



UNIVERSIDAD DE MATANZAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
TRABAJO DE DIPLOMA

**LA FLUIDEZ EN LA LECTURA EN LOS ESCOLARES DE SEGUNDO GRADO DE  
LA ESCUELA PRIMARIA ABRAHAM LINCOLN DEL MUNICIPIO MATANZAS**

Carrera: Licenciatura en Educación. Primaria

Autora: Lizanne Pérez Falero

Tutora: MSc. Leipzig C. Cruz Perera

Curso escolar: 2019-2020



Al leer se ha de horadar (...) El que lee de prisa, no lee...Leer nutre. Ver, hermosura, engrande...Leer es una manera de crecer.”

José Martí

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi hijo, porque ha sido mi total fuente de mi inspiración por el he luchado y lo seguiré haciendo, para ser un espejo en su vida.

A mi abuela y mi madre, que gracias a sus esfuerzos he logrado ser lo que hoy he conseguido.

A mi querido esposo, que me ha dado fuerza para seguir adelante.

A mi incondicional familia que, de una forma u otra han dedicado su infinito amor y sobre todo por las largas horas dedicadas a mí.

A todos los profesores que contribuyeron a mi formación académica- científica, pero en especial a mi tutora Leipzig Cruz Perera por su tiempo, dedicación y ayuda incondicional.

En fin, a todos los que de una manera u otra han seguido mis pasos.

Eternamente

Muchas Gracias.

## **DECLARACIÓN DE AUTORIDAD**

Declaro que soy la única autora del presente trabajo de diploma titulado: **La fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria Abraham Lincoln del municipio Matanzas** y autorizo a la universidad de Matanzas y a la dirección de educación del municipio de Matanzas a que haga uso del mismo para la transformación del proceso pedagógico.

## **Resumen**

La lectura es muy importante para lograr en todos los seres humanos una cultura general integral en el desarrollo de la personalidad por lo que el proceso de enseñanza aprendizaje de esta, ha sido objeto de estudio de numerosos investigadores. Es por ello que el objetivo de esta investigación se dirige a diseñar un sistema de actividades didácticas para la fluidez en lectura, para resolver el problema científico ¿Cómo contribuir a la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria "Abraham Linclon" del municipio Matanzas? La determinación de los fundamentos teóricos a partir de los métodos, histórico-lógico, analítico-sintéticos, inductivo-deductivo y la modelación, así como las indagaciones empíricas realizadas mediante la revisión de documentos, prueba pedagógica y entrevistas, justifican la realización de la propuesta, el que se fundamenta en el Modelo de escuela primaria y la Didáctica de la Lengua Española.

**Palabras clave:** lectura, cualidades, fluidez.

## **Summary**

The reading is very important to achieve in all the human beings an integral general culture in the development of the personality for that that the process of teaching learning of this, it has been object of numerous investigators' study. Is it for it that the objective of this investigation goes to design a system of didactic activities for the fluency in reading, to solve the scientific problem How to contribute to the fluency in the reading in the scholars of second grade of the Primary School "Abraham Linclon" of the municipality Matanzas? The determination of the theoretical foundations starting from the methods, historical-logical, analytic-synthetic, inductive-deductive and the modelación, as well as the empiric inquiries carried out by means of the revision of documents, it proves pedagogic and you interview, they justify the realization of the proposal, the one that is based in the Pattern of primary school and the Didactics of the Spanish Language.

**Words key:** reading, qualities, fluency.

## ÍNDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	6
<b>1. La lectura en la Educación Primaria.</b>	6
<b>2. Las cualidades o habilidades de la lectura.</b>	13
<b>3. La fluidez de la lectura en los escolares de segundo grado.</b>	15
<b>4. Caracterización del estado actual de la fluidez en la lectura en segundo grado de La Escuela Primaria Abraham Lincoln del municipio de Matanzas.</b>	20
<b>5. Sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado en la Escuela Primaria “Abraham Lincoln”.</b>	22
CONCLUSIONES	25
RECOMENDACIONES	26
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

## INTRODUCCIÓN

La educación es el instrumento por excelencia en la búsqueda de la igualdad, el bienestar y la justicia social, se puede comprender mejor porque se califica de revolución profunda lo que hoy, en busca de objetivo más alto, tiene lugar con la educación en Cuba, la transformación total de la propia sociedad, uno de cuyos frutos será la cultura general integral, que debe alcanzar todos los ciudadanos.

La escuela como institución cultural debe propiciar en los escolares el conocimiento de los basamentos de la cultura cubana, es en ella donde debe sembrarse la identidad cultural y crearse la sensibilidad por el arte desde edades tempranas, por lo que es parte inseparable de la labor de cada maestro, la formación integral de la personalidad. Esta idea del hombre que se aspira a formar requiere desarrollar en el sujeto sus potencialidades para que pueda comunicar sus ideas, emitir juicios, comprender los fenómenos del mundo en que vive y pueda además penetrar en el mundo de las ciencias y el arte general, que le permitirán su crecimiento personal. En este sentido en la Educación Primaria la enseñanza de la lengua materna adquiere una connotación especial.

En la Educación Primaria, como en el resto de las educaciones la lengua materna es el medio de comunicación por excelencia, contribuye a la fomentar en los escolares lo anteriormente expresado debido a que constituye una poderosa herramienta de trabajo que contribuye al desarrollo del pensamiento los escolares y al desarrollo de la competencia comunicativa para que se expresen tanto de forma oral como escrita, en correspondencia con las cualidades de la personalidad en que se les han educado. Es imprescindible, entonces, que el maestro sea un modelo lingüístico para fomentar en ellos un uso eficaz y pertinente de la lengua materna, el amor y el respeto hacia la misma por ser componente de identidad nacional. De ahí que la escuela sea la encargada, en gran medida, del desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares.

Es la asignatura Lengua Española una de las priorizadas en la Educación Primaria la que, junto a las demás que conforman el currículo y de manera particular, contribuye al desarrollo de las macro habilidades lingüísticas: leer, hablar, escuchar, escribir. La lectura es un elemento importante en el proceso comunicativo y debe ser atendida de modo permanente, intencional y sistemático,

pues contribuye a su desarrollo y constituye fuente de información, placer, disfrute y al gusto estético.

Esta asignatura tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera afectiva en distintas situaciones. Su objeto de estudio es el propio idioma, la lengua materna un medio de comunicación fundamental y un elemento esencial de la nacionalidad.

La asignatura Lengua Española, en segundo grado, continúa el trabajo para lograr su objetivo básico en el ciclo: iniciar la enseñanza de nuestro idioma. Esto permitirá a los escolares un eficiente aprendizaje del resto de las materias escolares, y una participación más activa y consciente en el medio que los rodea.

Sobre la lectura José Martí dijo: La lectura estimula, enciende, aviva, y es como un soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se llevan las cenizas, y deja al aire, el fuego (José Martí Pérez Cartas al maestro español 2 Pág. 5)

La lectura es un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído, a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor. La lectura, no depende solamente de las habilidades de los escolares en el dominio de la técnica de la lectura, sino también de su posibilidad de comprender lo leído. Para la comprensión de la lectura se necesita cumplir con el resto de las cualidades lectoras y en este caso con la fluidez. La cual está determinada por la relación que se establece entre lo leído y el tiempo que se emplea en leerlo de forma correcta y consciente.

La lectura es un acto formativo que implica la relación profunda entre el texto y el lector; es crecimiento humano. Leer implica un acto vital que supone la creación de un mundo propio, una conciencia totalizadora y universal. La lectura inteligente, crítica y creativa, constituye en nuestro mundo la clave de la cultura. Enseñar a leer bien es enseñar a dominar las palabras. Estas constituyen estímulos a la actividad psíquica que puede reflejarse tanto en la esfera cognoscitiva como en la afectiva. En los libros podemos encontrar emociones, valores humanos y estéticos capaces de satisfacer nuestros intereses y necesidades espirituales. Los conocimientos que adquieren los alumnos, le llegan a través de la lectura, durante el proceso de enseñanza aprendizaje desde la enseñanza primaria y durante toda su vida.

El ideal de hombre que se aspira a formar, requiere desarrollar potencialidades para que pueda comunicar sus ideas, emitir juicios, comprender los fenómenos del mundo en que vive y pueda penetrar en el mundo de las ciencias y el arte en general, que le permitirán su crecimiento personal. En este sentido la enseñanza de la Lengua Española y en particular la lectura, adquiere gran importancia.

Aprender a leer es un proceso de formulación y verificación de hipótesis sobre el significado de un texto, el lector tiene que asumir roles que lo implican, que lo hacen partícipe de la información contenida en el texto. Enseñar a leer críticamente es poner en manos del individuo, un importante instrumento de desarrollo personal, al posibilitar una asimilación reflexiva de aquellos contenidos que mejor pueda facilitar el enriquecimiento cultural en cuanto a la asimilación de datos y adquisición de valores.

La lectura enriquece y cultiva al ser humano, por lo que constituye una de las más ricas experiencias tanto intelectuales como espirituales. Desde el punto de vista intelectual constituye un acicate para la actividad del pensamiento, ya que plantea al intelecto constantes problemas que originan la actividad pensante y pone al alcance del lector sugerencias que pueden ser la base del pensamiento reflexivo.

