

**REPÚBLICA DE CUBA**  
**UNIVERSIDAD DE MATANZAS**



**PERFECCIONAMIENTO DEL CURRÍCULO DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA**  
**CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS**

**Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación**

**Autora: M. Sc. Naylén García De León**

**Matanzas, 2025**

**REPÚBLICA DE CUBA**  
**UNIVERSIDAD DE MATANZAS**



**PERFECCIONAMIENTO DEL CURRÍCULO DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA**  
**CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS**

**Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación**

**Autora: M. Sc. Naylén García De León**

**Tutores:**

**Prof. Tit, Lic. Mirta Zenaida Betancourt Rodríguez, Dr. C.**

**Prof. Tit, Lic. Pilarín Baujín Pérez, Dr. C.**

**Matanzas, 2025**

*“Debes amar la arcilla que va en tus manos  
Debes amar su arena hasta la locura  
Y si no, no la emprendas, que será en vano  
Solo el amor alumbra lo que perdura (...)*

*Debes amar el tiempo de los intentos  
Debes amar la hora que nunca brilla  
Y si no, no pretendas tocar lo cierto  
Solo el amor engendra la maravilla”*

*Silvio Rodríguez*

## DEDICATORIA

*A los estudiantes de la educación a distancia, inspiración y motive.*

## AGRADECIMIENTOS

El agradecimiento es un acto de profunda humildad, en el que reconocemos que ninguna obra o meta, por pequeña que sea, se consigue sin otras manos, e implica, volver la mirada hacia atrás en el camino recorrido, **para agradecer sinceramente:**

**A mis padres**, manantial infinito de amor, porque en todo lo que hago y haré honrarles es mi privilegio.

**A mi abuelita Dulce María**, el tesoro familiar, por sus enseñanzas, su ternura y sus 100 años de vida.

**Al amor de mi vida:** Ricardito, por el regalo de cada día compartido y su compañía incondicional.

**A mi linda familia** -la de aquí, la que vive lejos y la que ya no está físicamente-, porque “todos”, permanecen siempre cerca.

**A mis queridas tutoras y maestras**, Mirtica y Pila, por el privilegio de disfrutar juntas el proceso y por su ejemplo, que ha sido mi mejor guía.

**A mis tutores de estudios anteriores**, Dania y el recordado Dr.C. Roberto A. Frías Jiménez, porque hay mucho de ellos en estas páginas.

**A Liset y Edián**, el mejor equipo que alguien pueda soñar, por sus valiosas ideas y apoyo incondicional.

**A mis amigas y amigos** (sin orden particular), especialmente a Osmanito, Ceci, Liset, Irina, Yudita, Yanlis, Liz y Ediancito, por impulsarme y quererme siempre.

**A mis compañeros:** del departamento de Contabilidad y Finanzas, mi hogar profesional; de la gran familia de la FCE y del consejo de dirección de la UM, en particular a nuestra Rectora y al “Deca-team”; por su confianza.

**Al Programa de formación doctoral en Ciencias de la Educación**, porque nunca faltaron la orientación, la comprensión y las valiosas enseñanzas.

**A mis colegas de la ANEC provincial**, por su cariño y preocupación.

**A los expertos, estudiantes, profesores y trabajadores de la UM** que han colaborado con la investigación, en especial a Irialys y al equipo de la residencia de posgrado, por la cálida acogida.

A quienes, en el futuro, contribuirán a generalizar este resultado, en el que por ahora solo se esboza el principio de una transformación.

Y a usted, que está leyendo estas páginas: gracias por dedicar su tiempo e interés. Ojalá la lectura le resulte enriquecedora.

## SÍNTESIS

La implementación del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023) requiere la adecuación del currículo, en armonía con los objetivos del desarrollo sostenible y las prioridades políticas y científicas del país. La investigación plantea el perfeccionamiento del proceso curricular en los niveles meso y micro, con atención a las particularidades de la educación a distancia en Cuba. Su objetivo es proponer una concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas. Se utilizó un conjunto de métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemáticos, entre los que se destacan el analítico-sintético, inductivo-deductivo; el criterio de expertos y de usuarios, el estudio de caso, entre otros. El resultado consiste en la organización científico pedagógica de presupuestos teóricos y procederes metodológicos para el diseño curricular, centrado en la formación integral de profesionales según las particularidades de la carrera y las del curso a distancia. Refiere, por tanto, un conjunto de conceptos, principios e ideas básicas, que actúan como premisas en el plano teórico; y ofrece una serie de herramientas metodológicas mediante las cuales se realiza la concreción de dicha concepción en la práctica educativa.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. DISEÑO CURRICULAR DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS.....	11
1.1 El proceso curricular en la educación superior .....	11
1.2. El proceso de formación integral de profesionales en la educación a distancia como modalidad de estudios de la educación superior .....	19
1.3. El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador: basamento teórico metodológico del currículo en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas .....	27
1.4 El diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas y su perfeccionamiento a nivel institucional .....	35
Conclusiones del capítulo .....	43
CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA PARA EL PERFECCIONAMIENTO DEL DISEÑO CURRICULAR DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS.....	45
2.1 Diagnóstico del estado inicial de la variable de investigación .....	45
2.2 Concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas .....	64
Conclusiones del capítulo .....	84
CAPÍTULO 3. VALORACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONCEPCIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA PROPUESTA .....	85
3.1 Resultados de la valoración teórica .....	85
3.2 Resultados de la valoración práctica .....	87

CONCLUSIONES.....	115
RECOMENDACIONES.....	116
BIBLIOGRAFÍA.....	
ANEXOS.....	

## INTRODUCCIÓN

## INTRODUCCIÓN

El mundo actual se caracteriza por la rápida evolución de las economías, así como por los retos sociales y medioambientales que impactan en los sistemas de educación superior. La globalización de las economías mundiales y la creciente aceptación de que la sociedad del conocimiento necesita personal altamente calificado, han conducido a la masificación de los sistemas de educación superior, con un aumento de los niveles de matrícula en todas partes del mundo (UNESCO, 2022).

La agenda 2030 para el desarrollo sostenible (ONU, 2015), considera la educación como un elemento central. En concreto, el objetivo de desarrollo sostenible cuatro plantea asegurar que las naciones trabajen para garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. En particular, la meta 4.3 pretende asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria. Para ello los sistemas de educación superior deben, entre sus retos, atender las necesidades de una población cada vez más diversa (UNESCO, 2022).

En Cuba estas problemáticas se articulan con las prioridades políticas y científicas del país; concebidas por el Partido Comunista de Cuba, en lo adelante PCC (2021a) en la Conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista. Particularmente el Plan nacional de desarrollo económico social hasta el 2030 (PCC, 2021b), en sus ejes estratégicos: Potencial humano, ciencia, tecnología e innovación y Desarrollo humano, equidad y justicia social; sitúa la formación de profesionales de la educación superior, en sus diferentes modalidades, como vía esencial para la formación del potencial humano altamente calificado del país, en especial, de los jóvenes.

En armonía, el Ministerio de Educación Superior, en lo adelante MES (2022), reconoce que en todas las modalidades se debe propiciar el protagonismo del estudiante y favorecer su independencia cognoscitiva, mediante una adecuada orientación, ejecución y control de las diferentes tareas docentes, así como fomentar el empleo de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje.

Se concuerda con Pichs y Ruiz (2020) en que los aspectos anteriores han sido analizados en las conferencias y declaraciones mundiales de la educación superior en los últimos tiempos, con acuerdos que demuestran la importancia y el impacto social de la educación a distancia.

La educación a distancia, según el contexto socio histórico, se ha definido como estrategia educativa o de enseñanza, modelo pedagógico, sistema de aprendizaje o metodología de enseñanza, modalidad educativa, de estudio, entre otras (González, 2021; Medina, 2021; Cruz et al., 2021; Hernández, 2023).

En Cuba, con respaldo en la normativa legal vigente en el país (MES, 2022 y 2023), se entiende, como una modalidad de estudio. Se reconoce, además, el uso del término curso a distancia para hacer referencia a la estructuración y organización del proceso de enseñanza aprendizaje en esta modalidad.

La experiencia en la educación a distancia se institucionaliza y generaliza en la educación superior cubana en el año 1979. Se identifican tres etapas significativas que han influido en las concepciones acerca de la formación: la creación de la Red de instituciones de educación a distancia en 1979, la descentralización de la red de educación a distancia en el 2005 y el perfeccionamiento de su modelo de formación en el 2015 (Pichs y Ruiz, 2020; Y. Hernández et al, 2022).

Ello ha permitido contar, en esta última etapa con un modelo de educación a distancia de la educación superior cubana, que se caracteriza por potenciar los principios de flexibilidad; interacción y comunicación; convergencia e integración tecnológica. Además, identifica la necesidad de la contextualización del currículo en diferentes escenarios tecnológicos y laborales, el desarrollo de la habilidad de aprender a aprender, el rol del profesor (diseño, orientación, acompañamiento y la evaluación) y el rol del tutor en la atención integral (Pichs y Benítez, 2023).

Su adecuada implementación contribuye directamente a los Lineamientos de la política económica y social del partido y la revolución, donde se expresa el propósito de dar continuidad a la informatización del sistema de educación; lograr que la formación de fuerza de trabajo calificada brinde respuesta integral a la demanda que exige el desarrollo socioeconómico del país y los territorios; así como consolidar el

papel de la universidad en la formación de profesionales competentes, comprometidos con la historia y los valores del socialismo (PCC, 2021c).

Los elementos anteriores llevan a considerar la pertinencia de la educación a distancia como campo científico de investigación. Se identifican, según Hernández (2023) y Santos et al. (2024), una serie de autores, que lo fundamentan, entre los que se mencionan, a nivel internacional García (1987-2021); Ogata (2004-2023), Cabero (2005-2023), Gasevic (2006-2023), Hwang (2008-2023), Martin (2008-2023), Tsai (2009-2023), Chen (2009-2023), Xing (2014-2024), Xie (2016-2024), Zou (2017-2024).

En el contexto nacional se destacan Andreu (2005-2021), Ruiz (2005-2021), Pichs (2018-2022), Santos y Armas (2020-2022), Rodríguez (2021-2025). En la Universidad de Matanzas se identifican los estudios recientes de Hernández (2023), Quintela (2023), Valle et al. (2024) y Plasencia y Rodríguez (2025).

Se toma como referencia el análisis bibliométrico sobre el tema desarrollado por Santos et al. (2024), a 40 revistas seleccionadas como las más relevantes en la base de datos de Scopus, con un filtro temporal del último lustro. El estudio identifica 12,947 artículos y destaca un aumento significativo en el número de publicaciones con un incremento del 80,75% y una notable concentración de publicaciones en revistas de Europa (55%) y América del Norte (35%).

La afiliación de los 10 autores más impactantes se encuentra, predominantemente en Asia (Gwo-Jen Hwang, Dragan Gasevic, Hiroaki Ogata, Haoran Xie, Chin Chung Tsai, Nian Shing Chen) seguido de Estados Unidos (Wanli Xing, Tenzin Doleck y Florence Martin) y Oceanía (Di Zou).

En dicho análisis Santos et al. (2024) identifican dos temas sobresalientes: la pandemia COVID-19 y la realidad virtual. Además, los temas relacionados con los estudiantes son de gran interés para la comunidad. Existe una consolidación en el uso de palabras claves y una interconexión entre varios temas, que implica un enfoque multidisciplinario en el estudio de la educación a distancia.

Por otra parte, en el ámbito nacional surgen investigaciones dirigidas a contribuir a la implementación del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023), enfocándose indistintamente en la identificación de limitaciones, retos, estrategias, metodologías, acciones e

indicadores para evaluar su implementación; en los últimos años se encuentran: Rodríguez y Ruiz (2021), Carrera y Peña (2022), Y.Hernández et ál. (2022), Montejo et al. (2022), Domínguez et al. (2023), Pichs y Benítez (2023), Aragón et al. (2023) y Valmaña et al. (2025).

Se mencionan, además, como relevantes para la investigación, los estudios de Alonso (2007) sobre el proceso curricular en las ciencias económicas, en particular en la carrera de Economía; así como los de Pérez (2019), Prado (2020) y Quintela (2023). Estos últimos abordan cuestiones que forman parte del currículo de la carrera Contabilidad y Finanzas en el nivel micro; aunque solo Quintela (2023) se enfoca en la educación a distancia.

El tratamiento del currículo en la educación a distancia es un tema no abundantemente discutido en la literatura científica. Entre las experiencias más recientes, se encuentran: Álvarez (2021), Orduña (2021), Aguirre et al. (2022), Barberi (2022), Moncada et al. (2023), Morocho y Camacho (2023) y Díaz (2024). Aunque estos autores abordan aspectos del currículo, no siempre lo hacen desde la teoría curricular, se centran fundamentalmente en la evaluación curricular, en el establecimiento de modelos de gestión, metodologías y experiencias en el diseño de programas a distancia.

Se resalta que el Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba, en su componente pedagógico refiere que la contextualización de este está condicionada por las exigencias del diseño curricular donde se aplique (Y. Hernández et al., 2022).

En ese sentido, la adaptabilidad a diferentes contextos tecnológicos, laborales y nuevas situaciones; la integralidad para favorecer la formación de valores en situaciones reales de la sociedad y la renovación curricular con atención a los contenidos, estrategias formativas y de evaluación, se han definido como aspectos a considerar para la adecuación del currículo a la educación a distancia (MES, 2023).

En general el análisis de la literatura en torno al currículo en la educación a distancia resalta la necesidad de una concepción que aborde los desafíos específicos que la misma presenta. Se observa que la educación a distancia requiere el diseño de un currículo flexible y adaptado a las necesidades del entorno educativo. La importancia de la autonomía estudiantil y el papel de la tecnología son elementos

recurrentes, así como la relevancia de tutores que guíen y apoyen a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Además, el uso de metodologías activas y estrategias de enseñanza y aprendizaje innovadoras, sugiere una concepción desarrolladora en el diseño curricular con una preparación estructurada y bien planificada a los sujetos involucrados.

Estos elementos permiten un acercamiento hacia la identificación del proceso curricular en la educación a distancia como un campo de estudio en el que se puede profundizar desde el punto de vista teórico.

En la Universidad de Matanzas, la carrera Contabilidad y Finanzas, cuenta con 84 estudiantes matriculados en el curso a distancia en siete municipios de la provincia. Muestra en los últimos años una tendencia al decrecimiento en las matrículas, con bajos niveles, si se tienen en cuenta las posibilidades que ofrece para el ingreso a la educación superior y el aumento de la tasa de escolarización. Dicha carrera, por su alta demanda en el contexto político, económico y social del territorio, está entre las que no logra cubrir las plazas del curso a distancia.

Estos elementos, unidos a la inestabilidad que reflejan los indicadores de calidad de la formación, llevan a considerar la existencia de insuficiencias en el proceso de formación de profesionales del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas. Se realizó un estudio exploratorio, basado en la revisión crítica de los documentos de carácter estatal que conforman el plan de estudios "E" de la carrera (modelo del profesional, plan del proceso docente, programas de las disciplinas e indicaciones metodológicas y de organización). Se revisaron además las preparaciones metodológicas de la carrera, disciplinas y asignaturas; en el curso 2023, en la Universidad de Matanzas. Como resultado se identificaron las potencialidades e insuficiencias siguientes.

#### Potencialidades

- La carrera posee la categoría de "Excelencia" otorgada por la Junta de Acreditación Nacional, lo que implica que se cuenta con un claustro de prestigio que aporta experiencia en la conducción de los diferentes colectivos metodológicos.
- Se cuenta con más de 20 años de experiencia en la educación a distancia.

- Alta implicación de las entidades del territorio en la formación de profesionales en todas las modalidades de estudio.

Insuficiencias:

- Limitadas diferencias del diseño curricular del curso a distancia con respecto al del curso por encuentro, lo que denota una insuficiente atención a las necesidades y características de la educación a distancia.
- No se observan orientaciones metodológicas específicas para la educación a distancia en la preparación metodológica de la carrera, disciplinas y asignaturas.
- No siempre los recursos educativos disponibles en las asignaturas favorecen la asistencia al estudiante para el logro de un aprendizaje desarrollador, con aprovechamiento de las posibilidades de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC).
- No se potencian suficientemente la interactividad y control sistemático del proceso formativo en el sistema de atención diseñado para estos estudiantes.
- Insuficientes acciones metodológicas enfocadas al trabajo educativo, político ideológico, la implementación de las estrategias curriculares y la formación de valores para el logro de la formación integral del estudiante, en las condiciones de la educación a distancia.
- No se incluyen en el diseño del currículo cursos propedéuticos que formen y desarrollen en los estudiantes habilidades en el uso de las TIC.
- Limitada participación de los actores en el proceso de diseño del currículo en los niveles meso y micro.

En general las insuficiencias constatadas se relacionan con el diseño del meso y micro currículo para el curso a distancia. En tal sentido se manifiesta una contradicción entre las actuales exigencias del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba y del contexto político, económico y social del territorio para la formación de profesionales en la carrera Contabilidad y Finanzas; y las insuficiencias presentes en el diseño del currículo del curso a distancia en la Universidad de Matanzas.

Se identifica como problema científico: ¿Cómo contribuir al perfeccionamiento del currículo del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas? Como objeto de estudio se define: el proceso curricular de la educación a distancia en la educación superior, en un campo de acción que comprende el diseño del meso y micro currículo del curso a distancia en el proceso de formación del profesional de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

Con el propósito de solucionar el problema científico se plantea como objetivo de la investigación: proponer una concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas. Las preguntas científicas que guían la investigación son:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el diseño curricular en la educación a distancia?
2. ¿Cuál es la situación actual que presenta el diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas?
3. ¿Qué componentes estructuran y dinamizan una concepción teórico-metodológica para su perfeccionamiento?
4. ¿Cuáles son los resultados de la valoración teórica y práctica de la concepción teórico-metodológica propuesta?

En correspondencia con lo anterior se derivan las tareas investigativas siguientes:

- 1- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el diseño curricular en la educación a distancia.
- 2- Diagnóstico de la situación actual que presenta el diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.
- 3- Determinación de los componentes que integran y dinamizan una concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

#### 4- Valoración teórica y práctica de la concepción teórico-metodológica propuesta.

La base metodológica de la investigación se rige por una concepción humanista y dialéctico materialista, como metodología general del conocimiento, que orienta la aplicación de métodos teóricos y empíricos con el apoyo de técnicas estadísticas y de gestión de la información y el conocimiento con las TIC, que permitan obtener, procesar, analizar, y generar información necesaria y pertinente para la transformación del objeto de investigación.

Los métodos teóricos se emplean en el análisis de la teoría científica sobre el diseño curricular en la educación a distancia, así como en la construcción de un resultado científico que favorece su perfeccionamiento en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas. Se utilizan el histórico-lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, la modelación y el enfoque sistémico.

El histórico-lógico para el análisis y caracterización de las relaciones entre la triada currículo-didáctica-formación integral y su contextualización a la educación a distancia; lo que sustenta la necesidad de un diseño curricular en correspondencia con las características de esta; así como con las particularidades de la carrera y del contexto del territorio, la institución y los actores que lo implementan.

El analítico-sintético se emplea para la revisión de diversas fuentes vinculadas a la investigación al establecer generalizaciones sobre el objeto de estudio, el campo de acción y los resultados. El inductivo-deductivo, para determinar los componentes y dinámica de la concepción teórico-metodológica que se propone como resultado científico de la investigación. La modelación para el diseño de la concepción teórico-metodológica y el enfoque sistémico para establecer la interrelación de los componentes de la misma, así como proporcionar la orientación general para el estudio y solución integral del problema.

Los métodos empíricos, por su parte permiten la caracterización del estado actual y la valoración crítica del resultado científico. Se utilizan la revisión de documentos, la entrevista, la encuesta, el análisis del producto del proceso pedagógico, el criterio de expertos, el estudio de caso y el criterio de usuarios.

La revisión de documentos que conforman las políticas educativas de la educación a distancia en Cuba, particularmente los que integran el modelo de formación y el marco regulatorio. Se emplean las entrevistas

y cuestionarios a diversos actores del proceso curricular en la educación a distancia, en el campo de estudio que se analiza, para constatar, desde la opinión individual y colectiva, su estado actual.

El análisis del producto del proceso pedagógico para obtener información sobre la dinámica del proceso curricular en el campo de estudio. El criterio de expertos para la valoración teórica de la operacionalización y parametrización de la variable, así como de la concepción teórico-metodológica propuesta. El estudio de caso, unido al criterio de usuarios para la valoración práctica de dicha concepción.

Se emplea el método estadístico para el análisis porcentual de los datos; la construcción de tablas y gráficos para agrupar e ilustrar con mayor claridad los resultados de la investigación. De la estadística descriptiva se emplean las distribuciones de frecuencias absolutas y relativas y el cálculo de medidas de tendencia central; de la estadística inferencial, la regresión múltiple y el cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach para determinar la validez y fiabilidad de los instrumentos aplicados.

El método Delphi se emplea en el procesamiento del criterio de expertos. Los métodos de comparaciones pareadas y la entropía se utilizan para establecer ponderaciones hacia la determinación de un índice sintético, que permite evaluar el estado inicial de la variable de investigación. Para el procesamiento de los datos la investigación se auxilia de los programas informáticos Microsoft Excel, SPSS y Ucinet, así como de la herramienta Google forms.

La investigación se realiza en la Universidad de Matanzas, en el curso escolar 2024-2025 se diagnostica el estado inicial de la variable; en una población compuesta por los profesores, estudiantes, egresados, directivos, representantes de entidades del entorno profesional y social que se vinculan directamente al curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas; tanto en la Facultad de Ciencias Económicas (FCE) como en los Centros Universitarios Municipales (CUM) y Filiales Universitarias.

En el caso de los profesores, tutores, estudiantes y directivos se emplea el muestreo aleatorio simple y se selecciona una muestra probabilística por estratos; que garantiza una representación proporcional de todas las sedes en que se desarrolla la carrera en esta modalidad. Se utiliza la muestra de estudio intencional para los egresados y representantes de entidades del entorno profesional y social.

Se realiza una contribución a la teoría de las ciencias de la educación en general y en particular a las ciencias pedagógicas con énfasis en la pedagogía de la educación superior y la didáctica en la educación a distancia. La misma se expresa en los conceptos, principios e ideas básicas sobre el diseño curricular en la educación a distancia que actúan como premisas en el plano teórico para su perfeccionamiento en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas.

La significación práctica radica en el componente metodológico instrumental de la concepción que se propone, en el cual se ofrecen herramientas metodológicas mediante las cuales se realiza la concreción de dicha concepción y resultan de gran utilidad para la transformación del objeto de estudio y consecuentemente a la implementación del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023); por tanto, la concepción que se propone es un resultado aplicable a los diferentes escenarios en que se desarrolla la carrera de Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

La novedad científica se expresa en la elaboración de una concepción teórico-metodológica que propone un marco referativo desde los aportes teóricos de la investigación, consistente en la organización científico-pedagógica de presupuestos teóricos y procederes metodológicos para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas, lo que no tiene precedentes en el contexto estudiado.

La tesis presenta la estructura siguiente: introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. El capítulo 1 comprende las consideraciones y fundamentos teórico - metodológicos sobre el tema. El capítulo 2 contiene el diagnóstico del estado inicial de la variable de estudio y la concepción teórico-metodológica propuesta. El capítulo 3, informa sobre los resultados que se obtienen en su valoración teórica y práctica.

## **CAPÍTULO 1.**

**DISEÑO CURRICULAR DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA**

**CONTABILIDAD Y FINANZAS**

## **CAPÍTULO 1. DISEÑO CURRICULAR DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS**

Se presentan los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el diseño curricular en la educación a distancia, con un hilo conductor que parte del análisis de las relaciones generales del currículo con otros conceptos: proceso de formación del profesional, proceso de enseñanza aprendizaje; para particularizar todo ello en la educación a distancia y la carrera en cuestión. Se realiza una revisión crítica de diversas concepciones a nivel internacional y nacional, lo que permite establecer generalizaciones que sirven como marco de referencia para los planteamientos de la autora. Estas ideas teóricas sustentan el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la Carrera de Contabilidad y Finanzas a nivel institucional.

### **1.1 El proceso curricular en la educación superior**

El currículo en la educación superior actual se caracteriza por la confluencia de relaciones inter, intra y transdisciplinarias entre saberes, prácticas profesionales y demandas socioculturales, por lo que su construcción está orientada por criterios de pertinencia histórica, relevancia social y formación integral del sujeto. Comprender su esencia implica valorar, en principio, las contribuciones de diferentes expertos a la definición y evolución general del término "currículum" o "currículo".

El currículo ha evolucionado como resultado de un complejo proceso de construcción social influenciado por diversos factores económicos, sociales, políticos y culturales. Estas influencias han moldeado distintos enfoques educativos y refleja las ideologías y objetivos de cada nación sobre la formación del individuo y la sociedad (De Franco, 2009).

Inicialmente, el término se entendía de manera simple, ligado a su etimología, como "carrera", con el tiempo ha adquirido dimensiones más amplias y complejas. Estas variaciones en su interpretación reflejan, según Simeoni et al. (2024) las numerosas definiciones, diversidad de enfoques y evidencian cómo el concepto se ha enriquecido mediante nuevas perspectivas.

En el análisis sobre la diversidad en la definición de currículo se destacan, en el ámbito internacional los estudios de Beauchamp (1968), Johnson (1970), Cañal (1987), Pansza (1988), Sacristán (1988), Contreras (1990), Estebaranz (1994), Angulo (1994), Villarini (1996), Díaz (1997), Ortigoza (2006), Bolaños y Molina (2007), Navarro et al. (2010), Casarini (2013), Albuquerque (2017), Osorio (2017), Basantes et al (2019), Larrazaleta y Ulloa (2022), Pinar (2022), Vergara y Vergara (2023). En el ámbito nacional Cascante (1995), Álvarez(1999), Addine et al (2000), González et al. (2003), Góngora (2009) y Vila (2011); los cuales han sido sistematizados en interés de esta investigación.

Dada la multiplicidad, se recurre al uso del Diagrama de Pareto, que se utiliza como técnica para estructurar datos e identificar las tendencias más significativas en torno a la definición de currículo. Ello ayuda a determinar cuáles deben ser examinadas más detalladamente. Se analizan las fuentes mencionadas sobre su sistematización, en las que se identifican 38 concepciones sobre currículo a partir de 27 autores. Los resultados se muestran en el anexo 1.

La acumulación de frecuencias, y el uso del criterio de Pareto, permiten establecer un punto de corte, que indica el umbral donde se encuentran las concepciones que generan la mayoría de las discusiones en la literatura. Se sitúan 16 que, en conjunto, representan la mayoría de las menciones, son las más relevantes y merecen un análisis más profundo.

Una descripción de las mismas y sus principales exponentes se muestra en el anexo 2. Se destaca, en coincidencia con Basantes et al. (2019), que no siempre es fácil clasificar a los autores radicalmente como pertenecientes a una u otra corriente. Es de señalar que no se pretende avanzar hacia una nueva clasificación al respecto, sino identificar la posición sobre la definición de currículo que será asumida.

Se identifica que la concepción del currículo ha evolucionado de un enfoque centrado en la transmisión de contenidos hacia perspectivas más integrales y flexibles. Entre las tendencias, denominadas por algunos autores como "tradicionalistas", se destacan el currículo como "estudio de los contenidos de enseñanza", los autores adscritos a esta priorizaban la transmisión de conocimientos específicos, así

como enfoques posteriores como el “conjunto estructurado de experiencias” que enfatizan un aprendizaje activo y participativo, centrado en las experiencias y contextos de los estudiantes.

Otros, al plantear el currículo como “sistema tecnológico de producción” o como “objetivos” proponen que los resultados del aprendizaje se traduzcan en comportamientos específicos definidos operacionalmente a partir de objetivos. Concepciones como “realidad interactiva”, “estrategia” y “plan o guía de instrucción” resaltan la organización y planificación del aprendizaje, la metodología y su evolución para integrar el análisis de la práctica y la adaptación a las necesidades individuales.

Más adelante emergen perspectivas llamadas “reconceptualistas” o “sociocríticas”, las cuales desafían los fundamentos tradicionales del currículo, y promueven la justicia social y la equidad en la educación. Se caracterizan por considerar que el currículo no puede ser separado de lo social, como el caso del currículo visto como “creación o transformación social”. Surgen, a partir de estas, términos como “proyecto” y más adelante “proceso” para referirse al currículo en estrecha interacción social.

Se destaca la concepción del currículo como un “proyecto educativo integral con carácter de proceso”, la cual ha sido ampliamente utilizada en estudios realizados en el país en las últimas dos décadas, con énfasis en los que abordan el currículo en la educación superior. Entre ellos sobresalen: Ortigoza (2006), Góngora (2009), Addine (2010), Vila (2011), Sailema (2016), González (2018), Alonso (2007), Bello (2022), Lemus et al. (2023), entre otros.

Ello refleja un cambio hacia un enfoque más integral en la práctica educativa al considerar esta visión dinámica y adaptativa. Se acentúa en esta concepción la visión de Addine (1997-2010), cuyos estudios constituyen referentes de la presente investigación. Según Addine (2010) el currículo es concebido como:

Un proyecto educativo integral con carácter de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y la técnica, de las necesidades de los estudiantes, que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar (p.78).

Se coincide con el criterio de Sailema (2016) y Alonso et al. (2020) al plantear que dicha definición considera las relaciones que se dan en el proceso curricular desde una didáctica desarrolladora, que debe dar respuesta a los retos y desafíos que impone la época actual, la cual requiere de una formación integral de los estudiantes, en concordancia con las aspiraciones del currículo en la educación superior.

Se plantea además que ofrece una visión amplia y aspiracional del currículo. Su concepción como un "proyecto educativo integral" sugiere que debe abarcar múltiples dimensiones de la formación. Esto promueve una visión holística de la educación, fundamental para el desarrollo integral del estudiante.

Al considerar el currículo como un "proceso", se reconoce su carácter dinámico que favorece la adaptación y evolución en función de los cambios sociales y científicos, lo que garantiza su relevancia en el contexto de la educación superior. Además, la contextualización en un marco histórico social eleva la pertinencia de la educación.

A su vez la atención a las necesidades de los estudiantes y la aspiración de formar la personalidad del ciudadano, reflejan una finalidad educativa, que promueve un aprendizaje desarrollador. Esta visión interdisciplinaria para abordar problemas profesionales es fundamental en el contexto educativo de la educación superior.

Por otra parte, se identifican, en el ámbito internacional, rasgos emergentes del currículo en la actualidad, planteados por Amadio et al. (2015) en los debates y reformas educativas de la UNESCO al horizonte 2030, con vistas a una agenda curricular del siglo XXI, que abarca la educación superior. Los mismos consideran que el currículo debe constituir el resultado de un proceso de diálogo social que involucre a diversos actores, fundamentándose en un enfoque integral del sistema educativo.

Además, consideran la importancia de la articulación de las finalidades educativas de la sociedad con las necesidades y aspiraciones individuales de los estudiantes; así como la función del currículo en la legitimación y cumplimiento de las políticas educativas, como un componente esencial de estas, en una visión sistémica. A ello se une que debe guiar prácticas pedagógicas renovadoras para promover la democratización de las oportunidades de aprendizaje y transformar el papel del docente.

A pesar de haber pasado más de 10 años desde su formulación, la definición de currículo de Addine (2010) mantiene su relevancia frente a los retos planteados por la UNESCO hacia el horizonte 2030. Su concepción del currículo como un proceso rediseñado según un contexto histórico social implica la participación de diversos actores en la educación. Además, enfatiza la interdependencia entre las finalidades educativas de la sociedad y las necesidades de los estudiantes.

Aunque no aborda directamente la legitimación de políticas educativas, resalta la importancia del currículo en la formación del ciudadano, lo que permite responder a las expectativas de tales políticas. El carácter dinámico del currículo exige a los docentes adaptar sus prácticas pedagógicas, para contribuir a la transformación de su rol. Esta concepción fomenta la democratización de oportunidades de aprendizaje, alineándose con los objetivos de la agenda curricular del siglo XXI.

Se asume, en consecuencia, la definición de currículo de Addine (2010). En el contexto de la investigación, implica la atención al currículo como un proyecto educativo integral, participativo y dinámico, que articula las finalidades y objetivos de la educación superior con las necesidades sociales, profesionales y las personales de los estudiantes.

El currículo se debe adaptar de manera sistemática a las condiciones históricas, culturales y tecnológicas del contexto en el que se desarrolla; lo que implica su carácter de proceso en constante evolución, que incluye la estructura y organización didáctica de todos los componentes de la formación integral de forma sistémica, y fomenta el aprendizaje desarrollador.

Esta definición sienta las bases para explorar la dinámica del proceso curricular, en un marco en que se destaca su naturaleza funcional y su capacidad para perfeccionarse ante nuevos desafíos. Esta dinámica puede ser entendida como la interacción entre los elementos que lo componen, que se influyen mutuamente para conformar una experiencia educativa coherente y efectiva.

Existe un amplio consenso en la literatura científica en distinguir, con diferentes términos para su denominación; tres subprocesos fundamentales del currículo: el diseño curricular, el desarrollo curricular y la evaluación curricular. Estebaranz (1994) los define como los tres grandes problemas del currículo

Álvarez (1999) como eslabones del currículo, García (2000) como fases, Addine et al. (2000) como dimensiones o subprocesos, y Bello (2022) como etapas.

El currículo se caracteriza por ser un proceso dinámico, donde su diseño, desarrollo y evaluación están en constante evolución, y resaltan la naturaleza cambiante de la educación. El término "subproceso" se considera el más adecuado para describir las diversas direcciones y manifestaciones del proceso curricular, tal como proponen Addine et al. (2000). Según estos autores, la dinámica del proceso curricular se fundamenta en las interrelaciones entre el diseño, el desarrollo y la evaluación, que funcionan como subprocesos integrantes de uno más integral que es el proceso curricular.

Góngora (2009) enfatiza que las interacciones entre estos subprocesos son dialécticas, donde cada uno establece relaciones internas entre las acciones específicas que los concretan. La evaluación juega un papel crucial en el perfeccionamiento continuo del currículo.

Se resalta la naturaleza cíclica y en espiral de la relación entre los subprocesos del proceso curricular, donde la retroalimentación constante permite el perfeccionamiento y la transformación sin necesidad de considerar etapas discretas, de esta manera la evaluación y mejora puedan realizarse en cualquier momento, sin esperar a la finalización de un ciclo completo. La figura siguiente representa la manera en que se asume la dinámica curricular.

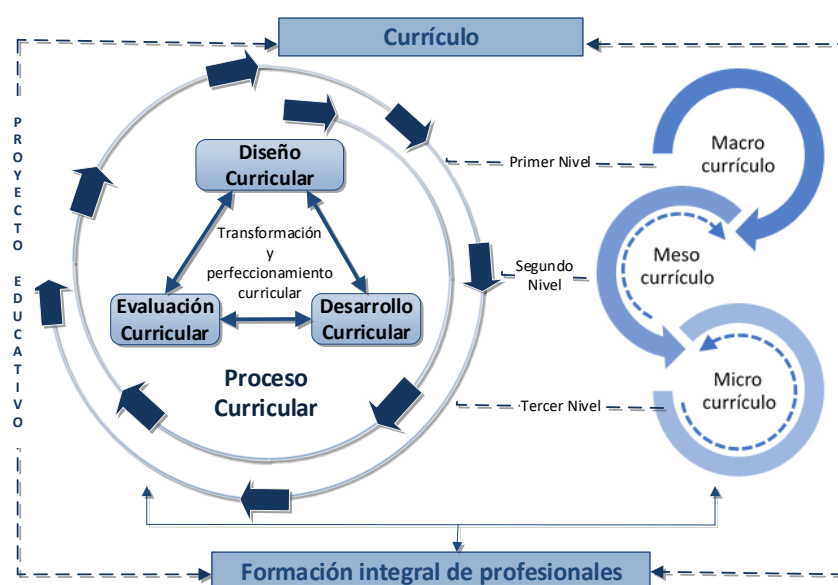


Figura 1. Dinámica curricular

Se representa el proceso curricular como un ciclo continuo y ascendente lo cual sugiere que el currículo está en constante evolución. Este proceso se desarrolla en tres niveles consecutivos: macro, meso y micro currículo, interconectados mediante una relación de derivación y retroalimentación. Su objetivo principal, en la educación superior, es lograr la formación integral de los profesionales, que constituye la esencia del proceso curricular y le otorga su carácter de proyecto educativo.

Sailema (2016) sostiene que los niveles de concreción curricular se interconectan en un espiral recursivo, donde el nivel macro actúa como un referente del currículo ideal, mientras que los niveles meso y micro facilitan la contextualización para dar pertinencia a los proyectos educativos.

A pesar de las variaciones en terminología en la literatura, existe un consenso significativo entre autores, como González et al. (2003), Addine (2007), Baelo et al. (2011) y Alonso et al. (2020), en la propuesta de criterios fundamentales para analizar y definir estos niveles en el contexto de la investigación, con lo que ofrecen un marco de referencia coherente y comprensivo.

El nivel macro del currículo, según Baelo et al. (2011), se define como el diseño y establecimiento de un currículo nacional prescriptivo. Establece, según Alonso et al. (2020) las bases y fundamentos científicos y pedagógicos necesarios para el desarrollo de todas las dimensiones del currículo en carreras universitarias específicas.

Addine et al. (2000), Baelo et al. (2011), Cruz y Barrios (2017) coinciden en que define las directrices del pensamiento educativo, la política educativa y las metas formuladas, las cuales se expresan, según González et al. (2003), en documentos que orientan los niveles subsiguientes de concreción. Así, el macro currículo actúa como un instrumento pedagógico esencial que asegura la coherencia y pertinencia del proceso de formación de profesionales en función de las necesidades sociales.

El nivel meso del currículo se manifiesta en las instituciones educativas y en instancias intermedias del sistema educativo mediante proyectos educativos que adaptan el currículo diseñado por la política pública a la realidad local (Addine et al. 2000; Cruz y Barrios, 2017). Constituye un mediador entre los niveles

macro y micro y funciona como la estrategia curricular que facilita la implementación de ambos (Pérez y Sarmiento, 2007).

Los criterios analizados proporcionan una visión integral del papel de las instituciones educativas en la implementación de políticas curriculares. Sin embargo, se considera importante incorporar cuestiones como la flexibilidad, que en la educación superior permite a las instituciones adaptarse a cambios profesionales, sociales, tecnológicos y pedagógicos.

También la relevancia de la inclusión y participación activa de todos los actores involucrados en la elaboración, implementación y evaluación del proyecto educativo y del impacto de las diferencias culturales y sociales en su implementación. Se critica la visión del meso currículo como un simple mediador entre niveles; al considerar una interacción dinámica entre macro, meso y micro, dada la complejidad de la realidad educativa en la educación superior.

El nivel micro, o programación de aula (Sailema, 2016; Alonso et al. 2020), es un espacio donde según Baelo et al. (2011) el profesor implementa su práctica didáctica para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje y transmitir los contenidos del currículo. Existe coincidencia en la literatura en que, en este ámbito, se definen, los objetivos didácticos, contenidos, actividades y metodología de enseñanza.

Según Sailema (2016) y Alonso et al. (2020) documentos como los planes de trabajo metodológico y los planes para distintas formas organizativas se elaboran a este nivel, con el fin de concretar el contenido curricular y mantener, en concordancia con Addine et al. (2000) y Cruz y Barrios (2017), un vínculo estrecho con el contexto educativo, además de fomentar una retroalimentación constante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la educación superior cubana el macro currículo constituye un marco de actuación para la comisión nacional de carrera, y es responsabilidad del resto de las instituciones de educación superior en que se desarrolla la carrera en el país, la gestión del meso y micro currículo, por lo que en la investigación estos se consideran de manera integrada como el nivel institucional de concreción curricular.

Se plantea que en el mismo se concreta la proyección educativa de la institución de educación superior para la apropiación de la cultura en torno a un modelo del profesional, con atención a las características y requerimientos metodológicos de la modalidad de estudios en que se desarrolla y al contexto histórico concreto del territorio. Abarca la gestión del proceso curricular en el meso y micro currículo.

Las exigencias pedagógicas, didácticas y organizativas en el nivel institucional de concreción curricular demandan consideraciones específicas para la formación de profesionales en las diferentes modalidades de estudio, lo que resalta la importancia de explorar la relación entre "currículo" y "formación" al considerar su contextualización en la educación a distancia, aspecto que se abordará en el próximo epígrafe.

## **1.2. El proceso de formación integral de profesionales en la educación a distancia como modalidad de estudios de la educación superior**

La educación a distancia se presenta como una alternativa transformadora para lograr una formación profesional accesible y de calidad, en atención a las necesidades de un mundo en constante cambio. Amplía las oportunidades de aprendizaje, a la vez que trae consigo desafíos que la convierten en un espacio innovador para el desarrollo del proceso curricular.

En su denominación se identifican diversas concepciones educativas. Según Lima et al. (2004) se utilizan términos que parten del proceso docente, como instrucción, enseñanza, aprendizaje y educación a distancia. Otros se centran en la tecnología utilizada, refiriéndose a enseñanza por correspondencia, radio, televisión o plataformas en línea, entre otros.

Asimismo, el grado de presencialidad da lugar a términos como educación no presencial o semipresencial. Finalmente, hay quienes destacan la flexibilidad, con el empleo de términos como enseñanza flexible y abierta. Esta multiplicidad se debe a que, según García (2020), ha enfrentado históricamente una base teórica débil, lo que ha generado un "bosque semántico" en torno a su concepto, con un crecimiento en sus denominaciones en las últimas décadas, adaptándose a las características de los destinatarios y a los recursos tecnológicos disponibles.

En coincidencia con García (2020), y de acuerdo a su vigencia en la sociedad, "educación" es el término más pertinente en la actualidad, frente a enseñanza, aprendizaje o instrucción, y "distancia", es un término inclusivo que puede abarcar la educación a distancia "en línea", "digital", "virtual", sin perder de vista sus fundamentos tradicionales.

Su análisis evolutivo ha sido ampliamente explorado en la literatura. En los últimos años se mencionan Ulloa (2021), Braulio et al. (2021), Jiménez (2022), Arellano et al. (2022), Argüelles et al. (2023), Gurcan y Cagiltay (2023), Prinsloo y Uleanya (2023), Sandoval et al. (2024) y Contreras et al. (2025).

Existe un consenso general en que su evolución ha estado marcada por el desarrollo tecnológico, en sus inicios con la correspondencia postal, ampliándose con la radio y la televisión, hasta la actualidad por el uso de internet, plataformas digitales y dispositivos móviles. Estos planteamientos permiten identificar la importancia de considerar la influencia de las TIC en las propuestas educativas al respecto.

Las generalidades en su definición, han sido objeto de análisis en los últimos años en los estudios de Braulio et al. (2021), Barrios (2022), Vélez (2023), MES (2023) y Espinosa y Huamán (2025), entre otros.

La autora, a partir de estos, identifica generalidades en cuanto a reconocer la separación física del profesor y el estudiante, la importancia de la mediación tecnológica en la interacción entre los participantes, el reconocimiento de la autonomía y responsabilidad del estudiante para el autoaprendizaje y la importancia del apoyo, acompañamiento y seguimiento continuo al estudiante por parte de una institución educativa.

Estos aspectos son tratados en el Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023), en el cual, desde el componente pedagógico, se aborda la contextualización del currículo a la educación a distancia. Se enfoca en un currículo integral que prioriza la flexibilidad y adaptabilidad a las particularidades de los estudiantes. Promueve la autonomía, un aprendizaje colaborativo y organiza el currículo en las dimensiones académica, laboral e investigativa, con el apoyo de interacciones pedagógicas multidireccionales, entre otros aspectos.

A su vez, según plantea Y.Hernández et al. (2022), la contextualización de dicho modelo está condicionada por las exigencias del diseño curricular donde se aplique. Se plantea, por tanto, la relación entre currículo y educación a distancia como interdependiente o de reciprocidad, donde cada categoría influye y afecta a la otra, lo que crea un vínculo dinámico y mutuo.

Resulta esencial la atención a la organización didáctica general del proceso de enseñanza aprendizaje, con una visión holística que considere la integración de los componentes que intervienen en el proceso de formación, en atención a recursos personológicos, tecnológicos y didácticos, así como a las interacciones pedagógicas para garantizar un aprendizaje desarrollador.

Estos elementos deben integrarse eficazmente para garantizar una formación integral y de calidad en la educación a distancia, lo que traslada la atención al análisis de la contribución del currículo a la formación integral de profesionales en la misma.

Como fundamento de la categoría formación en el análisis del currículo se considera la teoría pedagógica del Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior (CEPES), conformada, según Torres et al. (2024), en más de 40 años de investigaciones, sobre la fundamentación teórica y aplicación práctica de la formación integral, desde los postulados del enfoque histórico cultural y las exigencias de los cambios educativos en Cuba y otros contextos universitarios.

Los mayores aportes según Torres et al. (2024) se producen en la etapa (1994-2010) donde resalta la obra de autores como Hernández (1996-2005); Canfux (2000-2007); Castellanos (1997-2004); González (1998-2008) y Kraftchenko (2000- 2009). Desde entonces hasta la fecha se consolida dicho enfoque mediante la mirada de la comunidad académica. Se destacan los estudios recientes de Martínez et al. (2021), Santana (2022) y González (2016-2023), entre otros.

En aras de establecer las relaciones entre las categorías currículo y formación se valoran como relevantes los planteamientos de González (2016), al considerar dicha categoría como amplia y compleja, integrada por tres elementos fundamentales: el objeto, el sujeto y el resultado, con un carácter prospectivo que proyecta un imaginario de transformación personal y considera al ser humano como un ente en evolución

y en constante cambio. Siempre que se forma, está presente el contexto, las condiciones específicas; existe un propósito, y no se puede obviar el sujeto. La formación está vinculada a una cultura, a una identidad y a condiciones sociohistóricas, por lo que tiene carácter integrador.

Santana (2022) plantea su doble carácter como proceso y resultado de la aprehensión de una cultura humanista que se sustenta en los mejores valores del ser humano, la vocación de servicio y la capacidad de transformar la realidad. Estos criterios ofrecen un marco conceptual valioso.

Se considera que el resultado, al denotar la perspectiva del efecto, enfatiza la necesidad de que el currículo no sólo transmita conocimientos, sino que permita la apropiación cultural. El objeto se centra en las influencias externas que afectan al sujeto, lo cual subraya la importancia de contextualizar el currículo, al integrar las realidades socioculturales, económicas y políticas para que la formación sea pertinente. Considerar al sujeto desde la interioridad, resalta el papel de la voluntad y las aspiraciones del estudiante en su compromiso con el aprendizaje, lo que promueve una concepción desarrolladora.

Como proceso, la formación se expresa en la concepción del currículo como un proyecto educativo integral, al constituir la esencia del proceso curricular y como resultado, se establece a modo de finalidad del currículo. Su carácter prospectivo e integrador engloba, por tanto, el conjunto de acciones educativas desarrolladas sobre el estudiante como sujeto activo y consciente, con la finalidad de transformarlo de manera evolutiva e integral, para contribuir desde su propio desarrollo personal y profesional a la construcción de la sociedad socialista.

Se resalta la importancia de diseñar un currículo que promueva el desarrollo integral del estudiante, y abarque aspectos cognitivos, afectivo motivacionales y comportamentales. Ello tiene un reflejo en la concepción de políticas educativas por parte de organismos e instituciones internacionales y nacionales. Se mencionan, en el ámbito internacional, los pronunciamientos de la UNESCO (2022) los cuales, al decir de Santana (2022) y González (2023) no trascienden el hecho de ser una justa aspiración, a veces contradicha o coartada por el peso otorgado a elementos de índole profesional y tecnológica, en contraste con el tratamiento superficial de lo humanista en la formación.

Cuba asume el concepto de formación integral, como una política social, que se refleja en la misión que el Consejo de Estado (2021) otorga al Ministerio de Educación superior, mediante el Decreto Ley No. 43/2021. En la educación superior cubana se asume, en consecuencia, como paradigma desde el Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias, al afirmar que:

La formación de los profesionales de nivel superior es el proceso que, de modo consciente y sobre bases científicas, se desarrolla en las instituciones de educación superior para garantizar la preparación integral de los estudiantes de las carreras universitarias, que se concreta en una sólida formación científico técnica, humanística y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos; con el fin de lograr profesionales revolucionarios, cultos, competentes, independientes y creadores, para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general (MES, 2022 p.2).

Además, se considera por MES (2016, 2025a) como una de las premisas fundamentales para el diseño y perfeccionamiento del Plan de Estudio "E" en todas las carreras universitarias. Esta concepción de la formación integral implica la consideración de que se basa en procesos curriculares y extracurriculares, integrados por los componentes académico, laboral, investigativo, extensión universitaria y sociopolítico. Se plantea que refleja una visión holística de la misma, caracterizada por el compromiso con el desarrollo social y la transformación del país, así como la integración de sus componentes. Se expresa su carácter procesal, prospectivo e integrador desde una perspectiva que abarca el resultado, el sujeto y el objeto al considerarse la formación integral como propósito y finalidad de la educación; que pondera en positivo el contexto y la actitud consciente del sujeto en su preparación.

A partir de estos criterios se asume en la investigación la definición de formación integral de MES (2022). En Cuba, la formación integral de profesionales en la modalidad a distancia de la educación superior plantea desafíos únicos en la aplicación de un currículo que responda a las necesidades contemporáneas. El reto fundamental se identifica en el logro del vínculo indisoluble entre los componentes de la formación,

dado el peso que se otorga a la formación de valores, la labor educativa y político ideológica y la implementación de las estrategias curriculares, aspectos que se complejizan en la práctica, por las características de la educación a distancia.

Según D. Hernández et al. (2022) y Picón et al. (2023), las estrategias curriculares, constituyen ejes o saberes transversales que permiten alcanzar objetivos formativos generales con suficiente profundidad y dominio, como resultado de la intervención de todas las disciplinas que integran el currículo de la carrera, o la mayoría de ellas. Horrúitiner (2012) destaca la importancia para su tratamiento del accionar integrado desde los diferentes componentes del proceso de formación integral.

Esta unidad requiere adoptar una profunda visión integradora del proceso de enseñanza aprendizaje, que potencie la interdisciplinariedad y abarque todos los componentes de la formación integral. Esta perspectiva sistémica y holística en el currículo a distancia debe revelarse a nivel didáctico en el sistema de sus componentes internos, con un reflejo en los niveles del meso currículo y el micro currículo.

Del análisis de las relaciones entre las categorías currículo-formación integral-educación a distancia, surgen principios para el diseño curricular en la educación a distancia a nivel institucional, que, como base, proporcionan dirección y coherencia en el pensamiento y la acción, a la vez que contribuirán a guiar el desarrollo y la implementación óptima del resultado científico de la investigación.

Los mismos se identifican en consideración a:

- Las ideas rectoras del modelo de formación de la educación superior cubana: la unidad entre la educación y la instrucción y el vínculo del estudio con el trabajo.
- Los principios básicos del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023): el principio de la flexibilidad, el principio de la interacción y la comunicación y el principio de la convergencia e integración tecnológica.
- El sistema de principios para la pedagogía cubana actual (Valle, 2025), considerados pertinentes a la educación a distancia: la unidad entre el carácter científico y la intencionalidad ideológica de la educación, la atención diferenciada y compensatoria, el uso creciente y diversificado de las TIC, el

carácter interdisciplinario e integrador del proceso pedagógico y el carácter potenciador de la relación entre actividad y comunicación en el proceso pedagógico.

- Los planteamientos de Betancourt (2016) al considerar la interdisciplinariedad como principio estructurador del currículo.

En su valoración se tuvo en cuenta su contextualización y relevancia. Los principios para el diseño curricular en la educación a distancia a nivel institucional que se proponen son los siguientes:

- Interdisciplinariedad e integración formativa en la estructuración curricular: se refiere a la articulación intencional y armónica de la selección de contenidos instruccionales con los fines educativos, de forma que el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia promueva el desarrollo integral del estudiante. Reconoce que la educación no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que, aun en condiciones de separación física, abarca la formación de habilidades, actitudes y valores, que son esenciales para el desarrollo individual, profesional y social.

En atención a estos elementos el diseño curricular en la educación a distancia debe considerar las vías que permitan establecer conexiones para abordar y resolver problemas profesionales, no solo en relación con las interacciones entre disciplinas, sino también en el contexto educativo de la profesión. Este principio actúa como medio para comprender e influir sobre la educación como un sistema complejo e integral. Implica evitar la fragmentación de la enseñanza, fomentar un aprendizaje desarrollador y dirigir la acción educativa hacia la integración de los factores sociales que influyen en la formación integral de los estudiantes

- Flexibilidad y autorregulación en la organización curricular: este principio fomenta la autogestión y personalización del aprendizaje desde la organización horizontal individual del currículo, en correspondencia con los diferentes contextos, ritmos, estilos y estrategias para la apropiación del conocimiento. Considera en la educación a distancia una estructuración curricular disciplinar, que a nivel individual se expresa y regula mediante relaciones de precedencia y objetivos integradores. Ante

la ausencia del año académico en la organización curricular de la educación a distancia, este principio aporta coherencia y garantiza la conformación progresiva de los modos de actuación de la profesión. Se manifiesta, además, en la existencia de tres tipos de contenidos curriculares (base, propio y optativo/electivo) que permite la actualización continua del plan de estudios para adaptarse a los intereses y necesidades del país, el territorio, los profesores y los estudiantes, así como a los contextos educativos, políticos, económicos, socioculturales y tecnológicos. Desde el punto de vista didáctico permite conjugar elementos para favorecer la individualización o diferenciación, la socialización, la creatividad y la autonomía.

- Mediación pedagógica sustentada en el uso las TIC para la concreción del currículo: se fundamenta en la convergencia e integración de las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, como soporte fundamental para la comunicación y las interacciones. Implica el uso de herramientas y plataformas tecnológicas, que aseguren el acceso a la información, y en particular, a los recursos didácticos digitales.

Este principio resalta la importancia de la atención a las necesidades de los estudiantes, según los distintos escenarios tecnológicos en los que se encuentren. Involucra, como un factor crítico, el desarrollo de competencias digitales en los sujetos que favorezcan la participación activa, así como la retroalimentación oportuna y permanente.

En la aplicación de estos principios es importante considerar que el estudiante incorpora progresivamente los fundamentos del conocimiento científico en los que se basan sus modos de actuación profesional en condiciones de orientación e interacción social. La orientación como recurso de la didáctica desarrolladora en una relación de ayuda dirigida hacia el desarrollo de la autonomía personal, y la interacción social. (Del Pino y Recarey, 2005; Cremé et al., 2024).

Estos planteamientos llevan a considerar las relaciones entre currículo y didáctica en el marco del diseño curricular en la educación a distancia, aspecto que será abordado en el próximo epígrafe.

### **1.3. El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador: basamento teórico metodológico del currículo en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas**

Al analizar las relaciones entre currículo y didáctica se coincide con Addine (1997) en abordar la enseñanza y el aprendizaje como un proceso único, donde aprender y enseñar son aspectos interdependientes que constituyen un proceso pedagógico sistemático y planificado, con una concepción que prioriza el desarrollo integral de la personalidad del estudiante.

Esta visión es congruente con Salazar (2004), quien plantea que la didáctica actúa de manera dialéctica en el currículo, manifestándose mediante didácticas especiales y una didáctica general que fomenta relaciones interdisciplinarias. Addine (2010) enfatiza que la didáctica se concreta en el currículo mediante el proceso de enseñanza aprendizaje, orientándose hacia la formación de profesionales que satisfagan las expectativas establecidas en el currículo.

Como sustento del diseño curricular, se asume una postura didáctica con fundamento en el enfoque histórico cultural de Vigotsky (1896-1934) y en observancia de la relación entre la educación, la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo, que implica una concepción integral y desarrolladora de la personalidad del estudiante. Dentro de las concepciones desarrolladoras de la didáctica en el país se menciona la influencia en la investigación de Castellanos (2004), Lima et al. (2004) y Rico et al. (2016).

Según Castellanos (2004) el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador se basa en la interacción dialéctica de tres áreas clave: activación regulación, significatividad y motivación por aprender. La activación regulación, enfatiza la actividad intelectual productiva, creativa y la metacognición.

La significatividad se centra en establecer relaciones significativas entre nuevos conocimientos y experiencias previas, además de fomentar la formación de actitudes y valores éticos en los estudiantes.

La motivación por aprender se refiere a las motivaciones intrínsecas hacia el aprendizaje y al sistema de autovaloraciones, que promueve una actitud positiva y el establecimiento de metas personales.

El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador trabaja el concepto de zona de desarrollo próximo, muy unido al de zona de desarrollo actual, lo cual fundamenta la acción del profesor con el fin de propiciar

el vínculo de los estudiantes con el contexto que los rodea, mediante el proceso de enseñanza aprendizaje y propicia su tránsito, de la dependencia a la independencia, a alcanzar el desarrollo óptimo de sus potencialidades y un papel activo dentro y fuera del aula (Hernández e Infante, 2017).

Se coincide con Marrero y González (2018) en que el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador constituye la vía esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamientos y valores, que se expresan en el contenido, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra docentes que realizan los estudiantes.

En concordancia con Lima et al. (2004), se considera el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia como fundamento didáctico del diseño curricular.

La concepción Vigotskiana del proceso de enseñanza aprendizaje aplicada a la educación a distancia ha sido abordado en los últimos años por autores como Orduña (2021), Abad (2021), Turro et al. (2022), Domínguez et al. (2023) y Padrón (2024). El análisis de estos autores permite identificar características esenciales que distinguen el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia:

- El empleo de una concepción centrada en el estudiante, con predominio de su actividad independiente por lo que asume un rol activo y autorregulado, en atención a la diversidad del grupo.
- El papel de la mediación pedagógica, en condiciones de separación física, por lo que los medios ocupan una función fundamental para propiciar el establecimiento de relaciones significativas y el autoaprendizaje.
- El uso de las TIC para desarrollar la comunicación multidireccional, las interacciones y la colaboración; en un ambiente motivador y propicio para el aprendizaje desarrollador.
- La importancia del profesor y el tutor para garantizar la preparación metodológica, orientación, acompañamiento y control de dicho proceso.

En el curso a distancia se plantea que el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador se organiza en diferentes espacios, que, a partir de la carrera, abarcan la disciplina, la asignatura y la unidad didáctica.

La disciplina reúne contenidos de una o varias ciencias a partir de la proximidad de sus objetos de

estudios, de las regularidades y de los métodos que le son propios en una interrelación de conocimientos, procedimientos y valores.

En la estructuración didáctica de la disciplina, se coincide con Betancourt et al. (2019) en que se debe considerar la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, como objeto de estudio de la didáctica; este proceso como un sistema didáctico; los objetivos como componente rector del mismo y el papel central del estudiantado y su desarrollo.

La estructura didáctica de la disciplina abarca la planificación, organización, ejecución, evaluación y control del proceso de enseñanza aprendizaje. Además, considera las interrelaciones entre los diversos componentes didácticos, la integración curricular de sus asignaturas, con otras y con las estrategias curriculares, como saberes que transversalizan el currículo. Al existir en el curso a distancia una individualización de la organización horizontal del currículo, se asume la disciplina como espacio de organización e integración fundamental.

La asignatura, se entiende como una unidad integrativa de contenidos curriculares y recursos personalógicos en la cual deben estar representados los diferentes componentes de la formación integral, para potenciar el vínculo entre lo cognitivo, lo afectivo y lo comportamental. Está dividida, a su vez, en unidades didácticas.

