

Universidad de Matanzas



Trabajo de Diploma.

Título: La escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar.

Autora: Yuneisy Rodríguez Pérez

Tutora: Liliana Navarro Martínez

Carrera: Licenciatura en Educación Primaria

Curso Escolar: 2019-2020

Municipio: Limonar

Pensamiento



“...Y me soltaron de la primaria sin faltas de ortografías.”

Carlos Rafael Rodríguez.

Dedicatoria

-A mi familia por su apoyo incondicional, en especial a mi madre y hermano.

-A nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz por confiar en los educadores cubanos y brindarnos la posibilidad de superación constante por el bien de la humanidad.

Agradecimientos

-A mi tutora Liliana Navarro por su constante preocupación, esfuerzo y dedicación en la realización de este trabajo.

-A mis amistades y compañeros con los que siempre he podido contar.

-A todos los que de una forma u otra brindaron su modesta colaboración en la realización de esta investigación.

A todos,

Muchas gracias

RESUMEN

En la actualidad se lleva a cabo en la educación cubana un desarrollo cultural como no lo había tenido antes. La Lengua Española enfrenta una de las tareas más complejas: en la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas ortográficas. Una prioridad de todos los centros docentes es la preparación de los maestros en cuanto al uso de métodos, procedimientos y medios que favorezcan un aprendizaje desarrollador acorde a las nuevas exigencias. La presente investigación tiene como objetivo: Contribuir a la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar. La aplicación de métodos del nivel teóricos y empíricos del conocimiento permiten justificar el problema y objetivo de la investigación, teniendo en cuenta los resultados obtenidos se llega a conclusiones y se proponen recomendaciones.

Abstract

As of the present moment a cultural development like no takes to end in education Cuban before had had it. One of more complex tasks confronts the Tongue Española: In the correct writing of fastened words to orthographic rules. A priority of all of the centers of education is the preparation of maestri as to the use of methods, procedures and means that they favor a learning developer in agreement to new requirements. Present it investigation has like objective: Contributing to the writing of fastened words to orthographic rules in the students of fourth grade of the Elementary School "Antonio Maceo Grajales" of the municipality Lemon Grove. They permit the theoretic and empiric application of methods of the level of knowledge justifying the problem and objective of investigation, taking into account the obtained results takes place to conclusions and they intend recommendations.

Palabras Clave

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Actividades Didácticas

Ortografía

Indice

Contenido	Pág
Introducción	1
Fundamentación teórica	5
Concepciones actuales acerca de la ortografía	5
La ortografía en la Educación Primaria.	9
La escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en cuarto grado.	14
Resultados obtenidos en el diagnóstico inicial	18
Presentación de la propuesta del sistema de actividades didácticas para la escritura de palabras sujetas a reglas.	20
Resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta	26
Conclusiones	29
Recomendaciones	30
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

La comunicación con sus semejantes mediante el empleo de la lengua es una necesidad que ha tenido el hombre desde sus orígenes, nuestros predecesores se vieron obligados a plasmar y conservar gráficamente las ideas, inquietudes, emociones para expresar sus pensamientos. Para realizar tal función se vale de la lengua materna, que es un componente de la nacionalidad y una poderosa herramienta de trabajo imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas.

La enseñanza de la lengua materna se ha transformado a lo largo de los años, pero también enfrenta un conjunto de problemas de complejas soluciones no solo en Cuba sino en los pueblos de América, por lo que se deben analizar y debatir para la búsqueda, en colectivo, de soluciones concretas.

El gran reto del proceso educativo es dar al hombre del siglo XXI la preparación necesaria para enfrentar y continuar el desarrollo cada vez más acelerado de la ciencia y la técnica. Según Balmaceda Neyra, O. (2001). "La enseñanza de la lengua materna no es ajena a este fenómeno y ha adquirido un carácter comunicativo, como nunca antes. Sin embargo, la ortografía continúa a la zaga de las disciplinas del idioma, y para preservar su rol en los conocimientos que debe poseer el hombre contemporáneo y del futuro, la escuela debe asumir la impartición de esta asignatura de forma personalizada, dinámica e integradora."¹

En la actualidad las transformaciones que se realizan en la Educación Primaria, requieren de un nuevo estilo de trabajo del maestro y de la escuela, donde se atienda la diversidad y la individualidad de cada escolar. Con este objetivo se formuló el fin de la escuela primaria: "contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista.

¹ Enciclopedia Microsoft. Encarta (2000). Soporte digital

"Muchos investigadores han incursionado en la didáctica de la ortografía, ejemplos son los trabajos de J. de la Luz y Caballero, A. M. Aguayo y F. A. Francés. Otros más recientes son los de D. García Pers, E. García Alzola, J. Vitelio Ruíz, E. Miyares Bermúdez, O. Balmaseda Neyra, entre otros.

La enseñanza de la ortografía es un tema de amplios debates en los terrenos de la pedagogía, la psicología, la didáctica de la lengua materna, entre otras ciencias que, en la actualidad, se encargan de esta problemática en todo el mundo, pues su enseñanza – aprendizaje es algo complejo y aún no se ha encontrado una solución total a las insuficiencias que se presentan.

La asignatura Lengua Española ocupa un lugar destacado en la Educación Primaria, en particular, en el primer ciclo. Su objeto de estudio es el idioma: la lengua materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad.

La Educación Primaria, al igual que el resto de los niveles de enseñanza está llamada a perfeccionar la enseñanza de la ortografía. También es posible mejorar la ortografía e incluso eliminar los errores ortográficos. El interés y el esfuerzo deben andar unidos para alcanzar ese fin".

A partir del desempeño profesional docente de la autora se ha observado en él de forma empírica que subsisten insuficiencias en la utilización correcta en el código escrito de las normas ortográficas establecidas en el cuarto grado de la "Escuela Primaria". Esto ha permitido resumir como principales carencias: insuficiente desarrollo en la escritura de la terminación s-c-z, insuficiente uso de la letra inicial mayúscula en los sustantivos propios, no empleo de la s en la terminación és-ense de los gentilicios y como potencialidades uso de variadas bibliografías, interés por aprender ortografía.

Pese a la prioridad que se le ha dando al trabajo ortográfico de manera integral, o sea por todas las asignaturas del currículo de estudios, no se aprecian los resultados esperados en la práctica pedagógica diaria, por lo que es un problema aún no resuelto, ya que se ha comprobado que los escolares aún presentan insuficiencias en la escritura correcta de las palabras.

Las anteriores consideraciones condujeron a la autora a plantear el siguiente:

Problema científico:

¿Cómo contribuir a la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria Antonio Maceo Grajales del municipio Limonar?

A fin de trabajar en función de la solución al problema de investigación la autora se propuso como **Objetivo:**

Diseñar un sistema de actividades didácticas para la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en el cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar.

Tareas de investigación:

1- Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan la enseñanza de la ortografía en la Educación Primaria.

2- Caracterización del estado actual de la escritura de las palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar.

3- Elaboración del sistema de actividades didácticas para la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar.

4- Constatación de los resultados obtenidos una vez introducidos en la práctica escolar un sistema de actividades didácticas para contribuir a la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" del municipio Limonar.

La investigación se sustenta en la **dialéctica materialista** como **método general** del conocimiento científico, lo que permitió la objetividad en el enfoque metodológico en la concepción y aplicación de los métodos investigativos específicos, la obtención de información, su análisis y resultados

En correspondencia con el objetivo y las tareas de investigación se emplearon los siguientes métodos del nivel teórico y del nivel empírico del conocimiento.

Métodos teóricos:

El **Histórico- lógico** para conocer el objeto de estudio relacionado con los referentes teóricos y metodológicos que sustentan la enseñanza de la ortografía en la Educación Primaria.

El **analítico-sintético** para profundizar en la esencia de todo el material acopiado durante la investigación, descomponer e integrar en sus múltiples relaciones los rasgos que componen el proceso objeto de estudio, tanto en el aspecto teórico, como para el procesamiento de los métodos empíricos lo que permitió arribar a criterios y conclusiones.

El **Inductivo- deductivo** para extraer regularidades, particularmente las relacionadas con los requerimientos teóricos y metodológicos exigidos al trabajo ortográfico, y para elaborar las conclusiones.

La modelación se utilizó para estructurar el sistema de actividades y delimitar sus componentes.

Métodos empíricos:

Observación: al trabajo que realizan los maestros para la escritura de palabras sujetas a reglas.

Estudio de documentos: se realizó una revisión de Programa, Orientaciones metodológicas y Libro de Español de cuarto grado con el propósito de conocer las orientaciones y las potencialidades que poseen para la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas.

Prueba pedagógica. inicial y final con el fin de diagnosticar la escritura de palabras sujetas a reglas ortográfica en los escolares de cuarto grado.

La **entrevista:** para obtener información sobre el trabajo que realizan para la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en cuarto grado.

Método Matemático: en particular el análisis porcentual, para determinar los resultados que se derivan de los métodos empíricos aplicados.

Para desarrollar la investigación se seleccionó una **población** de 40 escolares por ser la matrícula de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" en el municipio de Limonar a los 2 maestros del grado y la directora.

La **muestra** se seleccionó de forma intencional por ser el grupo con mayores dificultades en la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas. Está compuesto por los 23 escolares del grupo A que representa 57,5 %, 1 maestra y la directora del centro.

DESARROLLO

Fundamentación teórica

Concepciones actuales acerca de la ortografía.

La representación gráfica de la lengua española no fue desde sus inicios como la conocemos hoy, debido a la riqueza de sonidos de la antigua lengua castellana, si se compara con la actual, y a la ausencia de normas que unificaran su ortografía, no es raro encontrar palabras escritas de modo diferente por un mismo autor en un libro o que escritores de un mismo siglo empleasen desde el surgimiento del romance hasta el siglo XVII criterios ortográficos diferentes. La ortografía moderna del español, basada en una suerte de principio mixto que entremezcla la etimología, la pronunciación y el uso, es el resultado de un largo proceso histórico.

