



UNIVERSIDAD DE MATANZAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL
TRABAJO DE DIPLOMA



LA CORRECCIÓN DE LA LECTURA EN LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA MARIANA GRAJALES CUELLO DEL MUNICIPIO MATANZAS

AUTOR: HYLENNIS MILAGRO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

TUTOR: MSc. Leipzig C. Cruz Perera

CARRERA: EDUCACIÓN PRIMARIA

MUNICIPIO: MATANZAS

CURSO: 2019-2020

Declaración de autoridad

Declaro que soy la única autora del presente Trabajo de Diploma titulado: LA CORRECCIÓN DE LA LECTURA EN LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA MARIANA GRAJALES CUELLO DEL MUNICIPIO MATANZAS y autorizo a la Universidad de Matanzas y a la Dirección de Educación del municipio de Matanzas a que haga uso del mismo para la transformación del proceso pedagógico.

Hylennis Milagro Hernández Hernández



“La lectura estimula, enciende, aviva, y es como soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se lleva las cenizas, y deja al aire el fuego.”

José Martí

DEDICATORIA

Sin más quiero dedicar el resultado de todo mi esfuerzo a esa persona que desde el día uno siempre me alentó a seguir a pesar de las circunstancias y que con sus consejos me animó a no rendirme: a ella, mi luz, mi camino más seguro, mi madre.

Pero sin dejar de mencionar a mi tutora, Leipzig C. Cruz Perera por ser una profesional competente, la cual me enseñó a transitar por este difícil camino de la investigación e influyó en mi formación académica y científica con mucha paciencia, pero sobre todas las cosas, con mucho amor. Sin ella, no hubiese sido posible la realización de esta tesis.

RESUMEN

La lectura ha sido objeto de estudio por numerosos investigadores tanto en el mundo como en Cuba. En la investigación se ofrece una posibilidad para su perfeccionamiento en tercer grado en la Educación Primaria. Es por ello que el objetivo se dirige a diseñar un sistema de actividades didácticas para la corrección en lectura, para resolver el problema científico ¿Cómo contribuir a la corrección en la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria "Mariana Grajales" del municipio Matanzas? La determinación de los fundamentos teóricos a partir de los métodos, histórico-lógico, analítico-sintéticos, inductivo-deductivo y la modelación, así como las indagaciones empíricas realizadas mediante la revisión de documentos, prueba pedagógica y entrevistas, justifican la realización de la propuesta, la que se fundamenta en el Modelo de escuela primaria y la Didáctica de la Lengua Española.

PALABRAS CLAVES

lectura, corrección, escolares

RESUME

The reading has been study object for numerous investigators as much in the world as in Cuba. In the investigation he/she offers a possibility for their improvement in third degree in the Primary Education. Is it for it that the objective goes to design a system of didactic activities for the correction in reading, to solve the scientific problem How to contribute to the correction in the reading in the scholars of third degree of the Primary School Mariana Grajales of the municipality Matanzas? The determination of the theoretical foundations starting from the methods, historical-logical, analytic-synthetic, inductive-deductive and the modelación, as well as the empiric inquiries carried out by means of the revision of documents, it proves pedagogic and you interview, they justify the realization of the proposal, the one that is based in the Pattern of primary school and the Didactics of the Spanish Language.

CODE WORDS

Correction reading primary escolares

ÍNDICE

Índice	Páginas
Introducción	1
Desarrollo	6
1. La lectura en la Educación Primaria	6
2. La corrección de la lectura en la Educación Primaria.	14
3. Caracterización del estado actual de la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del Municipio Matanzas.	18
4. Sistema de actividades didácticas para la corrección en la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del Municipio Matanzas	22
CONCLUSIONES	30
RECOMENDACIONES	31
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La escuela como institución cultural debe propiciar en los escolares el conocimiento de los basamentos de la cultura cubana, es en ella donde debe sembrarse la identidad cultural y crearse la sensibilidad por el arte desde edades tempranas, por lo que es parte inseparable de la labor de cada educador, la formación integral de la personalidad.

Esta idea del hombre que se aspira a formar requiere desarrollar en el sujeto sus potencialidades para que pueda comunicar sus ideas, emitir juicios, comprender los fenómenos del mundo en que vive y pueda además penetrar en el mundo de las ciencias y el arte general, que le permitirán su crecimiento personal. En este sentido la enseñanza de la lengua materna y en particular la lectura adquiere una connotación especial.

La educación en las condiciones actuales de desarrollo científico técnico penetra todas las esferas de la sociedad, debe garantizar la madurez y el crecimiento personal del individuo. “La construcción de una nueva sociedad plantea problemas prácticos y teóricos de gran complejidad, por lo que se necesita más que nunca de la aplicación de la ciencia y la inteligencia en el abordaje de los fenómenos en todas las áreas”.¹ Este ideal educativo implica desplegar las potencialidades y recursos del sujeto que le permitan comunicar con claridad sus ideas, comprender el mundo en que vive, profundizar en la ciencia, el arte y la cultura en general.

En la Educación Primaria, como en el resto de las educaciones la lengua materna es el medio de comunicación por excelencia, contribuye a la fomentar en los escolares lo anteriormente expresado debido a que constituye una poderosa herramienta de trabajo que contribuye al desarrollo del pensamiento los escolares y al desarrollo de la competencia comunicativa para que se expresen tanto de forma oral como escrita, en correspondencia con las cualidades de la personalidad en que se les han educado. Es imprescindible, entonces, que el maestro sea un modelo lingüístico para fomentar en ellos un uso eficaz y pertinente de la lengua materna, el amor y el respeto hacia la misma por ser componente de identidad nacional. De ahí que la escuela sea la

¹ La pedagogía cubana: problemas y contradicciones de su desarrollo como ciencia Dr.C.Elmis Escribano Hervís.

encargada, en gran medida, del desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares.

En ese empeño, la lengua materna como “medio esencial de comunicación y expresión, puntal de la nacionalidad, factor decisivo en las relaciones del individuo como ser social”², adquiere una significación especial en el plano académico. Su enseñanza se propone desarrollar la competencia comunicativa del escolar y su aplicación en las diferentes situaciones comunicativas. Tal concepción del aprendizaje idiomático necesita de modelos didácticos que propicien el desarrollo de la cognición y la comunicación. Surgen así nuevas vías para la adquisición de la lengua materna, basadas en los postulados de la Lingüística del texto y otras ciencias afines que privilegian la función comunicativa del lenguaje. El enfoque comunicativo como vía para la enseñanza del idioma propone que éste “debe enmarcarse en una lingüística centrada en el significado y el texto, puesto que la comunicación humana es una transacción de significados que se realiza por medio de textos”.³

La asignatura Lengua Española en la Educación Primaria tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera afectiva en distintas situaciones. Para lograr este fin es necesario que los escolares desarrollen las habilidades de hablar, escuchar, leer. Esta ocupa un lugar muy importante dentro del Plan de Estudios de la Educación Primaria. Contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, favorece la formación y expresión del pensamiento. Se fundamenta en un principio esencial, la correlación entre pensamiento y Lenguaje, los que se condicionan mutuamente, formando una unidad dialéctica.

La misma se imparte en todos los grados del primer y segundo ciclos donde se cumplen funciones cognoscitiva, ética, estética e ideológica, contribuyendo al desarrollo integral

² Ferrer Pérez, Raúl... et al. Consideraciones acerca de la enseñanza de nuestro idioma: sus principales problemas. En Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. 3ra. parte, febrero, 1980 p.53

³ Parra, Marina. La lingüística textual y su aplicación en la enseñanza de Español en el nivel universitario. Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Lingüística, Bogotá, 1989 (Fotocopia) p.4

de los escolares. Donde su objeto de estudio es el propio idioma: la lengua materna. Es un medio de comunicación fundamental y un elemento esencial de la nacionalidad.

Entre los componentes de esta asignatura se encuentra la lectura, considerada un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad. De igual modo contribuye a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso del lenguaje cada vez más correcto, culto y expresivo.

Desde el punto de vista psicológico la lectura es una actividad valiosa, de recreación y que ayuda a ampliar los límites de la experiencia y el repertorio cultural humano, incita a analizar la conducta humana, a valorar las actividades positivas y negativas, contribuye a crear patrones de conducta más elevados.

El aprendizaje de la lectura implica no tanto el aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales, como el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenada en la memoria para su uso posterior.

La lectura favorece la apropiación de conocimientos, aumenta el caudal de experiencias del escolar, lo prepara para desempeñar mejor sus actividades y desenvolverse de forma correcta en todas las tareas que la vida le impone, enriquece su vocabulario, su lenguaje. Mediante la lectura los escolares aprenden estrategias para enfrentarse a diferentes tipos de textos y se forman como lectores que valoran críticamente lo que leen.

La autora considera, además, que mediante la lectura el escolar de la Educación Primaria se adentra en pasajes desconocidos, interactúa con diferentes realidades y culturas, vive otras vidas, experimenta sensaciones desconocidas, amplía la visión del mundo, entra en contacto con el prodigio de la creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos, los autores de los libros.

El estudio que se realiza permite al autor conocer que la lectura motiva el interés de investigadores y pedagogos en el mundo entero: Lacau, M. H. (1972), Sandroni, L.

(1984), Dubois (1992). En el caso particular de Cuba, el estudio de la lectura se aborda por diferentes autores como: Mañalich, R. (1960), Aguirre, M. (1976), Henríquez, C. (1976), García Alzola, E. (1982), Rudnikas, B. (1988), Gayoso Suárez, N. (2003), Porro Rodríguez, M. (2003), Báez, M. (2003), García Marruz, F. (2003), entre otros.

En la actualidad la corrección de la lectura causa preocupación a los maestros pues se han encontrado insuficiencias en los diagnósticos y comprobaciones realizadas, en el tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” se han detectados como insuficiencias en la lectura omisión, adición y cambios; retrocesos además de la lectura fragmentada.