La unidad didáctica, se constituye como una unidad de enseñanza aprendizaje. En ella la tarea docente, se asume como unidad de integración, y representa la forma fundamental de comunicación en interacción, mediante la cual se desarrollan las relaciones interdisciplinarias y se produce la interactividad conducente a la apropiación del conocimiento por parte del estudiante. Se coincide con Mendoza et al. (2023) al considerar el significado e importancia de la tarea docente como célula básica del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

Sobre la tarea docente integradora se han realizado importantes aportes, en los últimos años se mencionan: Rodríguez et al. (2022), Molina et al. (2022), Sánchez y Millares (2023), Ramos y La O (2023), Fernández et al. (2024) y Pérez et al. (2025).

Según Sánchez y Millares (2023) la literatura coincide en que debe ser diferenciada, flexible, contextualizada, motivadora y desarrolladora. Fernández et al. (2024) destacan que su aplicación facilita la evaluación del desempeño en diversos contextos educativos, que incluyen, según Mastrocola (2023), actividades de extensión universitaria, lo que fortalece la labor educativa. Pérez et al. (2025) agregan que debe tener un carácter variado e integrador. Estos criterios se valoran de gran relevancia para la construcción del currículo en el contexto de la educación a distancia.

En la carrera Contabilidad y Finanzas, el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia debe propiciar la formación integral de profesionales, mediante la activación de su actividad intelectual productiva y creativa, dirigida a la aplicación de técnicas avanzadas de registro y presentación de información económico financiera, la utilización de sistemas de mayor difusión para la predeterminación y el cálculo de costos, la observancia de normas y principios generales de auditoría y control interno y la toma de decisiones basada en los principios de la administración general y financiera.

Para ello es necesario el establecimiento de relaciones significativas entre teoría y práctica mediante la utilización de casos prácticos del ámbito empresarial territorial, nacional e internacional, así como el vínculo de los estudiantes a entidades del territorio. Este último fundamentalmente mediante la disciplina integradora de la profesión Práctica laboral contable y financiera, lo cual favorece la motivación intrínseca al conectar los contenidos con situaciones reales y actuales.

Los elementos planteados permiten establecer un sistema de acompañamiento y autovaloraciones que lleve a los estudiantes a mantener expectativas positivas respecto a su desarrollo profesional y reflexionen sobre su propia práctica y estrategias de estudio. El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia en dicha carrera se concibe, por tanto, como un sistema didáctico integral que favorece una relación dinámica entre sus componentes:

Los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia se plantean en coincidencia con aquellos considerados en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje como sistema didáctico: componentes estructurales y funcionales, al responder tanto a su cualidad de sistema como de

proceso, que constituyen dos de sus rasgos esenciales. Sobre los componentes funcionales se considera, que de forma generalizada abarcan: la planificación, organización, ejecución y control.

En relación a los componentes estructurales Lima et al. (2004) sostienen que son universales. No obstante, las condiciones organizativas afectan el diseño de las acciones de los protagonistas, y por tanto de los componentes que actúan como mediadores entre estos. Estos autores consideran como componentes estructurales: los protagonistas y los mediadores.

Addine y Recarey (2004) por su parte plantean que se deben tener en cuenta dos relaciones fundamentales en la práctica educativa: lo humano y lo cultural. El primero constituido por el profesor, sus estudiantes y el grupo, en interacción constante; el segundo formado por los objetivos, contenidos, métodos, medios, forma de organización y evaluación.

La investigación valora en positivo la pertinencia de ambos criterios, al considerar que no son antagónicos y reflejan puntos de vista que pueden valorarse de manera integrada. Se consideran como componentes estructurales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia: profesor, tutor, estudiante, grupo, objetivos, contenidos, métodos, medios, forma de organización, evaluación. Donde el profesor, el tutor, el estudiante y el grupo reflejan el componente humano de dicho proceso y actúan como protagonistas del mismo. En la educación a distancia estos componentes poseen características específicas, que se describen a continuación:

El profesor: actúa como guía y facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, en actividades sincrónicas y asincrónicas. Es responsable de la organización del contenido; del diseño, producción y calidad de los recursos educativos para el aprendizaje; la evaluación del progreso de los estudiantes, así como de ofrecer orientación y crear una comunidad de aprendizaje inclusiva. Su adecuada preparación para enfrentar estos roles es fundamental. Puede ejercer función tutorial.

El tutor: juega roles como orientar, asesorar, acompañar, animar, motivar, facilitar el aprendizaje y dinamizar el grupo, entre otros que permitan la atención integral y personalizada al estudiante. Según

MES (2023) su labor en este tipo de curso se conforma por un espacio de comunicación, mediación y ayuda que facilita las interacciones y se puede realizar de forma sincrónica o asincrónica.

Se resalta el rol del tutor en el escenario laboral, en la orientación y acompañamiento para la apropiación de conocimientos técnicos con vínculo a la solución de problemas concretos del entorno profesional, que favorece la conformación de los modos de actuación de la profesión

El estudiante: es considerado un individuo activo y autónomo, capaz de gestionar su propio aprendizaje y competente en el uso de las TIC, en el contexto educativo en que se encuentre. Según Nuñez (2021) asume la autogestión de su aprendizaje, desde la motivación y el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y propositivo, con la integración del saber conocer, hacer, ser, convivir y transformar, que le permiten aplicar el conocimiento en problemas reales del contexto.

El grupo: está constituido por un conjunto de estudiantes que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje sin la necesidad de presencia física en un aula. Utilizan, generalmente herramientas y plataformas digitales para facilitar el aprendizaje y la comunicación. Puede estar compuesto por individuos con diversas experiencias e inclinaciones, lo que enriquece la dinámica de aprendizaje. La individualización horizontal del currículo en la educación a distancia lleva a la coexistencia de una variedad de grupos, en correspondencia con las necesidades y el avance individual de los estudiantes.

El resto (objetivo, contenido, método, medios, formas organizativas y evaluación) reflejan el componente cultural y actúan como mediadores.

El objetivo: posee una función orientadora y una dirección formativa que permiten, en su vínculo con el contenido, la motivación hacia el aprendizaje, la metacognición y la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo. Su carácter sistémico, permite concretar las aspiraciones declaradas en el modelo del profesional mediante su derivación gradual. Debe expresar niveles de asimilación alineados con la zona de desarrollo próximo del estudiante y especificar las condiciones y el tiempo para su cumplimiento con el uso, según MES (2023) de un lenguaje, asequible al estudiante.

El contenido (conocimientos, habilidades, valores): debe estructurarse de manera fragmentada (MES, 2023), mediante unidades didácticas y tareas docentes integradoras que promuevan un aprendizaje progresivo y la autorregulación del estudiante. Es fundamental seleccionar los contenidos cuidadosamente para evitar la sobrecarga de información. Su análisis debe identificar los nodos cognitivos de integración que vinculan estrategias curriculares, la labor educativa y político ideológica, así como aspectos laborales, investigativos y extensionistas y favorecen la interdisciplinariedad.

El método: según MES (2023) en la educación a distancia se privilegian aquellos métodos que se centran en la actividad de los estudiantes. Se coincide con López et al.(2022) al considerar la unidad entre métodos, técnicas y procedimientos mediante procedimientos didácticos desarrolladores, como el aprendizaje invertido, dialógico, cooperativo, estratégico, experiencial, afectivo, móvil, ubicuo, basado en problemas, en la investigación, en retos, en proyectos, en juegos. En estrecha relación con los mismos se debe potenciar el uso de estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo.

Se coincide con MES (2023) en cuanto a los rasgos que deben caracterizar la utilización de los métodos, se asocian a propiciar el protagonismo de los estudiantes; el diseño de actividades de aprendizaje progresivas y metacognitivas que favorezcan la autorregulación; la formación en contexto; la comunicación entre los sujetos, el trabajo individual y en grupo, la atención a los diferentes estilos de aprendizaje, así como el pensamiento crítico, la creatividad, la autonomía y la colaboración.

Los medios: según MES (2023), se conciben como mediadores semióticos en el proceso de construcción del conocimiento por los estudiantes y el apoyo técnico en el proceso de comunicación. Se utilizan en función de los escenarios tecnológicos. Constituyen un sistema integrado y progresivo de medios didácticos. Naveira (2022) subraya que deben alinearse con los métodos, técnicas y procedimientos didácticos para facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos formativos, en consideración al desarrollo psíquico del estudiante y la relevancia de las TIC en la actualidad.

El sistema integrado y progresivo de medios didácticos favorece una interacción dinámica y colaborativa entre estudiantes y profesores, y se debe caracterizar por la diversidad, atractivo y accesibilidad. Se

coincide con Medina (2021) en definir los recursos didácticos digitales como parte de este sistema. Para ello es importante diferenciar entre recurso didáctico digital y recurso tecnológico.

La infraestructura tecnológica es fundamental para la inmediatez en las comunicaciones en la educación a distancia, no obstante, la clave radica en el uso didáctico de los recursos tecnológicos. La tecnología se convierte en una herramienta útil cuando el profesor y los estudiantes logran integrarla en la práctica educativa. Los recursos didácticos digitales, por tanto, deben impulsar un sistema de ayudas didácticas que facilite al estudiante alcanzar progresivamente la independencia y el aprendizaje desarrollador.

Las formas organizativas: de acuerdo a MES (2022) están constituidas por la práctica laboral, el trabajo investigativo de los estudiantes, la autopreparación de los estudiantes, la tutoría y la consulta. Sobre esta última se propone una clasificación según: la tipología de interacción (individual o grupal), la temporalidad (síncrona o asíncrona), el entorno de interacción (presencial o a distancia) y el propósito (organizativas, de orientación metodológica, de aclaración de dudas o de evaluación).

Además, se pueden implementar formas organizativas más innovadoras, con el apoyo de las TIC, como videoconferencias, clases invertidas, clases espejo, talleres virtuales y foros de debate, entre otras. Se combinarán según los objetivos, las necesidades de los estudiantes y los escenarios tecnológicos.

La evaluación: debe ser un proceso continuo, personalizado y participativo que privilegia la función formativa en la dirección del mismo, en la retroalimentación y comprobación de resultados (MES, 2023).

Su diseño debe considerar las funciones desarrolladora, diagnóstica y de control; promover la autoevaluación y el autocontrol, aunque se puede emplear la coevaluación. Es importante el equilibrio entre evaluaciones a distancia y presenciales, que asegure una estructura evaluativa que incluya todos los contenidos y enfatice elementos metacognitivos para fomentar la independencia y autorregulación del estudiante. La integración de las TIC optimiza este proceso.

Las relaciones entre los componentes humano y cultural del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, generan interacciones didácticas ligadas al lenguaje y contexto histórico, así como a la comunicación entre los participantes (Ulloa,2022). Su éxito, según Díaz (2021) depende de la

motivación del estudiante y de la capacidad del profesor para fomentar un diálogo efectivo, que destaca la importancia de la preparación de los sujetos.

En la educación a distancia, estas interacciones se materializan en diferentes tipos, que según MES (2023) y Rodríguez y Domínguez (2025) pueden ser sujeto-sujeto y sujeto-objetos. El tipo de interacción sujeto-sujeto puede ser asincrónico o sincrónico, en dependencia de los escenarios tecnológicos y el tipo de interacción sujeto-objeto está mediado por las características tecnológicas y didácticas que conforman este último. Su calidad depende de los niveles de interactividad que se establezcan.

Finalmente, a partir de los criterios anteriores se plantea, que la relación entre currículo y didáctica es dialéctica, en la cual los conceptos didácticos (componentes), los principios, las regularidades y las teorías sobre el proceso de enseñanza aprendizaje son el basamento teórico metodológico que se particulariza en el currículo. Este a su vez expresa una concepción didáctica aplicable a sí mismo.

Por tanto, el currículo como proyecto educativo integral asume una determinada concepción del proceso de enseñanza aprendizaje, en este caso una concepción desarrolladora, que se concreta en este a partir de las relaciones entre sus componentes humano y cultural; e integra las particularidades del contexto en que se ejecuta. Estos aspectos son de gran importancia en el diseño curricular del curso a distancia en el nivel institucional, con una concreción de acuerdo con la carrera, en este caso Contabilidad y Finanzas, aspecto que se aborda epígrafe siguiente.

#### **1.4 El diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas y su perfeccionamiento a nivel institucional**

En la literatura sobre el diseño curricular se observa diversidad. Alonso et al. (2020) plantean la existencia de limitaciones en las concepciones de autores como Taba (1962), Gagné (1967), Beauchamp (1968), Johnson (1970) y Saylor y Alexander (1970), al ignorar su naturaleza de proceso, que les impide captar la dinámica integral que el mismo implica.

La concepción del diseño curricular como un proceso resalta, según Casarini (2013), la función crítica del profesor. Ello implica considerar que el currículo no se finaliza al acabar el diseño, sino que se construye

durante su implementación, lo cual requiere una participación activa y reflexiva del profesor, para la adaptación y mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Addine et al. (2000) el diseño curricular puede entenderse como un subproceso del currículo que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada cuya ejecución pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Este criterio, se consideran de gran relevancia para la investigación y perfectamente armonizado con los requerimientos de la educación superior, según plantean Alonso, (2007), Góngora (2009) y Sailema (2016). Arredondo (1981), por otra parte, enfatiza la importancia de involucrar a diversos actores en el proceso. Esta visión sistémica encuentra eco en los estudios de autores cubanos como Addine et al. (1997, 2000, 2010), Góngora (2009), Sailema (2016) y Alonso et al.(2020), entre otros.

Se plantea el diseño curricular como un esfuerzo colaborativo. Según (Dodd, 2021) los equipos que participan deben estar conformados por expertos en varias áreas. Se critica esta visión pues, aunque destaca la importancia de la colaboración en el diseño curricular, podría beneficiarse de una mayor inclusión del rol activo de los estudiantes en este proceso. Estos no deben ser considerados meros receptores del currículo, sino co-creadores, que aporten sus opiniones y experiencias.

Por lo tanto, en la educación a distancia un diseño curricular efectivo deber integrar a los estudiantes como un pilar fundamental en el proceso colaborativo. La inclusión de los estudiantes, especialmente en la elección de asignaturas a matricular, proporciona retroalimentación valiosa que asegura que el currículo se ajuste a sus necesidades y expectativas. Esta colaboración no solo fortalece la relevancia del aprendizaje, sino que también fomenta el compromiso y la motivación de los estudiantes, convirtiéndolos en agentes activos en su propia educación.

Álvarez (1999) también proporciona una visión valiosa al definir el diseño curricular como el primer paso en todo proceso formativo, donde se traza un modelo fundamental para la planificación, organización,

ejecución y control. Bajo esta luz, el diseño curricular se erige como un punto de partida que establece el rumbo que seguirá el proceso de enseñanza aprendizaje.

Salas (2016) plantea que el diseño curricular no solo debe responder a las necesidades formativas de los estudiantes, sino también prepararlos para una participación crítica en la sociedad actual. Estos criterios se consideran relevantes al aportar la necesidad de atención a las demandas educativas sociales, que asientan el carácter dinámico de este proceso, al estar en constante evolución.

Burbano y Portilla (2022) coinciden con Macías y Batista (2023) en subrayar la importancia de un diseño curricular investigativo y contextualizado, con una visión que favorece que el diseño curricular se adapte flexiblemente a las necesidades de la comunidad educativa.

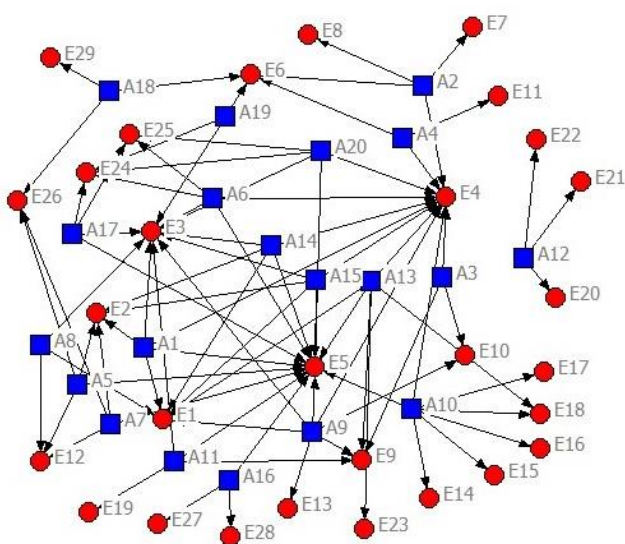
Por su parte Sinche et al. (2023) abogan por un diseño curricular que integre saberes fundamentales, y abarque distintos aspectos del desarrollo humano. Se considera que esta integración favorece el tratamiento de las complejidades de la formación integral, donde el “saber conocer”, “saber ser”, “saber hacer” y “saber convivir” se entrelazan, para preparar a los futuros profesionales.

Son y Ashraf (2025) desde un enfoque de pensamiento sistémico plantean el diseño curricular como un proceso dinámico e interconectado en el que diversos componentes, pedagógicos, didácticos, tecnológicos y la retroalimentación de las partes interesadas, deben alinearse y gestionarse de manera adaptativa. Estos autores consideran que en la actualidad el diseño curricular debe incorporar la atención a las oportunidades y desafíos que plantea el uso de la inteligencia artificial en la educación superior.

A partir del análisis de estos criterios, se asume, el diseño curricular como un proceso dinámico, participativo y contextualizado. Su naturaleza dinámica implica una revisión y adaptación constantes en respuesta a las necesidades cambiantes del entorno y del aprendizaje de los estudiantes, para que el currículo se mantenga actualizado y pertinente. Su carácter participativo involucra a todos los sujetos — estudiantes, grupo, profesores, tutores, autoridades académicas y entidades del entorno — para el logro de un aprendizaje desarrollador, en consideración al contexto, dado que refleja las particularidades culturales, sociales y tecnológicas del entorno donde se lleva a cabo.

En la contextualización del diseño curricular es importante considerar sus etapas, para lo cual se analizan los criterios de un total de 20 autores (Tyler, 1949; Taba,1962; American Educational Research Association, 1967; Glazman e Ibarrola,1978; Arredondo, 1981; Díaz et al. 1990; Díaz, 1993; Alvarez,1999, Addine, 2000; Wiggins y McTighe, 2005; Brovelli,2005; Góngora,2009; Vélez y Terán, 2010, Sailema, 2016; Vargas y Flores, 2016; Valarezo et al. 2018; Alonso et al. 2020; Sondón et al. 2022; Aguirre et al. 2022; Macías y Batista, 2023).

Se identifican 28 posibles etapas. Para avanzar hacia un consenso, se construye una matriz binaria (anexo 3) que relaciona las etapas del diseño curricular con los autores que las presentan, lo que sirve de base para un análisis de redes mediante el empleo del software Ucinet, versión 6.698 (Figura 2).



**Figura 2. Coincidencia de las etapas del diseño curricular**

El análisis se presenta mediante un diagrama de coocurrencias, que revela las etapas del diseño curricular más relevantes en la literatura analizada, y evidencia las conexiones entre los autores y las etapas. Los nodos azules representan a los autores (A1 a A20) y los nodos rojos las etapas del diseño curricular (E1 a E28). Las etapas que presentan un mayor número de conexiones son E5 (evaluación), E4 (organización) y E3 (estructuración), seguidas de E1 (diagnóstico) y E2 (modelación) lo que indica un consenso significativo entre los autores y sugiere que son fundamentales para la investigación.

Este análisis permite seleccionar las etapas a incluir en la investigación y a su vez asegura que se basen en un marco teórico sólido y respaldado por la comunidad académica. Los criterios coinciden en incluir como etapas del diseño curricular el diagnóstico, modelación, estructuración, organización para la puesta en práctica y evaluación. Este proceso se visualiza como un ciclo dinámico y continuo en el que cada etapa retroalimenta a las demás, garantizando coherencia y sistematicidad en la implementación mediante de los niveles macro, meso y micro.

Según Addine et al. (2000) el diagnóstico es la etapa inicial donde se identifican problemas y necesidades, por lo que sustenta la concepción curricular. Aunque se centra en el nivel macro, su relevancia se extiende a los niveles meso y micro, teniendo en cuenta el contexto histórico y territorial.

A continuación, la modelación del currículo se enfoca en conceptualizar el modelo, definir el perfil del egresado y seleccionar contenidos y metodologías pertinentes, alineadas con las necesidades sociales y políticas. La estructuración, por su parte, implica la organización y secuenciación de los componentes del proyecto educativo integral, que genera un plan del proceso docente en el que se establece el orden necesario para la ejecución del plan de estudios.

Las etapas de modelación y estructuración se asumen integradas como unidad, lo cual se fundamenta en su relación intrínseca y complementaria, donde la modelación establece conceptos fundamentales, que necesitan ser traducidos en un marco práctico mediante la estructuración. La unidad entre ambas garantiza que las ideas teóricas se apliquen de manera lógica y contextualizada, en respuesta a las necesidades del entorno educativo, lo que facilita la retroalimentación continua.

Tras esto, la organización de la implementación del proyecto asegura la preparación del profesorado y la coordinación entre los distintos actores educativos, manteniendo una concepción centrada en las necesidades de los estudiantes. Finalmente, se establece un sistema de evaluación que utiliza indicadores e instrumentos específicos para validar la efectividad del currículo.

La contextualización del diseño curricular en la educación a distancia, como ya se ha mencionado, abarca, aspectos teóricos y prácticos de la enseñanza virtual, cuyos aportes han influido significativamente en el

diseño de programas a distancia y en la investigación en este campo. Díaz (2021) y Araújo y Behar (2023) destacan la atención a la diversidad cultural, la inclusión y el diseño digital de materiales pedagógicos, como aspectos de gran relevancia.

En la contextualización del diseño curricular en la educación a distancia en los niveles meso y micro, es importante considerar además del análisis desde una perspectiva didáctica y la caracterización del modelo profesional de la carrera, definido en el macro currículum.

En la carrera Contabilidad y Finanzas el mismo se orienta a formar egresados capaces de resolver problemas profesionales de manera creativa y eficiente, en atención a las necesidades de la sociedad y la economía cubana. El plan de estudios "E" se distingue por su flexibilidad, al integrar los currículos base, propio y optativo-electivo, que permiten enriquecer la formación a nivel territorial e individual.

El objeto de trabajo se centra en la información relacionada con la utilización de los recursos, la toma de decisiones financieras en las organizaciones y las normas contables, de auditoría y tributación al fisco. Los modos de actuación de la profesión incluyen el registro de hechos económicos, la planificación y control del uso de recursos, así como el análisis de la información financiera.

Se deben desarrollar con eficacia en los campos de acción de la profesión, dígase la contabilidad, las finanzas, la auditoría, los costos, la administración y la sistematización de los procesos contables y financieros, con atención a valores como patriotismo, honestidad, creatividad, fidelidad, austeridad, profesionalidad, colaboración, independencia y humanismo, que deben caracterizar al profesional, y educarse de manera transversal.

La estructura curricular considera relaciones de precedencia que facilitan una conformación progresiva de los modos de actuación de la profesión. La disciplina de Contabilidad aborda las bases conceptuales fundamentales de la profesión que son enriquecidas en Costos, Finanzas, Sistemas, Administración y Auditoría y tienen un reflejo en el diseño de la disciplina Práctica laboral contable y financiera, concebida como integradora de la profesión. Estas relaciones son fundamentales en la educación a distancia para una adecuada organización individual del currículum.

En este análisis se significa la importancia para el diseño curricular en la educación a distancia de la atención metodológica al contenido de la profesión, como aquella parte de la cultura de la profesión que debe ser asimilada para dar cumplimiento a los objetivos del modelo del profesional de la contabilidad y las finanzas, a partir de su subordinación a las demandas del desarrollo económico, al estado de desarrollo científico y tecnológico, en general, y en particular, de las ciencias contables y financieras.

La asimilación del contenido de la profesión se expresa en los modos de actuación profesional, mediante la identificación y solución a los problemas profesionales, con la potenciación de la perspectiva interdisciplinaria y la disciplina Práctica laboral contable y financiera como eje articulador del currículo. Se manifiesta además en el mejoramiento humano, en cuanto al desarrollo de la autovaloración y la identificación profesional.

Se valoran, las influencias ya analizadas entre el currículo, la formación, la didáctica y la educación a distancia, que dan lugar a relaciones que se catalogan como dialécticas e interdependientes. Los elementos planteados permiten expresar un conjunto de ideas básicas para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, las cuales se presentan a continuación:

- La concepción del currículo como un proyecto educativo integral con carácter de proceso, cuya finalidad es la formación integral de profesionales.
- El carácter procesal, integrador y prospectivo, de la formación integral de profesionales en la educación superior cubana.
- El fundamento didáctico basado en una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia con la integración de las TIC, como soporte fundamental para la comunicación y las interacciones
- Los diferentes espacios de integración curricular, que en la educación a distancia abarcan la disciplina, la asignatura y la unidad didáctica.

- La tarea docente integradora concebida como núcleo y unidad fundamental de integración en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.
- La organización curricular institucional que considera a la disciplina y la asignatura en la carrera por una parte y por otra, la organización individual del currículo.
- El diseño curricular como un proceso dinámico, participativo y contextualizado; cuyas etapas de diagnóstico, modelación-estructuración, organización para la puesta en práctica y evaluación, garantizan una concepción coherente y efectiva del mismo.
- La intervención en el perfeccionamiento del diseño curricular en la educación a distancia que considera:
  - de la relación currículo-educación a distancia se identifica la influencia de lo psicológico, tecnológico y didáctico;
  - de la relación currículo- formación integral de profesionales se involucran: el objeto, el sujeto y el resultado; particularmente el objeto en función del contexto en que se desarrolla la profesión en la práctica, el sujeto en su actitud consciente respecto a su formación profesional y el resultado asociado a la aprehensión de la cultura de la profesión;
  - de la relación currículo-didáctica, la atención a los aspectos humano y cultural en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El tratamiento metodológico, de acuerdo a las particularidades del contenido de la profesión en la carrera Contabilidad y Finanzas, en relación al registro de las operaciones económicas, la planificación y control de los recursos materiales y financieros, así como al procesamiento y análisis de la información económico financiera generada por las organizaciones, que favorece además la atención a las necesidades del entorno profesional y social.

Este análisis permitió la definición del “Perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas” como: el proceso que involucra la participación activa de los sujetos, en el diagnóstico, modelación-estructuración, organización y

evaluación de un proyecto educativo integral, con una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia; que se dirige hacia la mejora del meso y micro currículo, para la apropiación de una cultura profesional en torno a la utilización de técnicas de registro, presentación y administración de información económico financiera, con elevados valores éticos; en consideración al contexto institucional, tecnológico, profesional y social.

En la definición se visualizan, lo humano, cultural y contextual como dimensiones de esta variable.

La dimensión humana expresa el rol protagónico de los sujetos en el diseño curricular, y refleja la participación de estudiantes y grupo (como educandos) así como profesores, tutores, autoridades académicas y entidades del entorno (como educadores). Además, la preparación metodológica del profesor, según A. Pérez (2022) como el conjunto de saberes que de manera planificada e intencionada adquiere el mismo en los aspectos científico técnicos, profesionales y pedagógico didácticos, necesarios para el desarrollo de su labor docente, con prioridad en la educación desde la instrucción.

La dimensión cultural enfatiza una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, con una proyección educativa que considera la integración de los componentes de la formación integral del profesional, mediante tareas docentes integradoras que respondan a los desafíos contemporáneos en el campo de la contabilidad y finanzas.

La dimensión contextual tiene en cuenta las particularidades del contexto educativo institucional en la educación a distancia, la confluencia de diversos escenarios tecnológicos, así como la articulación de las necesidades territoriales, sociales e individuales.

### **Conclusiones del capítulo**

La revisión de la literatura a nivel internacional y nacional, sugiere adoptar una concepción del currículo con un doble carácter de proyecto educativo integral y proceso, cuya finalidad es la formación integral de profesionales. Esta dinámica se presenta como un sistema interrelacionado y en constante evolución, compuesto por los subprocesos de diseño, desarrollo y evaluación, que interactúan de manera dialéctica en los niveles macro, meso y micro.

El diseño curricular se caracteriza en función de su desarrollo en el contexto de la investigación, se plantean principios para la estructuración del currículo, que, al aplicarse, orientan, fundamentan y regulan el perfeccionamiento del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas en el meso y micro currículo. Este enfoque se basa en una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde la tarea docente integradora se identifica como el núcleo y la unidad esencial de integración.

Se definen las dimensiones y etapas del diseño curricular, destacando su carácter dinámico, participativo y contextualizado. Todo esto conforma el sustento de una concepción teórico-metodológica orientada a su perfeccionamiento.

## **CAPÍTULO 2.**

**DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA PARA EL PERFECCIONAMIENTO DEL DISEÑO CURRICULAR DEL  
CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA UNIVERSIDAD DE  
MATANZAS**

## CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA PARA EL PERFECCIONAMIENTO DEL DISEÑO CURRICULAR DEL CURSO A DISTANCIA EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS

El diagnóstico del problema de investigación parte de la operacionalización de la variable de investigación y su evaluación mediante el criterio de expertos. Se plantean dimensiones, indicadores e instrumentos de evaluación, que permiten identificar potencialidades y áreas de mejora. Estos resultados sustentan la propuesta de una concepción teórico-metodológica para perfeccionar el diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

### 2.1 Diagnóstico del estado inicial de la variable de investigación

A partir del análisis realizado de la literatura, la operacionalización de la variable se plantea como sigue.

Tabla 1. Operacionalización de la variable

Dimensión/Subdimensión		Indicadores
HUMANA	1.1. Cognitiva instrumental	1.1.1 Preparación científico técnica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.
		1.1.2 Preparación profesional para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.
		1.1.3 Preparación pedagógico didáctica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.
	1.2. Afectivo comportamental	1.2.1 Valores personales y profesionales de profesores y tutores.
		1.2.2 Participación activa y reflexiva de los sujetos en el diseño del meso y micro currículo.
CULTURAL	2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje	2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, según las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera.
		2.1.2 Coordinación entre las disciplinas del perfil de la profesión contable y financiera en la planificación de tareas docentes integradoras.
		2.1.3 Comportamiento de los indicadores de calidad del PEA en el curso a distancia.
	2.2 Concepción integral en la formación de la cultura de la profesión	2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.
		2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera.
	2.3 Articulación entre el pregrado y postgrado en el enriquecimiento de su acervo cultural	2.3.1 Formación continua.

Dimensión/Subdimensión		Indicadores
CONTEXTUAL	3.1 Contexto profesional y social	3.1.1 Participación de entidades del entorno profesional y social.
		3.1.2 Actualización, flexibilidad y dinamismo.
		3.1.3 Pertinencia e impacto del diseño curricular en relación a las demandas del entorno.
	3.2 Contexto institucional	3.2.1 Trabajo metodológico
		3.2.2 Trabajo docente
		3.2.3 Atención Individualizada o personalizada.
	3.3 Contexto tecnológico	3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos.
		3.3.2 Utilización de la plataforma tecnológica institucional.

La dimensión humana está integrada por las subdimensiones cognitiva instrumental y afectivo comportamental.

La subdimensión cognitiva instrumental se centra en la preparación científico técnica, profesional y pedagógico didáctica del profesor para el trabajo docente en el curso a distancia, en correspondencia con las particularidades de la carrera Contabilidad y Finanzas. Ello implica el dominio de los conocimientos y procederes necesarios para la modelación, estructuración y organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, dirigido al cumplimiento de los objetivos generales de dicha carrera.

La subdimensión afectivo comportamental se refiere a los aspectos emocionales y comportamentales que intervienen en el diseño curricular. Subraya la importancia de los valores personales y profesionales del profesor, su impacto en la formación integral de los estudiantes, así como la necesidad de la participación activa y reflexiva de todos los sujetos en el diseño del meso y micro currículo.

La dimensión cultural se compone de las subdimensiones concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje; concepción integral en la formación de la cultura de la profesión y articulación entre el pregrado y postgrado en el enriquecimiento de su acervo cultural.

La subdimensión concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje, se enfoca en la modelación, estructuración y organización de los componentes de dicho proceso (objetivo, contenido, método, medios, formas organizativas y evaluación). Evalúa la adecuación de su diseño a las características del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia como sistema didáctico, en consideración a las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera para el registro de las operaciones económicas, la planificación y control de los recursos

materiales y financieros, así como al procesamiento y análisis de la información económico financiera generada por las organizaciones para favorecer la toma de decisiones.

La subdimensión concepción integral en la formación de la cultura de la profesión se orienta hacia la proyección del vínculo de lo científico laboral con lo académico, extensionista y lo ideopolítico, para el logro de la formación integral del estudiante en la cultura de la profesión.

La subdimensión articulación entre el pregrado y postgrado en el enriquecimiento de su acervo cultural, se enfoca en la concepción de un sistema de posgrado para dar continuidad a la formación profesional de los egresados.

La dimensión contextual se conforma por las subdimensiones contexto profesional y social, contexto institucional y contexto tecnológico.

La subdimensión contexto profesional y social, considera las demandas del entorno profesional y social para la formación integral de los profesionales en cuanto al desarrollo científico técnico de las ciencias contables y financieras, así como a la influencia en la práctica de la profesión de las condiciones histórico concretas del país y el territorio. Se refleja en la participación de las entidades en el diseño curricular para lograr su actualización, flexibilidad, pertinencia e impacto.

La subdimensión contexto institucional considera el trabajo metodológico para la planificación y organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, que garantice la atención a las características de la educación a distancia y la atención individualizada en el currículo.

La subdimensión contexto tecnológico se refiere a la adecuación a distintos escenarios tecnológicos y las posibilidades de acceso a recursos para el aprendizaje, incluidos softwares profesionales para la automatización del proceso contable, la auditoría asistida por la informática, entre otros. Examina además el uso de la plataforma tecnológica en la educación a distancia, que incluye el montaje de asignaturas, el nivel de interactividad y las percepciones de estudiantes y docentes respecto a las interacciones en este entorno.

Para garantizar la robustez científica de esta propuesta se sometió a valoración mediante el criterio de expertos. Según Fernández et al. (2024) en la literatura se identifican tres metodologías de evaluación que utilizan el criterio de expertos: la de preferencia, la de comparación por pares y el Delphi o Delphos, esta última es la más empleada por la comunidad científica, por lo cual se seleccionó para su aplicación. Se identificaron 35 candidatos a expertos a partir de su reconocido prestigio y experiencia profesional desde el punto de vista teórico y/o práctico, tanto a nivel local, nacional e internacional, en torno a cuatro núcleos del conocimiento relacionados con el campo que se investiga: educación a distancia, diseño curricular, formación de profesionales en la carrera Contabilidad y Finanzas y tecnología educativa.

Se obtuvo el consentimiento de 30 de ellos, a los cuales, a partir de la aplicación de una encuesta para su selección (anexo 4), se les determinó el coeficiente de competencia K (anexo 5), que se calculó de acuerdo con la opinión del candidato sobre su nivel de conocimiento acerca del tema tratado, así como de las fuentes que le permiten argumentar dicho criterio.

Su selección se consideró, según aquellos que alcanzaron un valor de dicho coeficiente en el rango:  $0,80 \leq K \leq 1,00$ . Como resultado todos los expertos fueron seleccionados, al presentar coeficientes de conocimiento superiores a 0,90.

El grupo de expertos se caracteriza por su alta composición en cuanto a grado científico y categoría docente, lo que aporta calidad y rigor científico a sus opiniones. El 93.33 % posee grado científico, en correspondencia con las áreas del conocimiento afines a la investigación (ciencias pedagógicas, de la educación, económicas y contables y financieras), lo que aporta una visión holística. Se distinguen por su alta categoría docente (100% posee categoría docente superior) y elevada experiencia profesional en la educación superior, con un promedio de 34 años.

A los expertos se les aplicó una encuesta (anexo 6), para obtener sus criterios sobre la variable, sus dimensiones e indicadores. Se utilizó una escala Likert de cinco valores: muy adecuado, bastante adecuado, adecuado, poco adecuado e inadecuado; que se expresa de forma cuantitativa en valores del

5 al 1 respectivamente. Se realizó solo una ronda de consultas, pues se logró una alta coincidencia en las respuestas. Los resultados (anexo 7), muestran una valoración global positiva.

Los puntos de corte calculados, actúan como umbral divisorio para determinar el nivel de adecuación de las dimensiones, subdimensiones e indicadores y confirman que todos los ítems superan el límite mínimo para ser considerados relevantes. Todas las dimensiones y subdimensiones, así como el 84.21% de los indicadores se clasifican como muy adecuados y el resto (3 indicadores) como bastante adecuados.

No obstante, al considerar las valoraciones cualitativas de algunos expertos, se decidió realizar las modificaciones siguientes:

- Se eliminó el indicador 2.1.3 comportamiento de los indicadores de calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en el curso a distancia.
- Se incorporó en la definición de la variable de una manera más explícita el nivel del currículo en el que se investiga la misma (meso y micro currículo).
- Se adecuaron, los indicadores 3.2.1 trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y 3.2.2 indicaciones metodológicas y de organización, para reflejar la unidad entre trabajo metodológico y trabajo docente, así como su influencia en el diseño curricular

Se considera que la variable, sus dimensiones e indicadores son apropiados y pueden ser utilizados, teniendo en cuenta las modificaciones resultantes de la valoración de los expertos. Por tanto, se procedió a realizar el diagnóstico de su estado actual. Para ello, se determinaron la población y la muestra, se construyeron y aplicaron una serie de instrumentos para la recolección de la información y se propuso el cálculo de un índice sintético, que favoreció el análisis desde una perspectiva holística.

Se definió una población que comprende a los directivos, profesores, tutores, estudiantes y egresados del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, así como a las entidades del entorno profesional y social en el territorio. Se estratificó por municipios, en consideración a las peculiaridades de la sede central, los CUM y filiales universitarias.

La decisión muestral para los directivos, profesores, tutores y estudiantes se basó en el muestreo aleatorio simple estratificado por municipios. Esta técnica se seleccionó para garantizar la representatividad y precisión de la muestra, en consideración a las características de cada uno de los escenarios en que se manifiesta la variable de estudio. Para determinar el tamaño de la muestra se utilizó la ecuación siguiente:

$$n = \frac{N * K_{\alpha}^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + K_{\alpha}^2 * p * q}$$

Donde: N es el tamaño de la población.  $K_{\alpha}^2$  representa la probabilidad para la cual se cumple el nivel de confianza (95%), que sigue una distribución normal, su valor es de 1.96. “p” y “q” constituyen parámetros de la distribución binomial, donde “p” se considera como la probabilidad de ocurrencia y “q” como la no ocurrencia, ambas con un mismo valor de 50%. y “e” representa el error, que en este caso se asume el 5%.

El tamaño de la muestra de estrato se determina de la manera siguiente:  $n_i = n \left( \frac{N_i}{N} \right)$  donde:

$N_i$ : tamaño del estrato i y  $n_i$  es el tamaño de la muestra del estrato i. La determinación de la muestra para profesores y estudiantes se ofrece en la tabla 2.

Tabla 2. Definición de la población y muestra de directivos, profesores, tutores y estudiantes.

Estratos	Estudiantes		Profesores y tutores		Directivos	
	Tamaño del estrato (Ni)	Muestra estratificada (ni)	Tamaño del estrato (Ni)	Muestra estratificada (ni)	Tamaño del estrato (Ni)	Muestra estratificada (ni)
FCE	9	6	11	8	13	11
CUM Cárdenas	15	9	11	8	3	3
CUM Jaquey Grande	13	8	8	6	3	3
CUM Jovellanos	39	24	9	7	3	3
Filial Universitaria Calimete	5	3	9	7	3	3
Filial Universitaria Limonar	36	22	15	11	3	3
Filial Universitaria Unión de Reyes	6	4	3	2	3	3
Población (N)	123		66		31	
Muestra (n)	76		51		27	

Por otro lado, para los representantes de entidades del entorno y egresados, se seleccionó una muestra intencionada (muestreo no probabilístico) compuesta por sujetos tipo. Este tipo de muestreo, según Hernández y Mendoza (2018) resulta de especial utilidad cuando el objetivo es obtener la riqueza, profundidad y calidad de la información, por encima de la cantidad o la estandarización, lo cual se corresponde con el interés de la investigación con respecto a estos sujetos.

La muestra está integrada por:

- Quince egresados del plan de estudios “E” de la carrera en el curso a distancia, que se seleccionaron por ser estudiantes de alto aprovechamiento.
- Ocho representantes de entidades del entorno profesional y social, que cuentan con egresados del plan de estudios “E” de la carrera en el curso a distancia y/o participan activamente en el proceso de formación de estos profesionales

Se aseguró una cobertura adecuada de la diversidad existente en la población, que permitió obtener datos representativos y relevantes para el diagnóstico. Se emplearon la encuesta, la entrevista y el análisis del producto del proceso pedagógico como métodos de recolección de información. Se elaboraron siete instrumentos, cuyo análisis integrado garantizó la evaluación de cada indicador (anexo 8).

Los resultados de la aplicación de los instrumentos se procesaron con el uso de la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó el software Microsoft Excel para el cálculo de la acumulación de frecuencias absolutas y relativas, así como de la media aritmética de cada uno de los ítems evaluados.

En el caso de las encuestas a profesores, tutores y estudiantes los instrumentos utilizados, así como los resultados de su aplicación y del análisis de su validez y confiabilidad se muestran en los anexos 9 y 10.

Para la elaboración de las encuestas se utilizó una escala Likert de uno a cinco, donde cinco representa totalmente de acuerdo, uno totalmente en desacuerdo y tres es un valor intermedio neutro. La misma se automatizó mediante la herramienta Google forms.

El programa estadístico SPSS permitió determinar la validez y confiabilidad de las encuestas a profesores y estudiantes. Los resultados evidencian, en cada dimensión, adecuados valores de fiabilidad iguales o superiores a 0,7. Se comprobó la validez, mediante el coeficiente de determinación, con un valor superior a 0,7. El análisis de varianza demuestra que esta correlación es significativa.

El análisis integrado de los resultados evidencia altas valoraciones (totalmente de acuerdo o de acuerdo) en la dimensión humana. Los encuestados coinciden en destacar, en la subdimensión cognitiva instrumental, la preparación científico técnica, profesional y pedagógico didáctica para la dirección del

aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas (con resultados entre 94.74% y 96.08% de valoraciones favorables).

Igualmente evalúan de forma elevada, en la subdimensión afectivo comportamental, los ítems que se relacionan con valores personales y profesionales de los profesores (100% de valoraciones favorables de profesores y tutores, 94.74% de estudiantes). La mayoría de estos ítems posee promedios superiores a 4,5. Por otro lado, en esta subdimensión los criterios de los encuestados coinciden en identificar dificultades en su participación activa y reflexiva en el diseño curricular, con medias inferiores a 4.

En el caso de la dimensión cultural, observan criterios divergentes en la subdimensión concepción integral en la formación de la cultura de la profesión, donde el 92.16% de los profesores y tutores ofrece altas valoraciones (con una media de 4.56), a la inserción de la educación en valores y político ideológica. Los estudiantes, en cambio identifican dificultades (medias inferiores a 4) en la articulación de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.

En la dimensión contextual, los profesores y tutores destacan en la subdimensión contexto profesional y social, la participación de entidades del entorno en el diseño curricular (96.08% de valoraciones positivas), e identifican dificultades en la pertinencia de la oferta de asignaturas del currículo optativo electivo y las orientaciones metodológicas y de organización (medias inferiores a 4). En la subdimensión contexto tecnológico, los criterios coinciden en la baja valoración de la convergencia y adecuación a los escenarios tecnológicos y la utilización de la plataforma tecnológica institucional.

En cuanto a las guías y resultados de la aplicación de las entrevistas a directivos, egresados y representantes del entorno profesional y social aparecen en los anexos 11, 12 y 13 respectivamente. Su interpretación revela una visión compartida en aspectos claves, con matices diferenciados según el grupo evaluador. En la dimensión humana, se identifica la limitada participación activa de los actores en el diseño curricular, a la cual el 80% de los egresados asigna valoraciones bajas.

En la dimensión cultural se destaca la subdimensión articulación entre pregrado y posgrado, al resultar favorablemente reconocida la oferta de posgrado por los directivos con 88.89% de valoraciones "muy

adecuada" o "bastante adecuada" y un promedio de 4.29, lo que subraya, la percepción de que garantiza el desarrollo profesional y responde a las demandas de egresados y empleadores.

El resto de las subdimensiones muestra dificultades en la integración curricular de los componentes académico, investigativo y extensionista, con una baja valoración del 67% de los egresados (media 2.2) y el 88.89% de los directivos (media 2); así como la coordinación entre disciplinas para la planificación de tareas integradoras refleja una baja valoración del 60% de los egresados (media 2.47).

En la dimensión contextual los directivos recalcan la necesidad de mejorar, en la subdimensión contexto institucional las orientaciones metodológicas y de organización, así como, en el contexto tecnológico la utilización de la plataforma tecnológica institucional, que reflejan valoraciones mayoritariamente por debajo del umbral adecuado (media inferior a 3). En esta dimensión los representantes del entorno profesional y social, desatacan discretamente la actualidad, flexibilidad y dinamismo del diseño con una media de 4.125 en la que se refleja que el 87.5% de los entrevistados ofrece altas valoraciones.

Finalmente se realiza el estudio del proceso pedagógico: plan de trabajo metodológico de la carrera, sus evidencias, estrategia educativa, plan del proceso docente, orientaciones metodológicas de la carrera en la Universidad de Matanzas, preparación de asignaturas y procedimientos metodológicos para la planificación organización, ejecución y control del proceso de enseñanza aprendizaje, así como el análisis del estado de la carrera en la plataforma tecnológica institucional.

Las guías de análisis y su aplicación se muestran en los anexos 14 y 15. En el anexo 16 aparecen los resultados de la evaluación del departamento de recursos para el aprendizaje de la Universidad de Matanzas a la interactividad y calidad del curso a distancia de la carrera en la plataforma tecnológica.

Se seleccionan los documentos correspondientes a la preparación metodológica de la carrera y las disciplinas Contabilidad y Práctica laboral contable y financiera, que se eligen por su papel determinante en el currículo para garantizar las relaciones de precedencias y la integración curricular, lo que les confiere gran importancia en la conformación de los modos de actuación de la profesión.

En la dimensión humana al observar las evidencias de las actividades metodológicas se reflejan intervenciones de profesores para el perfeccionamiento del diseño curricular, sin embargo, resulta inadecuada la participación de estudiantes del curso a distancia en las actividades en que se analiza dicho diseño (defensas públicas de los planes del proceso docente).

En la dimensión cultural al analizar la preparación de las asignaturas, resulta poco adecuada la estructuración y organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia según las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas, en lo que inciden negativamente la poca utilización de métodos y procedimientos didácticos desarrolladores; así como de recursos didácticos digitales. No se emplean formas organizativas innovadoras, con el apoyo de las TIC; ni existe un sistema de evaluación continuo, personalizado y participativo, que pondere el equilibrio entre evaluaciones a distancia y presenciales e integre las TIC.

Resulta poco adecuada la coordinación entre las disciplinas en la planificación de tareas docentes integradoras, en tanto no se determinan los nodos cognitivos de integración y es escasa la inclusión de aspectos axiológicos. Igualmente sucede con la integración de lo científico-laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión, al resultar escasos los trabajos de curso, extraclases y tareas docentes integradoras que contribuyan a desarrollar habilidades investigativas y la extensión universitaria en el entorno laboral, se limitan a la disciplina Práctica laboral contable y financiera.

En la dimensión contextual al evaluar el trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, existe una adecuada planificación de actividades metodológicas para la atención al curso a distancia; con objetivos que se perciben pertinentes. Aunque no se observan ciclos metodológicos al respecto, lo que limita el enfoque sistémico.

Al evaluar las indicaciones metodológicas y de organización, es insuficiente la atención al curso a distancia, desde las orientaciones metodológicas de la carrera, disciplinas, asignaturas y la estrategia educativa. Además, los procedimientos existentes para la dirección del proceso de enseñanza

aprendizaje no se adecúan a la educación a distancia. Son escasas las tareas docentes con diferentes niveles de complejidad y las tareas opcionales para la atención a las diferencias individuales.

La evaluación de la calidad de los cursos e interactividad en la plataforma tecnológica institucional, revela que, aunque la plataforma cumple con el mínimo de funcionalidad para alojar contenidos y facilitar el acceso, existe baja presencia de asignaturas, dificultades en la actualización de los recursos, la utilización de actividades interactivas y el aprovechamiento de herramientas colaborativas que permitan una mayor participación y retroalimentación entre profesores y estudiantes.

La integración de estas interpretaciones se realiza mediante un índice de valoración global, basado en la teoría de los índices sintéticos o integrales. Estos según L. Pérez (2022), constituyen instrumentos que capturan, en una sola medida, un concepto multidimensional, que se representa por un conjunto de indicadores individuales. Son de gran utilidad por su forma simple y práctica de sintetizar la información e implican un sistema de ponderación que jerarquiza sus componentes.

Se identifica, en las ciencias de la educación, su utilización en los estudios de Prado (2020) y A. Pérez (2022), que se toman como referente. Para su construcción se emplea el procedimiento propuesto por Sánchez (2023), que se contextualiza a la investigación mediante los pasos siguientes:

Paso 1. Ponderación de dimensiones, subdimensiones e indicadores

Se selecciona el método combinatorio para la ponderación, por sus ventajas para integrar el peso subjetivo, basado en juicios de expertos y el peso objetivo, derivado de datos cuantitativos. Su uso eleva la robustez de los resultados y apoya una toma de decisiones más precisa y fundamentada.

Para la determinación del peso subjetivo de los elementos a evaluar (indicadores, subdimensiones y dimensiones), se emplea el proceso analítico de jerarquías propuesto por Saaty (1980), que constituye un método de comparaciones pareadas basado en el criterio de expertos. En su aplicación los juicios de valor se sintetizan, según Frías et al. (2008), mediante la construcción de una matriz con las calificaciones de las comparaciones pareadas en base a una escala definida, la cual se normaliza mediante la división

del valor de cada elemento entre el total de su respectiva columna. Finalmente, se calcula el promedio de cada elemento, que representa su importancia relativa.

La encuesta a aplicar a los expertos y su procesamiento se ofrece en el Anexo 17. Es de señalar que en la investigación se utiliza la modificación a la escala de Saaty (1980) propuesta por Rodrigues y Corso (2019), en la cual para las intensidades de importancia en la comparación entre criterios, se utiliza una escala de 0,5, 1 y 2, donde 1 representa igualdad de importancia y 2 representa prioridad de importancia. Como subproducto de esta definición, se tiene el inverso de 2, en el que  $\frac{1}{2}$  representa la subimportancia de un elemento en relación con otro. De esta manera se establece la diferenciación entre los elementos de una manera más ágil y práctica.

Para la determinación del peso objetivo, se selecciona el método de la entropía (Zeleny, 1981), el cual según Aguilar et al. (2021) cuantifica la cantidad real de información que aporta cada elemento, a partir del análisis basado en la dispersión de sus datos. Su selección se justifica a partir de la consideración de que la dispersión que presenta la información de los diferentes instrumentos aplicados, con respecto a un mismo elemento, constituye un factor importante para la ponderación de este.

Para su determinación, se normalizan los datos primarios mediante la expresión  $X' = \frac{X - X_{min}}{X_{max} - X_{min}}$  Donde  $X'$  representa el valor normalizado,  $X_{min}$  y  $X_{max}$  son los valores mínimo y máximo del conjunto original. Se asume como elemento mínimo el valor 1 por ser el menor valor de la escala y como elemento máximo el valor 5 por ser el mayor.

Posteriormente se realiza el cálculo de la entropía ( $E_j$ ) de cada elemento, mediante la expresión:

$E_j = \frac{-1}{\text{Log}n} * \sum_{i=1}^n X'_{ij} * \text{Log}X'_{ij}$ . Donde:  $n$  representa el número de instrumentos  $i$  que se emplean para evaluar cada elemento y  $X'_{ij}$  la evaluación del elemento  $j$  en el instrumento  $i$ .

La alta entropía de un elemento indica que su información es muy dispersa o poco discriminativa, por lo que resulta poco útil. Por el contrario, la baja entropía indica que la información está más concentrada o con menos incertidumbre, lo que se traduce en mayor relevancia.

Posteriormente se mide el grado de información o divergencia a la entropía de cada elemento, mediante la siguiente expresión:  $D_j = 1 - E$ . Donde  $D_j$  es la "información" del elemento, que será mayor si la entropía es menor. Luego se calcula el peso objetivo de cada elemento:  $W_{jo} = \frac{D_j}{\sum_{j=1}^n D_j}$ .

Un elemento con menor entropía (menos incertidumbre, más concentración) aporta mayor información y recibe un mayor peso en la ponderación objetiva. Estos resultados se ofrecen en el Anexo 18.

La determinación del peso definitivo se efectúa, según Frías et al.(2008), mediante la expresión siguiente:  $W_j = \frac{W_{jo} * W_{jb}}{\sum_{j=1}^n (W_{jo} * W_{jb})}$  Donde:  $W_j$  representa el peso definitivo del elemento  $j$ ;  $W_{jb}$  el peso

subjetivo del elemento  $j$ ;  $W_{jo}$  es el peso objetivo del elemento  $j$  y  $n$  representa el número de criterios.

Los resultados se resumen en la tabla 3, en la cual se presenta el peso específico de las dimensiones.

Tabla 3. Determinación del peso específico de las dimensiones

Peso específico	Dimensiones		
	Humana	Cultural	Contextual
Peso Subjetivo ( $W_{jb}$ )	0,2762	0,4333	0,2905
Peso Objetivo ( $W_{jo}$ )	0,3737	0,2920	0,3343
Peso Definitivo ( $W$ )	0,3158	0,3871	0,2971

La dimensión cultural presenta el mayor peso subjetivo (0,4333) y el menor peso objetivo (0,2920), lo que refleja que los expertos la consideran la más relevante para el diseño curricular, pero a su vez, posee una elevada dispersión en la información que aporta. En contraste, la dimensión humana recibe la menor ponderación subjetiva (0,2762) y resulta la mejor ponderada desde el punto de vista objetivo (0,3737), por lo que aporta información más significativa para la variable en estudio.

Al combinar ambos criterios, la dimensión cultural resulta la más relevante para el diseño curricular, lo que confirma su importancia relativa; seguida por la dimensión humana, con un consenso entre ambos pesos, mientras que la dimensión contextual, aunque con menor peso, sigue siendo indispensable.

Para analizar la ponderación interna de las dimensiones, se desagrega el comportamiento de los pesos de las subdimensiones e indicadores. La tabla 4 ofrece los resultados de la dimensión humana, en la cual se observa un equilibrio en la importancia asignada a las subdimensiones.

Tabla 4. Peso específico de las subdimensiones e indicadores de la dimensión humana

Peso específico	Subdimensiones		Indicadores				
	1.1	1.2	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.2.1	1.2.2
Peso Subjetivo (Wjb)	0,5000	0,5000	0,3810	0,3333	0,2857	0,5000	0,5000
Peso Objetivo (Wjo)	0,5901	0,4099	0,3247	0,3628	0,3125	0,7366	0,2634
Peso Definitivo (W)	0,5901	0,4099	0,3704	0,3621	0,2674	0,7366	0,2634

Los expertos valoran ambas subdimensiones de manera similar, pero la ponderación objetiva eleva ligeramente el peso definitivo de la subdimensión cognitiva instrumental (0,5901) frente a la afectivo comportamental (0,4099), lo que resalta la relevancia de la información que aporta y el papel de la preparación de los sujetos en el diseño curricular.

Este énfasis se confirma en el análisis de sus indicadores. Sobresale en la subdimensión cognitivo instrumental, la preparación científico técnica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas, desde lo subjetivo. En la subdimensión afectivo comportamental, destaca el indicador valores personales y profesionales de profesores y tutores (0,7366), con una elevada importancia desde lo objetivo.

Los pesos de las subdimensiones e indicadores de la dimensión cultural se presentan en la tabla 5.

Tabla 5. Peso específico de las subdimensiones e indicadores de la dimensión cultural

Peso específico	Subdimensiones			Indicadores				
	2.1	2.2	2.3	2.1.1	2.1.2	2.2.1	2.2.2	2.3.1
Peso subjetivo (wjb)	0,3762	0,4333	0,1905	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	1,0000
Peso objetivo (wjo)	0,0473	0,1611	0,7916	0,4992	0,5008	0,2765	0,7235	1,0000
Peso definitivo (w)	0,0746	0,2928	0,6326	0,4992	0,5008	0,2765	0,7235	1,0000

La subdimensión concepción integral en la formación de la cultura profesional (2.2) es la más valorada según el juicio de expertos (0,4333), mientras que la subdimensión articulación entre pregrado y posgrado (2.3) recibe menor valoración subjetiva (0,1905) y muestra, en contraste un alto peso objetivo (0,7916), que eleva su peso definitivo (0,6326) por encima del resto, como reflejo de que aporta información concentrada y relevante en la práctica y de que la evidencia objetiva modera las valoraciones subjetivas. Los indicadores de la subdimensión 2.1, presentan pesos definitivos equilibrados, cercanos a 0,5, con consenso entre criterios subjetivos y objetivos. En la subdimensión 2.2, aunque los pesos subjetivos están

equilibrados, el indicador 2.2.2 tiene un peso objetivo de 0,7235, que resulta significativamente mayor por lo que, la inserción de la educación en valores y político ideológica tiene mayor relevancia. La subdimensión 2.3 se evalúa mediante un único indicador, que, por tanto, tiene máxima importancia.

En cuanto a la dimensión contextual, se presenta una desagregación del comportamiento de los pesos específicos de sus subdimensiones e indicadores mediante la tabla 6.

Tabla 6. Peso específico de las subdimensiones e indicadores de la dimensión contextual.

Peso específico	Subdimensiones			Indicadores							
	3.1	3.2	3.3	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.2.1	3.2.2	3.2.3	3.3.1	3.3.2
Peso subjetivo (w <sub>jb</sub> )	0,3596	0,3645	0,2759	0,3535	0,2929	0,3535	0,3750	0,3125	0,3125	0,6667	0,3333
Peso objetivo (w <sub>jo</sub> )	0,5371	0,1937	0,2089	0,3313	0,2760	0,3927	0,3259	0,1994	0,4747	0,7551	0,2449
Peso definitivo (w)	0,5714	0,2692	0,2197	0,3478	0,2400	0,4122	0,3672	0,1872	0,4456	0,8604	0,1396

Los expertos asignan pesos subjetivos equilibrados a las subdimensiones contexto profesional y social (0,3596) y contexto institucional (0,3645), mientras que otorgan un menor peso al contexto tecnológico.

Sin embargo, el análisis de la entropía revela que, objetivamente, la subdimensión contexto profesional y social aporta la información más relevante para la variable. La combinación de ambos criterios genera un peso definitivo mayor para la subdimensión contexto profesional y social (0,5714), lo que destaca la importancia práctica de las instituciones del entorno profesional y social en el diseño curricular.

Los indicadores, de la subdimensión contexto profesional y social mantienen una estructura balanceada, con un peso definitivo ligeramente superior en el indicador pertinencia e impacto (0,4122). En la subdimensión contexto institucional, aunque los pesos subjetivos de los tres indicadores son similares, los pesos definitivos muestran equilibrio entre los indicadores trabajo metodológico para la mejora en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y atención individualizada, mientras que el indicador indicaciones metodológicas y de organización presenta una ponderación menor debido a su baja relevancia objetiva. En la subdimensión contexto tecnológico existe consenso en que el indicador convergencia y adecuación tecnológica resulta el más relevante. Una vez que se ponderan los distintos elementos se procede al cálculo del índice sintético.

## Paso 2. Formulación matemática para el cálculo del índice de valoración global

La formulación matemática para el cálculo del índice de valoración global, comprende el proceso de agregación en su determinación que parte de la normalización de cada indicador mediante la ecuación y datos generados en el proceso de ponderación objetiva. Las ecuaciones a utilizar en dicho proceso de agregación se plantean en la tabla 7.

