El desarrollo de la expresión oral en educandos del grado preescolar

The development of oral expression in preschool students

M. Sc. Eneida Rodríguez Blanco (0000-0002-0708-3924), Centro Universitario Municipal Cárdenas, Universidad de Matanzas

blancoeneida817@gmail.com

Lic. Deisy Blanco Amador (0000-0002-2378-1853)

Lic. Sonia Corbea Suárez (0000-0002-8443-3756)

Resumen

El desarrollo de la expresión oral en la etapa de educación preescolar permite a los escolares realizar un aprendizaje satisfactorio sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. La investigación propone actividades didácticas para el desarrollo de la expresión oral en el grado preescolar del municipio Cárdenas. Se utilizan métodos teóricos y empíricos para el procesamiento de la información, que permitió el estudio de los fundamentos teóricos del tema. Desde un punto de vista social, el lenguaje permite la comunicación entre niños y niñas, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, expresar sentimientos, regular el comportamiento de los demás y la adquisición de conocimientos. Como resultado, la implementación de la investigación aporta un material de consulta a utilizar por estudiantes y profesionales de carreras pedagógicas para el desarrollo de la expresión oral en escolares del grado preescolar.

Palabras claves: *actividades; desarrollo; expresión oral; lenguaje*

Summary

Developing the oral expression in the preschool education stage is of utmost importance, since it allows children to carry out a satisfactory learning process, on which all subsequent knowledge will be based upon. The research proposes didactic activities for the development of the oral expression in the preschool grade in the municipality of Cárdenas. Theoretical and empirical methods are used to process the information that allowed the study of the theoretical foundations of the oral expression

Universidad de Matanzas © 2024
ISBN:

in preschool students. From a social point of view, language allows communication between boys and girls, while serving to satisfy essential needs, to express feelings, to regulate the behavior of others and the acquisition of knowledge. As a result, the implementation of the research contributes material to be used by students and professionals in pedagogical careers for the development of oral expression in preschool students.
Keywords: *activities; development; oral expression; language*

Entre los múltiples problemas que pueden presentar los niños y niñas de educación preescolar se puede mencionar que uno de ellos es la poca habilidad que tienen para expresarse de manera oral, en algunos casos mencionan palabras que no se les entiende muy bien, y en otros casos las ideas que nos quieren trasmitir no se entienden por la poca coherencia al querer expresarse mediante frases largas. Es por ello que el desarrollo de la expresión oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores (Melgarejo, 2021).

La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado, implica la interacción y la bidireccionalidad, en un contexto compartido y en una situación en la que se deben negociar los significados. Los niños y niñas de educación preescolar, de manera permanente, interactúan con sus padres, hermanos, amigos, docente y toda persona que forma parte de su entorno, esta interacción se caracteriza porque la comunicación que establece es de tipo oral para expresar así sus deseos, intereses y necesidades.

Por este motivo es importante que desde las instituciones educativas los docentes trabajen la expresión oral mediante la aplicación de diferentes estrategias y la generación de espacios donde el niño o niña pueda expresarse oralmente haciendo uso de su lengua materna.

No se puede negar que la expresión oral es importante en el logro de aprendizajes por parte de los niños y niñas, ello debido a que a través de él puede expresar su curiosidad haciendo preguntas que lo lleven a adquirir nuevos conceptos o tal vez mediante la reflexión oral los puedan consolidar (Castillo, 2019, p.19).

Universidad de Matanzas © 2024
ISBN:

En las instituciones educativas de nivel primario se hace evidente en la atención de los preescolares y la edad temprana las dificultades al expresarse de una manera comprensible y los educandos tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas dificultades son evidentes cuando:

- Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo tienen dificultades.
- Conversar y dialogar requiere de la comprensión, formulación de preguntas precisas o respuestas coherentes.
- Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema es coherente.

Por tanto, se propone como *objetivo* del presente trabajo, Elaborar actividades didácticas para el desarrollo de la expresión oral en los educandos del grado preescolar en el municipio Cárdenas.

La investigación asume como método científico general el dialéctico materialista, que permite el estudio del objeto de investigación en su desarrollo. Se utilizan métodos del nivel teórico, empírico y estadísticos.