La evolución de la acentuación ortográfica ha sido en extremo lenta. Pueden leerse textos de los siglos XVI y XVII sin una sola tilde, y en otros las palabras se acentúan de modo caprichoso. La Academia, fundada por Felipe V, elaboró al respecto unas normas complicadas que no todos seguían. Fue en el siglo XIX cuando se llegó a un acuerdo general. La mayoría de las reglas que actualmente se emplean fueron dictadas por esta institución hacia 1884. La supresión de la tilde en la preposición a y en las conjunciones e, o, u se promulgó en 1911; en los monosílabos, en 1952. En la escritura de nuestro idioma se han utilizado tres acentos gráficos: agudo, grave y circunflejo. El acento grave era empleado sobre a, e, o; y el circunflejo para indicar que la ch que precedía la vocal debía pronunciarse como k: y la x como cs. Las mayúsculas se usaban con no pocas vacilaciones, hasta la creación de la Academia, que fijó unas reglas que fueron complicándose hasta 1884, cuando se hicieron unas modificaciones que duraron hasta 1974, fecha desde la cual datan las actuales, con muy ligeras innovaciones.

cubanos Felipe Poey y Esteban Pichardo, notable naturalista el primero, y autor del Diccionario Provincial y casi razonado de voces cubanas, el segundo, hicieron importantes proposiciones de simplificación ortográfica, con lo que se adelantaron en muchos años a las reformas de la RAE.

El concepto de ortografía es definido de diferentes formas: Según la Real Academia Española, la ortografía es el “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” y en el caso de la lengua materna, “la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y de otros signos gráficos”.² La definición del gramático español Seco, M. (1983) especifica que “la ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (por ejemplo, las mayúsculas), la intensidad (acentos), la entonación (puntuación); o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita (guión, abreviaturas)”.³

La ortografía no es un mero artificio que pueda modificarse con facilidad. Un cambio ortográfico representa una alteración importante para una lengua. La ortografía es el elemento que mantiene con mayor firmeza la unidad de una lengua hablada por muchas personas originarias de países muy alejados. Esto ocurre con el español, el árabe, el inglés o el francés, por poner algunos ejemplos. Si la ortografía cambiara para ajustarse sólo a criterios fonéticos, el español podría fragmentarse en tantas lenguas como regiones del mundo donde se habla, pues poseen algunos hábitos articulatorios diferentes y, si se representaran en la escritura, aparecerían con el paso del tiempo graves problemas de incomunicación por falta de un código común comprensible para todos. La ortografía no es sólo un hecho estrictamente gramatical, sino que también obedece a motivos claramente extralingüísticos.

“Ortografía: palabra derivada del griego *órthos*, correcto y *graphé*, escritura, designa la parte de la gramática que fija el uso correcto de las letras y de los signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto”.⁴

Según la Real Academia Española, la ortografía es el “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” y en el caso de la lengua materna, “la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y de otros signos gráficos”.

² Real academia Española: Ortografía de la Lengua Española p.1

³ Alvero Francés, Francisco: Lo esencial en la Ortografía. Ed: Pueblo y Educación, 1991, p.1

⁴ Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation

Según Balmaceda Neyra, O. (2001) a la ortografía se le pueden señalar los siguientes atributos: Es relativamente independiente de la lengua oral. Tiene una función normativa o reguladora (empleo de todos los signos o representaciones gráficas, ya sean letras, signos auxiliares o formas de las letras mayúsculas o minúsculas). Puede influir en la significación de las palabras, en la intensidad y en la entonación. Tiene carácter variable, convencional, histórico y sincrónico.

“Algunos autores son del criterio que aprender ortografía significa aprender a utilizar mentalmente la forma gramatical de las palabras. La lengua es un instrumento de análisis mental, ya que el pensamiento solo se precisa y aclara formulándose o exteriorizándose. Para escribir correctamente se necesita que el escolar convierta en acción reflexiva la formulación de sus propias ideas o deseos. Ese conocimiento solo puede alcanzarse cuando se estudia la lengua escrita en función de la lengua hablada, la básica y natural”. La enseñanza de la ortografía debe ser permanente y cualquier ocasión es aprovechable en tal sentido. La responsabilidad de su enseñanza no recae sólo en un maestro, también son responsables el resto de los maestros de la escuela que interactúan con el escolar, así como la familia y el resto de la sociedad, a ellos no les corresponde la enseñanza sistemática de la ortografía, pero sí influenciar positivamente en este aspecto. Balmaceda Neyra, O. (2001)

Se considera que las definiciones anteriores coinciden en plantear que ortografía se refiere al acto de escribir correctamente mediante el uso adecuado de las letras y los signos de una lengua.

Según otros criterios.

_ La ortografía es el arte de escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura.

_ La ortografía es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente.

_Ortografía es el estudio afín a la gramática que se refiere a la forma de representar por medio de letras los sonidos del lenguaje.

Tal es el alcance de la ortografía, que frecuentemente recurrimos a ella en nuestras conversaciones cotidianas para esclarecer la significación o el empleo de un término.

La importancia del conocimiento de la ortografía está dada en el papel que desempeña en los procesos de lectura y escritura, en la primera con su carácter pasivo en la habilidad de recordar y reconocer los signos del sistema y relacionarlos con los elementos lingüísticos que representan. En la escritura con un carácter activo, en la reproducción de los símbolos gráficos que suponen el acto de escribir de su pensamiento (autodictado) o del pensamiento ajeno (dictado o copia).

Por muchos años la ortografía se consideró un problema menor sin gran trascendencia ni atractivo. En la medida en que estas ideas proliferaron se descuidó más la ejercitación, el control y el autocontrol hacia la escritura correcta de las palabras. Todo esto afecta la calidad de la lengua que empleamos a diario.

Según el criterio de Osvaldo Balmaseda a la ortografía se le puede señalar los siguientes atributos:

- Su función normativa o reguladora (empleo de todos los signos o representaciones gráficas ya sean letras, signos auxiliares o forma de letras- mayúscula o minúscula).
- Su influencia en la significación de las palabras, en la intensidad y en la entonación.
- Su carácter variable, convencional, histórico y sincrónico y en la entonación.

La aspiración de toda ortografía ha sido tener un signo para cada sonido “una ortografía ideal debería tener una letra y solo una para cada fonema y viceversa”, pero encontrar una escritura de tipo alfabético que represente con toda fidelidad la producción oral de la lengua resulta poco probable, porque en primer lugar, esta evoluciona incesantemente, en tanto la escritura tiende a ser más estable. Como consecuencia en una determinada época, la grafía acaba por no corresponder a lo que debe representar, aunque haya sido así en su origen de esta manera una notación consecuente en una época dada podría ser absurda un siglo después.⁵

Para algunos la ortografía ha perdido su trascendencia porque según ellos, los errores ortográficos no impiden la comunicación, otros sostienen que se han diseñado programas computarizados capaces de rectificar los errores cometidos. El anhelo de escribir como se habla está lejos de establecerse debido a las diferencias en las formas de

⁵Balmaseda Osvaldo. Enseñar y Aprender Ortografía P10

pronunciación entre países que hablan el mismo idioma, entre regiones, e incluso entre los individuos usuarios de la lengua.

Padres y maestros deberán seguir enfrentándose a numerosos y nuevos obstáculos para dominar la ortografía del idioma español en tanto no se logre materializar el ideal académico de poseer una letra y solo una para cada fonema.

Mucho tiempo queda aún para que la ortografía continúe siendo la obsesión de maestros y alumnos, el “caballo de batalla”⁶ de las escuelas, sobre todo durante los grados elementales. Por eso hay que darle prioridad.

La ortografía en la Educación Primaria.

La ortografía es un área del lenguaje sumamente compleja. La escuela debe enfrentarse a tres grandes grupos de problemas o dificultades: los de la ortografía en sí, los que suelen presentar los alumnos y el desarrollo mismo del proceso docente. La autora asume el concepto de que ortografía es parte de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura ” expresado por Alvero, F. (1991)

“El objetivo supremo de la enseñanza de la ortografía es el desarrollo de hábitos ortográficos y estos se forman en la ejercitación que no es sinónimo de repetición, pues la repetición simple no conduce a la eliminación del error “. ¹³

Trabajar de manera preventiva contribuye a la adquisición de la conciencia ortográfica, porque se enseña a los escolares a estar alertas para no cometer errores. Si se tienen en cuenta las características y los objetivos del contenido ortográfico en el cuarto grado, se está consciente de que al prevenir se está enseñando. Esta es una afirmación fácil de comprobar, cuando se observa que acto seguido a la presentación de un grupo de palabras o regla ortográfica, se dictan para comprobar su correcta escritura, sin tener en cuenta que ese contenido no ha transitado por las diferentes fases del trabajo ortográfico, es decir no ha sido ejercitado ni incorporado al sistema de conocimientos de los escolares. Es importante el control de la enseñanza ortográfica más personalizada. Del control se deriva el trabajo correctivo, el cual requiere tiempo y esfuerzo por parte del maestro y de los escolares. La divulgación de los resultados es un medio insuperable para incentivar el

⁶ Cassany, Daniel: Enseñar y aprender lengua ,p.411

aprendizaje; para ello son muy útiles los perfiles ortográficos, los murales para publicar vocabularios o glosarios de palabras con mayor frecuencia de error, asignar tareas, divulgar los nombres de aquellos que escriben mejor o están mejorando notablemente.

Con las tarjetas se ejercita la escritura de palabras, su fijación. Son muy útiles porque el escolar puede incluir palabras, con eso asume una actitud ante sus dificultades. Pueden utilizarse en clase y en actividades extractase.

En la Educación Primaria es esencial que el maestro se esfuerce porque los escolares fijen y apliquen la escritura correcta de las palabras. En el primer ciclo el objetivo central no es normativo, sino que la esencia es la adquisición del código para la lectura y la escritura. El trabajo debe tener un marcado carácter preventivo, incidental y correctivo.

La adquisición del conocimiento ortográfico atraviesa por tres etapas o fases: de familiarización, de fijación y de consolidación.

- **Etapa de familiarización:** el escolar manifiesta desconocimiento de la escritura de la palabra y la escribe incorrectamente. Las actividades para esta etapa pueden ser:

Presentación de la palabra, deletreo, separación en sílabas, consulta en el diccionario si es necesario, reproducción con modelo, descripción de la palabra.