Mediante la lectura el hombre tiene acceso al amplio archivo que es la cultura humana en toda su amplitud. Considerada además un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo de formación y desarrollo del ser humano.

Han sido numerosos los investigadores que desde diferentes posiciones teóricas han demostrado la importancia de la lectura en desarrollo de la personalidad integral del hombre tanto en el extranjero como en Cuba: Lacau, M. H. (1972), Sandroni, L. (1984), Dubois (1992). En el caso particular de Cuba, el estudio de la lectura se aborda por diferentes autores como: Mañalich, R. (1960), Aguirre, M. (1976), Henríquez, C. (1976), García Alzola, E. (1982), Gayoso Suárez, N. (2002), Porro Rodríguez, M. (2002), Báez, M. (2003), García Marruz, F. (2003), Romeu, A. (2007), Montaña, J R. (2010), entre otros.

En la Educación Primaria existen materiales de algunos de estos autores que pueden ser consultados por los maestros, además, las Orientaciones Metodológicas y los Ajustes Curriculares ofrecen precisiones didácticas para el trabajo con el componente lectura de la clase de Lengua Española.

Los resultados alcanzados en comprobaciones de conocimientos, en visitas de inspección especializadas a clases, de ayuda metodológica, la observación y otros instrumentos que se aplican en la escuela posibilitaron determinar que la fluidez de la lectura es una de las insuficiencias presentes en el aprendizaje de los escolares de segundo grado en la Escuela Primaria “Abraham Lincoln” del municipio Matanzas y estas radican en:

- Las pausas y la separación de palabras inadecuadamente.
- La lectura fragmentada de oraciones en forma palábrica.
- Excesiva velocidad al leer.

Se cuenta como **potencialidades:**

- Los escolares dominan el código de la lecto- escritura.

Por ello se formula el siguiente Problema Científico:

¿Cómo contribuir a la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria Abraham Lincoln del municipio Matanzas?

Se propone como objetivo: diseñar un sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria “Abraham Lincoln” del municipio de Matanzas.

En correspondencia se formularon las siguientes Tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la lectura en la Educación Primaria.
2. Caracterización del estado actual de la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria “Abraham Lincoln” en el municipio de Matanzas.
3. Elaboración de un sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria “Abraham Lincoln” en el municipio de Matanzas.

Para dar cumplimiento a las tareas investigativas la muestra queda conformada por 20 escolares de segundo grado que representa el 50%, 1 directivo representa el

50%, la selección de la muestra fue intencional por ser el grupo donde labora la autora.

En la investigación se empleó como método general del conocimiento científico, el dialéctico materialista que como método filosófico permitió demostrar la objetividad del enfoque de la investigación y el sustento científico en la realización del sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura en los escolares de la Educación Primaria.

En correspondencia con el objetivo de la investigación y las tareas científicas se emplean los siguientes métodos –teóricos del conocimiento:

**Histórico-lógico**, para analizar diferentes posiciones sobre la formación de habilidades lectoras en los planes de estudio, delimitar tendencias y describir las conclusiones obtenidas.

**Analítico-sintético**, favoreció la interpretación y sistematización de la información documental teórica y metodológica en la investigación.

**Inductivo-deductivo**, permitió procesar la información obtenida con la aplicación de los diagnósticos a escolares y docentes.

La **modelación**, permitió diseñar el sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura.

#### **Métodos Empíricos:**

**Revisión de documentos:** se revisará el Programa de Lengua Española y Orientaciones Metodológicas con el objetivo de comprobar las orientaciones dirigidas a la fluidez en la lectura.

**Prueba Pedagógica:** se aplicó a escolares de segundo grado para conocer y constatar el comportamiento de determinados indicadores correspondiente a la fluidez.

**Entrevista:** a la jefa de ciclo con el objetivo de constatar la preparación que posee la misma para el trabajo con la fluidez y el dominio de las dificultades de los escolares.

El presente trabajo de diploma consta de la siguiente estructura: introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

## DESARROLLO

### **1. La lectura en la Educación Primaria.**

La Educación Primaria tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde sus primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde al sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. Esta responsabilidad debe estar dirigida fundamentalmente a lograr la formación de un escolar reflexivo, crítico e independiente que en su actuación posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y a la naturaleza. Además, debe ser portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad, entre otras.

La Escuela Primaria tiene el encargo de contribuir al desarrollo de la personalidad, de propiciar la formación de una concepción científica del mundo, al abordar mediante la lectura ejemplos que posibiliten análisis y juicios acertados sobre diversas situaciones que se presentan en la vida, conocer sus causas y resolverlas y aplicar la experiencia creadora asimilada a través de los textos leídos a muchos de los problemas que la vida plantea. Estos aportes de la lectura tendrán como resultado una mayor riqueza y sistematización del pensamiento y la posibilidad de comunicarse en diferentes formas, de manera amplia y eficientemente.

La Escuela Primaria plantea, nuevas y mayores exigencias para preparar a un hombre capaz de autoeducarse, emitir juicios, explicar los fenómenos y procesos que lo rodean y transformar su contexto creadoramente, penetrando en el mundo de las ciencias y del arte en general, propiciando su crecimiento personal. En el logro de esta aspiración, la enseñanza de la lengua materna y en particular la lectura, adquiere una connotación especial. Leer, aunque parezca una experiencia íntima, es participar. Es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación. Es un derecho negado durante milenios a la mayoría de la humanidad.

La lectura constituye una fuente de conocimientos y se perfila como actividad cognoscitiva cultural, y educativa, y a la vez es una de las vías principales que posee el hombre para asimilar la herencia cultural acumulada por la humanidad, sirve, para enriquecerse culturalmente y, estimula al crecimiento espiritual, como ser humano virtuoso y socialmente identificado.

La lectura se relaciona con factores lingüísticos, cognitivos, socioculturales y su articulación entre ellas. Este proceso reviste una especial importancia debido al carácter educativo que posee. Con ella se aspira a formar un hombre culto, buen lector que pueda percibir la riqueza y la influencia de la obra literaria. Con la lectura se construye su propio mundo, no el egoísta, individual y complaciente, sino el que estimula el crecimiento espiritual, el humanismo solidario que cada día convierte al escolar en seres humanos virtuosos.

Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto directo con el trabajo de otros seres humanos, es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca íntima y solitaria, es participar.

La lectura es un componente fundamental para lograr los niveles de desarrollo intelectual y por tanto un aprendizaje significativamente importante, ya que se convierten una necesidad en la sociedad del conocimiento y para la cultura que aspiramos, lo que requerirá de toda inteligencia, el deseo y sobre todo el esfuerzo humano para lograrla.

En una lectura realizada hay que articular, pronunciar, respetar pausas y reaccionar inteligentemente ante lo leído, y para que este proceso se desarrolle con eficacia y logre su fin, es necesaria la participación activa e interesada de los escolares. Para que entonces logre una lectura correcta, fluida, expresiva y la comprensión de la misma.

La lectura constituye una actividad comunicativa producto de procesos cognitivos que debe acometer el lector. Es por eso que una buena lectura constituye un aprendizaje básico de la escuela primaria; teniendo en cuenta que es un mecanismo indispensable para el logro de una cultura general integral en el desarrollo de la personalidad del propio hombre; que es un proceso alcanzado por el lector donde se le da posibilidad de obtener información, procesarla, opinar y argumentar sobre esta información y poder aplicarla en la vida diaria.

La enseñanza de la lectura debe estar indisolublemente unida a los disímiles mecanismos para propiciar que el escolar sienta necesidad de leer, deseos de leer y gusto al hacerlo. Son los maestros los que deben estar bien persuadidos de la utilidad de la lectura siendo una valiosa e insustituible fuente de información y conocimiento, pero también es un acto de plenitud emocional, que desea los

afectos, cumple una función instrumental, porque permite interactuar en sociedad, permite conocer sus códigos y normas, llenar formularios, dominar instrucciones que expliquen el funcionamiento de un aparato, sirve para liberarse de esquema o prejuicios heredados, para la evasión de los problemas que asedian todos los días, para entretener y gozar, para imaginar, crear, recrearse y para jugar.

En este trabajo se considera, además, que mediante la lectura el escolar de la Educación Primaria se adentra en pasajes desconocidos, interactúa con diferentes realidades y culturas, vive otras vidas, experimenta sensaciones desconocidas, amplía la visión del mundo, entra en contacto con el prodigio de la creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos, los autores de los libros.

La lectura es un componente fundamental de la asignatura Lengua Española, por su función comunicativa, por ser una valiosa fuente de conocimiento e información, por su contribución al desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de goce estético y contribuye a la formación de la personalidad del hombre. Por su importancia la lectura se estudia y se define por diferentes autores, en la investigación se analiza algunas definiciones.