Métodos del nivel teórico. histórico-lógico para el estudio de los fenómenos, acontecimientos y la lógica objetiva del desarrollo histórico de la expresión oral en educandos del grado preescolar. Analítico-sintético para estudiar los fundamentos teóricos de la expresión oral en educandos del grado preescolar y en el análisis de los instrumentos y técnicas aplicadas.

Métodos del nivel empírico. *Análisis de documentos* para valorar las orientaciones que se ofrecen al docente y las potencialidades que tienen para el trabajo con la expresión oral en educandos del grado preescolar, así como el accionar de estos en su trabajo cotidiano, a partir de la revisión del programa, orientaciones metodológicas, adaptaciones curriculares. Métodos estadísticos la estadística descriptiva para el análisis y procesamiento de la información obtenida en la aplicación de los instrumentos y técnicas utilizadas, representar los datos recopilados en tablas y gráficos y determinar las regularidades existentes.

La expresión oral es la forma más relevante del lenguaje, es concebida como la habilidad para establecer la comunicación utilizando recursos verbales con claridad, fluidez, coherencia y

persuasión; agregado a ello, se considera, el vocabulario la descripción y explicación de los hechos, sentimientos, ideas, vivencias, los diálogos; utilizados en la convivencia cotidiana.

La expresión oral constituye la forma más relevante del lenguaje desde las perspectivas funcional y pragmática, particularmente en niños y niñas que asisten a Instituciones de Educación Inicial, es entendida como la habilidad para establecer la comunicación empleando recursos verbales con claridad, fluidez, coherencia y persuasión (León et al., 2022 p.10).

El lenguaje se considera un instrumento del pensamiento, un medio de comunicación que abarca tanto los procesos productivos de la lengua al hablar y escribir, como los receptivos escuchar y leer. Por ello, la adquisición del lenguaje tiene una especial importancia en la Educación Inicial. No obstante, la lectura y la escritura son causales de muchas interrogantes e inquietudes en aquellos adultos significativos que acompañan a los niños y niñas entre 0 y 6 años en este proceso de construcción y práctica social.

Por lo que la expresión oral es aquella habilidad que permite la comunicación y de manera eficiente lleva al logro de aprendizajes significativos, la expresión oral es una capacidad específica y unas de las necesidades vitales del niño, por ello es necesario que dentro del aula se brinden oportunidades que permita a los niños desarrollar y obtener mayores habilidades lingüísticas, por medio del diálogo, relacionándose con otras personas para hacer conocer sus pensamientos, opiniones y deseos, desarrollando su capacidad expresiva (Zavaleta, 2017).

Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos para lingüísticos para completar su significación final, por ello, esta no solo implica un conocimiento adecuado, sino que abarca también varios elementos. El propósito de la expresión oral es ayudar a las personas no solo se comuniquen de manera escrita sino también lo realice haciendo uso correcto de su propio discurso oral de forma directa (Merino, 2021).

Además el lenguaje oral es considerado un pilar fundamental para el logro del aprendizaje de los niños, ya que no solo cumplen con el papel comunicar sino también socializar, por ende, es un elemento esencial de la vida del niño y está involucrada junto al lenguaje y es importante recordar la importancia de los primeros años, es decir que deben ofrecer oportunidades que permitan este

desarrollo, teniendo en cuenta que mediante esto los niños adquieren habilidades lingüísticas (Zavaleta, 2017, p.2).

Los criterios antes expresados sobre la expresión oral se considera una capacidad que posee todo ser humano donde expresar sus pensamientos, sentimientos y deseos al formar tal que siempre logre hacerse comprender; es decir que permita producir una comunicación eficiente y eficaz.

La necesidad de expresarse y ser comprendido no se reduce al ámbito puramente familiar, puesto que existen los amplios campos relacionados al trabajo, la profesión entre otras, que nos conduzca a exitosas relaciones interpersonales y sociales este interés por lograr una buena comunicación resulta imperativo si se considera que la palabra es la prolongación del pensamiento y por tanto lo que más abre el camino del dominio intelectual afectivo y promotor; niveles humanos que son, por tanto los sonidos se articulan en palabras y estas en frases que tienen un significado y es lo que se quiere transmitir, siendo el lenguaje oral un proceso complejo, que implica:

- *Un código de símbolos con la adquisición de vocabulario y la elaboración de frases*, todo ello conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar la maduración del sistema nervioso.
- *La expresión oral en el entorno familiar* permite el conocimiento y las destrezas del lenguaje que los niños desarrollan antes de asistir a la escuela e influyen poderosamente en el grado de desempeño durante su vida escolar y en su vida futura.