- **Etapa de fijación:** aunque ya la escritura del vocabulario comienza a automatizarse, es necesario dosificar muy bien las actividades para alcanzar los objetivos de esta fase. Las actividades que propician la fijación son: El estudio de la palabra según el método de análisis que mejor convenga a su naturaleza. La formación de palabras por derivación o composición y la búsqueda de la familia de palabras. Búsqueda de sinónimos y antónimos. Empleo en oraciones. Búsqueda de la palabra en otros textos. La ejercitación ortográfica, en la que puede intervenir el juego. La reproducción sin modelo.

- **Etapa de consolidación:** el escolar ya domina la escritura y el significado de la palabra, y logra su reproducción sin dificultades pasado un tiempo prolongado de su aprendizaje, ya se hace consciente y adquiere solidez. Las actividades que favorecen la consolidación son: El empleo de las palabras en oraciones. La búsqueda de parónimos y homófonos en segundo ciclo. La ejercitación en juegos y pasatiempos. La autorrevisión y revisión colectiva de los trabajos.

Es necesario el uso de los métodos de análisis ortográfico para el trabajo diario. En la escuela primaria actual los que más se aplican son: el método **conversación heurística**,

para el estudio de las reglas ortográficas y el **método viso – audio – gnósico – motor**: se utiliza fundamentalmente para el trabajo con las palabras no sujetas a reglas. Se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias; para ello se requiere que el escolar vea, escuche, entienda y escriba las palabras. Se destacan cuatro fases.

Fase visual: Garantiza la percepción visual de la palabra dentro del contexto

Fase auditiva: La pronunciación reiterada de la palabra es el elemento más importante de esta fase, por lo que el modelo que emita el maestro al pronunciarla debe producirse cuidadosamente para lograr una correcta percepción auditiva por parte del escolar.

Fase gnósica: garantiza el aseguramiento semántico del proceso, pues se trabaja con la significación de las palabras, aspecto importante para que los escolares puedan concientizar el contenido que se trata.

Fase motora: el objetivo básico de esta fase es el logro de la escritura correcta de las palabras, a través de la aplicación en variados ejercicios, en los que los escolares puedan llegar a fijar o mecanizar la escritura,

Como procedimientos para el trabajo con la ortografía están la copia y el dictado.

Según Balmaceda, Neyra, O. (2001) “con la copia puede reforzarse el recuerdo de la imagen gráfica de la palabra al emplear dos vías simultáneamente: la visual y la muscular. Debe ser, preferentemente, de trozos breves, oraciones o párrafos según el grado o nivel escolar, adaptados a la edad, los gustos y el interés de los alumnos.

La efectividad de la copia se garantiza en la orientación de suficientes ejercicios de copia en función de la ortografía y estos se revisan, el maestro permanece atento a lo que los alumnos copian, lo que se ordena copiar es escogido, de acuerdo con las necesidades de los alumnos y si lo que se orienta copiar no se repite con exceso. Lo más importante consiste en considerar que la copia debe ser consciente para que no constituya un acto mecánico “.

Procedimientos para la realización de los diferentes tipos de dictados preventivos y correctivos.

- **Dictado visual:** el maestro escribe en la pizarra palabras u oraciones. Llama la atención sobre la escritura y la ortografía de determinadas palabras. Los escolares leen. Después el maestro cubre la pizarra y los escolares escriben en sus libretas las palabras o la oración

tal y como la recuerdan. El maestro descubre la pizarra y los escolares comprueban lo que han escrito.

- **Dictado oral y visual:** se escribe el texto en la pizarra, los escolares lo leen y explican la escritura de las palabras que lo componen. El maestro cubre la pizarra y dicta el texto. Se destapa la pizarra los escolares verifican lo que han escrito.

- **Dictado explicativo:** se lee el texto y se alerta oralmente sobre posibles errores. El trabajo con el diccionario es necesario cuando los vocablos lo requieran. Se buscan familias de palabras y se dicen oraciones con algunas. Los escolares copian el texto y explican la escritura de determinadas palabras. El maestro presenta el texto y los escolares realizan la revisión. Se repetirán aquellas palabras en las que se cometió errores.

- **Dictado sin escritura:** (Los escolares deben tener tarjetas con las letras del alfabeto) El maestro pronuncia una palabra y los escolares muestran la tarjeta que corresponda a la letra. Redactarán oraciones con las palabras y las buscarán en textos determinados, así como en el diccionario para conocer todos sus significados.

- **Dictado selectivo:** se lee el texto varias veces y después el maestro lo dicta para que escriban aquellas palabras que contienen contenidos ortográficos estudiados. Se realiza la autorrevisión observando el texto completo y corrigiendo los errores cometidos. Repetición de las palabras en las que cometieron errores.

- **Dictado combinado:** (preventivo y explicativo): el maestro hace el dictado y determinados escolares, realizan comentarios acerca de lo que han escrito. Contribuye al logro de la disciplina porque cuando uno está explicando el resto debe estar atento para escribir lo que se comenta y hacerlo bien. Se concluye con la revisión colectiva e individual del trabajo, se debe estimular los aciertos y avances de los escolares.

- **Dictado de autocomprobación:** El maestro lee un texto, no muy extenso, donde aparezcan palabras estudiadas. Se dicta el texto, oración por oración. El maestro vuelve a leer el texto y los escolares lo siguen con la vista. Se analizará el resultado del dictado, valorando las dificultades cometidas y rectificándolas a través de variadas actividades.

- **Dictado creador:** El maestro escribe en la pizarra un grupo de palabras que corresponden a contenidos ortográficos y gramaticales estudiados. Son leídos y analizados por los escolares. Redactan oraciones con las palabras. Se leen y revisan las

oraciones redactadas. Se dictan algunas de las más representativas, seleccionadas por el maestro. Comprueban su escritura y trabajan con el perfil ortográfico.

- **Dictado libre:** lo importante de este dictado es que los escolares comprendan la estructura del texto y lo puedan reproducir lo más exacto posible. Se selecciona un texto que no sea difícil para su comprensión y se divide en partes. El maestro dirige la lectura total del texto y hace preguntas para comprobar su comprensión. Los escolares leen la primera parte y después tratan de escribir todo lo que recuerden. Las oraciones deben guardar un orden lógico. Se repetirá la actividad con el resto de las partes. Para concluir se presenta el texto del dictado completo y los escolares harán la autovaloración. Rectificarán los errores cometidos y valoran los aciertos y errores.

Dictado con prevención de errores: El maestro lee a los alumnos las oraciones o le texto corto que se va a dictar, y se hace en forma oral las aclaraciones de los posibles errores en que ellos pueden incurrir. Luego escriben según les dicta el maestro.

Al final, éste pregunta a los alumnos cómo han escrito las oraciones dictadas y se hace la rectificación de errores.

Con este tipo de dictado los alumnos ejercitan la copia y la lectura en voz alta, lo que conduce a ejercitar la correcta articulación de las palabras y a fijarse detenidamente en los caracteres que la componen. Además, propicia el análisis del uso de los signos de puntuación. Estos textos deben ser breves y tener sentido completo.

El dictado de control: Permite también el desarrollo de habilidades ortográficas y contribuye a que sus alumnos tomen conciencia de sus errores. Es recomendable que este se haga cuando el maestro haya trabajado de forma sistemática un grupo de palabras. Todo ejercicio de dictado de control debe prepararse cuidadosamente, ajustarse al nivel de los alumnos, responder a los objetivos propuestos (no es lo mismo ejercitar que comprobar), guiarse por una adecuada lectura previa, dictado de acuerdo con las unidades de sentido, nueva lectura para ayudar a la revisión.

“En la realización de los diferentes dictados se seguirá la metodología siguiente:

Hacer referencia al tema, título y decir de dónde se extrajo, lectura total, comprobar la comprensión, dictar por grupos fónicos, con pausas, dos o tres veces, lectura total nuevamente, revisión individual, el control “. Los autores Molina Almeida, E. (2002) Y Balmaceda Neyra, O. (2002) proponen una escala para la medición del aprendizaje ortográfico a partir de la interpretación de los errores y la determinación del estado del desarrollo de las habilidades. Se

estructura en cuatro niveles que se refieren a la estabilidad y calidad de las acciones, así como a su grado de rapidez y automatización. Es una forma viable para acceder a una enseñanza ortográfica más personalizada. Para evaluar la ortografía de la muestra objeto de investigación, la autora asume el empleo de los niveles cualitativos sugeridos por Balmaseda Neyra, Osvaldo

- **Diestro o experto:** el escolar posee dominio absoluto de lo que escribe, revisar sus trabajos. Su conciencia ortográfica es elevada y ha logrado la automatización ortográfica de las palabras de sus vocabularios activo y pasivo. Su puntuación es segura y muy personal.

- **Estable o seguro:** posee la ortografía del vocabulario activo y de una gran parte del pasivo, comete errores al no tener formado el hábito de la revisión. La puntuación no comprende estructuras complejas.

- **Inseguro:** a pesar de haber trabajado con la palabra, las confunde. Necesita escribirla varias veces, imaginarla con los ojos cerrados o emplear otro recurso para recordar la forma correcta. Su puntuación se limita a normas de carácter obligatorio.

- **Anárquico:** presenta total descontrol ortográfico. Escribe en bloques y sus errores generalmente son anárquicos. No tiene noción de las normas más elementales. La puntuación es nula o desordenada.

La escala anterior permite, no solo evaluar el aprendizaje ortográfico, también conocer que se espera de los escolares y en consecuencia planificar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En resumen, el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en la escuela primaria debe ser sistemático y preventivo en el cual se deben emplear variados métodos y procedimientos.

La escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en cuarto grado.

La enseñanza sistemática de la ortografía ocupa un lugar destacado en la asignatura Lengua Española, pues su fin general es hacer que el escolar aprenda a escribir las palabras que formen parte de su vocabulario activo y usar adecuadamente los signos de puntuación que deben aprender en el grado.

El trabajo con la ortografía en el primer ciclo se realiza, esencialmente, mediante dos formas que son:

□ El incremento y uso adecuado del vocabulario de las palabras no sujetas a reglas de uso frecuente y que, por sus características, pueden cometerse errores al escribirlas.

□ Palabras sujetas a reglas.