La lectura contribuye a la apropiación de conocimientos, a aumentar el caudal de experiencias del escolar, lo capacita para desempeñar mejor sus actividades y desenvolverse de forma adecuada en todas las tareas que la vida le impone, enriquece su vocabulario, su lenguaje. Mediante la lectura aprenden estrategias para interactuar con diferentes tipos de textos y se forman como lectores que valoran críticamente lo que leen.

La lectura constituye junto a la lengua hablada y la escrita uno de los componentes que abarca el idioma, ya que en el uso de este hay que leer e interpretar la lengua escrita. La lectura tiene gran importancia y gana cada día un peldaño más elevado a la par del desarrollo, sirve para la obtención de información, es un instrumento preciado para la humanidad, necesario para lograr la comunicación, y el disfrute de los bienes materiales y espirituales de la sociedad, sin ella es imposible la transformación del mundo que nos rodea. En tal sentido podemos afirmar que, más que una materia escolar, la lectura es una capacidad humana a cuyo desarrollo tienen que dedicar los maestros todo su interés y todos sus esfuerzos, puesto que ella representa un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y

un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo.

La lectura como pilar esencial de la formación cultural, puede contribuir a la batalla por preservar los valores. La necesidad de leer, requiere asumirse conscientemente y se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y el crecimiento espiritual de los individuos, en su calificación profesional y en su conciencia. Dejar de leer hoy equivale a ser menos cultos, o lo que es lo mismo, a ser menos libres.

La lectura brinda numerosos beneficios a la vida del hombre, único ser viviente con posibilidades para realizarla; pero para que la realice debe estar motivado, y bien orientado. Para convertirse en un hombre culto; en un hombre a la altura de su tiempo, hay que leer; porque sólo leyendo se podrá conocer qué ocurrió, qué está ocurriendo y qué podrá ocurrir; pero sobre todo comprenderá qué papel está jugando él como ser social en ese acontecer histórico y en qué medida debe transformarse para que su actuar sea en beneficio de la sociedad en la que nació y se está formando.

Por su importancia la lectura se estudia y se define por diferentes autores, en esta tesis se analizan algunas definiciones:

Mirta Aguirre (1986) expresa: "Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas de horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de la aplicación de esto a la práctica", reafirma la importancia de la lectura para el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, para la formación de la personalidad. (Aguirre, M, 1986, p 8)

Según García D.2000 " Para leer es necesario percibir visualmente los signos impresos o escritos, interiorizarlos y entenderlos, y después-si se trata de la lectura oral-transformar esas percepciones visuales en actos motores verbales en los que interviene los órganos del oído y del habla. La lectura silenciosa requiere la capacidad para reprimir los movimientos vocales y condicionarlos en conductas del lenguaje interior. (García Pers, D. 2000 Pág. 86).

La autora que se cita relaciona la lectura con la traducción de código escrito y su interpretación, el análisis lo dirige a los órganos que intervienen en su relación.

Las autoras Porro, M. y Báez, M. (2003) manifiestan que “La lectura constituye una actividad instrumental, puesto que tras ella existe una finalidad, un propósito: el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su valor estriba, no en el acto mecánico de leer, sino en los fines a que se pueda dedicar lo logrado, en su influencia provechosa en la vida humana. (Porro Rodríguez, M y Báez García, M. 2003. P 7)

La idea de la relación de la lectura con el pensamiento, se evidencia, también, en Aguirre, M. (1986) cuando expresa: “Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas de horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de la aplicación de esto a la práctica.

García Alzola considera que “leer es una actividad de un tipo específico productivo de significaciones...”, Artola, T. lo define como “un proceso complejo de solución de problemas...” y “como situación interlocutora indirecta obliga al lector a asumir una actitud más dinámica, más activa”.

El maestro tiene que provocar situaciones que enriquezcan la experiencia emocional de sus escolares y sobre esta base formar los sentimientos deseados hacia una buena lectura fluida. Como expreso José Martí. “Leer es una manera de crecer, de mejorar la fortuna, de mejorar el alma, otra gran fortuna que debemos a la colosal naturaleza.” (Martí Pérez, José.1977, Pág. 82)

Es de interés, lo que Fina García (2007) manifiesta: “La lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente: toda su poesía. La civilización retrocedería siglos. ¿Qué debemos a la lectura? El hombre no puede calcularlo... La simple lectura matinal del periódico niega la soledad. Enseña que nuestros problemas no solo son nuestros; que estamos ante un contexto mayor que nos modifica y afecta. Leer no es solo aprender o conocer, es sobre todo compartir.” (García- Marruz, F. 2007, p.2)

El análisis de los criterios anteriores permite a la autora de esta investigación asumir que la lectura:

- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad, exige una

participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.

- Es un paso básico e imprescindible para progresar en cualquier estudio y en la vida. Quien puede leer sin problemas, podrá triunfar en otras asignaturas y con ello evitará la frustración, el suspenso y el fracaso escolar, la lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía, las relaciones humanas, enriquece las relaciones personales, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- Constituye una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar, aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende, se amplían los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración, facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él, es un acto de creación permanente.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación, favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente, potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos, propone modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen.

El proceso de lectura consta de dos partes fundamentales:

- ✓ La técnica de la lectura, que se apoya en la percepción y pronunciación, articulación de las palabras y velocidad al leer.
- ✓ La comprensión del material del texto leído. (Estrechamente unida a la

primera y que constituye el fin de esta).

El componente de lectura le enseña a los escolares la técnica de la lectura pronunciar, articular, atender a las pausas y a realizar una lectura oracional, con una velocidad adecuada y también a interpretar, comprender y evaluar lo leído, precisar la idea general de la obra y de cada una de sus partes, apreciar las imágenes artísticas, valorar los recursos literarios utilizados por el autor, se atiende el vocabulario y la expresión oral, se amplía la esfera de conocimientos, opiniones, valoraciones de experiencias que reflejen su punto de vista personal y se educan los sentimientos en los escolares.

La labor del maestro en el trabajo con la lectura se dirige a dos aspectos fundamentales: el desarrollo de las cualidades lectoras y la formación del hábito de leer. A esto contribuye la diversidad de actividades que puede realizar y que despojan el acto de leer de la monotonía y el aburrimiento. Es importante que el maestro logre que la lectura no sea sólo un tiempo dispuesto en la clase de Lengua Española, es necesario que el escolar sienta placer al leer un libro.

La lectura es un proceso imprescindible en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a esto se le adjudican principios fundamentales:

- Es un proceso continuo y permanente: que comienza a partir de muy temprana edad.
- Es evolutivo y progresivo: que depende de su práctica sistemática en situaciones funcionales de lectura.
- Está presente en todas las formas de adquisición del conocimiento: no es solo patrimonio de las clases de Lengua Española, sino de todas las asignaturas del plan de estudio.
- Posee carácter teórico: la escuela ayuda al escolar a comprender cuál es el proceso lector, en qué consiste y cuáles son sus características.
- Posee carácter práctico: en la práctica misma de la lectura se aprende a leer, lo que implica saber reflexionar sobre los pasos y procedimientos para leer y aprender.
- Requiere de actividades dinámicas: que permita que el escolar reaccione ante lo leído activa y placenteramente.
- Es extensiva e intensiva: abarca los diferentes tipos de textos, todas las vías y formas para leer abarcando el conocimiento en sus diferentes áreas y asignaturas.

- Es un proceso: tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído.

La autora de la tesis concluye que la lectura es un medio fundamental de la comunicación que favorece la transformación de los escolares ya que pueden opinar, interactuar en el proceso que supone la interpretación y comprensión del código escrito. Además, es un acto del pensamiento y del lenguaje que implica goce, disfrute, creación y recreación.

El desarrollo de una buena lectura requiere de diversos factores que deben atenderse sistemáticamente. Se deben tener en cuenta las cualidades de la lectura siguientes: corrección, fluidez, expresividad y comprensión.

## **2. Las cualidades o habilidades de la lectura.**

Como se asume en el trabajo científico, uno de los objetivos esenciales de la Educación Primaria es el de formar lectores competentes. Para ello se debe tener en cuenta entonces que esta competencia comprende el desarrollo de cualidades o habilidades encaminadas a la corrección, a la fluidez, a la comprensión y a la expresividad.

La labor del maestro en el trabajo con la lectura se dirige a dos aspectos fundamentales: el desarrollo de las cualidades lectoras y la formación del hábito de leer. A esto contribuye la diversidad de actividades que puede realizar y que despojan el acto de leer de la monotonía y el aburrimiento. Es importante que el maestro logre que la lectura no sea sólo un tiempo dispuesto en la clase de Lengua Española, es necesario que el escolar sienta placer al leer un libro.

De (cartas al maestro 2) se realizan algunas referencias de los componentes de la lectura y dentro de ellas algunos ejemplos extraídos de las Orientaciones Metodológicas del grado:

**Corrección:** se hace referencia que posibilita el establecimiento adecuado de la correspondencia entre el fonema y el grafema, la articulación y pronunciación correcta de las palabras que aparecen en el texto y la realización de las pausas que indicaron los signos de puntuación.

Ejemplo de actividades:

Formar y leer en el componedor palabras que presenten sílabas complejas.

