

**REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE MATANZAS**



**EL TRATAMIENTO A LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE EN
LA LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA**

Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas

Autora: Prof. Aux. Lic. Olga Pérez Llufrío, M. Sc.

Matanzas, 2020

**REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE MATANZAS**



**EL TRATAMIENTO A LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE EN LA
LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA**

Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas

Autora: Prof. Aux. Lic. Olga Pérez Llufrío, M. Sc.

Tutoras:

Prof. Tit. Lic. Caridad Alonso Camaraza, Dra. C.

Prof. Tit. Lic. María Victoria Chirino Ramos, Dra. C.

Matanzas, 2020



**“De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para
adquirir glorias nuevas”.**

**José Martí Pérez,
“Carta de Nueva York”,
La Opinión Nacional, Caracas,
14 de noviembre de 1881**

DEDICATORIA

En primer lugar, y por derecho propio, a los estudiantes de Cultura Física. Son ellos, y serán siempre, mi principal motivación.

A la memoria de los profesores, el Dr. Marcelino Hernández Semanat y el Lic. Yuniesky Zamora Galbán, por su dedicación y defensa de la historia del deporte matancero.

AGRADECIMIENTOS

A mis tutoras, la Dr. C. Caridad Alonso Camaraza y la Dr. C. María Victoria Chirino Ramos, por sus conocimientos, estímulo y las horas dedicadas a mi investigación y desarrollo personal.

A los doctores Oscar Ginoris Quesada, Lisette Jiménez Sánchez, Carlos Luis Fundora Martínez, Inés Milagros Salcedo Estrada y Roberto Fajardo Díaz por sus enseñanzas y apoyo, para concluir este proceso.

A todos los profesores de la Facultad de Cultura Física, en especial al colectivo de primer año y al Departamento de Historia y Marxismo Leninismo por su apoyo y solidaridad.

En fin, a los que apoyaron, porque me inspiraron, a los que ayudaron, porque me aprecian, a los que me animaron, porque confiaron y a los que me exigieron, porque me impulsaron.

A todos, gracias.

Olga Pérez Llufrío

SÍNTESIS

La necesidad de formar un profesional de Cultura Física en el pregrado, con una amplia formación histórica, acorde con las condiciones y las exigencias planteadas por el contenido de los Lineamientos de la política económica y social del país, trazados por el Partido Comunista de Cuba, impone retos a la carrera Licenciatura en Cultura Física. En este contexto la historia local del deporte se erige como un contenido básico a dominar por profesores y estudiantes de la carrera, ello determina la prioridad de su tratamiento. Con este propósito se propone una concepción teórico-metodológica dirigida al tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física de la Universidad de Matanzas. Esta investigación se sustenta en la concepción dialéctico-materialista del conocimiento científico; ello permitió la selección y aplicación de los métodos de la investigación educativa. El establecimiento de relaciones entre la historia local y la historia del deporte en el territorio, revelan una lógica en la formación del licenciado en Cultura Física, a partir de las potencialidades del contenido de las disciplinas y asignaturas. Los resultados obtenidos de la validación teórica y su aplicación práctica, en la Universidad de Matanzas, confirmaron su valor para la práctica social.

ÍNDICE

		Pág.
INTRODUCCIÓN		1
CAPÍTULO 1. EL TRATAMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE COMO NODO INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA		11
1.1	La historia local. Su conceptualización y potencialidades formativas en la Licenciatura en Cultura Física	11
1.2	1.2. La historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. Consideraciones teórico-metodológicas para su tratamiento como nodo interdisciplinar	21
1.3	El trabajo metodológico en el colectivo de año. Una vía para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar	38
CAPÍTULO 2. CONCEPCIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO A LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE COMO NODO INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA		47
2.1	Estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física de la Universidad de Matanzas	47
2.2.	Concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física	65
2.3.	Validación teórica de la concepción teórico-metodológica por criterio de expertos	84
2.4	Valoración de la aplicación práctica de la concepción teórico-metodológica	87
CONCLUSIONES		100
RECOMENDACIONES		102
BIBLIOGRAFÍA		
ANEXOS		

INTRODUCCIÓN

La misión de la universidad cubana vista desde su acepción más general es “preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad” (Horrutiner, 2006, p 19). Para cumplir de manera eficiente el encargo social dada a la Educación Superior, las universidades implementan cambios en los planes de estudio. En este contexto, la carrera Licenciatura en Cultura Física se propone formar profesionales integrales, con un sólido desarrollo político, desde los fundamentos de la ideología de la Revolución Cubana, dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medio ambiental; comprometidos social y políticamente con la Revolución Socialista en su ejercicio profesional institucional, acorde con las transformaciones del actual modelo económico y social cubano.

De ahí, que uno de los objetivos generales esté dirigido a “Demostrar con su actitud y ejemplo personal una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la historia de Cuba” (MES, 2016, p.9). Ello implica, entre otros aspectos, poseer dominio de la historia del deporte nacional y local para lo cual hay que concebir su tratamiento vinculado a los contenidos de las disciplinas aprovechando las potencialidades que ofrece la interdisciplinariedad y el tratamiento de la historia local del deporte.

Son diversos los autores extranjeros y nacionales que se han preocupado y ocupado acerca de la relación historia local - historia nacional. De las última décadas sobresalen en Cuba: Acebo (1988, 1991), Albelo (1998), Reyes (1999, 2011, 2017), Díaz (2000 y 2010), Rodríguez (2001), Castilla (2001), Romero (2002), Rodríguez (2001, 2002,2009), Núñez (2003), Alonso (2005), Toledo (2005), Guerra (2007), Palomo (2001 y 2009), Fernández (2010), De La Peña (2012), Valdés (2013), Martínez (2017). Entre los foráneos se encuentran Lacomba (2003), Cardoso (2007), Lobo (2011), Enríquez (2014) y López (2018).

En Matanzas, se destacan Jiménez (2005), Trujillo (2008), Padrón (2011), Rodríguez (2014) y Jiménez et al. (2015), así como el proyecto de investigación titulado “La historia local para promover la matanceridad. Programa educativo para las escuelas primarias del centro histórico urbano de la ciudad de Matanzas” dirigido por Jiménez (2015-2020). Los fundamentos y las propuestas de soluciones elaboradas por los autores referenciados, constituyen valiosos aportes para esta investigación; sin embargo, los estudios específicos sobre el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física son escasos y muy limitado su tratamiento como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Sin embargo, el Programa de la Disciplina Historia de Cuba plantea como objeto de estudio “La formación de una cultura histórica sobre la base de los conocimientos patrios con énfasis en el pensamiento político social revolucionario cubano y en los aportes de la cultura física universal, regional y local (MES, 2016, p. 33). Por tanto, los contenidos históricos nacionales, especialmente los relacionados con la historia del deporte y la historia local del deporte, se reconocen como componente esencial de la cultura general integral en la formación de este profesional, por su relación con la historia de la nación y de la profesión, fuente de valores patrios, antiimperialistas, éticos e identitarios. Lo anterior tiene presencia en la estrategia curricular de Historia de Cuba, lo que a juicio de la autora demanda un tratamiento interdisciplinar.

Al respecto resulta orientador la estrategia del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física, y Recreación (INDER), que precisa para la formación integral de los estudiantes, hacer énfasis en la labor educativa y político-ideológica, fortalecer el estudio de la historia del deporte, en general; y en particular, los acontecimientos locales donde está insertada la institución docente, lo que muestra la importancia de este contenido en la formación del licenciado en Cultura Física.

La historia del deporte ha sido tratada por diferentes investigadores. En el plano internacional Park, (1992), Marson (2008), Goellner (2008) y Andrade (2009) destacan el valor formativo de este contenido en la carrera, por su parte Huyke (1968), Kako (2009), Doménech (2009), Merchán (2010), profundizan en los estudios históricos locales del deporte, lo cual ha permitido, el conocimiento, interpretación y valoración de hechos, procesos y figuras más significativas al respecto.

En Cuba, en el contexto de la carrera de Cultura Física los hermanos Reboredo (2009), García (2009), Roba (2009), Galarraga y Navarro (2010), Villalón (2010) y Salas (2015) realizan trabajos científicos relacionados con la historia del deporte nacional y local. Mientras que Figueredo (2011,2016) aporta un modelo teórico-metodológico para desarrollar la investigación histórica local deportiva y Pérez (2012, 2018) quien desde las ciencias pedagógicas analiza y valora el tratamiento de la historia local del deporte con un enfoque interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Por otra parte, investigadores e historiadores matanceros como, Cuétara (1973), Echevarría (1995), González (1999, 2009), Horta y Zamora (2006), Sánchez (2007), Gómez y González (2008), Rivera (2013), Peñalver (2017) y el concurso de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de Matanzas “El orgullo de mi pueblo”, entre otros, aportan resultados que favorecen el estudio de la historia del deporte matancero.

Los trabajos realizados y las soluciones propuestas por los autores consultados constituyen referentes para esta investigación, ya que permiten tener una visión sobre los fundamentos teórico-metodológicos acerca de la contribución de la historia local del deporte a la formación del licenciado en Cultura Física, así como la necesidad de promover su tratamiento, para favorecer los modos de actuación de este profesional.

La autora coincide con Grave de Peralta (2013) y Jiménez et al. (2015) al referir que documentos rectores de la sociedad cubana reconocen el papel de la historia nacional y local para preparar al hombre nuevo de la sociedad socialista con sólidos conocimientos históricos y a los profesores para ello. Desde estos referentes la formación del licenciado en Cultura Física se inserta en el proceso de transformaciones del modelo económico y social cubano, al vincularse con los Lineamientos y los Objetivos de trabajo, por lo que la historia local del deporte constituye un referente educativo para la actividad política ideológica y educacional.

La diversidad de campos de actuación que establece el Plan de estudio "E" y la necesidad de consolidar conocimientos, habilidades y valores en los estudiantes demanda la búsqueda de posicionamientos teórico-metodológicos que permitan un cambio favorable en el tratamiento a la historia del deporte matancero con un enfoque interdisciplinar en función de la formación del licenciado en Cultura Física.

En aras de centrar la atención en la interdisciplinariedad, se revisaron las obras de autores extranjeros y nacionales de las últimas décadas. Entre los extranjeros se destacan Basarab (1998), Lenoir (1998), Lobo (2011), y Gurrola, (2016) y entre los cubanos que han aportado en este sentido, se encuentran Fernández de Alaiza (2000), Perera (2000 y 2009), Caballero (2001), Salazar (2004), Mañalich (2005), Jiménez (2007), García (2013), Morales et al. (2015) y Moreira (2015), entre otros, quienes reconocen el valor de la interdisciplinariedad y realizan propuestas que promueven nuevas formas de trabajos, que conducen a incorporarla en la formación profesional, tal es el caso de los denominados nodos interdisciplinarios.

En esta tesis se asume que un nodo es un punto real de conexión entre dos o más elementos y que representa el reflejo más profundo y universal de la realidad convirtiéndose en nodo interdisciplinar para el tratamiento de estos elementos. Teniendo en cuenta las potencialidades formativas se

considera la historia local del deporte un nodo interdisciplinario que permite establecer nexos interdisciplinarios, con otras disciplinas y asignaturas de la carrera para el logro de la formación más integral del licenciado en Cultura Física.

Por ello, en el objetivo general número uno del Modelo de formación del profesional de Cultura Física se precisa la necesidad de “Demostrar con su actitud y ejemplo personal una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la historia de Cuba (...), con una actuación que evidencie su amor por la Patria, la disposición a defenderla, desde una posición ética-humanista” (MES, 2016, p. 9). Lo anterior implica la historia del deporte nacional y local.

Ello demanda una atención al tratamiento de los contenidos históricos nacionales, con énfasis en la historia local del deporte como manifestación de la cultura nacional y local. De ahí, que se erige como prioridad y desafío pues a juicio de la autora se privilegia más la historia nacional del deporte en detrimento de lo local. De ahí, que esta investigación centra su estudio en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinario en la formación del licenciado en Cultura Física.

Las indagaciones empíricas realizadas y la experiencia profesional de la autora en el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia nacional y local en la Licenciatura en Cultura Física, los resultados científicos obtenidos en la maestría, así como la observación de los modos de actuación de estudiantes y profesores permitió identificar insuficiencias en el tratamiento interdisciplinar a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. Ellas son:

- Los documentos normativos no son lo suficientemente orientadores respecto al tratamiento de la historia local del deporte.
- Se desaprovechan las potencialidades de la interdisciplinariedad para el tratamiento de la historia local del deporte.

- Las orientaciones metodológicas de los programas analíticos de las asignaturas de la carrera no siempre logran revelar de forma explícita la interrelación y cooperación entre las disciplinas del currículo para concebir la historia local del deporte.
- El tratamiento interdisciplinar de la historia local del deporte en la carrera carece de sistematicidad e intencionalidad en atención a las particularidades del profesional de Cultura Física.
- Aún es insuficiente el trabajo metodológico de la carrera y del colectivo de año en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- No se dispone de un constructo teórico-metodológico que proporcione una explicación sobre el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar y una derivación metodológica orientada para la práctica.

La situación problemática presentada permite reconocer una **contradicción** entre la necesidad del tratamiento a la historia local en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física y la existencia de insuficiencias teórico-metodológicas en los profesores para concebir y conducir este proceso como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado.

A partir de este análisis se formula el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física?

Se reconoce como **objeto de investigación** el tratamiento a la historia local en la formación del licenciado en Cultura Física y como **campo de acción** se define el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Se planteó como **objetivo científico**: proponer una concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

La búsqueda de respuestas al problema científico condujo a plantear las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado?
2. ¿Cuál es el estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas?
3. ¿Qué concepción teórico-metodológica contribuye al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física?
4. ¿Cuáles son los resultados de la validación teórica y la aplicación práctica de la concepción teórico-metodológica en la Universidad de Matanzas?

Para ofrecer respuestas a las preguntas científicas se ejecutaron las siguientes tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado.
2. Caracterización del estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas.
3. Elaboración de una concepción teórico-metodológica que contribuya al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
4. Valoración de los resultados de la validación teórica y la aplicación práctica de la concepción teórico-metodológica en la Universidad de Matanzas.

La investigación se basó en la concepción dialéctico materialista del conocimiento científico. En correspondencia, se aplicaron métodos de la investigación educativa del nivel teórico y empírico del conocimiento, así como métodos estadísticos y técnicas de investigación.

Los métodos teóricos fueron: El **histórico-lógico**, permitió identificar, desde el punto de vista histórico y lógico, las razones que justifican la evolución de la presencia de la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. El **analítico-sintético**, posibilitó en su unidad dialéctica el procesamiento de la información y precisar las relaciones que permitieron arribar a generalizaciones acerca de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

El **inductivo-deductivo**, permitió revelar la unidad de lo singular y lo universal en el estudio de los vínculos entre la historia local y la historia del deporte e inferir la contribución a la formación del licenciado en Cultura Física. La **modelación**, propició la determinación del ideal teórico correspondiente al objeto de investigación, así como al establecer las relaciones entre los fundamentos teórico-metodológicos de la concepción propuesta, con el fin de obtener una representación que debe tener lugar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Los métodos empíricos fueron: La **revisión de documentos**, permitió constatar en los documentos normativos que componen el Plan de estudio "E", la Estrategia de trabajo del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación y otros relacionados con el trabajo metodológico de la carrera y el colectivo de año, los fundamentos que se establecen para el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del profesional de Cultura Física.

El **estudio de los productos del proceso pedagógico** permitió corroborar el tratamiento que se le ofrece a la historia local del deporte desde las asignaturas en función de la formación del licenciado en Cultura Física. La **entrevista**, posibilitó obtener criterios de los directivos (Decano, Vicedecanos

y Jefes de Departamento y Coordinador de carrera) acerca del tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física y de la preparación de los profesores de para ello.

La **encuesta**, permitió constatar la preparación que poseen los profesores de la carrera de Licenciatura en Cultura Física para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física. La encuesta, facilitó constatar criterios de estudiantes sobre la formación recibida en el pregrado acerca de la historia local del deporte. La **observación a clases** permitió constatar el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

El **criterio de expertos** posibilitó la valoración de los resultados de la validación teórica de la concepción teórico-metodológica propuesta. La triangulación metodológica, permitió la determinación de la información coincidente o contradictoria sobre el objeto de investigación a partir de un control cruzado de los datos de diferentes métodos de investigación.

De los métodos estadísticos se utilizó la estadística descriptiva, que posibilitó el procesamiento matemático, la tabulación y análisis de la información que se obtuvo en la aplicación de los instrumentos. El análisis porcentual posibilitó cuantificar los datos que aportaron los instrumentos aplicados para la interpretación adecuada de la investigación.

La investigación se desarrolló en la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de la Universidad de Matanzas. Se trabajó con las siguientes unidades de estudio: 110 estudiantes (diagnóstico inicial) y 36 de primer año (diagnóstico final), 31 profesores, siete directivos (un decano, tres vicedecanos y tres jefes de departamento) y el Coordinador de la carrera Licenciatura en Cultura Física.

La **contribución a la teoría** se expresa en la fundamentación de una concepción teórico-metodológica orientada al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

La **novedad científica** radica en la determinación y fundamentación de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar a partir del cual se estructura la concepción teórico-metodológica y con ello se propicia el establecimiento de relaciones entre la historia local y la historia del deporte, lo cual revela una lógica integradora en la formación del licenciado en Cultura Física.

La **significación práctica** se materializa en el establecimiento de criterios y acciones metodológicos que orientan la instrumentación práctica de las ideas, puntos de vista y posiciones teóricas expresadas en la concepción teórico-metodológica atendiendo a las particularidades del profesional de Cultura Física; ello deviene en una herramienta para el trabajo metodológico en el colectivo de año.

El informe escrito se estructura en introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se presentan los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En el segundo se caracteriza el estado actual del objeto que se investiga; se fundamenta y presenta la concepción teórico-metodológica propuesta y se valoran los resultados tanto del criterio de expertos como de la aplicación práctica de la propuesta.

CAPÍTULO 1. EL TRATAMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE COMO NODO INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA

En el capítulo se abordan los fundamentos teórico-metodológicos acerca del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física; se particulariza en las potencialidades formativas de la historia local, en general y de la historia local del deporte y su tratamiento como nodo interdisciplinar en particular; además, se realizan consideraciones acerca del trabajo metodológico en el colectivo de año como una vía para potenciar la preparación de los profesores en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

1.1. La historia local. Su conceptualización y potencialidades formativas en la Licenciatura en Cultura Física

La Historia es la ciencia que estudia hechos, procesos y personalidades históricos significativos que ocurren en un determinado momento y entorno social. En este sentido, se construye en sociedad, se alimenta de ella y al mismo tiempo esta no puede comprenderse a sí misma ausente de esta simbiosis. Acercarse al proceso de reconstrucción de lo pasado como función de la ciencia histórica, y de su comprensión como función de esa ciencia, evidencia la relación esencial pasado-presente-futuro que encuentra respuestas en el estudio de la historia nacional y local y en su tratamiento. En esta tesis se profundiza en los fundamentos de la historia local.

Los antecedentes históricos referentes al tratamiento de la historia local en el ámbito educativo se ubican en el siglo XVIII en Suiza, Rusia y Francia, con los pedagogos Pestalozzi, Herbart y Rousseau, los cuales centraron su atención en los estudios de la heimat o comarca. Para la época moderna se extienden al Reino Unido, España y los Estados Unidos, propagándose, a finales del

siglo XIX y principios del XX, al resto de Europa y América, bajo la influencia del pragmatismo y de la llamada escuela nueva (Reyes, 2011 y Padrón 2011).

En el siglo XX, la independencia adquirida por la Historia como ciencia, favorece en Alemania y Austria proyectos sociales que, de acuerdo con su finalidad, fomentaron la enseñanza de la historia tanto nacional como local. Los más significativos fueron los historiadores marxistas británicos, quienes aportaron una visión de la historia local donde convergen lo demográfico, lo económico, lo social y lo cultural, lo cual contribuyó al desarrollo de los estudios históricos locales y al rescate de las historias de vida de hombres y mujeres de estos territorios (Rodríguez, 2014).

En América, el abordaje relativo a la historia local desde la perspectiva regional se destacan México, Argentina, Uruguay, Chile, Bolivia, Perú, Colombia, Ecuador, Venezuela, Brasil, países del Caribe y algunos de Centroamérica, encaminadas al análisis de los temas, relacionados con los procesos económicos, políticos y sociales de los siglos XIX y XX.

Al respecto, en países como Chile, Perú y México se trabaja en la fundamentación teórica de la metodología de las investigaciones locales, y se elaboran historias de comunidades y barrios específicos. En este sentido, Harnecker (1995), Rauber (1995) y Garcés (2001) elaboran programas encaminados a proyectos de investigación en las comunidades. Desde otra arista centrada en las ciencias pedagógicas Lacomba (2003), Cardoso (2007), Marson (2008), Lobo (2011), Enríquez (2014), López (2018), entre otros, destacan la relevancia de la historia local y proponen estrategias, concepciones teóricas y metodológicas para su tratamiento dirigidas a la preparación de los profesores.

La sistematización realizada por Rodríguez (2015) sobre la evolución del tratamiento histórico- local en el ámbito educativo cubano, ubica sus antecedentes en la etapa colonial, limitado a los planes de estudio de la Educación Primaria. Durante el período Varela (1827), De la Luz (1835), entre otros,

defienden su importancia para el desarrollo de sentimientos patrióticos en los estudiantes a partir de una correcta preparación de los maestros primarios.

En este sentido, Varela (1827) expresó “La consideración del lugar en que por primera vez aparecimos en el gran cuadro de los seres, donde recibimos las más gratas impresiones, que son las de la infancia, (...) nos inspira una irresistible inclinación, y un amor indeleble hacia nuestra patria” (p.15).

También se resalta los valores de la historia Patria como medio pedagógico “para (...) infundir a sus hijos, con la leche, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin como el de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar de su pueblo nativo-porque estas impresiones se graban hasta la muerte- para que sirvan como núcleo a la de su nación, y después de las demás del mundo” (De la Luz, 1835, p. 235).

Las valiosas ideas de estos ilustres pedagogos cubanos están vigentes en la búsqueda de soluciones factibles y contextualizadas a problemáticas que subsisten en el tratamiento a la historia local en la formación de pregrado del profesional.

En enero de 1899 se pone fin al colonialismo en Cuba, a partir de ese propio año y hasta mayo de 1902, los Estados Unidos implantan en el país una intervención militar. Como parte de las reformas del régimen en 1899 se establece según Orden Militar No. 226, en el plan de estudio de la escuela primaria la asignatura Historia, no obstante, según Rodríguez (2015), su tratamiento fue manipulado, presentando los Estados Unidos como “libertadores de Cuba”.

Durante la Neocolonia (1902-1958) la limitación de la historia nacional a la Escuela Primaria Elemental restringió el tratamiento de la historia local a esta enseñanza. A pesar de ello investigadores y pedagogos cubanos orientan su tratamiento vinculado con la Historia de Cuba, dirigidas a la preparación de los maestros, sobresalen entre otros: De la Torre (1901), con su obra

Manual o guía para los exámenes de los maestros y maestras, Morales (1904) con Nociones de Historia de Cuba, García (1923) con la Enseñanza de la Historia en las escuelas primarias; Guerra (1927, 1930), Cano (1930) y Aguayo (1932), promueven la realización de actividades docentes en los museos de las escuelas y los municipales, así como las excursiones a lugares históricos, para lo cual recomiendan la preparación de los maestros.

Se reconoce que la historia local "fomenta la confianza en el esfuerzo propio, pone de manifiesto los milagros en la voluntad perseverante, robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la patria. Muestra que el progreso local como el nacional es constante, cierto, gigantesco" (Guerra, 1927, p. 25). Desde esta perspectiva, Guerra (1930) enfatiza en la preparación de los maestros para su tratamiento para lo cual recomendaba, el uso de las fuentes, la intuición y la reflexión como base para la enseñanza, el carácter del programa, sencillez de las lecciones, así como actividades de carácter práctico, como la visita a los museos y al propio escenario de los hechos, como vías para despertar en los estudiantes estos sentimientos de admiración por la historia del territorio.

En el curso académico 1929-1930, ante la escasez de fuentes bibliográficas para tratar la historia local, la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes y la Superintendencia General de Escuelas, indica la selección de maestros encargados de redactar la historia del barrio donde se encontraba la escuela para la preparación de los maestros. En tal sentido, la contribución más notable la realiza Guerra con su libro "La Historia Elemental de Cuba para uso de las escuelas primarias" publicado por primera vez en 1930.

A partir de 1942 fue aprobada la celebración de los Congresos Nacionales de Historia. Particularmente los de 1942 y 1943 abogaron por la incorporación de la historia local a la enseñanza de la Historia de Cuba. No obstante, durante el período republicano la enseñanza de la historia local careció de sistematicidad a pesar del esfuerzo realizado por los pedagogos cubanos.

Se coincide con Martínez (2017) cuando afirma que, en el contexto histórico de la época, estos pedagogos aportaron criterios metodológicos para el tratamiento de la historia local, las fuentes, los métodos a utilizar, así como la comparación entre el pasado y el presente. De igual manera, los maestros desde sus aulas contribuyeron a la formación de sentimientos patrióticos y valores identitarios en los estudiantes, que se han ido consolidando después del triunfo de la Revolución en Cuba en 1959, a partir de los cambios que se operan en la estructura socioeconómica y en la educación, reflejados en los planes de estudio y en los programas de la asignatura Historia de Cuba en todos los niveles educacionales.

A partir de 1991 el tratamiento metodológico a la historia local se beneficia con la creación de los museos municipales, el proyecto nacional de historias provinciales y locales, la fundación de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba, la restauración de zonas históricas y culturales, así como la atención a las tarjas y los monumentos.

Asimismo, se experimenta un incremento de investigaciones científicas sobre el tema, en lo que se destacan: Acebo (1991) con su libro "Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria", así como Rodríguez (2002), Leal (2002), Zuluaga (2006), Jiménez (2007), Palomo (2009), Padrón (2011), Valdés (2013), Martínez (2017), los cuales realizan propuestas metodológicas para el tratamiento a la historia local y aportan fuentes documentales y bibliográficas para el trabajo y preparación de los profesores.

En la actualidad Matanzas cuenta con resultados científicos que favorecen el estudio de la historia local, entre estos se destacan Chávez, Medina, y Vento (1986), González (1999, 2009), Piñera, (2006), Martínez (2009), Escalona y Hernández (2008), Díaz (2009), Contreras (2011), Jiménez (2015). Cuenta, además, con el texto Síntesis Histórica Provincial de Matanzas, publicado en el

2015, el cual propicia un acercamiento al tema, aunque se considera muy limitado el tratamiento a la historia del deporte del territorio.

En el 2011, los Objetivos de trabajo del Partido Comunista de Cuba, aprobados en el 2011 en la Primera Conferencia Nacional de esta organización política, particularmente el 64 y los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, concretamente el 137 y 163, fortalecen el trabajo con la historia local con el propósito de consolidar conocimientos históricos nacionales y locales en los estudiantes y a la preparación de los profesores para ello. (PCC, 2011 y 2012).

En la primera década del siglo XXI, se aprecia un marcado interés por parte del Ministerio de Educación por la preparación de los profesores en el tratamiento pedagógico de la historia local, que se expresa en las acciones para la enseñanza de la Historia de Cuba, como parte de las orientaciones del V Seminario Nacional para Educadores (2004).

En el devenir histórico los estudiosos de la temática referida a la historia local han planteado diversas e importantes definiciones; de las últimas décadas resultan esenciales para esta investigación las siguientes:

Según, Núñez (2003) la historia local es “la selección de hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente, en su relación con el devenir histórico nacional; así como las personalidades que actúan en ello, de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para lo cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad todo ello bajo la dirección del maestro” (p. 15).

Esta definición, aunque se dirige a la realidad de la práctica educativa de la escuela primaria cubana resulta orientadora para esta investigación pues destaca la posición activa y participativa del estudiante en el intercambio con la historia de la localidad en orden cognoscitivo y afectivo; en este

sentido, la historia local del deporte posibilita que el estudiante de Cultura Física reflexione sobre los valores del deporte y sus prácticas cotidianas en el territorio, como manifestación cultural.