El maestro puede tratar los contenidos ortográficos en diferentes formas: como parte de una clase, en una clase de ortografía propiamente dicha, o bien en forma incidental.

Es importante que el maestro tenga presente que el aprendizaje de la ortografía no es una actividad teórica e informativa, sino esencialmente práctica por lo que su enseñanza debe realizarse en forma de ejercitación amena y variada, procurando un ambiente adecuado y un clima de respeto al idioma.

Para lograr una enseñanza eficiente de la ortografía, resulta sumamente importante el conocimiento de los contenidos ortográficos que tienen carácter precedente y cuáles han de alcanzarse en el grado que se imparte. Teniendo esto en cuenta se deben conocer las reglas ortográficas que se trabajan en los diferentes grados del ciclo:

En primer grado: m antes de b y p, la mayúscula inicial en los nombres de personas, animales, pueblos, al inicio de oraciones y después del punto y el punto final al concluir la oración.

En segundo grado son: la mayúscula en sustantivos propios, la b en las sílabas que llevan bl- br, la sílaba acentuada. Puede llevar tilde (acento ortográfico) o no, la diéresis en gûe-gûi y las palabras que comienzan con hie -hue se escriben con h.

En tercer grado se utiliza la m antes de p y b, la b en los grupos br-bl, la h al escribir los diptongos hie- hue, la letra mayúscula al inicio de la oración.

En cuarto grado se reconoce y distingue elementalmente el diptongo, se utiliza la mayúscula en los nombres de comercio, teatros, parques, y cooperativas. Además escribir correctamente el plural de las palabras terminadas en z. Utilizar el punto y seguido en la redacción de párrafos y reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

El trabajo ortográfico en este grado tiene un carácter preventivo, pero esto no significa que el maestro pierda de vista el carácter correctivo que tiene también la enseñanza de la ortografía.

Se hace necesario que la enseñanza de la ortografía sea amena, variada y bien derivada.

No debe aislarse del resto de los contenidos de la asignatura. Cuando se establece la

debida vinculación entre las nociones gramaticales, la expresión escrita, la ortografía y la lectura se garantizan una adecuada adquisición de conocimientos ortográficos.

El maestro puede tratar los contenidos ortográficos en diferentes formas: como parte de una clase, en una clase de ortografía propiamente dicha, o bien de forma incidental.

Los escolares además, deben aprender a autocorregir la ortografía. En los escolares de este grado esa autocorrección resulta muy importante para el logro de una escritura correcta. En este sentido el escolar debe educarse de modo que “sienta dudas” cuando escriba una palabra cuya ortografía no conozca. En ese caso debe meditar y preguntar cómo se escribe ese vocablo.

La evaluación ortográfica resulta ser uno de los elementos principales de su didáctica, por su papel relevante en la formación de hábitos. Abarca tanto el control del maestro como el autocontrol del escolar, y permite diagnosticar problemas, reconocer avances o retrocesos en el trabajo por lo que ha de ser obligatoriamente, sistemática, variada y oportuna.

Por estas razones el diagnóstico ha de realizar de forma continua e integral, incluyendo no solo el aprovechamiento, docente, sino también la actitud hacia el conocimiento.

La evaluación del aprendizaje ortográfico se efectúa mediante observaciones, la revisión de libretas o la aplicación de pruebas preparadas al efecto el maestro llega a conocer el grado de aptitud de sus escolares para aprender la escritura correcta de nuevas palabras, el interés por la ortografía, el progreso en el aprendizaje, el conocimiento de las reglas, la extensión del vocabulario las vías particulares que adopta cada uno para apropiarse de la ortografía de las palabras.

Contenidos ortográficos de las palabras sujetas a reglas en cuarto grado.

Unidad 1

- Describir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
- Utilizar al redactar la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas: qué, cuál, cuáles, quién, quiénes, cuándo, cuánto, cuántos, dónde, cómo.

Unidad 2

- Ordenar palabras alfabéticamente atendiendo a todas las letras.
- Utilizar la letra inicial mayúscula en los sustantivos propios.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 3

- Ejercitar la división de palabras en sílabas y la distinción del diptongo.
- Reconocer el triptongo.
- Escribir palabras no sujetas a reglas.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 4

- Utilizar s en las terminaciones-‘es, -ense de los gentilicios.
- Ejercitar la acentuación de palabras agudas, llanas, y esdrújulas.
- Escribir palabras no sujetas a reglas.

Unidad 5

- Reconocer el hiato. Casos excepcionales de acentuación.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 6

- Utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 7

- Utilizar el punto y seguido y el punto y aparte en la redacción de párrafos.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 8

- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 9

- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 10

- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
- Ejercitar la aplicación de las reglas ortográficas para la acentuación de las palabras agudas, llanas, y esdrújulas.

Unidad 11

- Ejercitar los signos de puntuación estudiados: la coma, el punto y seguido y el punto y aparte y el uso de los dos puntos en el saludo de las cartas.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Unidad 12

- Escribir correctamente palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas.

Unidad 13

- Consolidar la escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas

Resultados del diagnóstico inicial

A partir de los fundamentos teóricos asumidos se realizó el diagnóstico inicial en la escuela Antonio Maceo Grajales en el cuarto grado en el curso escolar 2018-2019.

Se aplicaron los siguientes métodos:

-Prueba Pedagógica.

-Revisión de documentos.

-Entrevista.

Prueba pedagógica inicial.

La prueba pedagógica se realiza con el fin de diagnosticar la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado. **(Anexo 1)** En esta prueba se tienen en cuenta los siguientes indicadores, seleccionados por la autora a partir de los objetivos fundamentales relacionados con la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas.

Utilización de la s-c-z.

Utilización de la mayúscula en los sustantivos propios.

Utilizar s en las terminaciones-es,-ense de los gentilicios.

Reconocer la última, penúltima y antepenúltima sílabas.

Utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos.

En el dictado de oraciones, presentó dificultades en la escritura de la terminación s-c-z 15 escolares para un (65%) en el uso de la letra mayúscula en los sustantivos propios 16 escolares para un (69 %), no utilización de la s en la terminación és-ense en los gentilicios 18 escolares para un (78%),en reconocer la última, penúltima y antepenúltima sílabas 13 escolares para un (56%) y utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos 15 escolares para un (65%).

Potencialidades:

Existe en la escuela bibliografía actualizada sobre la ortografía

Los escolares se encuentran motivados por aprender ortografía.

Revisión de documentos.

Se revisaron los siguientes documentos: programa, orientaciones metodológicas, y libro de español de cuarto grado.

El programa de Lengua Española de cuarto grado

Este documento es de obligatorio cumplimiento por los maestros, rige el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura. En él aparecen los objetivos generales y los específicos de las unidades. En el programa se expresa que el desarrollo de habilidades ortográficas es un elemento importantísimo. Persigue que los escolares presten atención hacia todo lo que escriben y un interés marcado de evitar los errores. La participación directa del escolar en el aprendizaje y la observación detenida de los modelos son factores esenciales para alcanzar la calidad necesaria.

Las orientaciones metodológicas de cuarto grado.

En la asignatura Lengua Española se ofrecen orientaciones generales para los diferentes componentes y de forma particular en cada una de las unidades por períodos. Se realizan especificaciones acerca de los contenidos a trabajar incluyendo los de ortografía que ayudan al maestro en el proceder para el trabajo diario.

El libro de Español de cuarto grado.

En la revisión de este documento se aprecia que en todas las unidades aparecen actividades según el contenido ortográfico correspondiente. Tienen un orden ascendente de dificultad y favorecen el trabajo con la ortografía. La autora considera que no son suficientes para el desarrollo de las habilidades ortográficas en los escolares de este grado.

Entrevista a la directora (Anexo 2).

-Se utilizan diversas vías en la preparación de los maestros, pero estas no son efectivas, ni suficientes para el desarrollo de las habilidades ortográficas.

- No son suficientes ni variadas las actividades metodológicas para contribuir a la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas.

A partir del análisis y valoración de los instrumentos utilizados en la metódica de constatación inicial se corrobora la necesidad de ofrecer una solución científica a la problemática planteada a través de actividades didácticas para contribuir al desarrollo de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado.

Presentacion de la propuesta

La autora valora que el sistema de actividades puede definirse como resultado científico asumiendo el concepto dado por Martínez González L. E. en el que plantea que es el “conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado “.

El sistema de actividades se caracteriza por tener una finalidad u objetivo general que cumplir, presentar ordenamiento interno que exprese su estructura y organización, identificarse por sus elementos que determinan su complejidad, tener subsistemas de orden menor dentro de él, a la vez, formar parte de otros de orden mayor. Esta integridad se evidencia cuando al sufrir variaciones en sus elementos, es afectado el sistema y sus límites, así como sus relaciones con el medio que lo rodea en tiempo y espacio. En el aspecto filosófico la propuesta de actividades asume la filosofía marxista leninista que considera al hombre como sujeto del conocimiento, expresa las conexiones objetivas del mundo, así como las etapas de su conocimiento, las actividades se enmarcan teniendo en cuenta la necesidad de los escolares de cuarto grado para contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas. En el aspecto psicológico, el fundamento principal lo constituye el enfoque histórico- cultural de Lev Vygotsky teniendo en cuenta las particularidades de la etapa de desarrollo de la personalidad de los escolares con los que se interactúa y la situación social de desarrollo para la construcción de los aprendizajes y las posibilidades de trabajo educativo en el marco de la actividad. Por ello, las actividades propuestas están en correspondencia con las edades de los escolares, sus manifestaciones, ofrecen la posibilidad de despertar los intereses y motivaciones de los escolares por la escritura

En el aspecto pedagógico el sistema de actividades se fundamenta en el Modelo de Escuela Primaria en tanto se encamina al desarrollo de la personalidad de los escolares y tiene en cuenta los momentos del desarrollo. En tal sentido, las actividades propuestas propician el desarrollo de habilidades ortográficas enfatiza en el sentimiento por el escolar de vivencias afectivas positivas por el gusto de la lectura, desarrollan en el escolar la lengua materna.

En correspondencia con ello, en el diseño de las actividades se tuvo en cuenta la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que se fundamenta para

la escuela primaria (Rico, Santos, y Martín-Viaña, 2004, 2008), lo cual constituye el fundamento didáctico. Por ello, se ofrece atención a las diferencias individuales como expresión de la atención a la diversidad.

