



UNIVERSIDAD DE MATANZAS

FACULTAD DE IDIOMAS

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DE LAS HUMANIDADES

Tesis en opción al título académico de Máster en Didáctica de las Humanidades

TÍTULO: HISTORIOGRAFÍA MATANCERA: PROGRAMA DE SUPERACIÓN PARA LOS PROFESORES DE HISTORIA DE LA ESCUELA PROVINCIAL PEDAGÓGICA DE MATANZAS.

Autor: Lic. Armando Santana Montes de Oca

Matanzas, 2017
"Año 59 de la Revolución"



UNIVERSIDAD DE MATANZAS

FACULTAD DE IDIOMAS

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DE LAS HUMANIDADES

Tesis en opción al título académico de Máster en Didáctica de las Humanidades

TÍTULO: HISTORIOGRAFÍA MATANCERA: PROGRAMA DE SUPERACIÓN PARA LOS PROFESORES DE HISTORIA DE LA ESCUELA PROVINCIAL PEDAGÓGICA DE MATANZAS.

Autor: Lic. Armando Santana Montes de Oca

Tutora: Dr. C. Lissette Jiménez Sánchez

Matanzas, 2017

"Año 59 de la Revolución"



“Hoy egresas de la Universidad con un importante cúmulo de conocimientos, experiencias y valores, gracias a tu empeño y dedicación como estudiante, y que no es más

que el comienzo de los profundos conocimientos que puedes y debes adquirir a lo largo de tu vida. (...).”

Fidel Castro Ruz¹

¹ Fragmento de la dedicatoria del Diario del Che en Bolivia. Editora Política, 2001

AGRADECIMIENTOS

Especialmente a mi tutora Dr. C. Lissette Jiménez Sánchez, por no dudar del logro de esta investigación, por estar siempre a mi lado, por su exigencia, ayuda constante y confianza en mis posibilidades.

A la Dr. C. Bárbara Fierro, por tenerme siempre presente, y al resto de los profesores de la maestría por sus enseñanzas. A los profesores y estudiantes de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas.

A mis eternos profesores del Departamento de Marxismo.

A mis amigos, Lázaro Corzo Sánchez, Roberland Hernández Díaz, Alejandro Nodarse Morales y Leonardo Castellanos Ortiz por su apoyo incondicional.

A Zenón Tápanes Viera, por su atención personal y cariño. A Juanita, Zobeida, Magalys y Lisandra, por soportarme cada viernes.

A mis padres, por su desvelo eterno.

Si olvidé mencionar algún nombre, ha sido involuntario y ofrezco mis más sinceras disculpas.

DEDICATORIA

A Matanzas, que pacientemente espera su declaratoria de Patrimonio Cultural de la Humanidad.

A todos los historiadores matanceros que han dado y dan lo mejor de sí para que Matanzas siga siendo una ciudad ampliamente historiada, aunque sus nombres no siempre sean recordados.

A la Revolución que ha hecho posible el acceso de miles de cubanos a la Educación de Posgrado, sin distinción de raza, sexo o procedencia social.

A todos lo que tienen y tendrán la responsabilidad de introducir y perfeccionar este resultado científico en la práctica educativa. A Anabel, por demostrarme que la historia bien contada siempre conmoverá a los más jóvenes.

RESUMEN

La superación profesional de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en temas historiográficos es esencial, pues de su preparación depende en buena medida la formación histórica y pedagógica de los futuros maestros. Sin embargo, la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba no ha estado presente en la superación de estos profesores, lo que determina el objetivo de esta investigación: Proponer un programa para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Para ello se emplearon métodos del nivel teórico y empírico, así como técnicas de la investigación histórica. El informe de investigación está estructurado en introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. El primer capítulo aborda los referentes teórico-metodológicos que sustentan la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. En el segundo se ofrece la caracterización el estado actual y se presenta, el programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas. También se exponen los resultados de la aplicación del programa en la práctica.

ÍNDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. LA SUPERACIÓN DE LOS PROFESORES EN LA UTILIZACIÓN DE LA HISTORIOGRAFÍA MATANCERA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA	8
1.1 Educación de Posgrado y superación profesional de los profesores	8
1.2 La historiografía en la superación de los profesores de historia	14
1.3 La historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia	18
CAPÍTULO 2. LA SUPERACIÓN DE LOS PROFESORES DE LA ESCUELA PROVINCIAL PEDAGÓGICA DE MATANZAS EN LA UTILIZACIÓN DE LA HISTORIOGRAFÍA MATANCERA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZAAPRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA: DIAGNÓSTICO, PROGRAMA Y CONSTATACIÓN	32
2.1 Estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas	32
2.2 Programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas	38
2.3 Resultados de la aplicación del programa en la práctica educativa	58
CONCLUSIONES	62
RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual priman criterios postmodernos como: el fin de la historia, la desestimación de la importancia del pasado, la promoción de un pensamiento y una cultura únicos. Mientras, en Cuba se desarrolla una intensa “guerra cultural imperialista” contra el proyecto socialista en la cual se decide la continuidad de la Revolución; pues se oponen a su legado histórico los criterios postmodernos arriba enunciados.