Tabla 7. Ecuaciones a utilizar en el proceso de agregación del índice de valoración global

Nivel de agregación	Ecuación	Descripción de los elementos de la ecuación.
Subíndice de valoración de la subdimensión	$Vd_j = \sum_{i=1}^n W_i * X'_i$	$Vd_j$ - subíndice de valoración de la subdimensión. $W_i$ - peso definitivo del indicador. $X'_i$ - valor normalizado del indicador.
Subíndice de valoración la dimensión	$VS_k = \sum_{j=1}^n W_j * Vd_j$	$VS_k$ -subíndice de la subdimensión. $W_j$ - peso definitivo de la subdimensión.
Índice de valoración global	$IVG = \sum_{k=1}^n W_k * VS_k$	$IVG$ - índice de valoración global $W_k$ - peso definitivo de la dimensión.

En todos los casos n representa la cantidad de elementos (indicadores, subdimensiones, dimensiones) a integrarse en cada nivel. Como se observa, se calcula un subíndice para cada subdimensión y dimensión respectivamente, mediante la suma ponderada de sus indicadores normalizados o subdimensiones, según corresponda.

Finalmente, los subíndices de las dimensiones se combinan, también ponderados, para obtener el IVG, que refleja una valoración compuesta y balanceada de la variable de investigación. Los resultados de su determinación aparecen en el anexo 19 y se analizan en el paso siguiente.

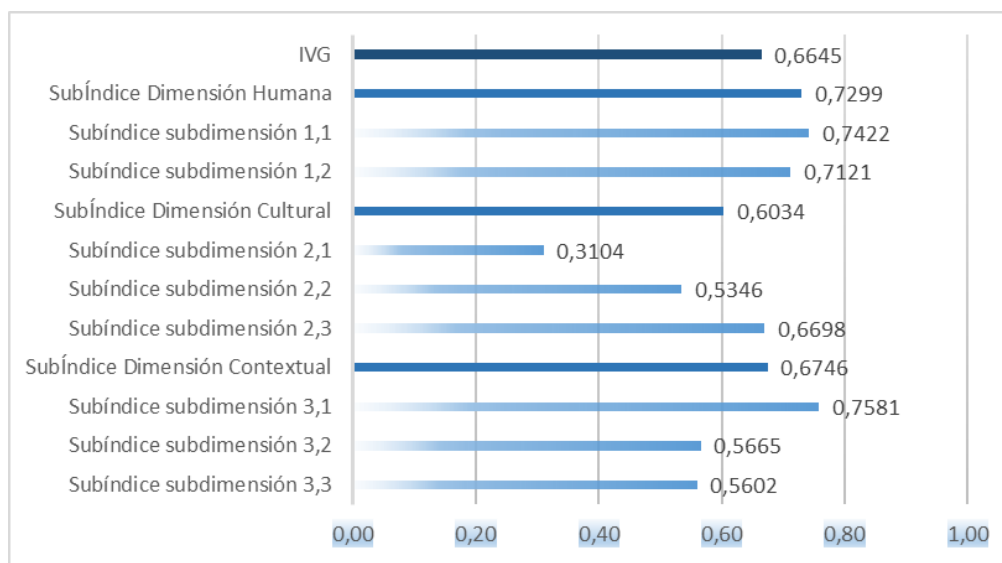
## Paso 3. Definición de la escala de evaluación

Se utiliza una escala mixta que combina valores cuantitativos con descriptores cualitativos para brindar mayor claridad y precisión. Su desagregación se ofrece en la tabla 8.

Tabla 8. Desagregación de la escala de evaluación del índice de valoración global

Categoría valorativa	Inadecuado o	Poco adecuado	Adecuado	Bastante adecuado	Muy adecuado.
Rango	0,00–0,20	0,21–0,40	0,41–0,60	0,61–0,80	0,81–1,00

Esta escala, basada en valores normalizados de 0 a 1, garantiza comparabilidad y facilita la interpretación, donde 0 representa el mínimo y 1 el máximo. Permite una agregación ponderada eficiente de los indicadores y su desagregación en categorías cualitativas, lo que asegura mayor objetividad en la comunicación de los resultados. En consideración a la misma se realiza el análisis de los resultados del índice de valoración global y sus subíndices, que se representan en la figura 3.



**Figura 3. Resultados de la determinación del índice de valoración global y sus subíndices**

El índice de valoración global, con un valor de 0,6645, revela un desempeño “bastante adecuado” de la variable, pero aún distante del óptimo. El análisis detallado de los subíndices permite profundizar en los diferentes componentes de la variable.

La dimensión humana destaca con el valor más alto (0,7299), que refleja un comportamiento “bastante adecuado”. Sus subdimensiones cognitiva instrumental y afectivo comportamental mantienen valores cercanos a este, lo que confirma que los aspectos que integran esta dimensión muestran un resultado favorable y constituyen un importante potencial para el perfeccionamiento del diseño curricular.

La dimensión cultural, pese a ser la mejor ponderada, presenta el subíndice más bajo (0,6034), o sea, aunque se evalúa como “adecuada” requiere atención prioritaria. En ella, la subdimensión 2.1 evidencia que la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje en el diseño curricular actual es poco adecuada, con un subíndice de 0,3104 que representa el comportamiento más bajo en la variable.

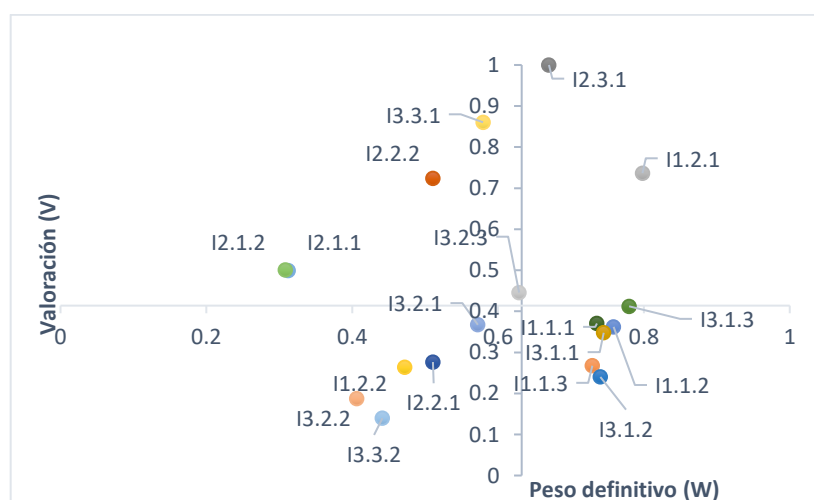
Las subdimensiones 2.2 concepción integral en la formación de la cultura de la profesión y 2.3 articulación entre el pregrado y el posgrado se evalúan como “adecuado” y “muy adecuado” respectivamente, aunque la subdimensión 2.2 presenta un margen significativo para su perfeccionamiento, al mostrar una importante brecha en relación al comportamiento óptimo.

En la dimensión contextual, el subíndice general es 0,6746 y se evalúa de “bastante adecuada”. Destaca la subdimensión 3.1 con la valoración más alta (0,7581), que supera incluso a las de la dimensión humana, lo cual resalta la influencia del contexto profesional y social para el perfeccionamiento del diseño curricular. Las subdimensiones contexto institucional y contexto tecnológico muestran valores adecuados (aproximadamente 0,56), aunque susceptibles de mejora.

Finalmente, para determinar las potencialidades, áreas de mejora y seguimiento se procede a la confección de la matriz de toma de decisiones en el paso siguiente.

#### Paso 4. Confección de la matriz de toma de decisiones

La matriz de toma de decisiones es una herramienta que integra los valores de la importancia relativa o peso específico (W) y la valoración (V) de cada elemento, ya sea indicador, subdimensión o dimensión. Esta matriz permite identificar visualmente potencialidades y áreas de mejora y seguimiento, según la ubicación de cada elemento dentro de la variable analizada. En la figura 4 se muestra la conformación de la matriz a partir de los resultados anteriores.



**Figura 4. Matriz de toma de decisiones**

La matriz está dividida en cuatro cuadrantes, enumerados en sentido contrario a las agujas del reloj, a partir del extremo superior derecho. Se revela una distribución significativa de los indicadores, que permite identificar potencialidades, áreas de mejora y seguimiento. Los resultados se presentan a continuación:

Cuadrante I: alta valoración y alta importancia. Identifica las potencialidades del diseño curricular actual, es decir, indicadores que son altamente valorados por los participantes y tienen un peso relevante en la variable. Los esfuerzos deben orientarse hacia la mejora continua.

Se identifican potencialidades en la dimensión humana, subdimensión afectivo comportamental, en relación a los elevados valores personales y profesionales que poseen los profesores y tutores, lo que refleja un compromiso hacia el diseño curricular. En la dimensión cultural constituye una potencialidad la articulación entre el pregrado y el posgrado para el enriquecimiento del acervo cultural de los profesionales, que se expresa en la formación continua.

Cuadrante II: baja valoración y alta importancia. Se encuentran las fundamentales áreas de mejora, que representan indicadores críticos para el diseño curricular, cuyo desempeño no es el esperado y necesitan, de mejoras inmediatas, con alta prioridad en la inversión de recursos y esfuerzos para elevar su valoración. Las principales áreas de mejora que se identifican en las dimensiones cultural y contextual.

En la dimensión cultural, se debe priorizar la atención metodológica a la subdimensión concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, ya que sus dos indicadores (2.1.1 y 2.1.2) se ubican en este cuadrante. En la subdimensión concepción integral en la formación de la cultura de la profesión se requiere mejorar la inserción de la educación en valores y político ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión. En la dimensión contextual, la subdimensión contexto institucional presenta áreas de mejora relacionadas con la atención individualizada. En la subdimensión contexto tecnológico se requiere de atención prioritaria a la convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos.

Cuadrante III: baja valoración y baja importancia. Señala aspectos con bajo peso e insuficiente valoración, que, como áreas de mejora de menor prioridad, se pueden atender en el mediano plazo. Se ubican aspectos de las tres dimensiones.

En la dimensión humana, dentro de la subdimensión afectivo conductual se debe dar seguimiento a la participación activa y reflexiva de educadores y estudiantes en el diseño curricular.

En la dimensión cultural los aspectos relacionados con la integración de lo científico y lo laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera, que se ubican en la subdimensión concepción integral en la formación de la cultura de la profesión necesitan atención.

En la dimensión contextual se debe atender, en la subdimensión contexto institucional, el trabajo metodológico para la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y las indicaciones metodológicas y de organización y en la subdimensión contexto tecnológico, la utilización de la plataforma tecnológica.

Cuadrante IV: alta valoración y baja importancia. Indica áreas con valoraciones positivas, cuya influencia en la variable general es baja. Requieren de seguimiento para mantener los niveles alcanzados, sin destinar nuevos recursos o esfuerzos. Se identifican áreas de seguimiento en la subdimensión cognitiva instrumental de la dimensión humana, y la subdimensión contexto profesional y social de la dimensión contextual. En ambos, casos todos los indicadores se ubican en este cuadrante.

En sentido general la variable posee un comportamiento “bastante adecuado”, pero distante del óptimo, lo que evidencia la necesidad de su perfeccionamiento. Para ello se propone, en el epígrafe siguiente, una concepción teórico-metodológica que oriente estratégicamente su gestión, con el aprovechamiento de las potencialidades y la atención a las áreas de mejora.

## **2.2 Concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas**

La concepción, como resultado científico, ha sido ampliamente abordada en la literatura. Cortina (2021) la describe como la integración de ideas que conforman una visión integral de la realidad, mientras que

Fuentes (2022) la entiende como una postura epistemológica para interpretar los procesos naturales, sociales y del pensamiento. A. Pérez (2022), por su parte, sostiene que incluye un componente teórico conformado por un sistema de ideas, representaciones, principios y evidencias praxeológicas sobre el mundo, sus procesos y organización.

Estos criterios permiten plantear que una concepción consiste en la configuración sistémica de la teoría y experiencias prácticas, que fundamentan la comprensión y actuación de un individuo ante un determinado proceso, y refleja una postura al respecto desde el punto de vista científico.

La multiplicidad de enfoques presentes en la literatura revela distintas formas de abordar la concepción, entre las cuales González y Freire (2023) identifican concepciones teóricas, sistémicas, didácticas, pedagógicas, metodológicas y teórico-metodológicas; a estas se suman las concepciones curriculares (Góngora, 2009) y científicas (Fuentes, 2022).

En particular la concepción teórico metodológica, ha sido estudiada por diversos autores. Entre los más recientes se mencionan: A. Pérez (2022), González y Freire (2023), Hernández (2023), Caballero y Kerton (2024), Almeida (2025), Fonseca y Sánchez (2025), Melendrez et al. (2025), Rodríguez et al. (2025) y Viant et al. (2025).

Se distingue por su carácter integrador y funcional, que contempla según Almeida (2025) la unidad entre lo teórico y lo metodológico, de gran importancia en las investigaciones educativas. La concepción teórico metodológica, por tanto, implica la configuración de una postura científica integrada por un sistema de elementos teóricos sobre un proceso, que fundamentan, orientan y guían la actuación metodológica para mejorar la forma en que el mismo se aborda y estudia.

En consideración al objeto de la investigación, se incorpora la valoración sobre la concepción curricular, que integra conceptos, principios, ideas, posiciones, métodos y modos de actuar respecto al diseño curricular, en su vínculo con otras ciencias, para materializar el proceso curricular en condiciones históricas y sociales determinadas (Góngora, 2009).

Se privilegia la concepción teórico-metodológica por su capacidad de contextualización en subprocesos del proceso curricular, así como por sus potencialidades para favorecer la implementación del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba en el contexto en que se investiga.

Se asumen fundamentos de la teoría curricular sin buscar una nueva concepción al respecto, sino orientar el perfeccionamiento del diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas, en las condiciones histórico concretas de su aplicación en el curso a distancia de la Universidad de Matanzas.

Sobre sus componentes, la literatura revela que suelen incluir un componente teórico y uno instrumental, que varían en su terminología y presentación. Acosta et al. (2011) incorporan un componente denominado “sistema regulatorio”, para orientar los conceptos e ideas fundamentales que integran la concepción.

De esta manera, la concepción teórico-metodológica que se propone consiste en la configuración de una postura sistémica sobre el diseño curricular en el curso a distancia que, desde sus fundamentos, establece conceptos, principios e ideas básicas, para orientar la propuesta de recursos metodológicos, que guían la acción de los sujetos hacia al perfeccionamiento de la formación de profesionales de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

Su representación gráfica se muestra en la figura siguiente:

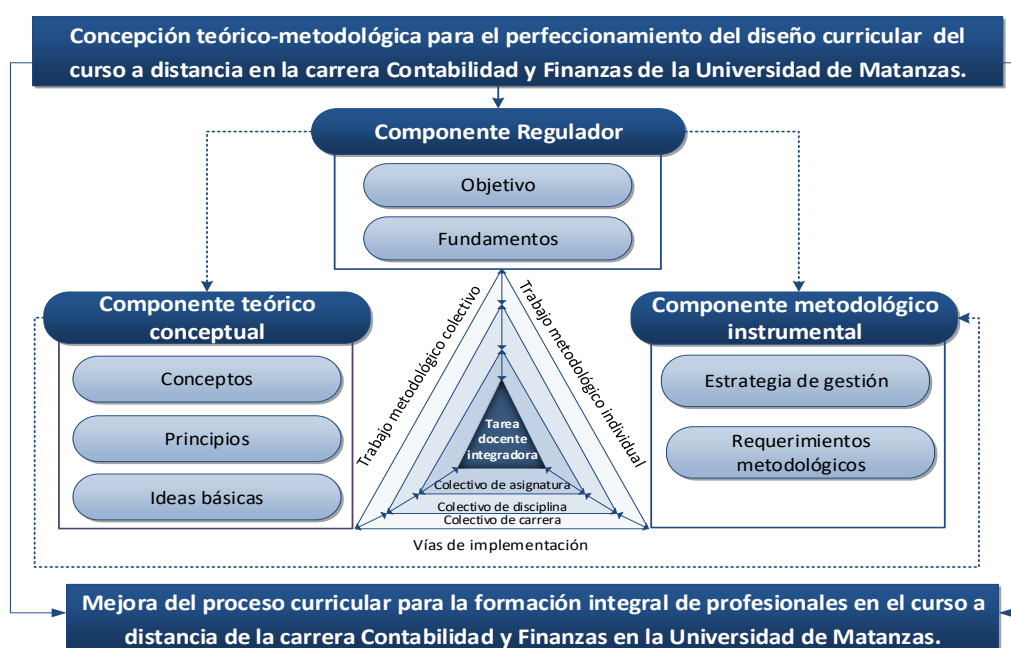


Figura 5. Representación gráfica de la concepción teórico-metodológica propuesta

La concepción teórico-metodológica que se propone posee carácter de sistema y tiene una función orientadora, que se manifiesta en sus tres componentes, relacionados entre sí para conducir el perfeccionamiento del diseño curricular en el campo de acción de la investigación.

El componente regulador, plantea el objetivo y los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos, didácticos, legales y tecnológicos en que se sustenta la concepción y que rigen la postura teórico-metodológica que se asume. El componente teórico-conceptual, aporta una interpretación de las características y relaciones identificadas sobre el objeto de estudio, que se revelan mediante conceptos, principios e ideas básicas para orientar el componente metodológico-instrumental.

En este último se proponen los recursos metodológicos (Estrategia de gestión del diseño curricular y Requerimientos metodológicos para su implementación) que guían el accionar del profesor como sujeto dinamizador, con una concreción praxeológica de su actuar mediante el trabajo metodológico y la tarea docente integradora. A continuación, se presenta una descripción más detallada de estos componentes.

En el **componente regulador**, el objetivo es contribuir al perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas. Sus fundamentos se explican a continuación.

Los fundamentos filosóficos se analizan desde una concepción marxista-leninista y martiana como sustento de la política educacional de la revolución cubana para la formación integral del ser humano. Se orientan, al desarrollo de la personalidad de manera integral, en correspondencia con el modelo de formación de la educación superior en Cuba, que valora la educación para la vida, la educación para todos, la educación científica, la vinculación del estudio y el trabajo y la unidad de la educación y la instrucción en correspondencia, según MES (2023), con los aportes de las obras de Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona y José Martí.

Desde una perspectiva antropológica, el ser humano se concibe como un “ser social”, lo que determina su conciencia y un “ser para el trabajo”, lo cual impulsa su proceso de autoconstrucción. Se reconoce la

importancia de la preparación del profesor para conducir el proceso enseñanza aprendizaje en el curso a distancia y el estudiante como sujeto activo de su formación integral.

Epistemológicamente, se asume el aprendizaje como una construcción activa e integradora del sujeto, históricamente mediada por prácticas y relaciones sociales. Por ello, la concepción teórico-metodológica asume fundamentos vygotkianos sobre la mediación y la zona de desarrollo próximo en la que el conocimiento se construye activamente por el estudiante a partir de su experiencia y contexto por lo que se privilegia la interdisciplinariedad para comprender e influir sobre la educación como un sistema complejo e integral.

Axiológicamente, se subraya la unidad dialéctica indisoluble entre los valores y su formación, se destaca la labor educativa y político ideológica del profesor, desde la científicidad e intencionalidad política en la planificación y organización, del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, especialmente mediante tareas docentes integradoras que promuevan la formación integral.

Los fundamentos sociológicos parten de los postulados que sobre el currículo y la formación aporta la sociología de la educación, en los que, según López (2021) se presenta al currículum y al proceso formativo como fenómenos sociohistóricos y agentes esenciales para dar respuesta a las demandas y necesidades sociales. Se asume, un enfoque Marxista, que apuesta por el reconocimiento de las implicaciones políticas, culturales de la educación y promueve la crítica y el protagonismo de los estudiantes en la construcción de la formación.

Se reconoce la influencia de lo social en el desarrollo humano y las relaciones entre formación, currículo y sociedad como fundamento sociológico. Ello se sustenta en la comprensión de cómo los factores sociales y culturales influyen en el diseño curricular, en el cual se debe considerar la formación integral del hombre, como premisa sociológica y finalidad del proceso curricular, para que los estudiantes lleguen a ser miembros activos y responsables de la sociedad.

Se asume la universidad como institución social, con un vínculo indisoluble con la sociedad, que se traduce en la contextualización del diseño curricular, en atención a las demandas profesionales y sociales

de cada territorio y la diversidad de escenarios individuales y colectivos en los que se desarrolla la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia. Se considera, la contradicción que se producirá al articular “la socialización y la individualización”, dadas las características del grupo en la educación a distancia, donde la individualización horizontal del currículo, genera una gran heterogeneidad.

Los fundamentos psicológicos proponen una concepción teórico-metodológica que se sustenta en la teoría psicológica de orientación dialéctico materialista, en particular en el enfoque histórico cultural preconizado por Vigotsky, sus discípulos y continuadores de su obra, que se constituye y reafirma, según Ponce et al. (2023) como fundamento psicológico de la educación en Cuba y en particular, según Ortiz (2021) del currículo universitario en el país.

Se asumen los aportes de investigadores cubanos al enriquecimiento de dicho enfoque, cuyas contribuciones, según Ortiz (2021), destacan aspectos esenciales en la educación de la personalidad. En el contexto de la investigación se resaltan la importancia del carácter contextual en la zona de desarrollo próximo, con énfasis en la actividad metacognitiva del estudiante como sujeto activo de su aprendizaje. El aprendizaje como un proceso que impacta integralmente en la personalidad, tanto en lo cognitivo como en lo afectivo, y está influenciado por el entorno; así como la didáctica desarrolladora, orientada a estimular la actividad cognitiva, práctica, valorativa y la autonomía intelectual del estudiante.

Ello se manifiesta en la importancia de que el estudiante asuma un rol protagónico en su proceso de formación integral, así como de la interacción social y la colaboración para alcanzar el desarrollo de sus potencialidades, lo cual constituye un reto en las condiciones de separación física en las que se desarrolla la educación a distancia. Se jerarquiza el rol del profesor en el diseño de actividades que promuevan la actividad intelectual productiva y creativa, así como la metacognición.

Los fundamentos pedagógicos se definen desde la pedagogía de la educación superior y su contextualización a la educación a distancia en Cuba. Se distingue, en concordancia con Fuentes (2022) el carácter formativo de la educación superior, en un contexto socio cultural, que conlleva a que la formación se exprese fundamentalmente en la apropiación de la cultura.

Esta aprehensión de la cultura se asocia al concepto de formación integral, que, como finalidad del currículo se proyecta desde el diseño curricular. Se reconoce la relevancia de la intencionalidad formativa en la educación a distancia donde se revela el autoaprendizaje a partir de esta. Se fundamenta en la consideración del estudiante como sujeto activo y autónomo de su formación y en el reconocimiento del papel del profesor en la dirección y acompañamiento de dicho proceso, con sustento en el componente pedagógico del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023).

En los fundamentos didácticos se asume una concepción desarrolladora, que considera el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y la tarea docente integradora como su núcleo. Ello se basa en el análisis de diversas concepciones desarrolladoras en Cuba, a partir del enfoque histórico cultural, que resaltan la interrelación entre educación, aprendizaje y desarrollo.

Se destaca el criterio de Castellanos (2024) sobre la organización del proceso enseñanza aprendizaje para promover el progreso continuo del estudiante a niveles superiores de desarrollo, con la participación activa de todos los implicados. Igualmente, los planteamientos de Addine et al. (2004) y Lima et al. (2004) al ofrecer una visión integrada que fundamenta la definición de los componentes de dicho proceso en la didáctica de la educación a distancia en la educación superior cubana.

Se enfatiza en las relaciones entre los componentes humano y cultural, según el contexto, que generan las interacciones en el mismo. Se subrayan las tareas docentes integradoras y la orientación como recursos claves de la didáctica desarrolladora, así como la importancia de la atención a las particularidades del contenido de la profesión en la carrera Contabilidad y Finanzas. Se reconoce la importancia del trabajo metodológico en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, con carácter de sistema dirigido a la elevación de la preparación del profesorado para el desarrollo del trabajo docente.

En los fundamentos legales se considera fundamental la observancia de las normativas y reglamentos vigentes que regulan la educación a distancia en el ámbito de la carrera Contabilidad y Finanzas, lo que asegura el cumplimiento de los requisitos legales asociados al diseño curricular. Destacan la

conceptualización del Modelo económico y social cubano de desarrollo socialista y el Plan nacional de desarrollo económico y social hasta el año 2030.

Se toman en cuenta regulaciones del Ministerio de educación superior, como la Resolución 47/2022, que establece el reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico en las carreras universitarias; la Resolución 15/2023, que establece las normas generales para la implementación del modelo de educación a distancia y la Resolución No. 17/2025, que confiere el sistema de créditos académicos a los programas de pregrado en instituciones de educación superior.

Se incorporan los lineamientos establecidos en el documento base para el perfeccionamiento de los planes de estudio “E”, junto con los documentos normativos que conforman y orientan el plan de estudios en la carrera Contabilidad y Finanzas en el macro currículo (modelo del profesional, plan del proceso docente, programas de las disciplinas e indicaciones metodológicas y de organización).

Se considera además el marco normativo que regula la profesión contable y financiera en el país, según la jerarquía jurídica de las normas cubanas: constitución de la república, leyes, decretos leyes y resoluciones emitidas por órganos como el Ministerio de finanzas y precios y la Contraloría general de la república. Se destacan las normas cubanas de información financiera y de auditoría, como referentes imprescindibles para la formación profesional.

Los fundamentos tecnológicos se sustentan en la aplicación de la tecnología en la educación para alcanzar sus objetivos. Se reconoce el papel que las TIC desempeñan en la evolución y transformación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, especialmente en el contexto cubano. Se asumen los fundamentos tecnológicos del Modelo de educación a distancia de la educación superior en Cuba (MES, 2023), en lo referente a adoptar la perspectiva de los estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad en el país y el concepto de “tecnología apropiada”.

Ello implica asumir la tecnología como un proceso social complejo, que integra factores psicológicos, sociales, económicos, políticos y culturales. Su utilización efectiva debe ajustarse tanto al objetivo específico como al contexto social y profesional donde se aplica. Se observa el principio de convergencia

e integración tecnológica; así como la identificación de los escenarios principales en los que se desenvolverán los estudiantes y el papel de la plataforma tecnológica.

El diseño curricular en consecuencia debe incorporar las TIC para promover la interactividad, comunicación y aprendizaje colaborativo en un entorno de conectividad total, con el uso de la plataforma tecnológica como ecosistema fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, a su vez, se dan orientaciones para estudiantes con conectividad limitada o sin ella.

Se reconoce la transformación que aporta la tecnología a la profesión contable y financiera, con el tránsito de registros manuales a sistemas automatizados, y la incorporación de tecnologías emergentes. El diseño curricular se orienta, por tanto, al desarrollo progresivo de habilidades en el uso técnico, analítico y ético de las TIC en la profesión.

En el **componente teórico conceptual**, se presentan los elementos teóricos que sustentan la concepción y favorecen su comprensión y aplicación. Se parte de la interpretación de las características y relaciones identificadas sobre currículo, formación integral, didáctica y educación a distancia, que se revelan mediante conceptos, principios e ideas básicas que orientan las propuestas metodológicas.

Se ofrece un sistema de conceptos cuya representación gráfica se muestra en la figura 6.

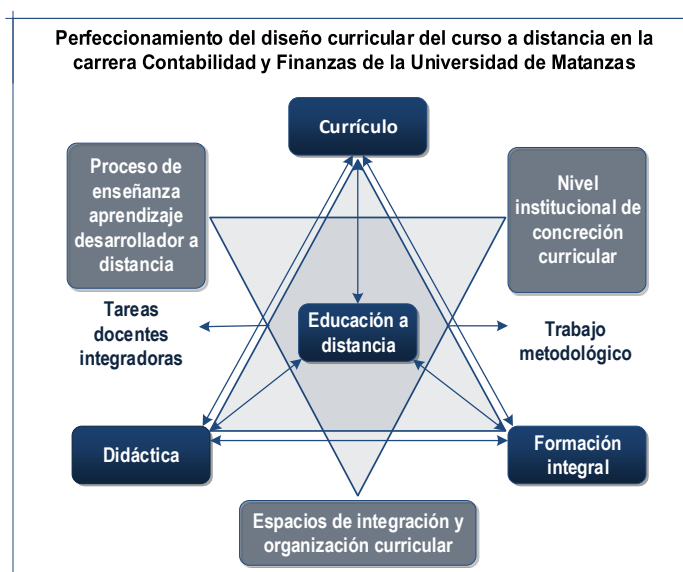


Figura 6. Conceptos esenciales y sus relaciones

En el sistema de conceptos las categorías que se presentan, en coincidencia con Fuentes (2022), significan expresiones dinámicas del objeto de estudio, que al relacionarse interactúan dialécticamente y se integran para la transformación del mismo. Constituyen además una expresión concreta de la configuración de la postura teórico metodológica que se asume.

En el centro se sitúa el concepto educación a distancia, como el núcleo alrededor del cual se articula la triada currículo-formación integral-didáctica, con relaciones de coordinación dialécticas e interdependientes. Dichas relaciones, analizadas en el contexto institucional de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, revelan diferentes conceptos de orden secundario, subordinados a estas relaciones, tales como: nivel institucional de concreción curricular, proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y espacios de integración y organización curricular.

De la interrelación de estos, se derivan los conceptos de trabajo metodológico y tareas docentes integradoras. Finalmente se presenta el concepto de perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas, con una relación de superordinación con respecto al resto de los conceptos al constituir la variable de investigación.

Es de señalar que los conceptos definidos como esenciales son contentivos de otros que se analizan como parte de su definición. Tal es el caso de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, las etapas y dimensiones del diseño curricular, así como la diversidad de espacios para la organización e integración curricular. Las definiciones (anexo 20) están conformadas a partir de la revisión de la literatura, algunas construidas en el proceso de la investigación y otras asumidas en coincidencia con algunos de los autores consultados.

Como resultado de la definición de estos conceptos y sus relaciones se revelan principios para el diseño curricular en la educación a distancia a nivel institucional: interdisciplinariedad e integración formativa en la estructuración curricular; flexibilidad y autorregulación en la organización curricular y mediación pedagógica sustentada en el uso las TIC para la concreción del currículo, así como un conjunto de ideas

básicas, que proporcionan dirección y coherencia en el pensamiento y la acción. Ambos fueron presentados en el capítulo 1.

El **componente metodológico instrumental**, presenta los recursos metodológicos para la concreción de la concepción que se propone, constituidos por la estrategia de gestión del diseño curricular y los requerimientos metodológicos para su implementación.

Con respecto a la **estrategia de gestión del diseño curricular**, López y Ramírez (2024) sostienen que, en el contexto actual, se evidencia un cambio paradigmático muy significativo en la concepción de los diseños curriculares, que requiere estrategias que promuevan la transformación curricular. La estrategia inicialmente fue un tema reservado al ámbito militar, pero, según Useche et al. (2021) desde el inicio del siglo XX se asume por las ciencias económicas, con la generación de aportes distintivos conducentes, a que fuese incorporada a otras ciencias.

Según Arroyo (2023), los mayores aportes se han realizado desde la administración, cuya perspectiva aplicada a las ciencias de la educación implica, según Mella (2024) una visión de la estrategia como un plan que desde un objetivo estructura acciones integradas que conducen el proceso de transformación desde el estado inicial al previsto.

Resulta pertinente considerar el criterio de Cobas (2008) citado por García (2019), al asumir la estrategia como un componente de la concepción, que expresa metodológicamente la salida de los fundamentos e ideas rectoras. Se identifica un número creciente de investigaciones que implementan la concepción, como resultado científico pedagógico, mediante una estrategia. En el último lustro se destacan: Toledo y Cabrera (2021), Pérez (2021); Caballero y Kerton (2024), López et al. (2024) y Peláez et al. (2025).

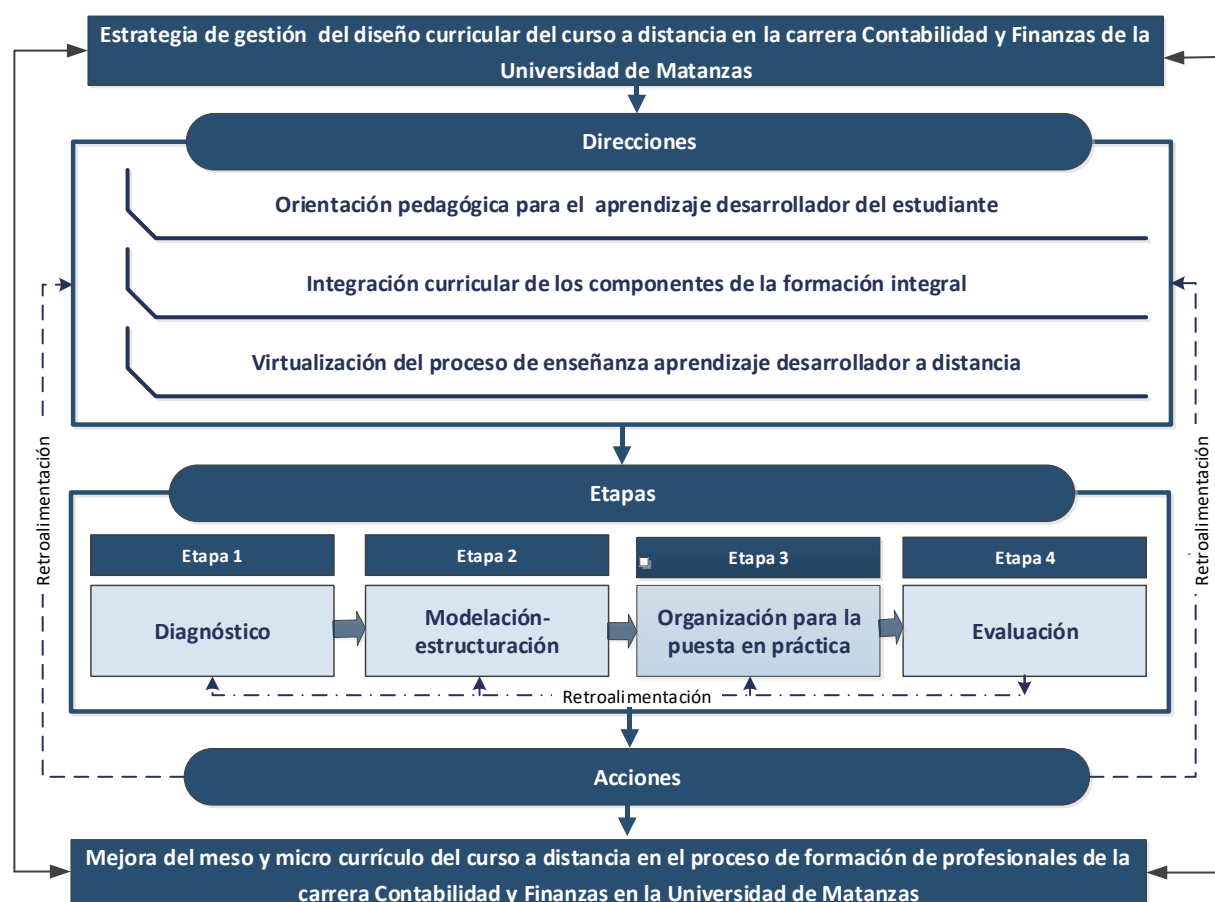
Estos criterios se toman como referente para la propuesta de una estrategia de gestión del diseño curricular, que en el contexto de la investigación implica, el conjunto de acciones planificadas y coordinadas que orientan el trabajo metodológico individual y colectivo del profesor hacia la preparación de la carrera Contabilidad y Finanzas, sus disciplinas y asignaturas, para la dirección del proceso de

enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia a fin de lograr la formación integral de dichos profesionales en el contexto de la Universidad de Matanzas.

La estrategia posee un sentido práctico, además del orientador, al encauzar el trabajo metodológico del profesor, como sujeto determinante en el perfeccionamiento del diseño curricular, encargado de la planificación y organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.

La estrategia de gestión del diseño curricular se enfoca por tanto hacia la estructuración didáctica de la disciplina, que se materializa en la preparación de la asignatura. Al estar enmarcada en la concepción teórico- metodológica que se propone, se rige por su objetivo general y fundamentos, y se orienta por sus conceptos, principios e ideas básicas.

A continuación, se ofrece en la figura 7 una representación gráfica de dicha estrategia.



**Figura 7. Estrategia de gestión del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas**

En su estructura interna se conciben direcciones, etapas y acciones. Las direcciones guían la propia estrategia, las etapas constituyen una subdivisión secuencial del proceso de diseño curricular, en las que se enmarcan acciones, como intervenciones concretas y unidad mínima y más práctica de la estrategia.

Sus direcciones son:

**1. Orientación pedagógica para el aprendizaje desarrollador del estudiante.**

Esta dirección enfatiza en la preparación y papel del profesor para el desarrollo de la independencia cognoscitiva del estudiante, con un rol activo, crítico y reflexivo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se busca potenciar la motivación y capacidad para el autoaprendizaje, la resolución de problemas y la toma de decisiones fundamentadas, elementos esenciales para la formación de profesionales competentes en Contabilidad y Finanzas. Para ello se fortalece el trabajo metodológico encaminado a la adecuada orientación de estrategias cognitivas, metacognitivas y de apoyo, que se traducen en el logro de un aprendizaje desarrollador mediante la mediación y las relaciones de ayuda del profesor en la activación, organización y motivación del mismo. Se concreta en la adecuada orientación pedagógica de las tareas docentes integradoras, en las guías de estudio, con un reflejo en la participación activa del estudiante en el diseño de su currículo.

**2. Integración curricular de los componentes de la formación integral.**

Se dirige a propiciar una articulación coherente y sistémica de los diferentes componentes que conforman la formación integral del estudiante. Ello se consigue mediante el trabajo metodológico para el tratamiento del contenido de la profesión contable y financiera, que fortalezca: la labor educativa y el trabajo político ideológico, el desarrollo de vínculos intra, inter y transdisciplinarios, las estrategias curriculares, la formación laboral investigativa y la inserción de los estudiantes en el entorno profesional y social. Se logrará así que los estudiantes tengan, en coincidencia con MES (2025b), una visión totalizadora de los fenómenos, procesos y situaciones que pueden presentarse en su perfil profesional tal y como se dan en la realidad. En el curso a distancia, esta integración se materializa mediante tareas docentes integradoras.

**3. Virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.**

Se considera el desarrollo continuo de competencias digitales en los estudiantes, así como el trabajo metodológico que permita el uso efectivo de herramientas y plataformas tecnológicas para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, que optimiza la experiencia educativa y la accesibilidad de los contenidos para los estudiantes. Ello se materializa en la planificación y organización de la interactividad en el diseño, orientación y evaluación de tareas docentes integradoras. Las etapas se determinan en consideración a las definidas para el diseño curricular: diagnóstico, modelación- estructuración, organización para la puesta en práctica y evaluación. Se desarrollan por un equipo de trabajo multidisciplinario, integrado por coordinador(a) de carrera, profesores principales de disciplina e investigadores o profesores de elevada preparación científica y pedagógica. El mismo trabaja en la coordinación de los colectivos (carrera, disciplina y asignatura), según la etapa y la acción.

A continuación, se describe en cada etapa, el objetivo específico que se persigue, así como las acciones generales y por cada dirección para el cumplimiento de este.

Etapa 1. Diagnóstico. Su objetivo específico es caracterizar el estado actual de la preparación metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular.

Acciones generales propuestas:

- Identificación de potencialidades y necesidades de preparación científico técnica, profesional y pedagógico didáctica de los profesores y tutores.
- Valoración del plan del proceso docente para el curso a distancia.
- Análisis de cómo se prioriza el curso a distancia desde la estrategia educativa de la carrera, los programas de las disciplinas y asignaturas, las orientaciones metodológicas y de organización dirigidas a los colectivos de disciplina y asignaturas.
- Revisión del plan de trabajo metodológico de la carrera, disciplinas y asignaturas; sus informes de cumplimiento y evidencias de actividades relacionadas con el curso a distancia.

- Valoración de la atención a las características didácticas del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia en la preparación de asignatura, en correspondencia con las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera.
- Verificación de la pertinencia de los contenidos del currículo propio y optativo electivo en atención a las necesidades del entorno empresarial, social y las de los estudiantes.

#### Acciones para la Dirección 1.

- Valoración de la planificación del calendario de consultas, tutorías u otras formas organizativas innovadoras orientadas a promover aprendizajes desarrolladores.
- Análisis de la estimulación de la motivación, protagonismo e independencia cognoscitiva del estudiante mediante el uso de procedimientos didácticos desarrolladores
- Caracterización de la ayuda pedagógica para el uso de estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo, así como del uso de la autoevaluación y autocontrol.

#### Acciones para la Dirección 2.

- Revisión de la planificación, organización y evaluación de la práctica laboral y los ejercicios de culminación de estudios en la disciplina Práctica Laboral Contable y Financiera.
- Constatación de la determinación de nodos cognitivos de integración en la organización lógico metodológica del contenido.
- Comprobación de la inserción de tareas docentes integradoras que consideren el vínculo del contenido de la profesión contable y financiera con: estrategias curriculares, trabajo político ideológico, formación de valores y aspectos laborales, investigativos y extensionistas.

#### Acciones para la Dirección 3.

- Análisis de la presencia, calidad e interactividad de las asignaturas en la plataforma digital.
- Evaluación de los niveles de interactividad mediante la plataforma digital.
- Análisis de la satisfacción de estudiantes y profesores sobre el uso de la plataforma digital.

Etapa 2. Modelación-estructuración. Su objetivo específico es perfeccionar la preparación metodológica de la carrera Contabilidad y Finanzas para el curso a distancia.

Acciones generales propuestas:

- Planificación de la preparación del profesor mediante las diferentes formas de organización del trabajo metodológico.
- Actualización del plan del proceso docente, así como las orientaciones metodológicas y de organización dirigidas a los colectivos de disciplinas.
- Incorporación de cursos propedéuticos para el desarrollo de habilidades en el uso de las TIC, el pensamiento crítico y el aprendizaje autorregulado, con el aprovechamiento de las potencialidades del sistema de créditos opcionales y las ofertas del currículo electivo.
- Incorporación en la estrategia educativa de la carrera, en todas sus dimensiones de la atención a los estudiantes del curso a distancia.

Acciones para la Dirección 1.

- Definición de pautas para la atención continua a estudiantes, con énfasis en la orientación permanente, comunicación efectiva y alta interactividad.
- Propuesta de procedimientos didácticos desarrolladores, que estimulen la motivación, protagonismo e independencia cognoscitiva del estudiante, en correspondencia con las particularidades del curso a distancia y del contenido de la profesión contable y financiera.
- Planteamiento de estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo en atención a las particularidades del curso a distancia y del contenido de la profesión contable y financiera.

Acciones para la Dirección 2.

- Formulación de objetivos integradores por módulos de asignaturas, que favorezcan la estructuración de la disciplina “Práctica laboral contable y financiera”.

- Definición de procedimientos metodológicos para la formación integral desde el currículo, que vinculen contenidos de la profesión contable y financiera a la formación laboral investigativa, político-ideológica y la extensión universitaria y que se concreten en tareas docentes integradoras.
- Establecimiento del uso de evaluaciones integradoras, con énfasis en las disciplinas del perfil de la profesión (Contabilidad, Costos, Sistemas, Auditoría, Finanzas y Administración).

#### Acciones para la Dirección 3.

- Definición de procedimientos metodológicos para la virtualización gradual y sostenida del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.
- Formulación de pautas para la gestión y resolución efectiva de problemas técnicos relacionados con la plataforma tecnológica.
- Determinación de softwares profesionales o educativos y estrategias para su utilización en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia (con énfasis en la disciplina de Sistemas), de forma que se favorezcan la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera con el empleo de las TIC.

Etapa 3. Organización para la puesta en práctica. Su objetivo específico es preparar las condiciones pedagógico-didácticas, tecnológicas y organizacionales para implementar el diseño curricular.

#### Acciones generales:

- Realización de actividades de trabajo metodológico para la preparación de colectivos de carrera, disciplina y asignatura.
- Perfeccionamiento de la preparación metodológica de la disciplina en atención al curso a distancia.
- Perfeccionamiento de la preparación metodológica de la asignatura para el curso a distancia.
- confección de orientaciones para el diseño y la orientación de las guías de estudio.

#### Acciones para la dirección 1:

- Planificación del cronograma para la comunicación regular y los calendarios de consultas, tutorías y otras formas innovadoras para la organización del trabajo docente.

- Planeación del uso de procedimientos didácticos desarrolladores, mediante guías de estudios y tareas docentes integradoras, para la motivación, protagonismo e independencia cognoscitiva del estudiante.
- Facilitación de la ayuda pedagógica para el uso de estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo.
- Potenciación de la autoevaluación y autocontrol en el sistema de evaluación de las asignaturas.

#### Acciones para la dirección 2:

- Planificación y organización de la práctica laboral y el ejercicio de culminación de estudios (para la disciplina práctica laboral contable y financiera).
- Definición de nodos cognitivos de integración en la organización lógico metodológica del contenido.
- Introducción de tareas docentes integradoras que consideren el vínculo con: estrategias curriculares, trabajo político ideológico, formación de valores y aspectos laborales, investigativos y extensionistas.

#### Acciones para la dirección 3:

- Gestión oportuna orientada a garantizar el soporte técnico, el acceso permanente de estudiantes y profesores a la plataforma tecnológica; así como la disponibilidad real de softwares profesionales y educativos necesarios (con énfasis en la disciplina Sistemas).
- Organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, con el empleo efectivo de entornos virtuales y tecnologías apropiadas, en coexistencia con escenarios de conectividad media o sin ella.
- Organización de espacios colaborativos virtuales.
- Organización del uso de softwares profesionales y educativos (con énfasis en la disciplina Sistemas).

Etapa 4. Evaluación. Su objetivo específico es evaluar de manera integral la efectividad de la estrategia para la gestión del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas.

#### Acciones generales:

- Valoración de la preparación y el desempeño docente en la implementación de la estrategia.

- Valoración de la preparación metodológica para el desarrollo del trabajo docente en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.
- Monitoreo de la marcha del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, para ajustar la planificación y organización según los resultados obtenidos.
- Retroalimentación de la opinión de estudiantes al cierre de cada asignatura, que combine entrevistas y/o encuestas de satisfacción con análisis de evidencias del aprendizaje, para proponer mejoras documentadas al diseño curricular desde la participación activa de los estudiantes.
- Estimulación a la mejora continua y la socialización de buenas prácticas.

#### Acciones para la dirección 1:

- Verificar la orientación de estrategias de aprendizaje y la utilización de procedimientos didácticos desarrolladores en el producto del proceso pedagógico (guías de estudio) para la motivación, protagonismo e independencia cognoscitiva del estudiante.
- Valoración de la concepción del sistema de evaluación de la asignatura que posibilite la autoevaluación y el autocontrol.

#### Acciones para la dirección 2:

- Establecimiento de un sistema de retroalimentación continua, con carácter longitudinal, sobre los avances de los estudiantes, que integre lo académico, laboral, investigativo, de extensión y sociopolítico.
- Análisis del producto del proceso pedagógico en correspondencia con las orientaciones para la integración curricular y su evaluación.

#### Acciones para la dirección 3:

- Supervisión del estado y funcionamiento de las asignaturas en la plataforma interactiva, la calidad de los recursos y la interactividad.
- Retroalimentación de la satisfacción de estudiantes y profesores sobre la virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje y el uso de softwares profesionales y educativos.

Requerimientos metodológicos:

La gestión del diseño curricular mediante el trabajo metodológico colectivo e individual, debe garantizar la preparación metodológica del profesor para el trabajo docente, en atención a las particularidades del curso a distancia y las del contenido de la profesión contable y financiera. Para ello se definen como requerimientos metodológicos:

- Atención continua a estudiantes, con énfasis en la orientación permanente, comunicación efectiva e interactividad.
- Rol de la disciplina Práctica laboral contable y financiera como eje central para la formación laboral investigativa y la extensión universitaria. Su organización a partir de objetivos integradores y/o modos de actuación de la profesión.
- Establecimiento de relaciones de precedencia entre asignaturas, que, en armonía con los objetivos integradores, regulen la organización individual del currículo hacia la conformación progresiva de los modos de actuación de la profesión; que parte del registro de hechos económicos para avanzar hacia la planificación y control de los recursos materiales y financieros, hasta la organización, procesamiento, análisis y presentación de la información, así como su comparación con patrones o comportamientos precedentes, para favorecer la toma de decisiones.
- Existencia de una organización lógico metodológica del contenido de la asignatura en unidades didácticas, que identifique nodos cognitivos de integración, para revelar sus potencialidades educativas y para la integración curricular.
- Empleo de procedimientos didácticos desarrolladores y estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo, hacia la búsqueda activa del conocimiento por el estudiante, la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio, la estimulación de la formación de conceptos y el desarrollo del pensamiento para elevar su capacidad de resolver problemas en la práctica de la profesión contable y financiera.

- Utilización efectiva de la tecnología para planificar influencias educativas y desplegar recursos digitales, mediante la plataforma Moodle, como ecosistema fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, en coexistencia con escenarios de conectividad media o sin ella.
- Combinación efectiva de formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, de forma grupal e individual, síncrona y asíncrona, presencial y a distancia, para la orientación metodológica, aclaración de dudas y evaluación; que favorezcan el desarrollo intelectual, la interacción de lo individual con lo colectivo y la atención a las diferencias individuales.
- Empleo de la autoevaluación para favorecer la metacognición y la autorregulación, en combinación con la coevaluación y la evaluación.
- Planificación del diseño, orientación y evaluación de la tarea docente integradora mediante guías de estudio.

### **Conclusiones del capítulo**

La operacionalización de la variable de investigación permitió la definición de las dimensiones humana, cultural y contextual, sus subdimensiones e indicadores, que cuentan con una positiva valoración de los expertos consultados.

El diagnóstico el estado inicial de la variable de investigación, reveló que la misma posee un comportamiento bastante adecuado en el que se identificaron potencialidades, áreas de mejora y seguimiento para su perfeccionamiento.

Se realizó la propuesta de una concepción teórico-metodológica que orienta estratégicamente la gestión del diseño curricular del curso a distancia y se distingue por su capacidad para articular, desde el currículo, la formación integral de profesionales en la carrera Contabilidad y Finanzas y la acción didáctica, mediante tareas docentes integradoras.

En el próximo capítulo se ofrece la valoración teórica y práctica del resultado científico propuesto.

**CAPÍTULO 3. VALORACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONCEPCIÓN TEÓRICO-  
METODOLÓGICA PROPUESTA**

## **CAPÍTULO 3. VALORACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONCEPCIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA PROPUESTA**

En este capítulo se exponen los resultados de la valoración teórico práctica de la concepción que se propone. Desde el punto de vista teórico se efectúa mediante la aplicación del método criterio de expertos.

En la práctica se valora su aplicación en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas, con la utilización del estudio de casos, en la disciplina Contabilidad particularmente en la asignatura Contabilidad general I, cuyos resultados se evalúan mediante el criterio de usuarios.

### **3.1 Resultados de la valoración teórica**

La valoración, según Aguilera y Pérez (2024) parte de la asunción de una postura epistemológica en la introducción de los resultados, en la cual se consideran fundamentales las ideas de concebir un proceso de valoración, a partir de la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos que revelen cualidades del resultado científico.

Desde el punto de vista teórico se utilizaron cuatro criterios evaluativos, en concordancia con Ordoñez (2018), los que se interpretan como un sistema con sus interdependencias y relaciones jerárquicas.

Congruencia interna: se refiere a la coherencia entre las diferentes partes de la concepción teórico-metodológica para que funcione como un sistema integrado. Refleja que sus componentes se vinculen sin contradicciones y se deriven lógicamente unos de otros. Sus criterios de medida son:

- Correspondencia entre objetivo y fundamentos.
- Relación lógica entre el componente teórico conceptual y los recursos metodológicos propuestos.
- Ausencia de contradicciones entre presupuestos teóricos, recursos metodológicos y las vías de implementación.

Actualidad científica: es la utilización de criterios novedosos y científicamente fundamentados en la conformación de la concepción teórico metodológica. Sus criterios de medida son:

- El objetivo responde a la identificación de vacíos científicos que la concepción teórico-metodológica aborda.

- Sus fundamentos, conceptos, principios e ideas básicas poseen valor científico y se fundamentan en literatura científica actualizada.
- Los recursos metodológicos que propone son novedosos y las vías de implementación coherentes con evidencias empíricas conocidas.

Pertinencia: conveniencia de la concepción teórico metodológica, para atender las necesidades, problemas e intereses concretos del contexto y su potencial impacto en la transformación de la variable de investigación. Sus criterios de medida son:

- Correspondencia del objetivo con los intereses de la Universidad de Matanzas.
- Relación de los fundamentos, conceptos, principios e ideas básicas con las particularidades del diseño curricular en el curso a distancia.
- Adecuación de los recursos metodológicos a las necesidades de los diferentes escenarios educativos en que se desarrolla el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.
- Capacidad de las vías de implementación para contribuir a la mejora en la gestión del diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

Viabilidad: se define como la cualidad de poder ser aplicada en la práctica, con independencia de los posibles cambios puntuales que puedan operarse en la misma. Sus criterios de medida son:

- El nivel de complejidad del objetivo y fundamentos que la sustentan no entorpece su aplicación.
- Los conceptos, principios e ideas básicas son de fácil comprensión.
- Las etapas y acciones que componen la estrategia de gestión, así como los requerimientos metodológicos son sencillos, ordenados, por lo que favorecen su implementación.
- Los sujetos están capacitados para su aplicación y la infraestructura tecnológica con que cuenta la Universidad de Matanzas garantiza las condiciones materiales para su aplicación.

La evaluación de los anteriores criterios se efectuó mediante la consulta a expertos, se mantuvo el grupo consultado para la operacionalización de la variable de investigación. Se les aplicó una encuesta (anexo

21), que utilizó una escala Likert desde las categorías de muy adecuado hasta inadecuado para las valoraciones de los expertos; posteriormente, se procesó la información mediante el método Delphi, Se realizó solo una ronda de consultas, pues se logró una alta coincidencia en las respuestas.

Los resultados (anexo 22), muestran una valoración global positiva acerca de la congruencia interna, actualidad científica, pertinencia y viabilidad de la propuesta. Los puntos de corte calculados, confirmaron que el 92.85% de los criterios de medida superan el límite mínimo para ser considerados muy adecuados, el resto (un criterio de medida), es valorado como bastante adecuado.

No obstante, desde el punto de vista cualitativo, se propusieron aspectos que permitieron realizar las modificaciones necesarias para la mejora del resultado científico, así como orientar la valoración e implementación en la práctica. Las sugerencias aportadas se resumen a continuación:

- Mejorar el esquema para una mayor jerarquización del objetivo y una representación más coherente de las vías de implementación.
- Adecuar los principios para una mayor contextualización al curso a distancia.
- Conceptualizar claramente la virtualización y la didáctica propia para la modalidad.
- Incorporar evidencia empírica para fortalecer la pertinencia y viabilidad, que profundice en cómo la propuesta aborda los posibles retos de la infraestructura tecnológica y la preparación docente, con un modelo de implementación gradual.
- Profundizar en la preparación continua de los profesores sobre competencias tecnológicas (para garantizar viabilidad).

A continuación, se realizó su valoración práctica, cuyos resultados se presentan en el próximo epígrafe.

### **3.2 Resultados de la valoración práctica**

Para valorar los resultados de la implementación práctica de la concepción teórico metodológica, se empleó el método de estudio de casos, el cual, según Canta y Quesada (2021), se encuentra entre los más utilizados y reconocidos en las últimas décadas. Ha experimentado un notable desarrollo

metodológico, que ha favorecido su consolidación como un enfoque práctico y flexible que facilita la comprensión de problemas en diversas disciplinas.

En la literatura especializada, son amplias las evidencias de su aplicación en el campo de las ciencias de la educación. Desde esta perspectiva, Montaner (2018) lo define como un estudio holístico que busca proporcionar una visión amplia y detallada del fenómeno objeto de investigación, apoyándose en diversas fuentes de datos y en un razonamiento inductivo para fundamentar las conclusiones del trabajo de campo. Según Alonso y Calle (2023) los resultados obtenidos a través del mismo son valiosos para orientar la adopción de nuevas acciones que promuevan la introducción y la generalización de investigaciones y políticas educativas. En ese sentido González y Becerra (2021) así como Betancourt (2024) plantean que constituye un método de investigación de gran utilidad para valorar resultados de investigación en el ámbito educativo.

Se reconoce el estudio de caso, en coincidencia con Aguilera y Pérez (2024), como un método de investigación que se estructura en un diseño transformativo secuencial para validar la incidencia en la práctica de resultados científicos. Para definir la lógica secuencial del estudio de caso, en el contexto de la investigación, se consideraron las fases utilizadas por Betancourt (2024) que se adecuaron y combinaron con las etapas definidas en la investigación para el proceso de diseño curricular, reflejadas en su estrategia de gestión.

Como resultado se propone una fase preliminar en la cual se definen el caso, su objetivo, pregunta orientadora para la recogida de información, sujetos que participan y fuentes de información a utilizar. Posteriormente en la fase de información se construye el informe del caso a partir de la ejecución cronológica y detallada de las acciones contempladas en las etapas de la estrategia de gestión del diseño curricular (diagnóstico, modelación-estructuración, preparación para la puesta en práctica y evaluación). El informe debe emplear un lenguaje claro y comprensible.

Finalmente, en la fase de conclusiones se realiza una valoración de la intervención realizada mediante el estudio de caso, su incidencia en el comportamiento de la variable de investigación y en la valoración práctica del resultado investigativo propuesto. Los resultados se exponen a continuación:

Fase preliminar.

Para determinar el caso se consideraron los criterios que asume, Betancourt (2024) al plantear que puede ser una persona, una organización, un programa de enseñanza, entre otros y según Aguilera y Pérez (2024) es un proceso. En correspondencia con los mismos se definió como caso el perfeccionamiento del proceso de diseño del meso y micro currículo del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas, en un estudio que transversaliza la preparación metodológica de la carrera, la disciplina Contabilidad y la asignatura Contabilidad general I en el curso 2025-2026.

Se seleccionaron esta disciplina y asignatura por su papel decisivo en la conformación del modo de actuación de la profesión que se relaciona con registrar los hechos económicos que ocurren en las organizaciones, el cual se desarrolla durante la etapa de la formación inicial. En esta asignatura los estudiantes se apropian de conceptos básicos de la profesión, por lo que existen importantes relaciones interdisciplinarias y de precedencia con el resto de las disciplinas y asignaturas del perfil profesional.

Objetivo del estudio de caso: valorar los resultados de la introducción de la concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño del meso y micro currículo en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.

Pregunta orientadora para la recogida de información: ¿Qué transformaciones se logran en el diseño del meso y micro currículo del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas, la disciplina Contabilidad y la asignatura Contabilidad general I, a partir de la introducción de la concepción teórico-metodológica propuesta?, para la que se valoran las dimensiones e indicadores que inciden en las áreas de mejora identificadas.

Sujetos que participan: seis. El coordinador del colectivo de carrera y los coordinadores en los centros universitarios municipales (Cárdenas, Jovellanos y Jagüey Grande) así como en las filiales universitarias

(Unión de Reyes, Limonar y Calimete), el profesor (a) principal de la disciplina Contabilidad y profesores del colectivo de la asignatura Contabilidad general I.

Fuentes de información: la obtención de la información se efectúa mediante el criterio de usuarios a partir del análisis del producto del proceso pedagógico (preparaciones metodológicas de la carrera Contabilidad y Finanzas, disciplina Contabilidad y asignatura Contabilidad general I para el curso a distancia).

Fase de información (informe del estudio de caso).

Se inicia la aplicación de la concepción teórico-metodológica con la implementación de las acciones propuestas en las etapas de la estrategia de gestión del diseño curricular, que se relacionan con el caso.