Blanco

constructor

cambio

**Comprensión:** se alude a que la lectura consciente requiere del entendimiento de las palabras, de las frases, la apreciación de imágenes características, la valoración de acciones y personajes, la explicación de hechos, la aprehensión del mensaje del texto, el disfrute.

Ejemplo de actividades:

Dar una relación de nombres de objetos y pedirles que lean, solamente aquellos que sirvan para dormir.

silla                      litera                      mesa                      cómoda

estante                      cuna                      sofá cama

   escaparate

**Expresividad:** en la lectura se sustenta en la comprensión del texto, y a través de ella se manifiesta la corrección y la fluidez. Permite comunicar los sentimientos y emociones del autor y las que provoca en el lector a la vez que trasmite el goce estético.

Ejemplo de actividades:

Presentar una oración exclamativa y pedir a los escolares que la lean demostrando diferentes estados de ánimo: sorpresa, alegría, ira, etc.

¡No lo puedo creer!

¡Todo era verdad!

¡Cuántas cosas han pasado!

La lectura tiene como objetivo fundamental el desarrollo de las cualidades lectoras como la corrección, comprensión, expresividad y fluidez, en los que se debe prestar especial atención a la lectura oral y la forma bella y artística que se manifiestan al expresarse. Se debe estimular la creatividad, el gusto y el interés por la lectura con marcada intención, la pronunciación, el tono de la voz, el enriquecimiento y la precisión del vocabulario, componentes esenciales tanto por la adquisición de los

fonemas como por sus valores intrínsecos: función comunicativa, fuente de conocimientos e información, desarrollo del lenguaje y el pensamiento.

**Fluidez:** al mencionar la fluidez se hace referencia a la facilidad con que “fluye” la lectura del escolar lo más cercano al lenguaje conversacional, y que dependerá de la amplitud del campo visual, es decir, de la cantidad de palabras que es capaz de captar en un solo golpe de vista; de la percepción visual de las palabras y su comprensión; así como la automatización de este proceso.

Ejemplo de actividades:

- Leer gradualmente, en tirillas de papel o cartulina, una oración cada vez más amplia.
- Leer oraciones en que incluya una palabra difícil, ya sea por su estructura, pronunciación o significación.
- Leer series de palabras con semejanzas en su inicio o en su terminación, una después de la otra.

escuela            regaño            desagüe            espuela    rebaño

El objetivo con que se realice la lectura y el tipo de texto también influirá en la fluidez. No se leerá de igual forma un texto de carácter científico o histórico que un cuento o un poema. El ritmo que alcance la lectura fluida de los escolares, no depende de solamente de la posibilidad de comprender lo leído para evidenciar las diferencias necesarias provocadas por las emociones y sentimientos que surgen al leer el texto y que son determinantes en esa fluidez.

### **3. La fluidez de la lectura en los escolares de segundo grado.**

En segundo grado, la asignatura Lengua Española continúa el trabajo para el logro de su objetivo básico en el ciclo: iniciar la enseñanza del idioma. Esto permite a los escolares un eficiente aprendizaje del resto de las materias, y una participación más activa y consciente en el medio que los rodea. Esta brinda la posibilidad de emplear en cada clase, juegos y actividades que resulten agradables para lograr que vean el estudio de esta asignatura como algo ameno y grato.

La lectura en dicho grado tiene como objetivo básico continuar el trabajo para lograr la síntesis de la palabra y la oración, con complejidades diversas en cuanto a estructura y significado. Además, trabajar por la correcta pronunciación,

articulación, la atención a las pausas y la adecuada velocidad al leer, en cuanto al logro de la lectura oracional.

Para el cumplimiento de los objetivos referidos a la fluidez, el maestro puede realizar, durante la preparación para la lectura, el trabajo con el texto, diferentes actividades y ejercicios, tomando como base las palabras y oraciones que aparecen en los propios textos del libro de lectura. En todos los casos los escolares deben llegar a leer la oración completa con una velocidad adecuada.

Se podrán hacer ejercicios durante el trabajo con el texto para la atención a la fluidez, tales como:

- Leer en tirillas de papel o cartulina, una oración cada vez más larga.
- Presentación de oraciones en tarjetas, se levantan por un tiempo, se baja y se pide que levanten las manos los escolares que la leyeron.
- Dar una lista de palabras y preguntar cuántas veces aparece determinada palabra.
- Practicar lectura coral.
- Leer un texto y dividir las oraciones en grupos fónicos.
- Entregar tarjetas a los escolares con palabras u oraciones. El maestro las dice y al conteo de 1, 2, 3 el escolar que la tenga levantará la tarjeta.

La lectura, en segundo grado, requiere, como toda clase, de un camino, modo, formas de actuar o método que posibilite continuar eficientemente su aprendizaje y el desarrollo de habilidades, de acuerdo con las exigencias del programa.

Según las Orientaciones Metodológicas de segundo grado el proceso metodológico de la clase de Lengua Española en que se trabaja el componente lectura comprende:

- Preparación para la lectura.
- Lectura modelo y preguntas de carácter general.
- Actividades preparatorias para la lectura de los escolares.
- Trabajo con el texto.
- Conversación resumen.

### **Preparación para la lectura.**

Tiene como objetivo central interesar a los escolares en el estudio del nuevo texto. Pueden realizarse actividades orales de diversos tipos, entre otras, la conversación, observación de láminas, recitación de poesías, grabaciones, tiras fílmicas o diapositivas.

El docente debe prever la correspondencia entre el contenido de esas actividades y el asunto del texto que se leerá, para no adelantar la información.

Si el docente lo considera conveniente puede dar, en este momento, tratamiento metodológico a algún vocablo, desde el punto de vista de su pronunciación o significado.

### **Lectura modelo y preguntas de carácter general.**

La efectividad de la lectura modelo está en dependencia de la preparación que se haya realizado, generalmente inicia la lectura el docente, aunque puede hacerlo un escolar que lea en forma expresiva, clara y natural.

Una vez concluida la lectura modelo, se harán preguntas que permitan conocer si los escolares han captado los aspectos más generales del texto: sobre quién, o de qué trata la lectura, cuál es su título y quién es su autor.

### **Actividades preparatorias para la lectura de los escolares.**

Es necesario ejercitar previamente la lectura de palabras más extensas que las que aparecen en los textos escritos por todos los escolares, a fin de propiciar la corrección y la fluidez al leer el texto. También en esta fase se puede dar atención a las pausas y a la entonación mediante la lectura de oraciones de diferentes tipos (afirmativas, interrogativas y exclamativas). Asimismo, se puede explicar el significado de palabras o expresiones en sentido figurado, lo que contribuirá a la mejor comprensión del texto.

Este momento no sustituye el contenido del trabajo con el texto, por lo contrario, prepara inicialmente al escolar para que lea con menos dificultades y comprenda mejor lo que se expresa en la lectura. Constituye una preparación previa.

### **Trabajo con el texto.**

Es la parte más importante del proceso metodológico, por lo que todos, o la gran mayoría de los escolares leerán en forma oral utilizando diferentes procedimientos metodológicos.

### **Conversación resumen.**

La metodología de la actividad de la lectura en segundo grado comprende como último momento una breve conversación sobre los aspectos más interesantes, la idea esencial del texto y el mensaje, se puede evaluar la calidad de la lectura realizada por los escolares.

En el texto Ajustes Curriculares se expresa que en la Educación Primaria el trabajo con la lectura se dirige a:

- Aplicar, como estrategias de lectura, actividades de prelectura, lectura y post lectura.
- Incluir ejercicios de búsqueda de información en el texto teniendo en cuenta las dimensiones local, (es aquella que está localizada en el texto) global, (es la determinación del tema general del texto, el mensaje, la enseñanza) Inter textual (es el establecimiento de las relaciones entre diferentes textos teniendo en cuenta el tema, el autor, los personajes) e intertextual (es la que se da dentro del propio texto).

En este sentido Soleé (1994) reconoce tres subprocesos, los cuales son asumidos en la investigación:

#### **Antes de leer:**

¿Para qué voy a leer? Determinación de los objetivos o propósitos de la lectura.

¿Qué sé de este texto? Permiten la explicación y ampliación de los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.

¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones: sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector mediante la estrategia de muestreo selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como pistas para predecirlas.

#### **Al leer** (Interacción con el texto).

Estrategias:

**Anticipación:** El lector mientras lee, va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo,

un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

**Confirmación y autocorrección:** Son las que pone en práctica el lector para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si estas son acertadas, el lector las confirma al leer; si fueran incorrectas, las rectifica.

Ejemplos: Releer partes confusas, consultar el diccionario, resumir fragmentos, hacer esquemas.

**Monitoreo:** Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

### **Después de leer.**

Se aprecia la comprensión global o tema del texto, específica de fragmentos, la formulación de opiniones sobre lo leído, el resumen del contenido, dar razones o argumentos, constatar con otros referentes intertextuales. En ella se pueden realizar preguntas de los tres niveles de comprensión.

Constar con otro referente ínter textual: Establecer relaciones entre distintos textos a partir de lo que expresa o sugiere el que se está leyendo.

Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.