Los principios que garantizan la coherencia y unidad teórica - metodológica del sistema de actividades son:

➤ **Cientificidad.** El cumplimiento de este principio propicia potenciar la adquisición objetiva del conocimiento científico, que se trabaja en las clases de Lengua Española con los escolares desde preescolar hasta sexto grado de la escuela Martires del Corynthia, apoyados en el uso de las tecnologías educativas ya que pone al alcance de los escolares fuentes de información que favorecen la interactividad y la comunicación, utilizando diferentes medios en el proceso.

Asequibilidad. Este principio posibilita la verdadera comprensión de los contenidos que son objeto de tratamiento en las clases de Lengua Española. Se sustenta en los recursos que ofrece el diagnóstico individual - grupal que realiza el maestro de cuarto grado acerca de la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas ortográficas propiciando la adecuación de las actividades planificadas en las aulas, con el nivel de nociones y el desarrollo alcanzado de las habilidades específicas por los escolares, en correspondencia con sus peculiaridades individuales.

➤ **Sistematización.** Este principio se refiere a la planificación de actividades que se vinculen de forma lógica, que expresen la concatenación dialéctica de los fenómenos, objetos y procesos que ocurren en la naturaleza. El ordenamiento derivado de la sistematización, favorece la dirección adecuada del proceso de enseñanza-aprendizaje y con ello la posibilidad de los escolares de interpretar la lógica interna de los contenidos recibidos acerca de los contenidos ortográficos.

➤ **Carácter consciente y actividad independiente del escolar.** Se expresa este principio en el sistema de actividades didácticas propuestas y consiste en el tratamiento de la ortografía como excelente vía para la formación de conceptos y desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, mediante la crítica y el análisis que conduce al desarrollo de potencialidades instructivas y educativas. El cumplimiento de este principio, como parte de la dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje, propicia garantizar el desarrollo consciente de la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas y la

orientación de la independencia cognoscitiva de los escolares. Con el cumplimiento de este principio, el trabajo independiente adquiere una posición principal como máximo exponente de la actividad cognoscitiva.

➤ **Atención a lo individual y lo grupal:** Se sustenta a través de una variedad de actividades didácticas a acometer por el escolar para favorecer la integración del trabajo, ya sea de forma independiente o por equipos es necesario propiciar la correlación entre las formas de trabajo individual y grupal, garantizando la atención a las diferencias individuales y colectivas, en función del logro de un proceso que tribute tanto a la instrucción, como a la educación de los escolares.

El cumplimiento del sistema de actividades didácticas propuesto por la autora se lleva a cabo atendiendo a los momentos que a continuación se presentan.

Momento de Orientación.

Durante su desarrollo se garantizó la motivación para evitar que los alumnos se sintieran agobiados o forzados al ejecutarlas; las características de la edad y el desarrollo individual de alumnos. La dosificación fue adecuada para obtener los resultados deseados y se tuvo en cuenta aumentar el grado de complejidad en correspondencia con la edad.

-Se tiene en cuenta tener correspondencia con el diagnóstico inicial y se planifican variadas actividades en correspondencia con las características individuales de los escolares de cuarto grado.

Momento de Ejecución.

Se le sugiere las siguientes actividades para la ejecución exitosa del trabajo a realizar en las clases de Lengua Española.

- Dar cumplimiento a un sistema de actividades didácticas cuya diversidad tribute a las diferencias individuales, en el tratamiento de la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas ortográficas.

Momento de Control y Evaluación.

- Se sugiere las siguientes actividades para llevar a cabo el control y evaluación del resultado de la contribución al desarrollo de la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas ortográficas.

Características del sistema de actividades.

a) Flexibilidad: El maestro que las aplique tiene la posibilidad de utilizar solamente aquellas actividades que necesite en función de las características del grupo en que trabaja y seleccionar los subsistemas que se corresponden con sus intereses y necesidades.

b) Enfoque personalizado: Es preciso tener en cuenta las particularidades del diagnóstico de cada uno de los alumnos que constituyen el grupo, lográndose que las mismas se correspondan con los gustos, las preferencias, habilidades, grado de independencia y las posibilidades que tengan para llevarlas a cabo de forma exitosa.

c) Protagonismo de los alumnos en las actividades: Las actividades deben permitir y estimular que los alumnos asuman una posición protagónica en el desarrollo de cada una de ellas.

d) Coherencia con las actividades del proceso docente-educativo: La propuesta se corresponde con los objetivos ortográficos del grado, de la enseñanza y de la educación por lo que se integra al proceso docente- educativo en la escuela primaria.

e) Estilo adecuado de comunicación en las actividades: La comunicación debe estimular la realización de actividades grupales donde deben existir relaciones de respeto, ayuda mutua, honestidad por lo que propicia la educación en otros valores del sistema en dependencia de la forma en que se orienten por parte del maestra y las habilidades que tenga para aprovechar todas las posibilidades derivadas de la actividad”⁷

Se aplicó en el segundo período en la unidad 5y6 en la primera y segunda semana en las clases de Lengua Española.

El sistema de actividades elaboradas por la autora(**Anexo 3**) tiene como objetivo:Contribuir a la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado.

Cada una de las actividades didácticas propuestas consta de la siguiente estructura:

Titulo

Objetivo

Sistema de Métodos

⁷Cabrera Ramírez, Yosmery. Tesis de Maestría. Sistema de actividades educativas para contribuir a la educación del valor responsabilidad en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “Enrique Villegas”. Matanzas. 2009 I.S:P “Juan Marinello”.

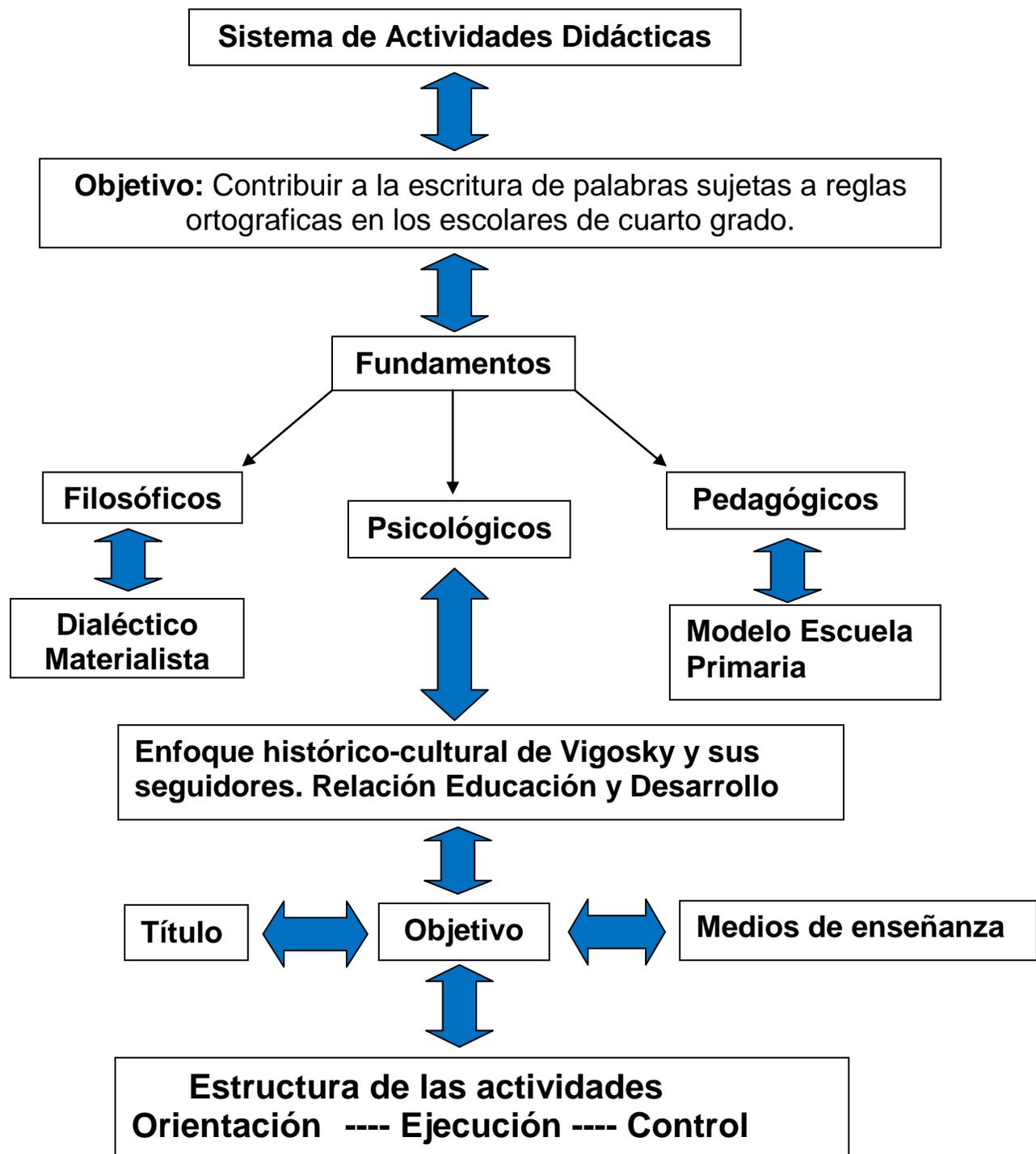
Medios de enseñanzas

Orientación

Ejecución

Control

A continuación se presenta un esquema de este resultado científico.



Explicación de la propuesta:

Las actividades elaboradas se realizan en la asignatura Lengua Española que se tiene en cuenta el carácter integrador de la asignatura, en estas actividades los alumnos van a hablar, escuchar, leer y escribir.