Contando como potencialidades:

1. Los escolares dominan el código de la lecto- escritura.
2. Se cuentan en el centro con los documentos normativos para el trabajo con el componente lectura y la corrección.

Por lo mencionado anteriormente, se declara como **Problema científico** ¿Cómo contribuir a la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas?

Se plantea como **Objetivo de investigación:** Diseñar un sistema de actividades didácticas para la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas.

En correspondencia con el problema planteado se formularon las siguientes **Tareas de investigación:**

1. Determinación de los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la lectura en la Educación Primaria.
2. Caracterización del estado actual de la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas.
3. Elaboración del sistema de actividades didácticas para la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas.

En la investigación se empleó como **método general** del conocimiento científico, el dialéctico materialista que como método filosófico permitió demostrar la objetividad del enfoque de la investigación y el sustento científico en la realización del sistema de actividades didácticas para la corrección de la lectura en los escolares de la Escuela Primaria, al tener como soporte las categorías y principios de la dialéctica en el análisis de este fenómeno y sustentó el sistema de métodos empleados.

Se emplearon como métodos de investigación:

Métodos teóricos:

Histórico- lógico: permitió estudiar en el plano teórico los enfoques relacionados con la lectura en Cuba.

Analítico- sintético: se utilizó para conocer el criterio de varios autores desde diversos puntos de vista.

Inductivo- deductivo: posibilitó hacer inferencias que en combinación con el análisis y la síntesis, permitirá determinar las generalizaciones correspondientes a la parte teórica.

Modelación: se logró la modelación teórica del sistema de actividades creado, que contribuya a la corrección en la lectura de los escolares de tercer grado.

También se emplearon **Métodos empíricos como:**

Revisión de documentos: permitió el estudio de documentos normativos para constatar que orientaciones se le brinda a la corrección en la lectura.

Prueba Pedagógica: se utilizó con el objetivo de constatar el estado actual de la corrección en la lectura.

Entrevista: fue aplicada al jefe de ciclo con el objetivo de constatar el dominio que posee acerca de la corrección en la lectura.

Se emplea como método **matemático**, el análisis porcentual para analizar la incidencia porcentual de los diferentes indicadores en el diagnóstico de entrada.

La muestra quedó conformada por 10 escolares que representan el 34,4%, un jefe de ciclo que representa el 50%. Se toma de forma intencional la muestra por ser el grupo donde se mantuvieron las insuficiencias en la corrección.

La tesis consta de introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

DESARROLLO

1. La lectura en la Educación Primaria

Las tendencias seguidas por los diferentes enfoques permite describir que en los estudios sobre el proceso de lectura existen tres concepciones teóricas: “la primera concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o como mera transferencia de información; la segunda, considera que la lectura es un proceso interactivo dado entre el pensamiento y el lenguaje; mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto”.⁴

La enseñanza de la lectura en el nivel primario busca formar lectores competentes, de ahí que se vaya al desarrollo de habilidades encaminadas a ello. La competencia lectora es la condición alcanzada por el lector que le da la posibilidad de obtener información, procesarla, opinar y argumentar sobre esta información y poder aplicar en su vida diaria lo que ha aprendido.

La escuela primaria actual ocupa un papel relevante en la formación integral del individuo, la que se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambos los agentes mediadores entre el escolar y la actividad cultural que va a asimilar.

En este sentido la Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisición y desarrollo de potencialidades del escolar, tanto en el área intelectual como en la afectivo-motivacional. Las actividades que despliegue el maestro a través del medio didáctico escogido, unido al clima y atmósfera adecuada, producirán en los escolares un incremento de su motivación, interés y deseos por lo que aprenden y los hará sentir que el contenido tiene un valor para ello.

El proceso de la lectura ocurre a partir del funcionamiento de un mecanismo que integra componentes psicológicos, lingüísticos y neurológicos que permiten su ejecución. Las acciones y operaciones que conforman los componentes de este mecanismo se forman y desarrollan en el período comprendido desde el nacimiento del niño hasta la edad escolar en un proceso de interacción con el medio.

⁴ Dubois, María E. Interrogante sobre la comprensión lectora. En: Ridecab.- Lima, No 14 1986. p.13.

Diferentes autores⁵ coinciden al ratificar que la lectura es un proceso que implica la percepción de símbolos, lo que significa traducirlos, desarrollando la habilidad de fijación de movimientos oculares progresivos así como la identificación fónica y la correcta articulación y pronunciación de los sonidos, supone principalmente, comprender lo que se lee, sin embargo, en el contexto de esta investigación la autora considera que, además, leer es una larga aventura que dura toda la vida, que empieza con el primer encuentro del niño con los signos gráficos, incluso, mucho antes de que sepa leer; progresa con la búsqueda del personaje o de la historia preferida y conduce a un encuentro cada vez más vivificante y profundo con el universo y con el hombre.

La lectura, por su importancia, ha suscitado el interés de investigadores y pedagogos en el mundo. En este sentido María Dolores Ortiz expresa: “la lectura es como un bálsamo para el espíritu; el libro nos puede acompañar en cualquier momento, es un amigo del que uno aprende, y hasta nos ayuda a tener mejor vocabulario, ortografía, una buena redacción y, por lo tanto, todo eso hace que la lectura constituya la base para toda persona que quiera tener una cultura general”.⁶

Por otra parte Marta Rojas manifiesta que “(...) constituye el alimento más proteico y vitamínico para el espíritu y la mente, en proporciones idénticas. Para mí, en lo personal y en lo profesional es imprescindible, no solo por interés sino por un gusto especial. Produce un placer íntimo insustituible, además sirve de puente de relación con otras personas, aunque no sean “adictas”. A mí me gusta leer hasta los anuncios comerciales, los programas, las tarjetas conmemorativas y todo lo que aparezca escrito. Quizás sea porque soy curiosa; pero en sentido general creo que no me equivoco al decir que ningún otro medio despeja más caminos que la lectura. Es inconcebible, a mi juicio, que un joven, un escolar, se limite a la lectura de los textos solo para presentarse a exámenes, es casi un suicidio. Justamente, por lo importante que es la lectura se sabe que en siglos pasados se prohibía leer en masas, a los siervos, a los esclavos (o enseñarlos a leer) y la lectura era solo un privilegio para monjes y gente de linaje. Mantener la ignorancia en las mayorías era una norma” .⁷

⁵ La autora se refiere a Delfina García Pers, Raquel González y Noemí Gayoso, entre otros.

⁶ María Dolores Ortiz. Tabloide Leamos más. Ed.: Abril. Cuba 2008 Pág.2

⁷ Marta Rojas. Tabloide Leamos más. Ed.: Abril. Cuba 2008 Pág.2

Según Fina García-Marruz “la lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente: toda su poesía. La civilización retrocedería siglos. ¿Qué debemos a la lectura? El hombre no puede calcularlo. Desde que abre los ojos al mundo, el saber por ella proporcionado permite el desenvolvimiento feliz del parto, el cuidado salvador del infante. Nuestros puentes serían más frágiles, nuestros techos más embestidos por los vientos. Leer nos comunica con el mundo. La simple lectura matinal del periódico niega la soledad. Enseña que nuestros problemas no solo son nuestros; que estamos ante un contexto mayor que nos modifica y afecta. Leer no es solo aprender a conocer, es sobre todo compartir”.⁸

En este sentido Juan Ramón Montaña considera que " (...) es una herramienta para el aprendizaje, es decir tiene un valor instrumental, en el cual la escuela hace mucho énfasis; pero también es recreo, placer, evasión, en el mejor sentido del término, porque te permite conocer otros mundos. Hay muchos caminos para llegar al libro, para dominar el lenguaje y comunicarnos de una manera adecuada. Eso nace en gran medida del hogar; ahí un papel muy importante lo tienen las madres, las abuelas, los padres, los maestros lectores. Un maestro de Lengua Española, más allá de toda la gramática que puede enseñar en el aula, de todos los conceptos, debe demostrar una particular relación con el lenguaje, con los libros. La literatura es básica en la formación del ser humano, y en ella están todos los usos de la lengua. En la literatura las palabras se estiran, por decirlo de alguna manera, hasta sus máximas potencialidades. Los escritores crean nuevos giros, por lo tanto si el escolar desde las primeras edades entra en contacto con textos literarios, está en condición de éxito para dominar los diferentes componentes: el ortográfico, el gramatical”.⁹

El análisis de los criterios anteriores permite a la autora de esta investigación asumir que la lectura:

- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico,

⁸ García- Marruz, Fina. Tabloide Leamos más. Editorial Abril. Cuba 2007 Pág.2

⁹ Montaña, Juan Ramón Periódico Trabajadores, 15 de septiembre de 2008.Pág. 3

fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad, exige una participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.

- Es un paso básico e imprescindible para progresar en cualquier estudio y en la vida. Quien puede leer sin problemas, podrá triunfar en otras asignaturas y con ello evitará la frustración, el suspenso y el fracaso escolar, la lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía, las relaciones humanas, enriquece las relaciones personales, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- Constituye una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar, aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende, se amplían los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración, facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él, es un acto de creación permanente.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación, favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente, potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos, propone modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen.

El desarrollo de las habilidades que permitan la formación de un lector capaz de "compartir", es una preocupación que por su complejidad y sus diversas aristas ha

sido objeto de estudio por parte de psicólogos, lingüistas, filósofos y, muy especialmente, por los pedagogos; por ello requiere de un análisis muy detallado.

La lectura es un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído; a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él, incorporándolo o no según valore. El mensaje que el texto lleva en sí no llega a alguien "puro", sin ninguna información ni condicionamiento; todo lo contrario, llega a una persona que tiene un entrenamiento comprensivo y determinada información (distinta en cada uno) además de sentimientos, gustos, prejuicios.¹⁰

La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario? ¹¹

¿Qué entendemos por leer?

Leer es decodificar grafemas y transformar los sonidos utilizando determinadas reglas de conversión de grafemas en fonemas, así lo plantean algunos maestros.