#### Etapa 1. Diagnóstico

Para caracterizar el estado actual de la preparación metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular se asumieron los resultados del diagnóstico del estado inicial de la variable de investigación.

Se desarrolló una reunión docente metodológica, de forma híbrida, con el objetivo de analizar los resultados de esta etapa, para identificar necesidades de preparación metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular.

En la reunión docente metodológica participaron profesores principales de disciplina y coordinadores de carrera en los municipios. Como acuerdos se definieron tres prioridades para el trabajo metodológico de la carrera en el curso a distancia, en armonía con las direcciones de la estrategia de gestión del diseño curricular, que se presentan a continuación.

- El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y sus requerimientos metodológicos.
- La integración curricular de los componentes de la formación profesional, mediante la tarea docente integradora, para favorecer la formación integral en el curso a distancia.
- La virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia mediante la plataforma Moodle.

#### Etapa 2. Modelación-estructuración

Para perfeccionar la preparación metodológica de la carrera Contabilidad y Finanzas para el curso a distancia, se efectuó la planificación de la preparación metodológica intensiva del profesor durante el tercer trimestre del año 2025, mediante las diferentes formas de organización y tipos de trabajo metodológico, lo cual permitió elevar la participación activa de los sujetos en el diseño curricular.

Las actividades de trabajo metodológico propuestas son:

Taller científico metodológico. Objetivo: intercambiar criterios acerca de la propuesta de una concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas. Responsable: coordinador (a) de carrera. Participan: profesores principales de disciplina, coordinadores de carrera en los centros universitarios municipales y filiales universitarias.

Reunión docente metodológica. Objetivo: analizar las particularidades del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia en la disciplina Contabilidad, con énfasis en la tarea docente integradora como núcleo esencial del mismo. Responsable: profesor(a) principal de disciplina Contabilidad. Participan: profesores de la disciplina Contabilidad.

Reunión docente metodológica. Objetivo: analizar el procedimiento metodológico para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia de la disciplina Contabilidad, con la utilización de la plataforma Moodle. Responsable: profesor(a) principal de disciplina Contabilidad. Participan: profesores de la disciplina Contabilidad.

Clase metodológica instructiva. Objetivo: instruir al colectivo de profesores en el uso del procedimiento metodológico para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia de la asignatura Contabilidad general I. Responsable: profesor (a) principal de la asignatura Contabilidad general I. Participan: profesores del colectivo de la asignatura Contabilidad General I.

Taller docente metodológico: objetivo: intercambiar experiencias sobre la integración curricular de los componentes de la formación integral en el curso a distancia, mediante el diseño de la tarea docente

integradora como núcleo del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y su virtualización. en la asignatura Contabilidad general I. Responsable: profesor (a) principal de la asignatura Contabilidad general I. Participan: profesores del colectivo de la asignatura Contabilidad general I.

Esta última actividad se desplaza en el tiempo para favorecer la adquisición de experiencias de los profesores antes de su realización. Por otra parte, se actualizan, el plan del proceso docente, así como las orientaciones metodológicas y de organización dirigidas a los colectivos de disciplinas.

En el plan del proceso docente no se realizan modificaciones más allá de la inclusión del sistema de créditos. Con las potencialidades del sistema de créditos opcionales y las asignaturas electivas, se incorporó al diseño curricular la oferta de un curso propedéutico de “Aprender a aprender para contadores: qué y cómo aprender” para el desarrollo de la independencia cognoscitiva del estudiante, su rol activo, crítico y reflexivo, así como de habilidades en el uso de las TIC. El programa se muestra en el anexo 23. Se perfeccionaron las orientaciones metodológicas y de organización para el curso a distancia, dirigidas a los colectivos de disciplinas, en ellas se reflejan los resultados integrados de las acciones que se relacionan con la definición de pautas para la atención continua a estudiantes; el planteamiento de procedimientos didácticos desarrolladores y estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo; la utilización de evaluaciones integradoras; la definición de procederes metodológicos para la formación integral desde el currículo y la virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, así como las pautas para la gestión de la plataforma tecnológica. Dichas orientaciones metodológicas y de organización se presentan a continuación.

- En el curso a distancia, la disciplina Práctica laboral contable y financiera constituye el eje central de la formación laboral, investigativa y la extensión universitaria; por ello su diseño y organización deben considerar que, al no existir la figura del año académico, los colectivos interdisciplinarios se constituyen en torno a objetivos integradores de carácter interdisciplinar, orientador y formativo, que agrupan saberes de varias asignaturas.

- La organización por objetivos integradores requiere coordinar precedencias y actividades para que los modos de actuación profesional se conformen de forma progresiva y coherente, en atención al artículo 283-2 de la resolución 47/2022 del MES, que jerarquiza la responsabilidad del estudiante en la formación de los mismos, con la adecuada conducción de profesores y tutores.
- La disciplina Contabilidad desempeña un papel fundamental para garantizar las relaciones de precedencia, por su relevancia en la conformación del modo de actuación de la profesión relacionado con el registro de hechos económicos mediante el método de la partida doble; cuya base conceptual es imprescindible para la formación de la cultura profesional y para el avance hacia las disciplinas de Costos, Auditoría, Finanzas y Sistemas.
- En la disciplina Sistemas se debe garantizar el acceso de los estudiantes a los sistemas de información para la gestión contable y financiera de empresas y entidades, que se utilizan para la práctica de la profesión en el país, siendo este un reto en las condiciones de separación física que caracterizan al curso a distancia. Para ello se recomienda el uso de tareas docentes integradoras en contextos reales y la simulación.
- En cada colectivo de disciplina se debe prestar atención metodológica a las vías que aseguren la formación integral desde el currículo. Esto implica emplear tareas docentes integradoras con intencionalidad formativa que vinculen las estrategias curriculares, la formación laboral investigativa y la extensión universitaria. Además, se deben promover actividades de reflexión ética y compromiso ciudadano, y utilizar proyectos de extensión universitaria como escenarios de aprendizaje; que favorezcan la inserción de los estudiantes en el entorno profesional y social. Estas actividades deben favorecer en lo posible la participación en la solución de problemas de la profesión en el territorio mediante portafolios, trabajos investigativos e informes que constituyan evidencias de su actuación.
- Las particularidades del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia deben reflejarse en las guías de estudio de cada unidad didáctica: en ellas se planificará el diseño, la orientación y la

evaluación de la tarea docente integradora a partir de nodos cognitivos de integración, mediante la utilización del procedimiento metodológico que se propone para este fin.

- Cada guía debe expresar objetivos claros; actividades para estimular la orientación valorativa, el autoaprendizaje y la metacognición, que incluyan actividades previas al estudio (expectativas de aprendizaje), actividades de aprendizaje básicas y opcionales (atención individual), actividades de autorreflexión y evaluación; así como recursos educativos que muestren su potencial formativo y su contribución a la integración curricular.
- En la disciplina práctica laboral contable y financiera, se emplearán guías de práctica laboral, para ofrecer con claridad la base orientadora necesaria para alcanzar el objetivo integrador y conformar los modos de actuación profesional. En estas se articulan las tareas docentes integradoras (con enfoque profesional, interdisciplinar, investigativo y desarrollador), que deben reflejar relaciones concretas entre teoría y práctica en contextos reales vinculados a los campos de acción de la profesión, de modo que los estudiantes, con un enfoque holístico, apliquen progresivamente la metodología de investigación científica a la solución de problemas profesionales en el territorio.
- Se recomienda el uso de procedimientos didácticos desarrolladores y estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y de apoyo (anexo 24) que estimulen la motivación, protagonismo e independencia cognoscitiva del estudiante. Los colectivos deben seleccionar y combinar los mismos según objetivos, contenido, disponibilidad tecnológica y características del estudiantado.
- La pertinencia y viabilidad de la tecnología para planificar influencias educativas y desplegar recursos digitales debe concretarse en un uso estratégico de la plataforma Moodle como ecosistema central, con cursos bien estructurados, para lo cual se empleará el procedimiento metodológico para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora mediante la plataforma tecnológica. Los cursos deben incluir recursos educativos digitales interactivos; a la vez, que se deben utilizar formatos de baja conectividad o sin ella, para incluir a estudiantes con acceso limitado.

- La combinación adecuada de formas de organización (grupal/individual, síncrona/asíncrona, presencial/a distancia) exige que cada actividad en su concepción tenga una justificación pedagógica. Por ejemplo: consultas grupales-presenciales-síncronas para orientación metodológica; tutorías individuales-a distancia-asíncronas para aclaración de dudas, foros grupales-a distancia-síncronos para debate y discusión de casos; de modo que se favorezca la interacción colectiva y la atención a diferencias individuales. Los colectivos de disciplina planificarán estas formas y ofrecerán criterios claros para su uso.
- El empleo de la autoevaluación para promover la metacognición y la autorregulación, combinado con la coevaluación y la heteroevaluación, requiere que las guías incluyan instrumentos estructurados (listas de cotejo, cuestionarios, formularios de reflexión) y momentos regulares de auto y coevaluación, para que el estudiante identifique logros, defina planes de mejora y participe en la evaluación de pares con criterios acordados.
- Para la elaboración de exámenes finales y la implementación de sistemas evaluativos integradores se debe privilegiar la evaluación presencial basada en tareas complejas que comprueben el logro de los objetivos generales de la asignatura combinada con otros tipo de evaluación. Por ejemplo, un examen final integrador en formato de caso real, complementado por la evaluación frecuente, que puede realizarse a distancia mediante mecanismos digitales seguros para su administración y retroalimentación.
- La elaboración de los exámenes finales será participativa; los profesores principales de colectivos de disciplina orientarán y supervisarán el proceso en los colectivos de asignatura, y los temarios se conformarán a partir de las propuestas de los Centros Universitarios Municipales y Filiales universitarias, consensuadas con los profesores principales de asignatura.
- La atención continua a los estudiantes —con énfasis en orientación permanente, comunicación efectiva e interactividad— exige integrar protocolos de comunicación eficaces mediante tutorías, consultas y garantizar canales asíncronos (foros, mensajería en Moodle y otras redes) para el

seguimiento individual; además, deben implementarse sistemas de alerta temprana y retroalimentación oportuna que informen al estudiante sobre su progreso y le brinden orientación constante. En la disciplina Práctica laboral contable y financiera es fundamental asignar tutores en las entidades que puedan orientar, acompañar y supervisar el desempeño de los estudiantes.

Como parte de estas orientaciones se propuso un procedimiento metodológico integrado para la concepción y virtualización de tareas docentes integradoras. El procedimiento propuesto plantea la organización de las acciones metodológicas que desarrolla el profesor para el diseño, orientación, y evaluación de la misma mediante la plataforma Moodle, para propiciar un aprendizaje desarrollador en los estudiantes.

La propuesta se basa en el criterio de Mendoza et al. (2023), sobre el incremento sistemático de la complejidad de las tareas propuestas, así como de la actividad y la independencia del estudiante en su realización; las prácticas recomendadas para crear cursos virtuales de Área (2020) y los elementos de la guía para la evaluación de cursos virtuales utilizada en la investigación. Su implementación debe permitir la virtualización gradual y sostenida del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.

#### I. Creación del curso en la Moodle

Paso 1. Solicitud de la habilitación administrativa del curso y asignación de roles: profesor principal, profesor/tutor, diseñador instruccional, administrador.

Paso 2. Completamiento de los aspectos introductorios: nombre completo y corto del curso, visibilidad y sección de bienvenida que incluya imagen representativa, breve descripción, objetivos, mapa conceptual/ infografía, sistema de evaluación, breve presentación del profesor, su perfil y contacto así como el calendario de actividades semanales.

#### II. Diseño y estructuración didáctica

Paso 3. Análisis de la derivación de objetivos en la asignatura, sus potencialidades educativas y para la integración curricular.

Paso 4. Análisis de la organización lógico metodológica del contenido de la asignatura en unidades didácticas, sus objetivos, potencialidades educativas y para la integración curricular.

Paso 5. Definición de nodos cognitivos de integración en cada unidad didáctica.

Paso 6. Determinación de tareas docentes integradoras, sus objetivos, la habilidad (¿para qué?), el contenido a tratar (¿qué lograr?), el procedimiento didáctico desarrollador y la estrategia de aprendizaje (¿cómo lograr?), los medios (¿con qué?), la forma organizativa, tipo de evaluación a utilizar y la intencionalidad educativa.

Paso 7. Formulación de tareas docentes integradoras, precisando el conjunto de operaciones intelectuales y prácticas que permitan al estudiante lograr el objetivo, con tareas básicas y opcionales por niveles de asimilación para atender las diferencias individuales.

Paso 8. Elaboración de guías de estudio, actividades interactivas, recursos educativos y evaluaciones, que abarquen la diversidad de escenarios tecnológicos que pueden coexistir.

Paso 9. Conformación y presentación de cada unidad didáctica en el curso, con la utilización de etiquetas y secciones claras, criterios para la participación y entrega de actividades, así como herramientas para fomentar las interacciones y la interactividad.

III. Configuración, seguimiento y ajustes.

Paso 10. Matrícula a estudiantes, revisión de configuraciones de acceso, restricciones, verificación de funcionamiento y realización de pruebas de accesibilidad.

Paso 11. Interacción con los estudiantes en el proceso de realización de la tarea docente integradora de forma individual o colectiva para aclarar dudas, en los casos necesarios.

Paso 12. Corrección y ajuste (orientación de nuevas tareas) para atender las diferencias individuales y lograr avances en el aprendizaje.

Paso 13. Utilización de la autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación para favorecer el autocontrol y la búsqueda de la reflexión y argumentación del estudiante sobre lo ejecutado (procesos metacognitivos).

Paso 14 Valoración de la actividad del estudiante y estímulo a los resultados para elevar la motivación. Ello implica que el estudiante reflexione sobre su aprendizaje, la contribución de este a su crecimiento personal y a su significado social (¿qué aprendí?, ¿cómo aprendí?, ¿cuál es el valor de lo aprendido?).

Paso 15. Retroalimentación de estudiantes y profesores para la realización de ajustes al diseño, según sea necesario.

Además, se establecieron pautas para la gestión de la plataforma tecnológica que implican:

- La actualización y gestión de recursos educativos mediante calendarios de revisión sistemática para incorporar cambios normativos y avances tecnológicos.
- La continua creación de recursos educativos digitales; la formación continua del profesorado y los estudiantes en el empleo de las TIC.
- El establecimiento de indicadores de monitoreo de calidad, que pueden basarse en los que emplea la universidad y enriquecer estos, con aspectos como la satisfacción estudiantil, indicadores de resultados docentes, entre otros.
- La utilización de políticas de propiedad intelectual y acceso abierto que permitan compartir recursos cuidando la autoría.
- La organización del trabajo del colectivo de disciplina en la determinación de funciones y responsabilidades (roles) con respecto a la plataforma
- El análisis en reuniones periódicas de los colectivos de disciplina de estos aspectos, con la socialización de buenas prácticas y la propuesta de acciones para la mejora continua.

Por otra parte, se incorporó a la estrategia educativa de la carrera, la atención a los estudiantes del curso a distancia, con la propuesta de acciones siguientes.

- Diseño de canales permanentes de comunicación y orientación personalizada para estudiantes del curso a distancia, que faciliten el acompañamiento en los aspectos académicos, laborales e investigativos.

- Desarrollo de un sistema de tutorías presenciales y virtuales, que apoyen el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes del curso a distancia y su progreso en actividades laborales relacionadas con la formación profesional.
- Promoción de espacios virtuales para la participación de estudiantes del curso a distancia en proyectos investigativos, el trabajo colaborativo y la integración de resultados en su formación.
- Organización de actividades de extensión universitaria, que por sus características permitan la vinculación activa de los estudiantes del curso a distancia, con la comunidad y el entorno social.
- Desarrollo de foros, debates y talleres virtuales, que fortalezcan la formación de valores, la labor educativa y político ideológica en el contexto del curso a distancia.
- Establecimiento de un sistema de retroalimentación continua sobre los avances de los estudiantes del curso a distancia que integre lo académico, laboral, investigativo, de extensión y sociopolítico.

Se formularon los objetivos integradores para favorecer la estructuración de la disciplina “Práctica laboral contable y financiera” y las relaciones interdisciplinarias, y en consecuencia se conformaron los colectivos interdisciplinarios.

1. Aplicar técnicas para el registro, presentación y análisis de la información económica financiera de las organizaciones, a partir de los fundamentos básicos y las normas legales que rigen la práctica contable en el entorno empresarial cubano, sus relaciones con las instituciones financieras, así como del empleo de las TIC, la ética profesional y bajo los principios marxistas para la defensa de la Revolución.
2. Aplicar la teoría y técnicas de avanzada para la predeterminación, registro, cálculo y análisis de los costos de producción, con el apoyo de modelos y métodos económicos matemáticos y estadísticos para la solución de problemas, y el uso de sistemas de información automatizados, que favorezca la toma de decisiones administrativas con ética, responsabilidad y compromiso político y social.

3. Evaluar la gestión contable y financiera de la entidad, sujeta al control interno y la auditoría, en fiel observancia del marco normativo establecido por la Contraloría General de la República de Cuba, con la asistencia de las TIC, demostrando un alto sentido de la ética, profesionalidad y compromiso político y social.
4. Aplicar técnicas que permitan el proceso de toma de decisiones eficientes en las organizaciones empresariales, a partir de evaluación de alternativas de inversión y financiamiento en el corto y largo plazo, así como del análisis de la relevancia de costos, ingresos y la formación de precios, para la participación con creatividad y austeridad, en la construcción del modelo económico y social de desarrollo socialista del país.

Se destaca que la asignatura Contabilidad General I, tributa al primer objetivo integrador.

#### Etapa 3. Organización para la puesta en práctica

Para preparar las condiciones pedagógico didácticas, tecnológicas y organizativas necesarias para la implementación del diseño curricular en la asignatura Contabilidad General I, se partió de la realización de las actividades de trabajo metodológico propuestas en la etapa anterior.

En ese marco, en el colectivo de carrera se llevó a cabo un taller científico metodológico donde se presentaron y analizaron los resultados científicos de la investigación. Este espacio de diálogo permitió el intercambio riguroso y crítico entre los docentes, generando acuerdos para una implementación gradual del diseño curricular en el corto, mediano y largo plazo. Ello refleja un compromiso colectivo para introducir en la práctica los resultados del trabajo científico metodológico, a la vez que se reconocen las particularidades del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.

Posteriormente, en el colectivo de la disciplina Contabilidad se realizaron dos reuniones docente metodológicas relacionadas con las particularidades del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, en las que se enfatizó el papel central de la tarea docente integradora como núcleo esencial del mismo, y se abordó el proceder metodológico para su concepción y virtualización mediante la plataforma Moodle.

Los acuerdos tomados implicaron la consolidación de una visión compartida sobre la importancia de articular los componentes de la formación integral mediante tareas docentes integradoras en el curso a distancia, así como de fortalecer las competencias digitales de los profesores en este contexto educativo innovador mediante la autopreparación y la cooperación

En el colectivo de la asignatura Contabilidad General I se llevó a cabo una clase metodológica instructiva orientada a instruir a los profesores en el uso del procedimiento metodológico para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora. En esta sesión se evaluó detalladamente y se aprobó como acuerdo la derivación de objetivos, la distribución lógico metodológica de los contenidos en unidades didácticas y sus potencialidades para favorecer la integración curricular, así como la definición de los nodos cognitivos de integración. Se ejemplificó la concepción y virtualización de tareas docentes integradoras en una unidad didáctica. Esta actividad contribuyó al fortalecimiento de la capacidad de los profesores para planificar y organizar de forma interdisciplinaria y contextualizada su labor docente.

En conjunto, el trabajo metodológico desarrollado favoreció la participación activa de los profesores en el perfeccionamiento del diseño curricular desde su preparación metodológica para favorecer la planificación de una concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y una concepción integral en la formación de la cultura de la profesión, en atención al contexto institucional y tecnológico.

Se perfeccionó la atención al curso a distancia en la preparación metodológica de la disciplina Contabilidad. Para ello se elaboraron orientaciones metodológicas dirigidas a los colectivos de asignatura, las cuales se describen a continuación.

- Los colectivos de asignatura deben tener en cuenta que la disciplina es eminentemente práctica y por tanto en cada unidad didáctica se deben articular de manera explícita fundamentos teóricos (principios, métodos, normas) con actividades aplicadas (casos, ejercicios, simuladores e investigaciones aplicadas), con una concreción en la plataforma Moodle, que privilegian herramientas disponibles en la infraestructura institucional o alternativas de bajo consumo de datos.

- Se recomienda el empleo de procedimientos didácticos desarrolladores, con énfasis en el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje basado en proyectos. Esto implica diseñar casos reales o simulados que demanden diagnóstico y propuestas de mejora en organizaciones reales o simuladas, tareas grupales y seguimiento en foros. Su utilización debe favorecer tanto el trabajo individual como el colaborativo y promover roles y responsabilidades claras dentro de los grupos.
- Deben incorporarse de forma intencional estrategias cognitivas, metacognitivas y de apoyo que faciliten el aprendizaje autónomo. Se pueden incluir en la plataforma Moodle plantillas y guías de análisis, ejercicios modelados en video tutoriales cortos, preguntas con retroalimentación, que guíen el razonamiento y listas de verificación para el control de las tareas. Para la metacognición autoevaluaciones con rúbricas al cierre de cada unidad didáctica y actividades de síntesis encaminadas a la mejora. Como apoyo, ofrecer plantillas de hojas de cálculo, bancos de soluciones y recursos descargables que mitiguen las limitaciones de conectividad.
- Los recursos educativos digitales deben integrarse principalmente en la plataforma Moodle. La estructura del curso debe organizarse por unidades didácticas, con foros temáticos para dudas y debates, recursos y actividades en diferentes formatos que reflejen las tareas docentes integradoras concebidas y permitan una atención a la diversidad de escenarios tecnológicos que pueden coexistir. Se recomienda integrar simuladores y software desarrollados por el colectivo (cuando estén disponibles) junto con hojas de cálculo avanzadas y bases de datos, de modo que los estudiantes puedan registrar operaciones y generar estados financieros mediante la plataforma. Se sugiere el uso de materiales descargables y multimedias para escenarios de conectividad media o sin ella.
- La evaluación debe ser cualitativa y formativa, basada en evidencias y orientada al desarrollo profesional. Se debe favorecer el uso de cuestionarios con bancos de ítems para diagnóstico, la coevaluación o evaluación por pares para desarrollar el criterio profesional, y al finalizar cada unidad didáctica emplear mecanismos de autoevaluación y metacognición para que el estudiante se autorregule y planifique mejoras. Para preservar la autenticidad se pueden usar problemas abiertos,

rotación de casos y controles mediante preguntas con retroalimentación (aleatorización, temporizadores) y recurrir a herramientas de autenticidad solamente cuando sea necesario.

- Para las evaluaciones frecuentes se recomienda la observación del desempeño de los estudiantes mediante simulaciones y defensas orales en foros, talleres virtuales y consultas. En cuanto a las evaluaciones parciales, estas deben estar basadas en evidencias (informes contables, portafolios, proyectos). La evaluación final debe centrarse en un examen integrador basado en casos prácticos que exija análisis y toma de decisiones, evitando cuestionarios que fomenten respuestas memorísticas.
- La integración curricular y la articulación con otras asignaturas requieren planificación colaborativa entre colectivos: mapear nodos cognitivos de integración, secuenciar contenidos para evitar solapamientos y proponer actividades interdisciplinarias (seminarios, mesas redondas, proyectos con sistemas de información) que incluyan la práctica profesional.

A partir de estas orientaciones se realizó el perfeccionamiento de la preparación metodológica de la asignatura Contabilidad general I, para ello como cierre de esta etapa se integraron las acciones concebidas en las tres direcciones de la estrategia de gestión que se relacionan con el caso de estudio, mediante la aplicación del procedimiento para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia. Los resultados de una parte representativa (Tema I), se muestran en el anexo 25.

#### Etapa 4. Evaluación

El desarrollo de las acciones concebidas en esta etapa permitió la evaluación de la pertinencia y viabilidad de las acciones de la estrategia de gestión del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas, que se corresponde con la evaluación del caso. Para ello se empleó como método el criterio de usuarios.

El mismo, ha sido definido como un método de investigación que aporta criterios que facilitan la valoración o evaluación de los resultados científicos para su implementación en la praxis (Gómez et al., 2023; Camue

et al., 2024), siendo muy empleado en la valoración de propuestas educativas basadas en el uso de las TIC (Jorge et al., 2023; García, 2025).

Para la obtención del criterio de usuarios se realizó un taller de socialización, con el objetivo de intercambiar sobre los resultados de la aplicación de la concepción teórico-metodológica propuesta en el estudio de caso, a fin de evaluar su incidencia en los indicadores contemplados en las áreas de mejora, así como la pertinencia y viabilidad de su generalización progresiva a otras asignaturas de la disciplina Contabilidad y al resto de las disciplinas de la carrera.

En el mismo, participaron 16 profesores, considerados como usuarios de la concepción teórico metodológica. Entre ellos ocho con categoría docente superior, dos doctores en ciencias y cinco máster en ciencias, el coordinador (a) del colectivo de carrera, coordinadores de la carrera en los municipios (cuatro), profesores principales de colectivo disciplinas (cuatro), profesores del colectivo de la asignatura Contabilidad general I (seis) y miembros del equipo de investigación.

Para el desarrollo del taller se realizó una exposición, por parte de la investigadora, de la lógica del trabajo investigativo desarrollado, así como de los resultados del estudio de caso; posteriormente los participantes se dividieron en dos grupos de ocho integrantes cada uno.

El grupo A, liderado por la investigadora e integrado por los profesores del colectivo de la asignatura Contabilidad General I y miembros del equipo de investigación, realizó una simulación en la plataforma tecnológica como prueba de usabilidad que, según Franco et al. (2025) permite evaluar la pertinencia y viabilidad de su diseño y optimizarlo antes de aplicarlo con estudiantes.

La validación previa al despliegue mediante la simulación del uso de la plataforma es una práctica recomendada tanto en el diseño centrado en el usuario como en la evaluación de cursos en línea (González, 2025). Estudios recientes indican que las pruebas internas realizadas por profesores permiten detectar y corregir problemas de usabilidad, instrucciones ambiguas e incidencias técnicas. Estos ajustes iterativos reducen riesgos y mejoran la pertinencia y viabilidad del diseño antes de su implementación con estudiantes (Prado et al., 2023; Cruz, 2024).

Se empleó la guía (anexo 26), mediante la cual los participantes actuaron como usuarios simulados de una parte representativa del diseño curricular: navegación por las unidades didácticas del Tema I, ejecución de actividades, verificación de accesibilidad y funcionamiento de los recursos incluyendo formatos portables. A partir de ellos pudieron evaluar aspectos como la descripción didáctica, calidad de los contenidos, capacidad para generar aprendizaje, adaptabilidad, interactividad, motivación, formato y diseño, navegación y accesibilidad del contenido audiovisual.

Como resultado se obtuvo retroalimentación sobre el perfeccionamiento de los indicadores 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, 3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos y 3.3.2 Utilización de la plataforma tecnológica institucional, a partir de la intervención realizada en el estudio de caso.

El grupo B, conducido por la coordinadora del colectivo de carrera, e integrado por profesores principales de colectivo de disciplina y coordinadores de carrera en los municipios, realizó un análisis del producto del proceso pedagógico (preparaciones metodológicas de la carrera Contabilidad y Finanzas, disciplina Contabilidad y asignatura Contabilidad general I para el curso a distancia); mediante la guía (anexo 27). Dicho análisis permitió constatar el perfeccionamiento de los indicadores 1.2.2 Participación activa y reflexiva de los sujetos en el diseño del meso y micro currículo, 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, 2.1.2 Coordinación entre las disciplinas en la planificación de tareas docentes integradoras, 2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión, 2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político ideológica para la conformación de los modos de actuación profesional, 3.2.1 Trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización, así como 3.2.3 Atención Individualizada o personalizada.

Posteriormente ambos grupos se unieron en discusión plenaria para socializar sus criterios, y se realizó una relatoría al respecto. De manera general se observó una aceptación amplia y una valoración positiva de las áreas de mejora en que se realizó la intervención. A continuación, se presentan las opiniones recogidas durante el taller de socialización, que combinan juicios favorables, observaciones críticas y propuestas concretas de mejora.

Con respecto al indicador 1.2.2 Participación activa y reflexiva de los sujetos en el diseño del meso y micro currículo, los profesores reconocieron que las actividades metodológicas desarrolladas aumentaron su participación consciente en el diseño curricular, así como valoraron de muy adecuadas la existencia de reuniones híbridas y espacios para discutir precedencias, nodos cognitivos de integración y tareas docentes integradoras.

Se ofrecieron también valoraciones positivas con respecto a la inclusión del curso propedéutico en el diseño curricular, para elevar la participación activa de los estudiantes. No obstante, se consideró necesario profundizar en los mecanismos sistemáticos para la participación estudiantil en el diseño curricular y registrar evidencias en actas.

En el Indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, la propuesta posee una estructura pertinente y viable, en correspondencia con una concepción desarrolladora. Se planteó la necesidad de una mayor adaptación a los niveles de asimilación y a la realidad heterogénea de los estudiantes a distancia.

En cuanto al Indicador 2.1.2 Coordinación entre las disciplinas en la planificación de tareas docentes integradoras se reconocieron avances importantes, que requieren consolidación. Se evaluaron como muy adecuados los nodos cognitivos de integración y objetivos integradores definidos.

En los indicadores 2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista y 2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político ideológica, se consideró un elemento crítico y bien integrado en la propuesta, que aporta novedad a la misma. Sin embargo, se debe continuar

trabajando en lograr indicadores específicos para que midan la incidencia en la formación integral en el curso a distancia.

En cuanto al Indicador 3.2.1 Trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, se observó una valoración general muy positiva; los asistentes valoraron el sistema de actividades de trabajo metodológico propuesto a partir de su experiencia en la participación. Consideraron necesario ampliar estas acciones para que abarquen otras asignaturas de la disciplina Contabilidad y otras disciplinas de la carrera, así como establecer un calendario de implementación con indicadores de seguimiento.

Al evaluar el Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización los participantes consideraron que las mismas son pertinentes y viables y se encuentran bien estructuradas; aunque fueron propuestos algunos ajustes de detalle, relacionados con orientaciones más claras para la estructuración de guías de estudio, y formas organizativas.

Con respecto al Indicador 3.2.3 Atención individualizada o personalizada la información recogida por el colectivo reveló una percepción positiva; se identificó como reto en ese sentido la carga de trabajo docente para la atención personalizada y la necesidad de herramientas para monitoreo por municipio.

En el Indicador 3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos existió coincidencia en la necesidad de adaptabilidad tecnológica constituyendo un reto la heterogeneidad de acceso en el territorio; así como la disponibilidad de software contables.

Finalmente, el Indicador 3.3.2 Utilización de la plataforma tecnológica institucional fue valorado como bastante adecuado, se identificaron mejoras considerables con respecto a la evaluación inicial. Se destacó el uso planificado de la plataforma Moodle con estructuras claras (secciones, etiquetas, actividades, recursos).

Sin embargo, se identificaron algunos problemas durante la simulación (navegación, enlaces rotos, formatos de entrega). Se propuso un cronograma de pruebas previas a la matrícula, y formación práctica (talleres cortos sobre herramientas específicas).

Acuerdos:

1. Implementación gradual de la concepción (corto, mediano, largo plazo):

- Corto plazo (0–3 meses): corregir errores detectados en la simulación del Tema I, ampliar versiones de baja conectividad y completar el curso.
- Mediano plazo (3–9 meses): impartición del curso virtual con estudiantes, preparación continua de los profesores y organización de colectivos interdisciplinarios con calendario de trabajo.
- Largo plazo (9–24 meses): evaluación de impacto (indicadores de calidad de la formación), ajustes curriculares necesarios y avance gradual de la virtualización hacia otras asignaturas de la disciplina y otras disciplinas de la carrera.

2. Evaluación sistemática de indicadores para la mejora continua (mediante la participación, el cumplimiento de tareas docentes integradoras, los resultados de evaluaciones integradoras, los niveles de satisfacción estudiantil, entre otros).

El taller permitió validar en la práctica la concepción teórico-metodológica propuesta como una solución pertinente y viable para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas, y en particular de la asignatura Contabilidad General I. Los participantes valoraron positivamente la modelación y la estructuración de unidades, nodos cognitivos de integración, tareas docentes integradoras y orientaciones metodológicas.

Sin embargo, para asegurar la efectiva traducción en mejoras medibles del proceso formativo, se requieren acciones concretas. Estas acciones se relacionan con la formación continua de los profesores, la realización de ajustes tecnológicos (versiones de baja conectividad), la coordinación interdisciplinaria sostenida, la existencia de protocolos de tutoría y la implementación de un sistema de monitoreo. La propuesta tiene alta pertinencia y viabilidad en el contexto institucional, siempre que se materialicen los recursos humanos y tecnológicos propuestos y se cumplan los acuerdos para su implementación.

Fase de conclusión del estudio de caso.

Como conclusión del estudio de caso se efectuó una valoración de la variable mediante el análisis de escenarios, el cual, según Fernández et al. (2022) se emplea en diversos campos para analizar el fenómeno o variable en estudio desde un punto de vista retrospectivo y actual, teniendo en cuenta la influencia de la intervención en su desarrollo para presentar la realidad futura en forma de escenarios.

Se partió de un escenario base que corresponde a la evaluación del estado inicial de la variable de investigación. A partir de este, se construyó un segundo escenario como resultado de la intervención, mediante el estudio de caso en los indicadores ubicados en las áreas de mejora.

En el escenario resultante, se calculó nuevamente el índice de valoración global de la variable y los subíndices de dimensiones y subdimensiones. Para ello se mantuvieron constantes las valoraciones de obtenidas en encuestas y entrevistas a profesores, estudiantes, egresados, directivos y representantes de entidades del entorno. Se modificaron, en cambio, los resultados del análisis del producto del proceso pedagógico conforme al criterio de usuarios obtenido mediante el taller de socialización.

El objetivo fue obtener un escenario que proyecte la evolución de la variable a partir de la generalización de los resultados del estudio de caso a otras asignaturas y disciplinas. Para su interpretación, este análisis se apoya en las figuras 8, 9, 10 y 11, que muestran, respectivamente, el comportamiento en los escenarios evaluados, de los indicadores, subdimensiones, dimensiones y la variable.

El Escenario 1 se corresponde con el estado inicial de la variable y el Escenario 2 con la intervención en el estudio de caso. La representación del comportamiento de los indicadores, subdimensiones, dimensiones y la variable facilita la comprensión de la dirección y magnitud del cambio esperado.

La figura 8, que se presenta a continuación, muestra el comportamiento en ambos escenarios de los indicadores ubicados en las áreas de mejoras. Se observan tendencias generales que señalan que la intervención en el estudio de caso proyecta una evolución positiva en la valoración global de estos indicadores.

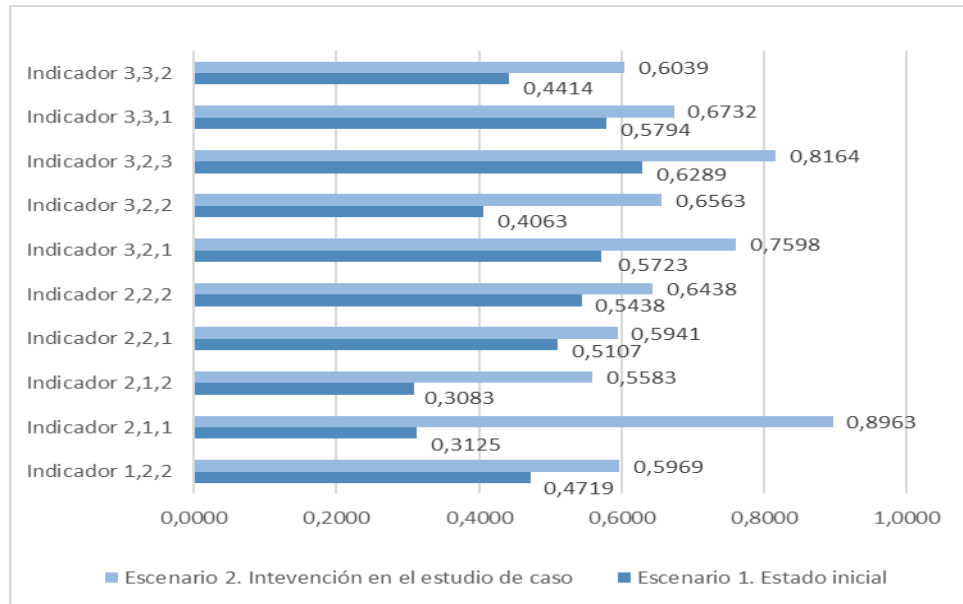


Figura 8. Comportamiento de los indicadores de las áreas de mejora en el análisis de escenarios.

Se destaca el indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, que muestra una notable brecha en su comportamiento, de poco adecuado, en el escenario 1 hacia bastante adecuado en el escenario 2, con una diferencia que alcanza magnitudes que sugieren un efecto marcado de la intervención.

Igualmente se destaca el tránsito proyectado de los indicadores 3.2.1 Trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y 3.2.3 Atención individualizada o personalizada hacia comportamientos bastante adecuado y muy adecuado respectivamente, así como la notable evolución de los indicadores 2.1.2 Coordinación entre las disciplinas en la planificación de tareas docentes integradoras y 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización. No obstante, existen indicadores en los que las diferencias son más discretas (2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista y 3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos); lo que apunta a mejoras modestas o a una menor sensibilidad a la intervención.

Un análisis integrado de estos indicadores en las dimensiones y subdimensiones de la variable se ofrece en las figuras 9 y 10.

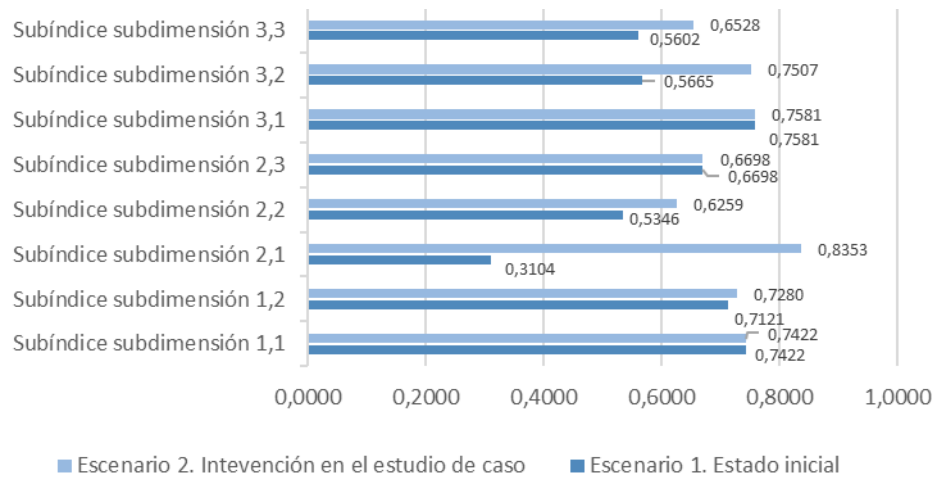


Figura 9. Comportamiento de los subíndices de las subdimensiones en el análisis de escenarios

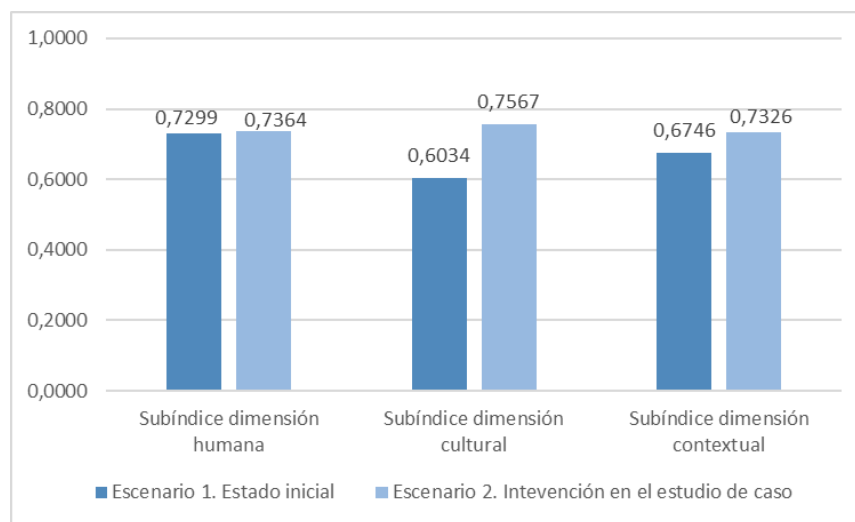


Figura 10. Comportamiento de los subíndices de las dimensiones en el análisis de escenarios

La dimensión humana y sus subdimensiones mantienen un comportamiento estable, pues en su mayoría no fue objeto de la intervención del estudio de caso, al estar ubicados sus indicadores en el área de seguimiento. La incidencia de las acciones realizadas se concentró en la subdimensión 1.2, particularmente en aspectos relacionados con la participación activa de los sujetos en el diseño curricular, aspecto que muestra una discreta mejora por lo que prospectivamente se debe continuar trabajando, especialmente en lo que respecta a los estudiantes. En ese sentido la impartición del programa de curso propedéutico propuesto y la continuidad de las actividades de trabajo metodológico diseñadas pueden favorecer que esta dimensión avance hacia una valoración muy adecuada de su comportamiento.

En la dimensión cultural se concentra la mayor incidencia de la intervención en el perfeccionamiento de la variable, particularmente en la subdimensión 2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual se encuentra en correspondencia con el anterior análisis de los indicadores.

Por su parte en la dimensión contextual también se proyecta una positiva evolución, con un tránsito de un comportamiento adecuado a bastante adecuado y una alta sensibilidad de las subdimensiones 3.2 Contexto institucional y 3.3 Contexto tecnológico a la intervención realizada. Se desatacan la calidad del trabajo metodológico desarrollado, el diseño del procedimiento metodológico para la concepción y virtualización de la tarea docente integradora, así como las orientaciones metodológicas y de organización que se ofrecen a los colectivos de disciplina y asignatura.

En todos los casos las dimensiones poseen subíndices que se encuentran en el rango de comportamiento evaluado como bastante adecuado, sin embargo, se reduce considerablemente la brecha con respecto al comportamiento óptimo, lo cual resulta positivo.

Finalmente, en la figura 11 se muestra el comportamiento de la variable, que proyecta un considerable incremento del índice de Valoración Global, manteniéndose en ambos escenarios en el rango de comportamiento bastante adecuado, pero con un positivo efecto de la intervención en el diseño curricular.

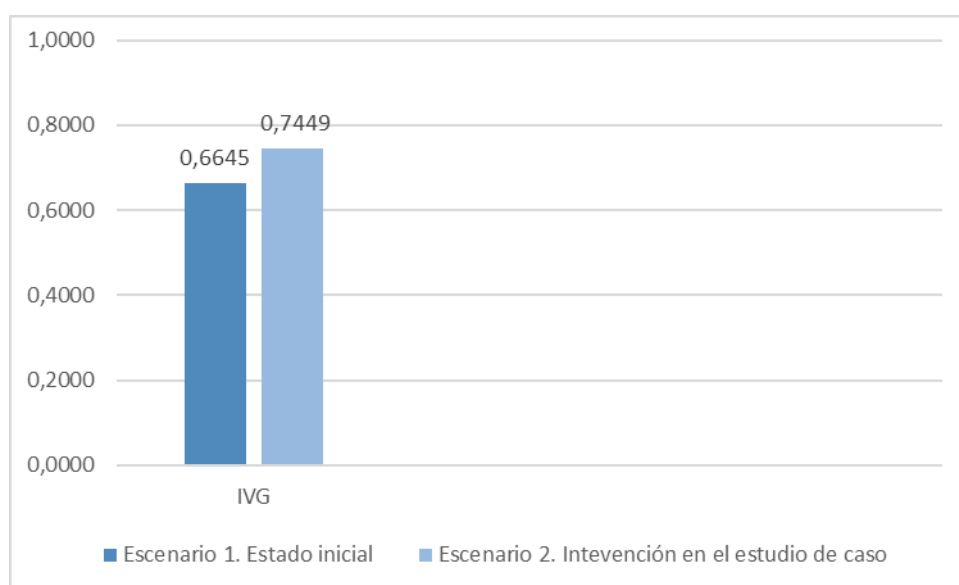


Figura 11. Comportamiento de la variable en el análisis de escenarios

El comportamiento del índice de valoración global en el análisis de escenarios sugiere un efecto positivo de la intervención realizada. El incremento sustancial de dicho índice entre los dos escenarios indica que la intervención consigue mejorar de forma notable la valoración global de la variable.

En sentido general la intervención mediante el estudio de caso ha fortalecido la valoración global de las áreas de mejora, lo que se traduce en efectos positivos sobre el diseño curricular y los productos del proceso pedagógico evaluados, con potencial de generalización a otras asignaturas de la disciplina Contabilidad y al resto de las disciplinas de la carrera, siempre que las condiciones de implementación lo permitan. Se consideran como cuestiones críticas la preparación continua de los sujetos y la infraestructura tecnológica, aspectos que deben ser garantizados para asegurar la viabilidad de la concepción teórico-metodológica.

El análisis de escenarios permitió proyectar la generalización de resultados a otras áreas del currículo, fortaleciendo su validez práctica. En conjunto, estos hallazgos sustentan una lectura favorable respecto a la efectividad de la intervención y su posible extrapolación, al menos en contextos análogos, aunque conviene considerar diferencias contextuales, especialmente las relacionadas con el contexto tecnológico, y la necesidad de triangulación con otros datos para robustecer la validez.

### **Conclusiones del capítulo**

La aplicación del método de criterio de expertos y el procedimiento Delphi proporcionó una valoración favorable de la propuesta en términos de congruencia interna, actualidad científica, pertinencia y viabilidad, evidenciando su validez teórica. Las observaciones cualitativas de los expertos permitieron realizar ajustes al esquema de implementación y una mayor contextualización de los principios hacia el curso a distancia, -que reforzaron la pertinencia y solidez del proceso de validación.

El estudio de caso se orientó de manera transversal al perfeccionamiento del meso y microcurrículo del curso a distancia en la carrera de Contabilidad y Finanzas en la disciplina Contabilidad y la asignatura Contabilidad General I, confirmando la validez práctica de la concepción teórico-metodológica propuesta. Las fases y etapas delimitadas en dicho estudio facilitaron una implementación ordenada y verificable.

La intervención impactó principalmente la dimensión cultural de la variable y mejoró en la dimensión contextual el contexto institucional y tecnológico. El taller de socialización y el análisis de escenarios proyectaron un aumento del Índice de Valoración Global entre el estado inicial y el resultante, lo que respalda que la propuesta es pertinente y viable para perfeccionar el diseño curricular del curso a distancia, con posibilidades de generalización a otras asignaturas de la disciplina y al resto de las disciplinas de la carrera.

## CONCLUSIONES

La sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos del diseño curricular en la educación a distancia permitió construir un marco de referencia coherente que articula un conjunto de ideas teóricas, expresadas como principios e ideas básicas para su perfeccionamiento en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas.

La caracterización diagnóstica del estado inicial de la variable evidenció que la misma posee un Índice de valoración global con un comportamiento bastante adecuado, aunque distante del óptimo, cuyo análisis reveló potencialidades, así como áreas de mejora y seguimiento, que justificaron la propuesta de una concepción teórico-metodológica para su perfeccionamiento.

La concepción teórico-metodológica propuesta posee un carácter sistémico y orientador que se refleja a nivel interno en sus componentes regulador, teórico conceptual y metodológico instrumental; los cuales ofrecen un marco de actuación para el profesor, como sujeto dinamizador de su implementación, mediante el trabajo metodológico de los colectivos de carrera, disciplina y asignatura; enfocado al diseño, orientación, evaluación y virtualización de las tareas docentes integradoras.

La valoración teórica de la concepción teórico-metodológica mediante el criterio de expertos avaló su validez científica como una solución que posee congruencia interna, actualidad científica, pertinencia y viabilidad. Su introducción práctica en la disciplina "Contabilidad" y la asignatura "Contabilidad general I" mediante el estudio de caso, permitió proyectar la transformación progresiva que se debe producir en la variable, expresada en un incremento de su Índice de Valoración Global después de la intervención, lo que demostró su validez para ser generalizada a otras asignaturas y disciplinas en contextos semejantes.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda al colectivo de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas:

- Consolidar la formación continua y el trabajo metodológico de los profesores para la implementación generalizada y progresiva (corto, mediano y largo plazo) de la concepción teórico-metodológica propuesta.
- Realizar un proceso de evaluación curricular de la implementación del resultado científico diseñado, que favorezca su continuo perfeccionamiento.
- Continuar las investigaciones científicas y el trabajo científico metodológico hacia el perfeccionamiento de la formación de profesionales en la educación a distancia, a partir de los retos que impone la innovación educativa, la virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje y el uso de la inteligencia artificial desde el currículo.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abad-Salgado, A.M. (2021). Reflexiones sobre los procesos de enseñanza/aprendizaje en la educación a distancia. *Revista electrónica en educación y pedagogía*, 5(9), 132-148.  
<https://www.redalyc.org/journal/5739/573970382008/573970382008.pdf>
- Acosta-Iglesias, A., García-Bencomo, J.C., y Martínez-Castillo, D. (2011) Concepción metodológica del proceso de enseñanza práctica de la soldadura en las condiciones del taller de la entidad productiva. *Pedagogía Profesional*, 9(4).  
<https://rc.upr.edu.cu/jspui/handle/DICT/2634>
- Addine-Fernández, F. (1997). *Didáctica y curriculum*. Editorial AB.
- Addine, F., González, A., y Recarey, S. (2004). *Didáctica teoría y práctica*. Pueblo y Educación.
- Addine, F., González, M., Batista, L., y Pla, R. (2000). *Diseño curricular*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
- Addine-Fernández, F. (2007). *Diseño, desarrollo y evaluación curricular. Concreción de una concepción didáctica*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
- Addine-Fernández, F. (2010). *La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica*. [Compendio de los principales resultados investigativos en opción al grado científico de Doctor en Ciencias, ISP Enrique José Varona].
- Aguilar-Fernández, M., Gutiérrez-González, E., Hernández-Guerrero, J., Cristóbal-Vázquez, D.R., y López-Rueda, A.L. (2021). Método jerárquico para el problema de selección de estudiantes de posgrado. *Innovación Educativa*, 21(86), 95-122.  
<https://www.ipn.mx/assets/files/innovacion/docs/Innovacion-Educativa/Innovacion-Educativa-86/revista-completa-ie-86.pdf#page=96>
- Aguilera-Grave de Peralta, A. R., y Pérez-Almaguer, R. (2024). Estudio de caso para validar propuestas en la investigación pedagógica. *Opuntia Brava*, 17(2), 410–423.  
<https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/2115>
- Aguirre-Caracheo, E., Escudero-Nahón, A., Elías, M. S., y Lisset, Y. (2022). Diseño curricular en la educación superior a distancia centrada en la autodeterminación de la motivación. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes* 2.0, 15(2), 56-67.  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_isoref&pid=S2665-02662022000600056&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_isoref&pid=S2665-02662022000600056&lng=es&tlng=es)
- Albuquerque-Fernández, P. (2017). *Currículo basado en la pertinencia para cambiar el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la investigación científica en la escuela de medicina humana*

- UPAO 2009-2014. [Tesis de Doctorado, Universidad privada Antenor Orrego]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/dctes?codigo=338895>
- Almeida-Roldán, Y. (2025). *La competencia intervención comunitaria desde el diseño curricular de la carrera Gestión Sociocultural para el Desarrollo*. [Tesis de doctorado, Universidad de Matanzas]. <http://rein.umcc.cu/handle/123456789/4208>
- Alonso-Martín, D., y Calle-Guzmán, E. (2023). Managerialism in school practices of Andalusian educational centres: A case study. *Education Policy Analysis Archives*, 31. <https://doi.org/10.14507/epaa.31.6314>
- Alonso-Camaraza, C. (2007). *Modelo teórico metodológico para el proceso curricular en la Licenciatura en Economía*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas].
- Alonso-Camaraza, C., García-Belloq, M., y Doval-Gómez, Y. (2020). La Conceptualización de la categoría currículo y diseño curricular. Un Tema para reflexionar. *Monografías 2020 Universidad de Matanzas*. <http://monografias.umcc.cu/monos/2020/FCEduc/mo20f.pdf>
- Álvarez-de Zayas, C. (1999). *El diseño curricular*. Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez-Galezo, Y. F. (2021). Diseño curricular innovador desde el aprendizaje autónomo, trabajo colaborativo y las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento-TAC. *EducAcciónSentipensante*, 1(1), 20-30. <https://doi.org/10.22490/28057597.5425>
- Amadio, M., Operti, R., y Tedesco, J. C. (2015). *The Curriculum in debates and in educational reforms to 2030: for a curriculum agenda of the twenty-first century*. IBE working papers on curriculum issues No. 15. UNESCO International Bureau of Education. <https://eric.ed.gov/?id=ED573619>
- American Educational Research Association (1967). *American Educational Research Association Paper Abstracts, 1967 Annual Meeting*. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED036901.pdf>
- Anderson, T. (2008). *The theory and practice of online learning*. athabasca university press. <https://books.google.com.cu/books?hl=es&lr=&id=RifNwzU3HR4C&oi=fnd&pg=PR11&dq>
- Angulo-Rasco, J.F. (1994). ¿A qué llamamos currículum?, en J.F. Angulo Rasco y N. Blanco (editores.). *Teoría y Desarrollo del Currículum*. 17-29. Aljibe. <https://desarrollocurricular.uantof.cl/wp-content/uploads/2024/01/Angulo-J.-F.-1994.-A-que-llamamos-curriculum.pdf>
- Aragón-Fernández, B., Coca-Bergolla, Y., González-Hernández, D. L., y Zulueta-Véliz, Y. (2023). Una aproximación a la educación digital en universidades cubanas. *Universidad y Sociedad*, 15(1), 534–542. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3596>

- Araújo-da Silva, K. K., y Behar, P. A. (2023). Modelo de competencias digitales para alumnos na educação a distância: revisão e atualização de uma proposta brasileira: revisão e atualização de uma proposta brasileira. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 16(32), 5–18. <https://doi.org/10.55777/rea.v16i31.5399>
- Area-Moreira, M. (2020). El diseño de cursos virtuales: conceptos, enfoques y procesos pedagógicos. En J.M. García. y S. García (editores). *Las tecnologías en (y para) la educación*. FLACSO Editorial. [http://www.flacso.edu.uy/publicaciones/edutic2020/garcia\\_garcia\\_tecnologias\\_en\\_y\\_para\\_la\\_educacion.pdf](http://www.flacso.edu.uy/publicaciones/edutic2020/garcia_garcia_tecnologias_en_y_para_la_educacion.pdf)
- Arellano-Calderón, F., Cano-Rosas, J. L., González-Baldovinos, D. L., y Mendiola-Medellín, M. E. (2021). Educación a distancia: de la prehistoria a las pandemias modernas, una revisión breve y un caso de estudio. *Pädi boletín científico de ciencias básicas e ingenierías del ICBI*, 9(Especial), 42–47. <https://doi.org/10.29057/icbi.v9iEspecial.7483>
- Argüelles-Pabón, D. C., Chica-Cañas, F., Guzmán-Serna, M. S., Pava- Díaz, G. H., y Montejo-Ángel, F. A. (2023). *Referentes para una mirada actualizada del bienestar universitario en el contexto de la educación a distancia y virtual*. Ediciones EAN. <https://books.google.com/cu/books?hl=es&lr=&id=tPIEAAAQBAJ&oi>
- Arredondo, V. (1981). Algunas tendencias predominantes y características de la investigación sobre diseño curricular. In *documento base. congreso nacional de investigación educativa* (Vol. 1).
- Arroyo-Valenciano, J. A. (2023). El diseño de estrategias y tácticas en la planificación estratégica de la educación. *Revista Educación*, 47(1), 706-720, <https://dx.doi.org/10.1551/revedu.v47i1.51984>
- Baelo-Alvarez, R., Arias-Gago, A. R., y Madrid-Rubio, V. (2011). Del currículum prescriptivo al currículum del aula. En I. Cantón- Mayo y M. R. Pino-Juste (Editores). *Diseño y desarrollo del currículum*. Alianza Editorial. 99-121.
- Barberi-Ruiz, O. E. (2022). Perspectivas del diseño curricular en línea para la formación del docente de educación inicial. *Revista Eduweb*, 16(1), 54–71. <https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2022.16.01.5>
- Barrios-Fretes, A. (2022). Perspectivas de la educación a distancia. *Arandu UTIC*, 9(1), 187–206. <https://www.uticvirtual.edu.py/revista.ojs/index.php/revistas/article/view/147>
- Basantes-Moscoso, D. R., Estrada-Cherres, J. P., y Arteño-Ramos, R. (2019). Acercamientos epistemológicos y gnoseológicos del currículo: una revisión desde los fundamentos. *Polo*

- del Conocimiento: Revista científico-profesional, 4(12), 213-233.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9063267>
- Beauchamp, G. A. (1968). *Curriculum theory*. Wilmette, Ill. Kagg press.
- Bello-Martínez, J. (2022). Prácticas participativas en la construcción del currículo institucional. Una experiencia desde la Educación Popular. *Atenas*, 3(59), 164-179.  
<https://atenas.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/181/298>
- Betancourt-Rodríguez, M. Z. (2016). Currículo y educación ambiental para el desarrollo sostenible en la formación inicial del profesorado. *Atenas*, 2(34), 42-54.  
<https://www.redalyc.org/journal/4780/478054643004/478054643004.pdf>
- Betancourt-Rodríguez, M.Z.(s.f). Pensar el objetivo desde la didáctica. Material Inédito. Dirección de Formación de Profesionales. Universidad de Matanzas.
- Betancourt-Rodríguez, M.Z., Medina, M.C., y Suárez, L.M. (2019). Sobre la estructuración didáctica de la Disciplina Principal Integradora en las carreras universitarias: presupuestos conceptuales y metodológicos. [XV Conferencia Científica Metodológica 2019]. Universidad de Matanzas.
- Betancourt-Vizcaya, A. (2024). *La práctica laboral en la licenciatura en educación preescolar. Su dirección en la modalidad semipresencial*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas].  
<http://rein.umcc.cu/handle/123456789/4186>
- Bolaños-Bolaños, G., y Molina-Bogantes, Z. (2007). *Introducción al currículo*. Euned.  
[https://books.google.com.cu/books?hl=es&lr=&id=Ew\\_JkA-5EaUC&oi=fnd&pg=PA15&dq](https://books.google.com.cu/books?hl=es&lr=&id=Ew_JkA-5EaUC&oi=fnd&pg=PA15&dq)
- Braulio-Costa, M. A., Da Silva-Guedes, P., y Saraiva-Guerra, R. (2021). Desafios da educação a distância on-line. *Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação*, 7(9), 766–776. <https://doi.org/10.51891/rease.v7i9.2279>
- Brovelli, M. S. (2005). La elaboración del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones de universitarias.[Ponencia]. V Coloquio internacional sobre gestión universitaria en América del Sur.
- Burbano-Goyes, D. M., y Portilla-Salas, J. C. (2022). Teoría y Diseño Curricular. Boletín Informativo CEI, 9(3), 8–10, Recuperado a partir de <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/BoletinInformativoCEI/article/view/3257>
- Caballero-Veranes, H., y Kerton-Manners, L.A. (2024). Concepción metodológica de la profesionalización de la enseñanza Matemática para el Técnico Medio en Contabilidad. *EduSol*, 24(88), 1-11. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912024000300001&lng=es&nrm=iso](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912024000300001&lng=es&nrm=iso)>