En esta actividad se ejercitarán las siguientes reglas ortográficas:

- Utilización de la s-c-z, en las actividades
- Utilización de la mayúscula en los sustantivos propios, en las actividades
- Utilizar s en las terminaciones -es, -ense de los gentilicios, en las actividades
- Reconocer la última, penúltima y antepenúltima sílabas, en las actividades
- Utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos, en las actividades

El sistema de actividades propuesto por la autora se aplica en las diferentes unidades del programa de la asignatura Lengua Española como se muestra en la siguiente tabla:

No.de actividad	Período	Unidad	Contenido
1-6	1er	3	Utilización de la s-c-z.
2-7	1er	1	Utilización de la letra inicial mayúscula en los sustantivos propios (nombres de periódicos, revistas).
3-8	1er	4	Uso de la s en las terminaciones -es, -ense de los gentilicios.
4-9	1er	4	Acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
5-10	2do	6	Utilización de s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos.

En la elaboración de las actividades se atiende esencialmente la aplicación de medios de enseñanza que potencien una asimilación del conocimiento más productiva y reflexiva para el escolar, constituyendo algunos de ellos elementos esenciales como vía materializada de los conceptos objeto de aprendizaje y con los cuales es fundamental que el alumno interactúe ya que se constituyen en niveles de ayuda importantes para aquellos alumnos con dificultades en el aprendizaje. Es por ello teniendo en cuenta lo anterior los medios de enseñanza empleados en

estas actividades son: pizarra, diccionario, Libro de Lectura 4to grado, software educativo, cartel, Libro de texto, Cuaderno Martiano, tarjetas y casillero.

Un aspecto fundamental en la organización y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye la concepción de las formas de actividad colectiva, que juegan un papel importante como elemento mediatizador para el desarrollo individual. Las acciones bilaterales y grupales ofrecen la posibilidad de que se traslade de un alumno a otro, o del maestro al alumno elementos del conocimiento que pueden faltarle (qué) y el procedimiento a seguir en la realización de la tarea (cómo). Resultan de mucho valor las actividades de carácter colectivo, por lo que pueden contribuir a la adquisición del conocimiento, de procedimientos y estrategias.

Mediante el análisis conjunto, el alumno puede completar y reajustar su punto de vista individual por medio del conocimiento de diferentes criterios y alternativas para la solución de las tareas (ayuda) tanto respecto al contenido en sí como, al procedimiento de trabajo.

La selección de la o las formas organizativas que resultan más favorecedoras para el trabajo con los alumnos durante la clase u otro tipo de actividad, debe partir del conocimiento profundo del nivel de desarrollo del grupo como un todo y de cada alumno en particular, por eso la importancia que tiene el diagnóstico integral y fino de cada escolar y su actualización sistemática por el docente, a partir de la información que le brindan las diferentes actividades de aprendizaje que propone a los alumnos, las cuales constituyen una valiosa información, tanto del enriquecimiento que suponen para cada uno, como de los resultados que obtienen. Por eso en las actividades elaboradas se consive el trabajo en equipo y en parejas.

Resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta

La autora de la investigación aplicó el sistema de actividades en su grupo escolar durante el curso escolar 2019/2020 en el que fueron aplicadas todas las actividades elaboradas.

Además se aplicó la prueba pedagógica final (**Anexo 4**) con el objetivo de constatar la efectividad del sistema de actividades didácticas en los escolares de cuarto grado.

Dificultades:

Utilización de la s-c-z.

Utilización de la mayúscula en los sustantivos propios.

Utilizar s en las terminaciones-es,-ense de los gentilicios.

Reconocer la última, penúltima y antepenúltima sílabas.

Utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos.

En el dictado de oraciones, presentó dificultades en la escritura de la terminación s-c-z 8 escolares para un (34%) en el uso de la letra mayúscula en los sustantivos propios 4 escolares para un (17 %), no utilización de la s en la terminación és-ense en los gentilicios 6 escolares para un (26%), en reconocer la última, penúltima y antepenúltima sílabas 5 escolares para un (21%) y utilizar s en las terminaciones -oso, -osa, de los adjetivos 4 escolares para un (17%).

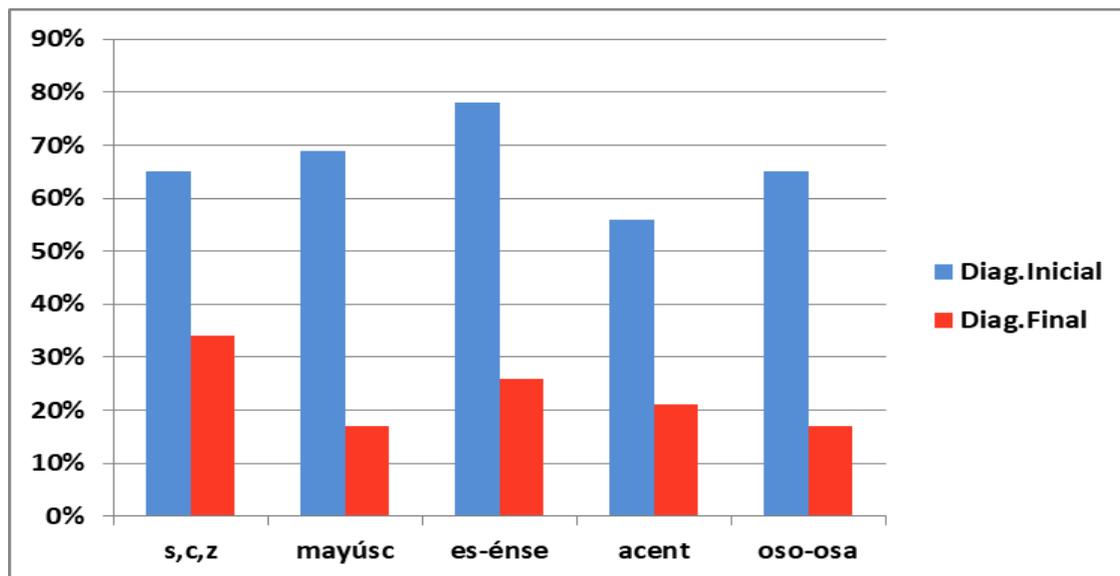
Potencialidades:

Existe en la escuela bibliografía actualizada sobre la ortografía

Los escolares se encuentran motivados por aprender ortografía.

Fue imprescindible analizar la comparación en cuanto al resultado de ambas pruebas pedagógicas del grupo. Una vez concluido el proceso de la puesta en práctica del sistema de actividades didácticas fue aplicada la prueba pedagógica de salida a los 23 escolares de cuarto grado, con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos alcanzado por estos en relación con el trabajo ortográfico en palabras sujetas a reglas.

Al comparar los resultados de estas dos pruebas pedagógicas se observa que las dificultades que presentaban los alumnos fueron superadas en gran medida (**Ver gráfica comparativa**).



Un análisis integral de la prueba pedagógica de salida permitió establecer que a pesar de que los resultados que se alcanzaron no son los realmente deseados, durante la puesta

en práctica del sistema de actividades, se observó que se eleva el grado de motivación de los escolares por el estudio de la asignatura y sus componentes, particularmente la vinculación y presencia de la ortografía en todos ellos. Las diferentes situaciones que se presentan a través de las actividades constituyeron un estímulo para el seguimiento al diagnóstico, lo cual resulta significativo para el desarrollo del aprendizaje.

Al revisar los indicadores se pudo precisar un desarrollo en el comportamiento de los mismos, con respecto al diagnóstico inicial.

La sistematización de los conocimientos y las habilidades se mide y evalúa en el desempeño que manifiestan los escolares con su utilización en diversas situaciones de estudio. Es por ello que en general, los resultados de la constatación realizada, demuestran que los escolares logran progresos en el trabajo ortográfico en la asignatura Lengua Española, en particular en lo relativo a las palabras sujetas a reglas, lo que permite establecer comparaciones y llegar a generalizaciones en cuanto a que se puede enseñar y aprender ortografía, siempre que el trabajo se oriente, ejecute y controle atendiendo a los requerimientos establecidos al respecto.

Los resultados de las evaluaciones sistemáticas realizadas a los escolares durante el proceso de aplicación de la propuesta, mostraron un proceso de avance en la preparación de los mismos para utilizar el sistema de conocimientos y habilidades adquirido a través de la clase de Lengua Española.

Con la valoración final de la constatación en la práctica del sistema de actividades para el trabajo ortográfico con las palabras sujetas a reglas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Antonio Maceo Grajales" se puede plantear que el sistema de actividades didácticas reúne los siguientes requisitos:

–Asequibilidad y científicidad para el desarrollo de habilidades ortográficas en el uso de palabras sujetas a reglas en los escolares de cuarto grado.

–Posibilita ser aprovechado como un instrumento para la preparación de la maestra de cuarto grado, al concebir las actividades dirigidas al desarrollo de habilidades con la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas.

–Propicia el aprendizaje desarrollador de los escolares, lo que permite elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española en el cuarto grado de la Educación Primaria.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos – metodológicos que sustentan el componente ortográfico de la asignatura Lengua Española se basan en los diferentes aportes que realizan varios investigadores de esta disciplina lingüística, los cuales ofrecen variados puntos de vista sobre este particular y a partir de ellos se asumen posiciones en el estudio teórico del objeto de investigación de este componente de la Lengua Española, además ofrecen contenidos , objetivos, métodos , procedimientos y medios de enseñanza que son imprescindibles para la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas.

Los instrumentos de constatación inicial evidencian que los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Antonio Maceo” del municipio Limonar poseen insuficiente desarrollo en la escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas en la terminación s-c-z ,uso de mayúscula en sustantivos propios, la utilización de s en la terminación és-ense de los gentilicios, acentuación de las palabras agudas, llanas ,esdrújulas y la terminación oso-osa.

A partir de los resultados antes descritos, se elaboró un sistema de actividades con una intención organizada y eficiente que contribuyen a la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Antonio Maceo Grajales”.

El sistema de actividades didácticas contribuye a la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas en los alumnos de cuarto grado, permitiendo lograr transformaciones, además la ampliación del vocabulario y la formación de sentimientos y actitudes positivas hacia el aprendizaje de la ortografía, aunque aún quedan insuficiencias en el trabajo ortográfico lo que se pudo constatar, con los métodos aplicados.

RECOMENDACIONES

Aplicar el sistema de actividades didácticas propuestas al resto de los grupos de cuarto grado de la Escuela Primaria.

Socializar los resultados de esta investigación en eventos científicos.

BIBLIOGRAFÍA

ALVERO FRANCÉS, F.: Lo esencial en la Ortografía, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1991.