Para otros investigadores en el área de la lectura, leer es algo más que decodificación de letras, de sonidos, la lectura desde el inicio debe desarrollar la competencia necesaria que le permitan al escolar el reconocimiento de las palabras que comprende la lectura de palabras aisladas y es fundamental, pero leer implica la comprensión de lo leído.

Leer es comprender. La mecánica puede ser buena o deficiente, pero si solo apuntamos a ella es necesaria su práctica constante para mejorar el modo y la

¹⁰ Gayoso Suárez, Noemí. Hablemos de lectura 2003 pág. 7

¹¹ Texier Francois. Material Digital. 2006

velocidad –podremos lograr una correcta decodificación pero sin comprensión y, por lo tanto, convertirse en una actividad “servil”.¹²

La respuesta a esta pregunta parece muy sencilla y conocida por todos; pero se pueden hallar innumerables definiciones acerca de lo que se entiende por leer, de acuerdo con el criterio y el enfoque del que parte cada autor. Entre ellas cabe mencionar:

- I. Articular los signos de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de un texto escrito.
- II. "Traducir" del lenguaje escrito al oral.
- III. Habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente (escritor), comprenderlo y reaccionar ante él.
- IV. Pasar la vista por un texto apropiándose de la significación y valor de los caracteres empleados (se pronuncien o no) y de las palabras representadas por dichos caracteres.
- V. Proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante él, el lector busca el sentido del texto; para construirlo tiene en cuenta indicadores como son: el contexto, el tipo de texto, título, marcas gramaticales, palabras, letras.

En la presente investigación se comparte, la opinión de Rudnikas, B. (1988) cuando expresa: “La lectura informa, instruye, orienta y contribuye al desarrollo de capacidades y habilidades de la actividad creadora y de la imaginación, a la formación de la personalidad, de la ideología e incluso a entretener en un sentido positivo, ya que ella se propone como máxima aspiración, formar nuestro ideal humano”.¹³

Según García, D. (2000) “Para leer es necesario percibir visualmente los signos impresos o escritos, interiorizarlos y entenderlos, y después –si se trata de la lectura oral- transformar esas percepciones visuales en actos motores verbales en los que intervienen los órganos del oído y del habla. La lectura silenciosa requiere la capacidad

¹² Grijalbo Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado – Barcelona: Ed. Litografía Rosés, S. A, p. 1533.

¹³ Rudnikas Katz, Bertha. 1988. P.16

para reprimir los movimientos vocales y condicionarlos en conductas de lenguaje interior”.¹⁴

García Alzola, E. (2000) considera la lectura como “un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable...”, La distingue como medio y como fin, “como medio sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute...”.¹⁵

La autora que se cita relaciona la lectura con la traducción del código escrito y su interpretación, el análisis lo dirige a los órganos que intervienen en su realización.

Las autoras Porro, M. y Báez, M. (2003) manifiestan que “La lectura constituye una actividad instrumental, puesto que tras ella existe una finalidad, un propósito: el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su valor estriba, no en el acto mecánico de leer, sino en los fines a que se pueda dedicar lo logrado, en su influencia provechosa en la vida humana.”¹⁶

El maestro tiene que provocar situaciones que enriquezcan la experiencia emocional de sus escolares y sobre esta base formar los sentimientos deseados hacia un interés por la lectura.

Weaver ha planteado tres definiciones para la lectura:

- Saber pronunciar las palabras escritas.
- Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
- Saber extraer y comprender el significado de un texto.

Para otros investigadores en el área de la lectura, leer es algo más que decodificación de letras, de sonidos, la lectura desde el inicio debe desarrollar la competencia necesaria que le permitan al escolar el reconocimiento de las palabras que comprende

¹⁴ García Pers, D. García Pers, Delfina. Didáctica del idioma español. Primera parte. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. Instituto cubano del libro – 2000 p 86.

¹⁵ García Alzola, E Lengua y Literatura. 2000. p. 117

¹⁶ Porro Rodríguez, M. 2003. p. 7

la lectura de palabras aisladas y es fundamental, pero leer implica la comprensión de lo leído.

La habilidad de leer que supone por supuesto comprender, ha sido históricamente atendida desde los primeros grados. Constituye una de las cuatro habilidades que se trabaja en la asignatura de Lengua Española en la Enseñanza Primaria. Con la lectura se desarrollan conocimientos y estrategias para comprender los diferentes tipos de textos.

El proceso de lectura consta de dos partes fundamentales:

La técnica de la lectura, que se apoya en la percepción y pronunciación de las palabras.

La comprensión del material del texto leído. (Estrechamente unida a la primera y que constituye el fin de esta).

El componente de lectura le enseña a los escolares a leer y analizar el significado de las palabras, de frases, se desarrollan habilidades y hábitos propios de la técnica de la lectura y también a interpretar, comprender y evaluar lo leído, precisar la idea general de la obra y de cada una de sus partes, apreciar las imágenes artísticas, valorar los recursos literarios utilizados por el autor, se atiende el vocabulario y la expresión oral, se amplía la esfera de conocimientos, opiniones, valoraciones de experiencias que reflejen su punto de vista personal y se educan los sentimientos en los escolares.

El acto de leer requiere el desarrollo de capacidades mentales y de habilidades sensoriales y motrices. Para leer es necesario percibir los signos impresos o escritos, interiorizarlos y entenderlos, y después transformar esas percepciones visuales en actos motores verbales en los que intervienen los órganos del oído y del habla (cuando se hace lectura oral). La lectura silenciosa requiere la capacidad de reprimir los movimientos verbales y condicionarlos en conductas de lenguaje interior. Se evidencia que leer es más que registrar cada una de las palabras que forman un texto. “Leer es

básicamente saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. ¹⁷

La técnica de la lectura, en lo cual se centra esta investigación, se considera el medio necesario ya que se ocupa de la corrección, que conduce a la comprensión del contenido del texto o de las ideas que expone el autor.

2. La corrección de la lectura en la Educación Primaria.

El desarrollo de una buena lectura requiere de diversos factores que deben atenderse sistemáticamente. Se deben tener en cuenta las cuatro cualidades siguientes: **corrección, fluidez, expresividad y comprensión.**

La **corrección** supone el dominio de la correspondencia entre fonemas y grafemas, la pronunciación y la articulación de los sonidos sin la omisión y sustitución de fonemas, el respeto a las pausas, a la adecuada entonación de las frases y por consiguiente, a los signos que lo indican, el logro de todo esto es indispensable para captar la significación de lo leído.¹⁸

¿Cuáles son las principales dificultades que aparecen en el proceso de la lectura?

Las principales deficiencias que aparezcan en la lectura de los escolares se pueden agrupar para su estudio, señalado, en primer lugar, aquellas relacionadas con la lectura defectuosa de las palabras, entre las que se encuentran: la incorrecta lectura de las palabras por cambios, adiciones u omisiones; los retrocesos; el deletreo y la división excesiva de palabras y oraciones que están originadas por una débil maduración de su desarrollo psíquico.

I. Las omisiones, adiciones y cambios.

Estas deficiencias están directamente vinculadas con la corrección de la lectura y son

¹⁷ Montañó Calcines, Juan Ramón Y Escalona Rubio Marisela: La enseñanza de la lectura y comprensión en la escuela secundaria básica. Documento Microsoft Word. 2004. Pág1

¹⁸ Gayoso Suárez, N. (2003). Cartas al maestro. Español 2. Hablemos de lectura. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación, P. 19.

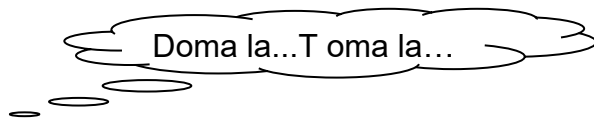
una expresión de que no se ha realizado correctamente la correspondencia fonema-grafema. Esto ocurre por diversas causas, entre ellas: falta de atención deficiente orientación espacial, dificultades con los procesos de análisis y síntesis, articulación incorrecta, inseguridad en la lectura.

Si al realizar la lectura el escolar hace cambios reiterados, confundiendo la p, la b, la d, la q; esto puede ser originado por una deficiente orientación espacial o por problemas de lateralidad. En los primeros momentos esto ocurre con cierta regularidad y es necesario detallar bien dónde está la dificultad de cada escolar para dar la atención adecuada.



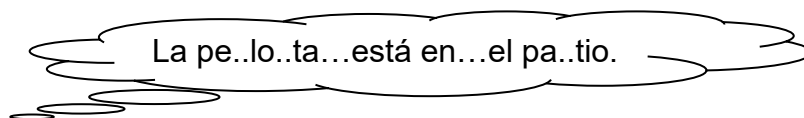
En otros casos los cambios pueden estar originados por la articulación incorrecta, la confusión entre consonantes sordas y sonoras (t, d), el incorrecto establecimiento de la correspondencia entre el fonema y el grafema o por problemas auditivos, los cuales determinan la confusión en la realización del fonema. Para su atención será de suma importancia el modelo lingüístico del maestro.

II. Los retrocesos.



Los retrocesos suelen producirse por inseguridad en la lectura o para rectificar un error cometido; la determinación de la causa que los origina es de gran importancia, pues el tratamiento no puede ser el mismo en cada caso; es necesario determinar si es un problema de articulación, comprensión o deficiencias en el proceso de síntesis, que no le permiten integrar las palabras y los grupos fónicos.

III. La lectura fragmentada.



La lectura fragmentada de las oraciones en forma palábrica o silábica está relacionada con la corrección y con la fluidez; tiene su origen en deficiencias en el proceso de síntesis, en la mayoría de los casos por un entrenamiento deficiente. En la medida que el escolar logre realizar adecuadamente el proceso de síntesis, será capaz de leer las palabras y las oraciones sin hacer paradas innecesarias.