- Camue-Álvarez , A., Torres-Gómez de Cádiz , D. C., y Zenea-Montejo , M. L. (2024). Metodología para contribuir a la efectividad de los sistemas organizativos universitarios. *Universidad Y Sociedad*, 16(3), 497–511. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/4508>
- Canta-Honores , J. L., y Quesada-Llanto , J. (2021). El uso del enfoque del estudio de caso: una revisión de la literatura. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de La educación*, 5(19), 775–786. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.236>
- Cañal-de León, P. (1987). Un enfoque curricular basado en la investigación. *Revista Investigación en la Escuela*, 1, 43-50, <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59044/Un%20enfoque%20curricular.pdf>
- Carrera-Martínez, V., y Peña-Matos, M. (2022). Análisis de la implementación de la educación a distancia en la universidad de Cienfuegos. *Revista Conrado*, 18(87), 288-297. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000400288&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000400288&lng=es&tlng=en).
- Casarini-Ratto, M. (2013). *Teoría y diseño curricular*. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/83047>
- Cascante, E. C. (1995). Neoliberalismo y reformas educativas. Reflexiones para el desarrollo de teorías y prácticas de izquierda. *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 15, 42-61.
- Castellanos-Simons, D. (2004). Algunas reflexiones sobre el encuentro a distancia en la formación del profesorado. En M. Martínez-Llantada, J. García-Otero y D. Rodríguez-Calzada. (Editores). *Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. Selección de artículos*.(pp 59-75). Editorial CUJAE.
- Consejo de Estado (2021). Decreto Ley 43/2021 De la Misión del Ministerio de Educación superior. GOC-2021-803-O96. (pp 2890-2891). <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/search/node/GOC-2021-803-O96>
- Contreras, J. (1990). *Enseñanza, currículum y profesorado: introducción crítica a la didáctica*. Akal. <https://biblioteca.umem.mx/books/Jose%20Contreras>
- Contreras, S., Contreras, N., y Pérez, J. (2025). La educación a distancia en Venezuela. Una historia en progreso. *Conocimiento Libre y Licenciamiento (CLIC)*, 31(16), 175-198. <https://convite.cenditel.gob.ve/publicaciones/revistacliac/article/view/1357>
- Cremé-Prieto, Y., Álvarez-Bernal, L.M., Mirayes, M.A., Brito-Creach, B., y Pelegrín-Estrada, A. (2024). La orientación didáctica para el logro de una comunicación pedagógica sociocultural en el Centro Universitario Municipal (CUM) Palma. *Revista Latinoamericana de Calidad Educativa*, 1(3), 21-27. <https://doi.org/10.5281/zenodo.13684966>

- Cruz, D., Herrera, B., Quesada, M., Pérez., y B. Catalá, T. (2021). La educación a distancia, acciones para su implementación en la carrera Sistemas de Información en Salud. *Información Científica*, 100(3).  
<https://revinfcientifica.sld.cu/index.php/ric/article/view/3457/485>
- Cruz-Acosta, Y. C., y Barrios-Queipo, E. A. (2017). El Diseño Curricular en la Educación Técnico Profesional Cubana: Características Teórico–Metodológicas Esenciales. *INNOVA Research Journal*, 2(5), 45-59. <http://repositorio.uisek.edu.ec/handle/123456789/2949>
- Cruz-Techica, S. (2024). Estudio de usabilidad en la implementación de cursos en línea para la enseñanza de lenguas. En Peña-Aguilar, A. y Méndez-López, M.G. (Editoras). *Redefining Teaching and Learning Practices*. Universidad de Quintana Roo 978-607-8792. <https://www.researchgate.net/profile/Mariza-Mendez-Lopez/publication/384936706>
- De Franco, M. R. (2009). *El currículum: una herramienta de innovación pedagógica*. <https://isppf.edu.pe/wp-content/uploads/2023/08>
- Del Pino-Calderón, J. L., y Recarey-Fernández, S. (2005). *La orientación educacional y la facilitación del desarrollo desde el rol profesional del maestro*. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz- Barriga, F. (1993). Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral. *Tecnología y Comunicación Educativas*, 21, 19-39.  
<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24867w/Aprox-metod.pdf>
- Díaz-Barriga, Á. (1997). *Didáctica y Curriculum*. Paidós.  
<https://camtamaulipas.edu.mx/libreria/files/original/7fc5f0cef18da1073efe350f2a3b474e>
- Díaz-Barriga, Á. (2021). Repensar la universidad: la didáctica, una opción para ir más allá de la inclusión de tecnologías digitales. *Revista iberoamericana de educación superior*, 12(34), 3-20. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2021.34.976>
- Díaz-Barriga, F., Lule-González, M. L., Pacheco-Pinzón, S.D., y Rojas-Drummond, S. (1990). *Metodología de diseño curricular para la educación superior*. Trillas.
- Díaz-Muñoz, M. R. (2024). Diseño Curricular para la Educación a Distancia con el Design Thinking. *Cuadernos*, 219, 77-91 <https://doi.org/10.18682/cdc.vi219.11129>
- Dodd, B. J. (2021). Curriculum design processes. En J. K. McDonald y R. E. West (Editores.). *Design for Learning: principles, processes, and praxis*. EdTechBooks.  
<https://edtechbooks.org/-PTTC>

- Domínguez-Calvo, G., García-Pereira, A., y Torres-Alonso, A. (2022). Modelo de educación a distancia cubano. Un reto para docentes y gestores universitarios. *Prociencias*, 5(2). <https://doi.org/10.15210/prociencias.v5i2.4060>
- Domínguez-Calvo, G., García-Pereira, A., y Torres-Alonso, A. (2023). La educación a distancia en carreras de perfil técnico agropecuario, principales desafíos. *Ingeniería Agrícola*, 13(4). <https://revistas.unah.edu.cu/index.php/IAgric/article/view/1753>
- Domínguez-García, I.R., García-Verdecia, H., y Pérez-Lombard, R. (2023). Las estrategias de aprendizaje en educación a distancia. <http://eventos.ucpejv.edu.cu/tema5/wp-content/uploads/sites/6/2023/04/Las-EA-en-los-EV.pdf>
- Espinoza-Medrano, S. E., y Huamán-Hurtado, J.C. (2025). Oportunidades y brechas de la educación a distancia: revisión de literatura N.º 001. Ministerio de Educación de Perú. Programa nacional de becas y crédito educativo. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/11563>
- Estebaranz, A. (1994). *Didáctica e innovación curricular*. Universidad de Sevilla. <https://editorial.us.es/en/detalle-libro/270066/>
- Fernández-Barrios, M., Cordero-Peña, E.F., Jerez-González, A.C., y Rodríguez-Delgado, C. (2024). La interdisciplinariedad en las tareas docentes integradoras de la disciplina Formación Laboral Investigativa. Mendive. *Revista de Educación*, 22(1). <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3559>
- Fernández-González, A. E., Rodríguez-Varis, D., y Jorrín-Carbo, E. M. (2024). Extensión del empleo del criterio de expertos. Validez, consistencia y fiabilidad de los resultados científicos. *Podium* 19 (1). <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1523>
- Fernández-López, R., Vilalta-Alonso, J. A., Alfonso-Porraspita, D., y León-Sánchez, M.A. (2022). Escenarios prospectivos: una revisión de la literatura usando el paquete de R Bibliometrix. *Bibliotecas. Anales de Investigación*, 18(1), 1-30. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8628436>
- Fonseca-Lette, M., y Sánchez-Franco, M. (2025). Expresión corporal en la calidad de vida del adulto mayor: concepción teórico-metodológica. *Órbita Científica*. <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rOrb/article/view/2816>
- Franco-Cantos, J. H., Zambrano-Zambrano, D. M., Vera-Pico, L. A., y Zambrano Acosta, J. M. (2025). Diseño y usabilidad de un sistema web para fortalecer el aprendizaje autónomo en la Educación Superior. *Reincisol.*, 4(7), 987–1006. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(7\)987-1006](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)987-1006)

- Frías-Jiménez, R., González-Arias, M., Cuétara-Sánchez, L., Corzo-Sánchez, Y., y González-Laucirica, A. (2008). Herramientas de apoyo a la solución de problemas no estructurados en empresas turísticas (HASPNET). Universidad de Matanzas.
- Fuentes-González, H.C (2022). *Pedagogía y Didáctica en la Educación superior*. Inblueditorial. <https://inblueditorial.com>
- García-Aretio, L. (2020). Bosque semántico ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23 (1), pp.9-28. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331462375001>
- García-Aretio, L. (2021). ¿Podemos fiarnos de la evaluación en los sistemas de educación a distancia y digitales?. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 09-29. <https://www.redalyc.org/journal/3314/331466109006/331466109006.pdf>
- García-Baró, Y. (2019). *Concepción teórico-metodológica de la capacitación jurídica de los Representantes legales de unidades básicas de producción cooperativa*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <http://rein.umcc.cu/handle/123456789/599>
- García-de León, N., Betancourt- Rodríguez, M. Z., y Baujín-Pérez, P. (2025). Perfeccionamiento del diseño curricular para la educación a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas. *Universidad Y Sociedad*, 17(5), e5284. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/5284>
- García-de León, N., Betancourt- Rodríguez, M. Z., Baujín-Pérez, P. y Arencibia-Díaz, L. (2025). El diseño curricular del curso a distancia: una concepción teórico-metodológica. *Revista Cubana de Educación Superior*, 44(e1), 318-333. <https://revistas.uh.cu/rces/article/view/12213>
- García-de León, N., Peña-Cárdenas, I. A. , y Baujín-Pérez, P. (2024). La formación integral del Licenciado en Contabilidad y Finanzas. Retos en la modalidad a distancia. *Atenas: revista científico pedagógica*, 1(62), 1-13. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9930531&orden=0&info=link>
- García-González, L.A. (2025). Ambiente virtual basado en estilos de aprendizaje para favorecer el aprendizaje en las clases de matemáticas. *Revista Luz*, 24 (2). <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1539/2607>
- García-Otero, J. (2000). *Diseño curricular. Etapas y modelos*. Dirección de Formación de Personal Pedagógico. Ministerio de Educación.
- García-Ramis, L., Cereza-Mezquita, J., Leal-García, H., Valle-Lima, A., y Pérez- Álvarez, F.(2004). *Propuesta curricular para la escuela secundaria básica actual: fundamentos teóricos y*

- Glazman, L. P., e Ibarrola, M. D. (1978). *Diseño de planes de estudio*. CISE-UNAM.
- Gómez-Quintana, I., Mena-Lorenzo, J. A., y Gamez-Iglesias, A. (2023). Los problemas profesionales en la asignatura auditoría: una metodología para su determinación. *Revista Conrado*, 19(91), 286–295. <https://conrado.ucf.edu/cu/index.php/conrado/article/view/2958>
- Góngora-Suárez, G.F. (2009). *Concepción del proceso curricular del Programa Nacional de Formación de Educadores de la Misión Sucre en la República Bolivariana de Venezuela*. [Tesis de Doctorado, ISP José de la Luz y Caballero].
- González Rivero, B.M. (2016). La categoría formación. En T. Ortiz Cárdenas y T. Sanz Cabrera. (Editores.), *Visión pedagógica de la formación universitaria actual* (pp. 153-169). Editorial UH.
- González Rivero, B.M. (2023). Reflexión crítica responsable para una formación ciudadana en tiempos de conquistas. *Perspectivas*, 27, 1-16. <https://doi.org/10.15359/rp.27.8>
- González, W. (2021). Los espacios de aprendizaje y las formas de organización de la enseñanza: una caracterización desde la subjetividad. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 20 (42), 313-328. <https://dx.doi.org/10.21703/rexe.20212042gonzalez18>
- González-Bañales, D.L. (2025). *Métodos y técnicas de diseño centrado en el usuario: una guía para la investigación de usuarios*. Instituto Tecnológico de Durango Tecnológico Nacional de México. <https://www.researchgate.net/profile/Dora-Gonzalez-Banales/publication/391942182>
- González-Cubas, H. (2018). Modelo de innovación curricular para la planificación sistémica en educación primaria UCV-HACER. *Revista de Investigación y Cultura*, 7, (3), 11-23. <https://doi.org/10.18050/RevUCVHACER.v7n3a1>
- González-Fernández, G.J. y Feryre-Vázquez, F. (2023). Reflexiones sobre la concepción teórico-metodológica como resultado científico: una mirada desde el balonmano. *Olimpia*, 20 (1), 2067. <https://olimpia.udg.co.cu>.
- González-Fernández, M.O., y Becerra-Vázquez, L. (2021). Estudio de caso del aprendizaje basado en proyectos desde los actores de nivel primaria. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22), e021. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.859>

- González-Pérez, M., Hernández-Díaz, A., Hernández-Fernández, H., y Sanz-Cabrera, T. (2003). *Curriculum y formación profesional*. Centro de estudios para el perfeccionamiento de la educación superior de la Universidad de la Habana. <https://core.ac.uk/download/pdf/35230625.pdf>
- Gurcan, F., y Cagiltay, N. E. (2023). Research trends on distance learning: a text mining-based literature review from 2008 to 2018. *Interactive Learning Environments*, 31(2), 1007-1028. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10494820.2020.1815795>
- Hernández-Infante, R.F., e Infante-Miranda, M.E. (2017). Aproximación al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador Uniandes Episteme. *Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 4(3), 365-375. <https://www.redalyc.org/pdf/5646/564677245010.pdf>
- Hernández-Manso, T. (2023). La superación a distancia del docente para la educación virtual en los programas académicos de maestrías. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/2191>
- Hernández-Moya, Y., Ruiz-Ortiz, L., y Sepúlveda-Peña, J. C. (2022). Evaluación de la implementación del Modelo de educación a distancia de la educación superior cubana. *Referencia Pedagógica*, 10(2), 79-93. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2308-30422022000200079&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422022000200079&lng=es&tlng=es)
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. 7ma. Edición. McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández-Suárez, D., Rodríguez-Acosta, Y., Hernández-Suárez, D., y Tápanes-Acosta, M. (2022). Las estrategias curriculares en función de la formación integral del egresado de las ciencias médicas. *EDUMECENTRO*, 14, . [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742022000100023&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742022000100023&lng=es&tlng=es)
- Horruitiner-Silva, P. (2012). *La universidad cubana: modelo de formación*. Editorial Félix Varela. <https://books.google.com.cu/books?hl=es&lr=&id=r4D1DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP3&dq>
- Jiménez-Rojas, Á. M. (2022). *Reconfiguración histórica de la educación superior a distancia, desde la perspectiva teórica dialógica didáctica mediada*. [Tesis de doctorado, Universidad del Quindío]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=328454>
- Johnson, H. S. (1970). *Educating the mexican american*. <https://eric.ed.gov/?id=ED047870>

- Jorge-Puig, L. M., Guerra-González, C., Morales-Sornoza, J. M., y Cárdenas-Zea, M. P. (2023). Valoración de modelo pedagógico y estrategia para la formación en TIC del maestro primario. *Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria*, 9(1), 145–154. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2951>
- Larrazaleta, M., y Ulloa, A. (2022). Concepción de evaluación curricular para la Historia de Cuba en la Universidad Agraria de La Habana. En M. Hernández-Pérez, Y.S. Tamayo-Rodríguez y O. Echevarría-Ramírez. (Editores.). *Contextualización investigativa en la Educación, Cultura Física y el Deporte VI*, (pp.48-55). Editorial Redipe. <https://www.5f3a5dfa458515b729276f48/Contextualizacion-investigativa-en-la-Educacion-Cultura-Fisica-y-el-Deporte-VI-CAPITULO-2.pdf#page=48>
- Lemus-Cosme, O. M., Rodríguez-Rosabal, G., Prado-Lemus, E., Fuentes-Hernández, C., Ramírez-Peláez, G. M., y Prado-Rosales, J. J. (2023). El componente educativo en el currículo para el desarrollo integral del profesional. *Revista Cognosis*, 3(2).<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/index>
- Lima-Montenegro, S., Silverio-Gómez, E., y Herrera-Ochoa, E. (2004). Modalidad a distancia y formación del profesorado. En M. Martínez-Llantada, J. García-Otero, J. y D. Rodríguez-Calzada. (Editores). *Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. Selección de artículos* (pp. 105-121). Editorial CUJAE.
- López-Cordoví, R., y Ramírez-Domínguez, E. T.(2024). Estrategia metodológica para el diseño curricular de la asignatura Educación Laboral en la Educación Secundaria Básica. *Investigamos*, 1(2). 155-171. <https://revistainvestigamos.com/ojs/index.php>
- López-Falcón, A., Gómez-Armijos, C. E., y Ramos-Serpa, G. (2022). Procedimientos didácticos para el desarrollo del aprendizaje. *Conrado*, 18(86), 186-197. <http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442022000300186&script>
- López-Fruto, Y. A., Ferrás-Mosquera, L. M., y Toranzo-Castro, N. (2024). Estrategia pedagógica para la formación del psicopedagogo en la atención a trastorno de conducta. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 15, 213. [https://openurl.ebsco.com/EPDB:gcd:13:16423965/detail2?sid=ebsco:plink:scholar&id=ebsco:gcd:182423762&crl=c&link\\_origin=scholar.google.com](https://openurl.ebsco.com/EPDB:gcd:13:16423965/detail2?sid=ebsco:plink:scholar&id=ebsco:gcd:182423762&crl=c&link_origin=scholar.google.com)
- López-Saavedra, L. (2021). Currículum y formación su tratamiento teórico-conceptual desde la Sociología de la Educación. *Santiago*, 156, 5-22. <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/download/5394/4705>

- Macías-Mendoza , L. J., y Batista-Garcet , Y. (2023). El proceso de diseño curricular como espacio de desarrollo académico y de investigación educacional . *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(4), 623–633. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v5i4.704>
- Marrero-Caballero, M. L., y González-Marrero, I. (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador desde una perspectiva no lineal. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/11/ensenanza-aprendizaje-desarrollador.html>
- Martínez-Moreno, S.R., Alonso-Gatell, A., y Pérez-Ramírez, E. (2021). La formación integral del estudiante universitario desde un enfoque sociocultural. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(2). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142021000200001&lng=es&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000200001&lng=es&tlng=pt).
- Mastrocola, M. R. (2023). La extensión universitaria y el curriculum. Consideraciones conceptuales para pensar la integralidad en el curriculum universitario. *Revista Masquedós*, 8(10), 1-13. <http://doi:10.58313/masquedos.2023.v8.n10.279>
- Medina-Chicaiza, R.P. (2021). *El desarrollo de cursos en los espacios virtuales de enseñanza aprendizaje como apoyo al aprendizaje combinado de las asignaturas del bachillerato unificado en Tungurahua-Ecuador*. [Tesis de doctorado, Universidad de Matanzas]. <http://rein.umcc.cu/handle/123456789/1525>
- Melendrez-Vázquez, D., Ayala-Beltrán, P., y Rodríguez-Enebral, R. (2025). Educación patrimonial en la formación técnica. Concepción teórico-metodológica para carpintería de restauración en escuelas de oficios. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 10(1), 35-47. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v10i1.6993>
- Mella-Mella, F.M. (2024). La retroalimentación como estrategia para potenciar la evaluación formativa en educación secundaria en Chile. Diseño aplicación y evaluación de un plan de formación docente. [Tesis Doctoral, Universidad de Valencia]. <https://roderic.uv.es/items/531590-2ff7-4cd2-923d-994ab4961a09>
- Mendoza-del Toro, I. R., Gómez-Faife, G., e Hidalgo-Dopazo, L. E. (2023). Tareas docentes integradoras: vía para propiciar un aprendizaje desarrollador en los estudiantes de Educación Primaria. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (76), 1-11. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1992-82382023000100011&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382023000100011&lng=es&tlng=es)

- Ministerio de Educación superior. (2016). Documento base para el diseño de los planes de estudio "E".
- Ministerio de Educación superior. (2022). Resolución No. 47/2022 Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias. GOC-2025-1133-O129, pp. 3747-3829.  
<https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/gaceta-oficial-no-129-ordinaria-de-2022>
- Ministerio de Educación superior. (2023). Resolución No. 15/2023. Normas generales para la implementación del modelo de educación a distancia con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, en la educación superior cubana.  
<https://www.mint.mes.edu.cu>
- Ministerio de Educación superior. (2025a). Resolución No. 17/2025. Sistema de créditos académicos a los programas de pregrado en instituciones de Educación superior. GOC-2025-213-O48. <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/gaceta-oficial-no-213-ordinaria-de-2025>
- Ministerio de Educación superior. (2025b). Documento base para el perfeccionamiento de los planes de estudio "E".
- Molina-Contreras, D. L. (2007). Ejes transversales en el currículo universitario: experiencia en la carrera de derecho. *Ciências & Cognição*, 10, 132-147.  
[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-58212007000100013&lng=pt&tng](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-58212007000100013&lng=pt&tng)
- Molina-Rodríguez, M., Rodríguez-Rodríguez, L. E., y Rojas-Angel Bello, R. T. (2022). Proceder metodológico para el diseño, ejecución y control de tareas docentes integradoras en Física General. *Educación Y Sociedad*, 20(2), 65–82.  
<https://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/1701>
- Moncada-Rodríguez, G. R., Villarreal-Soto, B. M., Espericueta-Medina, M. N., y Tamez-Aguirre, E. L. (2023). La evaluación: una herramienta clave para impulsar la educación y la creatividad en el diseño curricular. *Revista Educación*, 47(1), 95-118.  
<https://dx.doi.org/10.15517/revedu.v47i1.52019>
- Montaner, S. (2018). Estudio de caso en educación. *Campus educación*, 2(10), 19-31.  
<https://www.bing.com/search?q=Montaner%2C+S.+%282018%29.+Estudio+de+caso+en+educaci%C3%B3n.+Campus+educaci%C3%B3n%2C.2%2810%29%2C+19-31.+&form>
- Montejo-Lorenzo, N. J., Montejo-Salgado, I., y Montejo-Lorenzo, M. N. (2022). Distance education and, information and communication technologies from the perspective of the Cuban

university educational system. *Transformación*, 18(2), 385-401.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552022000200385&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552022000200385&lng=es&tlng=en).

- Morocho-Quezada, M., y Camacho-Condo, A. (2023). Evaluación de la investigación formativa en educación superior a distancia y en línea en América Latina y el Caribe. *Revista Innovaciones Educativas*, 25(39), 7-13. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rie/v25n39/2215-4132-rie-25-39-7.pdf>
- Navarro-Reyes, Y., Pereira-Burgos, M., Pereira-de Homes, L., y Fonseca-Cascioli, N. (2010). Una mirada a la planificación estratégica curricular. *Telos*, 12(2), 202-216. <https://www.redalyc.org/pdf/993/99315569006.pdf>
- Naveira-Carreño, W.J. (2022). *La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de los procedimientos de solución en el cálculo diferencial e integral en la carrera Economía*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/1524>
- Núñez-Naranjo, A. F. (2021). Tutoría académica en la educación superior: el rol del autor académico, tutor pedagógico y del estudiante en la modalidad a distancia. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 5(12), 64–75. <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/373>
- Ordoñez- Coello, R.J. (2018). *La gestión educativa universitaria en carreras de la modalidad semipresencial de la universidad regional autónoma de los andes- extensión Babahoyo, Ecuador*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <http://rein.umcc.cu/handle/123456789/458>
- Orduña-Castañeda, K. (2021). El proceso educativo a distancia: una aproximación al estado del conocimiento. *Educación y Ciencia*, 10(55), 158-173. <https://revistaeducacionyciencia.uady.mx/educacionyciencia/article/view/586>
- Organización de Naciones Unidas. (2015). Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>
- Ortigoza-Garcell, C. (2006). *El currículo: diseño, desarrollo y evaluación en la educación superior*. Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación superior. Universidad de Holguín. <https://isbn.cloud/9789591605054/el-curriculo-diseno-desarrollo-y-evaluacion-en-la-educacion-superior/>

- Ortiz-Torres, E. (2021). El enfoque histórico cultural en las investigaciones educacionales cubanas. De la tradición al tradicionalismo. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(1), 89-95. [https://cielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000100089&script=sci\\_arttext](https://cielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000100089&script=sci_arttext)
- Osorio-Villegas, M. (2017). El currículo: Perspectivas para acercarnos a su comprensión. *Zona próxima*, (26), 140-151. <https://2145-9444-zop-26-00140.pdf>
- Padrón-Galarraga, R. de la C. (2024). Aprendizaje mediante estrategias: herramienta pedagógica para el estudio a distancia. *Educación Y Sociedad*, 22(1), 135–152. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10576502>
- Pansza, M. (1988). *Pedagogía y currículo*. Gernika. [http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Coaching/\[PDJ\]%20Libros%20-%20Pedagogia%20y%20currículo.pdf](http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Coaching/[PDJ]%20Libros%20-%20Pedagogia%20y%20currículo.pdf)
- Partido Comunista de Cuba. (2021a). Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de desarrollo socialista. Lineamientos de la política económica y social del partido y la Revolución para el período 2021-2026. *Comité Central, Junio*.
- Partido Comunista de Cuba. (2021b). Bases del plan nacional de desarrollo económico social hasta el 2030. *Comité Central, Junio*.
- Partido Comunista de Cuba. (2021c). Lineamientos de la política económica y social del partido del 2021 al 2026. *Comité Central, Junio*.
- Peláez-Labrada, N., Labrada-Pérez, M., y Fuentes-Labrada, H.L. (2025). Concepción teórico-metodológica de la atención logopédica a escolares con déficit auditivo. *Revista Ciencias Holguín*, 31 (2). <http://www.ciencias.holguin.cu/revista/article/view/391/245>
- Pérez-Agramonte, M., García-González, M.C., Rodríguez-Gallo, M.N., León-Ramentol, C.C., y Rodríguez-Zaldívar, Y. (2025). Estado real de las tareas docentes integradoras en la disciplina Diagnóstico Integral de Laboratorio. *EDUMECENTRO*, 17. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742025000100011&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742025000100011&lng=es&tlng=es)
- Pérez-Betancourt, A. (2022). *Preparación metodológica para la enseñanza de contenidos sobre orientación de la sexualidad con enfoque de género*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/2191>
- Pérez-Hernández, M.A. (2021). La educación popular ambiental, concepción metodológica a favor de una pedagogía sustentable. *Mendive*, 19(2), pp. 506-523. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2345>

- Pérez-Martínez, L. (2022). *Instrumento metodológico para la gestión ambiental empresarial basado en índice sintético*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/1483>
- Pérez, R., y Sarmiento, F. (2007). *El diseño curricular en las transformaciones educativas*. Universidad de Holguín.
- Pérez-Sosa, T. (2019). *La formación inicial de la competencia profesional resolver problemas económicos mediante el proceso de enseñanza aprendizaje de la econometría*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/3786>
- Pichs-Herrera, B. M., y Benítez-Cárdenas, F. (2023). La educación superior en los municipios. Reflexiones acerca de su contribución al desarrollo de la universidad cubana. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba Y América Latina*, 9(2). <https://revistas.uh.cu/revflacso/article/view/4199>
- Pichs-Herrera, B., y Ruiz-Ortiz, L. (2020). La educación a distancia en la educación superior cubana. Estudio de matrícula y desarrollo en la formación de pregrado. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 13(3) 76-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8590260>
- Picón-Castillo, F., Sánchez-Batista, A., Pantoja-Espinoza, V., y Solano-Matos, D. (2023). Cambio climático y estrategia curricular para el desarrollo de la competencia gestión medioambiental en universidades peruanas. *Transformación*, 19(2), 252-272. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552023000200252&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552023000200252&lng=es&tlng=es).
- Pinar, W. F. (2022). *A praxis of presence in curriculum theory: advancing currere against cultural crises in education*. Routledge. <https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9781003212348>
- Plasencia-Delgado, R.A., Rodríguez-Alfonso, Y., y Padrón-Valle, M. (2025). Autogestión del conocimiento para el trabajo investigativo: una experiencia en el Centro Universitario Municipal. [Ponencia]. XI Taller internacional sobre la formación universitaria de profesionales de la educación. Matanzas, Cuba. <http://rein.umcc.cu/handle/123456789/4389>
- Ponce-Milián, Z. E., Hernández-Hernández, R., Becalli-Puerta, L.E., y Suárez-Milián, L. (2023) Las teorías psicológicas para sustentar los resultados científicos en las tesis doctorales en pedagogía. *Entretextos*, 17 (33) 168-182. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9625349>

- Prado- Chaviano, E. (2020). *La formación inicial de la competencia profesional específica registrar hechos económicos mediante la contabilidad general en la carrera Contabilidad y Finanzas*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas].  
<https://rein.umcc.cu/handle/123456789/460>
- Prado-Sarria, M. E., Sánchez-Sandoval, E., Vidal- Alegría, F. A., Gómez-Jaramillo, S. G., Soto-Durán, D. E., y Reyes-Gamboa, A. X. (2023). Guía para evaluación de usabilidad en sistemas de información del entorno académico en instituciones de educación. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*, (63), 1-14.  
<https://media.proquest.com/media/hms/PFT/1/ocflW?s>
- Prinsloo, P., y Uleanya, C. (2023). Making the invisible, visible: disability in South African distance education. *Inclusive Online and Distance Education for Learners with Disabilities*, 7-25.  
<https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9781003412076-2>
- Quintela-Chávez, M. J. (2023). *La autogestión del aprendizaje de la Matemática Superior I en Contabilidad y Finanzas*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas].  
<https://rein.umcc.cu/handle/123456789/3>
- Quiroz-Carrión, N.E., Mera-Ponce, S.V., Asqui-Lema. B.O., y Berrones-Yaulema, L.P. (2023). Estrategias cognitivas, metacognitivas y afectivas para el aprendizaje autorregulado. *Revista Polo del conocimiento*, 8(6), 996-1016.  
<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5727/14245>
- Ramos-Alvarez, E. L., y La O-Duarte, Y. (2023). Tareas docentes integradoras para metodología de la investigación educativa de la carrera educación preescolar. *Revista de Investigación Académica Sin Frontera*, 40(16). <https://doi.org/10.46589/rdiasf.vi40.578>
- Rico- Montero, P., Santos-Palma, E.M., Díaz-Bernal, E., Miranda-Lena, T., y Reinoso-Cápiro, C. (2016). *Una didáctica histórico-cultural para el desarrollo de la personalidad de los estudiantes*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Rodrigues, P.W., y Corso, L. L. (2019). Seleção de Fornecedores: Um modelo de decisão baseado em AHP. *Scientia Cum Industria*, 8(1), 25–32.  
<https://doi.org/10.18226/23185279.v8iss1p25>
- Rodríguez-Delis, Y. M., y Ruiz-Ortiz, L. (2021). Acciones para favorecer el modelo de educación a distancia en Cuba en tiempos de COVID-19. *Educación Médica Superior*, 35.  
<https://ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/2619>
- Rodríguez-Delis, Y.M., y Domínguez-García, I.R. (2025). Las interacciones como estrategia didáctica en la educación a distancia en tiempos de COVID-19. En R. E. Morales-Salas y

- M.G. Veitya-Bucheli. (Editoras). *Estrategias didácticas emergentes: un desafío frente a la pandemia de Covid-19*. Comunicación Científica. <https://books.google.com/cu/books?hl=es&lr=&id=1kFVEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA253>
- Rodríguez-Gámez, J. M., Ramírez-Guerra, D. M., y Gordo-Gómez, Y. M. (2025). Concepción teórico-metodológica para la atención en la comunidad a pacientes con fibromialgia desde la Cultura Física Terapéutica. *Revista Cubana de Reumatología*, 27, e1401. <https://revreumatologia.sld.cu/index.php/reumatologia/article/view/1401>
- Rodríguez-Molina, K., Meneses-Martin, Z., y Velasco-Martin, Y. (2022). La tarea docente integradora como necesidad para potenciar un aprendizaje desarrollador. *EduSol*, 22(79), 32-44. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912022000200032&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912022000200032&lng=es&tlng=es).
- Sacristán, J. G. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Morata. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/45931869/1478307454.gimeno\\_sacristan\\_unidad\\_3\\_TallerAct-libre.pdf?146415564](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/45931869/1478307454.gimeno_sacristan_unidad_3_TallerAct-libre.pdf?146415564)
- Sailema-Torres, Á. A. (2016). *Diseño curricular de la carrera de licenciatura en deporte adaptado en Ecuador*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo" ]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/824>
- Salas-Perea, R. S. (2016). Is curriculum redesigning without previous curricular assessment scientific? *Educación Médica Superior*, 30(2). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412016000200017&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412016000200017&lng=es&tlng=en)
- Salazar-Fernández, D. (2004). Interdisciplinariedad y enseñanza de las ciencias. En M. Martínez-Llantada, J. García-Otero, y D. Rodríguez-Calzada. (Editores), *Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. Selección de artículos*. (pp 33-48), Editorial CUJAE.
- Sánchez-Anta, A. J., y Miralles-Aguilera, E. A. (2023). La tarea docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias básicas biomédicas. *Educación Médica Superior*, 37(4). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412023000400013&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412023000400013&lng=es&tlng=es).
- Sánchez-Suárez, Y. (2023). Instrumento metodológico para la gestión de flujos de pacientes en instituciones hospitalarias. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/1949>

- Sandoval-Guerrero, L. K., Dávila-Sandoval, J. A., y Peña-Vélez, I. V. (2024). Educación a distancia y virtual universitaria alternativa idónea para la formación profesional en Educación Superior. *REFCaE: Revista electrónica formación y calidad educativa*, 12(1), 93–112. <https://doi.org/10.56124/refcale.v12i1.007>
- Santana-Montes de Oca, A. (2022). La formación integral de los estudiantes mediante el patrimonio cultural universitario. [Tesis de Doctorado, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/1528>
- Santos, C., Pedro, N., y Mattar, J. (2024). Current distance education research landscape: a bibliometric study. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 24(80). <https://revistas.um.es/red/article/view/610861>
- Simeoni, A. I., Caballero, R., y López, C. O. (2024). Curricular innovation in the knowledge society. *Seminars in Medical Writing and Education*, 3(58). <https://doi.org/10.56294/mw202458>
- Sinche-Crispín, F. V., Gilvonio-Yaranga, F. M., y Bueno-Solís, F. J. (2023). Fundamentos de la educación híbrida para una contextualización curricular universitaria emergente. *Journal of Scientific and Technological Research Industrial*, 4(1), 02-10. <https://doi.org/10.47422/jstri.v4i1.32>
- Son-Chu, T. & Ashraf, M. (2025). Artificial Intelligence in curriculum design: a data-driven approach to higher education innovation. *Knowledge*, 5(3), 14. <https://doi.org/10.3390/knowledge5030014>
- Sondón, I., Guerrero, L., Fernández, J., y Enriquez, S. (2022). Enfoque procedimental en el diseño curricular de la asignatura Autodesk Robot para Ingenieros Civiles. *Revista Científica Mundo Recursivo*, 5(2), 166-185. <http://www.atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/124>
- Taba, H. (1962). *Curriculum development: theory and practice*. Harcourt Brace Jovanovich, Inc.
- Toledo-Méndez. M. A., y Cabrera-Ruiz, I.I. (2021). Concepción teórico-metodológica para la formación del modo de actuación atención médica integral desde la Psicología. *Educación Médica Superior*, 35(2), e2212. <https://www.researchgate.net/profile/Miguel-Toledo-Mendez/publication/344780500>
- Torres-Miranda, T., Massón-Cruz, R. M., López-Domínguez, A., y Rosario-Pérez, L. (2024). Construcción epistémica de la categoría formación integral. En A. López-Domínguez, y M. García-González.(Editores), *Formación y gestión universitaria una mirada desde el siglo XXI*.(pp 97-132), Editorial Universitaria.

- Turro-Dacal, D., Delgado-Ortiz, M. I., y Guerra-Harriette, D. R. (2022). El desarrollo de la actividad cognoscitiva productiva en el contexto virtual del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. *Olimpia*, 19(2), 508-521.  
<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/3435/8080>
- Tyler, R.W. (1949). *Basic principals of the curriculum and instruction*. University of Chicago Press.  
<https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9780203017609-14>
- Ulloa-Brenes, G. (2021). Reflexiones en torno a la evolución histórica del concepto de la educación a distancia. *Revista Innovaciones Educativas*, 23(34), 42-51.  
<https://dx.doi.org/10.22458/ie.v23i34.3364>
- Ulloa-Brenes, G. (2022). Teorías y modelos de la interacción y la comunicación para espacios educativos a distancia. *Revista Espiga*, 21(43), 197-217.  
<https://dx.doi.org/10.22458/re.v21i43.4278>
- UNESCO (2022). Conferencia Mundial de Educación superior 2022. Reinventando la educación superior para un futuro sostenible. Barcelona, España. <http://whec2022-concept-note-en.pdf>
- Useche-Aguirre, M., y Guerrero-Peña, L. (2021). Pensamiento estratégico de Whittington. Una mirada epistemológica a su concepción. *Telos: revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 23 (2), 391-402. <https://doi.org/10.36390/telos232.11>
- Valarezo-Serrano, D. E., Sare-Ochoa, F. I., y Calvas-Ojeda, M. G. (2018). El diseño curricular por competencias. *Maestro Y Sociedad*, 15(4), 701-715.  
<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/4556>
- Valle-Lima, D.A. (2025). El marco teórico de la pedagogía. Los principios (Parte III). *Ciencias pedagógicas*, 18(3), 3-11.  
<https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/view/633>
- Valle-Silveira, A. A., Gómez-Medina, M., y Marrero-Rodríguez, N. (2024). Desafío y oportunidades de la educación a distancia en la formación de profesionales del turismo. [Ponencia]. II Taller Internacional Retos y aprendizajes hacia un turismo sostenible.  
<http://rein.umcc.cu/handle/123456789/4093>
- Valmaña-Ruiz, A., Licea-Jiménez, I., de Cárdenas-Cristiá, A., y Martínez-Prince, R. (2025). Dimensiones e indicadores para evaluar la calidad en la gestión académica de la modalidad de Educación a Distancia en la Universidad de La Habana.

<https://udualerreu.org/index.php/universidades/article/view/849>

- Vargas, H. M., y Flores, E. M. (2016). Fundamentación del diseño curricular de los programas de educación superior. *Revista de la facultad de contaduría y ciencias administrativas*, 1(1), 126-138. <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/99505510/12-libre.pdf>
- Vélez-Chablé, G., y Terán-Delgado, L. (2010). Modelos para el diseño curricular. *Revista de Ciencias del Ejercicio*, 20(1). <https://revistafod.uanl.mx>
- Vélez-Torres, M. (2023). Autorregulación de los aprendizajes entre los graduados que estudian bajo la modalidad de educación a distancia. *HETS Online Journal*, 13, 96–117. <https://doi.org/10.55420/2693.9193.v13.n2.124>
- Vergara- Ibarra, B., y Vergara-Vergara, Y. L. (2023). Concepciones curriculares: una mirada de los docentes de básica primaria en relación con los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. *Assensus*, 8(14), 78-98. <https://doi.org/10.21897/assensus.3107>
- Viant-Esperance , O., Domingos-da Silva , J. P., Montejo-Cárdenas , Y., y Baeza-Vergara, A. (2025). La organización escolar en las instituciones educativas de la Educación Técnica Profesional. Una concepción teórico-metodológica. *Horizonte Pedagógico*, 14. [www.horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/472](http://www.horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/472)
- Vila-Morales, D. (2011). Las concepciones de curriculum y su importancia en la elaboración de un doctorado curricular en estomatología. *Revista Cubana de Estomatología*, 48(3), 301-314. <http://scielo.sld.cu/pdf/est/v48n3/est13311.pdf>
- Villarini, A. R. (1996). El currículo orientado al desarrollo humano integral. Organización para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento.
- Wiggins, G. P., y McTighe, J. (2005). *Understanding by design*. Association for Supervision and Curriculum Development.

## ANEXOS

Anexo 1. Análisis de las principales concepciones de currículo en la literatura mediante el empleo del Diagrama de Pareto.

Paso 1: Desarrollar la lista de elementos a comparar.

Paso 2: Definir una unidad estándar para comparar los elementos.

Paso 3: Registrar la frecuencia de ocurrencia de cada elemento que se compara

Paso 4: Enumerar los elementos que se comparan en orden decreciente.

Paso 5: Calcular el porcentaje acumulado de cada elemento.

Paso 6: Realizar el diagrama de Pareto representado mediante barras el comportamiento absoluto de cada elemento y mediante una línea el % acumulado.

Resultados de su aplicación en el contexto de la investigación.

Pasos del 1 al 5

Principales concepciones/Autores		A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	Fa	Faa	Fr	Fra
C1	Conjunt de experiencias.	1	1		1	1					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1			17	17	0,15	0,15	
C2	Plan o Guía de instrucción	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	16	33	0,14	0,28
C3	Estudio del contenido de enseñanza.	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1		14	47	0,12	0,40	
C4	Sistema tecnológico de producción.					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					1		11	58	0,09	0,50	
C5	Proyecto educativo integral con carácter de proceso				1	1	1					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							7	65	0,06	0,56	
C6	Reconstrucción del conocimiento y configurador de la práctica				1	1					1					1	1	1	1	1	1			1		1		7	72	0,06	0,62	
C7	sociopolítico o reconceptualista			1																	1	1						3	75	0,03	0,64	
C8	Análisis de la práctica de solución de problemas							1								1	1	1	1	1	1							3	78	0,03	0,67	
C9	Creación o transformación social												1	1	1	1	1	1	1	1	1							3	81	0,03	0,69	
C10	Disciplina aplicada					1											1	1	1	1	1							2	83	0,02	0,71	
C11	Tradicionalista				1																	1						2	80	0,02	0,73	
C12	Objetivos	1														1												2	82	0,02	0,74	
C13	Representación formal de estructura de disciplinas	1	1																									2	84	0,02	0,76	
C14	Concreción didáctica en un objeto particular de enseñanza y aprendizaje										1															1		2	86	0,02	0,78	
C15	Realidad interactiva								1													1						2	88	0,02	0,79	
C16	Estrategia																				1						1	2	90	0,02	0,81	
C17	Empiristas conceptuales			1																								1	89	0,01	0,82	
C18	Sistema de Actividades y de relaciones para lograr el fin y objetivo de la educación																									1	1	90	0,01	0,83		
C19	Centrado en la racionalidad tecnológica																							1				1	91	0,01	0,84	
C20	Visión psicopedagógica y constructivista																							1				1	92	0,01	0,85	
C21	Mirada desde la didáctica																							1				1	93	0,01	0,85	
C22	Cruce de diversas prácticas de naturaleza eminentemente social																							1				1	94	0,01	0,86	
C23	Mediación Cultural																						1					1	95	0,01	0,87	
C24	Representación de los procesos sociales de la reproducción																							1				1	96	0,01	0,88	
C25	Organizador de Aprendizaje					1																		1				1	97	0,01	0,89	
C26	Medio para alcanzar resultados finales					1																						1	98	0,01	0,90	
C27	Organizador de Materias Escolares					1																						1	99	0,01	0,91	
C28	Elemento dinámico y conflictivo					1																						1	100	0,01	0,91	
C29	Pragmática																					1						1	101	0,01	0,92	
C30	Proyecto global											1																1	102	0,01	0,93	
C31	Contexto normativo de la interacción educativa																									1		1	103	0,01	0,94	
C32	Centrado en las asignaturas																1											1	104	0,01	0,95	
C33	Disciplina académica y transmisión cultural												1															1	105	0,01	0,96	
C34	Dominio de destrezas												1															1	106	0,01	0,97	
C35	Desarrollo Humano												1															1	107	0,01	0,97	
C36	Integración de perspectivas												1															1	108	0,01	0,98	
C37	Integral																										1	1	109	0,01	0,99	
C38	Ruta de Aprendizaje																										1	1	110	0,01	1,00	

Donde:

Fa- Frecuencia absoluta.

Faa-Frecuencia absoluta acumulada

Fr- Frecuencia relativa

Fra- Frecuencia relativa acumulada

A1 Jhonson (1970)

A2 Beaucham (1977)

A3 Pinar (1983)

A4 Cañal (1987)

A5 Pansza (1990)

A6 Contreras (1991)

A7 Sacristán (1991)

A8 Angúlo (1994)

A9 Cascante (1995)

A10 Diaz Barriga (1997)

A11 Ruiz y Álvarez (1999)

A12 Casarini (1999)

A13 Villarini (2000)

A14 Addine et al. (2000)

A15 González et al. (2003)

A16 Ortigoza (2006)

A17 Estebaranz (2007)

A18 Bolaños y Molina (2007)

A19 Góngora (2009)

A20 Navarro et al. (2010)

A21 Vila (2011)

A22 Albuquerque (2017)

A23 Osorio 2017)

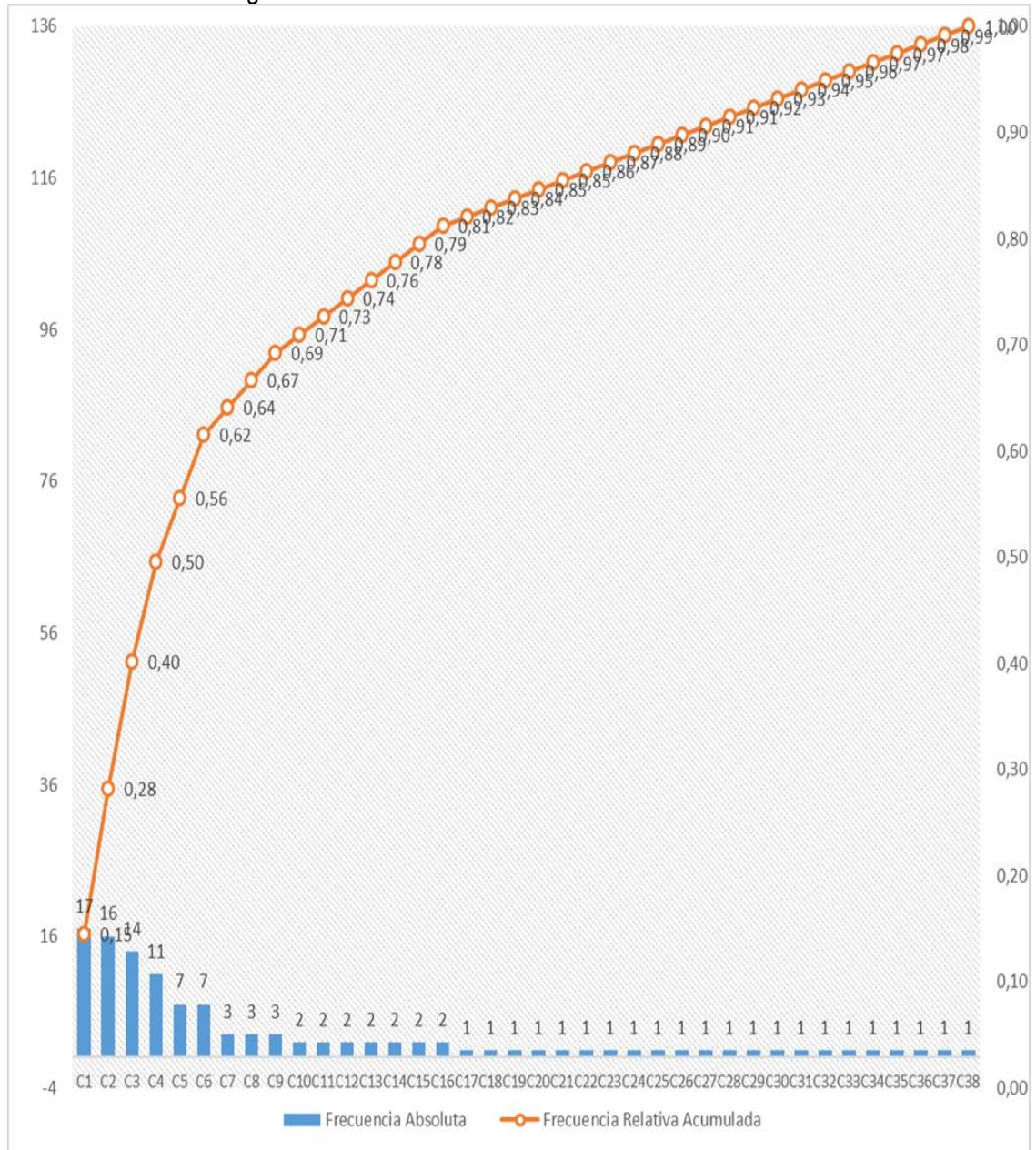
A24 Basantes et al. (2019)

A25 Portuondo (2020)

A26 Larrazaleta y Ulloa (2022)

A27 Vergara y Vergara (2023)

Paso 6: Realizar el diagrama de Pareto



Donde:

- El Eje de las X (horizontal) muestra las diferentes concepciones de currículo,
- El Eje Y (vertical izquierdo), indica la frecuencia absoluta, que representa cuántas veces se ha mencionado cada concepción en la literatura analizada
- El Eje Y (vertical derecho) refleja la frecuencia absoluta acumulada, muestra el porcentaje acumulado de menciones.
- El punto marcado en el 80 se considera como punto de corte, que indica el umbral donde se encuentran las concepciones que generan la mayor parte de las discusiones en la literatura.

## Anexo 2. Concepciones más relevantes sobre currículo.

No	Concepción	Principales exponentes	Descripción
1	Estudio de los contenidos de enseñanza	Dewey (1919), Bagley (1934), Tyler (1949), Mortimer (1952), Hutchins (1952), Taba (1962), Phenix (1964), Toffler (1970), Schwab (1973), Sporb (1973-1979), Keefe (1977), Eisner (1979), Downey y Kelly (1979), Perkins(1996)	Esta es una de las tradiciones más antiguas del concepto de currículo. Según Addine (2000), está relacionada con la necesidad de un plan temático que fija ciertas metodologías y actividades para lograr los objetivos. Se desarrolla desde la Edad Media hasta la mitad del siglo XIX, y aunque continúa vigente, es a principios del siglo XX que se constata un mayor número de definiciones alrededor de los conocimientos que los estudiantes deben cursar. Se diferencia en cuatro posiciones: perennialista (Mortimer y Hutchins), esencialista (Bester y Bagley), estructura de disciplinas (Schab y Phenix) y vuelta a lo básico.
2	Plan o guía de instrucción	Beauchamp (1968), D'Hainaut (1977), Taba (1983).	El currículo se entiende como el conjunto de todas las actividades planificadas para los estudiantes, concebido como un plan para la instrucción.
3	Conjunto estructurado de experiencias	Dewey (1902), Bobbitt (1918), Caswell y Campbell (1935), Tyler (1949), Saylor y Alexander (1954), Rogers (1969), Wheeler (1976), Kolb (1994)	Esta concepción se basa en las experiencias que vive el estudiante, propiciadas por el profesor, mediante la planificación de los objetivos de la actividad. Surge a fines del siglo XIX, alcanza su auge en los años 30 y 40, Dentro de esta concepción destacan la pedagogía del interés (Dewey) y la pedagogía antiautoritaria.
4	Sistema tecnológico de producción	Tyler (1949), McLuhan (1964), Gagné (1965), Baker(1989), Kaufman(1989), Apple (1990, 1993), Pophan (2009)	Propone que los resultados del aprendizaje se traduzcan en comportamientos específicos, definidos operacionalmente a partir de objetivos. Surge en EE. UU, con influencias del pensamiento positivista y de la eficiencia en la producción.
5	Reconstrucción del conocimiento y propuesta de acciones	Schwab (1973), Eisner (1979), Apple (1982), Kemmys (1982), Habermas (1984), Stenhouse (1984), Grundy (1987), Short (1984), Egan (1988, 1997), Carr (2004), Young (2014).	Centra el problema curricular en el análisis de la práctica y la solución de problemas, que busca una unidad entre teoría y práctica. Se produce su auge a partir de la década del 70, contribuyendo a debilitar los presupuestos positivistas que sustentan las posiciones tecnocráticas del currículo. Se distinguen dos corrientes: existencialista y sociocrítica.
6	Proyecto educativo integral con carácter de proceso	Addine (1997-2010), González et al. (2003), Ortigoza (2006), Góngora (2009), Sailema (2016), Bandera et al. (2017), Cervantes (2019), Puerta (2019), Cárdenas et al. (2021), Alonso (2007,2020), Bello (2022).	Concepción amplia del currículo que destaca su carácter de proyecto y proceso articulados mediante la evaluación, lo que potencia su dinamismo, flexibilidad y posibilidad de ajuste según el contexto y las necesidades de formación.
7	Tradicionalista	Bobbitt (1918), Caswell y Campbell (1935), Tyler (1958), Phenik (1964), Taba (1983).	Se fundamenta en la idea de que la educación debe centrarse en la transmisión de conocimientos establecidos y universales. Considera el currículo como un conjunto de habilidades y contenidos que deben ser enseñados de manera sistemática y

			jerárquica. Enfatiza la importancia de la educación formal con la figura del profesor como la principal autoridad y transmisor de conocimientos.
8	Enfoque sociopolítico o reconceptualista	Horkheimer (1937), Marause (1951), Giroux (1981), Adorno (1984), Habermas (1984), Grundy (1987), Apple (1979-1993), Kemmis, Carr (2004), Young (2014)	Se pueden distinguir dos corrientes en la concepción reconceptualista del currículo, la perspectiva existencialista y la sociocrítica. La concepción sociocrítica, tiene como finalidad un currículo crítico e intentar que los estudiantes se cuestionen los conocimientos, las actitudes y comportamientos que consideran naturales, obvios. El surgimiento de las concepciones reconceptualistas del currículo se caracterizaron por considerar que el currículo no puede ser separado de la totalidad de lo social. en los años 80 comenzó a emplearse el término proyecto, para referirse al currículo. En las dos últimas décadas del pasado siglo, se incorporó el término de proceso, como fenómeno interactivo en la ejecución del currículo, en estrecha interacción social.
9	Análisis de la práctica de solución de problemas	Dewey (1910), Bruner (1966), Havens (1979), Kolb (1984).	Se enfoca en proporcionar a los estudiantes herramientas y experiencias que les permitan abordar y resolver situaciones del mundo real. Vincula la educación con aplicaciones prácticas y contextuales, prepara a los estudiantes no solo con conocimientos teóricos, sino con habilidades prácticas para la vida.
10	Disciplina aplicada	Schwab (1973) Eisner (1979)	Surge en la década de 1970, plantea el currículo como una disciplina o un área del saber que organiza un conjunto de proposiciones acerca de un objeto de estudio específico. Se destaca por su carácter aplicado, que busca realizar transformaciones o modificaciones en el objeto o campo de estudio. La aplicabilidad del currículo se materializa en la medida en que los principios científicos se integran al diseño y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje (Bolaños y Molina, 2007).
11	Creación o transformación social	Freire (1970), Giroux (1997), Davis (1997), Coll (2000), Darder (2018).	Su finalidad esencial, según Góngora (2009) es trazar lineamientos para la formación de las nuevas generaciones. El currículo se entiende como una herramienta para promover cambios en la sociedad, al abordar problemáticas sociales, económicas y culturales. La educación se convierte en un motor de transformación, preparada para formar generaciones que no solo consuman información, sino que también actúen y contribuyan positivamente a su entorno.
12	Objetivos	Bruner (1960), Gagné (1965), Kolb (1984), Reigeluth (1999).	Se centra en los resultados de aprendizaje que se esperan alcanzar al finalizar un proceso educativo. Se basa en la idea de que el currículo debe estar claramente orientado a lograr ciertos objetivos específicos, que son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir
13	Representación formal de estructura de disciplinas	CurriculumTheory Network (1973), Pinar (1975), Schwab (1978), Eisner (1979), Murray y Campbell (1990).	Aborda cómo se organizan y estructuran formalmente las distintas disciplinas académicas dentro del sistema educativo. Se centra en las relaciones entre las diferentes áreas de conocimiento. Establece un marco que incluye objetivos de

			aprendizaje, contenidos, competencias y criterios de evaluación. La idea es que el currículo deba reflejar las características y requerimientos de cada disciplina, permitiendo a los estudiantes aprender de manera sistemática y lógica.
14	Concreción didáctica en un objeto particular de enseñanza y aprendizaje	Bruner (1960), Ausubel (1968), Whatson (1996), Biesta (2010).	Se enfoca en cómo los elementos del currículo se plasman en situaciones didácticas específicas, es decir, cómo se lleva a cabo la enseñanza de un contenido particular dentro del aula. Implica la adaptación del currículo a contextos de aprendizaje particulares y a las necesidades de los estudiantes. Esto significa que, aunque el currículo en sí puede ser general, la práctica docente debe concretarlo mediante estrategias, actividades y métodos que se ajusten a los objetivos educativos y las características del grupo.
15	Empiristas conceptuales	Dewey (1938), Rogers (1969), Kolb (1984).	Se basa en la idea de que el conocimiento se construye a partir de la experiencia y la observación. Enfatiza la importancia de la experiencia práctica y la investigación en la construcción de conceptos y habilidades. Promueve un enfoque de enseñanza que prioriza el aprendizaje activo, donde los estudiantes aprenden mediante la exploración, la práctica y el descubrimiento.
16	Realidad interactiva	Freire (1970), Rogoff (1990), Jonassen (2000).	Sugiere que el aprendizaje es un proceso dinámico y colaborativo, donde las interacciones entre estudiantes, profesores y el entorno juegan un papel crucial. Se enfoca en cómo se producen significados en el aula mediante la colaboración y el diálogo. Considera que el aprendizaje es mediado por las interacciones sociales y culturales. Implica que el currículo debe ser flexible y adaptativo, permitiendo la incorporación de distintas perspectivas y experiencias.

### Anexo 3. Matriz Binaria para el análisis de las etapas del diseño curricular.

	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	E11	E12	E13	E14	E15	E16	E17	E18	E19	E20	E21	E22	E23	E24	E25	E26	E27	E28	E29
A1	1	1	1	1	1																								
A2				1		1	1	1																					
A3				1					1	1																			
A4				1		1					1																		
A5		1			1							1															1		
A6			1	1	1																			1	1				
A7		1			1							1															1		
A8	1		1									1																	
A9	1		1	1	1				1	1			1																
A10				1	1									1	1	1	1	1											
A11			1		1				1											1									
A12																				1	1	1							
A13	1			1	1				1										1					1					
A14	1	1	1	1	1																								
A15	1	1	1	1	1																								
A16					1																							1	1
A17			1		1																				1	1			
A18						1																					1		1
A19			1			1																			1				
A20			1	1	1																				1	1			

Donde:

#### Autores

A1	Addine (2000)
A2	Alvarez (1999)
A3	Macías y Batista (2023)
A4	American Educational Research Association (1967)
A5	Arredondo (1981)
A6	Díaz et al. (1990))
A7	Díaz (1993)
A8	Valarezo et al. (2018)
A9	Taba (1962)
A10	Tyler (1949)
A11	Glazman e Ibarrola (1978)
A12	McTighe y Wiggins (2005)
A13	Vélez y Terán (2010)
A14	Alonso et al. (2020)
A15	Sailema (2016)
A16	Góngora (2009)
A17	Brovelli (2005)
A18	Sondón et al (2022)
A19	Aguirre et al.(2022)
A20	Vargas y Flores (2016)

#### Etapas

E1-Diagnóstico
E2-Modelación
E3-Estructuració
E4-Organización
E5-Evaluación
E6-Planificación
E7-Ejecución
E8-Control
E9-Formulación de objetivos
E10-Diseño de actividades de aprendizaje
E11-Diseño
E12-Aplicación práctica
E13-Selección de contenidos
E14-Estudio de los propios educandos como fuente de objetivos educativos
E15-Necesidad de hacer un estudio de la vida contemporánea de la escuela
E16-Intervención de los especialistas
E17-El papel de la filosofía en la selección de los objetivos
E18-Selección y orientación de las actividades de aprendizaje
E19-Operacionalización de los objetivos generales
E-20-lentificación de resultados deseados
E21-Determinación de evidencia aceptable
E22-Planeación de experiencias de instrucción
E-23Determinación de los contenidos
E24-Fundamentación
E25-Elaboración del perfil profesional
E26-Análisis previo
E27-Determinación de los elementos del perfil del egresado y de la estructura curricular del programa
E28-Elaboración de los elementos del perfil y de la estructura curricular del Programa
E29-Investigación

#### Anexo 4. Encuesta para la selección de expertos

Estimado/a colega:

Con el objetivo de fortalecer una investigación sobre el perfeccionamiento del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, en los niveles del meso y micro currículo, le solicitamos amablemente su colaboración como posible experto/a. Su opinión es crucial para el éxito de este proyecto.