ARIAS LEYVA, G. y otros: Ortografía selección de materiales para la Enseñanza Primaria. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

_____ : Orientaciones metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación Primaria asignatura Lengua Española curso escolar

2004-2005. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2005.

AVELA, A.: El desarrollo de habilidades ortográficas. En Revista Educación. Año 27. No.79. Enero – Marzo, La Habana, 1990.

BALMASEDA NEYRA, O. Y L. RODRÍGUEZ PÉREZ: La clase de Español.

Inteligencia y creatividad. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, La Habana, 1995.

BALMASEDA NEYRA, O.: Direcciones para optimizar la organización didáctica de la ortografía en la enseñanza Media Superior. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana, 1991

_____ : Ortografía: nuevos caminos para su enseñanza. En Revista Educación. No 89. Septiembre-Diciembre. Segunda época. Año 27. La Habana, 1996.

_____ : Enseñar y aprender Ortografía, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

BIBLIOTECA DE CONSULTA: Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.

LABARRERE REYES, G. Y G. VALDIVIA PAIROL: Pedagogía, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1988.

MACHADO, R.: Cómo se forma un investigador, Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 1991.

_____ : Cuaderno de trabajo Ortografía 6to grado, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

_____ : Modelo de la escuela primaria [en soporte digital]

PETROVSKI, A: Psicología General, manual didáctico para los institutos de pedagogía. Ed. Progreso, Moscú. Segunda Edición, 1985.

RICO, MONTERO, P. y otros: Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2000.

RICO, MONTERO, P.: Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria actual: indicadores para su estudio, ICCP, MINED, Pedagogía 2003. La Habana, 2003.

_____ : La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2003.

_____ : Español para todos. Nuevos temas reflexiones. Ed. Pueblo y Educación, 2005.

_____ : Problemas actuales de la enseñanza del español como lengua materna [en soporte digital]

_____ y coautores: Ortografía para todos, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2003.

ROMÉU ESCOBAR, A.: Metodología de la enseñanza del Español, Tomos I y II, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1987.

_____ : Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media en Taller de la palabra, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

_____ : La lengua como macroeje transversal del currículum: un acercamiento complejo desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y su aplicación en las humanidades en I Taller Internacional "La enseñanza de las disciplinas humanísticas" Conferencia Especial, 19-23 de junio de 2007.

_____ : Lengua materna: cognición y comunicación en Pedagogía 97, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, 1997.

_____ : Algunos problemas teóricos y metodológicos de la enseñanza de la lengua materna, Revista Educación, (70), Año XXI, (enero-junio), Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1991.

Anexo 1

Prueba pedagógica Inicial

Objetivo: Constatar el estado actual de la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas en cuarto grado.

Estimados escolares: Como parte de una investigación que se realiza con vista a mejorar su ortografía, se les hará, una comprobación para conocer las dificultades que poseen y a partir de ellas poder ayudarlos mejor.

Actividades

1. Completa

a) bi__icleta b) na__ional c) fá__il d) diff__il
s,c,z s,c,z s,c,z s,c,z

2-¿Cómo se le llama al nacido en...?

Baracoa:

Bayamo:

Japón:

Costa Rica:

3- Dictado

Guillermo compró un hermoso libro en el estanco.

A Enrique le gustó visitar a su hermana en Santa Clara.

En los campos de Cuba crece la airosa palma.

En la última Feria del Libro se presentaron numerosos títulos de autores cubanos.

Anexo 2

Entrevista a la directora

Objetivo. Conocer qué trabajo realiza con los maestros para la escritura correcta de palabras sujetas a reglas ortográficas.

Nombre:

Años de experiencia:

Licenciada:

Master:

Maestra:

1. ¿Qué tratamiento metodológico le da a la ortografía?

2. ¿En qué contenidos ortográficos existen mayor dificultad en las visitas realizadas a clases de los maestros de 4to grado?
3. ¿A través de qué vías puedes constatar que los escolares van erradicando estas dificultades?

Anexo 3

Sistema de actividades didácticas.

Actividad # 1

Título: Llevamos s-c-z.

Objetivo: Escribir de forma correcta palabras con s-c-z.

Medios de enseñanza: pizarra, diccionarios, libro de Lectura cuarto grado, software Jugando con las palabras.

Orientación

La actividad puede comenzar pidiendo a los alumnos que digan nombres de frutas.

Después preguntar, ¿Por qué son importantes las frutas?

De las frutas que mencionaron algunas llevan s-c-z en su escritura, ¿Cuáles?

Orientar el objetivo. Precisar que van a trabajar en dúos.

Ejecución

Lee detenidamente el texto “El hueso de la ciruela” de tu libro de Lectura en la página 14.

Pueden consultar el diccionario para las palabras que lo requieran.

Realizar las siguientes actividades.

1) Escribe en tres columnas las palabras que llevan s-c-z. La s no puede aparecer al final de las palabras. **s** **c** **z**

2) Escribe una oración con la última palabra del texto. (Sollozos)

3) Completa las palabras con s-c-z según corresponda.

El mae__tro tuvo una conver __a__ión muy intere__ ante.

¡Qué feli_ me _entí en la actividad del _ábado!

La_ raí_e_ de los árbole_ son importantes.

Control: El maestro observará el trabajo independiente de los alumnos y ofrecerá niveles de ayuda a los que presenten dificultades. Se revisará de forma oral .

Actividad # 2

Título: La liebre inteligente.

Objetivo: Emplear la mayúscula en sustantivos propios.

Sistema de métodos: Observación, conversación de reproducción, trabajo independiente

Medios de enseñanza: cartel

Orientación: Se les muestra a los alumnos un cartel donde aparecen sustantivos propios:

Limonar Antonio Maceo Matanzas Caoba

Se les pregunta: ¿Qué tipo de palabra son? ¿Cómo se escriben?

¿Cuál de ellos nombra a nuestra escuela? Se les mostrará la foto y se le preguntará ¿Por



qué le llamamos el Titán de Bronce?

¿Cómo se llama nuestro pueblo?

¿Cuál es nuestro municipio? ¿Y nuestra provincia?

¿Qué regla se cumple en estas palabras?

Se recuerda la regla.

Ejecución: Se explica a los alumnos la actividad a realizar.

1-Los alumnos irán seleccionando una tarjeta en forma de zanahoria y van leyendo las palabras y diciendo si se escriben con mayúscula o no y expliquen cada caso.

Ejemplo de las palabras:

Blanca abuela Varadero elefante Limonar bandera Ernesto héroes René

Habana caballo Yuneisy cine Camilo zoológico Baracoa patria Cuba

2-- Escoge la letra que falta.

___ uba es un ___ aís admirado en ___ mérica. (Cc- Pp - Aa)

La ___ ierra ___ aestra sirvió de refugio a los ___ ombatientes de la ___ evolución. (Ss – Mm – Cc- Rr)

La escuela ___ ntonio ___ aceo está en el municipio ___ imonar (Aa –Mm -LI)

3-- Llena cada columna con nombres de:

pueblos municipios escuelas provincias

Control: Se revisa en la pizarra.

Actividad # 3

Título: Siempre con s.

Objetivo: Escribir con s en las terminaciones és-ense de los gentilicios.

Sistema de métodos: Conversación de reproducción

Medios de enseñanza: Libro de texto.

Orientación:

Se les invita a leer el poema de la página 31 del libro de texto

Responder las siguientes preguntas:

¿Sobre quién se habla en el poema?

¿Qué relación tiene la poesía con la ilustración?

¿Cómo se les llama a las personas que viven en el caimán que describe la autora?

Ejecución

1- Lee el nombre de estos países y localidades.

Francia	Inglaterra	Guanabacoa	Japón
Bayamo	Canadá	Nicaragua	Portugal

Después se le orienta:

a) Escribe en la columna adecuada, según su terminación

és ense

2- Eres un escolar feliz, vives en Cuba. Redacta un texto donde expongas a un niño de otro país las razones de tu felicidad. Utiliza al menos dos gentilicios terminados en és-ense. Revisa la redacción con los aspectos que ya conoces.

Control :oral

Actividad # 4

Título: Ejercito lo aprendido.

Objetivo: Identificar las palabras agudas, llanas y esdrújula.

Medios de enseñanza: Pizarra, Cuaderno Martiano, tarjetas.

Sistema de métodos: viso-audio-gnosico-motor, dictado selectivo.

Orientación

Orientar a los alumnos que lean la siguiente poesía La Perla de la mora del, Cuaderno Martiano página 80.

Una mora de Trípoli tenía

Una perla rosada, una gran perla:

Y la echó con desdén al mar un día:

¡“Siempre la misma! ¡Ya me cansa verla!”

Pocos años después, junto a la roca

De Trípoli... ¡la gente llora al verla!

Así le dice al mar la mora loca:

¡” Oh mar! ¡Oh mar! ¡Devuélveme mi perla!”



Ejecución:

- a) Extrae las palabras llanas, esdrújulas y agudas que aparecen en la poesía.
- b) Léelas varias veces.
- c) Redactar una oración con la palabra que es antónimo de llora.
- d) Divide en sílabas la palabra más larga.

Control: en el pizarrón

Actividad # 5

Título: ¡Identificando!

Objetivo: Escribir con s las terminaciones oso-osa de los adjetivos

Sistema de métodos: Conversación de reproducción

Medios de enseñanza: Cuadernos Martianos

Orientación:

Lee atentamente dos estrofas del cuento en versos por José Martí `` Los Zapaticos de Rosa.”

Yo voy con mi niña hermosa

Le dijo la madre buena

No te manches en la arena

Los Zapaticos de Rosa.

Esta niña caprichosa

No hay tarde que no me enojés

Anda, pero no te mojes

Los Zapaticos de Rosa.

a) ¿Cómo se llama la niña del cuento?

b) ¿Cómo tú describirías a Pilar?

c) Marca con una x la respuesta correcta, según la clasificación de las palabras subrayadas en los versos.

Las palabras subrayadas son:

___ sustantivos ___ adjetivos ___ verbos

d) Fíjate bien en la terminación de esas palabras. Los adjetivos con la terminación oso-osa, se escriben con_____.