Como se señaló anteriormente, una lectura fluida implica facilidad y soltura al leer, a la vez que un ritmo adecuado, y requiere rapidez en la realización de los procesos de análisis y síntesis, fácil reconocimiento de las palabras y amplitud del campo visual, lo que se adquirirá en la medida que se sistematice este trabajo.

¿Cómo mejorar la lectura de mis escolares?

Para dar respuesta a esta pregunta, en el trabajo general de cada clase deben estar previstas tareas dirigidas al tratamiento de las deficiencias que se han apreciado en el diagnóstico, y a la realización de actividades orientadas a su atención, a lograr que los escolares reconozcan sus errores, valoren lo que esto afecta su comprensión y comunicación, tengan una actitud de cambio consciente; en fin, elaborar una estrategia encaminada a promover su desarrollo como lector.

Actividades que permiten la atención a dificultades de cambio, omisiones y adiciones.

- I. Ante los cambios reiterados de b, p, q, d, se requiere la elaboración de actividades que favorezcan la orientación derecha-izquierda, arriba-abajo; por ejemplo, levantar la mano izquierda, la derecha, colocar la tarjeta arriba o abajo, a la izquierda o la derecha.
- II. Otro ejercicio consiste en la utilización de un círculo e indicar a los escolares que coloquen una línea vertical en el lugar adecuado, haciendo insistencia en la posición que ocupa (b, p, d, q); leyendo posteriormente palabras donde aparezcan cada uno de los grafemas y después series de palabras donde aparezcan indistintamente. Otra variante puede ser indicar al escolar que trace la línea recta de arriba abajo y que ponga un círculo en el lugar que corresponda.
- III. Para los casos que presentan cambios originados por la articulación

incorrecta y la confusión entre consonante sordas y sonoras(t, d), o el incorrecto establecimiento de la correspondencia entre el fonema y el grafema, pueden realizarse ejercicios de discriminación auditiva y visual; por ejemplo, si un escolar cambia la t por la d, pueden seleccionarse palabras que contengan ambos grafemas, al pronunciarlas destacar que cualquier cambio varía la significación de la palabra, y explicar que si se pone la mano en la parte anterior del cuello verá que al pronunciar la d, se siente una vibración, lo que no ocurre con la t. La reiteración de este ejercicio con otras palabras ayudará al escolar a diferenciar un sonido de otro.

Para las adiciones y omisiones son de utilidad ejercicios como:

I. Permutación de letras

anda	nada
paso	sapo

II. Conmutación

mira	mora	
gato	gota	
lata	pata	rata

III. Selección de palabras con sonidos finales o iniciales iguales

panal	canal
domar	tomar
usted	pared
aretes	juguetes

IV. Lectura en tarjetas de palabras u oraciones que contengan sílabas con determinadas estructuras que resulten difíciles a los escolares

brazo	construcción	transporte	acción
Bruno tiene una camisa blanca.			

Procedimientos para la enseñanza de la lectura correcta:

- I. Prevención de los errores en la lectura de los escolares, al desarrollar el trabajo con las palabras del vocabulario en la conversación preliminar del maestro. En este caso el maestro explicará el sentido de las palabras difíciles y enseñará su pronunciación.
- II. Corrección de las faltas y los errores en la lectura realizada por los escolares. En este caso, el maestro les pedirá que repitan la palabra mal pronunciada. Si el error está provocado por la no comprensión de la acepción de la palabra leída, les explicará esa acepción. Si en la lectura los escolares cometen errores al distinguir el acento, el maestro debe indicarles cómo se pronuncia bien.
- III. Cuando un escolar lee en clase, individualmente, los demás escolares, orientados por el maestro, deben seguir esta lectura, velando por su corrección y expresividad. Es útil, a veces incorporar a todos los escolares a la corrección de los errores cometidos en la lectura individual.

3. La corrección de la lectura en los escolares de tercer grado.

La asignatura de Lengua Española, en tercer grado, continúa el trabajo por el logro de su objetivo básico en el ciclo: la enseñanza de nuestro idioma. Esto influirá decisivamente en un eficiente aprendizaje del resto de las materias escolares, una participación del escolar más activa y consciente en el medio que lo rodea.

La lectura en tercer grado tiene como objetivo básico la consolidación de las cualidades lectoras alcanzadas hasta el momento. Y, ¿qué han logrado los escolares en los dos primeros grados? A partir de la adquisición de la correspondencia sonido-letra, se inició el trabajo para lograr la síntesis de la palabra y la oración, con complejidades diversas en cuanto a estructura y significado.

Los textos seleccionados permiten atender a los objetivos planteados en el programa para cada período. Al analizar las lecturas debe tenerse en cuenta la unidad estrecha que existe entre los aspectos formales y los contenidos, para que la obra llegue al

escolar en toda su integridad.

Aunque por razones metodológicas, en algunos momentos se insista en las posibilidades que ofrece un texto para atender un aspecto determinado, no debe olvidarse que el trabajo con las cualidades de la lectura es integral y que no puede lograrse una, sin tener en cuenta las demás.

En tercer grado, aunque ya el escolar sabe leer, debe elevar a un nivel superior el desarrollo de las habilidades adquiridas en relación con las cuatro cualidades de la lectura: corrección, comprensión, fluidez y expresividad.

Un aspecto al que debe brindársele especial atención, es la pronunciación correcta de las palabras polisílabas, sobre todo, aquellas que incluyen sílabas inversas, complejas, con diptongos, mixtas, terminadas en s, r, l, m.

Para el cumplimiento de los objetivos con estos tipos de sílabas el maestro puede realizar, durante la preparación para la lectura o en el marco de ella, diferentes actividades y ejercicios, tomando como base las palabras que aparecen en los propios textos del libro de lectura. En todos los casos los escolares deben llegar a leer la palabra completa hasta lograr su síntesis sin cometer omisiones, adiciones, o cambios.

El maestro debe estar convencido de que el desarrollo de las cualidades lectoras, propuesto para el grado, solo será posible si se da una adecuada atención a las cuatro cualidades, a través de la selección cuidadosa del método, los procedimientos y las actividades que se realizarán en cada clase.

Se pueden realizar diversas actividades sugerentes y novedosas que contribuyan al logro de este objetivo. En las actividades complementarias del libro de Lectura, se han incluido algunas que pueden servirle al maestro de ejemplo.

Al trabajar por la corrección de la lectura podemos emplear los tres subprocesos: antes de leer, al leer, después de leer, declarados en Ajustes curriculares.

Antes de leer

Este subproceso posibilita que se determinen los objetivos y propósitos de la lectura, que se expliquen y amplíen conocimientos de experiencias relativos al texto y que el

lector pueda determinar según sus perspectivas el final del texto de manera anticipada a su lectura. Da respuesta a las preguntas:

¿Para qué voy a leer?

¿Qué sé de este texto?

¿De qué trata el texto?

¿Qué me dice su estructura?

Al leer:

Es este el momento en que el lector interactúa con el texto. Mientras esto ocurre puede ir haciendo anticipaciones en la medida que va adquiriendo información del mismo a partir de palabras claves. Estas anticipaciones se confirman y corrigen durante este proceso; el lector identifica si las anticipaciones que hizo son correctas y a su vez corrige las incorrectas. Después puede evaluar si comprendió o no la lectura y si necesita volver a leer para hacerlo. Las estrategias presentes en este proceso son:

Después de leer:

Elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué...? ¿Qué tú crees...?

Además de las estrategias referidas y asumidas por la autora, puede emplearse para el trabajo con la lectura y su corrección el proceso metodológico expuesto en las orientaciones metodológicas para el grado, en el que figuran los siguientes pasos:

- ✓ Preparación para la lectura.

Su objetivo fundamental es despertar el interés de los escolares por la obra, se puede realizar actividades como la observación de láminas, conversación, recitar poesías, adivinanzas, canciones, proyectar videos, entre otras. El maestro debe prever la correspondencia entre el contenido de esas actividades y el asunto del texto que se leerá, para no adelantar la información.

- ✓ Lectura inicial y preguntas de carácter general.

Se realiza la lectura modelo por el maestro o un escolar o grabada en voz de un buen lector o por el propio autor de la obra. Una vez concluida la lectura modelo, se harán preguntas que permitan conocer si los escolares han captado los aspectos más

generales del texto: sobre quién, o de qué trata la lectura, cuál es su título y quién es su autor.

✓ Actividades preparatorias para la lectura oral.

Es necesario ejercitar previamente la lectura de las palabras más extensas o con complejidades silábicas que aparecen en los textos escritos, por todos los escolares, a fin de propiciar la corrección y la fluidez al leer el texto.

✓ Trabajo con el texto.

Es el momento más importante, ocupa el mayor tiempo, su objetivo es que la mayoría de los alumnos lean oralmente y todos realicen la lectura en silencio.

✓ Conversación resumen

Se realiza de forma breve y precisa. Se realiza preguntas para que los escolares expresen lo que han leído

Para el trabajo con la lectura y su corrección se empleará el método trabajo con el texto y diferentes procedimientos según los objetivos propuestos y características del texto, entre las que se recomienda la lectura oral, selectiva, colectiva o coral, en silencio, expresiva, dramatizada, comentada.

- Lectura oral: puede desarrollarse en forma individual o colectiva y facilita la atención a la expresividad y por supuesto a la comprensión. Este es un procedimiento de gran importancia en las clases y puede utilizarse en la lectura inicial, en las actividades preparatorias, en el trabajo con el texto e incluso en la conversación final.

- Lectura selectiva: es importante al utilizar este procedimiento, darles tiempo a los escolares para que busquen el fragmento seleccionado y se preparen para cumplir la actividad indicada, ya sea de comprensión o para preparar la lectura expresiva.

-Lectura en silencio: el entrenamiento de los escolares en esta forma de leer debe realizarse paulatinamente, seleccionando muy bien cada actividad, cada fragmento para garantizar su comprensión. Debe seguirse atentamente y controlar su efectividad, y la mejor forma de controlarla es realizando preguntas a los escolares sobre el fragmento leído.