Mientras que Padrón (2011) considera la historia local como “los hechos, procesos, personalidades y todo lo concerniente a la vida económica, social y cultural de determinado territorio, desde el pasado más remoto hasta la actualidad en estrecha relación con el acontecer histórico del país, que lo identifican y diferencian con este, y que en dependencia de su trascendencia alcanzan o no dimensión nacional” (p. 30). Esta definición articula con la práctica educativa de la enseñanza superior cubana actual y se asume al incorporar lo concerniente a la vida económica y sociocultural del territorio independientemente de su alcance nacional, dada su contribución a profundizar en la historia patria.

También la historia local es considerada como “aquella que estudia hechos, fenómenos y procesos trascendentes que caracterizan el devenir histórico en la localidad y sus valores de identidad, sobre la base de delimitaciones contextualizadas y flexibles de las relaciones espaciales y temporales, en su complejidad e integralidad, en estrecho vínculo con la historia de la nación” (Valdés, 2013, p. 22).

Y Martínez (2017) la define como “el conjunto de procesos, hechos y fenómenos; así como las personalidades que intervienen en el desarrollo sucesivo y permanente de la localidad con huellas evidentes y vivencias, que por su relevancia poseen un interés para su enseñanza, vinculada con la historia nacional, en correspondencia con la política educativa del Estado”. (p. 18). El autor significa en este concepto la dirección pedagógica y la política educativa del Estado.

Al hacer un análisis de estas definiciones se identifican rasgos que son necesarios para referirse a la historia local y se han de tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje; ellos son: son hechos, procesos, fenómenos y personalidades de la localidad; tiene vínculo con la historia nacional, favorece la comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, potencia la formación de ideales,

sentimientos y valores identitarios en los estudiantes bajo la dirección del profesor. La autora asume estos rasgos en la investigación pues están dirigidos a adquisición de conocimientos, actitudes y valores relacionados con un determinado territorio, en tanto, tiene “significación en el contexto socioeducativo, al considerar como un valor la identidad local” (Valdés, 2013, p.p. 22-23).

En este contexto hay que tener en cuenta los criterios de Acebo (1991), Palomo, (2001, 2009), Romero (2005), Rodríguez, (2009), Díaz (2010), Padrón (2011) y Martínez (2017) quienes valoran las potencialidades formativas de la historia local como medio pedagógico, ya que su objetivo no es que los estudiantes conozcan la historia de la localidad, sino la de la nación.

Según Acebo, (1991), la historia local como medio pedagógico facilita que los estudiantes comprendan el material histórico y que se acerquen al ambiente de los hechos, lo que despierta en ellos una relación con el pasado y los inicia en la investigación, en el desarrollo de habilidades de observación, análisis, comparación y valoración, entre otros.

Se concuerda con Palomo (2009) y Martínez (2017), cuando afirman, que la historia local en la medida que promueve el interés por el estudio de la historia nacional suscita la formación de ideales, sentimientos y valores identitarios en los estudiantes.

Al respecto López (2018) precisa que la historia local como medio pedagógico permite al profesor preparar las condiciones para que los estudiantes vayan al encuentro de sus raíces, posibilita la reflexión sobre el lugar, sobre la memoria local y su relación con la calidad de vida y con el ser humano en una perspectiva ciudadana.

En este sentido, el pasado puede ser visto como una virtud para el presente y para el futuro, lo cual implica que la historia local del deporte no solo tenga el propósito de transmitir información sino contribuir a la formación integral y humanista del estudiante de la carrera. Su tratamiento a partir de la relación entre conocimientos y sentimientos permite concretar las particularidades de la evolución

del deporte en el territorio, accede al descubrimiento de la relación dialéctica entre lo general, lo particular y lo singular, así como posibilita el desarrollo del pensamiento histórico y favorece la motivación por el estudio de la historia del deporte matancero en los estudiantes.

Las investigadoras Jiménez (2007,2015), Padrón (2011) y Valdés (2013) coinciden en considerar como características que distinguen el tratamiento de la historia local: la integralidad y singularidad, su vínculo con la historia nacional, la flexibilidad de límites del territorio, así como su significación con el contexto socioeducativo, cuestión con la cual se concuerda para el tratamiento de la historia local del deporte a partir de las particularidades del proceso de formación del licenciado en Cultura Física.

Según Rodríguez (2009), el tratamiento a la historia local se sustenta en principios; entre ellos se significan los siguientes: la historia local como medio pedagógico, principio del conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativos de la localidad en el fortalecimiento la historia nacional, principio de las potencialidades culturales estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas, multifactoriales de los hechos, procesos y personalidades de la localidad, principio para estimular la actividad cognoscitiva y desarrollar en los estudiantes las capacidades, las habilidades y los procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad actual.

Estos han de ser tenido en cuenta por el profesor en la definición de objetivos, métodos y procedimientos, forma de evaluación para desde el contenido de su clase tratar la historia local de deporte. En este sentido, la autora considera válidos los requisitos metodológicos planteados, por Padrón (2011) y Martínez (2017) para el tratamiento de la historia local del deporte, teniendo en cuenta que:

- Logre ser tratado de forma clara y vívida, acorde con la edad y el desarrollo de habilidades y capacidades del estudiante.

- Posea carga emocional para influir en la esfera cognitiva, afectiva y actitudinal, así como valor educativo, y estimule el amor patrio.
- Contribuya al desarrollo en el estudiante de las habilidades de observación, comparación y otras.
- Facilite desentrañar algunas regularidades históricas.
- Contribuya al cumplimiento de los objetivos de la clase.

De lo abordado hasta aquí, puede inferirse que la historia local del deporte posee invaluables potencialidades formativas, entre ellas se significan las siguientes:

- La noción de lo local es preámbulo para el concepto nación en su sentido histórico objetivo, lo que puede expresarse como sentido de pertenencia a partir de los elementos típicos, síntesis de un ente mayor.
- El contacto directo con el espacio y sus evidencias materiales y espirituales son terreno propicio para una relación afectiva con la historia.
- Contribuye a la formación de motivos e intereses que se expresan en el conocimiento y protección de los valores patrimoniales como herencia y en los que se experimentan diversas emociones y sentimientos.
- Permite la expresión del orgullo legítimo a partir de la admiración y defensa de lo propio y la defensa de la patria.
- Posibilita una mejor comprensión de la historia del deporte nacional a partir de lo local.
- Permite desentrañar hechos, procesos, instituciones, instalaciones y personalidades destacadas en el quehacer deportivo local.

Las ideas expresadas revelan las potencialidades formativas de la historia local. En tal sentido, en la formación del licenciado en Cultura Física demanda del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, aspecto que se aborda en el siguiente epígrafe.

1.2. La historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

Consideraciones teórico-metodológicas para su tratamiento como nodo interdisciplinar

La carrera Licenciatura en Cultura Física tiene como misión lograr la formación integral de profesionales con reconocido prestigio en esta rama, comprometidos con la calidad de sus procesos y el desarrollo sostenible del territorio, a partir de la implementación y control de las políticas definidas por el gobierno y el estado cubano.

Para ello es necesario formar profesionales con un sólido desarrollo político, desde los fundamentos de la ideología de la Revolución Cubana, dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medio ambiental; comprometidos social y políticamente con la Revolución socialista, acorde con las transformaciones del actual modelo económico y social cubano.

De modo que sean capaces de “Demostrar con su actitud y ejemplo personal una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la historia de Cuba” (MES, 2016, p.9), lo cual demanda una atención a los contenidos históricos nacionales, con énfasis en la historia local del deporte como manifestación de la cultura nacional y local.

Con el propósito de establecer determinaciones conceptuales y metodológicas para ello, se analizan aspectos relacionados con el origen del deporte moderno y su historia. Según Bourdieu (1990) los deportes se han definido en el transcurso de su propia historia y solo pueden comprenderse a partir de ella.

Los inicios del deporte moderno se sitúan a finales del siglo XVIII con el surgimiento de las prácticas de deportes (“Rugby”) y la institucionalización de sus prácticas con la creación de clubes o

federaciones en Inglaterra y Europa, de ahí que Alfonso (2007), vincule el origen de los deportes con el propio desarrollo del capitalismo. En tal sentido, López (2010) afirma que el término deporte comienza a popularizarse a fines del Siglo XIX, sobre todo con la aparición de los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. Es el Barón Pierre de Coubertain (1863 – 1937) nacido en París, quien consolida la corriente deportiva, al restaurar dichos juegos, en 1896. Estos criterios excluyen los múltiples juegos y experiencias físicas que acompañaron a la humanidad desde sus comienzos.

En esta tesis se asume que el deporte es “una actividad sociocultural y lúdica, plena de acción entre dos o más contendientes o en interacción individual o grupal con el medio natural, practicado con un fin competitivo, educativo o de ocio, recreación, basado en reglas específicas establecidas por federaciones deportivas, la labor de jueces y árbitros y la celebración periódica de campeonatos o eventos deportivos donde los participantes ponen de manifiesto sus capacidades, habilidades, tácticas y estrategias”. (...) su práctica (...) por lo general, implica la utilización de espacios o instalaciones específicas y de materiales o implementos deportivos particulares” (López, 2010, p.2).

Según el autor que se referencia, en la actualidad existen múltiples tipos y modalidades deportivas: el Deporte de Alto Rendimiento, Deporte para Todos, Deporte Educativo, Deportes de Aventura, Deporte –Recreación o de ocio-recreación, así como el conjunto de Deportes Adaptados desarrollados para personas con necesidades educativas especiales, de ahí que constituya un campo de investigación científica en el que se amplía cada vez más el uso de la ciencia y la tecnología.

En tal sentido, se coincide con Alfonso (2007) cuando asevera que tanto los que se consideran universales (el fútbol), como los particulares de determinadas naciones o etnias (la capoeira en Brasil), reflejan los valores socioculturales identitarios de la sociedad. El reconocimiento de la certeza de esta afirmación implica el conocimiento de su historia tanto nacional como local.

La historia local, se considera como “el estudio integral de la vida de un grupo humano o de una comunidad desde su surgimiento y deviene sustrato del presente y futuro de sus protagonistas. Su estudio requiere entenderla como resultado de la ciencia histórica y como la realidad del proceso histórico que implica hechos, espacios, lugares comunes donde ha ocurrido y ocurre la actividad sociohistórica cotidiana del hombre” (Jiménez, et al., 2015, p.13), elementos a los que se adscribe la autora de la investigación.

Derivado de lo anterior, se define la historia local del deporte como los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones, concernientes al acontecer deportivo del territorio, que en dependencia a la trascendencia nacional o local que alcanzan contribuyen a la formación del licenciado en Cultura Física. A partir del contenido expresado se considera necesario caracterizar los términos siguientes: hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones.

Hecho histórico deportivo: es un evento o acontecimiento significativo ocurrido en un tiempo y espacio determinado, que produce un cambio concreto de situación.

Proceso histórico deportivo: son un conjunto de hechos o acontecimiento, en cuya dinámica e interrelación se describen cambios y transformaciones que reflejan el devenir histórico deportivo de un determinado territorio. Es importante indagar: el inicio de la práctica, sus fundadores, participantes, las etapas, períodos, lugares, y evaluar la política del gobierno en relación al desarrollo de la actividad física y el deporte en las etapas históricas, la interrelación de la sociedad con el deporte, la influencia del factor económico en la actividad física y los deportes; importancia educacional conferida a la actividad física y el deporte en los pobladores; relación del deporte con la cultura del territorio; así como las principales actividades realizadas y sus incidencias en la historia de la localidad.

Instituciones: son las organizaciones deportivas que cumplen un fin específico, obedecen a normas y una estructura de roles que sus miembros deben respetar para cumplir su misión.

Se consideran las escuelas deportivas, academias, bases de entrenamiento, áreas y complejos deportivos, polivalentes, salas, según el tipo de modalidad. En este sentido se precisa las fechas, de inauguración (de haber desaparecido establecer ¿cuándo? y ¿por qué?) sus creadores, lugar, características, sus resultados obtenidos en eventos, locales, regionales, nacionales e internacionales u otros de significación histórica, participantes; así como su impacto en la sociedad y su valor histórico.

Personalidades: son los individuos vinculados a los hechos y procesos significativos, en este caso: entrenadores, árbitros, jueces, exatletas, atletas, glorias deportivas, dirigentes, funcionarios, directivos, profesores, médicos, fisioterapeutas, psicólogos, investigadores que han aportado a la ciencia y la tecnología del deporte (local, nacional e internacional), así como el personal de apoyo y activistas deportivos.

Se incluyen aquellas personas representativas del territorio, de acuerdo con el tipo de modalidad que representan, acerca de los cuales la información a recopilar está comprendida por datos personales como: nombre y apellidos, lugar y fecha de nacimiento y procedencia familiar, su infancia, adolescencia, juventud y adultez, lugares, fechas donde estudió. Definir el deporte, evento, modalidad o especialidad, precisar la fecha de inicio de la vinculación y culminación con el deporte; de forma particular en los atletas se destacan los entrenadores, los resultados alcanzados (local, regional, nacional e internacional), contrincantes, así como las marcas personales establecidas, de envergadura, si existieron.

Por las potencialidades formativas que tiene que el estudiante se apropie de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones, concernientes al acontecer deportivo del territorio, a juicio de la autora de esta tesis, la historia local del deporte se erige como un contenido que requiere de tratamiento como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En la literatura consultada se aprecian criterios acerca del tratamiento a la historia nacional y local del deporte en la formación del profesional de esta especialidad.

En este sentido Park (1992) valora su contribución al desarrollo de las habilidades de: interpretación y análisis, las cuales favorecen a la conciencia histórica y a la comprensión del modo de actuación profesional, en los estudiantes.

Por su parte Andrade (1997) y Rozengardt (2007), coinciden en aseverar que quienes desvalorizan su papel en la formación de este profesional, desconocen las importantes transformaciones y el perfil del estudiante de esta especialidad. Criterios a los que se adscribe la autora de la investigación, al considerar las limitaciones culturales de los estudiantes, pues es insuficiente su conocimiento de hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales, lo cual incide en su formación profesional y en la cultura histórica.

En relación con ello, autores cubanos como Reboredo, J. y B. J. (2009), García (2009), Roba (2009), Galarraga y Navarro (2010), Villalón (2010), Figueredo (2011, 2016) y Pérez (2012, 2018, 2019), aportan resultados científicos que propician un acercamiento al objeto de esta investigación y constituyen antecedentes y fundamentos a tener en cuenta en esta tesis. Mientras que en la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de la Universidad de Matanzas se destacan, entre otros las investigaciones de Horta y Zamora (2006), Sánchez (2007), Espinosa (2007), Grillo (2007), Bono (2010), Rivera (2013), Peñalver (2017) y el concurso “El orgullo de mi pueblo”.

No obstante, todavía existen insuficiencias teórico-metodológicas para conducir y concebir este proceso en la formación de pregrado, lo cual demanda de una profundización en la preparación de los profesores. En este sentido, una cuestión importante lo constituye establecer las consideraciones teórico-metodológicas al respecto, lo cual favorece el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

En tal sentido, se particulariza en las formas organizativas fundamentales del trabajo docente en la educación superior. Al respecto, se destaca la clase, y sus tipos: la conferencia, la clase práctica, el seminario, la clase encuentro, y el taller, en las cuales el profesor ha de utilizar adecuadamente las posibilidades que brindan los tipos de clase que planifica para contribuir al tratamiento de la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física como nodo interdisciplinar en correspondencia con los objetivos formulados en el programa analítico de la asignatura y los del año académico en que se desarrolla.

Ello articula la relación existente entre lo académico, lo investigativo, lo laboral y lo extensionistas, a lo largo de la carrera. De ahí, la necesidad de concebir actividades formativas vinculadas a museos, tarjas, bibliotecas, excursiones históricas docente, que favorezcan que los estudiantes se apropien de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones, concernientes al acontecer deportivo del territorio.

Se concuerda con Martínez (2017) que las formas constituyen un sistema, que se manifiesta en la relación que existe entre sus componentes didácticos: objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza y evaluación del contenido histórico local deportivo a tratar. Para lo cual hay que dominar: la orientación cultural e ideológica del objetivo, cómo se expresa la historia local del deporte en el objetivo, cómo el contenido de la asignatura propicia su tratamiento, así como los métodos, procedimientos y medios de enseñanza-aprendizaje más efectivos al respecto.

A juicio de la autora resulta esencial en este proceso potenciar la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. Lo anterior se sustenta en un proceder metodológico para la dirección del tratamiento de este contenido. Para ello se asumen las funciones de dirección: planificación, organización, realización, control y evaluación de Valle (2007) del siguiente modo:

Planificación: constituye el punto de partida del proceso. En este sentido se considera que el objetivo debe tener en cuenta el contenido a tratar, de manera que favorezca la formación del licenciado en Cultura Física. El profesor tiene que contextualizar el objetivo coherentemente de forma que tenga en cuenta como parte del contenido la vinculación con la historia local del deporte, lo cual se reflejará en el plan de clases y ello permite determinar los restantes componentes didácticos.

Organización: materializado en la planificación, reflejará las relaciones en el proceso entre los profesores y estudiantes. En este sentido, es indispensable tener en cuenta el diagnóstico (grupal e individual), la vinculación de la historia local del deporte con el contenido de la asignatura, la creación de espacios para la reflexión y la implicación de estos en las actividades docentes, así como los fundamentos pedagógicos y las relaciones que se encuentran en la base misma de las restantes categorías didácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ejecución: garantiza el desarrollo de lo planificado, de acuerdo con el objetivo formulado y las actividades formativas concebidas, para atender la zona de desarrollo próximo de cada estudiante y del grupo, a partir de las formas de organización establecidas y la dinámica entre las distintas categorías didácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello el profesor establecerá un clima positivo, en el que se respeten los diferentes puntos de vista de los estudiantes, se dialogue, valore y enjuicie los criterios y se reflexione en colectivo, sobre lo aprendido, así como las estrategias o procedimientos para ello.

Control y evaluación: dada la relación dialéctica entre ambos, el control se dirige a comprobar el resultado en el tratamiento a la historia local del deporte y la evaluación, manifiesta la valoración de los resultados obtenidos. Ambos regulan el proceso e incluyen tanto el análisis de la información obtenida como la toma de decisiones de manera conjunta, para ello el profesor tiene que dominar las funciones, normas, resoluciones y orientaciones que establecen las distintas formas de controlar y evaluar el aprendizaje.

En esta tesis se asumen los requisitos metodológicos para el tratamiento a la historia local planteados por Acebo (1991), Padrón (2011) y Martínez (2017), los cuales posibilitan su tratamiento como nodo interdisciplinar; ellos son:

- El tema ha de ser tratado de manera clara y vívida, en correspondencia con el desarrollo de habilidades y capacidades de los estudiantes.
- Que posea carga emocional, y valor educativo de modo que influya en la esfera cognoscitiva-afectivo-volitiva, estimule el amor patrio y orgullo por la profesión en los estudiantes.
- Que contribuya al desarrollo de las habilidades intelectuales (observar, analizar, explicar, comparar, valorar, caracterizar, identificar, ejemplificar, argumentar, y otras), el trabajo con fuentes del conocimiento histórico (documentos, objetos originales, etc.), orales y escritas, recopilación de información, realización de investigaciones y otras.

Ello permite precisar las particularidades del desarrollo de los deportes en diferentes localidades del territorio, la influencia de los factores económicos, políticos y sociales en los diferentes períodos históricos y su contribución al cumplimiento de los objetivos de la clase.

El tratamiento a la historia local del deporte se sustenta en los principios aportados por Rodríguez (2009) y Martínez (2017), entre ellos se significan los siguientes: la historia local como medio pedagógico, el conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativos de la

localidad, las potencialidades culturales estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas, multifactoriales de la historia local del deporte a localidad, para estimular la actividad cognoscitiva y desarrollar en los estudiantes las capacidades, las habilidades y los procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad actual.

Al concebir este proceso se tiene en cuenta: las particularidades del estudiante de esta especialidad, fundamentado en el enfoque histórico cultural, la concepción del aprendizaje desarrollador; el modelo del profesional de la carrera, sus objetivos y características en consideración con las vías, formas, procedimientos y métodos a utilizar, en correspondencia con las necesidades, intereses del estudiante de pregrado y el nivel de profundización, así como el establecimiento de condiciones como: la preparación de los profesores, el consentimiento de los directivos y el colectivo pedagógico, fundamentalmente del colectivo de año, que favorezca un ambiente afectivo-motivacional en los profesores para asumir el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Estos presupuestos, implican su tratamiento desde la integración de los componentes académico, laboral-investigativo y el extensionista. En este sentido, resulta orientador lo referido por Álvarez (2012) cuando precisa que “El componente laboral muestra el objeto de trabajo en su totalidad tal como aparece en la realidad objetiva, mientras que el académico resulta una abstracción del mismo.

Por tanto, lo laboral es sintético e integrador y propende, prioritariamente, al desarrollo de habilidades profesionales, mientras que lo académico es analítico y derivador, donde se desarrollan principalmente las habilidades intelectuales, por lo que ambos son imprescindibles en el proceso de formación del modo de actuación profesional, lo académico en función de profundizar en las esencias del objeto de la profesión mientras que lo laboral permite integrar las partes con el desarrollo de técnicas y métodos propios de la actividad científico-investigativa como vía

fundamental de aprendizaje, por lo tanto el componente investigativo debe mediar la relación entre lo académico y lo laboral, para el desarrollo del pensamiento científico en el futuro profesional a partir del análisis crítico de su práctica, en función de personalizar lo que resulta socialmente significativo”(pp.33-34).

Por último, la extensión universitaria en la formación del licenciado en Cultura Física contribuye a cumplir la misión social de la universidad “por medio de la promoción deportivo cultural, propiciando la relación dialéctica de la institución con la sociedad, al favorecer, con ello, que se alcancen niveles cualitativamente superiores en el desarrollo deportivo cultural de los estudiantes y la sociedad” (MES, 2016, p.194).

Un aspecto que resulta esencial tener en cuenta en la formación del licenciado en Cultura Física es el tratamiento a la historia local del deporte con un enfoque profesional. Según Addine (1997), el enfoque profesional se expresa mediante la actitud y gestión para el cambio y mejoramiento personal; y añade rasgos como: “Poseer, la disposición y las actitudes necesarias para buscar otras vías (...) que se adecuen a las demandas sociales de ese momento, (...) la indagación continua de problemas y sus soluciones. Supone una actuación activa, (...) que conlleve a la investigación, al estudio y la profundización de las particularidades de la realidad, generación constante de una cultura profesional, premisa del autoperfeccionamiento. Implica autosuperación, investigación y propuesta de soluciones novedosas que conduzcan a nuevas cualidades en la cultura profesional” (p. 27).

Al respecto, resulta esencial para esta investigación científica el criterio acerca del enfoque profesional, de Jiménez (2007) quien lo define como “ la organización y dirección general que sustenta el sistema de influencias educativas del colectivo de año como eje integrador de la formación profesional pedagógica (...), que desde el reconocimiento de la profesionalización del

proceso de enseñanza-aprendizaje prioriza la preparación del estudiante para identificar y resolver los problemas profesionales desde el primer año” (p.34). Desde esta posición, se reconoce el papel del colectivo de año en el trabajo metodológico para el tratamiento a la historia local del deporte, dada su esencia interdisciplinaria en la interrelación entre las asignaturas que lo integran.

Se concuerda con Padrón (2011) cuando afirma que tratar la historia local con un enfoque profesional favorece que los estudiantes conozcan las tradiciones culturales, morales, históricas, profesionales, desarrollen la identidad individual y profesional, en correspondencia con la identidad social para el mejoramiento del desempeño profesional y humano, lo que refuerza la necesidad de concebirlo como objeto particular dentro del proceso de formación, a partir de la necesidad de preparar a los estudiantes para su futuro desempeño profesional en sus diferentes esferas de actuación.

Sobre la base de lo expuesto la autora plantea las siguientes consideraciones generales a tener en cuenta para tratar la historia local del deporte.

- El enfoque profesional teniendo en cuenta los objetivos del programa de la asignatura y el modelo del profesional de Cultura Física.
- La historia local del deporte para fortalecer la enseñanza de la historia nacional, de forma orgánica, lógica y coherente en los contenidos de las asignaturas de la carrera.
- Sus potencialidades político-ideológicas, axiológicas, culturales, estéticas y éticas.
- Su contribución para estimular la actividad cognitiva y desarrollar habilidades y valores del profesional de la Cultura Física.
- Dominio del profesor de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio, de los aspectos teóricos, didácticos y metodológicos, así como la maestría y la motivación para tratar la historia local del deporte.

El análisis crítico de la bibliografía consultada y la experiencia en la práctica educativa sustentan el criterio de la autora relacionado con la necesidad de tratar la historia local del deporte a partir de la interdisciplinariedad. En la literatura consultada la interdisciplinariedad, ha sido motivo de estudio de autores extranjeros y nacionales de las últimas décadas. Entre los extranjeros se destacan Basarab (1998), Lenoir (1998), Lobo (2011), y Gurrola, (2016) y entre los cubanos Fernández de Alaiza (2000), Perera (2000 y 2009) , Caballero (2001), Salazar (2004) , Sálamo y Addine (2004), Mañalich (2005) , Jiménez (2007) , García (2013) , Campos (2015), Morales et al. (2015) y Moreira (2015), entre otros, quienes reconocen el valor teórico-metodológico de la interdisciplinariedad y realizan propuestas que promueven nuevas formas de trabajos, en dependencia del objeto de estudio, el enfoque teórico de la investigación y la visión del propio investigador.

Sin embargo, hay autores como Jiménez 2007 y Perera 2009 que consideran que la fragmentación o excesiva especialización que prevalece en los currículos docentes, expresado en el enfoque mecanicista de las ciencias; la falta de integración de los conocimientos; la consideración de la interdisciplinariedad como yuxtaposición de disciplinas y actividades, así como las carencias de preparación de los profesores, no favorece que se comprenda la importancia de la interdisciplinariedad en función de la formación integral de los estudiantes.

En relación con ello, Fernández (1994), afirma que la interdisciplinariedad en la formación del profesional tiene como objetivos: “que los intelectuales y profesionales del mañana sirvan para algo real en el mundo que viven (...) que los individuos adquieran los hábitos de análisis y síntesis que les permita orientarse en la realidad en que viven” (p. 9).

En este sentido, la interdisciplinariedad responde a la necesaria vinculación entre las distintas disciplinas que conforman el plan de estudios de la carrera, de ahí la necesidad de potenciar la

interdisciplinariedad en el tratamiento a la historia local del deporte en la carrera de Cultura Física con tales fines.

Se concuerda con Valcárcel (1998) cuando refiere que la interdisciplinariedad se concibe como un “soporte básico de la didáctica de su didáctica, como consecuencia de establecer la cooperación entre los procesos: didácticos, docentes e investigativos para el tratamiento y solución de un problema científico-profesional: la enseñanza integrada de las ciencias, lo cual significa la articulación e integración de conocimientos, asumir nuevos puntos de vista, métodos, habilidades, valores, etc.” (p. 29).

Desde esta posición, se considera que la interdisciplinariedad persigue contribuir a la cultura integral y a la formación de una concepción científica del mundo en los profesores de la carrera, para desarrollar en ellos un pensamiento humanista, científico y creador, que favorezca su adaptación a los cambios de contextos y abordar la historia local como un problema de interés social educativo desde la óptica interdisciplinaria y les facilite, asumir actitudes críticas y responsables ante las políticas sociales, científicas que los afecten (Álvarez, 2004).

En la actualidad, según García (2006) y Perera (2009) en la comunidad científica, no existe un criterio unánime en cuanto a la conceptualización del término interdisciplinariedad. Con relación a ello Perera (2009) afirma que algunos autores la consideran como: principio, proceso, forma de pensar y de organizar acciones, no obstante, considera que “ninguna de estas caracterizaciones es excluyente, sino que se complementan y coexisten. De manera que la interdisciplinariedad pudiera ser todas y al mismo tiempo cada una de estas en un momento dado” (p. 45).