Ejecución:

1- Forma adjetivos completando con la terminación oso-osa.

herm_____ silenci_____ lumin_____ verd_____

Preci _____ olor_____ odi_____ brill_____

2- Se escribe una palabra de forma vertical y los escolares emplearán cada letra para escribir otras palabras. Utiliza la terminación oso-osa para completar. Esta actividad se puede adaptar a otras reglas ortográficas.

H_____

I_____

E_____

N_____

A_____

Dictado selectivo

Solo escribe los adjetivos terminados en oso- osa

Hermoso, alegre, graciosa, feliz, pequeño, cariñoso, frondoso, inteligente, preciosa.

Control: Intercambio de libretas

Actividad # 6

Título. Todo revuelto.

Objetivo. Completar de forma correcta palabras y oraciones que presentan s, c, z.

Medios de enseñanza: pizarra, diccionario Océano Práctico, software Jugando con las palabras.

Orientación.

La actividad comienza con la orientación por parte de la maestra a los escolares, ordenándoles que extraigan de una caja tarjetas con palabras que presenten s, c, z, en su escritura estas pueden estar sujetas o no a reglas y discriminar las que estén sujetas a reglas. Esto le permitirá observarlas varias veces y los preparará para lo que harán después.

Las tarjetas deben ser sacadas por distintos escolares, leerlas, colocarlas en un lugar visible (tarjetero o franelógrafo) .Este se retirará o volteará cuando vaya a trabajar de forma independiente.

Orientar el objetivo.

Precisar que van a trabajar de forma individual.

Ejecución

1. Complete las siguientes oraciones con s, c, z según corresponda. Pueden consultar el diccionario para las palabras que lo requieran.

a), Ese_____ ha terminado ya la molienda.

(s, c, z)

b) Solo me quedan_____o _____ pesos.

(s, c, z) (s, c, z)

c) Volverán los _____ Héroes a la Patria.

(s,c,z)

d) Me duele la _____ y el _____.
(s, z) (s,z)

e) El _____ picó el _____.
(s, z) (s, z)

f) Este _____ hace daño a la salud.
(s, c, z)

2) Amplía las oraciones de los incisos a y f agregándole a los sustantivos subrayados un sustantivo que presente s, c, z en su escritura y no este sujeto a regla.

a) Expresa su concordancia

3) En tu localidad existió hace muchos años un central azucarero. Investiga su nombre y algunos datos sobre él.

a) Construye un texto donde argumentes la importancia que este tuvo para los habitantes de este poblado.

Control.

La maestra orienta el ejercicio, pasa por los puestos de trabajo de los escolares prestando ayuda si lo requieren y estimula la creatividad demostrada. Al concluir cada actividad, para corroborar si se cumplieron los objetivos propuestos, hacerlo de manera individual para que los escolares reflexionen sobre los errores que cometieron y comprueben que no eran correctas o completas sus respuestas. Siempre deben tener en cuenta las habilidades ortográficas de palabras no sujetas a reglas que presentan s, c, z.

Actividad # 7

Título: ¿Cómo me escribo?

Objetivo: Escribir mayúsculas en nombres de cooperativas, parques, cines y comercios, mediante el pasatiempo instructivo para ejercitar conocimiento ortográfico adquiridos.

Sistema de métodos: Conversación de reproducción

Medios de enseñanza: El casillero.

Orientación.

¿Cómo se llama la comunidad donde vives?

¿Qué lugares importantes hay en ella?

¿Qué utilidad le brindan al pueblo?

¿Tienen nombres?

Menciona algunos de ellos.

Precisar que van a trabajar de forma individual para formar nombres de cooperativas, parques, cines y comercios, mediante el pasatiempo instructivo para ejercitar conocimiento ortográfico adquirido.

Ejecución:

Uniendo sílabas de las que aparecen en el casillero, podrás formar el nombre de parques, cooperativas, cines y comercios. En todos los casos deben estar constituidas por dos o tres sílaba.

li	la	cen	tral
bo	ber	i	v
la	ri	tad	con
fe	ya	que	gre
ya	te	ras	so

Posibles respuestas:

Cines:

Brinque

La fe

Yaretas

Comercios:

El Encanto

La Central

Parques:

Libertad

Cooperativa:

V Congreso

- a) Clasifícalas por su acentuación.
- b) Selecciona dos sustantivos propios y redacta oraciones con ellos.

Dictado explicativo

Jagüey es un municipio de la provincia de Matanzas.

Control:

Controlar de forma individual.

Actividad # 8

Título: Siempre con s.

Objetivo: Escribir con s en las terminaciones és-ense de los gentilicios.

Sistema de métodos: Conversación de reproducción

Medios de enseñanza: Cuadernos Martianos

Orientación:

José Martí escribió Los Zapaticos de Rosa, publicado en el texto La Edad de Oro. Lee esta estrofa:

Se vio sacar los pañuelos

A una rusa y una inglesa

El aya de la francesa

Se quito los espejuelos

a) ¿Qué habrá conmovido a estas señoras?

b) Fíjate en las palabras subrayadas.

c) ¿Qué tipo de palabras son por su función?

¿Para qué se utilizan?

d)- Escribe el masculino de esos gentilicios.

e)-¿A qué regla ortográfica corresponde el último gentilicio?

Ejecución

1- Lee el nombre de estos países y localidades.

Francia	Inglaterra	Guanabacoa	Japón
Bayamo	Canadá	Nicaragua	Portugal
Aragón	Congo	Marianao	

Después se le orienta:

a) Escribe en la columna adecuada, según su terminación

és ense

2- Eres un escolar feliz, vives en Cuba. Redacta un texto donde expongas a un niño de otro país las razones de tu felicidad. Utiliza al menos dos gentilicios terminados en és-ense. Revisa la redacción con los aspectos que ya conoces.

Control:

Controlar el trabajo de manera independiente, además de estimular la creatividad demostrada.

Actividad # 9

Título: “Sopa de letras”.

Objetivo: Identificar palabras agudas, llanas y esdrújulas a través del juego “Sopa de letras” para su correcta acentuación.

Medios del proceso: cartel con la sopa de letras, escolares del coro de quinto grado, lápiz, libreta.

Orientación:

- Presentar el coro de los instructores de arte y los escolares de quinto grado que interpretarán la canción del abecedario.
- Los escolares escucharán la canción y si se la saben cantarán con el coro.
- Preguntar:

¿Qué escucharon?

- ¿De qué se habla en la canción?
- ¿Cómo se van mencionando las letras?
- ¿Aparecen todas las letras?
- ¿Para qué nos sirven las letras?
- ¿Cómo se forman las palabras?

Ejecución: Se les invita a formar palabras

- 1) Presentar el cartel con las letras. Descubre en la sopa de letras 10 nombres de instrumentos musicales. Escríbelos con tu mejor letra.

a	p	c	f	B	c	e	g	p	g
v	i	o	l	í	n	d	u	e	ú
g	a	h	a	c	i	j	i	k	i
l	o	m	u	o	n	m	t	o	r
c	o	n	t	r	a	b	a	j	o
l	m	n	a	n	o	p	r	q	r
a	s	t	v	c	v	o	r	p	a
v	w	x	y	t	o	m	a	g	r
e	z	V	t	a	m	b	o	r	a

- 2) Coloca el nombre de cada instrumento en la cesta que le corresponde según su clasificación:



- 3) Realiza un dibujo donde aparezcan los instrumentos que están en las cestas más llenas, para que se lo regales a tu mejor amigo. Explícale primero la actividad que se hizo en tu aula.

- 4) Copia la sílaba correspondiente para completar cada palabra:

__tires

tá

mé

hé

__giles

eco__mico

nó

már

Frá

espon__neo

__dico

__roe

a). Explica por qué todas esas palabras llevan tilde.

b). Redacta oraciones con ellas.

5) Explica en qué se diferencian los vocablos que forman los siguientes tríos de palabras:

tránsito_ transito_ transitó

médico_ medico_ medicó

término_ termino_ terminó

práctico_ practico_ practicó.

6) Dictado explicativo:

René juega ajedrez con sus compañeros.

El próximo miércoles visitaremos el teatro.

El alumno seleccionó todas las palabras esdrújulas.

Control: Se revisa de forma oral.

Actividad 10

Título: Escribimos correctamente.

Objetivo: Escribir con s las terminaciones oso-osa de los adjetivos

Sistema de métodos: Conversación de reproducción

Medios de enseñanza: Libro de texto de español

Orientación:

Lee atentamente estas oraciones

En los campos de Cuba crece la airosa palma.

El caudaloso río Amazonas esta en Brasil.

La sabrosa piña es la reina de las frutas

¿Cuáles son los adjetivos que se mencionan en las oraciones?

¿A qué sustantivos se refieren?

¿Cuál es su concordancia?

Fíjate bien en la terminación de esas palabras. Los adjetivos con la terminación oso-osa, se escriben con_____.

Ejecución:

1-Encierra en un círculo rojo la terminación oso y en un círculo azul la terminación osa de estas palabras.

hermoso silenciosa luminoso cuidadoso dichosa
preciosa oloroso odiosa grandioso

2-Dictado selectivo

Solo escribe los adjetivos terminados en oso- osa

hermoso, alegre, graciosa, feliz, pequeño, cariñoso, frondoso, inteligente, preciosa.

Control:

Se pasará por los puestos de trabajo de los escolares prestando ayuda si lo necesitan y evaluando el trabajo de manera independiente, además de estimular la creatividad demostrada.

Anexo 4

Diagnóstico Final

Objetivo: Constatar la efectividad del sistema de actividades didácticas en los escolares de cuarto grado.

Actividad:

1) Escribe el numeral de los números que presenten s, c, z en su escritura

70 _____ 91 _____

16 _____ 12 _____

2) Copia las oraciones colocando la mayúscula.

las amigas de anita se llaman claudia y amanda.

josé martí escribió el libro la edad de oro.

venezuela y bolivia son países hermanos de cuba.

3) Dictado

- 1- Alcánzame la espátula,por favor.
- 2- El caudaloso río Amazonas está en Brazil.
- 3- Blanca consiguió un sombrero para ir a la playa con los nicaragüenses.
- 4- Juan Miguel tomó ayer una deliciosa compota de guayaba
- 5- Visitó el parque de la Libertad un señor portugués.