-Lectura coral: es donde los escolares leen todos a la vez. Puede leerse un poema o una parte dialogada. También dramatizaciones y obras, donde intervenga toda el aula.

-Lectura expresiva: debe ser correctamente entonada, que se refleje los diversos matices y que incida emocionalmente en los oyentes. Esta da un modelo de entonación correcta, es el resultado de la comprensión de la obra, la imaginación de las distintas escenas y la expresión de los sentimientos hacia lo leído.

-Lectura dramatizada: forma valiosa de lectura expresiva; despierta gran interés en los escolares. El maestro debe distribuir entre sus escolares los personajes de la obra para su escenificación.

En los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación, primeramente, se hace referencia a la definición de la lectura y corrección teniendo en cuenta distintas definiciones de diferentes investigadores, se enfatiza en aquellos elementos que atentan contra la lectura correcta, omisión, cambio, retroceso, lectura fragmentada. Además, se hace referencia al proceder metodológico y las etapas para el trabajo con el componente lectura, de la asignatura Lengua Española.

4. Caracterización del estado actual de la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas.

La investigación se desarrolló en la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” la misma se encuentra ubicada en el Municipio Matanzas, en la provincia de Matanzas. La muestra incluye a 10 escolares de tercer grado que representa un 34,4% con relación a la población, seleccionado de manera intencional por ser el grupo donde se mantuvieron las insuficiencias en la corrección.

Los métodos se aplicaron en el curso 2018 – 2019 y para ello se tuvieron en cuenta los siguientes indicadores:

- I. Omisión
- II. Adición
- III. Cambio
- IV. Retrocesos
- V. Lectura fragmentada

El estudio diagnóstico se efectuó mediante los siguientes métodos

- I. Revisión de documentos.

- II. Prueba Pedagógica.
- III. Entrevista a la jefa de ciclo.

Análisis de los resultados de los métodos aplicados.

Revisión de documentos (Ver anexo #1)

Se revisaron algunos documentos como: los Programas, Orientaciones Metodológicas, Libro de Lectura de tercer grado con el objetivo de valorar las orientaciones que se ofrecen sobre la corrección en la lectura.

Programa de Lengua Española

En el programa de Lengua Española de tercer grado se expresa la caracterización de la asignatura y tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, lo que significa el dominio de la corrección -incluida la fluidez -y pone énfasis en el trabajo de la comprensión y la expresividad.

Este documento es el que rige el proceso docente educativo, de cumplimiento obligatorio por los maestros, precisa los objetivos generales de la asignatura y los específicos de las unidades, además de los contenidos del grado; en relación con la lectura se plantea el siguiente objetivo general:

- I. Continuar la formación del sistema de conocimiento y el desarrollo de habilidades alcanzadas en el grado anterior, para lo cual los escolares se deben leer bien las palabras, atendiendo especialmente los sonidos finales de sílabas y aquellas estructuras silábicas que presentan complejidad, así como realizar las síntesis en la lectura de oraciones, haciendo las pausas necesarias

Orientaciones Metodológicas

Las Orientaciones Metodológicas se dividen en dos partes: una que responde a las humanidades y otra a las ciencias. La misma incluye aclaraciones de carácter general y sugerencias para cada período y que sirven como punto de partida para el trabajo, además de ser un estímulo para la labor creadora del maestro.

Las Orientaciones Metodológicas brindan parcialmente vías, modelos o formas de actuación que orientan al maestro en el cómo proceder para dirigir la corrección de la lectura, no se ofrecen suficientes ejemplos de actividades para la corrección de la lectura con el empleo de las lecturas del grado.

Libro de Lectura

En la revisión de este documento se aprecia que todos los textos que aparecen en él tienen un orden ascendente de dificultad y potencialmente favorecen el trabajo con la corrección, aunque las actividades que se proponen al final de cada texto no son suficientes para promover el desarrollo de la corrección porque se dirigen a captar solo la significación de manera general sobre la lectura, predominan en su mayoría las actividades dirigidas a la comprensión.

Prueba pedagógica (Ver anexo #2)

Se aplicó una prueba pedagógica a 29 escolares. A los cuales se les pidió que realizaran la lectura oral de la obra “Atardecer” del Libro “Leer más y mejor” pág.230. Donde tan solo 10 escolares presentan insuficiencias en la corrección lectora lo que debió dársele solución en segundo grado.

Se constató que 10 escolares para un 34,4% cometieron omisiones fundamentalmente de s, r, l, al final de la palabra.

En cuanto a las adiciones 9 escolares para un 31% cometieron errores de s, r, l.

De los 29 escolares, 10 para un 34,4% cometieron errores de cambios de b, p, q, d.

Tuvieron retrocesos en la lectura 8 escolares para un 27,5% y realizaron lectura fragmentada 8 escolares para un 27,5%.

Entrevista al jefe de ciclo.

Se le realizó la entrevista al jefe de ciclo (Anexo #3) que constituye la muestra seleccionada para la investigación, con el objetivo de constatar el dominio que posee acerca de la corrección en la lectura.

La misma se desarrolló en un ambiente favorable, se mostró dispuesto a cooperar y manifestó seguridad al responder.

El entrevistado al responder las preguntas expresa:

En la #1 que los escolares presentan insuficiencias en la corrección de las lecturas dadas por los cambios, adiciones u omisiones, los retrocesos, el deletreo y la división excesiva de palabras y oraciones.

En la #2 manifiesta que las causas que provocan dichas deficiencias son: que los maestros trabajan más por la comprensión de la lectura dejando a un lado la corrección sin tener en cuenta que sin una correcta y adecuada pronunciación de sílabas, palabras y oraciones el escolar no lograría llegar a comprender lo que está leyendo.

En la #3 constató que la preparación de los maestros de tercer grado para el tratamiento a la corrección en la lectura se concibe mediante el trabajo metodológico donde se realizan reuniones metodológicas, talleres en los cuales se han abordados temas como: lectura, comprensión, corrección.

Potencialidades:

- I. Los escolares dominan el código de la lecto- escritura.
- II. Se conocen las insuficiencias que presentan los escolares en la corrección de la lectura.

Insuficiencias:

- I. Los escolares presentan como insuficiencias omisiones, adiciones, cambios, retrocesos y la lectura fragmentada.
- II. Se ofrecen insuficientes ejemplos de actividades para la corrección en la lectura en los documentos normativos.

5. Sistema de actividades didácticas para la corrección en la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del municipio Matanzas.

El sistema de actividades didácticas elaboradas se concibió para la corrección de la lectura mediante los textos del Libro de Lectura de tercer grado, las cuales aparecen concebidas para ser utilizadas en cada una de las unidades de los períodos del grado.

En el desarrollo del sistema de actividades debe crearse un ambiente positivo, que propicie una comunicación eficaz entre el maestro y los escolares. Resulta muy

necesario que durante el proceso se empleen frases que motiven y contribuyan a elevar la formación de la personalidad en los escolares. Este trabajo requiere de una correcta preparación del maestro.

La autora valora que el sistema de actividades puede definirse como resultado científico asumiendo el concepto dado por Martínez González L. E. en el que plantea que es el conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado.¹⁹

Las actividades se clasifican como didácticas puesto que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de transformarlo, principalmente dentro de la clase u otras de sus formas organizativas y además, porque están presentes los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Fundamentación del sistema de actividades didácticas.

Los fundamentos que comprende el sistema de actividades se sustentan en el método material dialéctico teniendo en cuenta tres etapas para el desarrollo de cada actividad.

En el aspecto **filosófico** la propuesta de actividades asume la filosofía marxista leninista que considera al hombre como sujeto del conocimiento, expresan las conexiones objetivas del mundo, así como las etapas de su conocimiento, las actividades se enmarcan teniendo en cuenta la necesidad de los escolares de tercer grado de realizar una lectura correcta.

En el aspecto **psicológico**, el fundamento principal lo constituye el enfoque histórico-cultural de Lev Vygotsky (1998) teniendo en cuenta las particularidades de la etapa de desarrollo de la personalidad de los escolares con los que se interactúa y la situación social de desarrollo para la construcción de los aprendizajes y las posibilidades de trabajo educativo en el marco de la actividad. Por ello, las actividades propuestas están

¹⁹ Martínez, E: El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en ciencias de la educación: ¿ser o no ser? Matanzas, 2008, p 14.

en correspondencia con las edades de los escolares, sus manifestaciones, ofrecen la posibilidad de despertar los intereses y motivaciones de los escolares por la lectura.

Desde el punto de vista **sociológico**, el sistema de actividades didáctica responde al criterio de que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe satisfacer necesidades sociales de comunicación y contribuir a la formación de ciudadanos de acuerdo con la ideología socialista, por lo cual las actividades se conciben para favorecer el desarrollo integral de los escolares en el medio social, natural, político y económico en que viven.

En el aspecto **pedagógico** el sistema de actividades se fundamenta en el Modelo de Escuela Primaria en tanto se encamina al desarrollo de la personalidad de los escolares y tiene en cuenta los momentos del desarrollo. En tal sentido, las actividades propuestas propician la lectura correcta, enfatiza en el sentimiento por el escolar de vivencias afectivas positivas, propician el uso correcto de la lengua materna.

En correspondencia con ello, en el diseño de las actividades se tuvo en cuenta la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que se fundamenta para la escuela primaria²⁰, lo cual constituye el fundamento **didáctico**. Por ello, se ofrece atención a las diferencias individuales. Además, se tiene en cuenta los requerimientos para el trabajo con el componente lectura y su cualidad corrección.

Se tienen en cuenta, los principios para la dirección del proceso pedagógico de Addine (2002). Estos principios son:

- Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
- Vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo en el proceso de educación de la personalidad.
- Unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación de la personalidad.
- Unidad de lo afectivo y lo cognitivo, al carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
- Unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

²⁰ Rico Santos, Pilar. Modelo de escuela primaria 2004, 2008

Explicación del sistema de actividades.