Los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización. La madre es la primera maestra del *habla* que tiene un niño por tanto la calidad de la relación madre-hijo tiene una influencia importante en la adquisición del lenguaje, cuando una mamá abraza a su hijo, le sonríe y le habla, provoca en él arrullos, gorjeos y otras expresiones pre lingüísticas que permiten una relación significativa entre la calidad del lenguaje que los niños oyen habitualmente y la calidad del lenguaje que hablarán más adelante.

Cuando los padres hablan a sus bebés o niños en edad preescolar deben usar oraciones complejas. Las oraciones complejas tienen adverbios, adjetivos y frases y cláusulas modificadoras. Ejemplo: en

vez de decirles, *tráeme tu camiseta*, debe decir *tráeme tu camiseta roja*, en vez de decirles, *mamá ya va*, díganles *mamá irá contigo en cuanto se seque las manos*.

El desarrollo óptimo del lenguaje se fomenta si los padres usan oraciones completas y complejas al interactuar con sus hijos durante los primeros cinco o seis años de vida, a su vez, moldeará los procesos del pensamiento y la resolución mental de problemas. Los niños que en sus casas deben estar expuestos a un ambiente lingüístico enriquecido y cuyos padres los invitan a hablar serán jóvenes que no solo hablarán con exactitud y claridad, sino que también entenderán lo que sus educadores les digan en las instituciones educativa. Por lo expuesto anteriormente se puede concluir que *la familia tiene una influencia importante el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas* y es allí donde se establecen las primeras interacciones comunicacionales ya sea a través del uso de palabras, expresiones u oraciones.

Los niños nacen con la capacidad para aprender el lenguaje, desde la primera vez que la madre y el niño tienen contacto visual, los bebés aprenden el significado de sonreír, reír y fruncir el ceño. Las reacciones del bebé respecto a la sonrisa de sus madres y viceversa son las primeras conversaciones de una larga vida, llena de acontecimientos motivados por el lenguaje humano.

Cuando se refiere a la expresión oral, se mencionan directamente al lenguaje, ya que es en base a su adquisición en cómo lograr la comunicación y la expresión. Piaget menciona al lenguaje como un instrumento de capacidad cognoscitiva y afectiva, es decir que lo que adquiere está relacionado a su mundo, es por ello que encierra las etapas de su adquisición en dos grupos, el lenguaje egocéntrico y el lenguaje socializado. Ambos grupos han sido señalados así por diferentes acciones o comportamientos que realizan los niños, para su mejor comprensión se describen dos etapas del desarrollo de la expresión oral (Zavaleta, 2017):

- La etapa pre lingüística (0-12 meses) comprende las primeras vocalizaciones, el balbuceo, y la expresividad kinésica, las cuales involucran a las expresiones como la sonrisa, la mirada y los gestos. Es importante resaltar que, en este primer año, el desarrollo del lenguaje del niño involucra al adulto a su relación en sí.
- En la etapa lingüística (2-5 años) el niño da un cambio trascendental, empieza a diferenciar los fonemas y su mayor oportunidad de aprender es su propio entorno ya que suele imitar a los otros. Además, empieza a integrar sus ideas, lo que quiere transmitir, lo que quiere decir para

señalar un determinado objeto o una persona. Si nos centramos en la edad de 4 años, los niños mantienen la interacción con el otro y combina palabras en oraciones complejas.

La comunicación oral surge como una necesidad vital de los seres humanos, desde que los bebes llegan al mundo, muestran interés por entrar en relación con las personas cercanas a nosotros. De esta manera, se originan las primeras interacciones entre el adulto y el bebé. La madre y las personas que lo atienden directamente son sus primeros interlocutores. Aun cuando el bebé no habla, reconoce la voz, la entonación y las palabras de su madre o adulto que lo cuida (Melgarejo, 2021).