En esta tesis se considera la interdisciplinariedad como "la interacción entre dos o más disciplinas, producto de la cual las mismas enriquecen mutuamente sus marcos conceptuales, sus procedimientos, sus metodologías de enseñanza y de investigación" (Perera, 2000, p.23); en este

sentido “responde a la necesaria vinculación que debe existir entre las distintas disciplinas que conforman el plan de estudio, reflejadas no solamente en el diseño curricular, sino también practicadas mediante estrategias de aprendizajes concretas” (Perera, 2006, p. 25).

Por tanto, se concuerda con Tamayo (2004), cuando afirma que la interdisciplinariedad precisa de la colaboración entre las disciplinas y asignaturas, en general, y la de los especialistas procedentes de diversas áreas. De ahí, que se considere la interdisciplinariedad como “un proceso que tiene como resultado, en diferentes etapas, la integración de los contenidos y de los procesos de aprendizaje, con un progresivo aumento de su grado de complejidad. Esto se evidencia en la concepción, el desarrollo y la evaluación de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y, particularmente, en el sistema de tareas o actividades que debe desarrollar el alumno o estudiante como sujeto activo del proceso de formación de su propia personalidad” (Perera, 2009, p. 49).

Desde esta posición, se precisa intencional la interdisciplinariedad cuyo carácter sea esencialmente formativo y desarrollador, que prepare a los estudiantes de la carrera a pensar y actuar interdisciplinariamente.

Jiménez (2007, 2015) y Padrón (2011), reconocen la interdisciplinariedad como principio para la concepción integradora del tratamiento a la historia local. Criterios que se consideran validos en el tratamiento interdisciplinar de la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. En este trabajo interdisciplinario participa toda la comunidad universitaria de la carrera, de manera particular los colectivos de año, investigadores del tema y personalidades del territorio vinculadas al deporte, los cuales a partir de sus resultados y experiencias pueden contribuir al enriquecimiento de la conducción y concepción de este proceso en la formación de pregrado.

Estos criterios permiten considerar la interdisciplinariedad en el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física, a partir de que:

- Permite abordar los conocimientos históricos deportivos, relacionados con los hechos, atletas y demás componentes personales e instituciones de las diversas comunidades deportivas del territorio, la influencia del medio geográfico en las prácticas deportivas, así como lo tocante a las condiciones, problemas de género y raciales, en determinadas etapas de su desarrollo.
- Sus potencialidades educativas y culturales para la formación de valores.
- Sus posibilidades para insertarse en todas las formas organizativas de la docencia y acorde con los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje (Jiménez, 2005).

El reconocimiento de estas potencialidades permite considerar que la interdisciplinariedad en el tratamiento de la historia local constituye un fundamento epistemológico y metodológico, lo cual se sustenta en que:

- Se corresponde con el modelo de formación del profesional de Cultura Física.
- Permite abordar la historia local del deporte en su vínculo con el medio geográfico, las condiciones económicas, sociales de género y raciales en el territorio.
- Favorece que otras asignaturas y disciplinas incorporen en su sistema de conocimientos la historia local del deporte, muestra de ello son: las disciplinas Marxismo puede tratar las repercusiones de los documentos del VII Congreso del PCC en la actividad de la cultura física y el deporte; Historia de Cuba, la evolución histórica del deporte; Preparación para la defensa, la participación en las guerras libertarias cubanas y en la defensa nacional de deportistas, directivos, entre otros y Psicopedagogía de la Actividad Física, pedagogos y psicólogos del territorio que se han destacado en el proceso psicopedagógico de los profesionales de Cultura Física y en la atención a los atletas y equipos deportivos.

Mientras que Teoría y Práctica de la Educación Física y Teoría y Práctica del Deporte y las asignaturas que la integran: Atletismo, Ajedrez, Gimnasia Básica, Baloncesto, Fútbol, Voleibol,

Béisbol y Entrenamiento deportivo, estudian la evolución histórica de los deportes nacional en lo cual se puede incluir lo relacionados con la localidad; Formación Laboral Investigativa, la cual exige que el estudiante conozca las particularidades del trabajo en los cuales realiza la práctica laboral, su evaluación se corresponde con un trabajo científico-investigativo en el cual se puede incluir la historia del centro donde realice la práctica laboral.

De la misma forma, se manifiesta en el trabajo con la estrategia curricular de historia de Cuba en todas las disciplinas/asignaturas que conforman el plan de estudios de la carrera para enriquecer la cultura histórica del futuro profesional. De ahí, la necesidad de instrumentar en la práctica pedagógica la interdisciplinariedad en el tratamiento a la historia local del deporte, que promueva la cooperación y las relaciones interdisciplinarias entre las disciplinas y asignaturas desde una visión interdisciplinar del currículo de la carrera, para responder a las exigencias de la sociedad y a las aspiraciones del Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Cultura Física.

En la Educación Superior, como formas generales para el trabajo interdisciplinar, diferentes especialistas se apoyan en los denominados nodos interdisciplinarios. Fernández de Alaiza (2000), Caballero (2001), Salazar (2004), Fiallo (2004), Perera (2006,2009), Mañalich (2005), Jiménez (2007), Carmona (2009), Del Sol (2010) y García (2013) concuerdan en que un nodo es un punto real de conexión entre dos o más elementos y que representa el reflejo más profundo y universal de la realidad convirtiéndose en nodo interdisciplinar para el tratamiento de estos elementos.

Según Fernández de Alaiza (2000) los nodos interdisciplinarios son “aquellos contenidos de un tema de una disciplina o asignatura, que incluye conocimientos, habilidades y valores asociados a él y que sirven de base a un proceso de articulación interdisciplinaria en una carrera universitaria dada para lograr la formación más completa del egresado, es decir el futuro profesional” (p.15). A partir de los

criterios de esta autora, el contenido de la historia local del deporte por su alto potencial formativo e interdisciplinar puede ser un nodo para la formación del licenciado en Cultura Física.

Por su parte Caballero (2001) lo conceptualiza como “la agrupación del contenido en el que convergen elementos de este, correspondientes a distintas disciplinas” (p.10), a partir de este criterio se infiere que los conocimientos, habilidades y valores de la historia de las prácticas deportivas organizadas constituyen un nodo interdisciplinar de las asignaturas, su contenido altamente estructurado “permite integrarse con otros nodos potenciales de otras disciplinas para constituir de conjunto, otro nodo potencial de una cualidad superior al de cada uno de ellos de forma independiente” (Fiallo, 2004, p.68).

Por su parte Jiménez (2007) considera desde la interdisciplinariedad la historia local como cultura del territorio y su inserción en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba como eje integrador del área de las Humanidades, por su relevancia y potencialidades para la formación de este profesional. Estos criterios los asume también Padrón (2011) para insertar la historia de la educación matancera escolarizada durante la Colonia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la formación del Profesor Integral de Preuniversitario en Humanidades.

En esta tesis se considera en concordancia con los fundamentos analizados, que un nodo es un punto real de conexión entre dos o más elementos y que representa el reflejo más profundo y universal de la realidad convirtiéndose en nodo interdisciplinar para el tratamiento de estos elementos. Teniendo en cuenta sus potencialidades formativas se considera la historia local del deporte un nodo interdisciplinario que permite establecer nexos interdisciplinarios, con otras disciplinas y asignaturas de la carrera para el logro de la formación más completa del licenciado en Cultura Física.

Al asumir el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, se parte del criterio que completa saberes, proporciona procederes metodológicos a los profesores y favorece el intercambio entre las disciplinas y asignaturas en la solución a posibles problemas pedagógicos relacionados con este contenido en su trabajo con los estudiantes.

Desde esta perspectiva se considera que la historia local del deporte como nodo interdisciplinar es el proceso cognitivo, de orientación, ejecución, control y evaluación del contenido histórico deportivo que contribuye a unificar criterios para su tratamiento en el colectivo de año.

En consecuencia, se define el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar como el proceder didáctico-metodológico, mediante el cual los profesores de las asignaturas que integran el colectivo de año, conciben la apropiación de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio en los estudiantes.

Para ello resulta esencial el trabajo metodológico en el colectivo de año, como vía para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, aspecto que se aborda a continuación.

1.3. El trabajo metodológico en el colectivo de año. Una vía para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar

La formación de profesionales constituye un proceso de perfeccionamiento continuo acorde al avance de la ciencia y la tecnología. De ahí, la importancia del trabajo metodológico en el colectivo de año como parte de la preparación permanente del profesor, para el logro del modelo del profesional en estrecha relación con el proyecto educativo que se propone.

Se concuerda con Miqueli y Polo (2017) cuando afirman que el funcionamiento de los modelos educativos no sería posible sin el diseño de una acertada estrategia de trabajo metodológico, pues

como plantea Díaz (1998) “El encargo social del trabajo metodológico (...) es trazar la estrategia que permita hacer ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.65).

En las instituciones de Educación Superior, el trabajo metodológico se organiza, para la formación de pregrado, atendiendo a la concepción de eslabón de base (año académico). En este sentido, se coincide con Miqueli y Polo (2017) cuando refieren que el trabajo metodológico en el año académico es una necesidad para elevar la calidad de la clase en la Educación Superior.

Existen diferentes definiciones de trabajo metodológico. Según García, el trabajo metodológico es “el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente-educativo, y que, en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada, permiten alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente Se diseña en cada escuela en correspondencia con el diagnóstico realizado” (García y Caballero, 2004, p. 240).

Al respecto Caballero (2011) considera que el trabajo metodológico “es la vía principal para la preparación del personal docente en función de cumplir su encargo: la formación integral de los escolares para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y el Modelo de Escuela correspondiente” (p.40). Ello evidencia la relación entre el trabajo metodológico y la preparación teórico-metodológica de los profesores para alcanzar las transformaciones necesarias en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinario.

En las resoluciones del Ministerio de Educación Superior (1979, 1988, 1991, 2007 y 2018), aparece definido qué es el trabajo metodológico. En el artículo 17 de la Resolución Ministerial 2/2018 del MES se precisa que es “la labor que, apoyados en la didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso,

jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio” (MES, 2018, p. 651).

Se asume la definición expresada pues al compararla con las ya existentes, expresa una evolución de los fundamentos que son objeto de análisis en esta tesis sobre la preparación de los profesores en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

A juicio de la autora de esta tesis, se ha avanzado en el trabajo metodológico en el colectivo de año, en cambio, todavía subsisten problemas como los mencionados por García y Caballero (2004) : “el carácter asistémico de las diversas actividades concebidas; carencia de concreción del trabajo metodológico interdisciplinario en las diferentes instancias de la escuela; aplicación inadecuada de los distintos tipos y formas del trabajo metodológico; deficiencias en los planes de clases que afectan la debida ejecución del trabajo político-ideológico; y escasa efectividad e incumplimientos en el sistema planificado de control a las actividades docentes” (p.p. 17 -18).

Para cumplimentar los propósitos del trabajo metodológico en función de preparar a los profesores en el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar se asumen sus funciones principales “la planificación, la organización, la regulación y el control del proceso docente educativo (MES, 2018, p. 651). En consecuencia, el trabajo metodológico, en su planificación ha de tener en cuenta las líneas de trabajo metodológico de la facultad, del departamento, el colectivo de carrera y de año, así como el modelo del profesional de la carrera, a partir de los resultados de las insuficiencias y potencialidades resultantes del trabajo con la historia local del deporte.

Lo anterior fundamenta el papel del trabajo metodológico encaminado a desarrollar en los profesores conocimientos, capacidades, habilidades y valores para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar. Se realiza de forma individual y colectiva. De forma particular, el que se

realiza de forma colectiva se lleva a cabo en los diferentes niveles organizativos del proceso docente educativo, entre los cuales se destaca el colectivo de año.

Acerca del trabajo metodológico en el colectivo de año, investigadores como Díaz (1998), Labarrere y Valdivia (2001), Salazar (2004), Jiménez (2007) y García (2013), entre otros, lo destacan como célula fundamental del trabajo docente educativo en la formación profesional del estudiante. Sobre este aspecto García (2013) en su obra “Una concepción teórico-metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase como nodo interdisciplinar en el colectivo año” fundamenta su importancia para la superación de los profesores.

Identificado como uno de los subsistemas o niveles organizativos del proceso docente educativo, el colectivo de año según el artículo 36 de la RM 2/2018 es “el encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Constituye un nivel de dirección atípico en la estructura de las instituciones de educación superior, conducido por el profesor principal (MES, 2018, p. 662).

En consecuencia, el trabajo metodológico que se desarrolla en el colectivo de año “permite trazar las estrategias de desarrollo de sus acciones metodológicas, encaminadas a instrumentar en el proceso docente-educativo la relación directa entre los objetivos del modelo del profesional a lograr, los objetivos particulares de cada año académico y los de cada asignatura; sus acciones metodológicas son esencialmente integradoras, requieren de coordinación del trabajo del colectivo de profesores, que ejerce su influencia educativa directa en el año, en cada grupo y para cada estudiante. Por esto es la célula del trabajo científico desde el punto de vista estratégico” (Salazar 2004, p. 142).

De ahí que se “convierte en célula fundamental del trabajo docente-educativo para la formación profesional del estudiante, por su esencia es interdisciplinario, porque integra las influencias educativas que permiten dirigir el proceso hacia la formación de intereses y habilidades profesionales” (Salazar, 2004, p. 143).

En aras de cumplir con este propósito, el colectivo de año ha de fortalecer sus funciones en la planificación, organización, control y evaluación de sus tareas en lo que respecta a varios aspectos, uno de ellos es a juicio de la autora, las relaciones interdisciplinarias, asumiéndola como resultado y condición para el logro de ese empeño. En la investigación, implicar a los profesores del colectivo de año en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar “es una condición que contribuye a garantizar la participación consciente y responsable en el trabajo interdisciplinario y en ese sentido significa aprehender la interdisciplinariedad asociada a su modo de actuación en la teoría y la práctica educativa a partir de un proceso de autoperfeccionamiento continuo” (Jiménez, 2007).

Desde estos presupuestos se define el trabajo metodológico en el colectivo de año para esta investigación como las actividades conjuntas que realizan los profesores para su preparación en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en función de la formación de los licenciados en Cultura Física.

Lo anterior tiene como premisas: propiciar la integración de los contenidos históricos deportivos del territorio en las actividades curriculares y extracurriculares, en correspondencia con los objetivos formativos del año académico; lograr un enfoque metodológico colectivo para el tratamiento a la historia local del deporte, que tenga en cuenta los objetivos generales de la carrera; ponderar el uso de la estrategia curricular de historia de Cuba y realizar evaluaciones periódicas del desarrollo del proceso promoviendo acciones que lo perfeccionen.

Para el logro de tales propósitos, resulta imprescindible que en el trabajo metodológico se tenga en cuenta los siguientes aspectos propuestos por García (2013) y Miqueli y Polo (2017), los cuales han sido reelaborados para esta investigación científica en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en el colectivo de año. Ellos son:

- Las potencialidades culturales e ideológicas de la historia local del deporte en los contenidos de las asignaturas (por su aporte a la formación integral en los estudiantes de esta especialidad).
- Dominio de los contenidos y las particularidades de los programas de las asignaturas referentes a la historia local del deporte.
- Los métodos y procedimientos que favorezcan su tratamiento.
- El desarrollo de habilidades, considerando el sistema de medios de enseñanza y la bibliografía adecuada.
- Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas, y entre las áreas de conocimientos que componen el colectivo de año, se destacan los que contribuyen decisivamente a la formación patriótica y ciudadana, la formación de valores, la formación laboral y por la cultura económica.

Bajo estos referentes el trabajo metodológico en el colectivo de año se convierte en un instrumento estratégico fundamental en la carrera Licenciatura en Cultura Física. De ahí que se considere que desde este escenario formativo el profesor tenga un comportamiento acorde con su condición de profesional y de educador, logre la interacción y la transmisión de opiniones y valoraciones sobre la historia local del deporte a tratar, así como una comunicación empática que permita a los profesores incidir intencionadamente en la formación del profesional de esta carrera.

Estos elementos que se consignan tendrán su mayor expresión en la preparación de los profesores del colectivo año en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en dos fases. La primera, es la individual, en esta el profesor “a partir de la autopreparación realizada y con los conocimientos que para la elaboración del tratamiento metodológico ha investigado, trabaja en la preparación de su clase; (...) la segunda, “se refiere al trabajo realizado por el colectivo en la orientación y preparación de los profesores” (Sardiñas, 2003, p.5).

El trabajo metodológico en el colectivo de año para la preparación de los profesores en el tratamiento de la historia local del deporte ha de tener en cuenta:

- El diagnóstico: dirigido a identificar las potencialidades e insuficiencias de los profesores referidas a la historia local del deporte como precedente de la organización de acciones metodológicas para su tratamiento como nodo interdisciplinar, acordes con los objetivos formativos de la carrera y del año, así como los contenidos, indicaciones metodológicas y la estrategia curricular de historia de Cuba en cada asignatura.
- Planificación: se concibe como un proceso de proyección e integración en el cual se seleccionan los aspectos para la preparación del colectivo de año en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Ejecución: se manifiesta en la realización de lo planificado, en el que hay que tener en cuenta la experiencia adquirida por el colectivo de año.
- Control y evaluación: estas con funciones de diagnóstico y corrección, reflejan el cumplimiento de los objetivos propuestos por el colectivo de año y los resultados alcanzados en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

En la Resolución 2/2018 (Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior) se reconoce como una de las formas fundamentales del trabajo metodológico: el docente-metodológico, entendido este como “la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso docente educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores, así como en la experiencia acumulada. Atiende en general, las principales prioridades y necesidades de dicho proceso “(MES, 2018, p.667).

En el Artículo 51 de la referida resolución se reconocen tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico. En función de las necesidades de esta investigación se definen los siguientes:

a) Reunión docente metodológica: “es el tipo de trabajo docente–metodológico que viabiliza el análisis, debate y toma de decisiones acerca de temas vinculados al proceso docente educativo para su mejor desarrollo” (MES, 2018, p.668).

b) Clase metodológica: “es el tipo de trabajo docente-metodológico que, mediante la demostración, la argumentación y el análisis, orienta a los profesores sobre algunos aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso docente educativo” (MES, 2018, p.668).

c) Taller docente metodológico: tiene como objetivo “debatir acerca de una problemática relacionada con el proceso de formación y en el cual los profesores presentan experiencias relacionadas con el tema tratado (MES, 2018, p.669).

Estas actividades son un espacio formativo para el trabajo cooperado en el colectivo de año, con el objetivo proyectar alternativas de solución dirigidas a la preparación de los profesores en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, desde la experiencia de los participantes.

Teniendo en cuenta los fundamentos asumidos se identifica como variable fundamental de la investigación el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, es definida como el sistema de actividades formativas que de manera intencional y sistemática conciben los profesores del colectivo de año, a partir del saber, saber hacer y saber ser, en función de contribuir a la apropiación de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones concerniente al deporte en un determinado territorio en los estudiantes.

Conclusiones del capítulo 1

El dominio de la historia local del deporte constituye un aspecto esencial en la formación del licenciado en Cultura Física pues propicia la formación de una cultura histórica sobre la base del conocimiento de los aportes de la cultura física local a partir del establecimiento de relaciones entre la historia local y la historia del deporte, lo cual revela una lógica en su formación integral. Sus particularidades demandan de profundizar en su tratamiento como nodo interdisciplinar para lo cual resulta fundamental la preparación teórica y metodológica de los profesores. El trabajo metodológico en el colectivo de año constituye una vía importante para estas aspiraciones.

Después del estudio teórico realizado resulta imprescindible conocer el estado actual del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas, aspecto que será tratado en el próximo capítulo.

CAPÍTULO 2. CONCEPCIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO A LA HISTORIA LOCAL DEL DEPORTE COMO NODO INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA

En este capítulo se presentan los resultados de la caracterización del estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física de la Universidad de Matanzas, a partir de las dimensiones e indicadores determinadas en el proceso investigativo, los cuales sustentan la modelación de la concepción teórico-metodológica que se presenta como resultado científico. Se muestran, además, la concepción teórico-metodológica propuesta y los resultados tanto de la valoración de los expertos como de su aplicación práctica.

2.1 Estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física de la Universidad de Matanzas

Para realizar el diagnóstico del estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física fue necesario proceder a la operacionalización de la variable fundamental sustentada en la definición que aparece en el epígrafe 1.3 del capítulo 1.

La variable operacionalizada es el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Para ello la autora tuvo en consideración, documentos concernientes a la formación del profesional del licenciado en Cultura Física, los objetivos formativos del modelo de formación de la carrera, las indicaciones metodológicas y la estrategia curricular de Historia de Cuba en cada asignatura, las potencialidades formativas e interdisciplinarias de la historia local del deporte y de su tratamiento, la experiencia profesional y el resultado del tratamiento de la información en investigaciones precedentes

relacionados con el objeto de estudio. En consecuencia, se determinaron las dimensiones y sus correspondientes indicadores. Ellas son:

Dimensión conceptual: se expresa en el saber de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Sus indicadores son:

1. Conocimiento de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
2. Conocimiento de orientaciones normativas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
3. Conocimiento de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.
4. Conocimiento de aspectos teórico-metodológicos acerca del tratamiento a la historia local del deporte.

Dimensión procedimental: se expresa en el saber hacer de los profesores del colectivo de año para la aplicación de dichos conocimientos en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Sus indicadores son:

1. Ofrece tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
2. Utiliza los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.
3. Desarrolla actividades formativas como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Dimensión afectivo- motivacional: está relacionada con el saber ser de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la

formación del licenciado en Cultura Física, en función de consolidar valores identitarios, en los estudiantes. Sus indicadores son:

1. Valora la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
2. Asume una actitud crítica y reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
3. Muestra disposición y motivación por el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Atendiendo a lo anterior, se elaboró la escala para la evaluación de los indicadores, las dimensiones y la variable fundamental. (Anexo 1)

A partir del proceso de operacionalización se elaboraron los instrumentos, de modo que se expresaran las dimensiones e indicadores determinados, accedieran a la recopilación y procesamiento de los datos cuantitativos, para deducir los cualitativos en relación con la variable fundamental.

El diagnóstico inicial se desarrolló en la Universidad de Matanzas en curso 2017-18. Se trabajó con las siguientes unidades de análisis: 110 estudiantes (75 de primer año y 35 de segundo año), 31 profesores de la carrera, que integran los diferentes colectivos de año, siete directivos (un decano, tres vicedecanos y tres jefes de departamento) y el Coordinador de la carrera Licenciatura en Cultura Física.

Con el propósito de diagnosticar la situación actual del problema científico identificado, se aplicaron como métodos empíricos: revisión de documentos normativos, el estudio de los productos del proceso pedagógico, observación a clases, entrevista a profesores y directivos y encuesta a estudiantes.

Resultados de la revisión de documentos

La revisión de documentos (Anexo 2) se aplicó con el objetivo de constatar en los documentos normativos o rectores que componen el Plan de estudio “E” y otros relacionados con el trabajo metodológico de la carrera y el colectivo de año, los fundamentos que se establecen para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física.

En tal sentido, se revisaron los documentos rectores de la carrera (Modelo del profesional, el Plan del Proceso Docente, los programas de las disciplinas, las orientaciones metodológicas y de organización de la carrera, la Estrategia del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física, y Recreación (INDER) y el Reglamento de Trabajo Docente Metodológico del Ministerio de Educación Superior.

Documentos rectores de la carrera

En el **Modelo del profesional** de la carrera se constató la importancia y la necesidad de formar profesionales de Cultura Física en correspondencia con las transformaciones del actual modelo económico y social cubano, lo cual constituye un referente esencial para el desarrollo de la propuesta que se dirige a la formación del licenciado en Cultura Física a partir de nuevos enfoques teóricos y metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte, en el logro de un licenciado en Cultura Física comprometido social y políticamente con los principios de la Revolución.

En dicho documento se constató la importancia de la historia para lograr en el egresado la formación de una cultura general integral, lo cual se refleja en el objetivo general dirigido a “Demostrar con su actitud y ejemplo personal una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la historia de Cuba” (MES, 2016, p.9), lo cual articula con el objeto de trabajo, los campos de acción y esferas de actuación de este profesional, donde el conocimiento de hechos,

procesos, personalidades, instituciones e instalaciones del deporte tanto nacional como local es importante en la dirección, promoción y organización de actividades físico-deportivas y recreativas, en el eslabón de base y en los ámbitos socioeconómicos donde actúe.

El **Plan del Proceso Docente** (PPD) evidencia la distribución de horas clases de los contenidos históricos según el tipo de curso. De forma particular la Disciplina Historia de Cuba (conformada por las asignaturas Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física, ubicadas en el primer y segundo semestre de primer año) con un total de 112 horas en el curso diurno y 64 por encuentro, con el propósito que el futuro licenciado adquiriera una formación de la cultura histórica sobre la base de los conocimientos de la historia patria, con énfasis en los aportes de la cultura física universal, nacional y local.

El análisis de los **programas de las disciplinas** (11) corroboró que solo en la Disciplina Historia de Cuba aparece de manera explícita desde su propósito la necesidad que “el estudiante al terminar sus estudios pueda demostrar una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la Historia de Cuba y de la cultura física” (MES, 2016, p.33) nacional y local. En el referido documento se significa destacar el papel del deporte en la Revolución Cubana y sus logros internacionales, nacionales y locales. Lo cual a juicio de la autora demanda un tratamiento a la historia local del deporte intencionado, para el trabajo educativo y político ideológico de los estudiantes, pero las indicaciones metodológicas son insuficientemente orientadoras en cuanto a la historia local del deporte, lo cual deja una brecha en su tratamiento y limita la formación del profesional de Cultura Física. En las restantes disciplinas, aunque se hace referencia, de manera general, a la historia del deporte, no siempre se hace alusión a los contenidos históricos locales del deporte. Ello limita su tratamiento en el proceso formativo del estudiante.

El análisis de las **orientaciones metodológicas y de organización de la carrera** permitió corroborar como aspecto positivo que las disciplinas se conciben con un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario, en las cuales se integran los componentes académico, laboral e investigativo y la extensión universitaria como procesos sustantivos de la Educación Superior.

Respecto a las orientaciones referidas a la estrategia curricular historia de Cuba, se corroboró como aspecto positivo su trabajo con un enfoque interdisciplinar en función de contribuir a la formación de la cultura histórica en los estudiantes, desde el currículo de todas las disciplinas y asignaturas, pero las sugerencias metodológicas, se limitan a recordar efemérides y no a su tratamiento. No se incluye la historia local del deporte, lo cual sería oportuno para consolidar en los estudiantes los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones, deportivas del territorio.

El análisis de la **Estrategia de trabajo del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación**, corroboró desde su intención la necesidad de “Ampliar y sistematizar en los estudiantes los conocimientos de la Historia del Deporte, sus efemérides (...) y la labor realizada por las glorias deportivas de la localidad, la provincia y el país”. (INDER, 2015, p.15), lo cual demanda su tratamiento intencionado que permita que se aprovechen las potencialidades educativas y político-ideológicas de este contenido para fortalecer la formación integral de los estudiantes de la carrera. A juicio de la autora ello se ha de insertar de manera coherente en el proceso formativo de los estudiantes.

El análisis de la **estrategia curricular de historia de Cuba** de la carrera permitió corroborar como aspecto positivo que en ella se expresan acciones dirigidas al trabajo con la historia del deporte, donde se privilegia lo nacional, pero son insuficientemente orientadoras para su desarrollo correcto, con un enfoque interdisciplinar en función de contribuir a la formación de la cultura histórica en los estudiantes.

Por su parte el análisis de la **estrategia educativa de la carrera** corroboró que en ella se expresan acciones dirigidas a la formación del licenciado en Cultura Física en las dimensiones curricular, extensionista y sociopolítica. Se considera que solo en las dos últimas se precisan acciones que tributan a la historia del deporte (Dimensión Extensión: Participar en los encuentros con glorias del deporte y en la Sociopolítica: Participar activamente en los intercambios con glorias deportivas y conversatorios con personalidades destacadas), aunque por la forma en que están planteadas no siempre permiten identificar si incluyen las personalidades de la localidad.