Las actividades didácticas que conforman el sistema se conciben teniendo en cuenta que el escolar desempeñe un papel activo y se dirigen a lograr el desarrollo de las potencialidades de cada uno sin obviar las particularidades de la edad, las motivaciones e intereses y el contexto social en que se forma. Presentan de forma general la misma estructura que cualquier otro tipo de actividad y consta de tres partes fundamentales:

El sistema de actividades didácticas (Anexo 4) tiene como objetivo: contribuir a la corrección en la lectura en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Mariana Grajales Cuello” del Municipio Matanzas.

Se propone que se deben introducir según programa:

La actividad 1 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer haciendo las pausas que indican los signos.

La actividad 2 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer de forma oracional.

La actividad 3 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer a tendiendo a las pausas.

La actividad 4 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer pronunciando sonidos finales m, s, r, l.

La actividad 5 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer correctamente de forma oracional, oraciones extensas.

La actividad 6 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo respetar pausas que indican los signos.

La actividad 7 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer correctamente palabras polisílabas.

La actividad 8 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer pronunciando sonidos finales l, s, r.

La actividad 9 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer oraciones con la entonación requerida.

La actividad 10 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer respetando las pausas que indican los signos.

Las actividades didácticas tienen la siguiente estructura:

- I. Título
- II. Objetivo
- III. Sistema de métodos
- IV. Medios de enseñanzas
- V. Etapas (Antes de leer, Al leer, Después de leer)

El Sistema de actividades consta de diez actividades, en las cuales se emplean las lecturas contenidas en el libro lectura del grado, siguen en su estructura las etapas ante de leer, al leer y después de leer, los ejercicios de cada actividad responden al tratamiento a la corrección de la lectura, y en su mayoría se ubicaron en el al leer, se insertarán estas actividades en las clases de Lengua Española, al trabajar el componente lectura.

En el desarrollo del sistema de actividades debe crearse una atmósfera positiva, que propicie una comunicación eficaz entre el maestro y los escolares. Las actividades se elaboraron teniendo las etapas, antes de leer, al leer y después de leer, proceder metodológico orientado para el trabajo con la lectura en el grado, así como la utilización obras del libro de lectura del grado. Las actividades diseñadas forman parte del trabajo con el componente lectura, pero solo darán tratamiento a la corrección de la lectura.

Los resultados de la aplicación de los diferentes instrumentos, como parte de los métodos investigativos permiten afirmar que a pesar de los esfuerzos realizados en función de transformar el trabajo con la lectura y su corrección, la práctica educativa demuestra la existencia de un conjunto de insuficiencias que requiere continuar la proyección de nuevas herramientas para su trabajo. Teniendo en cuenta estas insuficiencias se elaboró un sistema de actividades didácticas, fundamentado en la didáctica de la Lengua Española y el Modelo de Escuela Primaria.

CONCLUSIONES

- Los referentes teóricos – metodológicos que sustentan el componente lectura de la asignatura Lengua Española se basan en los diferentes aportes que realizan varios investigadores de esta disciplina lingüística, los cuales ofrecen variados puntos de vista sobre este particular y la corrección en la lectura y a partir de ellos se asumen posiciones en el estudio teórico.
- De manera general el tratamiento que recibe la corrección en la lectura en tercer grado aún es insuficiente, lo cual se corrobora con los resultados obtenidos: omisiones, adiciones, cambios, retrocesos y la lectura fragmentada.
- El sistema de actividades didácticas elaborado emplea los textos del libro de lectura del grado se estructura teniendo en cuenta la estructura metodológica de la lectura, favoreciendo la corrección de la lectura en los escolares de tercer grado.

RECOMENDACIONES

- Continuar profundizando en los fundamentos teórico- metodológicos de la lectura y la corrección.
- Socializar los resultados obtenidos en esta investigación en eventos científicos.
- Sugerir a la dirección de la Escuela Primaria Mariana Grajales Cuello la incorporación del sistema de actividades didácticas elaborado en la estrategia de trabajo metodológico en el próximo curso escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- Bello Cruz, Ana María - Dr.C. Juan Ramón Montaña Calcines. (2012). Español- Literatura para escuelas pedagógicas. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Dubois, María E. Interrogante sobre la comprensión lectora. En: Ridecab.- Lima, No 14 1986. p.13.
- García Marruz, Fina. (1985). "Entrevista en Granma". La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- MINED. (1986-1990). Orientaciones metodológicas de Lengua Española. La Habana,Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Suárez, Noemí. (2003). Cartas al maestro. Español 2. Hablemos de lectura. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2002. Ministerio de Educación.- p 137.
- Colectivo de Autores. Didáctica de la escuela primaria: Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 2003-p 158.
- Colectivo de autores. Orientaciones Metodológicas. Tercer grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
- Cuba, MINED. Orientaciones Metodológicas. Ajustes curriculares. Enseñanza Primaria. Ed. Pueblo y Educación, 2005.-58-59p.
- CUBA. MINED. Programa de tercer grado. Ed.: Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.
- CUBA. MINED. Tercer grado. Orientaciones Metodológicas. Humanidades. _ Ed.: Pueblo y Educación.-- La Habana. 2001._ _316p.
- García Pers, Delfina. Didáctica del idioma español. Primera parte. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. Instituto cubano del libro -p 170.
- Grijalbo Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado – Barcelona: Ed. Litografía Rosés, S. A, p. 1533.

Rico Montero, Pilar. [Et...al] Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria. Ciudad de La Habana. Ed.: Pueblo y Educación, 2000, 154 p.

Rico Montero, Pilar. [Et...al]. El Modelo de Escuela Primaria cubana. Una propuesta de educación desarrolladora, 2008. Soporte digital.

Martínez González, Luis Ernesto: El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en ciencias de la educación: ¿ser o no ser? Matanzas, 2008.

Módulo trabajo de curso. En CD Carrera: I. S. P. Juan Marinello 2002-2003.

Montaño Calcines, Juan Ramón, Escalona Rubio Marisela: La enseñanza de la lectura y comprensión en la escuela secundaria básica. Documento Microsoft Word. 2004. Pág1

Rodríguez Pérez, Leticia. [Et...al] Español. Orientaciones metodológicas complementarias. Primer ciclo. Ed.: Pueblo y Educación, 1985, 216p.

Rodríguez Pérez, Leticia. Español para todos. Más temas y reflexiones.. Ed.: Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana. 2006, __240.

Roméu Escobar, Angelina. Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. Ed. Pueblo y Educación: La Habana. 2003.

Roméu Escobar, Angelina. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Ed.: Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2007.

ANEXOS

Anexo 1

Revisión de documentos.

Objetivo: Conocer las orientaciones que poseen sobre la corrección de la lectura en tercer grado.

Revisión de documentos:

- ❖ Programa de tercer grado.
- ❖ Orientaciones metodológicas de tercer grado.
- ❖ Libro de lectura de tercer grado.

Aspectos a revisar:

- ❖ Objetivos normados con relación a la corrección en la lectura
- ❖ Orientaciones que se le ofrecen al maestro para el trabajo con la corrección en la lectura.
- ❖ Sugerencias de lecturas que se le brindan al maestro para ser trabajadas en clases.

Anexo 2

Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Constatar las dificultades presentadas por los escolares de tercer grado en la corrección de la lectura.

Se les orienta leer la siguiente poesía:

Título: Atardecer.

¡Qué lindo se ve el sol
Cuando se acuesta a lo lejos!
De color anaranjado
Nos baña con sus reflejos.
Mamita, mamita linda,
Yo te quiero preguntar:
¿Es que en jugo de naranja se
Habrá convertido el mar?

Preguntas

- 1- Lee con entonación la oración exclamativa que aparece.
- 2- Lee expresivamente la oración interrogativa que aparece.
- 3- Si a la palabra baña le cambio la **b** por la **c**. ¿Qué nueva palabra se forma? Léela en voz alta.
- 4- Lee en voz alta. ¿Qué ha sucedido?
Qué lindo se ve el sol cuando se acuesta a lo lejos.
¡Qué lindo se ve el sol cuando se acuesta a lo lejos ¡
¿Que lindo se ve el sol cuando se acuesta a lo lejos?
- 5- Lee las palabras que presentan sonidos finales o iniciales iguales.
- 6- Lee prestando mucha atención.

Mi primo Enrique/fue de viaje/con su abuelo/a la playa.

El sol, es nuestra fuente, de luz y calor.

Anexo 3

Guía de entrevista al jefe de ciclo.

Objetivo: Constatar el dominio que posee sobre la corrección en la lectura.

Preguntas:

1. ¿Cuáles son las principales insuficiencias que presentan los escolares en la corrección de la lectura?
2. ¿Qué causas a su juicio provocan las insuficiencias en la corrección de la lectura?
3. ¿Crees que los docentes reciben una adecuada preparación para trabajar con la corrección de la lectura?

Anexo 4

Propuesta del sistema de actividades didácticas.

Actividad #1

Título: La alegría de ser pioneros.

Objetivo: Leer de forma correcta haciendo las pausas necesarias.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, lectura selectiva, conversación.

Medios de enseñanza: Lt de lectura.

Antes de leer

La maestra descubre la pizarra para completar una frase que aparece escrita en ella:

Los niños son la esperanza del mundo.

Se pregunta:

¿Conocen ustedes quién lo escribió?

¿Qué quiso decir Martí con esa frase?

¿Dónde se preparan los niños para el futuro?

¿Cómo se sienten?

A qué organización pertenecen.

Qué actividades realizan cómo pioneros.

Al leer.

Lee el texto "Niños pioneros" que aparece en la página 1 del Libro de lectura de tercer grado.

Realiza en silencio la lectura de las dos primeras estrofas.

- Lee con entonación las oraciones exclamativas que aparecen.
- Busca y lee que se les ve alegre.
- Lee con entonación y realizando las pausas necesarias la estrofa que dice cómo son los pioneros.

Lee en silencio la tercera estrofa.