Se hace necesario comprender por la familia que para que el proceso de desarrollo de expresión oral de los niños y niñas se realice de manera progresiva mediante el descubrimiento del mundo y las relaciones con el medio, la familia debe realizar el proceso de enseñanza aprendizaje correctamente estimulando el mismo desde el propio nacimiento. El desarrollo de la expresión oral de los niños hace que vaya enriqueciendo su vocabulario y para la cual el objetivo primordial es la conversación, en estas, el niño ira perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor y así su lenguaje oral cada día será mejor y entendible.

A través del lenguaje oral, el niño aprende a comunicarse con el exterior mediante la palabra y de este modo, no solamente logrará la comunicación con sus semejantes, sino también aprenderá a exponer sus propios pensamientos internos, ideas y sentimientos, respecto a su persona.

El lenguaje es la base de todas las actividades docentes, la comunicación social y en gran parte, de la creatividad, los niños que han vivido sus años preescolares aprovechando las oportunidades de aprendizaje de los padres y los educadores, estarán en la mejor posición para obtener logros en la escuela y en la familia.

El principal objetivo de la expresión oral es facilitar el proceso de comunicación entre las personas, que permite llevar el desarrollo integral y a la adquisición de aprendizajes significativos por medio de la interacción ente los niños y niñas la influenciada de la familia, la escuela y la sociedad.

Según el programa de Educación preescolar para sexto año de vida en Cuba, se parte del criterio de que en lo fundamental el niño ya tiene adquirido todas las estructuras básicas de la lengua materna y se propone como objetivos en la expresión oral:

- Expresión de un lenguaje claro y preciso con diferentes formas de expresión y tono de voz adecuado, tanto en el lenguaje monologado como en el dialogo.
- Audición y comprensión: del lenguaje cotidiano del adulto y otros niños; del lenguaje de obras literarias: poesías, cuentos, relatos, fabulas, adivinanzas y rimas.
- Utilización del lenguaje mediante: formulación de preguntas y respuestas sobre: temas tratados (vivencias personales); situaciones creadas. Conversaciones usando temas sugeridos por la maestra y temas libre sobre: actividades del círculo infantil o escuela. Vivencias personales, hechos de la vida cotidiana, representaciones gráficas y situaciones imaginarias del pasado, presente y futuro.
- Dramatización de personas y hechos de la vida cotidiana, de juegos, de obras literarias.
- Narración de obras literarias o fragmentos de estas a partir de láminas e ilustraciones de hechos ocurridos y reproducciones de textos literarios. Creación de relatos basados en actividades de la vida cotidiana, vivencias personales y el colectivo. Representaciones gráficas y situaciones imaginarias en el presente pasado y futuro.
- Descripción de personas, animales, objetos, plantas, representaciones gráficas: creación de adivinanzas sobre animales, plantas, objetos y personas.
- Explicación y valoración de experiencias, actividades y juegos, y de los personajes de obras literarias.
- Observación sencilla de la coherencia de su lenguaje y del de sus compañeros.

El docente debe tener presente los objetivos del grado en todo momento, no solo en la planificación de la clase, teniendo en cuenta que el desarrollo de la expresión oral es importante en los niños y niñas debido a que le permite tener mejores oportunidades para socializar y aprender mediante las interacciones y expresión de sus sentimientos, necesidades e intereses y de esa manera mejora su desarrollo cognitivo, afectivo y social.

Cuando se habla de la expresión oral en sí, se crea una relación inmediata con el lenguaje, es por ello que es importante conocer que su adquisición es parte del proceso evolutivo del ser humano, en las que además va adquiriendo habilidades lingüísticas que le facilitarán en su comunicación. En cambio, la expresión oral es una capacidad específica y una de las necesidades vitales del niño, para incorporarse a este desarrollo del lenguaje, mencionado.

La expresión en sí, se convierte en una necesidad, porque los niños deben de relacionarse con su entorno, e influenciarse en base a este, es decir que debe de expresar sus pensamientos, sus emociones en torno a lo que vivencia diariamente, como por ejemplo si le desagrada o no algo en específico y también, relacionado a algún conocimiento compartido en el nido. Toda persona debe encontrar en la expresión una liberación de todo lo que concibe, comunicándolo hacia fuera (León et al., 2022).