Para el trabajo con la lectura y su fluidez en segundo grado se empleará el método trabajo con el texto y diferentes procedimientos según los objetivos propuestos y características del texto, entre las que se recomienda fundamentalmente la lectura oral, selectiva, colectiva o coral.

- Lectura oral: puede desarrollarse en forma individual o colectiva y facilita la atención a las cualidades lectoras. Este es un procedimiento de gran importancia en las clases y puede utilizarse en la lectura inicial, en las actividades preparatorias, en el trabajo con el texto e incluso en la conversación final.

- Lectura selectiva: continúa siendo un procedimiento muy valioso y muy utilizado. Permite un mayor trabajo con el texto y a la vez, brinda al maestro la posibilidad de oír a un mayor número de escolares. Es importante al utilizar este procedimiento, darles tiempo a los escolares para que busquen el fragmento seleccionado y se

preparen para cumplir la actividad indicada. Al asignar las actividades se deben tener en cuenta las diferencias individuales de los escolares, garantizando así que cada uno realice la tarea adecuada.

- Lectura coral: es donde los escolares leen todos a la vez. Puede leerse un poema o una parte dialogada. También dramatizaciones y obras, donde intervenga toda el aula.

En este grado en los primeros momentos los escolares realizarán una lectura murmurada y paulatinamente irán leyendo en voz baja, para así. Mucho son los momentos que el maestro debe ir aprovechando para iniciar en este grado el trabajo con la lectura en silencio: cuando los escolares siguen con la vista la lectura modelo, en el trabajo con el texto o a la hora de oír la lectura total realizada por un compañero.

En los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación, primeramente se hace referencia a la definición de la lectura y fluidez de la lectura teniendo en cuenta distintas definiciones de diferentes investigadores, se enfatiza en que la lectura es un proceso intelectual e interactivo entre el lector, el texto y el contexto y se precisa aquellas actividades y requerimientos para el logro de la fluidez en la lectura. Se han tenido en cuenta, además, la didáctica de este componente de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria, particularmente en segundo grado.

#### **4. Caracterización del estado actual de la fluidez en la lectura en segundo grado de La Escuela Primaria Abraham Lincoln del municipio de Matanzas.**

Para determinar la situación actual del proceso de enseñanza- aprendizaje de la fluidez en la lectura en la práctica pedagógica la autora de la tesis aplicó diferentes métodos que involucran a escolares de segundo grado, así como los directivos de La Educación Primaria.

La muestra es 1 grupo de segundo grado de La Escuela Primaria “Abraham Lincoln”, con una matrícula de 20 escolares que representan el 51% del grdo, además la jefa de ciclo, lo que representa el 100%.

Se tienen en cuenta los siguientes indicadores:

- Realización de pausas inadecuadas.
- La lectura fragmentada.

-La velocidad al leer.

### **Revisión de documentos.**

Se revisaron los siguientes documentos (**Anexo # 1**): Programa y Orientaciones metodológicas de Lengua Española.

### **Programa de Lengua Española**

Este documento traza la dirección metodológica fundamental para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española en el grado, presenta la caracterización del escolar de segundo grado, los objetivos generales del grado, la caracterización de la asignatura, sus objetivos generales y específicos por unidades, así como los contenidos de cada una de ellas. Presenta además el plan temático que dosifica el trabajo de todo el curso, se precisan en todas las unidades objetivos encaminados a la fluidez en la lectura.

### **Orientaciones Metodológicas.**

En este documento se ofrecen indicaciones para el tratamiento metodológico general de la asignatura en el grado, se describen los posibles materiales docentes a utilizar y se presentan por componentes referencias en cuanto a los objetivos y contenidos que se introducen o profundizan, mediante ejemplos.

En el tratamiento por períodos en cuanto a las lecturas se ofrecen sugerencias para la ejecución de cada una de ellas. En estas, es necesario tener en cuenta el tratamiento a las cualidades o habilidades de la lectura, aunque no se ilustran suficiente ejemplo de actividades para el trabajo con la fluidez.

### **Prueba pedagógica (anexo #2).**

La prueba pedagógica se aplicó a 20 escolares, atendiendo a la fluidez en la lectura.

Respecto a cambios u omisiones en la lectura, 16 escolares presentaron dificultades, para un 80%. En la realización de pausas inadecuadas en el texto 10 escolares no respetaron las pausas y los signos de puntuación, para un 50%. En cuanto a la lectura fragmentada la realizaron 8 escolares para un 40% y 17 escolares para un 85% leyeron con una velocidad rápida.

### **Entrevista a jefe de ciclo (anexo # 3).**

Se aplicó la entrevista un jefe de ciclo. La entrevista se desarrolló en un ambiente favorable, se mostró dispuesta a cooperar y manifestó seguridad al responder.

La entrevistada expresa: en la pregunta # 1 que los escolares presentan insuficiencia en la fluidez

- Las pausas y la separación de palabras inadecuadamente.
- Deficiencia en la lectura fragmentada de oraciones en forma palábrica.
- Excesiva velocidad al leer.

En la pregunta # 2 responde que las causas que provocan dichas deficiencias son: que los maestros no trabajan sistemáticamente con actividades para la fluidez, solo lo hacen en las actividades preparatorias y que no aparecen suficientes materiales con actividades variadas con las habilidades lectoras en este caso con la fluidez.

En la pregunta # 3 señaló que la preparación de los maestros de segundo grado para el tratamiento a la fluidez en la lectura, no es sistemática, se concibe mediante el trabajo metodológico donde se realizan reuniones metodológicas, talleres en los cuales se han abordados actividades que favorezcan la fluidez.

Después de realizar la tabulación de los instrumentos aplicados que las **dificultades** en la fluidez en la lectura se aprecian en:

- la deficiente velocidad al leer.
- realización de una lectura fragmentada.
- irrespeto a la realización de pausas y signos de puntuación.

Se evidencian como **potencialidades**.

- Todos los escolares dominan el código de la lectura.
- Se conocen las insuficiencias que presentan los escolares en la fluidez en la lectura por el personal docente.

##### **5. Sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado en la Escuela Primaria “Abraham Lincoln”.**

Al tener en cuenta la fundamentación teórica metodológica y los resultados del diagnóstico sobre el estado actual de la fluidez en la lectura en los escolares de segundo grado en la Escuela Primaria “Abraham Lincoln”, se considera que para lograr una mayor eficiencia en el trabajo con las cualidades lectoras se necesita disponer de ejercicios que promuevan la motivación, la ejercitación, el análisis y la reflexión por parte de los escolares para que se conviertan en sujetos activos del proceso enseñanza-aprendizaje.

El término sistema está estrechamente vinculado a cuestiones puramente filosóficas, como la teoría general de sistema o el enfoque sistémico, este último

componente importante de la dialéctica materialista. La elaboración de un sistema de actividades didácticas demanda la toma de posición con el enfoque de sistema como método teórico general, debido a que proporciona la orientación para el estudio de los hechos, fenómenos y procesos como una realidad integral, formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantiene formas estables de interacción entre ellos.

Existen diferentes acepciones sobre la definición de sistema, la más generalizada es la que plantea que un sistema es un conjunto de elementos relacionados entre sí que constituyen una determinada formación íntegra, dirigidos a un fin u objetivo.

En el Diccionario Grijalbo se define sistema como el conjunto ordenado y coherente de reglas, normas o principios sobre una determinada materia. Clasificación metódica que se hace de algo. Conjunto organizado de cosas, ideas, medios, etc., que contribuyen a un mismo objetivo (...) (Borges, 2000, p 1150)

En Biblioteca Familiar se define como sistema el conjunto de normas relacionadas entre sí, que sigue un orden para alcanzar un objetivo, un sistema de trabajo bien pensado puede ahorrar mucho tiempo. Sinónimo: método, procedimiento (...) (ILL, 2006, p 119)

C. Álvarez de Zayas define el sistema como "conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estético y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos". (Álvarez de Zayas, 2002, p 157)

La autora al consultar otras definiciones halló las que a continuación se relacionan. En el Diccionario de la Lengua Española, parte 2, se define como sistema: el conjunto de reglas o principios enlazados entre sí, de modo que forman un cuerpo de doctrina (...) (Diccionario de la Lengua Española, parte 2. Ciudad de La Habana. 1980. P,761.)

En Biblioteca Familiar se define como sistema el conjunto de normas relacionadas entre sí, que sigue un orden para alcanzar un objetivo, un sistema de trabajo bien pensado puede ahorrar mucho tiempo. Sinónimo: método, procedimiento (...) (Breve Diccionario de La Lengua Española. Tomo III, 2006, p.119)

A pesar de las diferentes definiciones existentes sobre sistema, la autora considera que existe un elemento común entre todas y es el considerarlo un

conjunto de elementos interrelacionados, encaminados a obtener un fin determinado.

A partir de que la presente investigación propone un sistema de actividades es conveniente profundizar además en el estudio del término actividad. La autora después de un análisis profundo al respecto incorpora conceptos de actividad dados por diferentes autores.