El análisis del **Reglamento de Trabajo Docente Metodológico del Ministerio de Educación Superior** (Resolución No.2/ 2018), permitió profundizar en la concepción vigente concerniente al trabajo metodológico en la educación superior, al respecto se corroboró la importancia de esta labor para la preparación de los profesores en el proceso docente educativo con el propósito “de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio” (MES, 2018, p.651). En este documento se precisan los objetivos y funciones específicas del trabajo metodológico en el colectivo de año, lo cual requiere de un trabajo interdisciplinar, aspecto este que a juicio de la autora favorece el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en este nivel organizativo y con ello contribuir al logro del cumplimiento de los objetivos formativos del año académico, así como elevar la preparación política- ideológica, pedagógica, metodológica y científica de los docentes. En el referido documento se significa el valor metodológico de los tipos fundamentales del trabajo docente metodológico.

Resultados del estudio de los productos del proceso pedagógico

Se revisaron los Programas analíticos, así como los planes de clases de las asignaturas y los planes de trabajo metodológico de la carrera y del colectivo de año.

Resultados obtenidos de los programas analíticos

Con el objetivo de constatar las indicaciones y orientaciones para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, se revisaron 13 programas analíticos correspondientes a asignaturas que se imparten en la carrera: Historia de Cuba, Morfología, Análisis de Datos, Historia de la Cultura Física, Educación Artística y Lúdica, Bioquímica del Ejercicio Físico, Metodología del Entrenamiento Deportivo, Atletismo, Ajedrez, Gimnasia Básica, Baloncesto, Fútbol, Voleibol, Béisbol, pertenecientes al Plan de estudio "E", (Anexo 3). Un análisis integrado permite plantear los siguientes resultados:

- De manera general, en la fundamentación del 100 % de los programas de las asignaturas se evidencia la importancia que se le concede a la historia nacional del deporte en la formación del profesional de Cultura Física, lo que se declara con la intención de contribuir al dominio de la historia del deporte.
- Los objetivos de los programas se corresponden con los establecidos en el modelo del profesional y se derivan del programa de disciplina correspondiente; sin embargo, en su formulación no siempre se declara de manera explícita lo relativo a la historia local del deporte.
- Los contenidos poseen un orden lógico y relación con las materias que se indican; sin embargo, lo referido a la historia local del deporte solo se explicitan Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física y en el sistema de conocimientos Gimnasia Básica, Atletismo, Baloncesto, Fútbol y Educación Artística y Lúdica, en el resto no se declaran explícitamente.
- Solo en las indicaciones metodológicas y de organización de las asignaturas Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física se refieren algunas orientaciones para el desarrollo de los contenidos que favorecen el tratamiento de la historia local del deporte, en el resto no se declaran sugerencias al respecto. Se considera que este aspecto del programa carece de

consideraciones teórico-metodológicas para el tratamiento de la historia local del deporte, lo cual limita su tratamiento en el proceso de formación del licenciado en Cultura Física.

Plan de clases

La revisión de los planes de clases, (Anexo 4) de las asignaturas Morfología, Análisis de Datos, Historia de la Cultura Física, Educación Rítmica y Lúdica, Bioquímica del Ejercicio Físico, Metodología del Entrenamiento Deportivo, Atletismo, Ajedrez, Gimnasia Básica, Baloncesto, Futbol, Voleibol y Béisbol, pertenecientes al Plan de estudio "E", constituyó una vía para corroborar el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. Los resultados más significativos fueron los siguientes:

- Tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

El tratamiento coherente a la historia local del deporte solo está logrado en las asignaturas Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física. Mientras que Metodología del Entrenamiento Deportivo, Gimnasia Básica, Ajedrez, Atletismo, Educación Artística y Lúdica, Baloncesto, Futbol, está logrado parcialmente. En Morfología, Análisis de Datos, Bioquímica del Ejercicio Físico no se prevé la atención a este contenido. A partir de este resultado se evidencia que:

- Solo en las asignaturas Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física se utilizan conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.
- En los planes de clases no siempre aparecen de manera explícita actividades formativas como parte del contenido que favorezcan la historia local del deporte, aunque en Gimnasia Básica, Ajedrez, Atletismo, Baloncesto y Futbol se conciben en ocasiones actividades investigativas y extensionistas al respecto.

- Los resultados anteriores son una muestra tanto de la importancia que se le concede a la historia local del deporte como la disposición y motivación que manifiesta el claustro de la carrera en función del tratamiento a este nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Plan de trabajo metodológico

Se revisaron los planes de trabajo metodológico de la carrera y el colectivo de año, correspondientes a los cursos 2016-17 y 2017-2018 (Anexo 5), con el objetivo de corroborar la intencionalidad del trabajo metodológico para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En el análisis se corroboró que no existe un trabajo intencionado en estos niveles organizativos encaminados a este fin. Se significa como logros que se han planificado y desarrollado acciones en función de potenciar relaciones interdisciplinares, lo que ha permitido debatir estos contenidos a nivel de año académico. Esta dificultad confirma que es insuficiente el trabajo metodológico de la carrera y del colectivo de año en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Resultados de la observación a clases

Se observaron 13 clases con el propósito de constatar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar para lo cual se tuvo en cuenta la guía de observación que aparece en el Anexo 6. Se significan como principales resultados los siguientes:

- La asignatura Historia de la Cultura Física es la que evidencia mayor coherencia en el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física, por lo que se considera que lo tiene logrado.

- En el resto de las asignaturas: Educación Rítmica y Lúdica, Atletismo, Ajedrez, Gimnasia Básica, Baloncesto, Fútbol, Voleibol, Béisbol se observa en ocasiones tratamiento a la historia local del deporte, aunque no siempre con la coherencia adecuada, por lo que se considera que lo tienen logrado parcialmente; en las restantes no se observa.
- En el 76, 9 % de las clases observadas se evidencia desconocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.
- En el 38, 4 % de las clases observadas se conciben actividades formativas de manera intencionadas -como parte del contenido de la asignatura- que propician el tratamiento a la historia local del deporte.

Los resultados obtenidos demuestran que el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física no está logrado pues existen insuficiencias teórico-metodológicas en la preparación de los profesores para concebir y conducir este proceso, aspecto parcialmente logrado en las asignaturas Historia de la Cultura Física y Gimnasia Básica. A juicio de la autora de esta tesis estas insuficiencias están dadas por falta de orientaciones en los programas de disciplinas que conforman el plan de estudio, así como el escaso trabajo metodológico en el colectivo de año en función del objeto de la investigación.

Resultados de la entrevista a directivos

La entrevista (Anexo 7) se aplicó al Decano, a los vicedecanos de pregrado, posgrado y extensión universitaria, los tres jefes de departamento y al coordinador del colectivo de carrera con la intención de obtener criterios -de los directivos- acerca del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física y de la preparación de los profesores para ello. El análisis de los resultados posibilitó comprobar que:

- El 100 % de los entrevistados considera importante que los estudiantes se apropien de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas deportivas del territorio y que los profesores ofrezcan un tratamiento adecuado desde el contenido de sus asignaturas pues constituye una vía idónea para contribuir a la formación histórica cultural y en valores del estudiante, en tanto los prepara para su futuro desempeño profesional.
- El 100 % considera que para ello es básico que los profesores posean conocimientos de los hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio, así como que dominen los aspectos teórico-metodológicos acerca del tratamiento a la historia local del deporte.
- El 85, 7 % reconoce que el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física aún no tiene la coherencia necesaria; se refieren como principales causas la escasa proyección para ello desde el colectivo de año y el insuficiente conocimiento teórico-metodológico al respecto.
- El 100 % reconoce que se desarrollan actividades formativas en la carrera que propician el conocimiento la historia nacional y local del deporte; sin embargo, plantean que no siempre se proyectan como parte del contenido de las asignaturas del año académico y que se privilegian las actividades extensionistas. Ello evidencia poca disposición y motivación por parte de los profesores para esta actividad.
- Apuntan como principales actividades realizadas:
 - ✓ El intercambio con glorias deportivas, así como los conversatorios con personalidades deportivas destacadas.

- ✓ El concurso “El orgullo de mi pueblo” y las investigaciones realizadas por los estudiantes, encauzadas a las historias de vida de atletas del territorio y su participación en eventos internacionales, nacionales y locales.
- Refieren como principales insuficiencias:
 - ✓ La falta de preparación teórico-metodológica de los profesores para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
 - ✓ En el plan de estudio de la carrera no se orienta el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
 - ✓ El colectivo de año no siempre se proyecta desde una perspectiva interdisciplinar para abordar este y otros nodos interdisciplinarios en función de lograr una mejor formación del profesional.
 - ✓ El tratamiento a la historia local del deporte no ha constituido línea de trabajo metodológico en la carrera y el colectivo de año; lo cual incide en la preparación de los profesores del colectivo de año para conducir y concebir con sistematicidad e intencionalidad su tratamiento, en la formación de pregrado.

Resultados de la encuesta a profesores

La encuesta (Anexo 8) se aplicó a 31 profesores de la carrera en un clima agradable y de respeto, con el objetivo de constatar la preparación de los profesores en el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar para la formación del licenciado de Cultura Física. Los resultados son los siguientes:

- El 25,80 % de los encuestados (ocho) considera estar preparado para tratar la historia local del deporte en función de la formación del licenciado en Cultura Física. El 74,19 % (23) expresa que no. En tal sentido, como argumentos plantean: el programa de la disciplina no lo orienta, no formó parte

de su formación profesional y el tema no se ha tratado en el trabajo metodológico y la superación profesional.

- Mientras que 28 de los encuestados, que representa un 90,32 % refieren que en el trabajo metodológico de su colectivo de año no se han realizado acciones para el tratamiento de la historia local del deporte y tres plantea que casi nunca, para un 9,67%.
- El 16,12% de los encuestados (cinco) plantean tener en cuenta en el tratamiento didáctico-metodológico del contenido de su asignatura la historia local del deporte, 19 (61,51%), responde que casi nunca y 7 (22,58%) algunas veces.
- El 100 % de los encuestados considera que la historia local del deporte y su tratamiento como nodo interdisciplinar es importante en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física. En tal sentido, plantean como argumentos esenciales: favorece al conocimiento de hechos, procesos, personalidades e instituciones e históricas deportivas locales, desarrollo de habilidades y valores en los estudiantes, lo cual contribuye a su formación integral, político-ideológica, y a la preparación para en su ejercicio profesional institucional.
- Al responder la pregunta sobre los aspectos que deben ser abordados en la preparación, el 100% de los profesores encuestados se refirieron a: conocimientos de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio, fundamentos teórico-metodológico acerca del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, el diseño de actividades formativas para propiciar el tratamiento de la historia local del deporte de manera intencional y sistemática.

Los resultados de la encuesta a profesores permiten corroborar la insuficiente preparación de los profesores para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, lo cual

incide en la apropiación de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricos locales del deporte en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Cultura Física.

Resultado de la encuesta a estudiantes

La encuesta se les aplicó a 110 estudiantes (75 de primer año y 35 de segundo año) de la carrera en el curso 2017-18 con el propósito de constatar los criterios de los estudiantes sobre la formación recibida en el pregrado acerca de la historia local del deporte, (Anexo 9). Los resultados de la información se resumen a continuación:

- Respecto a la motivación por el conocimiento de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio e la historia local del deporte 81 encuestados (73,63%) respondieron sentirse motivado, en tanto, 8 (7,27%) respondieron que no, lo que muestra un nivel alto de motivación.
- En relación con los contenidos de historia local del deporte que recibe en sus clases, 21 encuestados (19,09%) respondieron afirmativamente, 81 (73,63%) manifestaron que no y 8 (7,27%) no respondieron el ítem. Al precisar la asignatura 85 encuestados (77,27%) mencionan: Historia de Cuba, Historia de la Cultura Física y 25 estudiantes (22,72 %) refieren las asignaturas de: Atletismo, Baloncesto, Fútbol, Voleibol y Ajedrez.
- En relación con al conocimiento que poseen de la historia local del deporte, 83 encuestados (75,45%) lo valoraron como poco adecuado y 27 (24,54%) no adecuado.
- En relación con las sugerencias para mejorar su conocimiento de la historia local del deporte, 82 encuestados (74,54 %) se refirió a: que en las asignaturas se incluyan aspectos que permitan la adquisición de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio, promover más las investigaciones sobre la histórica deportiva del territorio, incrementar los eventos relacionados con la historia local del deporte, que

favorezca el conocimiento de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones deportivas de las diferentes localidades de la provincia.

Los resultados de la encuesta a los estudiantes permiten confirmar que tienen limitaciones culturales, pues es insuficiente los conocimientos que poseen acerca de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones deportivas del territorio, lo cual incide en su formación histórica deportiva y su futuro desempeño profesional.

Resultados de la triangulación metodológica

A partir de las informaciones obtenidas de los diferentes métodos de investigación aplicados se procedió a la triangulación metodológica, de la cual se concluye que:

En la revisión de los documentos concernientes a la formación de pregrado de la carrera, se evidencia la necesidad de formar al licenciado en Cultura Física con amplio dominio de la historia nacional y local, lo que implica la historia local del deporte, aspecto que se corroboró en el análisis de las disciplinas, las entrevistas a directivos, así como en la encuesta a profesores.

En el estudio de los productos del proceso pedagógico se constató que desde el punto de vista metodológico no se intencionan líneas temáticas relacionadas con el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar. En la revisión de los programas analíticos, planes de clases y la encuesta a los profesores se evidenció ausencia del tratamiento teórico-metodológico para concebir la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

A partir del análisis integrado de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se determinan logros y dificultades en las dimensiones determinadas en la investigación, las cuales se explicitan a continuación:

Dimensión conceptual

Logros

En los documentos analizados, se reconoce la necesidad de formar al estudiante del pregrado con amplio dominio de la historia nacional, lo cual implica la historia local del deporte.

Los directivos y profesores reconocen la importancia y pertinencia de tratar la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Dificultades

Los documentos normativos no son lo suficientemente orientadores respecto al tratamiento de la historia local del deporte.

Las orientaciones metodológicas de los programas analíticos de las asignaturas de la carrera Licenciatura en Cultura Física no siempre logran revelar de forma explícita la interrelación y cooperación entre las disciplinas del currículo para concebir la historia local del deporte.

Escasa preparación teórico-metodológica de los profesores para concebir el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Escaso conocimiento de los aspectos teórico-metodológicos sobre la historia local del deporte que posibilite su tratamiento interdisciplinar.

Insuficiente trabajo metodológico en función del tratamiento a la historia local del deporte en el colectivo de año.

Dimensión procedimental

Logros

La realización de actividades generales en la carrera orientadas al intercambio con glorias deportivas y personalidades destacadas del contexto deportivo del territorio, así como experiencias curriculares e investigativas para el tratamiento a la historia local del deporte.

Reconocimiento por parte de los profesores de las insuficiencias que tienen para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Debilidades

No siempre se le ofrece un tratamiento teórico-metodológico coherente a la historia local del deporte a partir del contenido objeto de estudio en las asignaturas.

El tratamiento de la historia local del deporte en la carrera carece de sistematicidad e intencionalidad en atención a las particularidades del profesional de Cultura Física.

No se dispone de un constructo teórico-metodológico que proporcione una explicación sobre el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar y una derivación metodológica orientada para la práctica.

Dimensión afectivo- motivacional

Logro

La motivación que manifiestan estudiantes y profesores por el conocimiento de la historia local del deporte.

Debilidades

En el saber ser de los profesores se evidencian carencias de los profesores del colectivo de año para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, ya que no siempre logran demostrar:

- Valoración adecuada por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Actitud crítica y reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo.
- Disposición por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

En correspondencia con los resultados obtenidos en los indicadores y las dimensiones se concluye que en el estado actual de la variable predomina la categoría de no logrado, lo cual confirma las insuficiencias que existen para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Los resultados obtenidos como parte de las indagaciones realizadas confirman la existencia del problema científico formulado y la necesidad de una concepción teórico-metodológica que contribuya a la transformación del estado actual al estado deseado, aspecto este que se presenta en el próximo epígrafe.

2.2 Concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física

En este epígrafe se fundamenta y presenta la concepción teórico- metodológica, la cual es coherente con los fundamentos del capítulo 1 de la tesis y los resultados del diagnóstico inicial.

La concepción teórico- metodológica. Su conceptuación y características como resultado científico

El término **concepción** según Langer (1966), designa el acto de concebir o el objeto concebido; pero de preferencia, es el acto de concebir el objeto (citada por Breijo, 2009, p.74). Al respecto Miranda (2011) precisa que toda concepción es parte de una teoría y constituye un instrumento vivo para la construcción o descubrimiento de nuevos conocimientos científicos o nuevas relaciones esenciales sobre todo teniendo en cuenta el nivel actual de desarrollo de las ciencias, en general y de la ciencia pedagógica, en particular.

En esta investigación la concepción se asume como resultado científico. En ese sentido, Valle (2010), refiere que los investigadores que elaboran concepciones como resultado científico, las catalogan como: teórica, didáctica, pedagógica, metodológica, educativa, sistémica, integradora,

teórico-metodológica, en dependencia del campo determinado de la ciencia. Refiere este autor que independientemente del tipo de concepción construida, es necesario la elaboración de orientaciones, sugerencias, procedimientos y acciones para su implementación en la práctica pedagógica.

Por su parte Izaguirre (2011), argumenta cuestiones de valor metodológico que posee toda concepción, entre ellas significa:

- Es una construcción básicamente teórica, que medula una visión epistemológica del conocimiento de la realidad estudiada, por lo cual guarda una estrecha relación dialéctica con la concepción del mundo, el cuadro científico y las teorías que abordan el conocimiento de la realidad sobre la cual se erige.
- Contiene un componente normativo, de naturaleza metodológica, que implica una estructuración explicativa de la realidad y una determinada organización de acciones para transformarla, sobre la base de cuan pertinente y legítimo sea su enfoque teórico de la realidad, en condición de reconstrucción epistemológica de la misma.
- Posee un componente praxeológico, que evidencia el sentido de programa para la acción transformadora de la realidad estudiada, sustentado en la capacidad de previsión de la teoría que le sirve de fundamento, lo cual implica que generalmente no sea solo un ejercicio teórico, sino que se traduzca en determinada orientación para la praxis científica.

Concerniente, a la concepción teórico-metodológica los autores cubanos Pérez, Chávez y Keeling (2009), Chirino, Del Canto y Vázquez (2013), Núñez, García y González (2016) subrayan como puntos coincidentes en la definición del término: presencia de ideas rectoras, principios, juicios de valor, exigencias, líneas directrices, puntos de vista, basados en fundamentos teóricos generales y particulares de determinadas ciencias. Por su parte Keeling (2010), García (2013), Chilongo (2013),

Torres (2017), Gómez (2017) y Serrano (2017) aportan componentes estructurales específicos, entre los cuales tienen en cuenta el sistema de categorías y los postulados.

Se reconoce el valor teórico-metodológico de las propuestas y fundamentos procedentes de las obras y autores referenciados. Esta tesis se orienta por la definición de concepción teórico-metodológica que aportan Chirino, Del Canto y Vázquez (2013), al considerarla que es “una forma de organización sistémica del conocimiento científico que, fundamentada en los resultados de las ciencias proporciona una explicación particular del objeto de estudio y una derivación metodológica orientada para la práctica.

Sus potencialidades lógicas-gnoseológicas y metodológicas se concretan en sus dos componentes esenciales: uno teórico conceptual expresado mediante un sistema de ideas, conceptos y representaciones, sobre un aspecto de la realidad o toda ella, y otro metodológico expresado en orientaciones o acciones metodológicas encaminadas a la instrumentación de la teoría” (p.p.42-43).

Teniendo en cuenta los referentes anteriores, se define la concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física como una forma de organización sistémica, fundamentada en un conjunto de posiciones que expresan puntos de vistas acerca de las relaciones que se establecen entre la historia local y la historia del deporte que, proporciona una explicación para que los estudiantes se apropien de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones concerniente al deporte en un determinado territorio.

La concepción es teórica, en tanto brinda los fundamentos teóricos esenciales para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Y es metodológica, porque está concebida como un proceso que se desarrolla a partir de criterios y acciones metodológicas, de manera sistematizada y coherente, encaminadas a la

instrumentación de la teoría modelada en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Estructura de la concepción teórico-metodológica

En relación con la estructura de la concepción teórico-metodológica, no existe uniformidad en la literatura científica. Valle (2010) refiere que “siendo consecuente con la idea de la etimología de la palabra asumiremos también los criterios planteados por la Dra. María Julia Moreno en cuanto a los componentes, o sea, considerar como parte de la concepción a las categorías vinculadas al punto de vista asumido, los principios y los postulados o ideas para la puesta en práctica de la misma” (p. 154-155).

Mientras que Rodríguez (2012) plantea que “se aprecian regularidades en la conformación de los elementos que la componen, como son el sistema de ideas, conceptos y representaciones, así como sus relaciones con las guías, sugerencias, orientaciones metodológicas y procedimientos para la implementación de los fundamentos propuestos; de ahí sus manifestaciones en la práctica (p.44).

Desde estos referentes la concepción teórico-metodológica que se presenta en esta tesis posee la siguiente estructura:

- Objetivo.
- Fundamentos.
- Características.
- Componente teórico (principios y conceptos).
- Componente metodológico (criterios metodológicos y acciones metodológicas).

A continuación, se muestra la representación gráfica de la concepción teórico-metodología que se propone.



Figura 1. Representación gráfica de la concepción teórico-metodológica. Fuente: elaboración propia.

A partir de la presentación de la concepción teórico-metodológica como un todo, se profundiza en cada componente de la estructura y se expresan el contenido y las relaciones entre estos componentes.

Objetivo de la concepción teórico-metodológica

El **objetivo** de la propuesta está dirigido a contribuir al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Para ello, la autora se propone preparar a los profesores en aspectos conceptuales, procedimentales y afectivo-motivacionales, a fin de que conciban su accionar desde las asignaturas que se imparten en el año académico.

Fundamentos de la concepción teórico-metodológica

La concepción teórico-metodológica que se propone se basa en fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos, didácticos y legales, los cuales le dan científicidad y coherencia, así como sustentan su funcionamiento en la práctica pedagógica.

Desde el punto de vista **filosófico**, la concepción teórico-metodológica tiene su base filosófica en el materialismo dialéctico y su base metodológica en la teoría marxista-leninista del conocimiento. En este sentido, se apoya en los principios de objetividad, historicidad y sistematicidad, que permite el estudio de los fenómenos educativos; de manera particular el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, por ser vía de apropiación de la cultura.

Lo anterior se expresa en el criterio leninista de que el conocimiento científico transcurre de la contemplación viva (estado actual del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física), al pensamiento abstracto (el saber, saber hacer y saber ser de los profesores del colectivo de año para la concepción de actividades

(académicas, laborales, investigativas y extensionistas) de la historia local del deporte de manera intencional y sistemática) y de ahí a la práctica (hasta llegar al estado deseado del tratamiento de la historia local como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física). Esta lógica interna traza el orden general de la concepción teórico-metodológica.

Desde lo **sociológico**, se reconoce que la socialización es inseparable del proceso de individualización, su articulación logra la inserción del hombre en el contexto histórico - social concreto, así como su identificación como ser individualizado (Blanco,1990). Por tanto, la concepción teórico-metodológica propuesta, reconoce el carácter social y contextualizado de la educación superior, que se refleja en las posiciones adoptadas en relación con la concepción de ser humano que se debe formar como ser social.

En tal sentido, se destaca la posición social del profesor como responsable de la formación del profesional, en este caso en el dominio de la historia nacional (local del deporte) y de su preparación permanente, para el logro del modelo del profesional en estrecha relación con el proyecto educativo en la carrera.

El fundamento **psicológico** de la concepción teórico-metodológica lo constituye el enfoque histórico - cultural, basado en las ideas de Vygotski (1962) y sus seguidores acerca del aprendizaje, el cual requiere de la acción de un agente mediador para que el estudiante pueda acceder a la zona de desarrollo próximo; este mediador facilita al estudiante apropiarse del conocimiento y transferirlo a su contexto de actuación; con la ayuda de los profesores y de sus compañeros, alcanza niveles superiores de independencia.

En consecuencia, el estudiante se implica en su aprendizaje y asume una actitud activa y responsable; el profesor orienta al estudiante en la construcción de conocimientos y en el desarrollo de habilidades, valores y actitudes. De este enfoque se asume, además, la unidad de lo cognitivo (se

relaciona con el conocimiento) y lo afectivo (se vincula con los sentimientos, las emociones y las motivaciones humanas) y la relación entre la comunicación y la actividad.

Desde el punto de vista **pedagógico** la concepción teórico-metodológica se fundamenta en la Pedagogía como ciencia; en tal sentido, asume que el aprendizaje es un proceso que puede ser favorecido desde la preparación del profesor del colectivo de año, con el empleo adecuado del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, con incidencia en los modos de actuación en relación con el contexto social, y en función del desempeño del futuro profesional de la Cultura Física.

Para ello la concepción teórico-metodológica tiene en consideración: el Modelo del profesional de la carrera que orienta el proceso de formación de pregrado para garantizar una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la Historia de Cuba, como objetivo general lo cual deviene en planificación, organización, ejecución, control y evaluación de actividades (académicas, laborales, investigativas y extensionistas) de manera intencional y sistemática vinculadas a la historia local del deporte.

Desde los fundamentos **didácticos**, la concepción teórico-metodológica articula con la didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica. De manera particular, asume los principios, leyes y categorías de la Didáctica aplicados a la enseñanza de la historia local y expresa las relaciones esenciales entre la concepción teórico-metodológica y el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física, a partir de su aplicación en el colectivo de año.

En este sentido, constituyen fundamentos los referentes teórico-metodológicos aportados por Acebo (1991), Palomo, (2001, 2009), Núñez (2003), Romero (2005), Jiménez (2007, 2015), Rodríguez, (2009), Díaz (2010), Padrón (2011), Figueredo (2011,2016), De La Peña (2012), Valdés (2013),

Rodríguez (2013), Enríquez, (2014), Díaz y Álvarez (2015), Martínez (2017) y López (2018) acerca del tratamiento a la historia local en la formación del profesional, sus potencialidades formativas y la naturaleza interdisciplinaria de este contenido.

Los fundamentos **legales** de la concepción teórico-metodológica están implícitos en la Constitución de la República de Cuba, en la cual se reconoce como un derecho “La Educación (...) de calidad para la formación integral, desde la primera infancia hasta la enseñanza universitaria de posgrado” (CCPCC, 2018, p.6). Se sustenta en el Plan de estudio “E” de la carrera Licenciatura en Cultura Física, así como en el Reglamento de trabajo docente y metodológico de la educación superior (R/M 2/2018). Asimismo, articula con los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, y los Objetivos de trabajo del PCC, en tanto se hace imprescindible consolidar conocimientos históricos nacionales y locales en los estudiantes y preparar a los profesores para ello, en aras de lograr las transformaciones que la sociedad necesita, de forma particular estudiantes, preparados para enfrentar acciones del eslabón de base de la profesión, comprometidos a participar en las tareas del territorio relacionadas con la Cultura Física.

Características de la concepción teórico-metodológica

Sistémica: al proponer el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, con un orden lógico y jerárquico, posibilitando transformar gradualmente el accionar teórico-metodológico de los profesores del colectivo de año, encaminado a la formación del licenciado en Cultura Física.

Flexible: en tanto puede adaptarse a las particularidades de los contenidos de las asignaturas de la carrera y de las necesidades teórico-metodológicas de cada colectivo de año para conducir y concebir el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En este sentido, puede ser aplicada en las dos modalidades de estudio vigentes (presencial y semipresencial) sin que se realice cambio en la concepción curricular, lo cual

permite su actualización y rediseño a partir de los logros y dificultades que muestran los profesores y estudiantes en su puesta en práctica.

Dinámica: ya que las acciones teóricas y metodológicas de la concepción pueden variar en dependencia a la diversidad de las materias y las características y experiencias de los profesores de los colectivos de año. Asimismo, porque la concepción de actividades (académicas, laborales, investigativas y extensionistas), demanda aplicar conocimientos, habilidades, capacidades, valores y experiencias adquiridas en el tratamiento a la historia local como nodo interdisciplinar de manera intencional, sistemática e independiente, en atención a las particularidades del profesional de Cultura Física.

Desarrolladora: porque el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar ejerce una influencia positiva en el desarrollo del colectivo de año, en lo que tiene en cuenta el saber, saber hacer y saber, la motivación, la creatividad, para conducir y concebir de forma independiente el proceso en función de la apropiación hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones deportivas del territorio en los estudiantes de la carrera.