La adversa situación expuesta debe afrontarse con el conocimiento de lo mejor de la producción historiográfica del pueblo cubano, que es un arma de alcance mayor por su autenticidad, originalidad y ser síntesis de la más genuina cultura de resistencia.

De ahí, la importancia que los profesores sistematicen sus conocimientos de la producción historiográfica del país y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia se erija como escenario para enfrentar tan compleja situación.

Sobre ello la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba aprobó el “Objetivo no. 64. Perfeccionar la enseñanza de la Historia de Cuba y de la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el origen y desarrollo de la nación, la consolidación, de un pensamiento propio y la tradición patriótica, cultural, solidaria e internacionalista de nuestro pueblo.” (Partido Comunista de Cuba, 2012, p.7)

Por consiguiente, el Ministerio de Educación ha planteado la necesidad de perfeccionar la superación de los profesores, para propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de calidad que permita acercar a los estudiantes a procesos, hechos y personalidades de forma vivencial y creíble a partir de la utilización de elementos probatorios, lo cual implica preparar a los profesores en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. En Cuba, de manera general resultan de interés los trabajos desarrollados por importantes historiadores como C. Almodóvar (Almodóvar, 1986), J. Ibarra (Ibarra, 1995), O. Zanetti (Zanetti, 1995) y M. De la Torre (De la Torre, 2008) quienes desde la ciencia histórica analizan y valoran lo producción historiográfica nacional.

Si de historiografía y educación se trata, una mención especial tiene el colectivo de profesores liderado por J. I Reyes (Reyes, 1999) y A. Palomo (Palomo, 2001) quienes desde finales de la década de 1990 y hasta esta segunda década del siglo XXI significativas investigaciones donde diversas tendencias historiográficas se acomodan a las necesidades formativas de los estudiantes en propuestas curriculares que han enriquecido la enseñanza de la historia y promovido un aprendizaje ajustado al contexto y las tradiciones históricas desde enfoques más integradores. Particularmente las investigaciones doctorales desarrolladas en el Proyecto “Clodidáctica” han aportado importantes contribuciones en este campo.

En otras regiones del país este tema ha sido escasamente abordado, aunque pudiera destacarse a R. Díaz y A. Álvarez (Díaz Guzmán & Álvarez Suárez, 2015); quienes valoran la contribución de la introducción de los resultados científicos historiográficos a la formación integral del profesional de la educación en Matanzas.

La realidad en el extranjero es diferente en tanto, el tema ha sido abordado por diferentes autores, destacando (Millares Martínez, Molina Puche, & Ortuño Molina, 2010) (España); (Ferrari, 2013) (Argentina); (Carretero & Atorresi, 2016) (Colombia); (Yilmaz, K, 2016) (Turquía); (Fallace, T. & Neem, J N, 2017) (Estados Unidos). Estos autores aportan significativas experiencias en cuanto a la utilización de la historiografía en la enseñanza de la historia, en distintos países, sistemas y niveles educativos. En Cuba, en el Nivel Medio Superior la utilización de la historiografía en las clases de la asignatura Historia de Cuba no está indicado explícitamente, aunque está presente en el programa de la asignatura, las orientaciones metodológicas y el libro de texto. Este factor impacta de forma negativa en la insuficiente utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Atendiendo a esta situación es posible asumir otros factores no menos importantes como:

1. En el proceso de formación inicial del profesional de Marxismo Leninismo e Historia no siempre se abordan las potencialidades de la historiografía para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo cual no todos los profesionales de esta especialidad se encuentran suficientemente preparados para esta tarea.

2. En el proceso de formación posgraduada tampoco ha sido un tema suficientemente abordado la utilización de la historiografía; a ello se suma que el trabajo metodológico, no ha permitido identificar y definir las principales dificultades relacionadas con el tema y eliminarlas.