Venguer, L. A. “denomina actividades a la conducta del hombre determinada por la experiencia histórica que él acumula y por las condiciones sociales en que desarrolla su vida.” (Venguer, A 1989, P 29)

El autor Rubistein J. L plantea: “La actividad representa la relación específica del hombre con la realidad objetiva. Es dada al hombre porque es un ser consciente (Rubistein, J. 1990, p 21)

En el Diccionario filosófico de Rosental M. aparecen otros planteamientos sobre actividad, los que asume la autora “La actividad es estimulada por la necesidad, se orienta hacia el objeto que da satisfacción a esta y se lleva a cabo por un sistema de acciones”. (Rosental, M. 1990, p. 213)

La autora asume el concepto de sistema de actividades como resultado científico dado por el profesor Luis Ernesto Martínez, quien plantea que es un: “conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integra una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado” (Martínez, 2008, p 11),

Las actividades se clasifican como didácticas puesto que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de transformarlo, principalmente dentro de la clase u otras de sus formas organizativas y además, porque están presentes los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje.

### **Fundamentación del sistema de actividades didácticas.**

El sistema de actividades didácticas tiene como sustento **filosófico** y base metodológica la dialéctica materialista; además constituye una vía idónea por su valor utilitario en la vida práctica.

Está sustentada en la teoría del conocimiento y toma en consideración los postulados de la escuela histórico – cultural de L S. Vigostky, por lo que constituye

el punto de partida para atender las particularidades del desarrollo de la personalidad de los escolares con los que se interactúa, la situación social de desarrollo y las posibilidades de trabajo educativo en el marco de la actividad, de ahí su fundamento **psicológico**.

Desde el punto de vista **sociológico**, el sistema de actividades didáctica responde al criterio de que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe satisfacer necesidades sociales de comunicación y contribuir a la formación de ciudadanos de acuerdo con la ideología socialista, por lo cual las actividades se conciben para favorecer el desarrollo integral de los escolares en el medio social, natural, político y económico en que viven.

Desde lo **pedagógico**: En el aspecto pedagógico el sistema de actividades se fundamenta en el Modelo de Escuela Primaria en tanto se encamina al desarrollo de la personalidad de los escolares y tiene en cuenta los momentos del desarrollo. En tal sentido, las actividades propuestas propician la fluidez de la lectura, enfatiza en el sentimiento por el escolar de vivencias afectivas positivas por el gusto de la lectura, desarrollan en el escolar la lengua materna.

El fundamento **didáctico** está en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que fundamenta para la escuela primaria (Rico, Santos, y Martín-Viaña, 2004, 2008). Por ello, se ofrece atención a las diferencias individuales. Teniendo en cuenta la estructura metodológica establecida para la lectura en la Educación Primaria.

En correspondencia con ello, en el diseño de las actividades se tuvo en cuenta la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que se fundamenta para la escuela primaria (Rico, Santos, y Martín-Viaña, 2004, 2008), lo cual constituye el fundamento didáctico. Por ello, se ofrece atención a las diferencias individuales.

Además, desde lo **didáctico** se tuvo en cuenta la didáctica de la Lengua Española y en particular el proceder metodológico para la lectura y su fluidez.

Se tienen en cuenta, los principios para la dirección del proceso pedagógico de Addine (2002). Estos principios son:

- Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.

- Unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación de la personalidad.
- Unidad de lo afectivo y lo cognitivo, al carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
- Unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

### **Explicación de la propuesta (ver anexo 4).**

Las actividades propuestas se realizan con textos del libro de Lectura en segundo grado. Además, se realizarán en el primer y en el segundo período, en sus unidades correspondientes según el programa de Lengua Española con el propósito de trabajar la fluidez.

El sistema de actividades didácticas tiene como objetivo: Contribuir a la fluidez de la lectura en los escolares de segundo grado de la Escuela Primaria “Abraham Lincoln” del municipio Matanzas.

### **Estructura de las actividades**

Título

Objetivo

Sistema de métodos

Medios de enseñanza

Antes de leer

Al leer

Después de leer

Las actividades didácticas que conforman el sistema se conciben teniendo en cuenta que el escolar desempeñe un papel activo y se dirigen a lograr el desarrollo de las potencialidades de cada uno sin obviar las particularidades de la edad, las motivaciones e intereses y el contexto social en que se forma.

En el desarrollo del sistema de actividades debe crearse una atmósfera positiva, que propicie una comunicación eficaz entre el maestro y los escolares. Resulta muy necesario que durante el proceso se empleen frases que motiven y contribuyan a elevar la formación de la personalidad en los escolares. Este trabajo requiere de una correcta preparación del maestro. Las actividades se elaboraron teniendo en cuenta: antes de leer, al leer, después de leer.

El sistema lo conforman diez actividades, para lo que se emplearon las lecturas que aparecen contenidas en el libro de lectura del grado, las actividades se estructuraron en antes de leer, al leer y después de leer, se siguieron los requerimientos de cada etapa, por tanto la mayor cantidad de ejercicios para la fluidez están en el al leer, por tanto estas actividades se podrán insertar en las clases de Lengua Española, al trabajar el componente lectura, en unión a actividades para el resto de las cualidades lectoras.

**Se propone que se deben introducir según programa:**

La actividad 1 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer teniendo en cuenta las pausas que indican los signos de puntuación.

La actividad 2 se debe trabajar en el primer período en la unidad 1 según el objetivo leer para el logro de una lectura oracional.

La actividad 3 se debe trabajar en el primer período en la unidad 2 según el objetivo leer oracionalmente, con fluidez.

La actividad 4 se debe trabajar en el primer período en la unidad 3 según el objetivo leer con la entonación adecuada para cada tipo de oración.

La actividad 5 se debe trabajar en el primer período en la unidad 3 según el objetivo leer oraciones teniendo en cuenta las pausas y una adecuada fluidez.

La actividad 6 se debe trabajar en el primer período en la unidad 4 según el objetivo leer teniendo en cuenta la correcta pronunciación.

La actividad 7 se debe trabajar en el primer período en la unidad 4 según el objetivo Leer teniendo en cuenta adecuada fluidez.

La actividad 8 se debe trabajar en el segundo período en la unidad 1 según el objetivo leer de forma fluida.

La actividad 9 se debe trabajar en el segundo período en la unidad 1 según el objetivo leer haciendo las pausas que indican los signos de puntuación.

La actividad 10 se debe trabajar en el segundo período en la unidad 2 según el objetivo leer de forma oracional.

Los resultados de la aplicación de los diferentes instrumentos, como parte de los métodos investigativos permiten afirmar que, a pesar de los esfuerzos realizados en función de transformar el trabajo con la lectura y la fluidez, la práctica educativa demuestra la existencia de un conjunto de insuficiencias que requiere continuar la proyección de nuevas herramientas para su trabajo. Teniendo en cuenta estas insuficiencias se elaboró un sistema de actividades didácticas, fundamentado en la didáctica de la Lengua Española y el Modelo de Escuela Primaria.

## **Conclusiones**

Con el desarrollo de mi investigación les permito arribar a las siguientes conclusiones:

- Los referentes teórico- metodológicos que sustentan el componente lectura de la asignatura Lengua Española se basan en los diferentes aportes que realizan varios investigadores de esta disciplina lingüística, los cuales ofrecen variados puntos de vista sobre este particular y la fluidez de la lectura y a partir de ellos se asumen posiciones en el estudio teórico.
- De manera general en segundo grado se manifiestan insuficiencias en la fluidez en la lectura como: lectura fragmentada, excesiva velocidad lo cual se corrobora con los resultados de los instrumentos aplicados.
- El sistema de actividades didácticas para la fluidez en la lectura se estructura en: antes de leer, al leer y después de leer, favoreciendo la lectura en los escolares de segundo grado.

## **Recomendaciones**

Como resultado del análisis de la investigación se recomienda:

- Continuar profundizando en los fundamentos teóricos de la lectura y la fluidez.
- Socializar los resultados obtenidos en esta investigación en eventos científicos.
- Sugerir a la dirección de la Escuela Primaria Abraham Lincoln la incorporación del sistema de actividades didácticas elaborado en la estrategia de trabajo metodológico en el próximo curso escolar.

## Bibliografía

Aguirre, Mirta. Acerca de la literatura infantil. Selección de lecturas. Ed Pueblo y Educación, La Habana, 1986, p. 8

Bello Cruz, Ana María - Dr.C. Juan Ramón Montaña Calcines. (2012). Español- Literatura para escuelas pedagógicas. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Dubois, María E. Interrogante sobre la comprensión lectora. En: Ridecab.- Lima, No 14 1986. p.13.

García Marruz, Fina. (1985). "Entrevista en Granma". La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

MINED. (1986-1990). Orientaciones metodológicas de Lengua Española. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Suárez, Noemí. (2003). Cartas al maestro. Español 2. Hablemos de lectura. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Colectivo de Autores. Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2002. Ministerio de Educación.- p 137.

Colectivo de Autores. Didáctica de la escuela primaria: Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 2003-p 158.

Colectivo de autores. Orientaciones Metodológicas. Tercer grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.

Cuba, MINED. Orientaciones Metodológicas. Ajustes curriculares. Enseñanza Primaria. Ed. Pueblo y Educación, 2005.-58-59p.