La forma de hablar de un niño puede dar información sobre su personalidad o sobre su estado actual y las características de su situación en la expresión oral influirán en el aprendizaje, de esta manera los educadores deben tener claro que:

1. El contenido no es lo más importante. Lo principal es infundir en el niño el entusiasmo de ser una persona que tiene ideas propias que pueden aportar al mundo.
2. Para poder verdaderamente interactuar con los demás hay que saber ejercer los roles de emisor y de receptor. Por eso el docente debe hacerle ver al niño el valor de los demás y también la importancia de adecuar el discurso al otro: guiarlo en el tono de voz, el lenguaje del cuerpo, si debe usar un lenguaje formal o informal.
3. Las correcciones deben hacerse con mucha delicadeza. Cuando a un niño se le critica como habla, se siente criticado como persona y puede inhibirse. Hay que tener especial cuidado cuando se corrigen usos que vienen de la casa, como el sonido “Shile”.
4. Las evaluaciones deben ser personales, es decir, medir el avance de cada niño y premiar su esfuerzo. Sería injusto y poco motivador exigir los mismos progresos a todos, ya que las personas no tienen la misma capacidad comunicativa.
5. Para las disertaciones, permitirles elegir el tema. A esta edad, lo que mejor funciona es darles libertad a partir de un listado de posibilidades y decirles que elijan lo que más los entusiasme, un tema que los ponga felices.
6. Siempre se debe pedir que preparen lo que van a hablar. Decirles que se pregunten por qué es importante el tema para ellos y qué les puede interesar a los demás. Con esta reflexión irán jerarquizando sus ideas y se darán cuenta de si les falta información.

7. Lograr que los niños no sólo memoricen, sino que la disertación sea una instancia para desarrollar el pensamiento crítico muestra que hay que saber argumentar: *por qué* se piensa *lo que se* piensa. Mientras el niño habla, el docente debe escuchar atentamente y mirarlo a la cara.

8. El docente debe ser modelo del uso del lenguaje para sus educandos.

Esto permite conocer como es el desarrollo de los niños y niñas y así poder orientar el proceso educativo, al ingreso de los niños en la educación preescolar, estos vienen con un lenguaje poco organizado, el mismo que ha sido influenciado por sus padres y el entorno donde se han desarrollado, por ello se debe utilizar estrategias adecuadas en la escuela a fin de que tengan la oportunidad de mejorar en su expresión oral (Merino, 2021).

Es necesario señalar que los niños y niñas llegan a las instituciones educativas con un lenguaje informal en el que hace uso de expresiones con las que se comunica en su familia, pero que de manera progresiva va desarrollando su lenguaje en la medida que establece contacto con sus amigos y el docente. A medida que el niño o niña va creciendo va teniendo mayores contactos con personas de su misma edad o adultos lo que lo lleva a ampliar su lenguaje. Y por esta razón Montserrat (2016) nos explica cuales son “las Rutas de Aprendizaje que constituyen una secuencia a seguir por docentes; cuando los niños se manifiestan a través de gestos, o gritos, sin necesidad de hablar y es importante ayudar a los niños a organizar sus textos orales” (p.37).

- Estar atento, escuchar y mostrar interés genuino por lo que los niños dicen.
- Generar un ambiente de seguridad, confianza y libertad, que favorece los intercambios lingüísticos.
- Actuar como hablante y oyente experimentada, informándoles a los niños, por medio de sus actos, qué es esto de escuchar y de hablar.
- Propiciar en el aula situaciones donde los niños tengan oportunidades genuinas de: preguntar y responder, pedir y manifestar necesidades y sentimientos.
- Relatar y escuchar historias de la vida cotidiana o de temas específicos
- Emplear convenciones de tipo social como las fórmulas de cortesía, interpretar propuestas, exponer acerca de lo que saben, opinar, convencer, recrear oralmente el mundo imaginario.

En cada una de estas situaciones lingüísticas, tendrán que producir e interpretar textos orales, es decir, hablarán teniendo en cuenta qué es lo que quieren decir y a quién o quiénes se dirigen; además, también escucharán, es decir, atenderán a quién habla para comprender lo que dice.

Esto implica que, en situaciones donde emplean el lenguaje con mayor fluidez, el docente no debe pretender corregir ni dictar a los niños la manera correcta de organizar y comunicar lo que quieren relatar, la intervención debe estar orientando a que el niño agregue los datos que omite por ser obvios para él o estar sobreentendidos.