De esta problemática no están exentos los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas, lo cual es preocupante si se entiende que esta institución tiene el encargo social de formar maestros primarios y profesores de historia para Secundaria Básica con un elevado nivel profesional con el objetivo que demuestren una “preparación ideopolítica basada en el conocimiento de la Historia de Cuba,... que le permita argumentar la superioridad del Socialismo, asumirlo y formar en sus escolares cualidades morales positivas.” (Ministerio de Educación, 2010, 3)

Todo ello conforma la situación problemática de esta investigación centrada en la contradicción existente entre la necesidad de utilizar la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y las insuficiencias en la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas con este fin. De lo anteriormente expuesto se deriva el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

El **objeto de investigación** se circunscribe a la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y se identifica como **campo de acción** la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Para dar respuesta al problema de investigación se formula como **objetivo de la investigación**: Proponer un programa para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

En correspondencia, se han propuesto las siguientes **preguntas científicas**:

1) ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

2) ¿Cuál es el estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

3) ¿Qué programa diseñar para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

4) ¿Cuáles son los resultados de la aplicación del programa para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se han identificado las **tareas de investigación** que a continuación se mencionan:

1) Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

2) Caracterización del estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

3) Diseño del programa para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

4) Constatación de la efectividad del programa para la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

En la investigación se asume como método rector la dialéctica materialista en tanto metodología general para el análisis e interpretación de la realidad a partir de los principios de la objetividad, la concatenación universal, el análisis histórico concreto, del desarrollo y el papel de la práctica en la transformación de la realidad. Como métodos y procedimientos de la investigación educativa se utilizan:

Del nivel teórico

Histórico-lógico: para estudiar cronológicamente la producción historiográfica matancera, analizar sus características en los diferentes períodos históricos, precisar los temas abordados. Además, permitió realizar un análisis de la superación y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia en el transcurso del tiempo.

Analítico-sintético: para descomponer en partes el contenido de la producción historiográfica matancera, posibilita determinar regularidades en los temas abordados y las fuentes empleadas.

Inductivo-deductivo: se emplea para arribar a conclusiones acerca de las características de la producción historiográfica matancera y la necesidad de la superación profesional de los profesores de historia. Unido al análisis y la síntesis facilita someter a crítica los documentos: planes de estudio, de superación y programas de asignatura.

La modelación: se aplicó para establecer la concepción estructural y funcional del programa en correspondencia con el objetivo propuesto, evidenciado así su carácter de sistema.

Del nivel empírico

Observación: de clases, para conocer si los profesores de historia utilizan o no la producción historiográfica matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, cómo lo hacen, métodos y vías que emplean, así como para comprobar la aplicación acertada de la propuesta y para constatar su impacto.

Encuesta: para conocer cómo valoran los profesores la utilidad y uso de la producción historiográfica matancera para enseñar historia de Cuba, métodos y vías que emplean para ello, y para conocer la valoración del curso una vez impartido.

Entrevistas: realizadas a los profesores y directivos para conocer cómo valoran la presencia del tema en los documentos normativos de la enseñanza preuniversitaria, y la práctica educativa, así como para verificar la necesidad del programa de superación.

Método estadístico-matemático.

Análisis porcentual: para tabular los datos derivados de la aplicación de los instrumentos y comparar los resultados con el objetivo de revelar los elementos más significativos que permiten hacer reflexiones y adecuaciones al programa.

Estadística descriptiva: para el procesamiento de la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos y técnicas elaboradas.

La investigación requirió el uso de técnicas de investigación histórica, particularmente:

- ☞ Análisis documental: permitió la localización y estudio de la producción historiográfica matancera. Además, posibilitó determinar la relación entre la historiografía matancera y los contenidos del programa de Historia de Cuba, información con la que se elaboró una tabla temática.

- ☞ Fichado bibliográfico: facilitó la identificación y registro de la información para establecer los principales rasgos que caracterizan la historiografía matancera.

- ☞ Crítica de las fuentes: favoreció la reflexión crítica de las fuentes consultadas y precisar la contribución de la historiografía matancera a la superación de los profesores de historia.

En la investigación se emplearon como unidades de análisis las siguientes: población 11 profesores que imparten el ciclo sociopolítico en la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas; muestra 7 profesores. El criterio de selección muestral fue intencional, pues estos son los profesores que imparten la asignatura historia.

La novedad científica de la investigación consiste en el diseño de un programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas que contribuya a la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, lo cual constituye un resultado inédito tanto desde el punto de vista del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura, como del diseño de la superación.

La significación práctica de la investigación se manifiesta en las transformaciones que se derivan de la introducción de las acciones del programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Aporta una plataforma web para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, que contiene un índice de textos, una relación de contenidos, textos y tendencias historiográficas y una galería de imágenes. El informe de investigación está estructurado en introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El primer capítulo aborda los referentes teórico-metodológicos que sustentan la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. En el segundo se ofrece el diagnóstico del estado actual y se presenta, el programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas. También se exponen los resultados de la constatación de la aplicación del programa en la práctica educativa.