I. Datos generales:

- Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_
- Años de experiencia en la educación superior: \_\_\_\_\_
- Categoría docente / grado y/o categoría científica: \_\_\_\_\_
- Cargo que ocupa / Centro de trabajo: : \_\_\_\_\_
- Provincia/ país: \_\_\_\_\_

II. Autoevaluación de conocimientos:

En una escala del 1 al 10, donde 1 representa un conocimiento mínimo y 10 un conocimiento experto, marque con una "X" el valor que refleje su conocimiento sobre el tema.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
□□□□□□□□□□

III. Valoración de fuentes de argumentación:

Evalúe el nivel de influencia que han tenido las siguientes fuentes en sus conocimientos sobre el tema, marcando con una "X" la casilla correspondiente:

Fuente de argumentación	Alto	Medio	Bajo
1. Estudios teóricos realizados por usted.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Experiencia como docente en la educación superior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Consulta a investigaciones de autores nacionales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Consulta a investigaciones de autores extranjeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Conocimiento actualizado sobre el estado del tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Participación en actividades de superación profesional al respecto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¡Muchas gracias por su valiosa colaboración!

Grado de influencia de los criterios para el cálculo del Ka

Fuente de argumentación	Alto	Medio	Bajo
1	0.27	0.21	0.13
2	0.24	0.22	0.12
3	0.14	0.10	0.06
4	0.08	0.06	0.04
5.	0.09	0.07	0.05
6.	1.18	0.14	0.10

Fuente: Frías et al. (2008)

Anexo 5. Listado de expertos.

E	Nombre y apellidos	Experiencia profesional	Categoría Docente	Grado o categoría científica/título académico	Función que desempeña	Entidad a la que pertenece	Provincia/País	KC	KA	K
E1	Margarita Caballero Pulido	42	Profesor Auxiliar	M. SC	Directora general de planificación/Profesora	DPEP	La Habana/ Cuba	1	0,901	0,951
E2	Miriam Lucila López Rodríguez	45	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora	ESCEG, UH.	La Habana/ Cuba	1	0,98	0,99
E3	Myrna Ricard Delgado	48	Profesor Titular	Dr. C.	Metodóloga dirección de calidad	UH	La Habana/ Cuba	1	0,86	0,93
E4	Maricela Victoria Reyes Espinosa	43	Profesor Consultante	Dr. C.	Presidenta comisión nacional de carrera Contabilidad y Finanzas	UH	La Habana/ Cuba	1	1	1
E5	Reynier Reyes Hernández	17	Profesor Titular	Dr. C.	Presidente comisión grado científico	UCF	Cienfuegos/ Cuba	0,9	0,94	0,92
E6	Osmany Pérez Barral	33	Profesor Titular	Dr. C.	Docente-investigador	Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato (PUCESA)	Tungurahua/ Ecuador	1	1	1
E7	Liset Arencibia Díaz	20	Profesor Auxiliar	M. SC	Vicedecana docente FCE	UM	Matanzas/ Cuba	1	1	1
E8	Fernando Marrero Delgado	34	Profesor Titular	Dr. C.	Metodólogo	UCLV	Villa Clara/ Cuba	0,9	0,98	0,94
E9	Fidel De La Oliva De Con	36	Profesor Titular	Dr. C.	Coordinador del programa de doctorado en Ciencias contables y financieras	UH	La Habana/ Cuba	1	1	1
E10	Aleida Llanes Montes	30	Profesor Titular	Dr. C.	Vicedecana de investigación	UC	Camagüey/ Cuba	0,9	0,96	0,93
E11	Sergio Pozo Ceballos	25	Profesor Titular	Dr. C.	Decano facultad Contabilidad y Finanzas	UH	La Habana/ Cuba	0,9	0,82	0,86
E12	Lázaro TióTorriente	35	Profesor Titular	Dr. C.	Profesor e investigador	UM	Matanzas/ Cuba	0,9	0,96	0,93
E13	Ailec Granda Dihigo	19	Profesor Titular	Dr. C.	Directora del Centro de innovación y calidad de la educación	UCI	La Habana/ Cuba	1	1	1
E14	RaidyTeidy Rojas Angel Bello	23	Profesor Titular	Dr. C.	Vicerrectora docente	UNICA	Ciego de Ávila/ Cuba	1	0,96	0,98

E15	Oscar Ginoris Quesada	50	Profesor Titular	Dr. C.	Profesor e investigador	UM	Matanzas/ Cuba	0,9	0,92	0,91
E16	Caridad Alonso Camaraza	26	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora e investigadora	UM	Matanzas/ Cuba	1	0,8	0,9
E17	Yanlis Rodríguez Veiguela	17	Profesor Titular	Dr. C.	Vicerrectora primera	UA	Artemisa/ Cuba	1	0,94	0,97
E18	Yudelmis Rendón González	22	Profesor Titular	Dr. C.	Coordinadora del programa de doctorado en Ciencias contables y financieras.	UNICA	Ciego de Ávila/ Cuba	1	0,94	0,97
E19	Julia Ileana Deás Albuerne	44	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora e investigadora	UH	La Habana/ Cuba	1	0,94	0,97
E20	Gastón de Jesús Rodríguez Milián	40	Profesor Titular	Dr. C.	Profesor e investigador a tiempo parcial	UM	Matanzas/ Cuba	1	1	1
E21	Tamara Hernández Manso	23	Profesora Auxiliar	Dr. C.	Especialista en museología digital y comunicación empresarial	Castillo San severino	Matanzas/ Cuba	0,9	0,94	0,92
E22	Lidya Esther Rodríguez González	45	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora e investigadora	UH	La Habana/ Cuba	1	1	1
E23	Sulma Rosa Herrera Cuesta	39	Profesor Titular	Dr. C.	Vicerrectora de Formación	Universidad Enrique José Varona	La Habana/Cuba	0,9	0,94	0,92
E24	Nury Hernández de Alba Álvarez	53	Profesora Consultante	Dr. C.	Coordinadora del colectivo de Carrera Economía	UM	Matanzas/Cuba	1	1	1
E25	José Carlos del Toro Ríos	38	Profesor Titular	Dr. C.	Presidente nacional de la ANEC	ANEC	La Habana/Cuba	1	1	1
E26	Yomé Marjories Rodríguez Delis		Profesor Titular	Dr. C.	Experta en Educación a distancia, tecnología educativa en la Dirección de formación del profesional del MES.	MES	La Habana/Cuba	1	1	1
E27	Anadairin Díaz Rodríguez	10	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora de la carrera Contabilidad y Finanzas	Universidad de Valencia	Valencia/España	0,9	0,92	0,91
E28	Germán Rodríguez Frías	40	Profesor Titular	Dr. C.	Profesor de la carrera Contaduría pública.	Universidad de Guanajuato, Campus Celaya-Salvatierra	Guanajuato/ Mexico	1	0,94	0,97
E29	Yaumari Reiné Herrera		Profesor Titular	Dr. C.	Coordinadora de Maestría Didáctica educativa	UA	Artemisa/ Cuba	0,9	0,82	0,86
E30	Annaelise P. Gil Guerra	28	Profesor Titular	Dr. C.	Profesora principal de la disciplina Finanzas.	UPR	Pinar del río/Cuba	1	0,86	0,93

## Anexo 6. Encuesta para la valoración de la operacionalización de la variable.

Estimado/a profesor/a:

Esta encuesta tiene como objetivo recopilar información, sobre la pertinencia de las dimensiones, indicadores e instrumentos propuestos para evaluar el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, que abarca los niveles del meso y micro currículo. Agradecemos sinceramente su colaboración, la cual es fundamental para el éxito de la investigación.

La variable "perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas" ha sido definida como el proceso que involucra la participación activa de educadores y educandos, en el diagnóstico, modelación y estructuración, organización y evaluación de un proyecto educativo; con una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, para la aprehensión de una cultura profesional, en torno a la utilización de técnicas de registro, presentación y administración de información económica y financiera con elevados valores éticos; en consideración al contexto profesional, educativo institucional, a las condiciones y necesidades sociales, e individuales, así como a la confluencia de diferentes escenarios tecnológicos.

A continuación, encontrará las dimensiones e indicadores, que deberá evaluar, utilizando las categorías siguientes:

Muy Adecuado (MA)- Bastante Adecuado (BA)- Adecuado (A)- Poco Adecuado (PA)- Inadecuado (I)

Operacionalización de la variable:

### I. Dimensiones

Item	Dimensión		MA	BA	A	PA	I
1.	Dimensión Humana	Expresa el rol protagónico de los sujetos en el diseño curricular, y refleja la participación y preparación de profesores, tutores, autoridades académicas y entidades del entorno (como educadores), así como la participación de estudiantes y grupo.					
2.	Dimensión Cultural	Enfatiza la importancia de formar integralmente a los estudiantes en la cultura de la profesión, en cuya proyección educativa están presentes los diferentes componentes de dicha formación: académico, laboral, investigativo, extensionista y sociopolítico.					
3.	Dimensión Contextual	Considera las particularidades del contexto profesional y educativo institucional, las condiciones y necesidades sociales, así como la confluencia de diferentes escenarios tecnológicos en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia en el territorio. .					

### II. Subdimensiones

#### Dimensión Humana

Item	Subdimensión		MA	BA	A	PA	I
4	1.1 Cognitiva-Instrumental	Se centra en la preparación técnica y profesional de educadores y estudiantes para una labor docente efectiva. Resalta la necesidad de que profesores y tutores mantengan conocimientos actualizados en investigación científica, normativas de educación superior, uso de TIC y didáctica para enfrentar el PEA en el curso a distancia.					
5	1.2 Afectivo-comportamental	Se refiere a los aspectos emocionales y comportamentales que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje. Subraya la importancia de los valores personales y profesionales de educadores, y su impacto en la formación integral de los estudiantes. También enfatiza la necesidad de la participación activa y reflexiva de todos los sujetos en el diseño del meso y micro currículo así como de fomentar un ambiente colaborativo y comprometido que favorezca el desarrollo integral de los estudiantes y un aprendizaje desarrollador.					

#### Dimensión Cultural

Item	Subdimensión		MA	BA	A	PA	I
6	2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del PEA	Se enfoca en la modelación, estructuración y organización de los componentes culturales en el PEA. Evalúa la adecuación del diseño de estos elementos a los requisitos del PEA desarrollador a distancia como sistema didáctico y las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera, así como la efectividad de la coordinación interdisciplinaria en la planificación de tareas docentes integradoras.					
7	2.2 Concepción integral en la formación de la cultura de la profesión	Se orienta hacia la forma en que se concibe el vínculo de lo académico, laboral e investigativo con lo extensionista y lo ideopolítico para el logro de la formación integral del estudiante en torno a la cultura de la profesión contable y financiera.					
8	2.3 Articulación entre el pregrado y postgrado en el enriquecimiento de su acervo cultural.	Se enfoca en la concepción de un sistema de posgrado para dar continuidad a la formación profesional de los egresados.					

#### Dimensión Contextual

Item	Subdimensión		MA	BA	A	PA	I
9	3.1 Contexto profesional y social	Considera la participación de entidades del entorno en el desarrollo del PEA a distancia, así como la satisfacción con la vinculación a estas entidades, la actualización y flexibilidad de la oferta académica, la pertinencia e impacto del diseño curricular y la formación integral de los profesionales en relación con las demandas del entorno.					
10	3.2 Contexto institucional	Considera el contexto docente y metodológico en que se proyecta el meso currículo, de modo que garantice la atención a las características del curso a distancia, la proyección sistemática del PEA y la atención individualizada en el currículo.					
11	3.1 Contexto tecnológico	Se refiere a la adecuación a distintos escenarios tecnológicos y el acceso a recursos para el aprendizaje. Examina el uso de la plataforma tecnológica para la educación a distancia, que incluye el montaje de asignaturas, el nivel de interactividad y las percepciones de estudiantes y docentes respecto a las interacciones en este entorno.					

#### III. Indicadores

##### Dimensión Humana

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
12	1.1 Cognitiva-Instrumental	1.1.1 Preparación científica técnica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	Se refiere a los conocimientos actualizados de profesores y tutores para operar con los métodos de investigación científica Y las TIC.					
13		1.1.2 Preparación profesional para la dirección del aprendizaje desarrollador a	Involucra la actualización de conocimientos de los educadores y estudiantes sobre normativas de la Educación superior para el curso a distancia y el plan de					

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
		distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	estudios, así como la experiencia profesional de los primeros y sus conocimientos respecto a la disciplina que imparten.					
14		1.1.3 Preparación pedagógico didáctica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	Considera la influencia y relevancia de los conocimientos teóricos y metodológicos de profesores y tutores sobre la didáctica de la educación superior. Sus habilidades para elaborar tareas docentes integradoras y en el uso didáctico de recursos tecnológicos para potenciar el aprendizaje desarrollador a distancia.					
15	1.2 Afectivo-conductual	1.2.1 Valores personales y profesionales de profesores y tutores	Se refiere a la ética, ejemplaridad, preparación integral de los profesores del claustro para el desarrollo de la labor educativa y política ideológica.					
16		1.2.2 Participación activa y reflexiva de educadores y estudiantes.	Participación activa y reflexiva de educadores y estudiantes en el diagnóstico, modelación y estructuración, organización y evaluación del meso y micro currículo.					

#### Dimensión Cultural

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
17	2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del PEA	2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, según las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera.	Correspondencia del diseño de los componentes culturales con los requerimientos del PEA desarrollador a distancia como sistema didáctico, en atención a las particularidades del contenido de la profesión contable y financiera.					
18		2.1.2 Coordinación entre las disciplinas del perfil de la profesión contable y financiera en la planificación de tareas docentes integradoras.	Interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia de aspectos teóricos, prácticos heurísticos y axiológicos, a partir de nodos cognitivos de integración.					

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
19		2.1.3 Comportamiento de los indicadores de calidad del PEA en el curso a distancia	Matrícula responsable, índice de progreso e índice de éxito.					
20	2.2 Concepción integral en la formación de una cultura de la profesión	2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.	Se enfoca en la interdisciplinariedad para desarrollar habilidades investigativas en el entorno laboral, mediante las relaciones de la disciplina integradora de la profesión con experiencias académicas y extensionistas. Involucra la utilización en ese sentido de trabajos de diploma, de curso, actividades extracurriculares y tareas docentes, que promuevan la participación de los estudiantes en líneas y proyectos de investigación y extensión universitaria.					
21		2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera.	Vínculo desde los contenidos a estrategias curriculares, TPI y educación desde la instrucción.					
22	2.3 Articulación entre el pregrado y postgrado en el enriquecimiento de su acervo cultural.	2.3.1 Formación continua	Proyección de un sistema de posgrado con ofertas para la superación profesional, como parte de la atención al egresado en respuesta a sus demandas. Considera la pertinencia de las ofertas en atención a las demandas individuales y territoriales.					

#### Dimensión Contextual

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
23	3.1 Contexto profesional y social	3.1.1 Participación de entidades del entorno profesional y social	Concibe la proyección del empleo de la infraestructura de unidades docentes y entidades laborales de base para el desarrollo del PEA desarrollador a distancia, así como la satisfacción con el vínculo de la carrera a entidades del entorno profesional y social.					
24		3.1.2 Actualización, flexibilidad y dinamismo	Considera la actualización sistemática del diseño curricular y la diversificación de ofertas de disciplinas o asignaturas del currículo propio y optativo/electivo de forma que se articulen las necesidades e intereses individuales, institucionales y territoriales.					

Item	Subdimensión	Indicador	Descripción	MA	BA	A	PA	I
25		3.1.3 Pertinencia e impacto	Se refiere a la satisfacción de entidades del entorno con el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas para el curso a distancia, el cual refleja el acompañamiento y atención a sus demandas así como con la formación integral de profesionales y su contribución a la solución de problemas en entidades del territorio					
26	3.2 Contexto institucional	3.2.1 Trabajo metodológico	El sistema de trabajo metodológico en la carrera garantiza la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales.					
27		3.2.2 Trabajo docente	Se refiere a la proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia con carácter sistémico en la carrera, disciplina, la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente, con acciones que propician su adecuada dirección para el logro de la formación integral de los estudiantes					
28		3.2.3 Atención Individualizada o personalizada	Se refleja en la individualización del currículo optativo electivo, la satisfacción con la tutoría y la planificación de tareas con diferentes niveles de complejidad y tareas opcionales para la atención a las diferencias individuales					
29	3.3 Contexto tecnológico	3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos	Abarca la caracterización de los escenarios tecnológicos y el acceso al sistema integrado de medios para el aprendizaje.					
30		3.3.2 Utilización de la plataforma tecnológica institucional	Se refiere a la presencia e interactividad de asignaturas en EVEA para el curso a distancia.					

IV. Otras valoraciones y sugerencias:

## Anexo 7. Procesamiento del criterio de expertos mediante el método Delphi.

### Análisis de Frecuencias.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas				
	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA
Dimensión humana	0	0	0	0	30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	1
Dimensión Cultural	0	0	0	1	29	0	0	0	1	30	0	0	0	0,0333	1
Dimensión Contextual	0	0	0	2	28	0	0	0	2	30	0	0	0	0,0667	1
Subdimensión 1.1	0	0	0	3	27	0	0	0	3	30	0	0	0	0,1	1
Subdimensión 1.2	0	0	0	3	27	0	0	0	3	30	0	0	0	0,1	1
Subdimensión 2.1	0	0	0	4	26	0	0	0	4	30	0	0	0	0,1333	1
Subdimensión 2.2	0	0	0	2	28	0	0	0	2	30	0	0	0	0,0667	1
Subdimensión 2.3	0	0	0	2	28	0	0	0	2	30	0	0	0	0,0667	1
Subdimensión 3.1	0	0	0	6	24	0	0	0	6	30	0	0	0	0,2	1
Subdimensión 3.2	0	3	3	3	21	0	3	6	9	30	0	0,1	0,2	0,3	1
Subdimensión 3.3	0	2	1	4	23	0	2	3	7	30	0	0,0667	0,1	0,2333	1
Indicador 1.1.1	1	2	2	7	18	1	3	5	12	30	0,0333	0,1	0,1667	0,4	1
Indicador 1.1.2	1	2	0	8	19	1	3	3	11	30	0,0333	0,1	0,1	0,3667	1
Indicador 1.1.3	1	2	1	4	22	1	3	4	8	30	0,0333	0,1	0,1333	0,2667	1
Indicador 1.2.1	1	0	2	5	22	1	1	3	8	30	0,0333	0,0333	0,1	0,2667	1
Indicador 1.2.2	0	0	0	3	27	0	0	0	3	30	0	0	0	0,1	1
Indicador 2.1.1	0	0	2	4	24	0	0	2	6	30	0	0	0,0667	0,2	1
Indicador 2.1.2	0	0	0	3	27	0	0	0	3	30	0	0	0	0,1	1
Indicador 2.1.3	7	3	3	2	15	7	10	3	15	30	0,2333	0,3333	0,4333	0,5	1
Indicador 2.2.1	0	0	0	4	26	0	0	0	4	30	0	0	0	0,1333	1
Indicador 2.2.2	0	0	0	1	29	0	0	0	1	30	0	0	0	0,0333	1
Indicador 2.3.1	4	0	0	3	23	4	4	4	7	30	0,1333	0,1333	0,1333	0,2333	1
Indicador 3.1.1	0	0	0	2	28	0	0	0	2	30	0	0	0	0,0667	1
Indicador 3.1.2	0	1	0	2	27	0	1	1	3	30	0	0,0333	0,0333	0,1	1
Indicador 3.1.3	3	1	0	4	22	3	4	4	8	30	0,1	0,1333	0,1333	0,2667	1
Indicador 3.2.1	3	2	1	3	21	3	5	6	9	30	0,1	0,1667	0,2	0,3	1
Indicador 3.2.2	3	1	2	8	16	3	4	6	14	30	0,1	0,1333	0,2	0,4667	1
Indicador 3.2.3	0	0	0	5	25	0	0	0	5	30	0	0	0	0,1667	1
Indicador 3.3.1	0	0	0	5	25	0	0	0	5	30	0	0	0	0,1667	1
Indicador 3.3.2	0	0	1	3	26	0	0	1	4	30	0	0	0,0333	0,1333	1

### Resultados de la valoración de dimensiones e indicadores a partir del criterio de expertos.

Items	Valores de distribución normal estándar inversa					SUMA	PROMEDIO	N-P	VALORACIÓN
	I	PA	A	BA	MA				
Dimensión Humana	-3,9	-3,9	-3,9	-3,9	3,9	-11,7	-2,34	1,18	Muy adecuado
Dimensión Cultural	-3,9	-3,9	-3,9	-1,83	3,9	-9,63	-1,926	0,766	Muy adecuado
Dimensión Contextual	-3,9	-3,9	-3,9	-1,5	3,9	-9,3	-1,86	0,7	Muy adecuado
Subdimensión 1.1	-3,9	-3,9	-3,9	-1,28	3,9	-9,08	-1,816	0,656	Muy adecuado
Subdimensión 1.2	-3,9	-3,9	-3,9	-1,28	3,9	-9,08	-1,816	0,656	Muy adecuado
Subdimensión 2.1	-3,9	-3,9	-3,9	-1,11	3,9	-8,91	-1,782	0,622	Muy adecuado
Subdimensión 2.2	-3,9	-3,9	-3,9	-1,5	3,9	-9,3	-1,86	0,7	Muy adecuado
Subdimensión 2.3	-3,9	-3,9	-3,9	-1,5	3,9	-9,3	-1,86	0,7	Muy adecuado
Subdimensión 3.1	-3,9	-3,9	-3,9	-0,84	3,9	-8,64	-1,728	0,568	Muy adecuado
Subdimensión 3.2	-3,9	-1,28	-0,84	-0,52	3,9	-2,64	-0,528	-0,632	Muy adecuado
Subdimensión 3.3	-3,9	-1,5	-1,28	-0,73	3,9	-3,51	-0,702	-0,458	Muy adecuado
Indicador 1.1.1	-1,83	-1,28	-0,97	-0,25	3,9	-0,43	-0,086	-1,074	Muy adecuado

Indicador 1.1.2	-1,83	-1,28	-1,28	-0,34	3,9	-0,83	-0,166	-0,994	Muy adecuado
Indicador 1.1.3	-1,83	-1,28	-1,11	-0,62	3,9	-0,94	-0,188	-0,972	Muy adecuado
Indicador 1.2.1	-1,83	-1,83	-1,28	-0,62	3,9	-1,66	-0,332	-0,828	Muy adecuado
Indicador 1.2.2	-3,9	-3,9	-3,9	-1,28	3,9	-9,08	-1,816	0,656	Muy adecuado
Indicador 2.1.1	-3,9	-3,9	-1,5	-0,84	3,9	-6,24	-1,248	0,088	Muy adecuado
Indicador 2.1.2	-3,9	-3,9	-3,9	-1,28	3,9	-9,08	-1,816	0,656	Muy adecuado
Indicador 2.1.3	-0,73	-0,43	-0,17	0	3,9	2,57	0,514	-1,674	Bastante adecuado
Indicador 2.2.1	-3,9	-3,9	-3,9	-1,11	3,9	-8,91	-1,782	0,622	Muy adecuado
Indicador 2.2.2	-3,9	-3,9	-3,9	-1,83	3,9	-9,63	-1,926	0,766	Muy adecuado
Indicador 2.3.1	-1,11	-1,11	-1,11	-0,73	3,9	-0,16	-0,032	-1,128	Muy adecuado
Indicador 3.1.1	-3,9	-3,9	-3,9	-1,5	3,9	-9,3	-1,86	0,7	Muy adecuado
Indicador 3.1.2	-3,9	-1,83	-1,83	-1,28	3,9	-4,94	-0,988	-0,172	Muy adecuado
Indicador 3.1.3	-1,28	-1,11	-1,11	-0,62	3,9	-0,22	-0,044	-1,116	Muy adecuado
Indicador 3.2.1	-1,28	-0,97	-0,84	-0,52	3,9	0,29	0,058	-1,218	Bastante adecuado
Indicador 3.2.2	-1,28	-1,11	-0,84	-0,08	3,9	0,59	0,118	-1,278	Bastante adecuado
Indicador 3.2.3	-3,9	-3,9	-3,9	-0,97	3,9	-8,77	-1,754	0,594	Muy adecuado
Indicador 3.3.1	-3,9	-3,9	-3,9	-0,97	3,9	-8,77	-1,754	0,594	Muy adecuado
Indicador 3.3.2	-3,9	-3,9	-1,83	-1,11	3,9	-6,84	-1,368	0,208	Muy adecuado
SUMA	<b>-94,9</b>	<b>-85,21</b>	<b>-78,39</b>	<b>-31,94</b>	<b>117</b>	<b>-173,4</b>			
PUNTO DE CORTE	<b>-3,22</b>	<b>-2,96</b>	<b>-2,78</b>	<b>-1,16</b>	<b>3,9</b>	<b>-1,16</b>	<----- N		

Anexo 8. Relación de métodos e instrumentos aplicados para la evaluación de cada indicador.

Dimensión/ Subdimensión		Indicadores	Métodos/Instrumentos						
			Encuestas		Entrevistas			Análisis del producto del proceso pedagógico	
			1	2	3	4	5	6	7
HUMANA	1.1. Cognitiva instrumental	1.1.1 Preparación científico técnica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	Ítem 1	Ítem 1	Ítem 1	-	-		
		1.1.2 Preparación profesional para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	Ítems 2 y 3	Ítems 2,3 y 4	Ítem 1	-	-		
		1.1.3 Preparación pedagógico didáctica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas.	Ítems 4,5 y 6	Ítems 5, 6 y 7	Ítem 1	-	-		
	1.2 Afectivo comportamental	1.2.1 Valores personales y profesionales de profesores y tutores.	Ítems 7 y 8	Ítem 8	Ítem 2	-	-		
		1.2.2 Participación activa y reflexiva de los sujetos en el diseño del meso y micro currículo.	Ítem 9	Ítem 9	-	Ítem 1	-		
CULTURAL	2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje	2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, según las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas.	-	-	-	-	-	6-D y E	
		2.1.2 Coordinación entre las disciplinas del perfil de la profesión contable y financiera en la planificación de tareas docentes integradoras.	-	-	-	Ítem 2	--	6-E	
	2.2 Concepción integral en la formación de la cultura de la profesión	2.2.1 Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.	Ítems 10 y 11	Ítems 10 y 11	Ítem 3	Ítem 3	Ítem 1	6-E	
		2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera.	Ítem 12	Ítem 12	Ítem 4	Ítem 3	-	6-E	
	2.3 Articulación entre el pregrado y postgrado	2.3.1 Formación continua.	-	-	Ítem 5	Ítem 4	Ítem 2		

Dimensión/ Subdimensión	Indicadores	Métodos/Instrumentos							
		Encuestas		Entrevistas			Análisis del producto del proceso pedagógico		
		1	2	3	4	5	6	7	
CONTEXTUAL	3.1 Contexto profesional y social	3.1.1 Participación de entidades del entorno profesional y social.	Ítems 13 y 14	Ítem 13	Ítem 6	-	Ítem 3		
		3.1.2 Actualización, flexibilidad y dinamismo .	Ítems 15 y 16	Ítems 14 y 15	Ítem 6	Ítem 5	Ítem 4		
		3.1.3 Pertinencia e impacto del diseño curricular en relación a las demandas del entorno.	Ítems 17 y 18	Ítems 16 y 17	-	-	Ítem 5		
	3.2 Contexto institucional	3.2.1 Trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.	Ítem 19	-	Ítem 7	-	-	6-A, B y C	
		3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización	Ítem 20	-	Ítem 8	-	-	6D,-E y F	
		3.2.3 Atención Individualizada o personalizada.	Ítems 21 y 22	Ítems 18, 19 y 20	-	Ítem 6	-	6-E	
	3.3 Contexto tecnológico	3.3.1 Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos.	Ítems 23 y 24	Ítem 21	Ítem 9	-	-		7
		3.3.2 Utilización de la plataforma tecnológica institucional.	Ítems 25, 26 y 27	Ítems 22, 23 y 24	Ítem 10	-	-		7

Relación de Instrumentos

1. Encuesta a profesores
2. Encuesta a estudiantes
3. Entrevista a directivos
4. Entrevista a egresados
5. Entrevista a entidades del territorio.
6. Guía para el análisis del proceso pedagógico.
  - a. Plan de trabajo metodológico de la carrera.
  - b. Evidencias del plan de trabajo metodológico de la carrera.
  - c. Estrategia educativa
  - d. Plan del proceso docente y orientaciones metodológicas de la carrera en la Universidad de Matanzas.
  - e. Preparación de asignatura
  - f. Procedimientos metodológicos para la planificación organización, ejecución y control del PEA en el curso a distancia
7. Guía para el análisis del estado de la carrera en la plataforma tecnológica institucional.

## Anexo 9. Encuesta a profesores y tutores y procesamiento de sus resultados.

### Encuesta a profesores y tutores

Esta encuesta tiene como objetivo recopilar su opinión sobre aspectos relacionados con el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia. Las respuestas que usted ofrezca serán anónimas y utilizadas para su perfeccionamiento. Agradecemos su participación y honestidad.

#### Información General

- Municipio: \_\_\_\_\_
- Categoría Docente:

Profesor titular	Profesor auxiliar	Profesor asistente	Profesor instructor	ATD de nivel superior	ATD

- Categoría científica o título académico: \_\_\_\_\_ Dr. C. \_\_\_\_\_ M. Sc.
- Años de experiencia como docente \_\_\_\_\_
- Años de experiencia como docente en el curso a distancia de la carrera \_\_\_\_\_
- Recursos tecnológicos de que dispone, para desarrollar su labor metodológica y docente

	Teléfono móvil
	Tablet
	PC
	TV
	Textos y materiales impresos

- Acceso a internet e intranet. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

En caso afirmativo, vías que utiliza:

	Teléfono móvil
	Tablet
	PC

- Vías de comunicación para la interacción con estudiantes, profesores, tutores y grupo:

	Plataforma Moodle
	Grupos de WhatsApp u otra red social
	Correo electrónico
	Teléfono
	Consultas y tutorías de forma presencial

Escala de Respuesta: 1 = Totalmente en desacuerdo 2 = En desacuerdo 3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo  
4 = De acuerdo 5 = Totalmente de acuerdo

Item	Descripción	1	2	3	4	5
1	Usted posee conocimientos actualizados sobre métodos de investigación científica y las TIC que le permiten enfrentar el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas.					
2	Está actualizado en las normativas de la educación superior y en el plan de estudios "E" de la carrera Contabilidad y Finanzas.					
3	Tiene la experiencia profesional necesaria para impartir sus asignaturas.					
4	Sus conocimientos pedagógicos y didácticos son adecuados para planificar el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de manera efectiva.					
5	Las tareas y actividades que propone en su asignatura son integradoras, relevantes para el aprendizaje de los estudiantes y tributan al cumplimiento de los objetivos del plan de estudios E en la carrera Contabilidad y Finanzas..					
6	Utiliza recursos tecnológicos de manera efectiva para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.					
7	Como profesor y/o tutor demuestra un comportamiento ético en la práctica de la enseñanza a distancia y actúa como un modelo para los estudiantes en términos de su comportamiento profesional y político ideológico.					
8	Se siente usted preparado para abordar tanto los aspectos educativos como los ideológicos en su trabajo docente en el curso a distancia.					
9	Ha participado usted, de manera activa en discusiones reflexivas sobre el diseño del currículo de la carrera Contabilidad y Finanzas.					

10	Considera usted que las actividades académicas y laborales se integran efectivamente en la formación profesional.					
11	Desde su trabajo docente usted favorece el desarrollo de trabajos de curso, trabajos extraclase, tareas docentes y/o trabajos de diploma mediante los cuales los estudiantes se vinculen a líneas, proyectos de investigación y/o extensión universitaria en el ámbito de su profesión.					
12	Integra usted la educación en valores, político-ideológica, las estrategias curriculares en los contenidos de las asignaturas.					
13	Las entidades del entorno participan a activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje a distancia.					
14	Desde la organización del currículo se ofrecen oportunidades para la vinculación con entidades del entorno profesional y social que enriquecen la formación integral de los estudiantes.					
15	Los contenidos del currículo propio de la carrera se actualizan regularmente para adaptarse a las necesidades del entorno profesional y social.					
16	La oferta de asignaturas optativas y electivas es amplia y articula las necesidades e intereses del territorio, la institución y los estudiantes.					
17	Las actividades que usted planifica desde su asignatura (tareas, trabajos, proyectos) están diseñadas para resolver problemas reales del entorno.					
18	La formación que imparte considera el escenario y demandas del entorno profesional actual.					
19	En el sistema de trabajo metodológico de la carrera incluye actividades para la atención al curso a distancia, que garantizan la adecuada planificación y organización en el proceso de formación integral de profesionales.					
20	Se cuenta con una adecuada preparación y procedimientos metodológicos diseñados por la institución, facultad o carrera, que garantizan el trabajo docente en el curso a distancia.					
21	La tutoría que brinda a los estudiantes es efectiva y les ofrece el apoyo necesario para el aprendizaje.					
22	Contribuye usted desde su labor al diseño de recursos educativos, tareas docentes con diferente nivel de complejidad y tareas opcionales para atender las diferencias individuales en el aprendizaje.					
23	Tiene usted acceso a los recursos tecnológicos necesarios para el desarrollo de las tareas y actividades docentes.					
24	El sistema integrado de medios para el aprendizaje de la asignatura que imparte considera y se adecúa a los diferentes escenarios tecnológicos en que se desenvuelven los estudiantes (sin conectividad, con alguna conectividad, con conectividad).					
25	La plataforma Moodle es fácil de usar y ofrece herramientas necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia.					
26	Las asignaturas que usted imparte se encuentran en el entorno virtual de aprendizaje de la educación a distancia, y poseen calidad.					
27	La interactividad en el entorno virtual de aprendizaje de la educación a distancia facilita la motivación y participación de los estudiantes en las actividades docentes.					
28	De forma general el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia es muy adecuado.					

Agradecemos sinceramente su participación y tiempo dedicado a responder este cuestionario.

Procesamiento de los resultados de la encuesta a profesores y tutores.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas					Media aritmética
	TD	D	N	A	TA	TD	D	N	A	TA	TD	D	N	A	TA	
Items 01	0	2	0	33	16	0	2	2	35	51	0	0,0392	0,0392	0,6863	1	4,2353
Items 02	0	0	2	16	33	0	0	2	18	51	0	0	0,0392	0,3529	1	4,6078
Items 03	0	0	2	18	31	0	0	2	20	51	0	0	0,0392	0,3922	1	4,5686
Items 04	0	0	0	32	19	0	0	0	32	51	0	0	0	0,6275	1	4,3725
Items 05	0	0	0	29	22	0	0	0	29	51	0	0	0	0,5686	1	4,4314
Items 06	0	0	1	34	16	0	0	1	35	51	0	0	0,0196	0,6863	1	4,2941
Items 07	0	0	0	13	38	0	0	0	13	51	0	0	0	0,2549	1	4,7451
Items 08	0	0	0	16	35	0	0	0	16	51	0	0	0	0,3137	1	4,6863

Items 09	0	2	12	29	8	0	2	14	43	51	0	0,0392	0,2745	0,8431	1	3,8431
Items 10	0	2	1	27	21	0	2	3	30	51	0	0,0392	0,0588	0,5882	1	4,3137
Items 11	0	4	4	21	22	0	4	8	29	51	0	0,0784	0,1569	0,5686	1	4,1961
Items 12	0	0	4	15	32	0	0	4	19	51	0	0	0,0784	0,3725	1	4,5490
Items 13	0	0	2	18	31	0	0	2	20	51	0	0	0,0392	0,3922	1	4,5686
Items 14	0	0	2	33	16	0	0	2	35	51	0	0	0,0392	0,6863	1	4,2745
Items 15	0	5	4	30	12	0	5	9	39	51	0	0,098	0,1765	0,7647	1	3,9608
Items 16	0	5	9	26	11	0	5	14	40	51	0	0,098	0,2745	0,7843	1	3,8431
Items 17	0	2	4	24	21	0	2	6	30	51	0	0,0392	0,1176	0,5882	1	4,2549
Items 18	0	0	0	31	20	0	0	0	31	51	0	0	0	0,6078	1	4,3922
Items 19	0	0	4	28	19	0	0	4	32	51	0	0	0,0784	0,6275	1	4,2941
Items 20	0	10	4	25	12	0	10	14	39	51	0	0,1961	0,2745	0,7647	1	3,7647
Items 21	0	0	0	27	24	0	0	0	27	51	0	0	0	0,5294	1	4,4706
Items 22	0	2	4	32	13	0	2	6	38	51	0	0,0392	0,1176	0,7451	1	4,0980
Items 23	0	3	11	24	13	0	3	14	38	51	0	0,0588	0,2745	0,7451	1	3,9216
Items 24	0	5	12	22	12	0	5	17	39	51	0	0,098	0,3333	0,7647	1	3,8039
Items 25	0	5	12	19	15	0	5	17	36	51	0	0,098	0,3333	0,7059	1	3,8627
Items 26	0	5	12	21	13	0	5	17	38	51	0	0,098	0,3333	0,7451	1	3,8235
Items 27	0	1	6	30	14	0	1	7	37	51	0	0,0196	0,1373	0,7255	1	4,1176

Análisis de validez y fiabilidad de la encuesta a profesores y tutores.

```
RELIABILITY
/VARIABLES=I1 I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA.
```

### Fiabilidad

[Conjunto\_de\_datos0]

#### Escala: ALL VARIABLES

##### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	51	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	51	100.0

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.684	9

```
RELIABILITY
/VARIABLES=I10 I11 I12
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA.
```

### Fiabilidad

#### Escala: ALL VARIABLES

##### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	51	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	51	100.0

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.659	3

```
RELIABILITY
/VARIABLES=I13 I14 I15 I16 I17 I18 I19
I20 I21 I22 I23 I24 I25 I26 I27
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA.
```

### Fiabilidad

#### Escala: ALL VARIABLES

##### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	51	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	51	100.0

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.848	15

```
REGRESSION
/MISSING LISTWISE
/STATISTICS COEFF OUTS R ANOVA
/CRITERIA=PIN(.05) POUT(.10)
/NOORIGIN
/DEPENDENT I28
/METHOD=ENTER I1 I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9 I10 I11 I12 I13 I14 I15 I16 I17
I18 I19 I20 I21 I22 I23 I24 I25 I26 I27.
```

### Regresión

#### Variables entradas/eliminadas<sup>a</sup>

Modelo	Variables introducidas	Variables eliminadas	Método
1	I27, I13, I1, I20, I4, I3, I12, I10, I8, I6, I21, I7, I5, I9, I24, I14, I15, I22, I18, I16, I2, I19, I26, I25, I17, I11 <sup>b</sup>		Intro

a. Variable dependiente: I28

b. Tolerancia = se ha alcanzado el límite .000.

#### Resumen del modelo

Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación
1	.955 <sup>a</sup>	.912	.816	.35355

a. Predictores: (Constante), I27, I13, I1, I20, I4, I3, I12, I10, I8, I6, I21, I7, I5, I9, I24, I14, I15, I22, I18, I16, I2, I19, I26, I25, I17, I11

**ANOVA<sup>a</sup>**

Modelo		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	30.922	26	1.189	9.514	.000 <sup>b</sup>
	Residuo	3.000	24	.125		
	Total	33.922	50			

a. Variable dependiente: I28

b. Predictores: (Constante), I27, I13, I1, I20, I4, I3, I12, I10, I8, I6, I21, I7, I5, I9, I24, I14, I15, I22, I18, I16, I2, I19, I26, I25, I17, I11

## Anexo 10. Encuesta a estudiantes y resultados de su procesamiento.

### Encuesta a estudiantes

Esta encuesta tiene como objetivo recopilar su opinión sobre aspectos relacionados con el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia. Las respuestas que usted ofrezca serán anónimas y utilizadas para su perfeccionamiento. Agradecemos su participación y honestidad.

#### Información General

- Municipio: \_\_\_\_\_
- Años de estudio en el curso a distancia de la Carrera Contabilidad y Finanzas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- Recursos tecnológicos de que dispone para estudiar, por diferentes vías.

- \_\_\_\_\_ Teléfono móvil  
 \_\_\_\_\_ Tablet  
 \_\_\_\_\_ PC  
 \_\_\_\_\_ TV  
 \_\_\_\_\_ Textos y materiales impresos

- Acceso a internet e intranet. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

En caso afirmativo, vías que utiliza:

- \_\_\_\_\_ Teléfono móvil  
 \_\_\_\_\_ Tablet  
 \_\_\_\_\_ PC

- Vías de comunicación que utiliza para la interacción con profesores, tutores y grupo:

- \_\_\_\_\_ Plataforma Moodle.  
 \_\_\_\_\_ Grupos de WhatsApp u otra red social  
 \_\_\_\_\_ Correo electrónico  
 \_\_\_\_\_ Teléfono  
 \_\_\_\_\_ Consultas y tutorías de forma presencial.

#### Escala de Respuesta:

- 1 = Totalmente en desacuerdo  
 2 = En desacuerdo  
 3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo  
 4 = De acuerdo  
 5 = Totalmente de acuerdo

Item	Descripción	1	2	3	4	5
1	Los profesores y tutores tienen conocimientos actualizados para operar con métodos de investigación científica y las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia.					
2	Los profesores y tutores están actualizados en las normativas de la educación superior y en el plan de estudios "E" de su carrera.					
3	Los profesores tienen la experiencia profesional necesaria para impartir sus asignaturas					
4	Las normativas y el plan de estudios de su carrera le han sido explicados de manera clara y comprensible.					
5	Los profesores demuestran conocimientos pedagógicos y didácticos en la planificación y ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia.					
6	Las tareas y actividades propuestas en las asignaturas son integradoras y relevantes para su aprendizaje.					
7	Los recursos didácticos tecnológicos son utilizados efectivamente para potenciar su aprendizaje.					
8	Los profesores y tutores demuestran un comportamiento ético en la práctica de la educación a distancia y actúan como un modelo a seguir para los estudiantes en términos de su comportamiento profesional y político ideológico.					
9	Ha participado usted, de conjunto con sus profesores, de manera activa en discusiones reflexivas sobre el diseño del currículo de su carrera.					
10	Las actividades académicas y laborales se integran efectivamente en su formación profesional.					

11	Durante su formación usted ha desarrollado trabajos de curso, trabajos extraclase, tareas docentes y/o trabajos de diploma mediante los cuales ha podido contribuir a líneas, proyectos de investigación y/o extensión universitaria en el ámbito de su profesión.					
12	La educación en valores y político-ideológica así como la formación en temas jurídicos, en idioma inglés, lengua materna, historia de Cuba, medioambiente y en el uso de las TIC están integrados en los contenidos de las diferentes asignaturas que ha cursado.					
13	La organización de currículo en la carrera le ofrece oportunidades de vinculación con entidades del entorno profesional y social que enriquecen su formación.					
14	Los contenidos de la carrera están actualizados y se adaptan a las necesidades del entorno profesional y social.					
15	Ha podido seleccionar asignaturas optativas y electivas que complementan su formación de acuerdo a sus intereses y preferencias.					
16	Las actividades curriculares (tareas, trabajos, proyectos) están diseñadas para resolver problemas reales del entorno.					
17	La formación que recibe es pertinente para las demandas del entorno profesional actual.					
18	La tutoría recibida es efectiva y le brinda el apoyo necesario para el aprendizaje.					
19	La institución ofrece recursos y herramientas adecuadas para atender las diferencias individuales en el aprendizaje.					
20	Se siente usted satisfecho/a con la atención individualizada que recibe en la carrera.					
21	Tiene usted acceso a los recursos tecnológicos necesarios para el desarrollo de las tareas y actividades docentes.					
22	La plataforma Moodle es fácil de usar y ofrece las herramientas necesarias para el aprendizaje.					
23	Las asignaturas están bien montadas en la plataforma Moodle, con contenido interactivo y atractivo.					
24	La interactividad en la plataforma moodle facilita su participación en las actividades docentes.					
25	De forma general el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia es muy adecuado.					

#### Comentarios y Sugerencias [Abierto para respuesta]

Agradecemos sinceramente su participación y tiempo dedicado a responder este cuestionario. Sus opiniones son valiosas para nosotros.

Procesamiento de los resultados de la encuesta a estudiantes.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas					Media aritmética
	TD	D	N	A	TA	TD	D	N	A	TA	TD	D	N	A	TA	
Items 01	0	0	2	27	47	0	0	2	29	76	0	0	0,0263	0,3816	1	4,5921
Items 02	0	0	0	39	37	0	0	0	39	76	0	0	0	0,5132	1	4,4868
Items 03	0	2	0	28	46	0	2	2	30	76	0	0,0263	0,0263	0,3947	1	4,5526
Items 04	0	0	4	30	42	0	0	4	34	76	0	0	0,0526	0,4474	1	4,5000
Items 05	0	2	0	32	42	0	2	2	34	76	0	0,0263	0,0263	0,4474	1	4,5000
Items 06	0	0	0	34	42	0	0	0	34	76	0	0	0	0,4474	1	4,5526
Items 07	0	6	8	34	28	0	6	14	48	76	0	0,0789	0,1842	0,6316	1	4,1053
Items 08	0	0	4	42	30	0	0	4	46	76	0	0	0,0526	0,6053	1	4,3421
Items 09	0	7	14	29	26	0	7	21	50	76	0	0,0921	0,2763	0,6579	1	3,9737
Items 10	0	0	14	29	33	0	0	14	43	76	0	0	0,1842	0,5658	1	4,2500
Items 11	4	5	20	16	31	4	9	29	45	76	0,0526	0,1184	0,3816	0,5921	1	3,8553
Items 12	4	0	4	48	20	4	4	8	56	76	0,0526	0,0526	0,1053	0,7368	1	4,0526
Items 13	0	0	0	40	36	0	0	0	40	76	0	0	0	0,5263	1	4,4737
Items 14	0	0	0	51	25	0	0	0	51	76	0	0	0	0,6711	1	4,3289
Items 15	0	0	10	56	10	0	0	10	66	76	0	0	0,1316	0,8684	1	4,0000
Items 16	0	0	4	51	21	0	0	4	55	76	0	0	0,0526	0,7237	1	4,2237
Items 17	0	0	4	42	30	0	0	4	46	76	0	0	0,0526	0,6053	1	4,3421
Items 18	0	2	0	42	32	0	2	2	44	76	0	0,0263	0,0263	0,5789	1	4,3684

Items 19	0	2	9	40	25	0	2	11	51	76	0	0,0263	0,1447	0,6711	1	4,1579
Items 20	0	0	6	33	37	0	0	6	39	76	0	0	0,0789	0,5132	1	4,4079
Items 21	4	4	31	28	9	4	8	39	67	76	0,0526	0,1053	0,5132	0,8816	1	3,4474
Items 22	4	4	41	13	14	4	8	49	62	76	0,0526	0,1053	0,6447	0,8158	1	3,3816
Items 23	4	4	41	23	4	4	8	49	72	76	0,0526	0,1053	0,6447	0,9474	1	3,2500
Items 24	4	4	41	18	9	4	8	49	67	76	0,0526	0,1053	0,6447	0,8816	1	3,3158

Análisis de validez y fiabilidad de la encuesta a estudiantes.

RELIABILITY  
/VARIABLES=I1 I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9  
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL  
/MODEL=ALPHA.

**Fiabilidad**  
**Escala: ALL VARIABLES**

**Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	Válido	76	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	76	100.0

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.888	9

RELIABILITY  
/VARIABLES=I13 I14 I15 I16 I17 I18  
I19 I20 I21 I22 I23 I24  
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL  
/MODEL=ALPHA.

**Fiabilidad**  
**Escala: ALL VARIABLES**

**Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	Válido	76	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	76	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.886	12

RELIABILITY  
/VARIABLES=I10 I11 I12  
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL  
/MODEL=ALPHA.

**Fiabilidad**  
**Escala: ALL VARIABLES**

**Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	Válido	76	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	76	100.0

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.734	3

REGRESSION  
/MISSING LISTWISE  
/STATISTICS COEFF OUTS R ANOVA  
/CRITERIA=PIN(.05) POUT(.10)  
/NOORIGIN  
/DEPENDENT I25  
/METHOD=ENTER I1 I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9 I10 I11  
I12 I13 I14 I15 I16 I17 I18 I19 I20 I21 I22 I23 I24.

**Regresión**

**Variables entradas/eliminadas<sup>a</sup>**

Modelo	Variables introducidas	Variables eliminadas	Método
1	I24, I5, I21, I14, I11, I2, I15, I6, I9, I4, I7, I18, I13, I20, I8, I17, I3 <sup>b</sup>		Intro

a. Variable dependiente: I25

b. Tolerancia = se ha alcanzado el límite .000.

**Resumen del modelo**

Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación
1	.957 <sup>a</sup>	.916	.892	.30229

a. Predictores: (Constante), I24, I5, I21, I14, I11, I2, I15, I6, I9, I4, I7, I18, I13, I20, I8, I17, I3

**ANOVA<sup>a</sup>**

Modelo		Suma de cuadrados	Gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	58.108	17	3.418	37.406	.000 <sup>b</sup>
	Residuo	5.300	58	.091		
	Total	63.408	75			

a. Variable dependiente: I25

b. Predictores: (Constante), I24, I5, I21, I14, I11, I2, I15, I6, I9, I4, I7, I18, I13, I20, I8, I17, I3

## Anexo 11. Guías para la aplicación y evaluación de la entrevista estructurada a directivos y procesamiento de los resultados

Guía de la entrevista estructurada a directivos.

Objetivo: Recopilar la opinión de directivos de la institución sobre aspectos relacionados con el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia, en el nivel del meso y micro currículo.

Introducción

- Agradecimiento por la colaboración.
- Presentación del objetivo de la entrevista.
- Breve explicación sobre la variable, sus dimensiones e indicadores a evaluar.
- Aclaración de que las respuestas serán utilizadas para el perfeccionamiento de la misma.

Preguntas estructuradas

1. ¿Cómo evalúa la preparación científico-técnica, profesional y pedagógico didáctica de profesores y tutores, para el desarrollo de una efectiva labor docente en el curso a distancia, en correspondencia con las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas ?
2. ¿Qué opina sobre el comportamiento ético, ejemplaridad y preparación integral de profesores y tutores para el desarrollo de la labor educativa y político ideológica en el curso a distancia? .
3. ¿Considera usted que, en el curso a distancia, las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas se integran efectivamente en la formación profesional?
4. ¿En su opinión, la educación en valores y político-ideológica está bien integrada a los contenidos curriculares que se imparten en el curso a distancia?
5. ¿Considera que la oferta de posgrado de la institución garantiza el desarrollo profesional y se adapta a las necesidades e intereses de los egresados del curso a distancia y las entidades empleadoras?
6. ¿Cómo se colabora con entidades del entorno profesional y social para actualizar el currículo, asegurar que atienda sus demandas e involucrar a las mismas y sus infraestructuras para el desarrollo del PEA desarrollador a distancia?
7. ¿Considera usted que el sistema de trabajo metodológico de la institución en general y la carrera en particular, garantiza la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales?
8. ¿Se cuenta con indicaciones y procedimientos metodológicos en la institución, facultad y/o carrera, para la organización del proceso de enseñanza aprendizaje en el curso a distancia?
9. ¿Qué acciones se han desarrollado en la institución para garantizar el acceso equitativo para todos los estudiantes al sistema integrado de medios para el aprendizaje?
10. ¿Cómo evalúa la calidad de las asignaturas y la interactividad que se logra en el PEA desarrollador a distancia mediante la plataforma tecnológica institucional?

Agradecemos sinceramente su participación y tiempo dedicado a esta entrevista.

Guía para la evaluación de la entrevista estructurada a directivos

P	Muy Adecuado (5)	Bastante adecuado (4)	Adecuado (3)	Poco adecuado (2)	Inadecuado (1)
1	Formación continua, alta preparación científica, dominio pedagógico y adaptaciones efectivas a este tipo de curso	Buena preparación con ciertas áreas mejorables, dominio adecuado del trabajo en el curso a distancia	Preparación aceptable, con limitaciones en algún ámbito (científico, profesional o pedagógico).	Deficiencias notables en el nivel de preparación o en la adaptación al curso a distancia.	Falta de formación o preparación inadecuada para el curso a distancia.
2	Comportamiento ético ejemplar y preparación integral destacada.	Buen comportamiento y preparación, con áreas de mejora.	Nivel aceptable con brechas.	Faltas éticas o falta de preparación integral en algunos docentes o tutores.	Problemas graves en ética y preparación integral para el curso a distancia.
3	Integración clara, efectiva y permanente en las actividades de la formación.	Integración buena con algunas limitaciones o falta de sistematicidad.	Integración aceptable, pero con deficiencias evidentes.	Integración débil o poco coherente entre las actividades y la formación.	Falta total o casi total de integración de las actividades en la formación.
4	Educación en valores y político ideológica	Integración adecuada con oportunidades para fortalecer	Integración aceptable pero con	Escasa integración de valores o	Ausencia casi total de estos

	claramente integrados en el currículo.	aspectos ideológicos o de valores.	presencia superficial o limitada.	contenido político-ideológico.	contenidos en el currículo.
5	Oferta de posgrado amplia, actualizada y en atención a demandas de egresados y empleadores.	Oferta adecuada con ciertas áreas por actualizar o ampliar.	Oferta aceptable pero con limitaciones que afectan su adecuación.	Oferta poco diversificada o que no responde a necesidades e intereses.	Oferta insuficiente o desactualizada que limita el desarrollo profesional.
6	Colaboración activa, formal y continua con entidades del entorno	Buena colaboración con oportunidades para ampliar participación y uso de infraestructuras.	Colaboración puntual o limitada en alcance y profundidad.	Colaboración débil o esporádica que no influye mucho en la actualización curricular.	Ausencia casi total de colaboraciones con entidades externas.
7	Sistema de trabajo metodológico bien diseñado, innovador y ajustado a la educación a distancia.	Sistema adecuado con áreas para mejorar la atención a particularidades de distancia.	Sistema aceptable pero con deficiencias notables.	Sistema poco ajustado a las necesidades específicas de la educación a distancia.	Sistema inadecuado o inexistente para la educación a distancia.
8	Adecuadas indicaciones y procedimientos metodológicos claros, definidos, y aplicados debidamente.	Existe indicaciones y procedimientos metodológicos pero con ejecución mejorable.	Indicaciones y procedimientos metodológicos existentes pero poco aplicables	Indicaciones y procedimientos metodológicos existen, pero no se ajustan del todo a la educación a distancia.	No existe indicaciones y procedimientos metodológicos formalizados.
9	Existencia de acciones concretas, permanentes y efectivas que garantizan acceso equitativo.	Acciones buenas aunque no totalmente igualitarias o con limitaciones para algunos grupos.	Acciones iniciadas pero insuficientes o con alcance limitado.	Acciones poco efectivas o con alcance muy restringido.	No se han desarrollado acciones para garantizar acceso equitativo.
10	Alta interactividad y calidad en todas las asignaturas en la plataforma tecnológica	Alta interactividad y calidad en la mayoría de las asignaturas en la plataforma tecnológica	Interactividad media y/ o algunas asignaturas con calidad en la plataforma tecnológica	Interactividad baja y/ o pocas asignaturas con calidad en la plataforma tecnológica	Plataforma deficiente o inexistente para la educación a distancia.

Procesamiento de los resultados de la entrevista estructurada a directivos.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas					Media aritmética
	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	
Items 01	0	0	27	0	0	0	0	27	27	27	0	0	1	1	1	3,0000
Items 02	0	0	13	14	0	0	0	13	27	27	0	0	0,4815	1	1	3,5185
Items 03	3	21	3	0	0	3	24	27	27	27	0,1111	0,8889	1	1	1	2,0000
Items 04	0	10	11	0	6	0	10	21	21	27	0	0,3704	0,7778	0,7778	1	3,0741
Items 05	0	0	3	13	11	0	0	3	16	27	0	0	0,1111	0,5926	1	4,2963
Items 06	0	6	11	10	0	0	6	17	27	27	0	0,2222	0,6296	1	1	3,1481
Items 07	0	10	11	0	6	0	10	21	21	27	0	0,3704	0,7778	0,7778	1	3,0741
Items 08	0	24	3	0	0	0	24	27	27	27	0	0,8889	1	1	1	2,1111
Items 09	0	0	27	0	0	0	0	27	27	27	0	0	1	1	1	3,0000
Items 10	8	15	4	0	0	8	23	27	27	27	0,2963	0,8519	1	1	1	1,8519

## Anexo 12. Guías para la aplicación y evaluación de la entrevista estructurada a egresados y procesamiento de los resultados

Entrevista estructurada a egresados.

Objetivo: Recopilar la opinión de egresados de la carrera sobre aspectos relacionados con el diseño curricular de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia, en el nivel del meso y micro currículo.

Introducción

- Agradecimiento por la colaboración.
- Presentación del objetivo de la entrevista.
- Breve explicación sobre la variable, sus dimensiones e indicadores a evaluar.
- Aclaración de que las respuestas serán utilizadas para el perfeccionamiento de la misma.

Preguntas estructuradas

1. ¿Cómo describiría la participación de los estudiantes en el diseño y actualización del currículo durante su formación, qué mecanismos existieron para recoger sus opiniones y qué sugerencias haría para fortalecer y aumentar esta participación?
2. ¿Puede compartir su experiencia respecto a la realización de tareas o proyectos que integraran diferentes contenidos o asignaturas durante su formación, cómo contribuyeron a su comprensión integral del plan de estudios, y qué sugerencias tendría para mejorar este tipo de actividades en el curso a distancia?
3. Durante su formación, ¿cómo percibió la integración de los conocimientos científicos y académicos con la práctica laboral, la extensión universitaria y la educación en valores, especialmente en el ejercicio final de culminación de estudios, y qué recomendaciones haría para fortalecer esta relación?
4. ¿Cuál es su experiencia y opinión respecto a las ofertas de posgrado y formación continua que brinda la universidad para la carrera, y qué necesidades o intereses cree que deberían abordarse prioritariamente en futuras propuestas de superación profesional?
5. ¿Qué opinión tiene sobre la variedad y pertinencia de las asignaturas optativas y electivas ofrecidas durante su formación, cómo considera que las mismas podrían ajustarse mejor a sus necesidades individuales y a las demandas del mercado laboral?
6. ¿Cómo describiría la atención individualizada que recibió durante su formación, incluyendo aspectos como la orientación académica, tutoría y seguimiento de su progreso, y qué sugerencias tendría para mejorar este apoyo en el curso a distancia?