CUBA. MINED. Programa de segundo grado. Ed.: Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.

CUBA. MINED. Segundo grado. Orientaciones Metodológicas. Humanidades. \_ Ed.: Pueblo y Educación.-- La Habana. 2001.\_ \_316p.

García Pers, Delfina. Didáctica del idioma español. Primera parte. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. Instituto cubano del libro -p 170.

Grijalbo Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado – Barcelona: Ed. Litografía Rosés, S. A, p. 1533.

Rico Montero, Pilar. [Et...al] Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria. Ciudad de La Habana. Ed.: Pueblo y Educación, 2000, 154 p.

Rico Montero, Pilar. [Et...al]. El Modelo de Escuela Primaria cubana. Una propuesta de educación desarrolladora, 2008. Soporte digital.

Martínez González, Luis Ernesto: El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en ciencias de la educación: ¿ser o no ser? Matanzas, 2008.

Módulo trabajo de curso. En CD Carrera: I. S. P. Juan Marinello 2002-2003.

Montaño Calcines, Juan Ramón, Escalona Rubio Marisela: La enseñanza de la lectura y comprensión en la escuela secundaria básica. Documento Microsoft Word. 2004. Pág1

Rodríguez Pérez, Leticia. [Et...al] Español. Orientaciones metodológicas complementarias. Primer ciclo. Ed.: Pueblo y Educación, 1985, 216p.

Rodríguez Pérez, Leticia. Español para todos. Más temas y reflexiones.. Ed.: Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana. 2006, \_\_240.

Roméu Escobar, Angelina. Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. Ed. Pueblo y Educación: La Habana. 2003.

Roméu Escobar, Angelina. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Ed.: Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2007.

## **Anexos**

### **Anexo 1:**

#### **Revisión de documentos:**

**Objetivo:** Conocer las orientaciones que poseen sobre la fluidez de la lectura de segundo grado.

-Orientaciones metodológicas de segundo grado.

-Libro de lectura de segundo grado.

Aspectos a revisar:

-Objetivos normados con relación a la fluidez en la lectura.

-Orientaciones que se le ofrecen al maestro para el trabajo con la fluidez en la lectura.

-Sugerencias de lecturas que se le brindan al maestro para ser trabajadas en casa.

## **Anexo 2:**

### **Prueba pedagógica:**

**Objetivo:** Constatar las dificultades presentadas por los escolares de segundo grado en la fluidez de la lectura.

Se le orienta leer el siguiente poema.

**Título:** Versos sencillos.

Cultivo una rosa blanca,  
En julio como en enero,  
Para el amigo sincero  
Que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
El corazón con que vivo,  
Cardo ni oruga cultivo:  
Cultivo una rosa blanca.

### **Preguntas.**

- 1-Lee el siguiente poema teniendo en cuenta las pausas y la entonación adecuada.
- 2-Saben ustedes: ¿Quién es el autor de este poema?
- 3-Lectura de la palabra que dice el color de la rosa.
- 4-Leer de forma oral el segundo verso para responder:  
¿Qué órgano del cuerpo mencionan?  
¿Qué menciona el autor que esta cultivando?
- 5-Lectura selectiva por varios alumnos

**Anexo 3:**

**Entrevista a la jefa de ciclo:**

**Objetivo:** Constatar el dominio que posee sobre del tratamiento a la fluidez en la lectura.

1-¿Cuáles son las dificultades e insuficiencias presentadas por los escolares de segundo grado hacia la fluidez en la lectura?

2-¿Qué orientaciones se ofrecen para el tratamiento de dicha cualidad lectora?

3-¿Cómo es la preparación de los maestros de segundo grado para el tratamiento a la fluidez en la lectura?

## **Anexo 4**

### **Sistema de actividades didácticas**

#### **Actividad 1**

**Título:** Cortesía.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta las pausas y los signos de puntuación en la lectura.

**Sistema de métodos:** trabajo con el texto, lectura oral, lectura selectiva

**Medios de enseñanza:** libro de texto, tarjetas, canción

#### **Antes de leer:**

La instructora de arte del centro con una voz adecuada les canta a los escolares la canción Limón limonero. Luego los estudiantes guiados por la maestra comentaran el contenido de la misma.

\_ ¿A quiénes se les debe ceder el puesto?

\_ ¿Cómo se les llama a los niños que realizan este tipo de acción?

Se presenta la palabra caballero, deben pronunciarla, y ofrecer su significado.

#### **Al leer:**

Lectura de la obra: "El caballero" Pág. 117

1- Se repartirán palabras extraídas del texto en tarjetas para que lean en menos de dos segundos.

**guagua**

**amigueta**

**cortesía**

**caballero**

**amable**

**servicial**

**respetan**

2- Leer el último verso de la poesía teniendo en cuenta las pausas que indican los signos de puntuación que allí aparece.

3- Presentación de tarjetas con oraciones durante un tiempo, se baja y pide que levante la mano los escolares que pudieron leerlas. Lectura oral respetando las pausas.

- Las deja primero tomar la merienda, y cortes y amable es siempre con ellas.
- Si una niña llega con el a la mesa, servicial le ofrece llevar su bandeja.
- Y al final del día, contento se acuesta.

4- Leer a viva voz, respetando los signos la estrofa que más te gustó

### **Después de leer:**

Comenta te consideras una persona que ayuda a los demás.

### **Actividad 2**

**Título:** Hermosa paloma.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta la lectura oracional.

**Sistema de métodos:** observación, trabajo con el texto, lectura oral

**Medios de enseñanza:** libro de lectura, tarjeta, láminas.

### **Antes de leer:**

Se les muestra a las escolares láminas de varias aves entre ellas la paloma.

- ¿Qué animales son?
- ¿Qué conocen sobre su habitad?
- ¿Cuál es el ave que lleva mensajes a otros sitios?

### **Al leer:**

Lectura de la obra: " Una paloma blanca Pág. 63"

1. Debajo de los puestos de algunos escolares habrá varias tarjetas con palabras relacionadas con la lectura.

Se les indica leerlas en 3 segundos, posteriormente le pasará la tarjeta a su compañero.

<b>países</b>	<b>jardín</b>	<b>tierra</b>	<b>levanto</b>
<b>vuelo</b>	<b>blanca</b>	<b>azul</b>	<b>naranja</b>

2- Mostrar en la pizarra oraciones cada vez más largas para leer oracionalmente.

- Parecía muy cansada.
- La tierra en la que se nace es la más linda del mundo.
- Niño, he volado mucho tiempo, he recorrido numerosos países.

3- Lee oracionalmente la última oración de la lectura.

### **Después de leer:**

Cómo son utilizadas las palomas, en situaciones difíciles.

### **Actividad 3**

**Título:** El árbol nacional.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta una velocidad adecuada.

Sistema de métodos: observación, descripción, trabajo con el texto, lectura oral

**Medios de enseñanza:** laminas, tirillas de papel, libro de texto, diccionario

#### **Antes de leer:**

Se les mostrara una lámina con la representación de un paisaje del campo cubano y responderán:

¿Qué lugar observan?

¿Cuál árbol predomina?

Describe con tus palabras como es.

#### **Al leer:**

Lectura de la obra: "La palma Pág. 65"

1. Se hace entrega con tirillas de papel con diversas oraciones extraídas de la lectura para leerlas en dos segundos y respetando las pausas que allí aparezcan.

- La palma real es el árbol nacional de Cuba.
- Su tronco, redondo y liso, alcanza una cabellera de pencas verdes.

- Durante todo el año la palma real florece y da frutos.
2. Se les presenta palabras en tarjetas, se le da un tiempo para que la lean, se retira la tarjeta, y dirán la palabra.

**cabellera**

**florece**

**árbol**

**palma**

**silvestre**

**tronco**

**poetas**

3. Entrega de tirillas de papel con oraciones, cuando el maestro diga una de ellas el escolar la levantará la tarjeta y leerá la oración.
- Su tronco, redondo y liso, alcanza una gran altura y termina en una cabellera de pencas verdes.
  - Pensar en ella es pensar en nuestros campos, pensar en Cuba.
  - Cada planta da tres, cuatro y hasta ocho racimos de palmiche al año.
4. Escribir una oración extensa, sobre la palma real y leérsela sus compañeros.

#### **Después de leer:**

Dibuja un campo cubano, qué árbol no te debe faltar.

#### **Actividad 4**

**Título:** El cantor mañanero.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta la entonación adecuada oraciones.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura selectiva.

**Medios de enseñanza:** libro de texto, láminas, tarjetas, pizarra

### **Antes de leer:**

¿Cuál es el animal que con su canto nos despierta por las mañanas?

¿Cómo es?

Lo escuchas en las mañanas al levantarte.

Puedes imitar su canto.

### **Al leer:**

Lectura de la obra: "El gallo y los colores Pág. 97"

1- Entregar en tarjetas las siguientes palabras. Cuando el maestro las diga al conteo de 1,2, 3, el escolar debe levantar la tarjeta.

**triste**

**barbas**

**alas**

**plumas**

**pareces**

**gallo**

2- Presentar en la pizarra las siguientes oraciones, léelas con la entonación que indican los signos.