La investigación es parte del Proyecto de investigación: “La historia local para promover la matanceridad. Programa educativo para las escuelas primarias del Centro Histórico Urbano de la ciudad de Matanzas”. Los resultados parciales han sido socializados en eventos científicos como la VIII Convención Científica Internacional “Universidad Integrada e Innovadora”, el VI Taller Internacional “La enseñanza de las disciplinas humanísticas”, el XII Taller Internacional “Problemas teóricos y prácticos de la Historia regional y local”, y el Taller Científico Provincial “Atenas” 2016 y 2017.

CAPÍTULO 1. LA SUPERACIÓN DE LOS PROFESORES EN LA UTILIZACIÓN DE LA HISTORIOGRAFÍA MATANCERA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA

Este capítulo aborda los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

1.1 Educación de posgrado y superación profesional de los profesores

Antes del triunfo revolucionario de enero de 1959 la educación de posgrado en Cuba prácticamente no existía. Desde los primeros años de la Revolución se emprendieron acciones en este sentido, pero a partir de la creación del Ministerio de Educación Superior este tipo de educación se convirtió en el más alto nivel educacional y dirección principal de la educación superior en Cuba. Esta actividad ha sido prioridad y preocupación constante de autoridades gubernamentales y políticas, en especial de Fidel Castro Ruz, principal impulsor de la política educativa de la Revolución Cubana.

En la actualidad la Resolución 132/2004 del Ministerio de Educación Superior “Reglamento de la educación de posgrado de la República de Cuba”, regula y promueve la formación permanente de los graduados universitarios. Lo anteriormente expuesto concuerda con la “Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción” cuando expone que “... los sistemas de educación superior tienen el deber de promover los estudios de posgrado.” (UNESCO, 1998, p.7)

Dicha resolución deja explícito que “La importancia de la educación de posgrado se fundamenta, de un lado, en la evidencia histórica de la centralidad de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo; y de otro, en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento.” (Ministerio de Educación Superior, 2004, p.2)

La educación de posgrado se encuentra inmersa en un proceso de intensificación, que se profundizará con la aplicación del Plan de Estudio E que tiene entre sus premisas fundamentales la concepción de un sistema de formación continua de los profesionales en estrecho vínculo con las exigencias de la sociedad. Dicho sistema consta de tres

etapas: 1) Formación de pregrado en carreras de perfil amplio. 2) Preparación para el empleo. 3) Formación de posgrado.

Ello demuestra la necesidad de lograr un sólido sistema de educación posgraduada, con mayor articulación entre el pregrado y el posgrado para enfrentar los problemas profesionales y las necesidades más acuciantes de la sociedad.

La educación posgraduada está integrada por dos subsistemas, uno de formación académica y otro de superación profesional en los que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje, investigación e innovación.

Según el artículo nueve del Reglamento de Posgrado de la República de Cuba, la superación profesional tiene como “objetivo la formación permanente y la actualización sistemática de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural.” (Ministerio de Educación Superior, 2004, p.3)

En el caso específico de la educación según la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) la formación permanente es entendida como “todas las actividades académicas e investigativas que contribuyen a la actualización, desarrollo profesional y científico del maestro o profesor.” (Colectivo de autores, 2011, p.11) ya que la universidad contemporánea no puede asumir el reto de preparar sus egresados para toda la vida y los múltiples desafíos que en la práctica educativa puedan presentársele. Lo anteriormente expuesto evidencia la necesidad e importancia estratégica de las acciones de superación para cualquier sistema educativo, incluido el cubano. Como resultado de ello se han generado una gran variedad de investigaciones de autores tales como: García Batista, G. y Addine Fernández, F. (2006), Santamaría Cuesta, D. (2007), Bernaza, G. (2017) entre otros.

De acuerdo con la revisión bibliográfica realizada, se coincide con lo expresado por (Escalona Serrano, García Batista, Addine Fernández, Suárez Méndez, & Castro Escarrá, 2012, p.16) cuando expresan que “la superación como actividad específicamente dirigida a favorecer la preparación de los profesionales para dar respuesta a las crecientes exigencias sociales, es inherente a la profesión docente y se constituye en un derecho y

deber de cada educador.” en tanto este debe convertirse en agente transformador de su propio desempeño profesional pedagógico y la realidad educativa en la cual interactúa.