- Lee la palabra que nos indica qué llevan en los ojos.
- ¿Qué sonido se repite en esa palabra?
- Lee haciendo las pausas necesarias esa estrofa.

Leer en silencio las estrofas restantes.

- Deletrea las siguientes palabras.
Pioneros esperanza reluce bandera
- Lee de forma correcta las palabras que presentan sonidos finales iguales.
ventana-cubana.
Lee el último verso, haz la pausa que indicant los signos.
- Realiza la lectura de esas estrofas recuerda hacer las pausas necesarias.
- Lee oralmente respetando correctamente los signos de puntuación y sin omitir ningún sonido final, la estrofa que más te gustó.

Después de leer.

Comenta tus experiencias como pionero.

Actividad #2

Título: Una buena compañera

Objetivo: Leer correctamente las oraciones más extensas.

Sistema de métodos: conversación, observación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, lectura selectiva.

Medios de enseñanza: Lt de lectura.

Antes de leer.

La maestra presenta la ilustración de la página 3 del Libro de lectura.

¿Qué se observa?

¿Qué lugar será ese?

¿Con quién conversa la maestra?

¿De qué estarán conversando?

¿Para quién serán esas flores?

Al leer.

Lectura "Así es mi maestra" de la página 3 del Libro de lectura de tercer grado.

- Lee correctamente la oración que dice ¿Por qué todos quieren a la maestra?
- Lee la oración que dice ¿Cómo habla ella? Amplíala.

Siempre habla bajito...

- ¿Cómo quedó ahora? Léela.
- Lee de forma oral, respetando las pausas:

Por las mañanas, antes de comenzar las clases, nos saluda y pregunta cómo estamos.

- Lee correctamente ¿Por qué crees que sabe tanto la maestra?
- Si a la palabra como le cambio la primera letra por la p-l-t-n, qué nuevas palabras se forman. Léelas en voz alta.

pomo lomo tomo nomo

- Lee la oración que nos dice todo lo que recuerda la maestra. Recuerda las pausas.
- Lee y realiza las pausas necesarias:

Muchas veces, a la hora del receso, viene nos enseña algún juego que ella conocía desde chiquita.

- Como leerías tú la siguiente oración.
¡A mí me parece que es maga!
- ¿Cuántas palabras hay con la misma terminación? ¿Cuáles son? Leelas.
pasa- casa estaba- pasaba
- Lee la oración que nos cuenta que hizo el niño. Amplíala, ahora vuelve a leerla.
- Del último párrafo busca la oración más extensa y leela correctamente.
- Busca y lee nuevamente la oración más extensa de la obra, respeta las pausas.

Después de leer.

Te gustaría ejercer esa profesión el día de mañana.

Actividad #3

Título: De nuestros campos.

Objetivo: Leer los versos, respetando las pausas con una correcta entonación.

Sistema de métodos: conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, observación.

Medios de enseñanzas: Lt de lectura, láminas.

Antes de leer.

La maestra comienza mostrando láminas de la flor de la mariposa.

¿Qué observan?

¿Qué me pueden decir sobre esa flor?

¿Por qué es un símbolo?

¿Qué representa?

¿Creen ustedes que debemos cuidar las flores? ¿Por qué?

¿Qué otras flores conocen? (Mostrar láminas)

Al leer

Leer el texto "Novia del campo, amapola" que aparece en la página 21 del Libro de lectura de tercer grado.

Leer en silencio la primera estrofa.

- Lee realizando las pausas necesarias ¿De qué flor se habla?
- ¿Cuál es el sonido que más se repite?
- Con una correcta entonación y haciendo las pausas necesarias realiza la lectura oral de esa estrofa.

Leer en silencio la segunda estrofa.

- Lee dándole una correcta entonación ¿qué le promete este galán a la amapola?
- Deletrea el nombre de ese líquido tan importante para la vida de los seres vivos.
- Lee respetando las pausas ¿Qué más tendrá la amapola?

Leer en silencio la tercera estrofa.

- Lee ¿cómo es el movimiento de la rueda del molino?
- ¿Cuántas sílabas tiene la palabra?
- Respetando las pausas y con una correcta entonación lee la estrofa que más te impresionó.

Después de leer

Comenta una experiencia sobre una visita al campo.

Actividad #4

Título: Siempre con la verdad.

Objetivo: Leer palabras polisílabas y otras con sílabas terminadas en m, s, r, l.

Sistema de métodos: conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, lectura dialogada.

Medios de enseñanzas: Lt de lectura,

Antes de leer.

La maestra comienza la clase con una pequeña conversación, donde pregunta:

¿Se han encontrado algo perdido alguna vez?

¿Qué han hecho con lo que se han encontrado?

¿Será correcto quedarse con lo que no es de uno? ¿Por qué?

¿Qué le han dicho cuando han devuelto algo que no les pertenece?

Al leer

Orientar leer " El juicio de las ciento veinte" que se encuentra en la página 24 del Libro de lectura de tercer grado.

Lee en silencio el primer párrafo.

- Lee en voz alta ¿a quién se le perdió la bolsa?
- ¿Qué cantidad tenía? Deletrea la palabra.
- Lee en voz alta qué anunció.

Lee en silencio los tres párrafos siguientes.

- Busca y lee la oración exclamativa que aparece, con la entonación requerida.
- Lee correctamente las palabras terminadas en r.
agradecer gritar oír
- Busca y lee algunas palabras polisílabas que aparezcan.

Lee en silencio los dos párrafos siguientes.

- Realiza la lectura dialogada de la conversación del juez con el comerciante.
- ¿Cómo lo leerías tú?

¿Ciento veinte, ciento veinte?

¡Ciento veinte, ciento veinte!

- Lee las palabras terminadas en **s**.

más monedas comerciantes guardabas pues

- Busca y lee las palabras polisílabas.

Lee en silencio el último párrafo.

- Lee correctamente ¿cómo terminó el caso el juez?
- Si a la palabra ciento le cambio la **c** por la **m**. ¿Qué nueva palabra se forma? Léela en voz alta.
- ¿Cuántas sílabas tiene?
- ¿Qué tipo de palabras es?

Después de leer.

Consideras importante que actuemos siempre con justicia. Por qué

Actividad #5

Título: Con respeto.

Objetivo: Leer pronunciando correctamente las palabras con complejidades silábicas del texto.

Sistema de métodos: conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, lectura coral.

Medios de enseñanza: Lt de lectura.

Antes de leer.

La maestra pregunta:

¿Qué fecha histórica importante tenemos próximamente? 20 de octubre

¿Qué se celebra?

¿Por qué se escogió ese día?

¿Quién lo escribió?

Al leer.

Orientar la lectura " Al combate corred, bayameses" de la página 38 del Libro de lectura de tercer grado.

Leer en silencio los tres primeros párrafos.

- Lee la primera oración exclamativa que aparece.
- Lee y deletrea:

aisladas convertirse implacable caballo letra

- Lee la segunda oración exclamativa.
- Lee donde dice ¿qué hizo la multitud?

Lee en silencio el párrafo que le continúa.

- Lee las palabras terminadas en **s**.

acordes versos labios bayameses temáis cadenas armas valientes

- Lee correctamente dándole la entonación requerida y realizando las pausas necesarias las notas de nuestro Himno Nacional.

Lee en silencio el párrafo siguiente.

- Lee de forma oral las siguientes palabras sin omitir sonidos finales:

palomares azoteas saludar libertad

- Lee de forma oral que sucedió con los palomares.
- Lee correctamente que hicieron las palomas.
- Lee con atención.

Mientras/la multitud delirante/cantaba una/y otra vez/el himno.

- Lee las palabras que posean sonidos finales iguales.

Palomares- centenares libertad –ciudad

Lee en silencio el último párrafo de la lectura.

- Lee la acción que realizó el pueblo.
- Lee ¿qué tiempo se demoraron las palomas en volar nuevamente sobre la ciudad?
- Lee la palabra que nos indica cómo fue la búsqueda de las palomas.
- Lee correctamente quién condujo la acción.
- Deletrea todas esas palabras. Cuantas sílabas tienen.

Después de leer.

Nuestro himno es un canto de lucha, de guerra. Vamos a entonarlo en alta voz, con energía y pronunciando correctamente sus palabras.

Actividad #6

Título: Conocemos algo más.

Objetivo: Leer correctamente realizando las pausas necesarias.

Sistema de métodos: conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio.

Medios de enseñanzas: Lt de lectura, acordeón.

Antes de leer.

La maestra les orienta que busquen su acordeón. Ellos irán observando y luego se les pregunta:

¿Qué tipo de textos han estudiado? Se irán nombrando y diciendo características.

poesías noticias cuento

adivinanzas anécdotas historietas

aviso trabalenguas chistes

Se resaltarán las características de la anécdota.

Al leer.

Se orientará la lectura "Anécdotas de Martí " página 123 del Libro de lectura de tercer grado.

Lee en silencio la primera anécdota.

- ¿Qué le llamó la atención a Martí? Deletrea esas palabras.
- Lee realizando las pausas necesarias la oración que nos dice ¿qué representa la abeja?
- Lee la siguiente oración realizando todas las pausas que se indican.

-Por conducto de la patriota Carolina Rodríguez, Ramírez le regaló a Martí el alfiler y la corbata, quien agradecido le mandó a decir.

- Lee correctamente la respuesta que Martí envió al joven por su regalo.
- ¿Cuántas palabras tienen la misma terminación? Léelas.
- Todas tienen el mismo número de sílabas.
- Lee de forma expresiva la última oración.
- Busca las dos palabras más extensas y deletréalas.

Lee en silencio la segunda anécdota.

- Lee la expresión que indica en que se encontraba Martí.
- ¿Cuál es la palabra más extensa?
- Lee estas palabras, respetando los sonidos finales.

Cubanos	blancos	negros
---------	---------	--------

- Lee de forma correcta la siguiente oración:
- ¿Cuál es la mejor raza y cuál es la peor?