Las dificultades individuales relacionadas con algún trastorno físico, psíquico o afectivo, provenga de las experiencias lingüísticas que hayan tenido los niños y niñas en la familia o con el entorno social en el que hayan desarrollado.

Las dificultades en la pronunciación de los sonidos del lenguaje pueden ser provocados por:

- Defectos del aparato articulatorio, deformaciones en la estructura del sistema dental, maxilar, frenillo.
- Deficiencia en los movimientos articulatorios, falta de desarrollo del oído fonemático, no saber diferenciar un sonido del otro.
- Disminución de la capacidad auditiva, actitud descuidada con respecto al lenguaje propio, no saber escucharse a sí mismo, ni escuchar a los demás.
- Además, la asimilación por los niños del lenguaje incorrecto del medio que le rodea, puede conducir a deficiencias en la pronunciación.

La pronunciación incorrecta de los sonidos por parte de los niños se expresa en la omisión de sonidos, en el cambio de un sonido por otro y en la pronunciación alterada del sonido. Es muy importante comenzar a tiempo el trabajo con los sonidos que manifiestan cambios y alteraciones ya que estos en lo adelante pueden manifestarse también en el lenguaje escrito.

Los niños de edad preescolar que tienen dificultad con la inspiración y la espiración, hablan, por lo general, en voz baja, y presentan dificultades al pronunciar frases largas al gastar de forma irracional el aire. Ocurre con frecuencia, que estos niños no terminan de decir la palabra y al final de la frase emiten un murmullo.

Universidad de Matanzas © 2024
ISBN:

El docente debe brindar a los preescolares el modelo de un lenguaje correcto desde el punto de vista gramatical, con buena dicción, enseñarles a escuchar atentamente el lenguaje de los que lo rodean y velar por la exactitud de su pronunciación.

La presente investigación ha comprobado que las dificultades del lenguaje más difundido en la edad preescolar, lo constituyen las alteraciones en la pronunciación, las que pueden presentarse de diferentes formas, o sea, por sustitución o inconstancia, por distorsión y por omisión ejemplo /t/ por /c/, /l/ por /r/, la /z/ por la /c/.

En cuanto a la revisión de documentos se aplicó con el objetivo de comprobar teniendo en cuenta el análisis de diferentes documentos cómo se contempla el trabajo para el desarrollo del lenguaje donde aparecen las orientaciones para el trabajo en el desarrollo de la expresión oral.

Por otra parte, ¿cómo se puede contribuir al desarrollo de la expresión oral en el grado preescolar?

El desarrollo psíquico del individuo está condicionado por el hecho de que éste interviene activamente en sus relaciones con el medio y a través del mismo, modifica su conducta, por lo que decimos que tiene un enfoque socio-histórico-cultural.

Se debe tener presente el carácter dual de la personalidad en formación de los niños y niñas, a partir de lo afectivo y cognitivo, que permiten su regulación inductora o ejecutora, en función de la concepción del niño como centro del proceso pedagógico y del otorgamiento del papel protagónico en la actividad, al concebirse como una labor conjunta, donde recibe la orientación y a partir de aquí, los *niños interactúan* entre ellos y con los adultos. De esta forma construyen el conocimiento a partir de la base orientadora y los niveles cada vez más complejos de tareas a solucionar.

Las autoras reconocen la importancia que tiene la atención a la expresión oral en la educación infantil, pues, desde muy temprano, influye en el desarrollo social, físico, intelectual y moral, para propiciar este desarrollo el docente debe tener en cuenta:

- Favorecer un clima de respeto y tolerancia en el desarrollo de la comunicación oral, para lograrlo es indispensable respetar sus formas de expresión, teniendo presente que no existe una manera “correcta” de hablar, sino diversos modos de habla, según el contexto.
- Estimular el desarrollo de la comunicación, permitiendo que niñas y niños se expresen libremente, por necesidad e interés real; sin interrumpir, ni corregir públicamente.