La superación profesional de los profesores es “un proceso de transformación individual que le permita cambiar el contexto escolar en el que actúa, como resultado del perfeccionamiento y actualización de los contenidos, métodos de la ciencia y valores, que se logra en la interacción de lo grupal e individual, unido a la experiencia teórico práctica del docente y el compromiso individual y social asumido, en función de satisfacer las nuevas exigencias del...siglo XXI.” (Kú Peraza & Valcárcel Izquierdo, 2004, p.84)

La superación constituye una prioridad tanto del Ministerio de Educación Superior como del Ministerio de Educación; ya que se aspira a un profesional cada vez mejor preparado, que sea capaz de enfrentar los retos del siglo XXI, analizar científicamente su práctica educativa, transformarla y transformarse a sí mismo. Esta actividad forma parte de una de las áreas de resultados claves de los objetivos priorizados del Ministerio de Educación para lo cual ha establecido indicadores de medida, con el objetivo de elevar la preparación de los profesores, a partir de la utilización de las posibilidades que ofrece la educación superior pedagógica para el trabajo metodológico, y la formación de posgrado; del mismo modo que el desarrollo de investigaciones cuyo objeto es la superación se le atribuye gran importancia.

En el diseño de la superación de los profesores intervienen de conjunto las universidades o centros especialmente autorizados y las estructuras del Ministerio de Educación desde las escuelas, y hasta la provincia. “En este proceso se articulan dialécticamente la centralización, que permite definir los objetivos estratégicos a alcanzar, y la descentralización, que garantiza que la táctica a seguir se corresponda con las características y necesidades de cada lugar, así como con los recursos materiales y humanos de que se dispone para alcanzarlos.” (IPLAC, 2003, p.17) Lo anterior expuesto permite afirmar que esta actividad tiene un carácter centralizado, descentralizado e individualizado.

Desde el punto de vista organizativo la superación profesional tiene tres formas principales: el curso, el entrenamiento y el diplomado. A estas se suman, la autopreparación, la conferencia especializada, el taller, el debate científico, entre otras.

El curso, por sus características es la forma organizativa básica en el posgrado y por tanto la más empleada, pues de manera relativamente breve “posibilita la formación básica y especializada...a partir de un conjunto de...contenidos que abordan resultados de investigación relevantes o asuntos trascendentes con el propósito de complementar o actualizar los conocimientos de los profesionales que los reciben.” (Ministerio de Educación Superior, 2004, p.5) En esta modalidad el proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental.

El entrenamiento, generalmente no existe una correcta comprensión de sus bondades para el perfeccionamiento del ejercicio profesional en tanto “posibilita la formación básica y especializada...particularmente en la adquisición de habilidades y destrezas y en la asimilación e introducción de nuevos procedimientos y tecnologías con el propósito de complementar, actualizar, perfeccionar y consolidar conocimientos y habilidades prácticas.” (Ministerio de Educación Superior, 2004, p. 5)

De las restantes formas organizativas, la autosuperación tiene características singulares, en tanto parte de las necesidades individuales de los profesores y permite satisfacerlas de manera espontánea, o la dirigida o guiada por la estructura de trabajo metodológico de la escuela. “Posibilita el estudio independiente en el cual se desarrollan rasgos de la personalidad, tales como: la independencia, la creatividad, la reflexión personal, entre otros.” (Pedraza González, González Claro, & López Salazar, 2017, p.7) Esta actividad constituye un proceso esencial en la superación profesional al desarrollarse a partir de las potencialidades propias del individuo y en su puesto de trabajo y se estructura en dos direcciones fundamentales:

Libre: Se refiere a la que realiza cualquier profesor, esté o no incorporado a alguna forma de superación. Este tipo de autosuperación también puede complementarse con su participación espontánea y ocasional en acciones dirigidas.

Dirigida: Encaminada al estudio individual para la ejecución de las tareas derivadas de algunas de las acciones en la que el profesor esté participando sistemáticamente.

El debate científico, se basa en la “confrontación de ideas, juicios y opiniones, el ejercicio de la crítica, así como la socialización de los conocimientos adquiridos. Propicia la participación... a través de la exposición de razonamientos, conceptos y juicios personales

derivados del estudio, el cual manifiesta la toma de partido a través de propuesta de soluciones a problemas” (Pedraza González, González Claro, & López Salazar, 2017, p.8)

La superación profesional de los profesores, posee características propias, en este sentido J.M Berges ha referido que esta actividad tiene que:

- ∩ Dar respuesta a las necesidades del mejoramiento profesional y humano del personal docente.
- ∩ Fomentar el empleo más racional y eficiente del personal altamente calificado de los diferentes subsistemas del Sistema Nacional de Educación.
- ∩ Aunar los esfuerzos de las instituciones docentes... centros de educación superior, centro de producción, investigación, de servicios que puedan contribuir a la superación de personal docente.
- ∩ Tener un carácter proyectivo y responder a objetivos concretos determinados por las necesidades y perspectivas de desarrollo de los docentes mediante acciones enmarcadas en un intervalo de tiempo definido.
- ∩ Propiciar la participación periódica de los docentes en estudios que eleven su calificación. (Berges, 2003, p.12)