Guía de evaluación de la entrevista a egresados

Pregunta	Muy Adecuado (5)	Bastante adecuado (4)	Adecuado (3)	Poco adecuado (2)	Inadecuado (1)
1	Participación activa, mecanismos efectivos para recoger opiniones y propuestas claras para fortalecerla.	Participación buena con mecanismos adecuados y sugerencias razonables para mejorar.	Participación limitada u ocasional, con mecanismos poco frecuentes o poco efectivos.	Participación mínima y mecanismos insuficientes, pocas sugerencias para mejorar.	Participación inexistente o inadecuada, mecanismos.
2	Proyectos integradores frecuentes y bien diseñados que favorecen.	Proyectos presentes y útiles aunque con espacio para mayor integración o mejor diseño.	Proyectos ocasionales o con integración limitada; reconocimiento parcial de impacto.	Proyectos poco frecuentes, poco integradores o de bajo impacto en la comprensión.	Ausencia o inadecuación de proyectos que favorezcan la integración curricular.
3	Integración sólida y constante entre teoría, práctica, extensión universitaria y formación de valores.	Integración adecuada con algunas áreas por fortalecer.	Integración parcial pero no sistemática; reconocida con limitaciones.	Integración débil o insuficiente; pocas experiencias o inconexión entre aspectos.	Integración inexistente o muy baja.
4	Oferta amplia, pertinente,	Oferta adecuada aunque con alguna	Oferta presente pero con baja	Oferta limitada o poco accesible;	Oferta deficiente o inexistente para

	accesible en atención a necesidades e intereses.	limitación o demanda no cubierta.	diversidad o poca atención a intereses.	necesidades importantes no cubiertas.	formación continua y posgrado.
5	Variedad suficiente y pertinente; asignaturas responden a intereses y demandas del entorno.	Variedad y pertinencia adecuadas con oportunidades para ampliar o ajustar la oferta.	Oferta limitada o parcialmente relevante y pertinente.	Oferta insuficiente o poco pertinente; falta de adecuación a intereses de estudiantes y entorno	Oferta inadecuada, poco variada o desconectada de necesidades e intereses.
6	Atención personalizada constante, con orientación, tutoría y seguimiento adecuado.	Atención buena, aunque con áreas para mejorar en seguimiento o tutoría.	Atención aceptable, pero con limitaciones en frecuencia o profundidad.	Atención insuficiente o muy limitada en aspectos individuales.	Atención inadecuada o inexistente durante la formación.

Procesamiento de los resultados de la entrevista estructurada a egresados.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas					Media aritmética
	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	
Items 01	7	5	3	0	0	7	12	15	15	15	0,4667	0,8	1	1	1	1,733
Items 02	3	6	2	4	0	3	9	11	15	15	0,2	0,6	0,7333	1	1	2,467
Items 03	3	7	4	1	0	3	10	14	15	15	0,2	0,6667	0,9333	1	1	2,200
Items 04	2	5	3	3	2	2	7	10	13	15	0,1333	0,4667	0,6667	0,8667	1	2,867
Items 05	0	0	1	6	8	0	0	1	7	15	0	0	0,0667	0,4667	1	4,467
Items 06	0	3	6	2	4	0	3	9	11	15	0	0,2	0,6	0,7333	1	3,467

## Anexo 13. Guías para la aplicación y evaluación de la entrevista estructurada a representantes de entidades del entorno profesional y social. Procesamiento de los resultados

Guía para la entrevista estructurada a representantes de entidades del entorno profesional y social.

Objetivo: Recopilar la opinión de empleadores y entidades que participan en la formación de estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia, sobre aspectos relacionados con el diseño curricular de la misma en el nivel del meso y micro currículo.

Introducción

- Agradecimiento por la colaboración.
- Presentación del objetivo de la entrevista.
- Breve explicación sobre la variable, sus dimensiones e indicadores a evaluar.
- Aclaración de que las respuestas serán utilizadas para el perfeccionamiento de la misma.

Preguntas estructuradas

1. ¿De qué manera considera que la carrera de Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia integra las actividades académicas y extensionistas para desarrollar habilidades investigativas en el entorno laboral, que contribuyan a formar profesionales competitivos?
2. ¿Cómo evaluaría la pertinencia y adecuación de los programas de posgrado disponibles para esta carrera respecto a las necesidades y demandas específicas del territorio donde se desempeñan los graduados?
3. ¿Cuál ha sido su experiencia y opinión sobre la participación de las entidades del entorno profesional y social en el diseño curricular, así como en el uso de su infraestructura para el desarrollo de la formación de los estudiantes en el curso a distancia?
4. ¿Cómo considera que se realiza la actualización sistemática del diseño curricular, tanto en las asignaturas propias como en las optativas o electivas, para asegurar que se atiendan de manera efectiva las necesidades y los intereses de las entidades del entorno profesional y social?
5. Desde su perspectiva, ¿qué aspectos del diseño curricular actual de la carrera en el curso a distancia considera que están bien logrados, y cuáles deberían mejorar para responder mejor a las expectativas y necesidades del entorno profesional y social?

Guía de evaluación de la entrevista a entidades del entorno profesional y social.

Pregunta	Muy Adecuado (5)	Bastante adecuado (4)	Adecuado (3)	Poco adecuado (2)	Inadecuado (1)
1	Integración clara, sistemática y efectiva de actividades académicas y extensionistas para la formación laboral investigativa.	Integración adecuada con algunos aspectos mejorables en la sistematicidad o alcance.	Integración parcial o puntual con limitaciones visibles en cohesión o profundidad.	Integración débil o inconsistente que limita el desarrollo de habilidades investigativas.	Falta de integración o inexistencia de actividades que fomenten habilidades investigativas.
2	Programas de posgrado muy pertinentes, adaptados y alineados con necesidades territoriales específicas.	Programas adecuados pero con áreas por ajustar para mayor alineación.	Programas parcialmente pertinentes o limitados en adaptación territorial.	Programas poco adecuados o que no satisfacen demandas territoriales relevantes.	Programas inapropiados o inexistentes respecto a necesidades territoriales.
3	Participación activa, continua y efectiva de las entidades en diseño curricular y uso de infraestructura.	Participación adecuada pero con oportunidad para mayor involucramiento o mejor aprovechamiento de infraestructura.	Participación limitada o puntual; uso moderado de infraestructura.	Participación mínima o esporádica; uso poco relevante de infraestructura.	Ausencia o casi total falta de participación y uso de infraestructura.

4	Actualización curricular sistemática, constante y efectivamente alineada con demandas de entidades.	Actualización adecuada con áreas para fortalecer sistematicidad o inclusión de asignaturas electivas.	Actualización puntual o parcial, limitada en frecuencia o alcance.	Actualizaciones poco frecuentes o insuficientemente alineadas a necesidades.	Falta de actualización o procesos poco claros que no responden a demandas del entorno.
5	Identificación clara de fortalezas y debilidades con propuestas concretas para mejoras que atiendan expectativas y necesidades.	Reconocimiento de aciertos y mejoras necesarias, con algunas propuestas de acción.	Reconocimiento limitado de aspectos logrados o por mejorar, escasas propuestas.	Percepción predominante de deficiencias sin reconocimiento claro de logros o propuestas concretas.	Falta de reconocimiento de fortalezas o áreas a mejorar; ausencia de propuestas para optimización.

Procesamiento de los resultados de la entrevista estructurada a entidades del entorno profesional y social.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas					Media aritmética
	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	
Items 01	0	1	1	5	1	0	1	2	7	8	0	0,125	0,25	0,875	1	3,75
Items 02	0	0	2	5	1	0	0	2	7	8	0	0	0,25	0,875	1	3,875
Items 03	0	0	2	5	1	0	0	2	7	8	0	0	0,25	0,875	1	3,875
Items 04	0	0	1	5	2	0	0	1	6	8	0	0	0,125	0,75	1	4,125
Items 05	0	0	3	4	1	0	0	3	7	8	0	0	0,375	0,875	1	3,75

#### Anexo 14. Guía para el estudio del producto del proceso pedagógico y su aplicación.

Objetivo general: comprobar la existencia de una adecuada proyección educativa del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, para la formación integral de profesionales de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, con una concepción desarrolladora y en atención a las particularidades del contexto profesional y educativo institucional, las condiciones y necesidades sociales, así como la confluencia de diferentes escenarios tecnológicos.

Producto del proceso pedagógico		Aspectos a considerar	Criterios				
			MA	BA	A	PA	I
A	Plan de trabajo metodológico de la carrera.	Indicador 3.2.1 Trabajo Metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.			X		
		Planificación de actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico que priorice la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales.			X		
		Pertinencia de los objetivos metodológicos formulados para las actividades metodológicas planificadas sobre el tema.		X			
		Carácter sistémico de las actividades metodológicas planificadas sobre el tema.				X	
B	Evidencias del Plan de trabajo metodológico de la carrera.	Indicador 1.2.2 Participación activa y reflexiva de educadores y estudiantes				X	
		Participación activa de profesores (intervenciones) en relación a la educación a distancia.			X		
		Participación de estudiantes del curso a distancia en las defensas públicas donde se analiza el diseño curricular para la toma de decisiones metodológicas.					X
		Indicador 3.2.1 Trabajo Metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.			X		
		Realización de actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico que priorice la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales.		X			
		Análisis e intervenciones sobre las particularidades del curso a distancia, en las evidencias de las actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico, así como en las defensas públicas de los planes de estudio.		X			
		Acuerdos adoptados sobre el tema y su cumplimiento.				X	
C	Estrategia Educativa	Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.				X	
		Existencia de orientaciones metodológicas para el desarrollo del enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la educación a distancia, así como la planificación de acciones dirigidas a desarrollar esta labor.				X	
D	Plan del proceso docente y orientaciones metodológicas de la carrera en la Universidad de Matanzas.	Indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del PEA desarrollador a distancia según las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas que considere:			X		
		Contenidos:				X	
		Inclusión de cursos propedéuticos.					X
		Adecuada declaración de relaciones de precedencias		X			
		Evaluación:		X			
		Adecuado balance de evaluaciones finales (Inclusión de TC).		X			
Proyección de la culminación de estudios para la formación laboral investigativa.		X					

Producto del proceso pedagógico	Aspectos a considerar	Criterios				
		MA	BA	A	PA	I
	Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.				X	
	Existencia de orientaciones metodológicas que prioricen la atención a las particularidades de la educación a distancia para la formación integral de profesionales.				x	
E	Preparación de asignatura				X	
	Indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del PEA desarrollador a distancia según las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas que considere:					
	Objetivo			X		
	Existencia de una dirección formativa que refleje la unidad entre la instrucción y la educación, entre lo cognitivo y lo afectivo, con una adecuada derivación gradual según las particularidades del contenido de la carrera.		x			
	Promoción de conocimientos y habilidades que fomenten el autoaprendizaje y la independencia del estudiante.		x			
	Expresión de niveles de asimilación en correspondencia con la zona de desarrollo próximo del estudiante, las particularidades del contenido de la carrera, así como la especificación de las condiciones y el tiempo requeridos para su cumplimiento.			x		
	Contenido			X		
	Organización en unidades didácticas.		X			
	Existencia de guías de estudio adecuadamente estructuradas, en las que se evita la sobrecarga de información, con prioridad a aquellos contenidos que sean socialmente significativos y que fomenten el desarrollo de habilidades informacionales.			X		
	Planificación de tareas docentes que vinculen contenidos instruccionales y educativos, que promuevan un aprendizaje progresivo y la autorregulación del estudiante.				X	
	Método				X	
	Relación de los métodos que se emplean con los objetivos y el contenido.			X		
	Utilización de métodos según las particularidades del contenido de la carrera, que fomenten el protagonismo e independencia del estudiante, el uso de tecnologías de información y comunicación, la atención a los estilos de aprendizaje y el desarrollo de actividades metacognitivas.				X	
	Utilización de procedimientos didácticos desarrolladores (aprendizaje invertido, dialógico, cooperativo, estratégico, experiencial, afectivo, móvil, ubicuo, basado en problemas, en la investigación, en retos, en proyectos, en juegos, entre otros) en correspondencia con las particularidades del contenido de la carrera					X
	Medio				X	
Existencia de un sistema integrado y progresivo de medios didácticos, en función de los escenarios tecnológicos, que favorece una interacción dinámica y colaborativa entre estudiantes y docentes, caracterizándose por su diversidad, atractivo y accesibilidad.			X			
Relación de los medios con las particularidades del contenido de la carrera, los métodos, técnicas y procedimientos didácticos para facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos formativos, en consideración a la				X		

Producto del proceso pedagógico		Aspectos a considerar	Criterios					
			MA	BA	A	PA	I	
		relevancia de las TIC en la actualidad.						
		Establecimiento de conexiones entre el contenido académico y las experiencias prácticas para aumentar la motivación y potenciar el desarrollo del aprendizaje.			X			
		Utilización efectiva de la tecnología para planificar influencias educativas y desplegar recursos didácticos digitales en consonancia con las tareas docentes integradoras.				X		
		Existencia de recursos didácticos digitales, que promueve un sistema de ayudas didácticas para favorecer el desarrollo progresivo de la independencia y facilitar el aprendizaje desarrollador.			X			
		Forma de organización				X		
		Utilización de diversas formas de organización como la práctica laboral, el trabajo investigativo de los estudiantes, la autopreparación de los estudiantes, la tutoría y la consulta.		X				
		Utilización de formas de organización innovadoras, con el apoyo de tecnologías de la información y comunicación, como videoconferencias, clases invertidas, clases espejo, talleres virtuales y foros de debate, entre otras.						X
		Relación de las formas de organización utilizadas con las particularidades del contenido, los objetivos, las necesidades de los estudiantes y los escenarios tecnológicos de los territorios y estudiantes.			X			
		Evaluación				X		
		Existencia de un sistema de evaluación continuo, personalizado y participativo, con un enfoque formativo.						X
		Consideración en el diseño del sistema de evaluación de sus funciones desarrolladora, diagnóstica y de control.				X		
		Promoción de la autoevaluación y el autocontrol.				X		
		Existencia de un equilibrio entre evaluaciones a distancia y presenciales.						X
		Aseguramiento de una estructura evaluativa que incluya todos los contenidos aprendidos y enfatice elementos metacognitivos para fomentar la independencia y autorregulación del estudiante.			X			
		Integración de tecnologías de la información y comunicación para optimizar este proceso, al incorporar recursos digitales en la evaluación (foros, wikis, tareas evaluativas en entornos virtuales).						X
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.1.2 Coordinación entre las disciplinas del perfil de la profesión contable y financiera en la planificación de tareas docentes integradoras en atención a:				X		
		Planificación de tareas docentes que integren diferentes disciplinas, con énfasis en las del perfil profesional.			X			
		Organización de las tareas docentes integradoras alrededor de nodos cognitivos de integración.				X		
		Inclusión de aspectos teóricos, prácticos, heurísticos y axiológicos en la planificación de tareas docentes integradoras.				X		
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.2.1 Integración de lo científico-laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.				X		
		Planificación de trabajos extraclases y tareas docentes				X		

Producto del proceso pedagógico	Aspectos a considerar	Criterios				
		MA	BA	A	PA	I
	integradoras para desarrollar habilidades investigativas en el entorno laboral.					
	Concepción de trabajos de curso, actividades extracurriculares y tareas docentes integradoras, que promuevan la participación de los estudiantes en líneas y proyectos de investigación y extensión universitaria.				X	
	Vinculación a la disciplina integradora de la profesión, con presencia en las guías de práctica laboral.		X			
E	Preparación de asignatura				X	
	Indicador 2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político-ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera.				X	
	Declaración, en el programa de la asignatura, de los valores y estrategias curriculares a los que se tributa con una adecuada derivación de su tratamiento en las unidades didácticas, actividades docentes y guías de estudio.			X		
	Existencia de orientaciones metodológicas y de organización en el programa de la asignatura para el desarrollo de la labor educativa, político ideológica y la implementación de las estrategias curriculares en el curso a distancia.				X	
	Redacción de objetivos con un enfoque formativo .		X			
	Intencionalidad política en el desarrollo de los contenidos en las guías de estudio.			X		
	Planificación de tareas docentes integradoras que vinculan el contenido a estrategias curriculares, el trabajo político ideológico y la formación de valores.				X	
	Utilización de procedimientos didácticos que favorezcan la inserción de la labor educativa y político ideológica, así como el trabajo con las estrategias curriculares.				X	
	Utilización efectiva de la tecnología para planificar influencias educativas mediante recursos didácticos digitales.					X
E	Preparación de asignatura				X	
	3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.				X	
	Existencia de orientaciones metodológicas y de organización en el programa de la asignatura, que reflejen una proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia en la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente para todos los centros universitarios municipales y filiales universitarias en que se desarrolla el mismo.				X	
E	Preparación de asignatura				X	
	Indicador 3.2.3 Atención individualizada o personalizada				X	
	Planificación de tareas docentes con diferentes niveles de complejidad y tareas opcionales para la atención a las diferencias individuales.				X	
F	Procedimientos metodológicos para el trabajo docente en el curso a distancia				X	
	Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.				X	
	Existencia de instrumentos metodológicos para la proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia con carácter sistémico en la carrera, la disciplina, la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente.				X	

Criterios a considerar.

MA- Muy adecuado

BA- Bastante adecuado

A-Adecuado

PA- Poco adecuado

I-Inadecuado

## Anexo 15. Guía para el análisis del estado de la plataforma tecnológica institucional y su aplicación

Objetivo general: Comprobar la presencia, calidad e interactividad de asignaturas en EVEA para el curso a distancia.

Aspectos a considerar * obligatorios	Criterios				
	MA	BA	A	PA	I
Estructura y contenido (Indicador 3.3.1)					
1.* Apariencia y visibilidad atractiva.			X		
2. Presentan los aspectos introductorios requeridos. a.* Mensaje de bienvenida. Descripción de la asignatura. b.* Programa de la asignatura. (documento descargable) c. Mapa conceptual de la asignatura. d. Imagen representativa de la asignatura. e.* Objetivos generales y específicos. f.* Sistema de evaluación de la asignatura. g.* Breve presentación y perfil del docente y contacto. h.* Calendario de actividades.			X		
3. Presenta los contenidos del programa en unidades didácticas. a.* Nombre de la unidad. b.* Declaración de objetivos generales y específicos c. Declaración de competencias y/o habilidades. d. Calendario de actividades. f.* Materiales y recursos para el aprendizaje en diversos formatos. g.* Evaluación. (autoevaluación, coevaluación, evaluación, retroalimentación) h.* Bibliografías específicas del tema. i. Vínculos en línea: Enlaces para la búsqueda de información. (bases de datos, libros, revistas, sitios web, etc).			X		
4. Incorpora actividades interactivas a. Base de datos. b. Consultas. c. Cuestionarios. d. Encuestas. e. Diario. f.* Tareas. g. Taller. h. Foro. i. Hot Poatoes. j. Wikis. k. Chat. l.* Glosarios. m. Herramientas Externas.				X	
5. Uso de recursos de la plataforma. a.* Etiquetas. b.* Directorios. c.* Archivos. d.* Página web. e. Página de texto. f. Libros. g. Paquete de contenidos.				X	
6.* Literatura y bibliografía en diferentes formatos			X		
7.* Se presentan los elementos de evaluación. (Criterios, puntuación, rúbricas)					
8. Se identifican claramente los elementos de navegación: a.* Conexiones relevantes para el contenido de la materia. b.* Conexiones permanentes a la Web institucional. c. Se implementan los bloques de la plataforma d. Se trabaja con el sistema de los iconos y trofeos				X	

9. *Coherencia general en la estructura de la asignatura.			X	
Aspectos didácticos (Indicadores 2.1.1 y 3.3.1)				
1. Incorpora actividades diversas de aprendizaje a. Análisis. b. Indagación. c. Resolución de problemas. d. Elaboración. e. Aplicación. f. Autoevaluación.			X	
2. Propicia el trabajo colaborativo mediante actividades de pares o equipos de trabajo. a. Asignaciones de responsabilidad compartida. b. Colaboración para la resolución de un problema. c. Espiral de indagación con los aportes de cada miembro del grupo.			X	
3. Propicia la interacción entre estudiantes utilizando las herramientas disponibles en el EVA. (foro, correo, chat, wikis, blogs)			X	
4. Actividades para favorecer la reflexión del estudiante sobre su proceso. a. Autoevaluación. b. Síntesis y conclusiones de lo aprendido. c. Descripción de cómo aprendió.			X	
5. Actividades para determinar el logro de los objetivos y el desarrollo de las competencias. a. Se presentan claramente los criterios de evaluación. b. Se especifican aspectos de puntuación. c. Se incorporan rúbricas o ejercicios de evaluación.			X	
6. Cumplimiento de la estructura didáctica de la guía de estudio. a. Presentación de la guía de estudio. b. Identificación de profesores. c. Presentación del curso. d. Objetivos. e. Temas del curso. f. Evaluación final del curso. g. Glosario. h. Sistema de atención al estudiante. i. Cronograma del curso.			X	

Fuente: Adaptado de "Parámetros e indicadores para evaluar la calidad de los cursos virtuales en la UM"(2018)

Criterios a considerar.

MA- Muy adecuado- Si cumple todos los aspectos.

BA- Bastante adecuado- Si cumple todos los aspectos obligatorios.

A-Adecuado- Si cumple al menos el 75% de los aspectos obligatorios.

PA- Poco adecuado- Si cumple al menos el 50% de los aspectos obligatorios.

I-Inadecuado- Si no cumple los criterios anteriores.

Anexo 16. Reportes de interactividad y calidad de los cursos de la carrera Contabilidad y Finanzas para el Curso a distancia en la plataforma tecnológica institucional.



Categoría-FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS / Carrera Contabilidad y finanzas / CaD  
Verificación de los parámetros de la calidad de los cursos-Entorno Virtual de Aprendizaje de Pregrado de la Universidad de Matanzas

Curso	Act	Res	Std	Us
Geometría	2	46	43	1
Matemática Financiera Contabilidad CaD	5	19	43	4
Matemática Superior I Contabilidad CaD	17	16	43	1
Estadística Matemática Contabilidad CaD	3	4	14	1
Econometría Contabilidad CaD	19	63	71	4
Matemática Superior II Contabilidad CaD	24	25	43	1
Investigación de Operaciones	20	33	57	2
Sistema de Información para el Contador	1	0	14	1
<b>Total: 8 Cursos</b>	<b>91</b>	<b>206</b>	<b>41%</b>	<b>9</b>

Acrónimo	Significado
C	Cursos
Act	Actividades
Res	Recursos
Std	Estándar
Us	Usuarios



Categoría-FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS / Carrera Contabilidad y finanzas / CaD  
Verificación de los parámetros de la calidad de los cursos-Entorno Virtual de Aprendizaje de Pregrado de la Universidad de Matanzas

Curso	I1E	I2E	I3E
Geometría	4.75/20 23.75%	0/0 0%	0/0 0%
Matemática Financiera Contabilidad CaD	6.56/20 32.8%	0/0 0%	0/0 0%
Matemática Superior I Contabilidad CaD	5/20 25%	0/0 0%	0/0 0%
Estadística Matemática Contabilidad CaD	4/20 20%	0/0 0%	0/0 0%
Econometría Contabilidad CaD	8.3/20 41.5%	0/0 0%	0/0 0%
Matemática Superior II Contabilidad CaD	6/20 30%	0/0 0%	0/0 0%
Investigación de Operaciones	6.53/20 32.67%	0/0 0%	0/0 0%
Sistema de Información para el Contador	1/20 5%	0/0 0%	0/0 0%
<b>Total: 8 Cursos</b>	<b>26.34%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>

Acrónimo	Significado
I1E	Indicadores de 1ra etapa
I2E	Indicadores de 2ra etapa
I3E	Indicadores de 3ra etapa

Fuente: Departamento de Recursos para el Aprendizaje (Julio,2025)

Anexo 18. Resultados de la determinación del peso subjetivo de dimensiones, subdimensiones e indicadores.

Encuesta a expertos

Estimado/a profesor/a:

Esta encuesta tiene como objetivo recopilar información, para determinar el peso o importancia que tienen dimensiones, subdimensiones e indicadores propuestos para evaluar el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas en el meso y micro currículo. Agradecemos sinceramente su colaboración, la cual es fundamental para el éxito de la investigación.

Para alcanzar este objetivo, se utilizará el método de comparaciones pareadas, donde usted debe emitir su juicio de importancia mediante una matriz de comparaciones. Para ello, utilice el siguiente criterio de valoración:

2: Indica que el elemento i tiene más importancia que el elemento j.

1: Indica que el elemento i tiene igual importancia que el elemento j.

1/2: Indica que el elemento i es menos importante que el elemento j.

A continuación, se presentan los criterios a evaluar:

DIMENSIONES	E1: Dimensión Humana E2: Dimensión Cultural E3: Dimensión Contextual	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> <th>E3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E3</th> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E3	E1	1			E2		1		E3			1
		E1	E2	E3														
	E1	1																
E2		1																
E3			1															
SUBDIMENSIONES	Dimensión Humana E1: Subdimensión cognitiva-instrumental E2: Subdimensión afectivo-conductual	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
		E1	E2															
	E1	1																
E2		1																
Dimensión Cultural E1: Subdimensión concepción desarrolladora de los componentes culturales del PEA E2: Subdimensión concepción integral en la formación de la cultura de la profesión E3: Subdimensión articulación entre el pregrado y el posgrado en el enriquecimiento del acervo cultural	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> <th>E3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E3</th> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E3	E1	1			E2		1		E3			1	
	E1	E2	E3															
E1	1																	
E2		1																
E3			1															
Dimensión Contextual E1: Subdimensión contexto profesional y social E2: Subdimensión contexto institucional E3: Subdimensión contexto tecnológico	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> <th>E3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E3</th> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E3	E1	1			E2		1		E3			1	
	E1	E2	E3															
E1	1																	
E2		1																
E3			1															
INDICADORES	Dimensión Humana- Subdimensión 1.1Cognitiva-instrumental E1: Preparación científico técnica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas. E2: Preparación profesional para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas. E3: Preparación pedagógico-didáctica para la dirección del aprendizaje desarrollador a distancia dirigida al cumplimiento de los objetivos generales de la carrera Contabilidad y Finanzas	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
		E1	E2															
E1	1																	
E2		1																
Dimensión Humana- Subdimensión 1.2 Afectivo-conductual E1: Valores personales y profesionales de profesores y tutores E2: Participación activa y reflexiva de profesores y estudiantes	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>E1</th> <th>E2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>E1</th> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <th>E2</th> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1								
	E1	E2																
E1	1																	
E2		1																

<p>Dimensión Cultural- Subdimensión 2.1 Concepción desarrolladora de los componentes culturales del PEA  E1: Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia, según las particularidades del contenido de la carrera Contabilidad y Finanzas.  E2: Coordinación entre las disciplinas del perfil de la profesión contable y financiera en la planificación de tareas docentes integradoras.</p>	<table border="1"> <tr><td></td><td>E1</td><td>E2</td></tr> <tr><td>E1</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>E2</td><td></td><td>1</td></tr> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
	E1	E2															
E1	1																
E2		1															
<p>Dimensión Cultural- Subdimensión 2.2 Concepción integral en la formación de la cultura de la profesión  E1: Integración de lo científico laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión contable y financiera.  E2: Inserción de la educación en valores y educación político ideológica para la conformación de los modos de actuación de la profesión contable y financiera.</p>	<table border="1"> <tr><td></td><td>E1</td><td>E2</td></tr> <tr><td>E1</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>E2</td><td></td><td>1</td></tr> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
	E1	E2															
E1	1																
E2		1															
<p>Dimensión Contextual- Subdimensión 3.1 Contexto profesional y social.  E1: Participación de entidades del entorno profesional y social  E2: Actualización, flexibilidad y dinamismo  E3. Pertinencia e impacto</p>	<table border="1"> <tr><td></td><td>E1</td><td>E2</td></tr> <tr><td>E1</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>E2</td><td></td><td>1</td></tr> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
	E1	E2															
E1	1																
E2		1															
<p>Dimensión Contextual- Subdimensión 3.2 Contexto institucional  E1: Trabajo metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia  E2: Indicaciones metodológicas y de organización  E3. Atención individualizada o personalizada</p>	<table border="1"> <tr><td></td><td>E1</td><td>E2</td><td>E3</td></tr> <tr><td>E1</td><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>E2</td><td></td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>E3</td><td></td><td></td><td>1</td></tr> </table>		E1	E2	E3	E1	1			E2		1		E3			1
	E1	E2	E3														
E1	1																
E2		1															
E3			1														
<p>Dimensión Contextual- Subdimensión 3.3 Contexto tecnológico  E1: Convergencia y adecuación a los distintos escenarios tecnológicos  E2: Utilización de la plataforma tecnológica institucional (Moodle)</p>	<table border="1"> <tr><td></td><td>E1</td><td>E2</td></tr> <tr><td>E1</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>E2</td><td></td><td>1</td></tr> </table>		E1	E2	E1	1		E2		1							
	E1	E2															
E1	1																
E2		1															

Agradecemos su colaboración, que resulta fundamental para el éxito de esta investigación.

#### Determinación de los pesos subjetivos de dimensiones, subdimensiones e indicadores

Dimensiones						Indicadores subdimensión 1,1						Indicadores subdimensión 3,1					
En	1	2	3	Total	Peso	En	1,1,1	1,1,2	1,1,3	Total	Peso	En	3,1,1	3,1,2	3,1,3	Total	Peso
1	10	9,5	9,5	29	0,27619	1,1,1	10	13	13	36	0,381	3,1,1	10	12,5	12,5	35	0,354
2	15,5	10	20	45,5	0,433333	1,1,2	8,5	10	13	31,5	0,333	3,1,2	11	10	8	29	0,293
3	15,5	5	10	30,5	0,290476	1,1,3	8,5	8,5	10	27	0,286	3,1,3	11	14	10	35	0,354
Total				105	1	Total				94,5	1,000	Total				99	1,000

Subdimensiones dimensión humana					Indicadores subdimensión 1,2				
En	1,1	1,2	Total	Peso	En	1,2,1	1,2,2	Total	Peso
1,1	10	10	2	0,50000	1,2,1	10	10	2	0,50000
1,2	10	10	2	0,50000	1,2,2	10	10	2	0,50000
Total			4	1,00000	Total			4	1,00000

Subdimensiones dimensión cultural						Indicadores subdimensión 2,1					
En	2,1	2,2	2,3	Total	Peso	En	2,1,1	2,1,2	Total	Peso	
2,1	10	9,5	20	39,5	0,37619	2,1,1	10	11,5	21,5	0,50000	
2,2	15,5	10	20	45,5	0,433333	2,1,2	11,5	10	21,5	0,50000	
2,3	5	5	10	20	0,190476	Total				43	1,00000
Total				105	1	Total				43	1,00000

Subdimensiones dimensión contextual						Indicadores subdimensión 2,2					
En	3,1	3,2	3,3	Total	Peso	En	2,2,1	2,2,2	Total	Peso	
3,1	10	11	15,5	36,5	0,359606	2,2,1	10	10	20	0,50000	
3,2	14	10	13	37	0,364532	2,2,2	10	10	20	0,50000	
3,3	9,5	8,5	10	28	0,275862	Total				40	1,00000
Total				101,5	1	Total				40	1,00000

Indicadores subdimensión 3,2					
En	3,2,1	3,2,2	3,2,3	Total	Peso
3,2,1	10	13	13	36	0,375
3,2,2	8,5	10	11,5	30	0,313
3,2,3	8,5	11,5	10	30	0,313
Total				96	1,000

Indicadores subdimensión 3,3					
En	3,3,1	3,3,2	Total	Peso	
3,3,1	10	20	30	0,66667	
3,3,2	5	10	15	0,33333	
Total			45	1,00000	

Anexo 18. Resultados de la determinación del peso objetivo de dimensiones, subdimensiones e indicadores.

Determinación de valores promedio de los indicadores.

Indicadores	Métodos/Instrumentos							Promedio
	Encuestas		Entrevistas			Observación		
	1	2	3	4	5	6	7	
1.1.1	4,2353	4,5921	3,0000					3,9425
1.1.2	4,5882	4,5132	3,0000					4,0338
1.1.3	4,3660	4,3860	3,0000					3,9173
1.2.1	4,7157	4,3421	3,5185					4,1921
1.2.2	3,8431	3,9737		1,7333		2,0000		2,8875
2.1.1						2,5000	2,0000	2,2500
2.1.2				2,4667		2,0000		2,2333
2.2.1	4,2549	4,0526	2,0000	2,2000	3,7500	2,0000		3,0429
2.2.2	4,5490	4,0526	3,0741	2,2000		2,0000		3,1751
2.3.1			4,2963	2,8667	3,8750			3,6793
3.1.1	4,4216	4,4737	3,1481		3,8750			3,9796
3.1.2	3,9020	4,1645	3,1481	4,4667	4,1250			3,9612
3.1.3	4,3235	4,2829			3,7500			4,1188
3.2.1	4,2941		3,0741			2,5000		3,2894
3.2.2	3,7647		2,1111			2,0000		2,6253
3.2.3	4,2843	4,3114		3,4667		2,0000		3,5156
3.3.1	3,8235	3,4474	3,0000				3,0000	3,3177
3.3.2	3,8954	3,3158	1,8519				2,0000	2,7658

Determinación de valores promedio normalizado de los indicadores (X<sup>ij</sup>)

Indicadores	Métodos/Instrumentos							Promedio Normalizado (X <sup>i</sup> )
	Encuestas		Entrevistas			Observación		
	1	2	3	4	5	6	7	
1.1.1	0,80882	0,89803	0,50000					0,73562
1.1.2	0,89706	0,87829	0,50000					0,75845
1.1.3	0,84150	0,84649	0,50000					0,72933
1.2.1	0,92892	0,83553	0,62963					0,79803
1.2.2	0,71078	0,74342		0,18333		0,25000		0,47188
2.1.1						0,37500	0,25000	0,31250
2.1.2				0,36667		0,25000		0,30833
2.2.1	0,81373	0,76316	0,25000	0,30000	0,68750	0,25000		0,51073
2.2.2	0,88725	0,76316	0,51852	0,30000		0,25000		0,54379
2.3.1			0,82407	0,46667	0,71875			0,66983
3.1.1	0,85539	0,86842	0,53704		0,71875			0,74490
3.1.2	0,72549	0,79112	0,53704	0,86667	0,78125			0,74031
3.1.3	0,83088	0,82072			0,68750			0,77970
3.2.1	0,82353		0,51852			0,37500		0,57235
3.2.2	0,69118		0,27778			0,25000		0,40632
3.2.3	0,82108	0,82785		0,61667		0,25000		0,62890
3.3.1	0,70588	0,61184	0,50000				0,50000	0,57943
3.3.2	0,72386	0,57895	0,21296				0,25000	0,44144

## Determinación del peso objetivo

Elementos	Determinación del peso objetivo																					
	X <sub>ij</sub>							X <sub>ij</sub> *Log X <sub>ij</sub>							Sumatoria	Log n	(-1)/Log n	Ej	Dj	Wjo		
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7								
<b>Indicadores</b>																						
1.1.1	0,8088	0,8980	0,5000					-0,0745	-0,0419	-0,1505							-0,2670	0,4771	-2,0959	0,5596	0,4404	0,3247
1.1.2	0,8971	0,8783	0,5000					-0,0423	-0,0495	-0,1505							-0,2423	0,4771	-2,0959	0,5079	0,4921	0,3628
1.1.3	0,8415	0,8465	0,5000					-0,0631	-0,0613	-0,1505							-0,2748	0,4771	-2,0959	0,5761	0,4239	0,3125
Total																					1,3564	1,0000
1.2.1	0,9289	0,8355	0,6296					-0,0297	-0,0652	-0,1265							-0,2215	0,4771	-2,0959	0,4641	0,5359	0,7366
1.2.2	0,7108	0,7434		0,1833		0,2500		-0,1054	-0,0957		-0,1351		-0,1505				-0,4867	0,6021	-1,6610	0,8084	0,1916	0,2634
Total																					0,7275	1,0000
2.1.1						0,3750	0,2500						-0,1597	-0,1505		-0,3103	0,3010	-3,3219	1,0306	-0,0306	0,4992	
2.1.2				0,3667		0,2500					-0,1598		-0,1505			-0,3103	0,3010	-3,3219	1,0307	-0,0307	0,5008	
Total																					-0,0614	1,0000
2.2.1	0,8137	0,7632	0,2500	0,3000	0,6875	0,2500		-0,0728	-0,0896	-0,1505	-0,1569	-0,1119	-0,1505			-0,7322	0,7782	-1,2851	0,9409	0,0591	0,2765	
2.2.2	0,8873	0,7632	0,5185	0,3000		0,2500		-0,0461	-0,0896	-0,1479	-0,1569		-0,1505			-0,5910	0,6990	-1,4307	0,8455	0,1545	0,7235	
Total																					0,2136	1,0000
2.3.1			0,8241	0,4667	0,7188					-0,0693	-0,1545	-0,1031				-0,3268	0,4771	-2,0959	0,6849	0,3151	1,0000	
Total																					0,3151	1,0000
3.1.1	0,8554	0,8684	0,5370		0,7188			-0,0580	-0,0532	-0,1450		-0,1031				-0,3593	0,6021	-1,6610	0,5968	0,4032	0,3313	
3.1.2	0,7255	0,7911	0,5370	0,8667	0,7813			-0,1011	-0,0805	-0,1450	-0,0539	-0,0838				-0,4642	0,6990	-1,4307	0,6642	0,3358	0,2760	
3.1.3	0,8309	0,8207			0,6875			-0,0669	-0,0704			-0,1119				-0,2491	0,4771	-2,0959	0,5222	0,4778	0,3927	
Total																					1,2168	1,0000
3.2.1	0,8235		0,5185			0,3750		-0,0694		-0,1479			-0,1597			-0,3771	0,4771	-2,0959	0,7903	0,2097	0,3259	
3.2.2	0,6912		0,2778			0,2500		-0,1109		-0,1545			-0,1505			-0,4159	0,4771	-2,0959	0,8717	0,1283	0,1994	
3.2.3	0,8211	0,8279		0,6167		0,2500		-0,0703	-0,0679		-0,1295		-0,1505			-0,4182	0,6021	-1,6610	0,6946	0,3054	0,4747	
Total																					0,6433	1,0000
3.3.1	0,7059	0,6118	0,5000				0,5000	-0,1068	-0,1305	-0,1505						-0,3878	0,6021	-1,6610	0,6442	0,3558	0,7551	
3.3.2	0,7239	0,5789	0,2130				0,2500	-0,1016	-0,1374	-0,1430				-0,1505		-0,5326	0,6021	-1,6610	0,8846	0,1154	0,2449	
Total																					0,4712	1,0000
<b>Subdimensiones</b>																						
1.1	0,8491	0,8743	0,5000					-0,0603	-0,0510	-0,1505						-0,2618	0,4771	-2,0959	0,5488	0,4512	0,5901	
1.2	0,8199	0,7895	0,6296	0,1833		0,2500		-0,0707	-0,0810	-0,1265	-0,1351					-0,4133	0,6021	-1,6610	0,6866	0,3134	0,4099	
Total																					0,7646	1,0000
2.1				0,3667		0,3125	0,2500				-0,1598		-0,1579	-0,1505		-0,4681	0,4771	-2,0959	0,9812	0,0188	0,0473	
2.2	0,8505	0,7632	0,3843	0,3000	0,6875	0,2500		-0,0598	-0,0896	-0,1596	-0,1569	-0,1119	-0,1505			-0,7283	0,7782	-1,2851	0,9359	0,0641	0,1611	
2.3			0,8241	0,4667	0,7188					-0,0693	-0,1545	-0,1031				-0,3268	0,4771	-2,0959	0,6849	0,3151	0,7916	
Total																					0,3980	1,0000
3.1	0,8554	0,8684	0,5370		0,7188			-0,0580	-0,0532	-0,1450		-0,1031				-0,3593	0,6021	-1,6610	0,5968	0,4032	0,5371	
3.2	0,7786	0,8279	0,3981	0,6167		0,2917		-0,0846	-0,0679	-0,1592	-0,1295		-0,1561			-0,5973	0,6990	-1,4307	0,8546	0,1454	0,1937	
3.3	0,7149	0,5954	0,3565			0,3750	-0,1042	-0,1341	-0,1597					-0,1597		-0,5577	0,6990	-1,4307	0,7979	0,2021	0,2692	
Total																					0,7507	1,0000
<b>Dimensiones</b>																						
Humana	0,8374	0,8404	0,5324	0,1833		0,2500		-0,0645	-0,0635	-0,1457	-0,1351	0,0000	-0,1505	0,0000	-0,5593	0,6990	-1,4307	0,8002	0,1998	0,3737		
Cultural	0,8505	0,7632	0,5309	0,3583	0,7031	0,2813	0,2500	-0,0598	-0,0896	-0,1460	-0,1597	-0,1076	0,0000	-0,1505	-0,7132	0,8451	-1,1833	0,8439	0,1561	0,2920		
Contextua	0,7722	0,7498	0,4306	0,7417	0,7292	0,2917	0,3750	-0,0867	-0,0938	-0,1576	-0,0963	-0,1000	0,0000	-0,1597	-0,6941	0,8451	-1,1833	0,8213	0,1787	0,3343		
Total																					0,5346	1,0000

Anexo 19. Resultados de la determinación del Índice de Valoración Global (IVG)

Peso definitivo y valoración de indicadores.

Indicadores	Wi	X'i
Indicador 1,1,1	0,3704	0,7356
Indicador 1,1,2	0,3621	0,7584
Indicador 1,1,3	0,2674	0,7293
Indicador 1,2,1	0,7366	0,7980
Indicador 1,2,2	0,2634	0,4719
Indicador 2,1,1	0,4992	0,3125
Indicador 2,1,2	0,5008	0,3083
Indicador 2,2,1	0,2765	0,5107
Indicador 2,2,2	0,7235	0,5438
Indicador 2,3,1	1,0000	0,6698
Indicador 3,1,1	0,3478	0,7449
Indicador 3,1,2	0,2400	0,7403
Indicador 3,1,3	0,4122	0,7797
Indicador 3,2,1	0,3672	0,5723
Indicador 3,2,2	0,1872	0,4063
Indicador 3,2,3	0,4456	0,6289
Indicador 3,3,1	0,8604	0,5794
Indicador 3,3,2	0,1396	0,4414

Peso definitivo y subíndices de valoración de subdimensiones.

Subdimensiones	Wj	Vdj
Subíndice subdimensión 1,1	0,5901	0,7422
Subíndice subdimensión 1,2	0,4099	0,7121
Subíndice subdimensión 2,1	0,0746	0,3104
Subíndice subdimensión 2,2	0,2928	0,5346
Subíndice subdimensión 2,3	0,6326	0,6698
Subíndice subdimensión 3,1	0,5714	0,7581
Subíndice subdimensión 3,2	0,2089	0,5665
Subíndice subdimensión 3,3	0,2197	0,5602

Determinación del IVG de la variable, pesos definitivos y subíndices de valoración de dimensiones.

Dimensiones	Wk	Vsk	IVG
Subíndice dimensión humana	0,3158	0,7299	<b>0,6645</b>
Subíndice dimensión cultural	0,3871	0,6034	
Subíndice dimensión contextual	0,2971	0,6746	

Anexo 20. Conceptos de la concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia en la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Matanzas.

Concepto	Definición
Concepto nuclear	
Educación a distancia	Modalidad de estudios que se caracteriza por la separación física entre el profesor y el estudiante, en la que la mediación tecnológica juega un papel fundamental para facilitar la comunicación y las interacciones. Promueve la autonomía y responsabilidad del estudiante en su proceso de autoaprendizaje, al tiempo que requiere de un acompañamiento institucional constante, que garantice la atención necesaria para el logro de la formación integral del estudiante.
Conceptos de nivel primario con relaciones de coordinación entre ellos y con el concepto nuclear	
Currículo	Proyecto educativo integral con carácter de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y la técnica, de las necesidades de los estudiantes, que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar. (Addine, 2010)
Didáctica	Es una ciencia de la educación y una rama principal de la pedagogía, que ha alcanzado su carácter científico como resultado de los diversos conocimientos que ha construido e incorporado y, fundamentalmente, en su interrelación con la práctica. Estudia el proceso de enseñanza- aprendizaje que tiene lugar en las instituciones educativas o fuera de ellas, dirigido por la escuela donde todos los agentes educativos participan involucrados, creativamente, y de conjunto con ella en el alcance del fin y los objetivos de la institución. (Rico et al. 2016)
Formación Integral	Proceso que, de modo consciente y sobre bases científicas, se desarrolla en las instituciones de educación superior para garantizar la preparación integral de los estudiantes de las carreras universitarias, que se concreta en una sólida formación científico técnica, humanística y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos; con el fin de lograr profesionales revolucionarios, cultos, competentes, independientes y creadores, para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general. (MES, 2022)
Conceptos de nivel secundario, subordinados a las relaciones que se establecen entre los conceptos del nivel primario y con relaciones de coordinación entre ellos.	
Nivel institucional de concreción curricular	En este se concreta la proyección educativa de la institución de educación superior para la apropiación de la cultura en torno al modelo del profesional de la carrera Contabilidad y Finanzas, con atención a las características y requerimientos metodológicos de la modalidad de estudios en que se desarrolla, a las particularidades del contenido de la profesión y al contexto histórico concreto del territorio. Abarca la gestión del proceso curricular en el meso y micro currículo.
Espacios de integración y organización curricular	Son marcos de actuación estructurales y funcionales que facilitan la articulación, estructuración y planificación del currículo. En el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas abarcan desde la carrera hasta la disciplina y asignatura, con relaciones sistémicas, que se expresan en la organización individual del currículo y el trabajo metodológico para asegurar la formación integral de profesionales. Constituyen un soporte esencial para la gestión del diseño curricular en el meso y micro currículo.
Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia	Proceso de transmisión de la cultura de la profesión contable y financiera en la institución de educación superior, que garantiza su apropiación activa por el estudiante, en condiciones histórico concretas, marcadas por la separación física entre los sujetos que se comunican e interactúan, fundamentalmente con la mediación de las TIC para favorecer la autonomía y el autoaprendizaje, en un tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo en la formación integral del estudiante.
Conceptos de nivel terciario, que se subordinan a las relaciones entre los anteriores.	

Trabajo metodológico	Para el perfeccionamiento del diseño curricular en el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas se asume como un sistema de actividades, planificado y sistemático que en la institución educativa articula la didáctica desarrolladora con los objetivos del plan de estudios. Constituye la vía esencial para la preparación pedagógico-didáctica individual y colectiva de profesores y tutores.
Tarea docente integradora	Actividad con carácter interdisciplinar, desarrollador, investigativo y profesional que se orienta al estudiante para su aprendizaje mediante la integración de conocimientos, habilidades, y valores de una o varias asignaturas o disciplinas, en torno a un nodo cognitivo o eje integrador, que pueda aplicarlos en contextos profesionales reales. Constituye la célula o núcleo básico del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y la unidad fundamental de integración del proceso curricular.
Conceptuación de la variable de investigación, derivado de las relaciones anteriores y con relación de superordinación hacia el resto de los conceptos.	
Perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas	proceso que involucra la participación activa de los sujetos, en el diagnóstico, modelación-estructuración, organización y evaluación de un proyecto educativo integral, con una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia; que se dirige hacia la mejora del meso y micro currículo, para la apropiación de una cultura profesional en torno a la utilización de técnicas de registro, presentación y administración de información económico financiera, con elevados valores éticos; en consideración al contexto institucional, tecnológico, profesional y social

## Anexo 21. Encuesta a expertos para la valoración de la concepción teórico metodológica.

Estimado/a profesor/a:

Esta encuesta tiene como objetivo recopilar información, sobre la validez teórica del resultado científico de la investigación, consistente en una concepción teórico-metodológica para el perfeccionamiento del diseño curricular del curso a distancia de la carrera de Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas, que abarca los niveles del meso y micro currículo. Para ello se utilizarán cuatro criterios evaluativos.

Congruencia interna: se refiere a la coherencia entre las diferentes partes de la concepción teórico-metodológica para que funcione como un sistema integrado.

Actualidad científica: se relaciona con la utilización de criterios novedosos y científicamente fundamentados en la conformación de la concepción teórico metodológica.

Pertinencia: denota la conveniencia de la concepción teórico metodológica, para atender las necesidades e intereses del contexto y su potencial impacto en la transformación de la variable de investigación.

Viabilidad: refleja la cualidad de poder ser aplicada en la práctica, con independencia de los posibles cambios puntuales que puedan operarse en la misma.

En anexo le ofrecemos un resumen de los elementos fundamentales de la concepción teórico metodológica. A continuación, encontrará los aspectos que deberá evaluar, utilizando las categorías siguientes:

Muy Adecuado (MA)- Bastante Adecuado (BA)- Adecuado (A)- Poco Adecuado (PA)- Inadecuado

Ítem	Criterios de medida	MA	BA	A	PA	I
<b>Congruencia interna</b>						
4.	Correspondencia entre objetivo y fundamentos.					
5.	Relación lógica entre el componente teórico conceptual y los recursos metodológicos propuestos.					
6.	Ausencia de contradicciones entre presupuestos teóricos, recursos metodológicos y las vías de implementación.					
<b>Actualidad científica</b>						
7.	El objetivo responde a la identificación de vacíos científicos que la concepción teórico-metodológica aborda.					
8.	Sus fundamentos, conceptos, principios e ideas básicas poseen valor científico y se basan en literatura científica actualizada.					
9.	Los recursos metodológicos que propone son novedosos y las vías de implementación coherentes con evidencias empíricas conocidas.					
<b>Pertinencia</b>						
10.	Correspondencia del objetivo con las necesidades e intereses de la Universidad de Matanzas y la sociedad.					
11.	Relación de los fundamentos, conceptos, principios e ideas básicas con las particularidades del diseño del meso y micro currículo en el curso a distancia para el cumplimiento del objetivo.					
12.	Adecuación de los recursos metodológicos a las necesidades de los diferentes escenarios educativos en que se desarrolla el curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.					
13.	Capacidad de las vías de implementación para contribuir a la mejora en la gestión del diseño del meso y micro currículo del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas en la Universidad de Matanzas.					
<b>Viabilidad</b>						
14.	El nivel de complejidad del objetivo y fundamentos que la sustentan no entorpece su aplicación.					
15.	Los conceptos, principios e ideas básicas son de fácil comprensión y orientan la acción transformadora del diseño del meso y micro currículo.					
16.	Las etapas y acciones que componen la estrategia de gestión, así como los requerimientos metodológicos son sencillos y ordenados, por lo que favorecen su implementación.					
17.	Los sujetos están capacitados para su aplicación y la infraestructura tecnológica de la Universidad de Matanzas garantiza las condiciones materiales para su aplicación.					

**Agradecemos sinceramente su colaboración, la cual es fundamental para el éxito de la investigación.**

Anexo 22. Procesamiento del criterio de expertos sobre la valoración del resultado científico mediante el método Delphi.

Análisis de frecuencias.

Items	Frecuencias absolutas					Frecuencias absolutas acumuladas					Frecuencias relativas acumuladas				
	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA	I	PA	A	BA	MA
Items 01	0	0	0	5	25	0	0	0	5	30	0	0	0	0,1667	1
Items 02	0	0	1	8	21	0	0	1	9	30	0	0	0,0333	0,3	1
Items 03	0	0	6	9	15	0	0	6	15	30	0	0	0,2	0,5	1
Items 04	0	1	2	5	22	0	1	3	8	30	0	0,0333	0,1	0,2667	1
Items 05	0	0	2	5	23	0	0	2	7	30	0	0	0,0667	0,2333	1
Items 06	0	1	4	6	19	0	1	5	11	30	0	0,0333	0,1667	0,3667	1
Items 07	0	0	0	5	25	0	0	0	5	30	0	0	0	0,1667	1
Items 08	0	0	1	12	17	0	0	1	13	30	0	0	0,0333	0,4333	1
Items 09	0	0	6	8	16	0	0	6	14	30	0	0	0,2	0,4667	1
Items 10	0	0	3	15	12	0	0	3	18	30	0	0	0,1	0,6	1
Items 11	0	0	3	6	21	0	0	3	9	30	0	0	0,1	0,3	1
Items 12	0	0	2	4	24	0	0	2	6	30	0	0	0,0667	0,2	1
Items 13	0	0	3	6	21	0	0	3	9	30	0	0	0,1	0,3	1
Items 14	1	2	11	8	8	1	3	14	22	30	0,0333	0,1	0,4667	0,7333	1

Resultados de la valoración de dimensiones e indicadores a partir del criterio de expertos.

Items	Valores de distribución normal estándar inversa					Suma	Promedio	N-P	Valoración
	I	PA	A	BA	MA				
Items 01	-3,9	-3,9	-3,9	-0,97	3,9	-8,77	-1,754	0,704	Muy adecuado
Items 02	-3,9	-3,9	-1,83	-0,52	3,9	-6,25	-1,25	0,2	Muy adecuado
Items 03	-3,9	-3,9	-0,84	0	3,9	-4,74	-0,948	-0,102	Muy adecuado
Items 04	-3,9	-1,83	-1,28	-0,62	3,9	-3,73	-0,746	-0,304	Muy adecuado
Items 05	-3,9	-3,9	-1,5	-0,73	3,9	-6,13	-1,226	0,176	Muy adecuado
Items 06	-3,9	-1,83	-0,97	-0,34	3,9	-3,14	-0,628	-0,422	Muy adecuado
Items 07	-3,9	-3,9	-3,9	-0,97	3,9	-8,77	-1,754	0,704	Muy adecuado
Items 08	-3,9	-3,9	-1,83	-0,17	3,9	-5,9	-1,18	0,13	Muy adecuado
Items 09	-3,9	-3,9	-0,84	-0,08	3,9	-4,82	-0,964	-0,086	Muy adecuado
Items 10	-3,9	-3,9	-1,28	0,25	3,9	-4,93	-0,986	-0,064	Muy adecuado
Items 11	-3,9	-3,9	-1,28	-0,52	3,9	-5,7	-1,14	0,09	Muy adecuado
Items 12	-3,9	-3,9	-1,5	-0,84	3,9	-6,24	-1,248	0,198	Muy adecuado
Items 13	-3,9	-3,9	-1,28	-0,52	3,9	-5,7	-1,14	0,09	Muy adecuado
Items 14	-1,83	-1,28	-0,08	0,62	3,9	0,85	0,17	-1,32	Bastante adecuado
SUMA	-	-47,84	-22,31	-5,41	54,6	-73,49			
PUNTO DE CORTE	-3,22	-2,96	-2,78	-1,16	3,9	-1,05	<----- N		

Anexo 23. Programa analítico del curso propedéutico.

**UNIVERSIDAD DE MATANZAS  
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS  
PROGRAMA ANALÍTICO**

**I. Datos Generales**

Carrera: Contabilidad y Finanzas

Disciplina: Práctica laboral contable y financiera.

Asignatura: Aprender a aprender para contadores: qué y cómo aprender a distancia.

Modalidad: a distancia

Tipo de curso: Curso a distancia.

**II. Fundamentación.**

El presente curso propedéutico está dirigido a estudiantes de Contabilidad y Finanzas que comienzan su formación en el curso a distancia. En él se ofrecen elementos fundamentales de la profesión, estrategias para el logro de niveles superiores de independencia y autonomía en el aprendizaje, herramientas digitales para su gestión, y posibilidad de desarrollar hábitos de estudio prácticos para lograr un mayor rendimiento académico y un aprendizaje desarrollador.

**Objetivos generales:**

- Aprender a gestionar de manera autónoma y eficaz el estudio de la contabilidad y finanzas en entornos a distancia, utilizando estrategias y herramientas digitales que favorezcan la independencia cognitiva y el protagonismo en el propio aprendizaje.
- Desarrollar la autorregulación del aprendizaje y de la conducta personal mediante la identificación, perfeccionamiento y aplicación consciente de estilos y estrategias de aprendizaje efectivos.
- Promover la capacidad de autorreflexión y autovaloración crítica de los propios logros y dificultades en el estudio, estimulando la motivación intrínseca y el establecimiento de metas y propósitos de aprendizaje personalizados.
- Aplicar acciones de orientación, planificación y control del proceso de estudio, incorporando procedimientos que permitan la apropiación y uso efectivo de estrategias de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico.
- Desarrollar competencias en la gestión, uso y evaluación crítica de la información, utilizando referentes de calidad basados en evidencias científicas para apoyar la docencia e investigación en contabilidad y finanzas.

**Sistema de conocimientos por tema.**

Tema 1. Elementos fundamentales para la formación de la cultura de la profesión de la carrera Contabilidad y Finanzas en el curso a distancia.

Objetivos:

- Identificar los elementos normativos para la formación de profesionales en el curso a distancia de la educación superior en Cuba.
- Valorar las particularidades y exigencias del plan de estudios E en la carrera Contabilidad y Finanzas.
- Fundamentar la organización individual del currículo.

Contenido:

La formación integral de profesionales en la educación superior cubana. Particularidades y regulaciones en el curso a distancia.

El modelo del profesional del licenciado en Contabilidad y Finanzas en el plan de estudios E. Importancia de la profesión en el contexto económico y social cubano. La ética de la profesión.

El diseño curricular de la carrera en la Universidad de Matanzas. Organización del Plan del proceso docente, relaciones de precedencias, particularidades y ofertas del currículo optativo electivo. La organización y exigencias de

la práctica laboral contable y financiera y el ejercicio de culminación de estudios en el curso a distancia. La organización individual del currículo.

Tema 2. La autorregulación del aprendizaje en estudiantes del curso a distancia.

Objetivos:

- Valorar las particularidades y exigencias de la actividad de estudio en la educación a distancia, destacando el papel activo del estudiante como protagonista de su aprendizaje y la importancia de aprender a aprender.
- Fundamentar cómo el nivel de desarrollo alcanzado en el proceso de autorregulación en el aprendizaje es un indicador del crecimiento personal del sujeto.
- Auto diagnosticar las potencialidades y debilidades presentes en la autorregulación del aprendizaje.

Contenido:

Las particularidades y exigencias de la actividad de estudio en la educación a distancia. El aprendizaje como proceso activo. La autopreparación del estudiante como la forma fundamental de organización del PEA desarrollador a distancia.

La comprensión del proceso de autorregulación del aprendizaje. Sus variables. Papel del estudiante en su propio desarrollo. Autoeducación de la personalidad.

Importancia del conocimiento de sí. Autodiagnóstico de las particularidades y potencialidades de la autorregulación del aprendizaje en los estudiantes. Métodos y técnicas para el autodiagnóstico.

La autorregulación del aprendizaje en función del planteamiento de metas. Proceso de toma de decisiones. El Plan de Desarrollo Individual. Autocontrol de los resultados.

Los estilos de aprendizaje. Importancia de Aprender a Aprender.

Tema 3: Las estrategias de aprendizaje.

Objetivos:

- Identificar estrategias cognitivas, metacognitivas y de apoyo que potencien el aprendizaje autónomo.
- Utilizar estrategias para la apropiación del conocimiento a partir de la búsqueda activa, repetición, elaboración y organización del mismo.
- Aplicar estrategias que favorezcan la metacognición a partir de la reflexión, planificación, control y evaluación del aprendizaje.
- Fortalecer el apoyo al aprendizaje a partir del desarrollo de actividades contribuyan al autocontrol emocional, la actitud, esfuerzo, dedicación y el control de la ayuda externa.

Contenidos:

Las estrategias de aprendizaje como recursos propios del que aprende. Clasificación de las estrategias de aprendizaje en cognitivas, metacognitivas y de apoyo.

Estrategias cognitivas de búsqueda, repetición, elaboración y organización del conocimiento. Actividades de búsqueda dirigida de información en bases de datos académicas. Actividades de repetición inmediata o espaciada (para consolidar memoria a largo plazo), resumen de fragmentos, subrayado dirigido (ideas principales), destaque con anotaciones. Actividades de elaboración: memorización mediante técnicas de mnemotécnicas (acrósticos, rimas), uso de analogías y metáforas, parafraseo, grabaciones de voz, y explicación en voz alta, preguntas generativas. Actividades de organización: creación de mapas conceptuales y mapas mentales, organizadores gráficos, cuadros sinópticos, diagramas de flujo, simulaciones interactivas, ejercicios prácticos y problemas resueltos, ejemplos y contraejemplos.