- Lee a viva voz la oración que indica cómo actuó Martí ante esa pregunta.
- Lee de forma expresiva y correcta la respuesta que le ofreció Martí al pretencioso compatriota.

Después de leer.

- La maestra le presenta la siguiente oración:

-Representaba la abeja, según el Maestro, el símbolo de la laboriosidad de los cubanos en la emigración.

Comenta la expresión martiana

Actividad #7

Título: Lugares importantes.

Objetivo: Leer con atención a la pronunciación de palabras extensas y polisílabas.

Sistema de métodos: conversación, explicación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio.

Medios de enseñanza: Lt de lectura.

Antes de leer.

La maestra le orienta que busquen la ilustración de la página 115 del Libro de lectura y luego pregunta:

¿Qué pueden observar?

¿Saben de qué lugar se trata?

¿Lo han visitado alguna vez?

¿Qué les parece?

De todo lo que han podido observar ¿cuál les ha llamado más la atención?

¿Por qué?

Al leer.

Se les orienta la lectura de "La casita de Martí" página 115 del Libro de lectura de tercer grado.

Lectura en silencio de la primera estrofa.

- Lee ¿En qué lugar estaba ubicada la casita?
- ¿Cuál es el sonido que más se repite en esa palabra?
- Lee pronunciando correctamente cada uno de los sonidos

tejadillo humilde

sencilla balconillos

Lectura en silencio de la segunda estrofa.

- Lee la oración que nos indica cuando fue la visita a la casita
- ¿Cuántas palabras polisílabas presenta? Deletréelas.
- Lee ¿Por qué la casita era distinta?
- ¿Cuántas sílabas tienen esas palabras?
- Lee la oración exclamativa que aparece con una correcta entonación.

Lectura en silencio de la tercera estrofa

- Realiza la lectura de la oración exclamativa.
- Lee las palabras más extensas que aparecen.
- Deletrea las palabras aireadas- luminosas.
- Lee ¿Qué les llegaba a esas habitaciones?
- ¿Cuántas sílabas presenta esa palabra?

Lectura en silencio de la cuarta estrofa.

- Lee ¿Qué llevaban hacia el piso alto?
- Deletrea dicha palabra.
- Si a la palabra tierna le cambio la primera letra por la p, qué nueva palabra se forma. Léelas en voz alta.

Lectura en silencio de la quinta estrofa.

- Lee las palabras que nos indican como eran las niñas, sus lazos y los ramos.
- ¿Cuántas sílabas tienen?
- Lee ¿Qué se hizo el silencio y el viento?
- ¿Qué sonido se repite en esa palabra?
- Deletréala.
- Lee las siguientes palabras:

lazos viento doña hizo casa

- ¿Qué tienen en común?

Lectura en silencio de la sexta estrofa

- Lee la oración que dice ¿qué hacían los ojos? Amplíala.

-Los ojos curiosos todo lo miraron...

- ¿Cómo quedó ahora? Léela.
- Lee correctamente la oración que nos indica que resonó en la calle.
- ¿Cuántas palabras tiene esa oración?
- ¿Cuál de ellas son polisílabas?
- ¿Qué sucedió en la despedida? Léelo oralmente.

Después de leer.

Haz visitado este lugar, u otro museo, que te ha resultado interesante.

Actividad #8

Título: Cometemos errores.

Objetivo: Leer palabras polisílabas y aquellas terminadas en s, r, l.

Sistema de métodos: conversación, explicación, lectura oral, lectura en silencio.

Medios de enseñanza: Lt de lectura.

Antes de leer.

La maestra presenta en un cartel la siguiente frase y pide leerla:

"Se es bueno porque sí, y porque allá dentro se siente como un gusto cuando se ha hecho un bien o se ha dicho algo útil a los demás".

Luego les pregunta:

¿Qué tipo de texto es?

¿De quién es esta frase?

¿Qué quiso decir Martí con esta frase?

Al leer.

Orientar leer "Un niño equivocado" que se encuentra en la página 142 del Libro de lectura de tercer grado.

Leer en silencio el primer párrafo.

- Lee ¿qué pensaba el niño?
- Lee ¿Qué le gustaba hacer con ellas? Deletrea esas palabras.
- Lee según el niño para que servían las niñas.
- ¿Cuántas sílabas tienen esas palabras?
- Lee la última oración. Amplíala, vuélvela a leer ahora.
- Lee correctamente las palabras terminadas en **r**.

estudiar pasear coser jugar contar

Lee en silencio el segundo párrafo.

- ¿Qué palabra indica cómo era la niña? Léela a viva voz.
- Lee en voz alta estas palabras en **s**.

estuvimos juntos hicimos íbamos vamos

- Completa el cuadro con palabras que contengan la sílaba que se forma al unir la vocal con la consonante.

	A	E	I	O	U
L					lugar
S					subir

C cerca

M merienda

- Lee la oración que nos dice lo que se le ocurrió al niño. Recuerda respetar las pausas.
- Lee con entonación la oración interrogativa que aparece.

Lee en silencio el tercer párrafo.

- Busca y lee la oración más extensa.
- Lee las palabras que tengan sonidos finales iguales.

brazo- golpetazo

- ¿Qué gritaba la niña? Léelo.
- Busca y lee a viva voz, respetando las pausas, la oración que nos dice que pensaba el niño.
- ¿Qué tipo de oración será?

Lee en silencio el cuarto párrafo.

- Lee siguientes palabras, respeta los sonidos finales:

pedras creer

bajar compañeros

- Lee la oración que nos dice ¿cómo se encontraba el niño?
- Busca y lee que le dijo la niña al niño después de haberlo salvado.
- ¿Qué tipo de oraciones son?
- Léelas con el tono de voz adecuado.

Después de leer

Sugerir otro título para la lectura que tenga la misma terminación.

Leerlo en voz alta.

Actividad #9

Título: Nos divertimos.

Objetivo: Leer de forma correcta las oraciones más extensas del texto.

Sistema de métodos: conversación, explicación, trabajo con el texto.

Medios de enseñanza: Lt de lectura, lámina.

Antes de leer.

La maestra comienza la clase hablando sobre la naturaleza. Donde les va explicando que son los seres vivos y les va mostrando láminas para que entiendan mejor. Les dice que existen en ella gran variedad de animales. Luego les pregunta:

¿Qué funciones realizan?

¿Conocen cómo se reproducen?

¿Todos pertenecen al mismo hábitat?

Al leer.

Orientar leer "Fiesta en el monte" que se encuentra en la página 169 del Libro de lectura de tercer grado.

Lee en silencio el primer párrafo.

- Lee oralmente ¿qué pueden hacer a gusto los animales?
- ¿Para qué tienen la noche y el día? Deletrea esas palabras.
- ¿Cuándo empezó a salir la Luna? Léelo.
- ¿Quiénes fueron saliendo? Deletrea la palabra.
- Lee:

picotear agujeros atardecer

- ¿Cuántas sílabas tienen esas palabras?

Lee en silencio el segundo párrafo.

- Lee la siguiente oración.

-Aquí estoy-dijo el majá, que traía la piel lustrosa como si se la hubiera frotado con mil paños.

- Cambia la palabra lustrosa por otra de igual significado pero con la misma terminación: brillante, esplendorosa.
- ¿Qué ocurrió en el silencio de la noche?
- Lee con entonación las voces.

Lee en silencio el tercer párrafo.

- Lee:

Pasó / el tiempo / volando / como / un gran / pájaro.

- Lee en voz alta ¿Cómo hacían las copas de los árboles?
- Lee
cada venía bajo luna
- ¿Qué tipo de palabras son?
- Lee el grito de la hormiga, con la entonación requerida.
- Lee estas palabras terminadas con la misma sílaba.

lugar volar cavar

hormigear saltar cantar

- Busca y lee la oración más extensa.

Lee en silencio el cuarto párrafo.

- ¿A qué quería jugar el majá? Léelo en alta voz.
- Lee la oración exclamativa que aparece.
- Lee de forma oral sin omitir sonidos finales.

jugaremos color montañas jugar

- Busca la oración con más palabras.
- ¿Cuántas tiene?
- Léela en voz alta y recuerda realizar las pausas si es necesario.
- Lee la primera oración interrogativa.

Después de leer.

Un escolar leerá la última oración de la lectura y mientras eso sucede el resto de los escolares realizarán las acciones que ahí se indican.

Actividad # 10

Título: En guardia

Objetivo: Leer respetando las pausas indicadas por los signos de puntuación.

Sistema de métodos: conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura en silencio, lectura coral.

Medios de enseñanza: Lt de lectura, láminas.

Antes de leer.

La maestra descubre la pizarra y orienta leer:

Celia Sánchez y Vilma Espín lucharon con dignidad y heroísmo por la libertad de nuestra Patria.

Luego pregunta:

¿De quién me están hablando?

¿Qué me dicen de ella?

¿Qué otras mujeres cubanas destacadas ustedes conocen?

- Haydee Santamaría

- Melba Hernández
- Clodomira Acosta

¿Sabes en qué se destacaron?

Al leer.

Se orientará la lectura “Heroína” que se encuentra en la página 216 del Libro de lectura de tercer grado.

Lectura en silencio del primer párrafo.

- Lee ¿Cómo son las niñas?
- ¿Cuántas sílabas tienen las palabras? Léelas.
- Diga un sinónimo para la palabra graciosa que tenga la misma terminación: chistosa.
- Lectura oral de esa estrofa, recordando las pausas signos que indican los signos.
- Lee la oración exclamativa que aparece.

Lee en silencio la segunda estrofa.

- ¿Cómo es el fuego? Léelo.
- Lee donde nos dicen ¿cómo crecen las llamas?
- Lee:

garzas guerreras finas

- ¿Qué sonidos tienen al final?
- ¿Cómo les llaman a las mujeres?
- Deletrea esa palabra.
- ¿De qué son heroínas?
- ¿Cuántas sílabas tienen esas palabras?

Después de leer:

Comenta por qué se consideran las mujeres de hoy heroínas.