Lo individual tienen un papel esencial en la superación de los profesores, ello implica que sea necesario considerar el enfoque histórico cultural de L.S. Vigotsky y sus seguidores como referente esencial “para el diagnóstico de los profesores, así como la proyección de acciones que lo enseñen a ascender al nivel deseado y a aprender a lo largo de la vida, a emprender tareas con independencia y creatividad, las que pueden ser enriquecidas con la experiencia personal mediante las interacciones que se producen con los demás.” (Bernaza, 2004, p.8)

La superación profesional se caracteriza por su papel transformador sobre el individuo en primer término, al ser este un requisito indispensable para lograr cualquier transformación en la práctica educativa. Lo anteriormente planteado no se contradice cuando se afirma que el tipo de aprendizaje que debe predominar en la superación es colaborativo, en el

cual cada individuo puede aprender más de lo que aprendería por sí solo, debido a la interacción con el grupo.

El proceso pedagógico en la superación se caracteriza por lo que se ha denominado como procesos de alto grado de autonomía y creatividad (PAGAC) que "...se caracterizan por ser procesos complejos, que se basan en el planteamiento y la solución de los problemas del presente y, sobre todo, del futuro que plantea el desarrollo de la sociedad... Son procesos en los que se renueva el conocimiento y donde lo humanístico está presente cómo brújula para indicar el rumbo..." (G. Bernaza, 2017, p.5) La formación humanista debe ser considerada como un componente esencial de cualquier forma de superación al permitir centrarse en el hombre, en sus ilimitadas posibilidades de desarrollo y lucha por el permanente mejoramiento humano, ello reviste vital importancia si se toma en consideración que este proceso se desarrolla para elevar el desempeño de los profesores y en consecuencia la calidad de la enseñanza.

Un enfoque básico que se asume en el proceso de dirección de la superación es la interdisciplinariedad entendida "como soporte básico de su didáctica, como consecuencia de establecer la cooperación entre los procesos docente, metodológico e investigativo para el tratamiento y solución de un problema científico-profesional, lo cual significa la articulación e integración de conocimientos, nuevos puntos de vista, métodos, habilidades, valores, etc." (Kú Peraza & Valcárcel Izquierdo, 2004, p.86) Asimismo, lo anterior se sustenta en "una concepción de la interdisciplinariedad consustancial al modo de actuación de los profesores que aporta fundamentos epistemológicos, psicológicos y axiológicos para el proceso de perfeccionamiento continuo del modo de actuación de los profesores como sistema dinámico." (Jiménez Sánchez, 2007, p.47) Entonces es posible afirmar que si se requiere de un profesor que tenga pensamiento interdisciplinar como premisa para que pueda desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje desde este enfoque, debe comenzarse por aplicarlo coherentemente en la superación profesional de los mismos.

La superación profesional sobre la base del desarrollo continuo, integral y multilateral de la personalidad de los profesores, ha de permitir la preparación necesaria y suficiente para los cambios que proyecta el país en un sistema educativo, el cual se encuentra inmerso

en su tercer perfeccionamiento. El éxito de los objetivos propuestos en este proceso dependerá en gran medida de la preparación para materializarlos en la práctica educativa.

1.2 La historiografía en la superación de los profesores de historia

La enseñanza de la Historia de Cuba ha asumido determinadas características atendiendo al contexto económico, político y social en que se desarrolla, por tanto, la superación de los profesores se encuentra estrechamente vinculada con ello.

Durante la colonia (1510-1898) la enseñanza de la Historia de Cuba, se estableció en 1842 como parte de la Historia de España y exclusivamente para el nivel primario. Atendiendo a lo anteriormente expuesto, puede afirmarse que durante esta etapa no puede hacerse referencia a la superación profesional de los profesores de historia. En el período de intervención norteamericana en Cuba (1898-1902) se puso en vigor el Plan Varona, que, aunque de modo general significó un estadio superior al precedente no contemplaba asignaturas como la Geografía y la Historia.

Durante la República Neocolonial (1902–1958) no sería hasta 1939 que con el Plan Guzmán la enseñanza de la Historia de Cuba se incluye por vez primera en los institutos (Nivel Medio Superior). De modo general, la superación en la etapa puede calificarse de “insuficiente, ineficaz, y carente de una voluntad real de los gobiernos de turno para dar solución a la agobiante falta...de preparación cultural y pedagógica...” (Quintana Suárez, 2010, p.24), por ello prevaleció el autodidactismo como principal forma de superación, unido a algunas iniciativas aisladas desarrolladas por instituciones del país, como la Universidad de La Habana.