Integradora: se revela en los vínculos que se manifiestan entre los componentes de la concepción teórica metodológica, los cuales están centrados en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física desde el trabajo metodológico y se expresan en el modo de actuación de los profesores del colectivo de año.

Contextualizada: se corresponde con las características y necesidades del contexto en que se lleva a cabo, para la conducción y concepción del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en las condiciones concretas del licenciado en Cultura Física.

Componentes de la concepción teórico-metodológica

La concepción teórico-metodológica que se presenta como resultado científico en esta investigación consta de dos componentes: el teórico y el metodológico. Ambos apuntan hacia el saber, saber hacer y saber ser de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física, lo cual desempeña un papel significativo para la conducción de este proceso como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado. Se expresan las relaciones entre lo conceptual y lo procesal y se favorece el enfoque integral, interdisciplinar y contextualizado. En el **componente teórico** se definen los principios y conceptos básicos que sustentan la concepción teórico- metodológica.

Principios de la concepción teórico-metodológica

A partir del estudio realizado se fundamentan los **principios** que se constituyen en ideas rectoras de la concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En tal sentido, Addine (2002) considera que: “los principios actúan como elementos reguladores y normativos de la conducta heurística y como eslabones conducentes a totalidades superiores y más complejas; tanto en expresión teórica como práctica, ya que esta última rige la conducta de los hombres en su actividad creadora y transformadora” (p.74). Ellos son:

- **La formación de una cultura histórica sobre la base del conocimiento de los aportes de la cultura física local.** La concepción teórico-metodológica se rige por la necesidad del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar desde el colectivo de año, en función de lograr formar un licenciado en Cultura Física integral con reconocido prestigio en esta rama, comprometidos con la calidad de sus procesos y el desarrollo sostenible del territorio matancero, a partir de la implementación y control de las políticas definidas por el gobierno y el estado cubano,

capaz de “Demostrar con su actitud y ejemplo personal una sólida preparación ideopolítica basada en el dominio de la historia de Cuba (...), con una actuación que evidencie su amor por la Patria, la disposición a defenderla, desde una posición ética-humanista” (MES, 2016, p. 9).

- **La sistematización de actividades (académicas, laborales, investigativas y extensionistas) sobre la base del aumento gradual y la independencia para su realización.** El éxito depende del escalonamiento riguroso de las complejidades e integración de las actividades, de aquí la importancia que tiene dentro del proceso el diagnóstico sistemático de los estudiantes como base para la planificación, organización y ejecución desde la clase. Un aspecto que en el orden pedagógico tiene una extraordinaria importancia para la conducción exitosa del proceso docente-educativo y dentro de este la definición de lo que es la actividad independiente, lo constituye el hecho de tener claro que toda actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado de la actividad, pero que, además, posee un motivo, que impulsa al estudiante a alcanzar el objetivo propuesto como resultado de la actividad.

- **El estudio de la historia local del deporte como práctica educativa en el colectivo de año:** se fundamenta en el incentivo y estímulo, para asumir el tratamiento la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en el trabajo metodológico desde lo cognitivo, lo afectivo, lo valorativo y lo axiológico, y transmitirlo en su modo de actuación en el desempeño profesional.

- **El tratamiento a la historia local del deporte con un enfoque profesional.** Desde este punto de vista debe concebirse articulando el currículo de la carrera con el contexto de formación, donde el currículo contiene la mayor abstracción teórica en cuanto al tratamiento académico de los contenidos históricos, pero en una relación dialéctica retroalimentadora por medio de actividades que potencien el vínculo al contexto formativo, sobre todo con hechos, procesos, personalidades e instituciones locales deportivos. Esto permite una temprana y permanente vinculación teoría-práctica en el

proceso para la formación histórica y profesionalización de los estudiantes, así como la consolidación de sentimientos de pertenencia, orgullo y compromiso con la profesión.

• **El carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario de la historia local del deporte.** Se revela en el carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario de la historia local del deporte, no obstante, aspectos didáctico-metodológicos del tratamiento como nodo interdisciplinar debe adecuarse a las particularidades de los contenidos y metodologías de las asignaturas del colectivo de año.

Tiene en cuenta, además, los criterios de Acebo (1991), Palomo, (2001, 2009), Núñez (2003), Romero (2005), Jiménez (2007, 2015), Rodríguez, (2009), Díaz (2010), Padrón (2011), Figueredo (2011,2016), De La Peña (2012), Valdés (2013), Rodríguez (2013), Enríquez, (2014), Díaz, R., y Álvarez, A. (2015), Martínez (2017) y López, R. (2018) en torno al tratamiento a la historia local, los cuales revelan la naturaleza interdisciplinaria y las potencialidades formativas de este contenido.

Conceptos básicos de la concepción teórico-metodológica

Los conceptos básicos que conforman el componente teórico de la concepción teórico-metodológica fueron definidos en el capítulo 1 y brindan una base científica que fundamenta y homogeniza el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física desde el colectivo de año, ellos son:

- Historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Hecho histórico local deportivo.
- Proceso histórico local deportivo.
- Personalidad histórica local deportiva.
- Instituciones e instalaciones históricas locales deportivas.

Mientras que en el **componente metodológico** se establecen los **criterios metodológicos** que orientan la instrumentación práctica de las ideas, puntos de vista y posiciones teóricas expresadas en la concepción teórico-metodológica atendiendo a las particularidades del profesional de Cultura Física. Ellos son:

- El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar está determinado por la relación triádica entre el proceso de formación histórica, la historia local, la historia local del deporte, donde el modo de actuación del estudiante es rector de dicho proceso.
- El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar se estructura a partir de las potencialidades y características de los contenidos de las disciplinas y asignaturas, así como de la lógica de secuenciación de los contenidos curriculares de la carrera.
- El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, se expresa en las dimensiones curricular y extracurricular, articulándose desde la relación existente entre lo académico, lo investigativo, lo laboral y lo extensionistas, a lo largo de la carrera.
- El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar está sustentado en la relación teoría-práctica.
- El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar es coordinado desde las asignaturas del ciclo histórico: Historia de Cuba e Historia de la Cultura Física.

Además, este componente es contentivo de **acciones metodológicas**, consideradas estas como las interrelaciones dialécticas de operaciones y actos de carácter educativo, que con un fin determinado y consciente se manifiestan en determinados tipos de actividades del proceso pedagógico. Deben ser ejecutadas mediante diversas tareas, con diferentes conocimientos y en condiciones de flexibilidad y transferencia. (Deler, 2007).

En consecuencia, se establecieron etapas que contemplan acciones metodológicas cuya puesta en práctica contribuye al cumplimiento del objetivo de la concepción teórico-metodológica.

Etapa I. Diagnóstico

Objetivo: determinar las potencialidades y carencias de los profesores del colectivo de año para la implementación de la concepción teórico-metodológica.

Acciones metodológicas

- Determinación de los conocimientos que poseen los profesores sobre los documentos rectores de la carrera en función de la formación histórica del licenciado en Cultura Física. La información se obtiene a través de la entrevista a los profesores.
- Identificación de las potencialidades y limitaciones que tienen los programas de disciplinas y asignaturas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. La información se obtiene a través de la revisión de los programas de disciplinas y los programas analíticos de las asignaturas.
- Caracterización de la preparación teórico-metodológica de los profesores en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Se materializa a través de entrevistas a profesores, observación a clases, revisión de los planes de clases, encuesta, entre otras.
- Determinación de los niveles de motivación de los profesores para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. La información se obtiene a través del intercambio con los profesores, lo cual permite explorar sus modos de pensar respecto a la pertinencia del tema.

Etapa II. Planificación

Objetivo: proyectar las actividades a realizar que propicien el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física.

La planificación implica un trabajo para el tratamiento a los contenidos históricos locales deportivos desde el contenido de las disciplinas y asignaturas del colectivo de año en correspondencia con el Modelo de formación del profesional de Cultura Física.

Acciones metodológicas

- Análisis de cómo se proyecta en el Plan de estudio “E” de la carrera la formación histórica del estudiante aprovechando las potencialidades de las dimensiones curricular y extracurricular.
- Determinación de los contenidos de las disciplinas y asignaturas del colectivo de año que favorecen el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física.
- Selección de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones concerniente al deporte en el territorio que pueden ser trabajados desde las potencialidades del contenido de las disciplinas y asignaturas de manera intencional y sistemática tanto en la carrera como en el año académico.
- Determinación de las formas fundamentales del trabajo -metodológico que se proponen en la investigación: reunión docente metodológica, clase metodológica instructiva y los talleres docentes metodológicos y su fundamentación.

Reunión docente metodológica. Su objetivo es analizar, debatir y tomar de decisiones acerca de los resultados del diagnóstico de la preparación teórico-metodológica de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Clase metodológica instructiva. Se propone contribuir a la preparación de los profesores del colectivo de año, mediante la demostración, la argumentación y el análisis, de los aspectos metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Talleres docentes metodológicos se dirigen al debate colectivo acerca del tratamiento a la historia local en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física, en ellos los profesores presentan experiencias relacionadas con la conducción de este proceso como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado.

- Determinación y formulación del objetivo, contenido específico y las ideas fundamentales que deben ser objeto de tratamiento en cada una de las actividades previstas como formas fundamentales del trabajo metodológico que se proponen para esta investigación: reunión docente metodológica, clase metodológica instructiva, y talleres docentes metodológicos, (Anexo 10).
- Diseño de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas desde las potencialidades del contenido de las asignaturas del año académico que propicien el estudio de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones vinculadas al deporte en el territorio.

Etapa III. Ejecución

Objetivo: desarrollar en la práctica las acciones proyectadas en la etapa anterior.

Para dar cumplimiento a este objetivo se han determinado acciones dirigidas a lograr el estado deseado en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Esta etapa puede tener la flexibilidad de modificar lo planificado en caso de que los efectos de las acciones ejecutadas no se corresponden con los resultados previstos.

Acciones metodológicas

- Presentación de la concepción teórico-metodológica en el colectivo de carrera y año. Análisis de los propósitos que se persiguen con su aplicación en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Desarrollo de las actividades metodológicas planificadas para los profesores del colectivo de año: reunión docente metodológica, clase metodológica instructiva y los talleres docentes metodológicos.
- Desarrollo de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas sobre los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones vinculadas al deporte en el territorio desde las asignaturas del año académico.

Etapa IV. Evaluación y control

En esta etapa se integra los criterios valorativos que se obtienen en el transcurso de la aplicación de las etapas y acciones propuestas, lo cual permiten mediante el intercambio, el diálogo reflexivo en el colectivo de año hacer un análisis valorativo de los logros alcanzados y las dificultades en cada una de ellas.

Acciones metodológicas

- Seguimiento al diagnóstico, según los indicadores de las dimensiones. Para ello se aplican y procesan métodos y técnicas de investigación (observación a clases, revisión de los registros de la actividad, intercambio de información en el colectivo de año, encuesta a profesores y estudiantes, entre otros) los cuales, debidamente triangulados, arrojan los resultados de la situación real, en correspondencia con el objetivo general de la concepción teórico-metodológica.
- Análisis de los resultados de las actividades metodológicas en el trabajo metodológico del colectivo de año.

- Observación de la apropiación de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricos del deporte en el territorio en los estudiantes en las actividades para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Taller de debate con los profesores, directivos y coordinador de la carrera, que permita recopilar sus criterios y sugerencias acerca de la concepción teórico-metodológica.

Lineamientos para la introducción práctica de la concepción teórico- metodológica

La autora de esta tesis considera necesario proponer un conjunto de lineamientos que posibiliten la introducción práctica de la concepción teórico-metodológica en el colectivo de año, en concordancia con los fundamentos teóricos asumidos y su objetivo. Se significan como principales lineamientos los siguientes:

- Incorporar al plan metodológico del colectivo de año un sistema de actividades que propicie la preparación colectiva e individual del claustro de profesores a partir de las acciones metodológicas que conforman cada una de las etapas.
- Concebir como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Diseñar actividades (académicas, laborales, investigativas y extensionistas) para el trabajo independiente de los estudiantes, dentro y fuera de la clase que facilite el estudio de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones concerniente al deporte en el territorio.
- Tomar notas en calidad de registro de los aspectos importantes, positivos y negativos, que se presentan, en la aplicación de la concepción teórico-metodológica, elemento a considerar en la etapa conclusiva.
- Ajustar su introducción en la práctica en correspondencia con las características de la formación del licenciado en Cultura Física.

2.3. Validación teórica de la concepción teórico-metodológica por criterio de expertos

En este epígrafe se presentan los resultados de la validación teórica de la concepción teórico-metodológica a partir del criterio de expertos (método Delphy). En el proceso de selección de los expertos, se utiliza el coeficiente de competencia, el cual se determina de acuerdo con la opinión del experto su nivel de conocimiento con respecto al problema que se aspira a resolver y con las fuentes que le permiten comprobar su valoración.

El coeficiente de competencia se calcula: $K = (Kc + Ka) / 2$. De esta forma, resulta para el coeficiente de competencia K un valor comprendido entre 0,25 (mínimo posible) y 1 (máximo posible). De acuerdo con los valores obtenidos, se asume un criterio para decidir si el experto debe ser incluido y el peso que deben tener sus opiniones. Los valores de K considerados para determinar la inclusión de los sujetos como expertos fueron 0,8, 0,9 y 1.

El empleo del criterio de expertos se inició con la realización de un cuestionario de autoevaluación a fin de determinar el coeficiente de competencia de cada experto a partir del cálculo de los coeficientes de conocimiento y argumentación para, sobre esta base, hacer la selección definitiva de los expertos, según aparece en los Anexos 11 y 12.

Se encuestaron 38 profesionales y de ellos fueron seleccionados 30 como expertos por tener un coeficiente de competencia alto. Los resultados relacionados con cada uno de los expertos empleados en el estudio aparecen en el Anexo 13.

La composición por grado científico y categorías docentes de los expertos seleccionados se comportó del siguiente modo: 15 Doctores en una determinada ciencias y 15 Másteres, 15 Profesores Titulares, 10 Profesores Auxiliares y cinco Profesores Asistentes. La experiencia profesional promedio fue de 25 años.

El procesamiento y análisis del coeficiente de conocimiento (Kc) de los expertos, muestra una oscilación entre 0,8 -1. Al determinar el coeficiente de competencia de cada uno, se obtuvo como resultado que 30 expertos tenían un coeficiente alto, por tal razón, fueron seleccionados para la consulta. (Anexo 14)

La concepción teórico-metodológica propuesta dirigida al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas fue sometida a los expertos los cuales expresaron, mediante una escala de cinco categorías (muy adecuado, bastante adecuado, adecuado, poco adecuado, no adecuado), su opinión valorativa. Se añade una pregunta para emitir sugerencia o recomendación para su perfeccionamiento, (Anexo 15).

Para el procesamiento de los criterios expresados por los expertos, se procedió a la aplicación del Método Delphi y a partir de los pasos establecidos, se llegó a la determinación de la evaluación de cada aspecto, (Anexo 16), lo cual permitió arribar a un consenso con respecto a los ocho aspectos valorados, a saber:

El objetivo de la concepción teórico-metodológica (contribuir al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física) fue evaluado como muy adecuado por seis expertos, 20 lo evalúan como bastante adecuado y cuatro como adecuado.

La validez científica de los fundamentos teóricos que sustentan la concepción teórico-metodológica fue evaluada por ocho expertos como muy adecuados, 21 bastante adecuados y uno como adecuados.

Las características de la concepción teórico-metodológica fueron evaluadas como muy adecuada por nueve expertos, 18 como bastante adecuada y tres como adecuado.

Los principios del componente teórico fueron evaluados como muy adecuados por 20 expertos, bastante adecuados por cuatro y adecuados por seis.

Los conceptos del componente teórico fueron evaluados por 19 expertos como muy adecuados, siete bastante adecuados y cuatro como adecuados.

Los requerimientos metodológicos del componente metodológico fueron evaluados como muy adecuados por 15 expertos, cuatro lo consideran bastante adecuado y 11 como adecuado.

La relación entre las etapas y las acciones metodológicas del componente metodológico fue evaluada como muy adecuada por 16 expertos, 10 la evalúan como bastante adecuada y cuatro como adecuada.

La utilidad de la concepción teórico-metodológica en la formación del licenciado en Cultura Física fue evaluada como muy adecuada por 21 expertos, cinco la evalúan como bastante adecuada y cuatro como adecuada.

Los resultados obtenidos evidencian que los aspectos, reciben una valoración positiva de los expertos; lo cual corrobora la validez científica, desde el punto de vista teórico, de la concepción teórico-metodológica. La interpretación de los resultados cuantitativos, los niveles de frecuencias con que los expertos se expresaron en sus evaluaciones y las valoraciones adicionales emitidas por estos, evidencian y acreditan la pertinencia de este resultado científico para contribuir al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Como elemento final de esta valoración, se ofreció un conjunto de criterios, sugerencia o recomendación que posibilitaron el perfeccionamiento de la concepción teórico-metodológica propuesta, entre ellos se destacan dos:

- Conceptualizar hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte.
- Profundizar en algunas actividades para la preparación metodológica de los profesores, pues se ofrecen de un modo muy general.

Estos criterios fueron tenidos en cuenta para el perfeccionamiento de cada uno de los aspectos sometidos a evaluación y se presentan rectificadas en la tesis, en su versión final.

Los resultados derivados de los criterios expresados por los expertos constatan la pertinencia de la concepción teórico-metodológica y la posibilidad real de su implementación para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, no solo de la Universidad de Matanzas, sino de otras instituciones cubanas.

2.4. Valoración de la aplicación práctica de la concepción teórico-metodológica

En este epígrafe se presenta la valoración de los resultados obtenidos a partir de la introducción práctica de la concepción teórico-metodológica propuesta en el primer año de la carrera Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Matanzas durante el curso escolar 2018-2019, donde se desarrollaron las asignaturas siguientes: Morfología, Análisis de Datos, Gimnasia Básica, Atletismo, Baloncesto, Marxismo Leninismo I, Bioquímica del Ejercicio Físico, Historia de la Cultura Física, Educación Rítmica y Lúdica, Fútbol, Metodología de la Investigación.

La valoración de los resultados obtenidos de la concepción teórico-metodológica se presenta a continuación a partir de los tres momentos por lo que transita su aplicación práctica:

Primer momento: Determinación del nivel de partida.

Segundo momento: Desarrollo de acciones metodológicas transformadoras.

Tercer momento: Constatación de las transformaciones.

Descripción del proceso de cada uno de los momentos. Principales resultados

Primer momento: Determinación del nivel de partida

El objetivo esencial de este momento fue diagnosticar las potencialidades y carencias de los profesores del colectivo de año para la implementación de la concepción teórico-metodológica. Para ello se desarrollaron las acciones metodológicas previstas en la etapa de “Diagnóstico”. En este momento se utilizaron los resultados del estudio diagnóstico que se presentan en el epígrafe 2.1 de este informe. Derivado de ello se identificaron insuficiencias que inciden en el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la carrera Licenciatura en Cultura Física.

A continuación, se presenta un resumen de los principales resultados obtenidos. Ellos son:

- Escasos conocimientos por parte de los profesores sobre las exigencias planteadas en los documentos rectores de la carrera en función de la formación histórica del licenciado en Cultura Física.
- Los programas de disciplinas y asignaturas presentan limitaciones en sus orientaciones para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- No siempre la preparación teórico-metodológica de los profesores garantiza ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Aunque los profesores reconocen la pertinencia del tema que se investiga no siempre los niveles de motivación que poseen los conducen a ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Segundo momento: Desarrollo de acciones metodológicas transformadoras

El objetivo esencial de este momento fue aplicar las acciones diseñadas o proyectadas en la etapa de planificación y ejecución del componente metodológico para proceder a la constatación de su influencia en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. En este momento se desarrollaron las siguientes acciones:

Acción 1. Presentación de la concepción teórico-metodológica en el colectivo de año. Esta actividad -de organización del trabajo- se insertó en el sistema de trabajo del colectivo de año y permitió:

- ✓ Análisis de los propósitos que se persiguen con su aplicación en la formación del licenciado en Cultura Física.
- ✓ Presentar a los participantes la concepción teórico-metodológica, enfatizando en aspectos como la fundamentación, su concepción estructural-funcional y su producto final: favorecer el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- ✓ Establecer un cronograma para la realización de las acciones metodológicas proyectadas y las responsabilidades para su introducción en la práctica.
- ✓ Organizar los recursos humanos y materiales que garanticen el éxito de su introducción en la práctica.

Acción 2. Desarrollo de las actividades metodológicas planificadas para los profesores del colectivo de año.

El desarrollo de las acciones previstas se fundamentó a partir del siguiente problema conceptual-metodológico: ¿Cómo contribuir al tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física?

El proceso organizativo se corresponde con una de las líneas del plan de trabajo metodológico del colectivo de año, a saber: la formación de la cultura histórica sobre la base de la Historia de Cuba y la Historia de la Cultura Física.

De acuerdo con lo planificado, se desarrolló un sistema de actividades metodológicas, que se inició con el desarrollo de una **reunión docente metodológica** que tuvo como tema: La historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. Posibilitó analizar, debatir y tomar decisiones acerca de los resultados del diagnóstico de la preparación teórico-metodológica de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

El contenido de la actividad estuvo centrado en analizar los resultados del diagnóstico de los profesores en función del tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física. Posteriormente, se presentó y analizó la concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Físicas. Los participantes tuvieron la posibilidad de ofrecer sus opiniones al respecto. Se significa que el 100 % reconoce que esta propuesta contribuye a la formación de una cultura histórica en los estudiantes.

Después, se ofrecieron las conclusiones de la actividad y se llegó al consenso de la aplicación de otras formas del trabajo metodológico para continuar profundizando en el tema objeto de análisis.

En este contexto, se desarrolló una **clase metodológica instructiva**, la cual contribuyó al perfeccionamiento de la preparación de los profesores del colectivo de año, mediante la demostración, la argumentación y el análisis, de los aspectos metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física mediante la demostración, la argumentación y el análisis.

Esta actividad metodológica se desarrolla a partir del problema conceptual-metodológico siguiente: ¿Cómo contribuir al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física? Para ello se desarrolló como sumario:

El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Su conceptualización y fundamentación. Consideraciones teóricas (principios y conceptos) y metodológicas (criterios metodológicos) para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Como parte del proceder metodológico, se desarrolló una clase tipo de la asignatura Historia de la Cultura Física que tuvo como tema: El proceso histórico de la Educación Física y el deporte cubano, cuyo sumario fue: El desarrollo del deporte en el territorio en el período colonial entre 1860-1898. Ello permitió que los profesores participantes se apropiaran de un proceder metodológico para contribuir a que los estudiantes se apropiaran de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio, en este caso, en el período colonial a partir del sumario de la clase.

Posteriormente, se desarrollaron tres **talleres docentes metodológicos**, los cuales facilitaron el debate colectivo acerca del tratamiento a la historia local como nodo interdisciplinar en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física, en ellos los profesores presentaron experiencias relacionadas con la conducción de este proceso como nodo interdisciplinar en la formación de pregrado. Los temas tratados fueron.

Taller 1. Tema. Consideraciones teóricas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir consideraciones teóricas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Taller 2. Tema. Consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Taller 3. Tema. Elaboración de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir experiencias acerca de la elaboración de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Al concluir cada actividad metodológica se intercambiaron con los profesores para que expresaran sus criterios, aprendizajes, vivencias, emociones, etc., en relación con la propuesta que se está presentando. En este sentido, los participantes reconocen que las acciones metodológicas desarrolladas permitieron elevar su preparación teórico-metodológica. Ello fue posible, a juicio de la autora, porque se proyectó el trabajo con un mayor nivel de particularidad y en correspondencia con las necesidades reales del proceso de formación, por medio del establecimiento de relaciones entre la formación histórica del estudiante, la historia local y el estudio de la historia local del deporte, lo cual favorece el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Tercer momento: Constatación de las transformaciones

En este tercer momento se procedió a la aplicación de acciones metodológicas de la etapa de evaluación y control. Esta actividad se desarrolló con dos propósitos fundamentales:

1. Realizar un análisis valorativo de los logros alcanzados y las dificultades que persisten.

2. Constatar las principales transformaciones en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

La constatación de las transformaciones se realizó sistemáticamente al término de cada momento, lo cual permitió tener una información valiosa sobre los resultados alcanzados a partir de las acciones metodológicas desarrolladas.

Resultados de la entrevista a los profesores del colectivo de 1^{er} año

La entrevista a 11 profesores del colectivo de 1^{er} año que representó el 100 %, se realizó con el propósito de valorar su percepción con relación a la propuesta de perfeccionamiento del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física (Anexo 17). Después de aplicado el instrumento correspondiente, se pudo constatar que:

- El 100 % de los entrevistados consideran pertinente el tema abordado en esta investigación, entre los argumentos que plantean están: contribuye al afianzamiento de la cultura de la profesión, posibilita profundizar en la preparación ideopolítica de los estudiantes, favorece las relaciones interdisciplinarias, posibilita la articulación entre los contenidos de la Historia de Cuba y la Historia de la Cultura Física, entre otros.
- El 100 % reconoce que existen potencialidades reales en el contenido de las asignaturas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar, aunque hubo consenso que hay asignaturas que lo posibilitan más que otras. En este sentido se identificaron las asignaturas de Historia de Cuba, Historia de la Cultura Física , Atletismo, Baloncesto, Fútbol, Voleibol y Ajedrez como las de mayores potencialidades para estos fines, considerándose que en Inglés, Anaálisis de datos y Educación Artísticas y Lúdica se hace más compleja esta actividad y demanda de mayor creatividad.

- El 100 % considera que el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar favorece la formación de una cultura histórica en el estudiante.
- El 100 % de los profesores entrevistados identifica el trabajo metodológico del colectivo de año como una vía importante que contribuyó a transformar su preparación. De ahí que todos se consideran estar mejor preparados para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Resultados de la revisión de los planes de clases de los profesores de 1^{er} año

Se revisaron los planes de clases de los 11 profesores que imparten docencia en el primer año de la carrera con el objetivo de constatar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar que se proyecta desde este documento después de la introducción práctica de la concepción teórico-metodológica (Anexo 18). Un análisis integrado de los resultados permitió confirmar que:

- En el 100 % de los planes de clases revisados aparece de manera explícita aspectos relativos al tratamiento de la historia local del deporte, lo que evidencia la importancia que le han concedido los profesores a este tema.
- Asimismo, de manera general, en todos los planes de clases revisados se proyecta la realización de actividades que posibilitan la apropiación -por el estudiante- de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero) en correspondencia con el contenido de la asignatura. Los componentes investigativo y extensionista son los más utilizados para estos fines.
- También, de manera general, en todos se eviencian la concreción de las consideraciones teóricas y metodológicas propuestas para al respecto.

Resultados de la encuesta a estudiantes

Uno de los métodos de la investigación educativa que se utilizó para valorar la percepción de los estudiantes, en relación con la formación que han recibido acerca de la historia local del deporte, mediante el contenido de las asignaturas recibidas en el primer año de la carrera, después de aplicada la concepción teórico-metodológica fue la realización de una **encuesta** a 36 estudiantes de primer año de la carrera (Anexo 19). Los resultados obtenidos se presentan a continuación:

- El 87 % de los estudiantes sí consideran que los contenidos recibidos en la carrera hasta el momento han contribuido a la apropiación de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero) y el 13 % restante consideran que en parte. Ello evidencia que los profesores han concientizado la pertinencia de este contenido en la formación del licenciado en Cultura Física.
- El 100 % considera que las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas desarrolladas como parte de las asignaturas que han recibido hasta el momento le han permitido ampliar y profundizar sus conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero).
- Según la valoración de los estudiantes encuestados acerca de la contribución de los componentes (académico, laboral, investigativo y extensionista) a la apropiación de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero) los resultados expresan que: el componente investigativo es el más utilizado para estos fines y le siguen por orden el extensionista, el laboral y el académico.

Este resultado evidencia poca articulación e integración entre los componentes, aspecto este que contradice una de las novedades declarada en el Plan de estudio "E": el principio de la integración de los componentes.

- Las 7 asignaturas recibidas en el primer año de la carrera -que según criterio de los estudiantes- han contribuido más a la apropiación de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero) por orden son: Historia de Cuba, Historia de la Cultura Física, Atletismo, Baloncesto, Fútbol, Voleibol y Ajedrez.