- Planificar experiencias de interacción verbal, que conduzca a los niños para conocer y usar un lenguaje cada vez más preciso, amplio y convencional.
- Permitir tenga espacios para hablar, opinar, argumentar, escuchar, dialogar, informar, explicar, describir, narrar y proponer alternativas para tomar decisiones individuales y grupales.
- Involucrar la participación de niñas y niños en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el aula, en el marco de los proyectos, unidades y módulos programados, donde se respeta sus opiniones, argumentos y formas de expresión.
- Preparar con los niños y niñas para su participación en recitales, dramatizaciones, juegos verbales y emisiones radiales, con el propósito de ayudarles a descubrir y diferenciar las distintas estructuras del lenguaje.
- Llevar a que los niños tomen conciencia de la estructura de su lengua materna, los ayudará a expresarse mejor y superar sus problemas fonológicos y/o de sintaxis que se dan con frecuencia, para identificar elementos que facilitan o entorpecen la capacidad de comunicación verbal, considerando estos aspectos formas de expresión, pronunciación, entonación, según la situación donde se encuentren.
- Analizar la relación entre las personas, objetos, animales o cosas en primer lugar por el uso o función social establecido (semejanza), hablar de ellas y llevarlos a la idea clave.
- Establecer las diferencias entre los elementos que se analizan en el siguiente orden: color, forma, tamaño y hablar de ellas.
- Clasificar de los objetos por color y forma.
- Generalizar los elementos por su uso o función y cuando este no es evidente hacerlo por las características externas.

Expresarse oralmente es una habilidad que implica hablar y escuchar, esto lleva a ver la necesidad de mejorar la calidad comunicativa entre las personas y así contribuir al buen uso del lenguaje oral, en la relación que tiene el niño con sus pares, su familia, los maestros y las personas del contexto se pueden caracterizar la forma cómo éste se exprese y desenvuelva en la sociedad. Por ello, es importante que adquieran herramientas suficientes para poder expresarse de forma que los demás lo comprendan con el fin de generar oportunidad de potenciar su desarrollo integral.

Universidad de Matanzas © 2024
ISBN:

La participación de los padres es fundamental para un adecuado desarrollo de la expresión de los niños, sin embargo, se debe considerar que en los procesos de adquisición del lenguaje existen algunas variaciones individuales relacionadas con los ritmos del desarrollo, con los patrones culturales instaurados y las formas de relacionarse de las familias.

En el procesamiento de la información del presente trabajo se pudo comprobar a través de las bibliografías consultadas relacionadas con el proceso del desarrollo de la expresión oral y en la pronunciación de los sonidos por niños del grado preescolar, los fundamentos teóricos metodológicos esenciales para valorar la necesidad de preparar a los educandos en el desarrollo de la expresión oral, partiendo de la familia, la escuela y la sociedad.

El diagnóstico realizado demostró que existen insuficiencias el desarrollo de la expresión oral y en la pronunciación y articulación de los sonidos en educandos del grado preescolar

Las actividades propuestas constituyen una valiosa herramienta para favorecer el desarrollo de la expresión oral en los educandos del grado preescolar, por lo que la puesta en práctica de las actividades propuestas constituye una herramienta para las transformaciones en el desarrollo de la expresión oral de los educandos del grado preescolar.

Referencias bibliográficas

Castillo, C. O. (2019). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial*. Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial. Tumbes–Perú.

León, M. L. et. al, (2022). *Estrategias pedagógicas docentes para promover la comunicación oral en los niños y niñas de cuatro a cinco años del CDI Fronteras de Paz la Dorada Putumayo.* (Tesis de Maestría). Facultad Ciencias Humanas y Sociales Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá, D.C.

Melgarejo, L. (2021). *La utilización de los títeres como estrategia para mejorarla expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria en la institución educativa*. No 32505 de Afilador Rupa Rupa, Leoncio Prado. Huananuco.

Merino, T. (2021). *Orientación educativa a las asistentes para el cuidado de niños para la estimulación del lenguaje*. (trabajo de grado). Facultad: Ciencias de la Educación.

Universidad de Matanzas © 2024
ISBN:

Departamento: Educación Especial-Logopedia. Carrera: Licenciatura en Educación Logopedia. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.

Montserrat, S. (2016). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Revista Aula de Innovación Educativa* 46. [Versión electrónica].

Zavaleta, F. (2017). *Estrategia que utilizan los docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años*. Institución educativa privada del distrito de San Isidro. Perú.