Tras el triunfo revolucionario de 1959, la enseñanza de la Historia de Cuba y la superación profesional de los profesores, se convirtieron en una prioridad para las autoridades gubernamentales y políticas. Evidencia de ello fue la temprana creación el 20 de abril de 1960 del Instituto de Superación Educacional. Fidel Castro Ruz, principal impulsor de la política educativa de la Revolución Cubana, le confiere una importancia singular en su pensamiento educativo a la superación profesional.

Diversos enfoques se han utilizados en la superación profesional de los profesores de historia, dentro de ese amplio espectro se distinguen dos tendencias que han predominado.

La primera tendencia denominada isomorfismo, ha concentrado su interés en la preparación de los profesores desde el conocimiento científico de la ciencia o el grupo de ciencias de las que se deriva la asignatura escolar, con escasa atención a la metodología para su impartición.

La segunda tendencia denominada pedagógico – psicológica, basada en el predominio de elementos procedimentales y didácticos, con serias limitaciones en el conocimiento de otras ciencias de referencia. El énfasis en esta tendencia ha dado al traste con la suficiente cultura histórica que deben poseer los profesores de historia, lo cual limita la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura, y pasa desapercibida ante los ojos de algunos directivos del sector.

Atendiendo a la concepción pedagógica actual las tendencias anteriores constituyen importantes barreras que parcelan la cultura y la superación del profesor, lo cual no permite una visión integral de la historia para dar respuesta a las exigencias profesionales. La solución de esta disyuntiva está en una tercera vía que logre un adecuado equilibrio entre ambas tendencias.

La articulación de ambas tendencias es una necesidad imperiosa si se reconoce que el profesor de historia precisa poseer tres cualidades básicas: 1) Estar permanentemente actualizado en el contenido de la ciencia histórica, 2) Ser un investigador, de modo que la investigación forme parte esencial de su método de enseñanza aprendizaje, 3) Conocer las particularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje en general y de la didáctica y metodología de la historia en particular.

En este sentido, debe prestarse singular atención a la historiografía en la formación posgraduada de los profesores que permita su utilización en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia. Sabido es que “Hasta hora el debate sobre los posibles usos de la historiografía para la didáctica de la historia no ha sido especialmente fructífero. Si bien, en los últimos años se han comenzado a realizar algunas aproximaciones a la temática.” (Velasco Martínez, 2017, p.10) sobre todo en el extranjero. En Cuba de modo

general, las investigaciones han abordado una tendencia determinada, por ello es importante superar a los profesores para dar cabida a la historiografía en general y que el profesor desde sus conocimientos y necesidades las seleccione y aplique.

La historia es una asignatura concebida a partir del arreglo didáctico de las conclusiones de la ciencia histórica, pero una vez que se reflejan en un libro de texto los contenidos se canonizan y se convierten en un dogma inamovible. Los profesores de historia no pueden obviar la fundamentación teórica que proviene de la ciencia de referencia, ya que de ello depende el enriquecimiento de sus contenidos y didáctica. Por ello “se debe hacer énfasis en destacar la lógica de la ciencia o ciencias o ramas del saber en que se sustenta una profesión, y desde ella desarrollar las habilidades propias de ese objeto del conocimiento; conjuntamente con la apropiación de los métodos de investigación científica.” (Addine Fernández, 2005, p.23)

Tener un conocimiento sólido de la producción, tendencias y escuelas historiográficas implica, tener más criterios y puntos de vista, para la enseñanza de la historia y permite que esta no sea una mera descripción de hechos y acontecimientos. Ello juega un papel esencial en la concepción de una enseñanza creativa, que sea capaz de estimular la independencia cognoscitiva, la reflexión, el optimismo y que los estudiantes pongan a prueba sus conocimientos y propicie el desarrollo continuo de sus saberes. Al respecto H. Díaz Pendás, profesor y Premio Nacional de Historia, considera que

Sin un sólido dominio del contenido histórico, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y convicciones. ...nadie puede enseñar lo que no sabe; nadie puede dirigir el aprendizaje de lo que ignora; nadie puede aprovechar el potencial educativo del contenido que no domina.” (Díaz Pendás, 2010, p.20)

Tal condición no ha de ser un privilegio de unos pocos profesores entendidos en el tema, sino una exigencia pues estos tienen la responsabilidad de establecer las relaciones entre historia, historiografía y didáctica de la historia, estas últimas como elementos metodológicos y epistemológicos de la enseñanza. Utilizar las diferentes corrientes historiográficas requiere adecuarlas y problematizarlas al nivel de conocimientos de los estudiantes para que construyan y reconstruyan el conocimiento histórico.