Los resultados de la encuesta a los estudiantes demuestran entre otros logros los siguientes: Que los profesores se apropiaron de un saber, un saber hacer y un saber ser que le ha permitido perfeccionar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física desde las potencialidades que le ofrece el contenido de su asignatura.

El análisis integrado de los resultados obtenidos en el diagnóstico final posibilitó determinar los principales logros y dificultades en las dimensiones determinadas en la investigación, las cuales se explicitan a continuación:

Dimensión conceptual. En esta dimensión se expresa una transformación en el saber de los profesores del colectivo de año en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, dado en que:

- Ampliaron sus conocimientos acerca de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Se apropiaron de orientaciones para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Consolidaron conocimientos acerca de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.
- Se apropiaron de aspectos teórico-metodológicos para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte.

Dimensión procedimental. En esta dimensión también se expresa una transformación en el saber hacer de los profesores del colectivo de año para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, expresado en que:

- Ofrecen un tratamiento más coherente a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Utilizan con mayor sistematicidad los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.
- Desarrollan con mayor intencionalidad actividades formativas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar desde el contenido de sus asignaturas.

Dimensión afectivo-motivacional. En ella se muestra una evolución del saber ser de los profesores del colectivo de año para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física, expresado en que:

- Valoran la importancia del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Asumen una actitud más crítica y reflexiva en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Muestran mayor disposición y motivación por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Por último, se considera necesario precisar las barreras o dificultades más significativas que se tuvo que enfrentar en el proceso de aplicación práctica del resultado propuesto. Vale destacar en tal sentido la siguiente:

- La resistencia al cambio por parte de algunos profesores, en cuanto a la necesaria transformación de sus modos de abordar en clase la historia local del deporte.

Al comparar los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y final se aprecia una transformación en el estado actual de la variable pues predominan las categorías de logrado totalmente y logrado parcialmente, lo cual confirma la validez científica de la concepción teórico-metodológica propuesta. En el gráfico se muestran estos resultados.

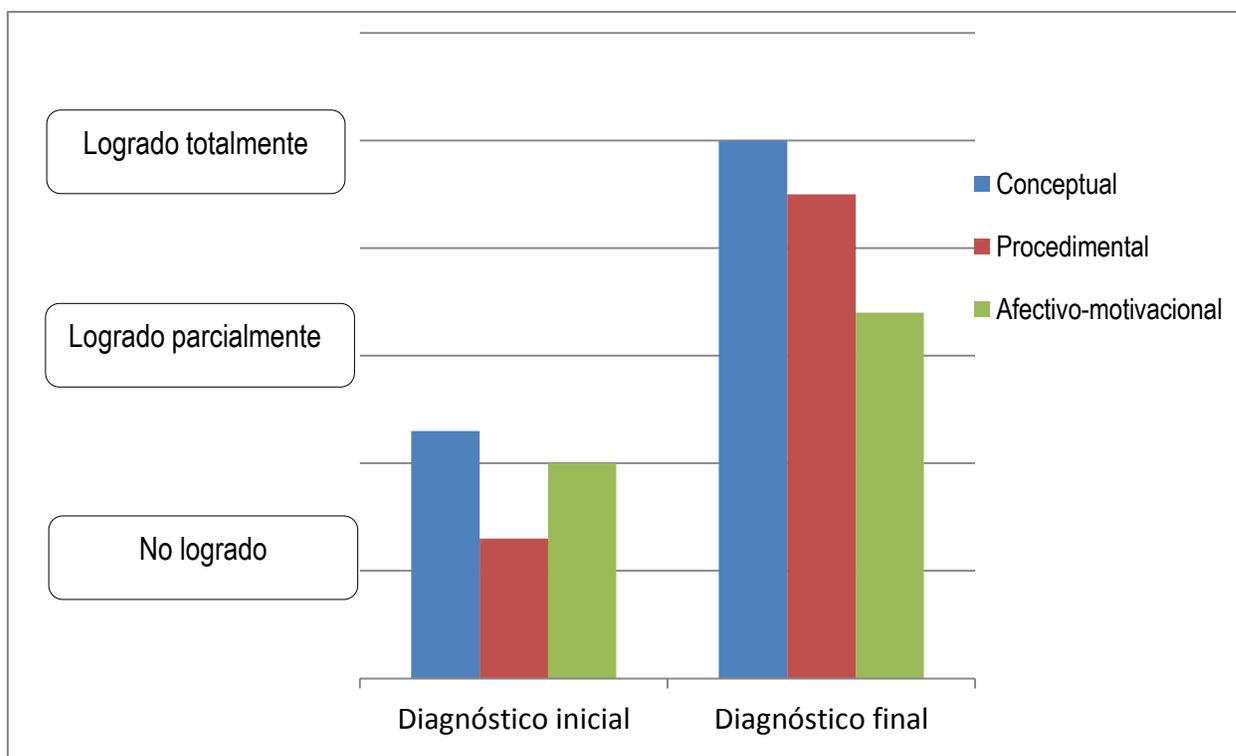


Gráfico 2. Comparación entre los resultados del diagnóstico inicial y final. Fuente. Elaboración propia.

Conclusiones del capítulo

El proceso de diagnóstico realizado permitió confirmar la existencia de dificultades conceptuales, procedimentales y afectivo-motivacionales que limitan el aprovechamiento de las potencialidades del colectivo de año académico y las disciplinas de la carrera para concebir el tratamiento de la historia local del deporte en la carrera de Cultura Física. La concepción teórico-metodológica propuesta está dirigida al perfeccionamiento del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar

en la formación del licenciado en Cultura Física de la Universidad de Matanzas. La validación teórica de la concepción teórico-metodológica, mediante el Método Delphy, reveló su pertinencia, lo cual aportó juicios de valor positivos y consenso acerca de los aspectos evaluados. En tanto, su aplicación práctica reveló la validez científica de este resultado para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física, con lo cual se confirma su aplicabilidad.

CONCLUSIONES

El proceso de investigación desarrollado permitió arribar a las conclusiones siguientes:

Desde el punto de vista gnoseológico, la investigación se fundamenta en las posiciones filosóficas del materialismo dialéctico, en esencia en la teoría del conocimiento de orientación leninista, al asumirse el vínculo de la teoría con la práctica y del conocimiento sensorial con el racional. Los sustentos que provee el enfoque histórico-cultural son recurrentes en lo relativo a sus postulados sobre el rol de la actividad y la comunicación, así como el vínculo de lo afectivo y lo cognitivo. Constituye también un referente importante a destacar las bases teóricas sobre las que se erige el modelo de formación del profesional de Cultura Física.

Las indagaciones empíricas realizadas para caracterizar el estado inicial del objeto de la investigación permitieron constatar la prevalencia de limitaciones e insuficiencias en la preparación de los profesores para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física desde el colectivo de año.

La concepción teórico-metodológica contribuye al tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física. Los fundamentos y el componente teórico que la sustenta establecen una propuesta teórica más integradora que homogeniza el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la carrera. Además, se concibe un componente metodológico, contentivo de acciones metodológicas que establece una secuencia lógica de etapas, que propician la preparación de los profesores del colectivo de año.

Desde el punto de vista teórico fue valorada la concepción teórica metodológica, mediante el criterio de expertos; los resultados del procesamiento de la información obtenida evidenciaron su validez científica. La aplicación práctica de la concepción teórico-metodológica, mediante las acciones metodológicas reafirma una progresiva transformación, expresada en cambios cualitativos y cuantitativos en el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física en la Universidad de Matanzas.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se proponen son las siguientes:

Determinar los sistemas de conocimientos de historia local del deporte, como parte orgánica del programa de las asignaturas en función de lograr mayor intencionalidad en el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Socializar la concepción teórico-metodológica mediante diversas vías: preparación metodológica, eventos científico-metodológicos y publicaciones en revistas especializadas.

Continuar con la aplicación de la concepción teórico-metodológica en los restantes años académicos en la carrera para evaluar los cambios que se operan en la formación del licenciado en Cultura Física.

Continuar estudios de profundización derivados de esta investigación, particularmente los relacionados con el trabajo metodológico del colectivo de año como nivel organizativo del proceso docente educativo desde una perspectiva interdisciplinar para abordar este nodo interdisciplinar, de manera que se pueda argumentar su pertinencia en la formación del licenciado en Cultura Física.

BIBLIOGRAFÍA

- Acebo, W. (1988). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia Patria*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Acebo, W. (1991). *Las condiciones organizativo-metodológicas para el tratamiento de la historia local en su vinculación a la enseñanza de la Historia Patria*. Trabajo presentado a las V Jornadas Pedagógicas. (En soporte digital).
- Acosta, E. (2017). *Estrategia metodológica para la dirección del desarrollo de la capacidad comunicativa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Cultura Física*. (Tesis doctoral). Universidad de Guantánamo.
- Addine, F. (1997). *Alternativa para la organización de la práctica laboral investigativa*. (Tesis doctoral) Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Addine, F. (2002). *Didáctica: teoría y práctica*. ISP "E. J. Varona". La Habana. Cuba. (En formato electrónico).
- Aguayo, A. M. (1932). *Didáctica de la Escuela Nueva*. La Habana. Cuba. Editorial Cultural S.A.
- Alarcón, R. (2013). *La calidad de la Educación Superior Cubana: retos contemporáneos*. En E. E., Velázquez (Presidencia) Conferencia Magistral. Llevada a cabo en el Congreso Internacional Pedagogía 2013. La Habana. Cuba.
- Alfonso, F. J. (2007). *Los estudios del deporte y sociedad: ¿una tarea pendiente?* Revista Tema. La Habana. Cuba. Editorial Nueva Época, No.49.
- Alonso, L. (2005). *Proceso nacional matizado de la historia local*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación

- Álvarez, L. (2012). *Modelo didáctico para el diseño de las tareas de aprendizaje en la práctica laboral-investigativa desde la DFPG* (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Álvarez, M. (2004). *La interdisciplinariedad en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. En: Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, R. & Díaz, H. (1981). *Metodología de la enseñanza de la Historia I*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Andrade, V. (1997). *El estudio de la historia y la formación en Educación Física*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, N° 100 Año 11. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>.
- Andrade, V. (2009). *¿Por qué debemos estudiar historia de la educación física y del deporte durante la formación?* Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, N° 100 Año 11. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>.
- Arce, R. & Padura, L. (1989). *Estrellas del beisbol*. La Habana. Cuba. Editorial Abril.
- Archetty, E. (1998). *El potrero del pibe: Territorio y pertenencia en el imaginario del futbol argentino*. Caracas, Venezuela: Editorial Nueva Sociedad.
- Arnoud, G. (1996). *Le formateur face au multimedia: entre complexité et perplexités*, Éducatons. Paris, Francia. Recuperado de <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monográfico>.
- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, España: Editorial Crítica.

- Azanha, J. M. (2008). *A formação do professor e outros escritos. Democratização do ensino: vicissitudes da idéia no ensino paulista. Educação e Pesquisa*. São Paulo: FEUSP. Vol. 30, no 2.
- Barnett, R. (2001): *Towards a higher education for a new century*. London: Institute of Education, University of London. Recuperado de <http://www.educaweb.com/>.
- Basarab, N. (1998). *La Transdisciplinarietà: una nuova visione del mondo*. International Center for Transdisciplinary Research. Recuperado de [Hhttp://perso.club-internet.fr/nicol/ciret/espagnolH](http://perso.club-internet.fr/nicol/ciret/espagnolH).
- Berger, S. (2006). *National Historiographies in Transnational perspective: Europe in the Nineteenth and Twentieth Centuries*. *Storia della Storiografia*, No. 50.
- Blanco, L. (1990). *Los nuevos caminos de la expresión*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Callhue.
- Blázquez, D. (2001). *La Educación Física*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Bono, Y. (2010). Material de estudio sobre el desarrollo histórico del nado sincronizado. (Trabajo de diploma). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". Facultad de Cultura Física de Matanzas.
- Bourdieu, P. (1990). *Sociología y cultura*. México DF: Editorial Grijalbo.
- Breijo, T. (2009). *Concepción pedagógica del proceso de profesionalización para los estudiantes de las carreras de la Facultad de Media Superior durante la formación inicial. Estrategia para su implementación en la Facultad de Ciencias Pedagógicas de Pinar del Río*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.

- Caballero, A. (2001). *La interdiscipliniedad de la Biología y la Geografía con la Química*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Caballero, E. (2011). *Modelo didáctico para el trabajo metodológico en las microuniversidades de la Educación Primaria*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pedagógica "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Campos, V. (2015). *Concepción teórico metodológica para caracterizar los perfiles de estilo de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Agronomía*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Cano, M. A. (1930). *La enseñanza de la Historia en la escuela primaria*. 2da ed. La Habana. Cuba. Editorial Cultural S.A.
- Capote, M. (2013). *Una aproximación a las concepciones teóricas como resultado investigativo*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Cardoso, O. (2007). *Representações dos professores sobre saber histórico escolar*. Cadernos de Pesquisa. São Paulo: Editorial Fundação Carlos Chagas, janeiro-abril de, Vol. 37, no. 130.
- Carmona, R. A (2009). *Modelo didáctico interdisciplinario para desarrollar el trabajo metodológico del Departamento de Ciencias Exactas del Preuniversitario*. (Tesis doctoral) Instituto Superior Pedagógico "José Martí Pérez", Camagüey, Cuba.
- Carvalho, J. S. (2007). *"Democratização do ensino" revisitado*. Educação e Pesquisa. São Paulo: FEUSP, Vol. 30, no. 2.
- Castellanos, A.V. (2016). *El profesional universitario*. En Tania Ortiz y Teresa Sanz. Visión pedagógica de la formación universitaria actual. La Habana. Cuba. Editorial UH.

- Castellanos, D.; Castellanos, B.; Llivina, M.; Silveiro, M.; Reynoso, C. & García, C. (2007). *Aprender y enseñar en la escuela: una concepción desarrolladora*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Castilla, A. (2001). *El sistema del trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional y local en el segundo ciclo de la escuela primaria* (Formato digital).
- Chilongo, M. D. (2013). *La evaluación de las competencias profesionales pedagógicas en la Carrera de Pedagogía*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Chirino, Ma. V. (2002). *Perfeccionamiento de la formación inicial investigativa de los futuros profesionales de la educación*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Chirino, Ma. V., et al (2013). *Sistematización teórica de los principales resultados aportados en la investigación educativa y su introducción atendiendo a las características de estos*. En: La concepción teórico-metodológica como resultado científico. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Comité Central del Partido. (2018). *Constitución de la República de Cuba. Capítulo II Derechos*. Artículo 73. Tabloide. Empresa. Federico Engels. La Habana. Cuba.
- Comité Central del Partido. (2011). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución*. VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. La Habana. Cuba.
- Comité Central del Partido. (2012). *Objetivos de Trabajo del Partido Comunista de Cuba*. Primera Conferencia Nacional del PCC. Folleto. La Habana. Cuba.

- Contreras, C. (2011). *Bio-bibliografía de Raúl Ruiz*. Matanzas: Ediciones Matanzas.
- Cordeiro, J. F. (2008). *A história no centro do debate: as propostas de renovação do ensino de História nas décadas de setenta e oitenta*. Araraquara: Editorial UNESP.
- Cruz, R.A. (2009). *Sistema de talleres metodológicos para la superación de los tutores de los PGI en formación en los contenidos de la historia local para su inserción en el programa de Historia de Cuba de noveno grado*. (Tesis maestría) Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. (IPLAC). La Habana. Cuba.
- Cuétara, J. M. (1973). *Matanzas. Notas históricas y el deporte de la pelota*. Matanzas. Comisión Provincial de actividades de Historia. (Material impreso)
- Cunha, E. (2006). *Propuesta metodológica para la enseñanza de la Historia Local en los dos primeros Ciclos de la Enseñanza Fundamental, en el municipio de Mucurici*. (Tesis de maestría). Universidad "Camilo Cienfuegos", Matanzas, Cuba.
- De la Luz, J. (1835). "Discurso pronunciado ante la Sociedad Económica de Amigos del País", En: José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época, 1989 de Perla Cartaya Cotta, La Habana. Cuba. Editorial Ciencias Sociales.
- De La Peña, G. (2012). *Criterios sobre la importancia de la historia local y su inserción en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba. La mujer antillana en la clandestinidad*". Internet. <http://www.illustrados.htm>
- De la Rosa, O. (2013). *Historia: ¿Qué Historia y cómo verla con carácter interdisciplinar en el nivel medio superior?* (CD ROOM). Congreso Internacional de Pedagogía 2013. La Habana. Cuba.

- De la Torre, C. (1901). *Manual o guía para los exámenes de los maestros y maestras. Biblioteca del Maestro Cubano*. La Habana. Cuba. Imprenta La Moderna Poesía.
- De Souza, H. (2007). *Las competencias profesionales en el personal técnico-pedagógico y directivo educacional en la Secretaría de Educación, Cultura y Deportes de Roraima*. (Tesis de maestría). Universidad "Camilo Cienfuegos", Matanzas, Cuba.
- Del Canto, C. (2000). *Concepción teórica acerca de los niveles de manifestación de las habilidades motrices deportivas en la Educación Física de la Educación General Politécnica y Laboral*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Del Sol, M. A. (2010). *El pensamiento interdisciplinario de José Martí. Un reto para la formación de profesores*. UCP "Enrique José Varona. La Habana. Cuba.
- Deler, G. (2007). *La estrategia como resultado científico en la investigación pedagógica*. Material en soporte digital. Asociación de Pedagogos de La Lisa. La Habana. Cuba.
- Díaz, A. (2009). *Historiadores Matanceros*. La Habana. Cuba. Editorial Historia.
- Díaz, H. (2000). *Consideraciones en torno a la enseñanza de la Historia*. Seminario Nacional para profesores. La Habana. Cuba. Editorial Educación. (Tabloide).
- Díaz, H. (2010). *Apuntes martianos para las clases de Historia de Cuba y otras ideas*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, H., Álvarez, R. M. & Chávez, J. (1981). *Metodología de la enseñanza de la Historia II*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, R., & Álvarez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.

- Díaz, T. (1998). Modelo para el trabajo metodológico del proceso docente educativo en los niveles de carrera, disciplina y año académico de la educación superior. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Pinar del Río: Universidad de Pinar del Río.
- Díaz, T. (2016). *Didáctica Desarrolladora en la Educación Superior: un enfoque para la formación de competencias profesionales*. En Saborido, J. R. (Presidencia) Conferencia llevado a cabo en el 10mo. Congreso Internacional de Educación Superior. Universidad 2016. La Habana. Cuba.
- Dolabela, F. (2008). *Oficina do empreendedor: a metodologia de ensino que ajuda a transformar conhecimento em riqueza*. São Paulo, Brasil: Editorial Cultura.
- Domenech, L. (2009). *Historia y Pensamiento de la Educación Física y el Deporte*. (En línea). Rio Piedras, Puerto Rico: Publicaciones Gaviota. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Año 14, No. 137, Recuperado de <http://www.efdeportes.com>
- Echevarría, R. (1995). *The game in Matanzas: On the Origins of Cuban Baseball*. New Haven: Yale Review, vol. 83, No. 3.
- Enríquez, P. G. (2014). *Historia local: Una estrategia de investigación y de enseñanza*. Universidad de Castilla-La Mancha. España. Recuperado de webmaster@uclm.es.
- Escalona, M. & Hernández, S. (2008). *El urbanismo temprano en la Matanzas intrarríos (1693-1840)*. Matanzas: Ediciones Matanzas.
- Espinotti, M. (2007). *Os valores a serviço da pessoa humana*. Porto Alegre, Brasil: EDIPUCRS.

- Espinosa, Y. (2007). *Raúl Gómez Mellado (Cunagua) : Una gloria matancera inolvidable*. (Trabajo de diploma). Instituto Superior de Cultura Física Manuel Fajardo. Facultad de Cultura Física de Matanzas.
- Faïta, M. (2007). *Réflexions méthodologiques sur l'autoconfrontation croisée*. DELTA: Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada. São Paulo: LEAL, Vol. 19, no 1.
- Fajardo R. (2019). *La formación del licenciado en Educación Primaria para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo clase multigrado*. (Tesis doctoral) Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Fernández de Alaiza, B. (2000). *La Interdisciplinariedad como base de una estrategia para el perfeccionamiento del diseño curricular de una carrera de ciencias técnicas y su aplicación a la Ingeniería en Automática en la República de Cuba*. (Tesis doctoral) Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Fernández, M. (1994). *Las tareas de la profesión de enseñar. Siglo Veintiuno de España*. España: Editorial S.A.
- Fernández, X. (2010). *El trabajo político-ideológico en la Secundaria Básica Holguinera a través de la enseñanza de la historia local*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín. Cuba.
- Fiallo, J. (2004). *La interdisciplinariedad: Un concepto muy conocido*. En: *Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. En: Marta Álvarez Pérez

(Comp.) 2004. Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza aprendizaje de las ciencias. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

Figueredo, E. A. (2011). *Modelo teórico metodológico para potenciar las investigaciones históricas locales del deporte en los profesionales de la Cultura Física*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, N° 154, año 15. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>

Figueredo, E. A. (2016). *Historia del deporte en la localidad. Modelo teórico-metodológico para su tratamiento*. Ciencia y Deporte (segunda época) vol. 1 no. 1. ISSN 2223-1773 Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/>

Galarraga, L. & Navarro, L. (2010). *Folleto de Historia de la Cultura Física y el Deporte del municipio Cotorro*. Recuperado de <http://portal.ind.cu/index.php/>.

Garcés, M. (2001). *La vieja y la nueva historia: algunos términos del debate*. En Historia oral/ Historia Local. Vol I. Colección Educación Popular. La Habana. Cuba. Editorial Caminos

Garcés, M. (2001). *Lo particular y lo general en la historia*. En Historia oral/ Historia Local. Vol III. Colección Educación Popular. La Habana. Cuba. Editorial Caminos.

García, A. (2007). *Creación del I.P.E.F. de Córdoba. Antecedentes, apertura y primeros años de funcionamiento*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, N° 154, año 15. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>.

García, C. M. (2009). *Aportes de la familia Gourriel Delgado al deporte en Sancti-Spíritus*. Recuperado de [http:// www.monografias.com](http://www.monografias.com)

- García, G. y Caballero, E. (2004). *El trabajo metodológico en la escuela cubana*. Una perspectiva actual. En: Didáctica: teoría y práctica. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- García, J. & Colunga, S. (2004). *Interdisciplinariedad para la formación profesional: desafío actual en la enseñanza politécnica*. En: Marta Álvarez (Comp.). Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza aprendizaje de las ciencias. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- García, J. (2006). Didáctica e interdisciplinariedad. En: Didáctica, interdisciplinariedad y currículo. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana. Cuba: Ministerio de Educación.
- García, L. (2018). *La formación inicial del maestro primario para la atención a los alumnos con dificultades de aprendizaje en el cálculo escrito*. (Tesis doctoral), Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- García, P. & Leduc, J. (2008). *L'enseignement de l'histoire en France: de l'Ancien Régime à nos jours*. Paris, Francia: Editorial Armand Colin.
- García, P. (1923). *Enseñanza de la Historia en las escuelas primarias*. La Habana. Cuba. Editorial Librería J. Albela.
- García, Y. (2013). *Una concepción teórico-metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase como nodo interdisciplinar en el colectivo año*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pedagógica "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Ginoris, O. (2009). (Comp.) *Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. Selección de lecturas*. La Habana. Cuba. Editorial Félix Varela.

- Goellner, S. (2008). *La importancia del estudio y la investigación de la historia de la Educación Física y el Deporte en la formación de profesores*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Año 11, N° 100. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>
- Gómez, F. y González, O.L. (2008). *Dos glorias del atletismo matancero*. Revista Triunvirato. Matanzas, ISSN 0864-2761.
- Gómez, M. Ma. (2017). *Concepción teórico-metodológica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas de ciencias sociales en la secundaria básica desde el pensamiento histórico-social martiano*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógica "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- González, R. A. (1999). *Centenario del Palmar del Junco. Primer partido oficial de beisbol, s/e*. Matanzas. (Material impreso)
- González, R. A. (2009). *La Liga de Béisbol de Pedro Betancourt*. Revista Triunvirato. Matanzas ISSN 0864-2761.
- Grave de Peralta, M. A. (2013). *El tratamiento a los contenidos históricos en la Licenciatura en Estudios Socioculturales*. (Tesis doctoral) Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas, Cuba.
- Grillo, L. (2007). *Un imprescindible del beisbol cubano. Biografía de Feliz Isasi Mestre*. Matanzas. (Trabajo de diploma). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". Facultad de Cultura Física de Matanzas.
- Guerra, R. (1927). *Nociones de Historia de Cuba*. La Habana. Cuba. Editorial Cultural, S.A.

- Guerra, R. (1930). *Historia Elemental de Cuba para uso de las escuelas primarias*. La Habana. Cuba. Editorial Cultural, S.A. Tercera Edición.
- Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral) Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas, Cuba.
- Guillén, A. y Figueras, D. (2003). *La Formació Professional i la Universitat. IES Bisbe Sivilla*. Calella - Barcelona. Recuperado de <http://www.educaweb.com/>.
- Gurrola, A. Ma. (2016). *La enseñanza interdisciplinaria, una herramienta para comprender el mundo*. México, D. F. UNAM. Comunidad Educadores Iberoamericanos por la Cultura Científica. IBERCIENCIA. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/>
- Hackensmith, C. W. (1966). *History of Physical Education*. New York: Harper & Row, Publishers.
- Harnecker, M. (1995). *Buscando el camino: el método para el trabajo comunitario*. En. Cuadernos del Centro de Investigaciones de la Memoria Popular Latinoamericana. Recuperado de <http://www.libroos.es/html>.
- Horruitiner, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana. Cuba. Editorial Félix Varela.
- Horta, J. M. y Zamora, Y. (2006). *Apuntes para la historia del proceso de desarrollo de las actividades físicas y deportivas en Matanzas durante el período colonial y república*. Monografía. Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Huyke, E. (1968). *Los Deportes en Puerto Rico (Colecciones Puertorriqueñas, pp. xii-xiv)*. Sharon, Connecticut: Editorial Troutman Press.

- INDER. (2009). *Estrategia del Movimiento Deportivo Cubano (2009-2019)*. Folleto. La Habana. Cuba.
- Infante, Y. (2008). *Concepción didáctica para el tratamiento a la historia de las mujeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Las Tunas, Cuba.
- Izaguirre, C. (2011). *Como presentar una concepción en tanto resultado Científico-Investigativo*. Universidad de Ciencias Médicas de Granma. Recuperado de <http://www.sld.cu>
- Jiménez, A. (2015). *Luces de Gloria. Hitos de rebeldía en Matanzas*. Ediciones Matanzas: Matanzas.
- Jiménez, L. (2005). *La historia local como cultura: una propuesta desde la interdisciplinariedad*. En: Revista Triunvirato. Época Segunda. No. 2. Ediciones Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Jiménez, L. (2007). *La interdisciplinariedad desde un enfoque profesional pedagógico: un modelo para el colectivo de año*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello". Matanzas, Cuba.
- Jiménez, L., et al. (2015). *Contribución de la historia local a la formación integral del profesional de la educación en la UCP "Juan Marinello Vidaurreta": resultados parciales de un proyecto de investigación*. Pedagogía 2015. Evento Provincial. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello Vidaurreta", Matanzas, Cuba. (Material en formato digital)
- Junta de Superintendentes de la República de Cuba. (1926). *"Circular N° 114. Plan y Cursos de Estudios para la Escuelas Urbanas y Rurales*. Enseñanza Primaria Elemental. La Habana. Cuba.