Estrategias metacognitivas de reflexión, planificación, control y evaluación del aprendizaje. Actividades de reflexión: diarios de aprendizaje (texto o audio) con prompts (¿qué aprendí?, ¿qué dudas tengo?), preguntas de reflexión al final de cada unidad didáctica. Actividades de planificación: establecimiento de metas de aprendizaje por unidad didáctica, creación de calendarios de estudio y plantillas de planificación, priorización de tareas. Actividades de control: listas de control de tareas, revisión y corrección sistemática, registro de progreso. Actividades de evaluación: refuerzo (opcionales) y retroalimentación formativa, realización de autoevaluaciones y exámenes simulados, análisis de errores.

Estrategias de apoyo para el autocontrol emocional. Actividades de autocontrol emocional, talleres motivacionales y de gestión emocional, establecimiento de metas personales, Utilización de espacios virtuales de apoyo emocional y tutoría, actividades lúdicas y gamificación, prácticas de relajación y meditación breve. Actividades para fortalecer la actitud, esfuerzo y dedicación: talleres sobre mentalidad de crecimiento, autoafirmaciones y compromiso. Actividades para el control de ayuda externa: sesiones de tutoría individual o en pequeños grupos, colaboración y apoyo entre pares, trabajo en grupo con roles y rúbricas, participación en proyectos sociocomunitarios y de investigación.

Tema 4: Gestión de la información y el conocimiento.

Objetivos:

- Comprender el papel actual de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) y valorar su aplicación ética y humanista en el logro de los objetivos de aprendizaje.
- Utilizar las TIC de manera reflexiva y crítica en los procesos de aprendizaje e investigación propios de la profesión.
- Realizar búsquedas presentación y organización de la información aplicando estilos bibliográficos que garanticen la cientificidad y veracidad de las investigaciones basada en normas y estándares científicos.
- Fomentar una actitud responsable y ética en el uso de las TIC y en la gestión del conocimiento, promoviendo el respeto por la propiedad intelectual y la calidad en los productos académicos.

Contenidos:

Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la actualidad, su uso ético para favorecer el aprendizaje. La plataforma Moodle como ecosistema fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia y otros recursos disponibles en la red de la Universidad de Matanzas.

Las fuentes de información. Definición y clasificación. El catálogo. Su uso y manejo. El estilo APA (American Psychological Association) en la confección de documentos científicos. Requerimientos y descripción. Elaboración de bibliografías según la norma APA. Uso de gestores bibliográficos.

La búsqueda y recuperación de la información para una investigación. Búsqueda en bases de datos. Navegadores confiables para la búsqueda de información en internet. La web invisible.

La Inteligencia artificial, oportunidades y desafíos para el aprendizaje a distancia.

### **III. Orientaciones metodológicas y de organización de la asignatura**

Uno de los hilos conductores en el desarrollo del programa será la estimulación del autoanálisis y auto reflexión, a partir de la utilización de diferentes métodos y técnicas de auto diagnóstico de su aprendizaje. Otro hilo conductor es entrenar a los estudiantes en las diferentes acciones y procedimientos que comprenden las estrategias de aprendizaje objeto de estudio. Se destaca la necesidad de direccionar el tratamiento metodológico de la asignatura y la elaboración de las tareas de aprendizaje de las guías de estudio, relacionando las estrategias de aprendizaje que se abordan en el marco de los contenidos de las asignaturas de la profesión que recibirán los estudiantes.

El programa cuenta con cuatro temas organizados de acuerdo con la siguiente lógica:

El tema 1.- Los estudiantes deberán familiarizarse con las particularidades, posibilidades y exigencias que se establecen en el marco regulatorio de la educación a distancia en la educación superior cubana. Se destacarán las características y exigencias del Plan de Estudio E en la carrera Contabilidad y Finanzas. El hilo conductor del tema debe ser la organización individual del currículo para iniciar la proyección de su Plan de desarrollo individual.

El tema 2.- La autorregulación del aprendizaje en la educación a distancia. Momento oportuno para que los estudiantes realicen un primer autodiagnóstico de las particularidades de su actividad de estudio con el objetivo de que valoren sus potencialidades y debilidades y cómo resolver estas últimas y valoren la importancia de autorregularse en esta actividad. Se aplicarán diferentes métodos y técnicas de autodiagnóstico con estos fines para que lo propios estudiantes revisen y analicen los resultados, clasifiquen sus principales problemas en el estudio y se tracen metas dirigidas a su auto perfeccionamiento. A partir de otro instrumento de autovaloración se introducirá la variable proceso de autorregulación del aprendizaje y sus dimensiones. Serán objeto de análisis cada una de dichas variables. En el transcurso del tema se prestará atención especial al análisis de las particularidades de la actividad de estudio en la educación a distancia, la autoperparación, sistema de evaluación. Los estudiantes deben avanzar en la identificación de su Plan de desarrollo individual.

En el transcurso del tema 3 se abordarán las estrategias de aprendizajes más efectivas en la educación a distancia. Se inicia valorando qué son las estrategias de aprendizaje como recursos propios del que aprende y cómo se perfeccionan en función de los estilos de aprendizaje y las condiciones y exigencias de las tareas a emprender. Se partirá de la aplicación de un cuestionario sobre preferencias para aprender como un acercamiento al conocimiento de los estilos de aprendizaje.

Para un mejor ordenamiento de los contenidos a tratar se ha subdividido el contenido de las estrategias de aprendizaje en 3 grupos (cognitivas, metacognitivas y de apoyo). Cada grupo será abordado con un enfoque teórico práctico dirigido al desarrollo de habilidades. Lo importante es entrenar a los estudiantes en las actividades que contemplan las diferentes estrategias de aprendizaje.

En la parte final del tema se abordarán las características y exigencias de los trabajos extracurriculares como la primera aproximación que realizarán los estudiantes a la actividad científico investigativa.

En el tema 4. Gestión de la información y el conocimiento, los estudiantes conocerán a profundidad la plataforma tecnológica Moodle, así como los servicios que presta el CICT incluyendo la Biblioteca digital., demostrando los recursos y potencialidades que posee para el apoyo del proceso docente educativo. Se debe partir de un autodiagnóstico sobre las habilidades en el uso de las TIC.

En la temática que aborda lo referido a la investigación bibliográfica se desarrollará la guía de estudio con actividades que tributen al fortalecimiento práctico de este componente y así al logro de habilidades en la elaboración de bibliografías donde predomine la utilización de la norma APA.

Se introducirán temas relacionados con el uso de la inteligencia artificial, sus oportunidades y desafíos para un aprendizaje responsable.

#### **IV. Sistema de evaluación**

Evaluación diagnóstica: autodiagnóstico de su actividad de estudio, cuestionario sobre preferencias para aprender, autodiagnóstico de habilidades en el uso de las TIC.

Evaluación frecuente:

- Cuestionarios de autoevaluación (automatizados) — frecuencia semanal.
- Observación del desempeño de los estudiantes en foros y actividades colaborativas.
- Retroalimentación entre pares guiado por rúbricas.

Evaluación final:

- Portafolio integrado por evidencias de aplicación de estrategias de aprendizaje en las evaluaciones frecuentes realizadas, confección del plan de desarrollo individual y ponencia teórico práctico que se realizará de forma individual. En ella los estudiantes deberán manifestar dominio de las estrategias de aprendizaje estudiadas.

#### **V. Bibliografía básica y complementaria.**

##### **Bibliografía básica**

De Bono, E. (s/f). *Material Método para aprender a pensar*. Soporte digital.

González Pérez, M., Hernández Díaz, A y Viñas Pérez, G. (2001). *Cómo ser mejor estudiante*. CEPES: Universidad de la Habana.

Becerra, M, J, y A, La O Thaireaux. (2007). *Habilidades para el aprendizaje en la Educación Superior*. Compendio de materiales. La Habana: Editorial Félix Varela.

Torroella, H. G. (2002). *Cómo estudiar con eficiencia* 2da edición. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Quiroz Carrión, N.E., Mera Ponce, S.V.,Asqui Lema. B.O., Berrones Yaulema, L.P. (2023). Estrategias cognitivas, metacognitivas y afectivas para el aprendizaje autorregulado. *Revista Polo del conocimiento*, 8 (6), 996-1016.

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5727/14245>

Colectivo de autores. *Material didáctico para aprender Contabilidad y finanzas en la educación a distancia*. Material inédito.

Anexo 24. Procedimientos didácticos desarrolladores y estrategias de aprendizaje para el diseño curricular del curso a distancia de la carrera Contabilidad y Finanzas.

Procedimientos didácticos desarrolladores



Estrategias de aprendizaje.

Clasificación de estrategias de aprendizaje		Actividades de aprendizaje a utilizar
Cognitivas	Búsqueda	Búsqueda dirigida de información en bases de datos académicas.
	Repetición	Repetición inmediata o espaciada (para consolidar memoria a largo plazo) Resumen de fragmentos Subrayado dirigido (ideas principales) Destaque con anotaciones
	Elaboración	Memorización <i>mediante técnicas de mnemotécnicas</i> (acrósticos, rimas) Analogías y metáforas Parfraseo, grabaciones de voz, y explicación en voz alta Preguntas generativas
	Organización	Creación de mapas conceptuales y mapas mentales Organizadores gráficos Cuadros sinópticos Diagramas de flujo Simulaciones interactivas Ejercicios prácticos y problemas resueltos Ejemplos y contraejemplos
Metacognitivas	Reflexión	Diarios de aprendizaje (texto o audio) con prompts (¿qué aprendí?, ¿qué dudas tengo?) Preguntas de reflexión al final de cada unidad didáctica
	Planificación	Establecimiento de metas de aprendizaje por unidad didáctica Creación de calendarios de estudio y plantillas de planificación Priorización de tareas
	Control	Listas de control de tareas Revisión y corrección sistemática Registro de progreso
	Evaluación	Actividades de refuerzo (opcionales) y retroalimentación formativa Realización de autoevaluaciones y exámenes simulados Análisis de errores
De apoyo	Autocontrol emocional	Talleres motivacionales y de gestión emocional. Establecimiento de metas personales Utilización de espacios virtuales de apoyo emocional y tutoría Actividades lúdicas y gamificación Prácticas de relajación y meditación breve
	Actitud, esfuerzo y dedicación	Talleres sobre mentalidad de crecimiento Autoafirmaciones y compromiso
	Control de ayuda externa	Sesiones de tutoría individual o en pequeños grupos Colaboración y apoyo entre pares Trabajo en grupo con roles y rúbricas Participación en proyectos sociocomunitarios y de investigación.

Fuente: elaboración propia a partir de Castellanos et al., (2002) y Quiroz et al. (2023)

Anexo 25. Resultados de la aplicación del procedimiento para el diseño, orientación, evaluación y virtualización de la tarea docente integradora en el tema I de la asignatura Contabilidad general I.

Análisis de la derivación de los objetivos

- Objetivo general de la carrera al que tributa la asignatura: aplicar las técnicas de registro y presentación de la información económico financiera de las organizaciones, utilizando los sistemas de mayor difusión para la predeterminación, el registro y cálculo del costo de producción, todo ello en observancia de las normas y los principios generales de auditoría y el control interno y haciendo uso adecuado de las técnicas para automatizar el trabajo de la profesión contable.
- Objetivo general de la disciplina Contabilidad: dotar a los estudiantes de los conocimientos básicos para interpretar, estudiar, comprender y explicar los fenómenos financieros del mundo actual, logrando la aplicación práctica de técnicas y procedimientos que incrementan la eficiencia empresarial.
- Objetivo general de la asignatura Contabilidad general I: aplicar las técnicas de registro y presentación de la información económico financiera de las organizaciones, en observancia del marco conceptual, las normas cubanas de contabilidad y la normativa internacional.

En correspondencia se plantean los objetivos de cada tema:

- Objetivo del tema I Fundamentos de la ciencia contable: fundamentar la utilización del método de la partida doble y la importancia de la contabilidad en el contexto de la economía cubana, con un enfoque profesional y ético, desde el marco conceptual de la normativa contable en el país.
- Objetivo del tema II Registros de la contabilidad: registrar operaciones de la empresa en los registros básicos y auxiliares de la contabilidad con un enfoque profesional que garantice la calidad y veracidad de la contabilización en observancia de las normas cubanas de contabilidad.
- Objetivo del tema III Elaboración y presentación de los estados financieros: Elaborar los estados financieros básicos de una empresa, en observancia de las normas cubanas de contabilidad.

Organización lógico metodológica de los contenidos

Tema	Unidad didáctica	Objetivos	Sistema de conocimientos	Sistema de habilidades
I	1. Introducción a la contabilidad.	Argumentar desde bases teóricas y conceptuales la importancia de la contabilidad para la toma de decisiones en las diferentes organizaciones económicas a partir de la apropiación del conocimiento para la comprensión del papel de la profesión y sus implicaciones éticas en el contexto de la economía cubana.	Concepto de contabilidad, evolución e importancia para la economía en Cuba. Tipos de organizaciones económicas, la empresa, clasificación y particularidades contables. Objeto, objetivo y método de la contabilidad. Usuarios de la información contable. Relación con otras ciencias y disciplinas.	Explicar la evolución de la contabilidad como ciencia, su definición e importancia. Identificar los diferentes tipos de organizaciones económicas y sus particularidades contables. Reconocer los usuarios, clasificación de la contabilidad, su relación con otras ciencias y su objeto, objetivos y método.
	2. Normativa contable y su marco conceptual en Cuba.	Caracterizar la normativa y marco conceptual de la contabilidad a partir de la apropiación del conocimiento para la formación de la fidelidad y la ética en su utilización en el contexto de la economía cubana.	Normativa contable internacional y nacional. Marco conceptual de la contabilidad en Cuba. La ética en la profesión contable.	Caracterizar la normativa contable y el marco conceptual que en esta se establece.

I	3. Las ecuaciones básicas de la contabilidad.	Registrar los efectos de las operaciones económicas y financieras en las ecuaciones contables a partir de la problematización para la apropiación de las bases conceptuales del método de la partida doble, que favorezca el desarrollo del sentido de fidelidad a los principios de la profesión.	Documentos primarios de la contabilidad. La ecuación Básica o ecuación del patrimonio. Efecto de las operaciones económicas y financieras en la ecuación básica. Su representación mediante el balance general. La ecuación contable ampliada. Los Efectos de las operaciones económicas en la ecuación contable ampliada.	Identificar la documentación primaria para el registro de hechos económicos. Identificar los elementos que componen la ecuación básica y la ecuación básica ampliada de la contabilidad. Reconocer cómo las operaciones económicas afectan a un miembro u otro de las ecuaciones contables. Diferenciar los aumentos y disminuciones que provocan las operaciones económicas en la ecuación contable.
I	4. La cuenta como mecanismo de registro contable.	Registrar hechos económicos con el empleo de la cuenta T a partir del aprendizaje basado en retos, para la apropiación de la cultura profesional que favorezca el desarrollo de la honestidad en el reflejo del uso de los recursos materiales y financieros en las organizaciones cubanas.	La cuenta como mecanismo de registro de las operaciones contables y su expresión más abreviada: la cuenta T. Reglas básicas del registro contable y la lógica del Débito (cargo) y Crédito (abono). Clasificación de cuentas. Políticas para el reconocimiento de ingresos. El Balance de comprobación.	Aplicar las reglas básicas del registro contable y la lógica del Débito (cargo) y Crédito (abono) en el análisis de operaciones contables mediante cuentas T. Clasificar las cuentas. Utilizar el nomenclador de cuentas. Identificar las políticas para el reconocimiento de ingresos. Elaborar el balance de comprobación.
II	5. Los registros básicos de la contabilidad.	Registrar operaciones de la empresa en los registros básicos de la contabilidad mediante la problematización para el desarrollo de la profesionalidad en la calidad y veracidad de la contabilización.	El ciclo de la contabilidad. Los registros básicos de la contabilidad. Diario y mayor general. Estructura y procedimientos para la utilización de los registros básicos de la contabilidad.	Identificar las fases o etapas del ciclo contable. Asentar operaciones en el libro de diario Efectuar los pases al mayor.
II	6. Sistemas de registro de los inventarios	Aplicar los sistemas de registro de los inventarios en la contabilización de operaciones de la actividad comercial mediante la problematización y esquematización para el desarrollo de la profesionalidad en la calidad y veracidad de la contabilización.	Definición de inventario. Sistemas de inventario físico y continuo. Características. La cuenta de Inventario. Registro de operaciones de la actividad comercial. Los fletes y los gastos de importación.	Caracterizar los sistemas de registros de los inventarios en el contexto de la economía cubana. Asentar en los registros básicos de la contabilidad las operaciones económicas relacionadas con la actividad comercial en

			Determinación del costo de la mercancía vendida y la utilidad bruta en ventas.	ambos sistemas de inventario. Calcular el costo de la mercancía vendida y la utilidad bruta en venta de una entidad comercial.
II	7. Registros auxiliares de la contabilidad.	Registrar operaciones contables utilizando los registros auxiliares de la contabilidad mediante la problematización para el desarrollo de la profesionalidad en la calidad y veracidad de la contabilización.	El diario auxiliar y el mayor auxiliar estructura y procedimientos para la utilización de los registros auxiliares de la contabilidad.	Contabilizar en los diarios auxiliares y submayores las distintas operaciones comerciales. Asentar en el diario el resumen de los registros auxiliares.
II	8. Localización de errores.	Identificar errores en los registros contables y vías para su corrección, mediante el aprendizaje invertido para el desarrollo de la profesionalidad en la calidad y veracidad de la contabilización.	Localización de errores.	Identificar y corregir los errores en el trabajo de contabilidad.
III	9. Los ajustes.	Registrar los ajustes contables necesarios como parte del proceso de ajustes y cierre de cuentas mediante la problematización para el desarrollo de la honestidad que garantice la veracidad y transparencia de la información contable.	El proceso de ajustes y cierre de cuentas. Proceso de ajustes de las cuentas, necesidad, concepto, características y clasificación. Procedimientos para su aplicación.	Argumentar la necesidad del proceso de ajuste y cierre de cuentas, con énfasis en los ajustes. Caracterizar los ajustes en general y según su clasificación. Aplicar los procedimientos a cada tipo de ajuste.
III	10. Los estados financieros básicos	Aplicar procedimientos contables para la elaboración y presentación de los estados financieros así como el cierre de las cuentas al finalizar el período, a partir de la problematización para garantizar la confiabilidad de la información contable, en observancia de las normas cubanas de contabilidad.	La hoja de trabajo. El estado de rendimientos financieros o estado de resultados. Objetivo e Importancia. Clasificación de los gastos e ingresos no relacionados con la actividad fundamental. El Estado de situación o balance general. Objetivo e importancia. Clasificación de los activos y pasivos. Las cuentas de valuación en el balance general. El cierre de cuentas nominales y el traspaso del resultado a la cuenta capital.	Elaborar la hoja de trabajo para la elaboración de estados financieros básicos. Elaborar los estados financieros básicos, según las proformas definidas en las normas cubanas de contabilidad. Registrar los asientos de cierre de las cuentas nominales y el cierre transitorio de las cuentas reales.

Mapeo de potencialidades educativas y para la integración curricular de los contenidos.

Unidad didáctica	Potencialidades para la integración curricular					
	Estrategias curriculares	Formación laboral investigativa	TPI	Formación de valores	Extensión universitaria	Relaciones inter e intra disciplinarias.
Introducción a la contabilidad.	Jurídica, educación ambiental, historia de Cuba, informatización, extensionista.	Investigación, vínculo al entorno profesional.	X	Independencia, patriotismo y honestidad.	X	Disciplina administración y asignatura Contabilidad general IV
Normativa y marco conceptual de la contabilidad.	Jurídica e informatización.	Investigación.	X	Independencia, honestidad y fidelidad.		Disciplina Derecho.
Las ecuaciones básicas de la contabilidad.	Jurídica, lengua materna e informatización.		X	Independencia y fidelidad.		Asignatura contabilidad general II.
La cuenta como mecanismo de registro contable.	Jurídica, informatización e idioma inglés.			Honestidad.		
Los registros básicos de la contabilidad.	Jurídica, lengua materna, idioma inglés, informatización y extensionista.	Vínculo al entorno profesional.	-	Profesionalidad.	X	
Sistemas de registro de los inventarios.	Jurídica, lengua materna, idioma inglés, informatización y extensionista.	Vínculo al entorno profesional.	X	Profesionalidad.	X	Asignatura Contabilidad general II.
Registros auxiliares de la contabilidad.	Lengua materna, informatización.		X	Profesionalidad.		
Localización de errores.	Lengua materna, idioma inglés e informatización.		X	Honestidad, profesionalidad y creatividad.		Disciplina Auditoría.
Los ajustes.	Jurídica, lengua materna e informatización.		X	Honestidad.		Asignaturas Contabilidad general II y III.
Los estados financieros básicos	Jurídica, informatización y extensionista	Vínculo al entorno profesional.	X	Fidelidad, profesionalidad y honestidad.	X	Asignatura Contabilidad superior, Disciplinas Finanzas, Costos y Auditoría.

Definición de nodos cognitivos de integración en cada unidad didáctica.

Unidad didáctica	Nodos cognitivos de integración
Introducción a la contabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución histórica de la contabilidad.</li> <li>• Concepto y clasificación de las empresas.</li> <li>• Clasificación de la contabilidad y su relación con otras disciplinas.</li> </ul>
Normativa y marco conceptual de la contabilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normativa contable.</li> <li>• Marco conceptual de la contabilidad en Cuba.</li> <li>• Ética del contador.</li> </ul>
Las ecuaciones básicas de la contabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los documentos mercantiles</li> <li>• El balance general o estado de situación.</li> <li>• Ecuación básica ampliada.</li> </ul>
La cuenta como mecanismo de registro contable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría del cargo y el abono</li> <li>• Clasificación de cuentas</li> <li>• Aplicación de las reglas básicas de registro o anotación.</li> <li>• Balance de comprobación.</li> </ul>
Los registros básicos de la contabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ciclo contable</li> <li>• El libro de diario</li> <li>• El libro mayor.</li> </ul>
Sistemas de registro de los inventarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema físico o periódico</li> <li>• Sistema continuo o perpetuo</li> </ul>
Registros auxiliares de la contabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios auxiliares</li> <li>• Mayores auxiliares</li> </ul>
Localización de errores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de errores</li> <li>• Detección del error</li> <li>• Rectificación del error</li> </ul>
Los ajustes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagos y cobros anticipados</li> <li>• Acumulaciones</li> <li>• Estimaciones</li> <li>• Rectificación de errores</li> </ul>
Los estados financieros básicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco conceptual para la elaboración de los estados financieros</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Estado de rendimiento financiero</li> <li>• Estado de situación</li> <li>• Cierre de cuentas nominales</li> </ul>

Determinación de tareas docentes integradoras

Tareas docentes integradoras de la unidad didáctica 1 Introducción a la contabilidad.

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 1	Identificar los principales hechos históricos que han incidido en la evolución de la contabilidad.	Evolución histórica de la contabilidad.	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Metacognitiva - de reflexión. De apoyo-autocontrol emocional.	Video.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	Estrategia curricular de informatización .
Tarea 2	Exponer temas actuales de la evolución de la contabilidad como ciencia.	Evolución histórica de la contabilidad.	Honestidad	Aprendizaje dialógico.	Cognitiva- de búsqueda Metacognitiva - de evaluación.	Artículos de investigación.	Foro debate.	Observación del desempeño en el foro debate.	Estrategia curricular de informatización , formación investigativa.
Tarea 3	Describir las principales etapas de la evolución de la contabilidad en Cuba hasta nuestros días.	Evolución histórica de la contabilidad.	Honestidad Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Cognitiva- de búsqueda. Metacognitiva - de evaluación.	Artículos de investigación.	Trabajo investigativo de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	Estrategias curricular de informatización , Formación investigativa.
Tarea 4	Identificar los diferentes tipos de organizaciones económicas y sus particularidades contables.	Concepto y clasificación de las empresas.	Patriotismo Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva - de evaluación.	Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	Estrategias curricular de informatización , disciplina Administración
Tarea 5.	Clasificar empresas de acuerdo a diferentes criterios.	Concepto y clasificación de las empresas.	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Cognitiva- de organización.	Infografía.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	Estrategias curricular de informatización ,

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
					Metacognitiva de control y evaluación.				disciplina Administración.
Tarea 6.	Aplicar los criterios de clasificación de empresas en un caso	Concepto y clasificación de las empresas.	Patriotismo	Aprendizaje experiencial	Metacognitiva - de evaluación De apoyo-control de ayuda externa.	Infografía.	Práctica laboral (visita a entidades laborales de base).	Coevaluación (Moodle).	Estrategias curriculares de informatización y extensionista, formación laboral, disciplina Administración.
Tarea 7.	Comparar las características de la contabilidad financiera y la contabilidad de administrativa y las necesidades de información de sus usuarios.	Clasificación de la contabilidad y su relación con otras disciplinas.	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Cognitiva- de organización.	Infografía Libro de texto Contabilidad general I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación.	Disciplina costos.
Tarea 8.	Identificar los aspectos teóricos fundamentales sobre la contabilidad ambiental.	Clasificación de la contabilidad y su relación con otras disciplinas.	Honestidad	Aprendizaje basado en la investigación.	Cognitiva-de búsqueda. Metacognitiva -de evaluación.	Artículo de investigación. Libro de texto Contabilidad General I.	Trabajo investigativo de los estudiantes.	Autoevaluación.	Estrategias curriculares de medioambiente e informatización , formación investigativa.
Tarea 9.	Representar gráficamente la relación de la	Clasificación de la contabilidad	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Cognitiva- de organización	Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Coevaluación	Estrategias curriculares de medioambiente

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
	contabilidad con otras disciplinas.	y su relación con otras disciplinas.			Metacognitiva -de evaluación. De apoyo-control de ayuda externa.				

Evaluación de la unidad didáctica 1: cuestionario de comprensión mediante la plataforma Moodle.

Tareas docentes integradoras de la unidad didáctica 2 Normativa y marco conceptual de la contabilidad.

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 10.	Identificar los principales organismos que en el ámbito internacional regulan la contabilidad.	Normativa contable.	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Metacognitivas-de reflexión. De apoyo-autocontrol emocional.	Vídeo.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización .
Tarea 11.	Caracterizar el marco regulatorio internacional de la contabilidad.	Normativa contable.	Fidelidad	Aprendizaje basado en investigación	Cognitiva- de búsqueda. Metacognitiva-de evaluación.	Artículos científicos.	Trabajo investigativo de los estudiantes.		Estrategias curriculares de formación jurídica e informatización , disciplina Derecho..

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 12.	Describir las características y restricciones de la información que ofrecen los estados financieros, según las Normas cubanas de Información financiera.	Marco conceptual de la contabilidad en el país.	Honestidad y fidelidad.	Aprendizaje ubicuo	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Libro de texto Contabilidad general I y Normas cubanas de información financiera.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular jurídica, TPI, disciplina Derecho.
Tarea 13	Exponer temas actuales de la ética del contador y su importancia en el contexto económico y financiero del país.	Ética del contador.	Honestidad y solidaridad.	Aprendizaje dialógico.	Cognitiva- de búsqueda Metacognitiva- de evaluación.	Libro de texto Contabilidad general I y artículos de investigación	Foro debate.	Observación del desempeño del estudiante en el foro debate.	TPI Estrategia curricular de informtización.

Evaluación de la unidad didáctica 2: cuestionario de comprensión mediante la plataforma Moodle.

Tareas docentes integradoras de la unidad didáctica 3 Las ecuaciones básicas de la contabilidad.

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 14.	Identificar la documentación primaria para el registro de hechos	Los documentos mercantiles.	Independencia y fidelidad.	Aprendizaje autónomo.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía. Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular jurídica.

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento o didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
	económicos y su objetivo en cada caso.								
Tarea 15.	Identificar los elementos que componen la ecuación básica ampliada de la contabilidad.	Ecuación básica ampliada.	Independencia y fidelidad	Aprendizaje autónomo.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía. Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	Estrategia curricular jurídica.
Tarea 16.	Identificar los elementos que componen la ecuación básica ampliada de la contabilidad.	Ecuación básica ampliada.	Independencia y fidelidad	Aprendizaje basado en problemas.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía. Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle).	
Tarea 17.	Reconocer los aumentos y disminuciones que provocan las operaciones económicas en la ecuación básica de la contabilidad.	Balance general	Independencia y fidelidad.	Aprendizaje basado en problemas.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía. Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	
Tarea 18	Reconocer los aumentos y disminuciones que provocan las operaciones económicas en la ecuación básica	Ecuación básica ampliada.	Independencia y fidelidad.	Aprendizaje basado en problemas.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía. Libro de texto Contabilidad General I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento o didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
	ampliada de la contabilidad.								

Evaluación de la unidad didáctica 3: cuestionario de comprensión mediante la plataforma Moodle.

Tareas docentes integradoras de la unidad didáctica 4. La cuenta como mecanismo de registro contable.

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 19	Identificar los elementos fundamentales de la teoría del cargo y el abono, el método de la partida doble y las reglas básicas para el registro de operaciones.	Teoría del cargo y el abono.	Independencia	Aprendizaje ubicuo.	Metacognitiva- de reflexión. De apoyo- autocontrol emocional.	Video	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización
Tarea 20	Clasificar las cuentas.	Clasificación de cuentas	Independencia	Aprendizaje ubicuo	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía Libro de texto Contabilidad general I.	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización
Tarea 21	Clasificar cuentas	Clasificación de cuentas	Independencia	Aprendizaje ubicuo	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Libro de texto Contabilidad general I Infografía	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización

Tarea docente integradora.	Objetivo/Contenido			Método		Medio	Forma organizativa	Evaluación	Integración curricular
	Habilidad	Nodo cognitivo de integración,	Valores	Procedimiento didáctico desarrollador	Estrategia de aprendizaje	Recurso didáctico digital			
Tarea 22.	Aplicar las reglas básicas de registro de operaciones mediante el uso de cuentas T y con el apoyo del nomenclador de cuentas.	Reglas básicas de registro o anotación	Independencia y fidelidad.	Aprendizaje basado en problemas.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía Libro de texto Contabilidad General I	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización .
Tarea 23	Elaborar el balance de comprobación.	Balance de comprobación.	Independencia.	Aprendizaje basado en problemas.	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de evaluación.	Infografía Libro de texto Contabilidad General I	Autopreparación de los estudiantes.	Autoevaluación (Moodle)	Estrategia curricular de informatización .
Tarea 24.	Aplicar la teoría del cargo y el abono, el método de la partida doble y las reglas básicas para el registro de operaciones, para contabilizar una simulación de las operaciones económicas de un negocio durante un mes.	Teoría del cargo y el abono.	Creatividad, independencia y colaboración	Aprendizaje basado en retos	Cognitiva- de organización. Metacognitiva- de reflexión y evaluación. De apoyo-control de ayuda externa.	Infografía Libro de texto Contabilidad General I	Taller virtual	Observación del desempeño de los estudiantes en el taller virtual.	Estrategia curricular de informatización .

Evaluación de la unidad didáctica 4: cuestionario de comprensión mediante la plataforma Moodle.

## Planteamiento de tareas docentes integradoras del tema I.

### Unidad didáctica 1.

Tarea 1 (básica). Observa el video que aparece en el enlace, y responde a las preguntas siguientes:

- ¿Cuáles son las primeras civilizaciones en que se encontraron manifestaciones de registros contables y en qué consistían estos?
- ¿Por qué fue importante el surgimiento de la moneda en la evolución de la contabilidad?
- ¿Quién es considerado el padre de la Contabilidad y cuáles fueron sus aportes?
- ¿Qué influencia tuvo la revolución industrial en el desarrollo de la contabilidad?
- ¿Cómo ha influenciado los avances de las tecnologías de las TIC en la contabilidad?

Enlace del video:

<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=Origen%20E%20Importancia%20De%20La%20Contabilidad&mid=F3CF6A32528F74051E7FF3CF6A32528F74051E7F&ajaxhist=0>

Tarea 2 (opcional). Lee el artículo proporcionado en el enlace y realiza al menos dos búsquedas adicionales (artículos académicos, informes profesionales o capítulos de libro recientes - últimos 5 años) sobre "Contabilidad y tecnología". Prepara un resumen crítico en no menos de 400 palabras y no más de 600, en el que identifiques desafíos, oportunidades y dilemas éticos para compartir en el foro debate sobre "Contabilidad y tecnología: desafíos, oportunidades y ética en la era digital".

Enlace del artículo:

<https://ojs.southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev/article/view/4982/3382>

Tarea 3 (básica). Revisa el material sugerido en el enlace y busca al menos tres fuentes científicas o institucionales adicionales, que aborden la evolución de la contabilidad en Cuba. A partir de la sistematización de estos criterios, elabora un texto estructurado (600–800 palabras) que describa las características de las principales etapas de la evolución de la contabilidad en Cuba hasta nuestros días y su influencia en el modelo cubano de desarrollo económico y social. Si lo deseas puedes incluir una gráfica del tiempo o tabla con el resumen de la información.

Enlace del artículo:

<https://www.bing.com/search?q=evolución+de+la+contabilidad+en+Cuba&form=ANNT11&refig=68ed3d623ea44ff2bccd556cf935f244&pc=U531>

Tarea 4 (básica): Caracteriza las principales tipologías de empresas y aplica estos criterios de clasificación a cuatro empresas reales que selecciones en el contexto territorial.

Tarea 5 (básica). Usando la infografía que se ofrece (o el libro de texto Contabilidad General I, Colectivo de autores cubanos), clasifica las siguientes empresas (lista proveída por el profesor). Para cada empresa, justifica la clasificación según los criterios de la infografía (máx. 50–80 palabras por empresa).

Tarea 6 (opcional). Visita (o contacta) una entidad económica local. Recoge datos sobre sus características, aplicando los criterios clasificatorios de empresas en su caso. Redacta un breve informe (500–700 palabras) que la caracterice y adjunta una evidencia de contacto (foto, carta o comprobante). Publica el resumen en el foro Moodle y evalúa dos experiencias de compañeros (coevaluación: 1–5 estrellas y comentario).

Tarea 7 (básica). Elaborar un cuadro sinóptico donde caracterices la contabilidad financiera, la contabilidad de gestión y las necesidades de información de sus usuarios (internos y externos). Incluye al menos tres diferencias clave y ejemplos de usuarios y usos de la información.

Tarea 8 (básica). Elaborar un esquema que exprese gráficamente tu interpretación de la relación de la contabilidad con otras disciplinas (al menos 5), comparte tu experiencia con el grupo mediante la plataforma Moodle y comenta las experiencias de otros compañeros.

Tarea 9 (opcional). Investiga definición, objetivos, importancia y ejemplos de aplicación de la contabilidad ambiental con especial atención al contexto cubano. Redacta un informe (500–700 palabras) que incluya: un caso hipotético o real en Cuba donde se aplique la contabilidad ambiental, indicadores ambientales contables propuestos y recomendaciones para su implementación.

### Unidad didáctica 2

Tarea 10 (básica). Observa atentamente el video proporcionado sobre la contabilidad internacional y responde por escrito, con fundamentación y citas cuando proceda, a las preguntas siguientes (máximo 500–600 palabras):

- ¿Qué organismos internacionales se mencionan en el video como reguladores de la contabilidad?
- ¿Cuál es el propósito principal de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) según el video?
- ¿Qué diferencia principal se señala entre las normativas contables nacionales y las normas internacionales?
- Según el video, ¿qué retos enfrentan los países o empresas al implementar la normas internacionales?

- e) Valora la eficacia de los organismos internacionales en la gobernanza contable: ¿crees que han logrado una armonización suficiente? Justifica tu respuesta con argumentos y al menos una fuente adicional (utiliza la norma APA).

Enlace del video:

<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=video%2borganismos+internacionales+que+regulan+la+contabilidad&mid=99D205C8CE7E1D1FD68299D205C8CE7E1D1FD682&FORM=VIRE>

Tarea 11 (opcional). Lee el artículo sugerido y busca al menos dos fuentes científicas recientes (últimos cinco años) sobre la implementación y efectos de las NIIF en la contabilidad (artículos, informes de organismos contables o capítulos de libro). Elabora una síntesis crítica (400–500 palabras) sobre: ventajas, limitaciones y experiencias de adopción en países en desarrollo. Incluye referencias (mínimo tres).

Enlace del artículo:

<https://www.reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/1521/2467>

Tarea 12 (básica). Elabora un mapa mental o cuadro sinóptico que describa las cuatro características de la información financiera según las Normas Cubanas de Contabilidad: comprensibilidad, relevancia, fiabilidad y comparabilidad. Para cada característica incluye:

- Definición breve (1–2 frases).
- Ejemplos prácticos (1 por característica).
- Principales restricciones/limitaciones (1–2 puntos).

Sube la imagen/PDF a Moodle y escribe una reflexión breve (máximo 100 palabras) sobre cuál de las cuatro consideras más desafiante de garantizar en la práctica contable cubana y por qué.

Tarea 13 (opcional). Participa en el foro-debate “La ética del contador, condición necesaria en la economía cubana”.

- a) Publica una entrada inicial (máximo 300 palabras) que incluya: definición de ética profesional contable, al menos dos dilemas éticos que consideres relevantes y propuestas concretas (políticas o prácticas) para fortalecer la ética en organizaciones cubanas.
- b) Comenta críticamente al menos 2 aportes de compañeros (mínimo 2 respuestas de 80–150 palabras cada una), aportando evidencia o argumentos adicionales.

### Unidad didáctica 3

Tarea 14 (básica). Identifica la documentación primaria para el registro de hechos económico que es necesario emplear en la situación siguiente y sus objetivo en cada caso.

Situación. la empresa comercial X solicita y autoriza al proveedor Y, el envío por parte de este de un lote de productos necesarios para el desenvolvimiento de sus operaciones. La empresa Y formaliza la venta y conduce las mercancías a los almacenes de la empresa X. Durante la recepción se reclama la existencia de roturas en el embalaje del 10% del lote. Al día siguiente se recibe un pedido de productos por parte del departamento comercial de la empresa X, con destino al consumo y se despachan estos.

Tarea 15 (básica). Clasifica cada partida con la letra correspondiente: Activo (A), Pasivo (P), Capital/Patrimonio (C), Gastos (G) o Ingresos (I). Para tres partidas de tu elección, agrega una breve justificación (1–2 líneas) sobre por qué las clasificaste así.

Lista:

- a) Efectivo
- b) Inventario de mercancías
- c) Préstamo recibido
- d) Equipos
- e) Cuentas por pagar
- f) Cuentas por cobrar
- g) Edificio
- h) Inversión estatal
- i) Salarios de administración
- j) Energía y agua
- k) Combustible consumido
- l) Ventas
- m) Costo de ventas
- n) Prestación de servicios

Tarea 16 (básica). La empresa Cubaron se dedica a la comercialización de mercancías a continuación se presentan los saldos de sus cuentas al inicio del mes de diciembre de 2011.

Efectivo en Banco           \$ 10 000.00

Mercancías para la Venta	2 000.00
Suministros de oficina	1 000.00
Cuentas por Cobrar	3 000.00
Muebles y enseres	2 000.00
Cuentas por Pagar	5 000.00
Documentos por Pagar	4 000.00
Documentos por pagar a Largo Plazo	\$1 000.00
Obligaciones a Largo plazo	1 000.00
Inversión Estatal	7 000.00
Ingresos por ventas	10 000.00
Otros ingresos	2 000.00
Costo de Ventas	9 000.00
Gastos de administración	3 000.00

Se pide: Verifique el cumplimiento de la ecuación básica ampliada de la contabilidad.

Tarea 17 (básica). La empresa estatal Cubasol, durante el mes de enero del año 2015, realizó las siguientes operaciones:

1. Recibe del estado un edificio valorado en \$120 000.00 y efectivo por \$ 80 000.00.
2. Compra mercancías por valor de \$90 000.00, el 40% al contado y el resto a crédito.
3. Vende mercancías al contado por un valor de \$50 000.00 las cuales poseen un costo de \$25 000.00.
4. Paga gastos de distribución y ventas por valor de \$12 000.00
5. Vendió mercancías a cuenta por valor de \$20 000.00 las cuales poseen un costo de \$10 000.00.
6. Cobra el 50% de las ventas efectuadas al crédito
7. Cancela la deuda correspondiente a la compra de mercancías de la operación 2.

Se pide: analice los efectos de estos acontecimientos sobre el Balance general.

Tarea 18 (opcional). Utilizando la situación planteada en la tarea 17, analice los efectos de estas operaciones sobre la ecuación básica ampliada de la contabilidad.

#### Unidad didáctica 4.

Tarea 19 (básica). Observa el video que aparece abajo, y responde a las preguntas siguientes:

- a) ¿En qué consiste la teoría del cargo y el abono?
- b) ¿Qué método utiliza?
- c) ¿Cuáles son las dos clases de cuentas que utiliza el método de la partida doble?
- d) ¿Cuáles son las reglas básicas de registro o anotación de operaciones?
- e) ¿cómo se representan las cuentas?
- f) ¿Cómo se clasifican las cuentas según su naturaleza?

Enlace del video:

<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?&q=video%2b+teor%c3%ada+del+cargo+y+el+abono&&id=2123C443A40B27D0AE0F2123C443A40B27D0AE0F&&FORM=VRDGAR>

Tarea 20 (básica). Para cada cuenta de la lista: indica el grupo al que pertenece: Activo (A), Pasivo (P), Capital/Patrimonio (C), Ingreso (I) o Gasto (G); su naturaleza normal: Deudora (D) o Acreedora (Acr) y señala si es cuenta Real (R) o Nominal (N). Además, elige 2 cuentas y explica brevemente por qué tienen esa naturaleza (1-2 líneas por cuenta).

Lista de cuentas

- a) Efectivo en banco
- b) Cuentas por cobrar
- c) Inventario
- d) Edificio
- e) Mobiliario
- f) Cuentas por pagar
- g) Hipoteca por pagar
- h) Efectos por pagar
- i) Gastos de operaciones
- j) Otros gastos
- k) Costo de la mercancía vendida
- l) Ingresos por ventas
- m) Inversión estatal

Tarea 21 (opcional). Explica en qué consisten las cuentas memorando o de orden y las cuentas reguladoras o de valuación.

Tarea 22 (básica). La empresa estatal es el sujeto principal de la economía cubana. es la entidad que gestiona la propiedad del Estado en beneficio de la satisfacción pública; ocupan una posición destacada en sectores de servicios básicos, infraestructura o en sectores estratégicos y para la defensa nacional. A continuación, se ofrecen las operaciones económicas ocurridas en la empresa estatal DITA que se dedica a la comercialización de productos de primera necesidad en el mercado minorista.

SalDOS en sus cuentas el 01/04/202X:

Efectivo \$ 20 000.00

Mercancías 10 000.00

Cuentas por pagar 12 000.00

Durante el mes de abril se realizan las siguientes operaciones:

Día 3. Adquiere \$ 6 000.00 de mercancías al crédito.

Día 4. Adquiere mobiliario por \$ 10 000.00, pagándose inicialmente \$ 5 000.00 y quedando el resto pendiente de pago.

Día 5. Vende mercancías al crédito por \$ 10 000.00, el costo de venta es de \$ 8 200.00

Día 15. Cobra \$ 3 000.00 de la venta anterior

Día 16. Paga \$ 1 000.00 por deudas pendientes con proveedores.

Día 18. Vende mercancías por \$ 4 000.00 como sigue: al crédito \$ 3 000.00 y al contado \$ 1 000.00. El costo de las mercancías es de \$ 2 500.00

Día 20. Compra \$ 8 000.00 de mercancías al crédito

Día 21. Se efectúan los siguientes pagos: Gastos de publicidad \$ 800.00 y Electricidad \$300.00

a) Registre las operaciones anteriores en cuentas T.

b) Elabore el balance de comprobación.

c) Redacte una nota final (150–200 palabras) donde exprese su opinión sobre cómo el registro contable soporta las funciones y responsabilidad social de la empresa estatal.

Tarea 23 (opcional). Título: “La contabilidad al servicio de la gestión local”

Elija (individual o en parejas) un Trabajador por cuenta propia o una MIPYME de su localidad y solicite permiso para recoger información básica sobre su gestión económica (actividad económica que desarrolla, principales activos que posee, fuentes de financiamiento, composición de los ingresos y gastos fundamentales). Realice una visita (o entrevista virtual) en la cual:

a) Identifique al menos cinco operaciones contables que la entidad realiza y aplique la teoría del cargo y el abono para el registro de las operaciones identificadas.

b) Caracterice la forma en que en el negocio en la práctica se realiza la contabilidad.

c) Elabore una propuesta de mejora (máximo 400 palabras) en la gestión contable basada en los fundamentos teóricos de la contabilidad estudiados.

d) Incluya una reflexión breve (150–200 palabras) sobre la importancia social y política de una contabilidad transparente en las formas no estatales de gestión para fortalecer la economía del país y la confianza comunitaria.

Tarea 24 (opcional). En esta unidad didáctica te planteamos un reto. Identifica una idea de negocio que como propietario individual te gustaría llevar a cabo y aplica en él la teoría del cargo y el abono, el método de la partida doble y las reglas básicas para el registro de operaciones, para contabilizar una simulación de las operaciones económicas que pueden ocurrir en el primer mes de su funcionamiento. Responde las interrogantes siguientes:

a) ¿Cuál será el nombre de tu negocio?

b) ¿Qué actividad económica realizará?

c) ¿Qué bienes necesitas para llevar a cabo esta actividad?

d) ¿Cuáles son las fuentes que los financiarán?

e) ¿cómo se clasifican las cuentas que representan las respuestas a las preguntas 3 y 4 (bienes necesarios y sus fuentes de financiamiento)?

f) ¿Qué operaciones económicas (al menos cinco) podrían ocurrir durante el primer mes de operaciones del negocio?

g) ¿cómo se registran mediante cuentas T, la apertura y las operaciones económicas del primer mes?

h) ¿Cómo se presenta el balance de comprobación al cierre del primer mes de operaciones?

i) ¿Cómo garantizará la transparencia de la contabilidad y la responsabilidad social de su idea de negocio?

Puedes auxiliarte del nomenclador de cuentas. Los resultados del reto y las dudas que puedas presentar se analizarán en un taller virtual.

## Anexo 26. Guía para la simulación en la plataforma Moodle.

Objetivo: Actuar como usuario simulado (estudiante) para completar actividades representativas del diseño curricular de la asignatura Contabilidad general I en la plataforma Moodle, registrando observaciones que permitan una evaluación de su pertinencia y viabilidad.

### Instrucciones generales

Actúa como si fueras un estudiante real inscrito en la asignatura. Sigue las instrucciones de la actividad que se encuentran en la plataforma. Anota tus impresiones inmediatas después de cada paso. Además de la ejecución normal, intenta al menos una acción alternativa por actividad (subir archivo en formato distinto, intentar acceder desde móvil, usar navegador diferente). Si encuentras fallas técnicas (enlaces rotos, archivos que no cargan, mensajes de error) describe el error.

Finalmente, a partir de tu experiencia completa la siguiente tabla sobre el estado de la plataforma tecnológica institucional.

Aspectos a considerar * obligatorios	Criterios				
	MA	BA	A	PA	I
Estructura y contenido (Indicadores 3.3.1 y 3.3.2)					
1. * Apariencia y visibilidad atractiva.	X				
2. Presentan los aspectos introductorios requeridos. a. *Mensaje de bienvenida. Descripción de la asignatura b. * Programa de la Asignatura. (Documento descargable) c. Mapa conceptual de la asignatura. d. Imagen representativa de la asignatura. e. *Objetivos generales y específicos. f. * Sistema de evaluación de la asignatura. g. *Breve presentación y perfil del docente y contacto. h. *Calendario de actividades.	X				
3. Presenta los contenidos del programa en unidades didácticas. a. * Nombre de la unidad. b. *Declaración de objetivos generales y específicos c. Declaración de competencias y/o habilidades. d. Calendario de actividades. f. * Materiales y recursos para el aprendizaje en diversos formatos. g. * Evaluación. (autoevaluación, coevaluación, evaluación, retroalimentación) h. * Bibliografías específicas del tema. i. Vínculos en línea: Enlaces para la búsqueda de información. (bases de datos, libros, revistas, sitios web, etc).	X				
4. Incorpora actividades interactivas a. Base de datos b. Consultas. c. Cuestionarios. d. Encuestas. e. Diario. f.* Tareas. g. Taller. h. Foro. i. Hot Potatoes. j. Wikis. k. Chat. l. * Glosarios. m. Herramientas Externas.		X			
5. Uso de recursos de la plataforma. a.* Etiquetas. b.* Directorios. c.* Archivos. d. *Página web. e. Página de texto. f. Libros.		X			

g. Paquete de contenidos.					
6.* Literatura y bibliografía (en diferentes formatos)	X				
7.* Se presentan los elementos de evaluación. (Criterios, puntuación, rúbricas)		X			
8. Se identifican claramente los elementos de navegación: a.* Conexiones relevantes para el contenido de la materia. b.* Conexiones permanentes a la Web institucional. c. Se implementan los bloques de la plataforma d. Se trabaja con el sistema de los iconos y trofeos		X			
9.* Coherencia general en la estructura de la asignatura y en función de diferentes escenarios tecnológicos.	X				
Aspectos Didácticos (Indicadores 2.1.1 y 3.3.1)					
1 Incorpora actividades diversas de aprendizaje a. Análisis. b. Indagación. c. Resolución de problemas. d. Elaboración. e. Aplicación. f. Autoevaluación.	X				
2. Propicia el trabajo colaborativo mediante actividades de pares o equipos de trabajo. a. Asignaciones de responsabilidad compartida. b. Colaboración para la resolución de un problema. c. Espiral de indagación con los aportes cada miembro del grupo.		X			
3. Propicia la interacción entre alumnos utilizando las herramientas disponibles en el EVA. (foro, correo, chat, wikis, blogs)		X			
4. Actividades para favorecer la reflexión del estudiante sobre su proceso. a. Autoevaluación. b. Síntesis y conclusiones de lo aprendido. c. Descripción de cómo aprendió.	X				
5. Actividades para determinar el logro de los objetivos. a. Se presentan claramente los criterios de evaluación. b. Se especifican aspectos de puntuación. c. Se incorporan rúbricas o ejercicios de evaluación.	X				
6. Cumplimiento de la estructura didáctica de la guía de estudio a. Presentación de la guía de estudio b. Identificación de profesores c. Presentación del curso d. Objetivos e. Temas del curso f. Evaluación final del curso g. Glosario h. Sistema de atención al estudiante i. Cronograma del curso	X				

Fuente: Adaptado de "Parámetros e indicadores para evaluar la calidad de los cursos virtuales en la UM"(2018)  
Criterios a considerar.MA- Muy Adecuado- Si cumple todos los aspectos. BA- Bastante adecuado- Si cumple todos los aspectos obligatorios. A-Adecuado- si cumple al menos el 75% de los aspectos obligatorios. PA- Poco Adecuado- si cumple al menos el 50% de los aspectos obligatorios. I-Inadecuado- Si no cumple los criterios anteriores.

Anexo 27. Guía para el análisis del producto del proceso pedagógico

Producto del proceso pedagógico		Aspectos a considerar	Criterios				
			M A	B A	A	P A	I
A	Plan de trabajo metodológico de la carrera.	Indicador 3.2.1 Trabajo Metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.	X				
		Planificación de actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico que priorice la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales.	X				
		Pertinencia de los objetivos metodológicos formulados para las actividades metodológicas planificadas sobre el tema.	X				
		Carácter sistémico de las actividades metodológicas planificadas sobre el tema.	X				
B	Evidencias del Plan de trabajo metodológico de la carrera.	Indicador 1.2.2 Participación activa y reflexiva de educadores y estudiantes		X			
		Participación activa de profesores (intervenciones) en relación a la educación a distancia.	X				
		Participación de estudiantes del curso a distancia en las defensas públicas donde se analiza el diseño curricular para la toma de decisiones metodológicas.			X		
		Indicador 3.2.1 Trabajo Metodológico para la mejora de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador a distancia.	X				
		Realización de actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico que priorice la atención a las particularidades del curso a distancia para la formación integral de profesionales.	X				
		Análisis e intervenciones sobre las particularidades del curso a distancia, en las evidencias de las actividades de trabajo docente metodológico y científico metodológico, así como en las defensas públicas de los planes de estudio.		X			
		Acuerdos adoptados sobre el tema y su cumplimiento.	X				
C	Estrategia Educativa	Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.		X			
		Existencia de orientaciones metodológicas para el desarrollo del enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la educación a distancia, así como la planificación de acciones dirigidas a desarrollar esta labor.		X			
D	Plan del proceso docente y orientaciones metodológicas de la carrera en la Universidad de Matanzas.	Indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del PEA desarrollador a distancia que considere:	X				
		Contenidos:	X				
		Inclusión de cursos propedéuticos.	X				
		Adecuada declaración de relaciones de precedencias	X				
		Evaluación:		X			
		Adecuado balance de evaluaciones finales (Inclusión de TC).		X			
		Proyección de la culminación de estudios para la formación laboral investigativa.		X			
		Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.	X				
Existencia de orientaciones metodológicas que prioricen la atención a las particularidades de la educación a distancia	X						

		para la formación integral de profesionales.					
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.1.1 Modelación, estructuración y organización de los componentes culturales del PEA desarrollador a distancia que considere:		X			
		Objetivo		X			
		Existencia de una dirección formativa que refleje la unidad entre la instrucción y la educación, entre lo cognitivo y lo afectivo, con una adecuada derivación gradual.		x			
		Promoción de conocimientos y habilidades que fomenten el autoaprendizaje y la independencia del estudiante.		x			
		Expresión de niveles de asimilación en correspondencia con la zona de desarrollo próximo del estudiante, así como especificación de las condiciones y el tiempo requeridos para su cumplimiento.		X			
		Contenido		X			
		Organización en unidades didácticas.		X			
		Existencia de guías de estudio adecuadamente estructuradas, en las que se evita la sobrecarga de información, con prioridad a aquellos contenidos que sean socialmente significativos y que fomenten el desarrollo de habilidades informacionales.		X			
		Planificación de tareas docentes que vinculen contenidos instruccionales y educativos, que promuevan un aprendizaje progresivo y la autorregulación del estudiante.		X			
		Método		X			
		Relación de los métodos que se emplean con los objetivos y el contenido.	X				
		Utilización de métodos que fomenten el protagonismo e independencia del estudiante, el uso de tecnologías de información y comunicación, la atención a los estilos de aprendizaje y el desarrollo de actividades metacognitivas.		X			
		Utilización de procedimientos didácticos desarrolladores (aprendizaje invertido, dialógico, cooperativo, estratégico, experiencial, afectivo, móvil, ubicuo, basado en problemas, en la investigación, en retos, en proyectos, en juegos, entre otros).		X			
		Medio		X			
		Existencia de un sistema integrado y progresivo de medios didácticos, en función de los escenarios tecnológicos, que favorece una interacción dinámica y colaborativa entre estudiantes y docentes, caracterizándose por su diversidad, atractivo y accesibilidad.		X			
		Relación de los medios con los métodos, técnicas y procedimientos didácticos para facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos formativos, en consideración a la relevancia de las TIC en la actualidad.		X			
Establecimiento de conexiones entre el contenido académico y las experiencias prácticas para aumentar la motivación y potenciar el desarrollo del aprendizaje.		X					
Utilización efectiva de la tecnología para planificar influencias educativas y desplegar recursos didácticos digitales en consonancia con las tareas docentes integradoras.		X					
Existencia de recursos didácticos digitales, que promueve un sistema de ayudas didácticas para favorecer el desarrollo progresivo de la independencia y facilitar el aprendizaje		X					

		desarrollador.					
		Forma de organización		X			
		Utilización de diversas formas de organización como la práctica laboral, el trabajo investigativo de los estudiantes, la autopreparación de los estudiantes, la tutoría y la consulta.		X			
		Utilización de formas de organización innovadoras, con el apoyo de tecnologías de la información y comunicación, como videoconferencias, clases invertidas, clases espejo, talleres virtuales y foros de debate, entre otras.		X			
		Relación de las formas de organización utilizadas con los objetivos, las necesidades de los estudiantes y los escenarios tecnológicos de los territorios y estudiantes.			X		
		Evaluación		X			
		Existencia de un sistema de evaluación continuo, personalizado y participativo, con un enfoque formativo.		X			
		Consideración en el diseño del sistema de evaluación de sus funciones desarrolladora, diagnóstica y de control.		X			
		Promoción de la autoevaluación y el autocontrol.		X			
		Existencia de un equilibrio entre evaluaciones a distancia y presenciales.		X			
		Aseguramiento de una estructura evaluativa que incluya todos los contenidos aprendidos y enfatice elementos metacognitivos para fomentar la independencia y autorregulación del estudiante.		X			
		Integración de tecnologías de la información y comunicación para optimizar este proceso, al incorporar recursos digitales en la evaluación (foros, wikis, tareas evaluativas en entornos virtuales).		X			
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.1.2 Coordinación entre las disciplinas en la planificación de tareas docentes integradoras en atención a:		X			
		Planificación de tareas docentes que integren diferentes disciplinas.			X		
		Organización de las tareas docentes integradoras alrededor de nodos cognitivos de integración.	X				
		Inclusión de aspectos teóricos, prácticos, heurísticos y axiológicos en la planificación de tareas docentes integradoras.		X			
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.2.1 Integración de lo científico-laboral con lo académico y extensionista en la cultura de la profesión.		X			
		Planificación de trabajos extraclases y tareas docentes integradoras para desarrollar habilidades investigativas en el entorno laboral.		X			
		Concepción de trabajos de curso, actividades extracurriculares y tareas docentes integradoras, que promuevan la participación de los estudiantes en líneas y proyectos de investigación y extensión universitaria.			X		
		Vinculación a la disciplina integradora de la profesión, con presencia en las guías de práctica laboral.		X			
E	Preparación de asignatura	Indicador 2.2.2 Inserción de la educación en valores y educación político-ideológica para la conformación de los modos de actuación profesional.		X			
		Declaración, en el programa de la asignatura, de los valores y estrategias curriculares a los que se tributa con una adecuada derivación de su tratamiento en las unidades didácticas, actividades docentes y guías de estudio.	X				

		Existencia de orientaciones metodológicas y de organización en el programa de la asignatura para el desarrollo de la labor educativa, político ideológica y la implementación de las estrategias curriculares en el curso a distancia.	X					
		Redacción de objetivos con un enfoque formativo .	X					
		Intencionalidad política en el desarrollo de los contenidos en las guías de estudio.		X				
		Planificación de tareas docentes integradoras que vinculan el contenido a estrategias curriculares, el trabajo político ideológico y la formación de valores.		X				
		Utilización de procedimientos didácticos que favorezcan la inserción de la labor educativa y político ideológica, así como el trabajo con las estrategias curriculares.		X				
		Utilización efectiva de la tecnología para planificar influencias educativas mediante recursos didácticos digitales.		X				
E	Preparación de asignatura	3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.	X					
		Existencia de orientaciones metodológicas y de organización en el programa de la asignatura, que reflejen una proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia en la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente para todos los centros universitarios municipales y filiales universitarias en que se desarrolla el mismo.	X					
F	Procedimientos metodológicos para la planificación organización, ejecución y control del PEA en el curso a distancia	Indicador 3.2.3 Atención individualizada o personalizada	X					
		Planificación de tareas docentes con diferentes niveles de complejidad y tareas opcionales para la atención a las diferencias individuales.	X					
		Indicador 3.2.2 Indicaciones metodológicas y de organización.		X				
G	Preparación de disciplina	Existencia de instrumentos metodológicos para la proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia con carácter sistémico en la carrera, la disciplina, la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente.	X					
		Existencia de orientaciones metodológicas y de organización dirigidas los colectivos de asignaturas, que reflejen una proyección de la dirección del PEA desarrollador a distancia en la asignatura, la unidad didáctica y la tarea docente para todos los centros y sedes universitarias en que se desarrolla el mismo.	X					
F	Programa analítico del curso propedéutico	Indicador 1.2.2 Participación activa y reflexiva de los sujetos		X				
		Proyección de la participación activa de estudiantes en el diseño curricular desde la organización individual del currículo.		X				