- ¿A dónde vas tan pálido?
- ¡No estés triste!
- ¡Ahora sí que pareces un gallo!

3- Busca y lee en el último párrafo con la entonación adecuada la oración más extensa.

### **Después de leer:**

Por qué es importante que cada uno cuidemos nuestra spariencia.

## **Actividad 5**

**Título:** Defensores de la patria.

**Objetivo:** Leer oraciones teniendo en cuenta las pausas y una adecuada velocidad.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral

**Medios de enseñanza:** pizarra, tarjetas, cajita del saber

#### **Antes de leer:**

Se presenta la cajita del saber.

- ¿Saben ustedes que podrá haber en ella?

Hay tres tarjetas y cada una con una letra FAR.

- ¿Cómo se leen cuando se unen?

- ¿Conocen que palabras representa cada letra?

- ¿Saben que son las Fuerzas Armadas Revolucionaria?

#### **Al leer:**

Lectura de la obra: "Las FAR Pág.92"

1. Lee las siguientes oraciones teniendo en cuenta el respeto a las pausas y dos segundos.

- En las Fuerzas Armadas Revolucionarias están los soldados, los aviadores y los marinos.
- En los países socialistas las Fuerzas Armadas son revolucionarias.

2. Leer respetando las pausas en dos segundos la última oración de la lectura.

3. Lee en el último párrafo palabras con sonidos iguales.

4. Lee el último párrafo en tres segundos, respeta las pausas.

#### **Después de leer:**

Comenta alguna vivencia sobre la labor de los hombres y mujeres que integran las FAR.

## Actividad 6

**Título:** ¿Qué linda es mi bandera?

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta la correcta pronunciación.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral, selectiva

**Medios de enseñanza:** libro de lectura, bandera cubana, tirilla de papel, tarjetas

### Antes de leer:

Se les muestra a los escolares La bandera cubana y se le pregunta:

¿Cuál es el símbolo que ustedes están observando?

En donde ustedes la ven a diario

Se reparten palabras extraídas del texto en tarjetas para que las lean en menos de 6 segundos.

**bandera**

**estrella**

**radiante**

**deshoja**

**esplendo**

### Al leer:

Lectura de la obra: "Mi bandera Pág. 61"

1. En una tirilla de papel se les presenta un verso para que lean con la emoción que se merece en solo 3 segundos.

- ¡No hay bandera mas linda que mi bandera!

2. Leer la siguiente lista ¿Cuántas veces aparece la palabra bandera?

tela bandera madera abuela escuela bandera

---

quisiera manera bandera quiera tuviera

3. Busca y lee en el último párrafo palabras de igual sonido.

**Después de leer:**

Lee la última oración, pronuncia adecuadamente las palabras.

**Actividad 7**

**Título:** Nuestro apóstol José Martí.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta la velocidad adecuada.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral

**Medios de enseñanza:** libro de texto, libros del apóstol, fotografías, tirillas de papel

**Antes de leer:**

En la mañana de hoy el cartero a traído varios libros para que ustedes identifiquen  
¿Cuáles fueron escritos por el apóstol de los cubanos?

¿Para quién fueron escritos?

Sabes que tuvo un hijo a quién amó mucho, a quién le dedicó un libro, una colección de poesías.

**Al leer:**

Lectura de la obra: "Ismaelillo Pág. 120- 121"

1. Se repartirán oraciones extraídas del texto en tirillas de papel dobladas donde van ampliando la oración en medida en que se habrá.

- El libro/ estaba dedicado a su hijo/ y, por eso, /Martí le puso por título/Ismaelillo.
- Este libro/ lo escribió Martí, /junto a un retrato/ de su hijo.
- Muy/ pocos ejemplares/ se hicieron/ del Ismaelillo.

2- Presentar en tarjeta la siguiente adivinanza, la leerán respetando los signos de puntuación y las pausas, tres segundos.

No José, ni Ismaelillo,  
tampoco Pepe o Pepito.  
¿Cómo le decía a su hijito,  
José Martí?

3- Leer en tirillas de papel diferentes oraciones una cada vez más larga teniendo en cuenta las pausas y los signos de puntuación.

- Martí tenía un hijo que se llamaba José, como él.
- ¿Cómo se llamaba el hombre que escribió La edad de Oro?
- Cuando la esposa de Martí volvió para Cuba, trajo con ella al niño.

4. Lee el fragmento que más te gustó en tres segundos.

### **Después de leer**

Expresa que sentimientos despertó en ti esta obra.

### **Actividad 8**

**Título:** Un lindo dibujo.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta la velocidad adecuada.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura coral.

**Medios de enseñanza:** libro de texto, tarjetas, conejo mágico, diccionario

### **Antes de leer:**

El conejo mágico ha traído para todos ustedes varios objetos como libretas, lápices, reglas, cartabones, temperas, colores, acuarelas, etc. y pregunto:

¿Para qué se usan cada uno de estos objetos?

¿Les gusta pintar?

¿Qué pintarían?

Presentar palabra en la pizarra, leerlas

**manglar**

**pintando**

**corazón**

**libertad**

**pioneros**

**soldados**

**Al leer:**

Lectura de la obra: "La niña que pinta Pág. 187"

1. Lee en tres segundo las palabras que en la poesía se le repitan sonidos.
2. Leer la última estrofa de la poesía con una adecuada velocidad.

La niña pinta que pinta  
respirando libertad:  
pañoletas de pioneros,  
soldados, palmas y mar.

3- Presentar las siguientes palabras durante un tiempo (2 segundos), bajar las tirillas y pedir que levanten la mano los escolares que pudieron leerlas.

**pinta**

**palma**

**escuela**

**libreta**

**libreta**

**ventana**

**pañoletas**

- 4- Leer a coro la segunda estrofa.

**Después de leer:**

Comenta las actividades que te gustan hacer en tu tiempo libre.

**Actividad 9**

**Título:** El ave más parlanchina del mundo.

**Objetivo:** Leer teniendo en cuenta el respeto a los signos de puntuación.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral

**Medios de enseñanza:** libro de texto, láminas, tirillas de papel, pizarra

**Antes de leer:**

¿Saben ustedes cual es el ave que más habla en el mundo?

Pues observaran varias láminas donde aparece esta ave en diferentes contextos.

¿Qué colores tiene?

Describe su cuerpo.

Tienes alguna.

La has visto alguna vez

**Al leer:**

Lectura de la obra: "La cotorra chillona Pág. 169"

1. Se presenta varias tirillas de papel, donde tendrá escrita diversas oraciones relacionadas con el texto, deberán leerlas respetando el uso de los signos de puntuación.

- La cotorra era chillona.

- La cotorra subió asustada, para ver que pasaba, pues le iban a despertar a los pichones.

- Los animales decidieron darle un escarmiento.

2. En tirillas de cartulina se presentarán oraciones del texto, leerlas según se vallan abriendo respetando los signos de puntuación, en tres segundos.

- Ni el tocororo, ni la abeja, ni el maja, ni el almiquí se le acercaban por temor a que ella se disgustara y chillara aún más.

- La cotorra subió asustada para ver que pasaba, pues le iban a despertar a los pichones.
- Todos en el bosque estaban cansados de su gritería, pero nadie se atrevía a decírselo.

3- Lee el último párrafo de la lectura, en tres segundos, respeta las pausas

### **Después de leer:**

Expresa qué debemos de hacer para cuidar y proteger este animalito.

### **Actividad 10**

**Título:** Manos limpias, salud protegida.

**Objetivo:** Leer de forma oracional, respetando las pausas.

**Sistema de métodos:** conversación, trabajo con el texto, lectura oral, lectura selectiva.

**Medios de enseñanzas:** libro de texto, objetos para mantener la higiene

### **Antes de leer:**

¿Qué actividad realizan ustedes diariamente antes de merendar y después de ir al baño?

¿Qué objetos utilizamos?

Se muestra a los escolares cada uno de ellos como:

El jabón

La servilleta

La toalla

El agua

Presentar en la pizarra palabras y oraciones extraídas, leerlas correctamente:

**lavaba**

**olvido**

**sucias**

**cargo**

**ofreció**

**revolvió**

### **Al leer:**

Lectura de la obra: Manos sucias.

1. Leer a viva voz las siguientes oraciones, presentadas en tirillas que irán abriendo.
  - Y las manos/ seguían tan sucias/ que parecían guantes negros.
  - Ya se/ porque no quería/ jugar conmigo.
2. Leer las oraciones de las tarjetas entregadas para dividir las mismas en grupos fónicos.
  - Robertico fue/ y/ lo /cargó.
  - Cierta día, / Robertico/ decidió jugar/ con/ su/ gato.
  - Cogio /unos granos/ de /maíz/ y se los/ ofreció /a /la paloma.
3. Busca y lee respetando las pausas, la oración más extensa de la lectura.
4. Lee en tres segundos la parte de la lectura que más te gustó, respeta las pausas.

### **Después de leer:**

Menciona como cumples con el aseo de tu cuerpo, siguiendo la idea martiana un niño aseado es siempre hermoso