- Kako, E. (2009). *La historia del Salón de la Fama Nacional de Béisbol, localizado en Cooperstown, Nueva York, Estados Unidos*. (Consultado 9/9/ 2010) Disponible en: <http://www.monografias.com/>.
- Keeling, M. (2010). *Concepción teórico-metodológica para favorecer el desarrollo de la actividad científica educacional de docentes e investigadores desde el Centro de Documentación e Información Pedagógica de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona*. (Tesis doctoral) Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Labarrere, G & Valdivia, G. (2001). *Pedagogía*. Segunda Reimpresión. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Lacomba, J. A. (2003). *La inserción de la historia local en la historia general*. España. Ponencias del II Congreso de Historia Local. (Soporte digital).
- Langer, S. (1966). *La concepción en la investigación*. Buenos Aires: Ediciones Búsqueda.
- Laurencio, A. (2002). *La Historia local y su proyección axiológico-identitario en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica*. (Tesis doctoral). Universidad "Oscar Lucero". Holguín, Cuba.
- Leal, H. (2002). *Desafíos de la enseñanza de la Historia: conocer para transformar, amar para enseñar y educar*. En: Enseñanza de la Historia: Selección de Lecturas. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

- Ledesma, R. (2012). *Actividades extra-clases para contribuir con el aprendizaje de la historia nacional y local en la Secundaria Básica Argelia Libre*. (Tesis de maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Lenoir, Y. (1998). *Didáctica e interdisciplinaridad: uma complementaridade necessária e incontornável*. En: *Didáctica e interdisciplinarida de*. Compilación de Ivani Fazenda. Brasil, Editorial Papirus.
- Lobo, G. M. (2011). *La historia local en el proceso interdisciplinar del básico curricular Historia y Geografía de Venezuela en el Programa Nacional de Formación de Educadores (PNFE)*. La Habana. (Tesis doctoral). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (I P L A C). La Habana. Cuba.
- López, A. (2010). *¿Qué entender por Ciencias de la Cultura Física y el Deporte?* Revista Digital. EFDeportes.com, Buenos Aires, Año 15, N° 149. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>
- López, F. (2017). *Metodología de estimulación del desarrollo intelectual de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Cultura Física*. (Tesis doctoral). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas "Raúl Gómez García", Guantánamo, Cuba.
- López, R. (2018). *La identidad cultural de la localidad en los estudiantes de la enseñanza media de Teofilo Otoni*. (Tesis doctoral) Universidad de Matanzas.
- Lorence, J. (2006). *Metodología para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria*. (Tesis doctoral) ISP Félix Varela. Villa Clara.

- Mañalich, R. (2005). *Interdisciplinariedad e intertextualidad: una ojeada desde la didáctica de la Literatura*. En: Didáctica de las humanidades. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Marson, A. (2008). *Reflexões sobre o procedimento histórico in Silva, Marcos Antônio da (org.). Repensando a História*. Rio de Janeiro, Brasil: Editorial Marco Zero.
- Martínez, L. (2017). *Estrategia para la preparación metodológica de maestros primarios en la enseñanza de la historia local y su vínculo con la historia de Cuba*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. La Habana. Cuba.
- Martínez, O. A. (2015). *Historia del Tae Kwon Do en el municipio de Puerto Padre*. Monografía Recuperado de: <http://www.monografias.com/>.
- Martínez, U. (1999). *Historia de Matanzas (siglos XVI-XVIII)*. Matanzas: Ediciones Matanzas.
- Mauri, J. V. (2017). *Concepción didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Estrategia para su implementación en la Universidad de Pinar del Río “Hermanos Saíz Montes de Oca”*. (Tesis doctoral). Universidad “Hermanos Saíz Montes de Oca”, Pinar del Río, Cuba.
- Máximo, C. A. (2003). *Futbologías. Fútbol, identidad y violencia en América Latina*. Buenos Aires, Argentina: Editorial CLACSO.
- Mc Clancy, J. (1996). *Sport, Identity and Ethnicity*, Oxford: Editorial Berg.
- Merchán, M. (2010). *El Béisbol. Liga Venezolana de Béisbol Profesional*. Recuperado de <http://www.monografias.com> .

- MES (2018). Resolución No. 2/2018. *Reglamento de trabajo docente y metodológico de la educación superior*. Gaceta Oficial de la República de Cuba No. 25 (GOC-2018-460-O25) 21 de junio de 2018. Edición ordinaria. Recuperado de <http://www.gacetaoficial>. La Habana. Cuba.
- MES. (2016). *Plan de estudio "E". Carrera Licenciatura en Cultura Física*. La Habana. Cuba.
- Miqueli, B. y Polo M. (2017). *El trabajo metodológico en el año académico: necesidad para elevar la calidad de la clase en la Educación Superior*. RECUS. Revista electrónica cooperación universidad sociedad. Recuperado de <http://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus>.
- Miranda, T. (2011). *Informe de Oponencia en el Ejercicio de Predefensa de la aspirante: profesora Elizabeth Leal de Arévalo*. La Habana. Cuba. 14-9-2011.
- Morales, A. Ma., et al. (2015). *Estudio interdisciplinar de Ciencias Básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Técnica y Profesional en Cuba*. Revista Publicando. 32-51. Recuperado de <https://www.rmlconsultores.com/revista/index.php/crv/article/viewFile/32/pdf>.
- Morales, V. (1904). *Nociones de Historia de Cuba*. La Habana. Cuba. Imprenta La Moderna Poesía.
- Moreira, C. (2015). *Metodología para la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna como nodo interdisciplinar*. Revista EduSol. Vol.15, No.52, jul.-sep. ISSN: 1729-8091. Guantánamo, Cuba.
- Negrelli, J. M. (2007). *La formación de Profesores de Educación Física*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>

- Noda, A. (2008). *Alternativa metodológica para el estudio integral de la historia local, en las secundarias básicas de Güira de Melena*. (Tesis de maestría). Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). La Habana. Cuba.
- Núñez, A. (2009). *Cultura Histórica en los estudiantes de la Secundaria Básica en Santiago de Cuba: Una Propuesta para su potenciación desde la Historia Local*. Trabajo presentado en Congreso Internacional de Pedagogía, marzo. La Habana. Cuba.
- Núñez, F., García, P. M., González, E. (2016). *Reflexiones sobre la concepción teórica como resultado científico*. ROCA. Revista científico - educacional de la provincia Granma. Vol. XII - No. IIII [octubre-diciembre] - 2016. ISSN 2074-0735 | RNPS 2090. Recuperado de <http://www.researchgate.net/>
- Núñez, I. (2003). *Metodología para el trabajo de la historia local*. (Tesis doctoral). Universidad de Guantánamo. Cuba.
- Padrón, M. (2011). *La historia de la educación matancera escolarizada durante la Colonia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba: una metodología para su inserción en la formación del Profesor Integral de Preuniversitario en Humanidades*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello Vidaurreta". Matanzas, Cuba.
- Palomo, A. G. (2001). *La Historia del hombre común como vía para desarrollar el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógica "José de la Luz y Caballero. Holguín, Cuba.

- Palomo, A. G. (2009). *Estrategias de aprendizaje para favorecer el desarrollo de la empatía histórica*. Ponencia. Universidad de Ciencias Pedagógicas "José de la Luz y Caballero. Holguín, Cuba. CD. Memorias de Pedagogía 2009. La Habana. Cuba.
- Park, R. J. (1992). *Essays in the History of sports medicine*. Ed. University of Illinois Press. Recuperado de //www. Amazon.com.
- Peñalver, E. (2017). *Presencia de los atletas matanceros en el movimiento olímpico*. (Trabajo de diploma). Facultad de Ciencias de la Cultura Física. Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Perera, F. (2000). *La formación interdisciplinaria de los profesores de ciencias. Un ejemplo en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Perera, F. (2006). *Educación científica, interdisciplinariedad y enseñanza de "las ciencias" y de "las humanidades"*. Revista VARONA, No. 42. La Habana. Cuba.
- Perera, F. (2009). *Proceso de enseñanza-aprendizaje. Interdisciplinariedad o integración*. La Habana. Revista VARONA, No. 48-49. La Habana. Cuba.
- Pérez, A. (2012). *Concepción pedagógica para la formación histórica de los estudiantes de Derecho. Estrategia para su implementación en la Universidad de Pinar del Río*. (Tesis doctoral) Universidad "Hermanos Saíz Montes de Oca", Pinar del Río, Cuba.
- Pérez, L.; Chávez, J. A. y Keeling, M. (2009). *El resultado científico-educativo: sus variantes*. Órbita Científica. Disponible en URL: <http://www.ucpejv.rimed.cu>. La Habana. Cuba. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. Consultado el 13 julio de 2012.

- Pérez, O. & Alonso, C. (2015). *La formación del profesional cubano. Un tema para reflexionar*.
Revista IPLAC, Publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación, julio-agosto 2015,
ISSN: 1993-6860. La Habana. Cuba.
- Pérez, O. (2007). *Análisis del programa de Historia de la Cultura Física, a través de los fundamentos filosóficos de la Educación*. Monografía. Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
Disponible en: [http:// www.monografias.com/](http://www.monografias.com/) y Cict.umcc.cu
- Pérez, O. (2012). *Sistema de talleres de historia local del deporte para el perfeccionamiento del proceso de formación del profesional de la carrera de Cultura Física de la provincia de Matanzas*. (Tesis de maestría). Universidad “Camilo Cienfuegos”. Matanzas, Cuba.
- Pérez, O. (2018). *El estudio de la historia local del deporte en la carrera Cultura Física. Nuevos retos*. Revista IPLAC, Publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación. La Habana. Cuba.
- Pérez, O. (2019). *Sistema de talleres de historia local del deporte para el perfeccionamiento de la formación del profesional de la Cultura Física*. Editorial Academia Española.
- Piñera, O. (2006). *La Diputación Patriótica de Matanzas: Una institución olvidada*. Matanzas: Ediciones Matanzas.
- Rauber, I. (1995). *Cuba: Revolución y poder desde el barrio. Estudio de una experiencia de iniciativa y participación comunitaria*. En Colección Debate Popular. Centro de Recuperación y Difusión de la Memoria Histórica del Movimiento Popular Latinoamericano (MEPLA). La Habana. Cuba.

Reboredo, J. & Reboredo B.J. (2009). *Compilación de la historia local del Remo Sangermanense*.

Recuperado de <http://www.monografias.com>

Reig, C. E. (2007). *Para una historia de los deportes en Cuba (1800-1899)*. Revista Tema, No.49, enero-marzo. La Habana. Cuba. Editorial Nueva Época.

Reyes, J.I. (1999). *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas. Cuba.

Reyes, J.I. (2011). *Enseñanza de la historia nacional: Un enfoque desde lo local*. Sello Editor Educación Cubana. Congreso Internacional Pedagogía 2011. Curso 77. La Habana. Cuba.

Reyes, J.I. (2015). *La interrelación Filosofía, Historia y Didáctica de la historia como fundamento teórico y metodológico del proceso enseñanza- aprendizaje de la Historia*. En, Lolo, O. (et al), Enseñar ciencias sociales en la escuela media: tendencias y exigencias metodológicas. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

Reyes, J.I., et al. (2017). *Fuentes para enseñar y aprender la historia*. La Habana. Cuba. Sello Editor Educación Cubana.

Rivera, M. (2004). *El Patrimonio cultural de la localidad y su contribución al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Cuba en la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.

Rivera, R. (2013). *Historia del Club Náutico de Varadero*. (Trabajo de diploma). Facultad de ciencias de la Cultura Física. Matanzas, Cuba.

- Roba, E. (2009). *Las técnicas de la informática y las telecomunicaciones (tic) en función de la historia de Cuba*. Multimedia: paseo virtual por la ciudad de Pinar del Río. (Tesis de maestría). Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza," Pinar del Río, Cuba.
- Rodríguez, A. et al. (2016). *El Modelo Pedagógico para la Formación de Pregrado en la Universidad de Artemisa: Definición, Componentes y Fundamentos Teóricos. Primer resultado del proyecto de investigación Modelo pedagógico acorde con las demandas del siglo XXI para la formación de profesionales en la Universidad de Artemisa*. Versión digital.
- Rodríguez, E. (2012). *Concepción teórico-metodológica para la realización de estudios comparados de los programas en la educación no formal de adultos*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. IPLAC.
- Rodríguez, J. A. (2015). *Apuntes sobre la enseñanza oficial de la Historia de Cuba. (1842-1958)*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, J.A. (2001). *Concepción curricular, metodológica y textografía de la Historia local en Cuba*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, J.A. (2002). *La concepción curricular, metodológica y textografía de la historia local en Cuba durante la preparación y desarrollo de la República Neocolonial en Cuba*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, J.A. (2009). *Enseñanza de la historia. Lecturas para docentes*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, M.; et al. (2009). *La identidad cultural y sus potencialidades a través de actividades físicas recreativas en el municipio Gibara*. Recuperado de <http://www.megatesis.com/>.

- Rodríguez, Y. (2013). *Contribución de la historia local en su relación con los problemas profesionales pedagógicos a la formación del Maestro Primario*. (Tesis de maestría). Universidad de Matanzas, Cuba.
- Rodríguez, Y. (2014). *Contribución de la historia local en su relación con los problemas profesionales pedagógicos a la formación del Maestro Primario*. (Tesis de maestría). Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Romero, M. (2002). *Tendencias actuales de la didáctica de la Historia*. En: Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Romero, M. (2005). *Formación humanista en la enseñanza-aprendizaje de la Historia*. En: Didáctica de las Humanidades. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Rozengardt, R., (2007). *Estudiar Historia en la formación del profesor de Educación Física*. Revista Digital. EFDeportes.com. Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>
- Ruiz, A. (2007). *Teoría y Metodología de la educación física y el deporte escolar*. Santo Domingo: Editorial Aplusele.
- Ruiz, M. A. (2013). *El tratamiento a los contenidos históricos en la licenciatura en estudios socioculturales*. (Tesis doctoral). Las Tunas.
- Sálamo, S. I. y Addine, F. (2004). *La interdisciplinariedad: reto para las disciplinas en el currículo. Alternativa metodológica interdisciplinaria con el vocabulario en la Secundaria Básica*. En: Addine, F. Didáctica. Teoría y práctica. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

- Salas, J. A. (2015). *Panorama histórico de la educación física y el deporte en América Latina, siglo XIX*. UCCFD, Universidad "José de la Luz y Caballero", Holguín, Cuba. (En soporte electrónico).
- Salazar, D. (2004). *La interdisciplinariedad como tendencia en la enseñanza de las ciencias*. En: Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Sánchez, J.E. (2007). *Esteban Maciques y su época*. (Trabajo de curso). Facultad de Cultura Física Matanzas. Material mimeografiado.
- Santana, A. (2017). *Historiografía matancera: programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas*. (Tesis de materia). Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Sardiñas, H. (2003). *La autopreparación, la preparación metodológica y la superación o autosuperación del profesor de lengua y literatura*. En: Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación..
- Serrano, S. (2017). *Concepción metodológica para el perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje de la Informática en el técnico medio de la Educación Técnica y Profesional*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Soares, A. J. & Lovisolo, H. R. (1998). *El fútbol es una hoguera de paja. La "profecía" de Graciliano Ramos*. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de [http:// www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com).

- Tamayo & Tamayo, M. (2004). *Diccionario de la investigación científica*; 2ª ed.; Limusa, México. ISBN 978-968-18-6510-8.
- Taylor, T. & y Toobey, K. (2007). *Deporte, género y diversidad cultural: explorando los nexos*. Revista Tema. No.49/enero-marzo. La Habana. Cuba.
- Tejada, J. (2003). *Formación Profesional. Universidad y formación permanente*. Grupo CIFO. Ponencia presentada en Seminario Universidad Profesional *Barcelona*. Murcia. Recuperado de <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/fpyuni/1211255.asp>.
- Toconás, S. G. (2008). *La formación docente en educación física en la Provincia de Jujuy*. Argentina. Revista Lectura Educación Física y Deportes. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>
- Toledo, C. S. (2007). *Propuesta de capacitación para el personal docente de la educación preuniversitaria en la etapa de las transformaciones*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana. Cuba.
- Toledo, J.A. (2005). *Alternativa metodológica para el estudio integral de la historia local y su interrelación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado de las Secundarias Básicas de Güira de Melena*. (Tesis de maestría). IPLAC. La Habana. Cuba.
- Toledo, J.A. (2005). *Alternativa metodológica para el estudio integral de la historia local y su interrelación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado de las Secundarias Básicas de Güira de Melena*. Tesis presentada en opción al título Académico de Máster en Ciencias Pedagógicas. IPLAC. La Habana. Cuba.

- Torres, E. (2002). *Introducción a La Historia y el oficio de historiador*. Colectivo de autores franceses y cubanos. La Habana, Cuba: Editorial Imagen Contemporánea.
- Torres, I. (2010). La interdisciplinariedad. Su incidencia en la formación del Licenciado en Contabilidad y Finanzas con fundamentos sistémicos y dialécticos. Villa Clara, Cuba. Recuperado de <http://www.monografias.com/>
- Torres, J. (1997): *Globalización e interdisciplinariedad. El currículo integrado*. Madrid, España: Editorial Morata.
- Torres, Y. H. (2017). *Concepción teórico-metodológica para el empleo de los medios del proceso educativo en la primera infancia*. Matanzas. (Tesis doctoral). Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.
- Trujillo, L. C. (2008). *Estrategia Didáctica para vincular la Historia Nacional Regional y Local en tercer año de la carrera de Estudios Socioculturales*. Matanzas. (Tesis de maestría). Universidad “Camilo Cienfuegos”, Matanzas, Cuba.
- Valcárcel, N. (1998). *Estrategia interdisciplinaria de superación para profesores de Ciencias de la Enseñanza Media*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana. Cuba.
- Valdés, M. Ma. (2013). *Concepción metodológica para la investigación de la historia local*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. La Habana. Cuba.
- Valle, A. (2007). Algunos modelos importantes en la investigación pedagógica. La Habana. Cuba. (Soporte digital).

- Valle, A. (2010). *La investigación pedagógica. Otra Mirada*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Varela, F. (1827). En *"Miscelánea filosófica"*. En el perfil histórico de las letras cubanas 1944. La Habana. Cuba. Editorial Universidad de La Habana.
- Vázquez, E. (2009). *La historia del Salón de la Fama Nacional de Béisbol, localizado en Cooperstown. Nueva York*. Recuperado de <http://www.monografias.com/>.
- Vázquez, J. R. (2016). *Concepción didáctica de la Disciplina Marxismo-Leninismo e ideario de José Martí con enfoque martiano*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Veleda, C. et al. (2009). *Políticas de promoción de la actividad física y deportiva Opciones para los niveles provincial y municipal*. Fundación CIPPEC (Centro de Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento), Buenos Aires, septiembre. ISSN 1852-5156.
- Vento, E. et al. (2015). *Síntesis Histórica Provincial Matanzas*. La Habana. Cuba. Editorial Historia.
- Viana, J. L. (2006). *Propuesta Metodológica para impartir Historia en la enseñanza fundamental brasileña, con énfasis en la localidad. Una experiencia desde São Mateus - Espírito Santo*. (Tesis de maestría). Universidad "Camilo Cienfuegos". Matanzas, Cuba.
- Vilar, P. (2002). *Historia*. En "La Historia y el oficio de historiador" La Casa de Altos Estudios Fernando Ortiz. La Habana. Cuba. Imagen Contemporánea.
- Villalón, E. (2010). *El fortalecimiento del valor patriotismo mediante la utilización de la historia local como medio pedagógico en los estudiantes universitarios de la Cultura Física de Guantánamo*. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>

Vygotski, L.S. (1962). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

Zuluaga, F. V. (2006). *Unas Gotas: Reflexiones sobre la historia local*. Vanderbilt University. Estados

Unidos: Editorial Colciencias. Recuperado de

<http://www.historiacriticalocal.uniander.edu.com>

ÍNDICE DE ANEXOS

- Anexo 1** Escala para la evaluación de los indicadores, las dimensiones y la variable fundamental.
- Anexo 2** Guía para la revisión de documentos.
- Anexo 3** Guía para la revisión de los programas analíticos de las asignaturas del currículo propio.
- Anexo 4** Guía para la revisión de los planes de clases de las asignaturas del currículo propio
- Anexo 5** Guía para la revisión de planes de trabajo metodológico
- Anexo 6** Guía para la observación de clases
- Anexo 7** Guía para la entrevista a directivos.
- Anexo 8** Guía para la encuesta a los profesores de la carrera de Licenciatura Cultura Física.
- Anexo 9** Guía para la encuesta a los estudiantes de la carrera de Licenciatura Cultura Física.

- Anexo 10** Actividades metodológicas desarrolladas en el colectivo de año.

- Anexo 11** Guía de autoevaluación a los expertos.

- Anexo 12** Procesamiento para la determinación de la competencia de los expertos.

- Anexo 13** Competencia de los expertos.

- Anexo 14** Expertos seleccionados a partir de sus coeficientes de competencias.

- Anexo 15** Guía de encuesta para la valoración de la propuesta por criterio de expertos.

- Anexo 16** Resultados de la aplicación de la consulta a expertos.

- Anexo 17** Guía de entrevista final a los profesores del colectivo de 1er año.

- Anexo 18** Guía para la revisión de los planes de clases de los profesores de 1er año.

- Anexo 19** Guía de encuesta final aplicada a los estudiantes al concluir el primer año.

ANEXO 1

ESCALA PARA LA EVALUACIÓN DE LOS INDICADORES, LAS DIMENSIONES Y LA VARIABLE FUNDAMENTAL

Objetivo: evaluar en el diagnóstico inicial y final los indicadores, las dimensiones y la variable fundamental.

La escala está basada en la frecuencia de comportamiento de los indicadores como “Logrado totalmente”, “Logrado parcialmente” y “No logrado”.

Indicadores	Dimensión cognitiva		
	Logrado totalmente	Logrado parcialmente	No logrado
Conocimiento de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si revela conocimientos acerca de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si revela algunos conocimientos acerca de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si no revela conocimientos acerca de la importancia del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
Conocimiento de orientaciones normativas para el	Si revela conocimientos sobre las orientaciones normativas para el	Si revela algunos conocimientos sobre las orientaciones	Si no revela conocimientos sobre las orientaciones normativas

tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	normativas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
Conocimientos de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.	Si demuestra conocimiento de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.	Si demuestra algunos conocimientos de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.	Si no demuestra conocimiento de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio.
Conocimiento de aspectos didáctico-metodológicos.	Si demuestra conocimiento de los aspectos didáctico-metodológicos del tratamiento a la historia local del deporte.	Si demuestra algunos conocimientos de los aspectos didáctico-metodológicos del tratamiento a la historia local del deporte.	Si no demuestra conocimiento de los aspectos didáctico-metodológicos del tratamiento a la historia local del deporte.

Forma de evaluar la dimensión cognitiva.

Logrado totalmente: si no presenta dificultades con ningún indicador o solamente con uno.

Logrado parcialmente: si presenta dificultades en dos indicadores.

No logrado: si presenta dificultades en tres o más indicadores.

	Dimensión procedimental		
Indicadores	Logrado totalmente	Logrado parcialmente	No logrado
Ofrece tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si ofrece tratamiento coherente sistemáticamente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si ofrece tratamiento coherente en ocasiones a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si no ofrece tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
Utiliza los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.	Si utiliza con sistematicidad los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.	Si utiliza en ocasiones los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.	Si no utiliza los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.

Desarrolla actividades formativas como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si desarrolla actividades formativas sistemáticamente como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si desarrolla actividades formativas sistemáticamente como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si no desarrolla actividades formativas como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
--	--	--	--

Forma de evaluar la dimensión procedimental

Logrado totalmente: si no presenta dificultades con ningún indicador.

Logrado parcialmente: si presenta dificultades en un indicador.

No logrado: si presenta dificultades en dos o más indicadores.

	Dimensión afectivo- motivacional		
Indicadores	Logrado totalmente	Logrado parcialmente	No logrado
Valoración de la importancia del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si demuestra valoración de la importancia del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si demuestra parcialmente valoración de la importancia del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.	Si no demuestra valoración de la importancia del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

			Física.
Asume una actitud crítica, reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si demuestra una actitud crítica, reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si demuestra parcialmente una actitud crítica, reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si no demuestra una actitud crítica, reflexiva por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
Muestra disposición y motivación por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si demuestra disposición y motivación por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si demuestra parcialmente disposición y motivación por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.	Si no demuestra disposición y motivación por el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Forma de evaluar la dimensión afectivo- motivacional

Logrado totalmente: si no presenta dificultades con ningún indicador.

Logrado parcialmente: si presenta dificultades en un indicador.

No logrado: si presenta dificultades en dos o más indicadores.

Escala para evaluar la variable fundamental de forma general

Logrado totalmente: cuando las tres dimensiones fueron evaluadas de logrado totalmente.

Logrado parcialmente: cuando dos de las dimensiones fue evaluada de logrado totalmente y el otro logrado parcialmente o cuando las dos fueron evaluadas de logrado parcialmente.

No logrado: cuando una de las dimensiones fue evaluada de no logrado.

ANEXO 2

GUÍA PARA LA REVISIÓN DE DOCUMENTOS

Objetivo: comprobar en los documentos normativos que componen el Plan de estudio “E”, y otros relacionados con el trabajo metodológico de la carrera y el colectivo de año las orientaciones que se establecen para el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del profesional de Cultura Física.

Documentos a revisar y aspecto a valorar en cada caso:

- Modelo del Profesional. Fundamentos que se establecen para el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del profesional de Cultura Física.
- Plan del Proceso Docente. Lugar que ocupan los contenidos históricos.
- Programas de las disciplinas. Potencialidades que ofrece el contenido para el tratamiento de la historia local del deporte.
- Orientaciones metodológicas y de organización de la carrera. Proyección de orientaciones para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Estrategia del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación. Fundamentos que se establecen para el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del profesional de Cultura Física.
- Reglamento de trabajo de Docente Metodológico del MES. Fundamentos que se establecen para el trabajo interdisciplinar del colectivo de año.
- Estrategia educativa de la carrera. Proyección de acciones para el trabajo con la historia local del deporte como aspecto esencial en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Estrategia curricular de historia de Cuba de la carrera. Proyección de acciones y orientaciones referidas a la historia local del deporte para contribuir a la formación integral de los estudiantes.

ANEXO 3

GUÍA PARA LA REVISIÓN DE LOS PROGRAMAS ANALÍTICOS DE LAS ASIGNATURAS DEL COLECTIVO DE PRIMER AÑO

Objetivo: constatar las indicaciones y orientaciones para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Aspectos para revisar	Aspectos para valorar
Fundamentación de la asignatura.	Consideración sobre la importancia de la historia local del deporte.
Objetivos.	Si en la formulación se declara de manera explícita lo relativo a la historia local del deporte.
Contenidos básicos de la asignatura.	Si se declaran explícitamente contenidos sobre la historia local del deporte.
Indicaciones metodológicas y de organización.	Si se establecen consideraciones teórico-metodológicas para el tratamiento de la historia local del deporte.

ANEXO 4

GUÍA PARA LA REVISIÓN DE LOS PLANES DE CLASES DE LAS ASIGNATURAS

Objetivo: constatar el tratamiento que se proyecta en función de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar para la formación del licenciado en Cultura Física.

Aspectos a valorar

4. Tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.
5. Utilización de los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.
6. Desarrollo de actividades formativas como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
7. La importancia que le concede a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.
8. Disposición y motivación por el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Escala para evaluar:

Logrado

Logrado parcialmente

No logrado

ANEXO 5

GUÍA PARA LA REVISIÓN DEL PLAN DE TRABAJO METODOLÓGICO

Objetivo: constatar la intencionalidad del trabajo metodológico, a nivel de carrera, y colectivo de año, para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Aspecto a valorar

- Líneas metodológicas que se abordan.
- Objetivos.
- Diseño e impartición de actividades metodológicas intencionadas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Escala para evaluar:

- Logrado
- Logrado parcialmente
- No logrado

ANEXO 6

GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN DE CLASES

Objetivo: constatar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Asignatura:

Profesor:

Temática:

Leyenda: Logrado totalmente (LT); Logrado parcialmente (LP); No logrado (NL).

Aspectos para observar	Categoría		
	LT	LP	NL
Dimensión procedimental.			
Ofrece tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Utiliza los conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte. Desarrolla actividades formativas como parte del contenido para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.			

ANEXO 7

GUÍA DE ENTREVISTA A DIRECTIVOS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA CULTURA FÍSICA

Objetivo: obtener criterios de los directivos acerca del tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física y de la preparación de los profesores para ello.

Aspectos a tener en cuenta:

Importancia acerca de la historia local del deporte y su tratamiento como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Necesidad de:

- Conocimientos de hechos, procesos, instituciones e instalaciones y personalidades históricas del deporte del territorio por parte de estudiantes y profesores.
- Orientaciones normativas para el trabajo con la historia local del deporte.
- Conocimientos de aspectos teórico-metodológicos acerca del tratamiento a la historia local del deporte.

Tratamiento coherente a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Utilización de conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte.

Desarrollo de actividades formativas como parte del contenido de las asignaturas para el tratamiento a la historia local del deporte.

Disposición y motivación por el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

ANEXO 8

GUÍA PARA LA ENCUESTA A PROFESORES DE LA CARRERA

Objetivo: comprobar el nivel de preparación de los profesores para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Estimado profesor:

La presente encuesta forma parte de una investigación científica acerca del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional de Cultura Física . Para lograrlo se necesita su colaboración como profesionales de la institución educativa, por ello le solicitamos responder las siguientes interrogantes.

Le anticipo mi agradecimiento

Ítems:

1. ¿ Se siente usted preparado para tratar la historia local del deporte en función de la formación del licenciado en Cultura Física? Argumente su respuesta.

2. ¿ En el trabajo metodológico de su colectivo de año se han realizado acciones para el tratamiento a la historia local del deporte?

Si _____ No _____ Algunas veces _____ Nunca _____.

3. ¿Considera que la historia local del deporte y su tratamiento como nodo interdisciplinar es importante? De ser afirmativa su respuesta argumente.

4. ¿Qué aspectos a su consideración deben ser abordados en su preparación teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del profesional del licenciado en Cultura Física? Fundamente.

Gracias por su colaboración

ANEXO 9

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE LICENCIATURA CULTURA FÍSICA DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS

Objetivo: constatar los criterios de estudiantes sobre la formación recibida en el pregrado acerca de la historia local del deporte.

Estimado (a) estudiante es muy valioso conocer tus opiniones sobre el tema de investigación relacionado con la historia local del deporte que recibe en su formación de pregrado en la carrera. Se te agradece tu sinceridad y muchas gracias por la colaboración realizada. Le anticipo mi agradecimiento.

Ítems:

1. ¿Se siente usted motivado por el conocimiento de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio?

Sí ____ No ____

2. ¿Recibe usted en sus clases contenidos para apropiarse de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio?

Sí ____ No ____

a) En caso de ser afirmativa su respuesta, precise la asignatura.

3. ¿Cómo valora usted su conocimiento acerca de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio?

Muy adecuado _____ Bastante adecuado ____ Adecuado _____

Poco adecuado _____ No adecuado _____

4. ¿Qué sugerencias sobre su formación desea proponer para mejorar su conocimiento de hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio?

Gracias por su colaboración

ANEXO 10

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR EN EL COLECTIVO DE AÑO

Objetivo: contribuir a la preparación didáctico-metodológica de los profesores del colectivo de año.

Actividad #1

Tipo de actividad. Reunión docente metodológica

Título. La historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

Objetivo: Analizar los principales resultados del diagnóstico de profesores y estudiantes sobre el tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

Ejecuta: investigador.

Participan: profesores del colectivo de año.

Contenidos:

- Resultados del diagnóstico de estudiantes y profesores en función del tratamiento a la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.
- Propuesta de una concepción teórico-metodológica para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Físicas.

Propuesta de acuerdo:

Aprobar el sistema de actividades metodológicas a desarrollar en el colectivo de año.

Actividad #2

Tipo de actividad. Clase metodológica instructiva (CMI)

Título. El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Objetivo: Fundamentar el tratamiento teórico-metodológico para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Ejecuta: investigador.

Participan: profesores del colectivo de año.

Sumario de la clase metodológica:

El tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física. Su conceptualización y fundamentación.

Consideraciones teóricas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar: fundamentos, principios y conceptos

Consideraciones metodológicas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar: criterios metodológicos.

Introducción

Presentación del problema conceptual metodológico y las razones de su selección, destacando su importancia.

Fundamentación del objetivo metodológico de la clase.

Presentación del sumario.

Desarrollo

Explicación y análisis sobre el tema seleccionado, para lo cual se define la historia local del deporte, las consideraciones teóricas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar: fundamentos, principios y conceptos, así como las consideraciones metodológicas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar: requerimientos metodológicos y criterios metodológicos; de manera que propicie la correcta orientación al colectivo de año en función del objetivo metodológico planteado.

Realización de demostraciones vinculadas con las explicaciones y fundamentaciones. Impartición de la clase tipo.

Asignatura: Historia de la Cultura Física.

Tema III: Proceso histórico de la Educación Física y el deporte cubano.

Sumario: El desarrollo del deporte en el territorio en el período colonial entre 1860-1898.

F/O: clase. Tipo de clase: taller

Para ejemplificar cómo procede y accionar del profesor para el tratamiento a la historia local del deporte en el período colonial, se selecciona el taller como tipo de forma de organización en función de contribuir a la apropiación hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones históricas deportivas del territorio, así como al desarrollo de habilidades y valores en los estudiantes. Para ello la clase se organiza en las etapas: de orientación, ejecución y control, lo cual se explica a continuación:

Orientación.

El profesor explica que previamente se realizó un taller en el que se diagnosticó el conocimiento que poseen los estudiantes acerca de la historia local del deporte, presentaron y analizaron los temas a tratar, organizaron los equipos, seleccionó un facilitador, un relator y un observador y orientaron

tareas a realizar para el taller siguiente para lo cual se explicó la metodología de la investigación histórica de la historia local.

El profesor explica que en la etapa de orientación se sigue el proceder metodológico siguiente:

Presentación del tema y objetivo. El profesor recuerda las características esenciales del taller, las actividades que se realizarán, así como la evaluación en la exposición y participación en los debates y e intercambio. Para el control el profesor realiza preguntas con el fin de comprobar si los estudiantes comprenden el propósito de la clase y expresen sus inquietudes al respecto.

Ejecución.

El profesor explica que en esta etapa se procede a iniciar la exposición de los equipos. Terminadas las exposiciones, el profesor orientará a los equipos que elaboren una caracterización del desarrollo deportivo alcanzado en sus municipios durante el período estudiado. Al concluir esta actividad se pedirá, a un estudiante seleccionado por cada equipo, que copie en la pizarra lo que cada relator de los equipos informará sobre el trabajo realizado. Se señalarán los elementos que coincidan para llegar a regularidades sobre las características generales del deporte matancero en el período colonial.

Finalizada la actividad el profesor orienta las tareas a realizar para el próximo taller dirigido a la búsqueda de información de los hechos, procesos, personalidades, instituciones e instalaciones concernientes al deporte en el período neocolonial (1899-1958) en las diferentes localidades de los equipos.

Control. El tratamiento a la historia local del deporte en la etapa de control se realiza mediante el debate realizado con anterioridad. En tal sentido, el profesor precisa que el control estará presente desde la etapa de orientación. El profesor explica que el control se realiza mediante el debate colectivo, para el cual se apoyará en preguntas que propicien la reflexión y valoración de los estudiantes acerca del cumplimiento de los objetivos propuestos, la importancia de los conocimientos adquiridos para su formación como futuro profesionales de Cultura Física y la necesidad de continuar trabajando esta temática.

Al concluir se realiza un intercambio de opiniones y criterios con los participantes a fin de que evalúen, de forma individual y colectiva, los saberes, adquiridos en relación con el tema tratado para extraerle el máximo partido al tratamiento didáctico-metodológico que se ofrecen en la clase.

Conclusiones

Retomar el problema conceptual metodológico y el objetivo metodológico de la actividad a fin de valorar su cumplimiento durante el desarrollo.

Sintetizar y consolidar los aspectos esenciales abordados.

Puntualizar el valor de la actividad para la preparación teórico-metodológica de los profesores del colectivo de año en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Participantes: profesores y directivos.

Responsable: autora de la tesis.

Propuestas de acuerdos:

Estudio de los documentos normativos del Plan de estudio "E" referido a los objetivos del modelo del profesional y el establecimiento de relaciones entre los objetivos del modelo del profesional y los objetivos de año académicos.

Realizar talleres docentes metodológicos relacionados con tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Actividad #3. Sistema de talleres docentes metodológicos

Taller 1

Tema. Consideraciones teóricas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir consideraciones teóricas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Métodos: Debate

Ejecuta: Autora de la tesis.

Participantes: Profesores del colectivo de año.

Introducción

Rememoración del contenido abordado tanto en la reunión docente metodológica como en la clase metodológica instructiva.

Orientación del objetivo y sumario del taller.

Desarrollo

Esta parte del taller se desarrolla en forma de "Mesa redonda". Para ello se les comunica que elijan a uno de sus compañeros como moderador y el resto forma parte de la mesa.

Aspectos a tratar:

Los fundamentos teóricos de la concepción teórico-metodológica y su concreción en la formación del licenciado en Cultura Física.

Los principios de la concepción teórico-metodológica. Análisis y debate de cada uno de ellos. Su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas de la carrera.

Los conceptos básicos de la concepción teórico-metodológica. Su tratamiento desde las potencialidades del contenido de las asignaturas de la carrera.

Es necesario enfatizar que deben ser creativos y que elaboren un resumen con los aspectos que van a ser tratados durante la exposición, de modo que facilite la comprensión de la temática que se aborda. Asimismo, se les comunica que pueden apoyarse en esquemas, cuadros, etc., y que deben poner ejemplos que visualicen el contenido de la temática en cuestión.

Se precisan los pasos a seguir:

- La persona que coordina el taller realiza una breve exposición sobre el tema a tratar y su importancia. Seguidamente se presenta a los panelistas o ponentes de la mesa, que son integrantes del grupo: se precisa los aspectos que expondrá cada uno de ellos.
- En el primer momento, se le concede la palabra a los integrantes de la mesa, con el propósito de que expongan el contenido en el que se prepararon.
- En el segundo momento, se propicia el análisis, la reflexión y el debate del tema abordado por parte de los miembros de la mesa.
- En el tercer momento, se realizan las conclusiones mediante una síntesis de los aspectos más significativos del contenido.

Evaluación: se realiza de forma individual y grupal.

Conclusiones: sistematizar los aspectos esenciales tratados en el taller, donde se resalte el valor de las consideraciones teóricas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Orientación para el próximo taller

Realiza un estudio acerca de las consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar. Ficha los aspectos que considere más relevantes.

Taller 2

Tema. Consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Métodos: Debate

Ejecuta: Autora de la tesis.

Participantes: Profesores del colectivo de año.

Introducción

Rememoración del contenido abordado en el taller anterior.

Se pregunta acerca de las dudas con lo orientado en el estudio independiente.

Orientación del objetivo y sumario del taller.

Desarrollo

Se da inicio a este momento con la formulación de las siguientes preguntas.

- ¿Qué valor tienen las consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar?
- ¿Cuáles son las consideraciones metodológicas que pueden sustentar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar? Ejemplifique.

En la medida que se escuchan las respuestas, se anotan en la pizarra las ideas expresadas y al final se realiza el análisis de los rasgos más significativos que se aproximen a las consideraciones metodológicas propuestas.

Seguidamente, se presentan las consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Aspectos a tratar:

Los requerimientos metodológicos que orientan la instrumentación práctica de las ideas, puntos de vista y posiciones teóricas expresadas en la concepción teórico-metodológica atendiendo a las particularidades del profesional de Cultura Física.

Los criterios metodológicos para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar de los siguientes aspectos.

- Hecho histórico local deportivo. Su definición, ejemplos y criterios metodológicos.

- Proceso histórico local deportivo. Su definición, ejemplos y criterios metodológicos.
- Personalidad histórica local deportiva. Su definición, ejemplos y criterios metodológicos.
- Instituciones históricas locales deportivas. Su definición, ejemplos y criterios metodológicos.

Análisis y debate de cada uno de ellos. Su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas de la carrera.

Evaluación: se realiza de forma individual y grupal.

Conclusiones: sistematizar los aspectos esenciales tratados en el taller, donde se resalte el valor de las consideraciones metodológicas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Orientación para el próximo taller

Selecciona un contenido de la asignatura que imparte y diseña actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas que contribuyan al tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Taller 3

Tema. Elaboración de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Objetivo: Debatir experiencias acerca de la elaboración de actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Métodos: Debate

Ejecuta: Autora de la tesis.

Participantes: Profesores del colectivo de año.

Introducción

Rememoración del contenido abordado en el taller anterior.

Se pregunta acerca de las dudas con lo orientado en el estudio independiente.

Orientación del objetivo y sumario del taller.

Desarrollo

Se da inicio a este momento con la formulación de las siguientes preguntas.

¿Cuáles son los propósitos de los componentes académico, laboral, investigativo y extensión universitaria como procesos sustantivos de la Educación Superior en la formación del licenciado en Cultura Física?

Seguidamente, se invita a los profesores a presentar la información que han preparado previamente.

Aspectos a tratar:

Precisar el nombre de la asignatura.

Explicar las potencialidades del contenido de la asignatura para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Presentar las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas diseñadas en función del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.

Analizar y debatir cómo esas actividades cumplen con las consideraciones teóricas y metodológicas.

Evaluación: se realiza de forma individual y grupal.

Conclusiones: Sistematizar los aspectos esenciales tratados en el taller

Cierre de las actividades metodológicas: Para finalizar las actividades metodológicas desarrolladas en el colectivo de año se valora la participación de los profesores en los talleres y se generalizan los conocimientos, capacidades, habilidades, valores, alcanzados para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar y el reto que representa su preparación individual pedagógica para contribuir al perfeccionamiento de la formación del licenciado en Cultura Física.

ANEXO 11

GUÍA DE AUTOEVALUACIÓN A LOS EXPERTOS

Objetivo: Determinar el coeficiente de conocimiento y de argumentación de los expertos.

Soy Olga Pérez Llufrío, Licenciada en Historia y M.Sc. de la Educación Superior, tengo 45 años de experiencia en la docencia. Trabajo como profesora de Historia de Cuba en la carrera de Licenciatura en Cultura Física en la Universidad de Matanzas, Cuba.

Me encuentro en la etapa final de la investigación científica de los estudios del Doctorado en Ciencias Pedagógicas por esta razón, y conociendo que usted dispone de una alta preparación científica, recorro a usted solicitándole su disposición a ejercer como posible experto para valorar el resultado científico de mi trabajo, el cual es una concepción teórico-metodológica para el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas.

Le ruego hacerme conocer, vía correo electrónico, que usted recibió este mensaje. A su vez, le solicito que me informe si usted puede o no atender mi solicitud. Por esta razón le anexo, según los procedimientos del Método Delphi, el instrumento para su autoevaluación como experto, el cual debo recibir para procesar la información y conformar la relación final de los expertos.

El instrumento para su autoevaluación está construido de modo tal que usted puede escribir en él sin que se modifique el formato Word, así ya respondido usted podrá reenviarlo a una o a varias de las siguientes direcciones:

Olga Pérez Llufrío: olga.perez@umcc.cu

Caridad Alonso Camaraza: caridad.alonso@umcc.cu

María Victoria Chirino Ramos: mariavchirino@ucpejv.edu.cu

Agradezco de antemano su gesto de solidaridad.

Con saludos afectuosos.

Lic. Olga Pérez Llufrío, M. Sc.

Matanzas, noviembre de 2018

Datos generales:

Nombre(s) y apellidos:						
Marcar con una X"	Asistente	Profesor/a Auxiliar	Profesor/a Titular	Especialista	Máster	Doctor/a
Profesor(a) en la Educación Superior			Sí		No	
Años de experiencia en la formación de profesionales						
Centro de trabajo						

Estimado(a) colega, este es el cuestionario para su autoevaluación como posible experto sobre el tema que investigo en el Doctorado en Ciencias Pedagógicas. Mediante este instrumento se determinarán su “coeficiente de conocimiento” (Kc) o de información sobre el problema y el “coeficiente de argumentación” (Ka) según sus propios criterios.

Le anticipo mi agradecimiento por su colaboración.

1. Si tuviera que decidir sobre una escala creciente de 0 a 10 el conocimiento que usted posee sobre el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física, ¿dónde usted se ubicaría?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Si su respuesta a la pregunta anterior se ubica en un rango del 5 al 10, por favor continúe respondiendo las preguntas que siguen.

1. En la siguiente tabla marque en qué grado cada una de las fuentes indicadas ha influido en su conocimiento sobre el tratamiento de la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

Fuentes que han influido en sus conocimientos sobre estos aspectos	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	Alto	Medio	Bajo
Sus análisis teóricos sobre este tema.			

Sus experiencias en el trabajo profesional.			
Consultas de trabajos de autores nacionales.			
Consultas de trabajos de autores extranjeros.			
Sus conocimientos/experiencias sobre el tema en Cuba y en el extranjero.			
Su intuición basada en sus conocimientos y experiencias profesionales.			

Le agradezco su colaboración.

Atentamente,

Lic. Olga Pérez Llufrío, MSc.

ANEXO 12

PROCESAMIENTO PARA LA DETERMINACIÓN DE LA COMPETENCIA DE LOS EXPERTOS

Nivel de conocimiento que posee sobre el tratamiento de la historia local del deporte en la formación del licenciado en Cultura Física.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					1	2	2	11	9	5

Nivel de conocimiento de fuentes que han influido en sus conocimientos sobre la historia local del deporte y su tratamiento en la formación del licenciado en Cultura Física estos aspectos

Fuentes que han influido en sus conocimientos sobre estos aspectos	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	Alto	Medio	Bajo
Sus análisis teóricos sobre este tema.	0.3	0.2	0.1
Sus experiencias en el trabajo profesional.	0.5	0.4	0.2
Consultas de trabajos de autores nacionales.	0,05	0,05	0,05
Consultas de trabajos de autores extranjeros.	0,05	0,05	0,05
Sus conocimientos/experiencias sobre el tema en Cuba y en el extranjero.	0,05	0,05	0,05
Su intuición basada en sus conocimientos y experiencias profesionales.	0,05	0,05	0,05

ANEXO 13

COMPETENCIA DE LOS EXPERTOS

Objetivo: identificar el coeficiente de competencia de cada experto.

Tabla de valores del coeficiente de conocimiento (Kc), del coeficiente de argumentación (Ka) y coeficiente de competencia (K) de los expertos.

Expertos	Coeficiente de conocimiento (Kc)	Coeficiente de argumentación (Ka)	Coeficiente de competencia (K)	Categoría
1	0,70	0,90	0,80	Alto
2	0,50	0,70	0,60	Medio
3	0,80	1,00	0,90	Alto
4	0,80	1,00	0,90	Alto
5	0,60	0,50	0,55	Medio
6	0,80	0,90	0,85	Alto
7	0,90	1,00	0,95	Alto
8	0,80	0,90	0,85	Alto
9	0,70	0,70	0,70	Medio
10	0,80	1,00	0,90	Alto
11	0,70	0,60	0,65	Medio
12	0,80	1,00	0,90	Alto
13	0,80	0,80	0,80	Alto
14	0,80	0,90	0,85	Alto
15	0,50	0,70	0,60	Medio
16	0,70	0,90	0,80	Alto
17	0,90	0,90	0,90	Alto
18	0,70	0,80	0,75	Medio
19	0,90	1,00	0,95	Alto
20	0,80	0,90	0,85	Alto
21	0,80	0,90	0,85	Alto

22	0.40	0.70	0.55	Medio
23	0,80	0,90	0,85	Alto
24	0,90	0,90	0,90	Alto
25	0,60	0,70	0,65	Medio
26	0,80	0,80	0,80	Alto
27	0,80	1,00	0,90	Alto
28	0,90	0,90	0,90	Alto
29	0,80	0,90	0,85	Alto
30	0,80	1,00	0,90	Alto
31	0,80	1,00	0,90	Alto
32	0,80	0,90	0,85	Alto
33	0,70	0,90	0,80	Alto
34	0,90	0,90	0,90	Alto
35	0,80	1,00	0,90	Alto
36	0,80	1,00	0,90	Alto
37	0,80	1,00	0,90	Alto
38	0,80	0,80	0,80	Alto

Si $0,8 < K < 1,0$ K Alta

Si $0,5 < K < 0,8$ K Media

Si $K < 0,5$ K Baja

ANEXO 14

EXPERTOS SELECCIONADOS A PARTIR DE SUS COEFICIENTES DE COMPETENCIAS

Objetivo: Seleccionar los expertos a partir de su coeficiente de competencia.

Expertos	Coeficiente de conocimiento (Kc)	Coeficiente de argumentación (Ka)	Coeficiente de competencia (K)
1	0,70	0,90	0,80
2	0,80	1,00	0,90
3	0,80	1,00	0,90
4	0,80	0,90	0,85
5	0,90	1,00	0,95
6	0,80	0,90	0,85
7	0,80	1,00	0,90
8	0,80	1,00	0,90
9	0,80	0,80	0,80
10	0,80	0,90	0,85
11	0,70	0,90	0,80
12	0,90	0,90	0,90
13	0,90	1,00	0,95
14	0,80	0,90	0,85
15	0,80	0,90	0,85
16	0,80	0,90	0,85
17	0,90	0,90	0,90
18	0,80	0,80	0,80
19	0,80	1,00	0,90
20	0,90	0,90	0,90
21	0,80	0,90	0,85
22	0,80	1,00	0,90
23	0,80	1,00	0,90
24	0,80	0,90	0,85
25	0,70	0,90	0,80
26	0,90	0,90	0,90
27	0,80	1,00	0,90
28	0,80	1,00	0,90
29	0,80	1,00	0,90
30	0,80	0,80	0,80

ANEXO 15

GUÍA DE ENCUESTA PARA LA VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR CRITERIO DE EXPERTOS

Objetivo: valorar los criterios de validez emitidos por los expertos sobre la concepción teórico-metodológica propuesta.

Compañero (a) profesor (a): teniendo en cuenta su experiencia profesional, usted ha sido seleccionado como experto para someter a su criterio la concepción teórico-metodológica propuesta dirigida al tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física en la Universidad de Matanzas.

Años de experiencia profesional: _____ Categoría docente: _____

Categoría científica: _____ Labor que desempeña: _____

Agradecemos la aceptación e información remitida.

a) Una vez analizada la propuesta usted debe hacer corresponder sus criterios marcando con una (x) en uno de los espacios que comprende una escala de 5 categorías: C1: muy adecuado, (MA), C2: bastante adecuado, (BA), C3: adecuado, (A), C4: poco adecuado (PA) y C5: no adecuado, (NA).

No.	Aspectos para valorar	C1	C2	C3	C4	C5
1.	Objetivo de la concepción teórico-metodológica.					
2.	Validez científica de los fundamentos teóricos.					
3.	Características de la concepción teórico-metodológica.					
4.	Principios del componente teórico.					
5.	Conceptos del componente teórico.					
6.	Criterios metodológicos del componente metodológico.					
7.	Relación entre las etapas y las acciones metodológicas del componente metodológico.					
8.	Utilidad de la concepción teórico-metodológica en la formación del licenciado en Cultura Física.					

b) ¿Qué sugerencias o recomendaciones puede ofrecer para el perfeccionamiento de cada uno de los aspectos propuestos a valorar?

c) Tenga el gusto de referirlo a continuación: _____

Gracias por su disposición, colaboración y por su calificada ayuda.

ANEXO 16

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA CONSULTA A EXPERTOS

Objetivo: valorar los resultados emitidos por los expertos sobre la metodología propuesta.

Tabla 1. Frecuencias.

Aspectos	C1	C2	C3	C4	C5	TOTAL
1	6	20	4	0	0	30
2	8	21	1	0	0	30
3	9	18	3	0	0	30
4	20	4	6	0	0	30
5	19	4	7	0	0	30
6	15	4	11	0	0	30
7	16	10	4	0	0	30
8	21	5	4	0	0	30

Tabla 2. Frecuencias acumuladas

Aspectos	C1	C2	C3	C4	C5
1	27	30	0	0	0
2	21	29	30	0	0
3	27	30	0	0	0
4	26	29	30	0	0
5	27	30	0	0	0
6	27	29	30	0	0
7	28	30	0	0	0
8	27	30	0	0	0

Tabla 3. Frecuencia relativa acumulada.

Aspectos	C1	C2	C3	C4	C5
1	0,9	0,999758445			
2	0,7	0,966666667	0,999758445		
3	0,9	0,999758445			
4	0,866666667	0,966666667	0,999758445		
5	0,9	0,999758445			
6	0,9	0,966666667	0,999758445		
7	0,933333333	0,999758445			
8	0,9	0,999758445			

Tabla 4. Imagen de cada uno de los valores mediante la inversa de la curva normal.

Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	Suma	Promedio	N-P	Categorías
1	1,281550	3,490131			4,771681	1,192920	0,35	Muy adecuado
2	0,524401	1,833914	3,490131		5,848446	1,462111	0,52	Muy adecuado
3	1,281550	3,490131			4,771681	1,192920	0,29	Muy adecuado
4	1,110770	1,833914	3,490131		6,434815	1,608703	-0,70	Muy adecuado
5	1,281550	3,490131			4,771681	1,192920	-0,58	Muy adecuado
6	1,281550	1,833914	3,490131		6,605595	1,651398	0,12	Muy adecuado
7	1,501084	3,490131			4,991215	1,247803	0,46	Muy adecuado
8	1,281550	3,490131			4,771681	1,192920	0,19	Muy adecuado
Punto de corte	C 1	C 2	C 3	C 4	Suma			
	1,193000	2,869049	1,308799		42,966795			

ANEXO 17

GUÍA DE ENTREVISTA FINAL A LOS PROFESORES DEL COLECTIVO DE 1ER AÑO

Objetivo: Valorar la percepción de los profesores del colectivo de 1^{er} año con relación a la propuesta de perfeccionamiento del tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física.

La entrevista se desarrollará en torno a los siguientes aspectos:

- Pertinencia del tema abordado en esta investigación.
- Potencialidades del contenido de las asignaturas para ofrecer tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar.
- Aporte de la propuesta, a la formación de una cultura histórica en el estudiante.
- Papel del trabajo metodológico del colectivo de año en la preparación de los profesores.
- Preparación que posee para el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado en Cultura Física.

ANEXO 18

GUÍA PARA LA REVISIÓN DE LOS PLANES DE CLASES DE LOS PROFESORES DE 1ER AÑO

Objetivo: Constatar el tratamiento a la historia local del deporte como nodo interdisciplinar en la formación del licenciado de Cultura Física que se proyecta desde el plan de clases de las asignaturas del segundo semestre de primer año.

Documento a analizar:

- ✓ Planes de clases.

Aspectos a valorar

- ✓ Declaran explícitamente aspectos relativos al tratamiento de la historia local del deporte.
- ✓ Se conciben actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas para ampliar y profundizar los conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero) en correspondencia con el contenido de la asignatura.
- ✓ En el tratamiento a la historia local del deporte proyectado desde las asignaturas se eviencian la concreción de las consideraciones teóricas y metodológicas propuestas para estos fines.

ANEXO 19

ENCUESTA FINAL APLICADA A LOS ESTUDIANTES AL CONCLUIR EL PRIMER AÑO

Objetivo: Valorar la percepción de los estudiantes en relación con la formación que han recibido acerca de la historia local del deporte mediante el contenido de las asignaturas recibidas en el primer año de la carrera, después de aplicada la concepción teórico-metodológica.

Estudiante: Le solicitamos el mayor grado de colaboración y veracidad en las respuestas, pues de ellas depende en gran medida la efectividad de la investigación y el logro del perfeccionamiento del proceso objeto de investigación.

1. Los contenidos recibidos en la carrera hasta el momento han contribuido a que usted se apropie de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero). Sí___ No___ En parte___

2. Las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas desarrolladas en las asignaturas le han permitido a usted ampliar sus conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero).

Sí___ No___ A veces___ Nunca___

3. En una escala del 1 al 5 (máxima puntuación) cómo usted valoraría la contribución de las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas a la apropiación de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero).

No.	Actividades	1	2	3	4	5
1.	Académicas					
2.	Laborales					
3.	Investigativas					
4.	Extensionistas					

4. Escribe el nombre de las 7 asignaturas recibidas en el primer año de su carrera -que según su criterio- han contribuido más a que Usted se apropie de conocimientos relativos a hechos, procesos, personalidades e instituciones históricas deportivas locales (del territorio matancero).

1. _____

4. _____

2. _____

5. _____

3. _____

Muchas gracias.