Múltiples son las potencialidades de la historiografía para la formación posgraduada de los profesores de historia, entre otras:

- ∩ Comprender la lectura diversa de la historia, atendiendo a escuelas y tendencias historiográficas.
- ∩ Favorecer la enseñanza de una historia significativa, reflexiva y crítica desde una perspectiva innovadora.
- ∩ Dotar al profesor de las herramientas para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes y esclarecer el desmontaje de la historia.
- ∩ Aprovechar las potencialidades didácticas de las corrientes historiográficas.
- ∩ Conocer cómo se genera el conocimiento histórico y por tanto hacerlo creíble ante los ojos de los estudiantes.
- ∩ Aplicar conceptos y procedimientos que parten de la propia investigación histórica.
- ∩ Lograr que los educandos sean capaces utilizar el método del historiador adecuado a sus posibilidades.
- ∩ Aumentar el conocimiento de fuentes historiográficas, que son útiles para su autopreparación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Preciso es aclarar que las acciones de superación posgraduada dirigidas a contribuir a la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba no pueden obviar la articulación entre tres núcleos esenciales de contenidos: 1) Principales escuelas y tendencias historiográficas. 2) La producción historiografía local. 3) Vías para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. Ello permitirá mantener un adecuado equilibrio entre el conocimiento histórico y la metodología para su utilización en la práctica educativa. La superación en temas historiográficos aporta a los profesores de historia en el orden cognitivo, educativo y comportamental, lo cual impacta positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. Como refiere F. López Civeira, Premio Nacional de Historia, “la actualización teórica, junto a la de contenido específico, es requisito indispensable para una mayor calidad en la docencia, así como la preparación metodológica en los aspectos pedagógicos que exige nuestra profesión”. (López Civeira, 2001, p.20)

Por tanto, si se desea tener éxito en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia resulta imprescindible la interdisciplinariedad no como la relación epidérmica entre historiografía, historia y didáctica de la historia a través de actividades quizás impactantes, pero puntuales e inconexas.

1.3 La historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia

La “historiografía [siempre ha estado] implícita en los contenidos de historia que se enseñan en los distintos niveles del sistema educativo” (Lewkowicz & Rodríguez, 2016, p.49) aun cuando ello no sea demasiado evidente, a la hora de elaborar los programas de asignatura y libros de texto se asume una determinada tendencia o escuela historiográfica y se acomodan pedagógicamente los resultados de la ciencia histórica. Específicamente en Cuba este tema ha tenido una evolución singular, durante la colonia no fue de interés de las autoridades la enseñanza de la Historia de Cuba, pero a partir del establecimiento en 1842 de la Ley General de Instrucción Pública su enseñanza es fomentada en el nivel primario como parte “de la Historia de España, con un contenido influenciado por una historiografía teológico-providencialista y políticamente reaccionaria, además de una metodología de enseñanza escolástica, todo en defensa del colonialismo español.” (Rodríguez Ben, 2015, p.11) Mientras esto ocurría en la enseñanza pública, en los colegios privados dirigidos por cubanos la enseñanza de la historia se basaba en una historiografía “mucho más evolucionada, de concepciones reformistas o independentistas” (Rodríguez Ben, 2015, p.12)

Desde el inicio de la ocupación norteamericana (1899) y hasta mediados de la década de 1920, la enseñanza de la Historia de Cuba muestra características muy particulares. “Su docencia, reducida a la educación primaria, se aparta de la escolástica colonialista y transita hacia un estadio superior, al asumir un contenido y métodos de enseñanza determinados por la historiografía positivista y el ideario educativo de la escuela tradicionalista, en función de legitimar el estado-nación y el democratísimo burgués establecido por los círculos del poder neocolonial.” (Rodríguez Ben, 2015, p.28) Al margen de lo anteriormente expuesto comienza a gestarse un “movimiento de renovación de la historiografía cubana... la asunción del marxismo para nuevas reinterpretaciones de la

Historia de Cuba, asociadas a las luchas por la justicia social y el antimperialismo.” (Rodríguez Ben, 2015, p.30)

El resto de los años que duraría la República neocolonial (desde mediados de 1920 hasta 1958), el vínculo entre la asignatura Historia de Cuba y la historiografía se comportó de la siguiente forma “su docencia se generaliza a todos los niveles de educación y transita hacia un estadio superior al asumir un contenido y una metodología de enseñanza influenciada por el ideario educativo de la Escuela Nueva y un relato histórico renovado dentro del canon positivista, para legitimar el republicanismo y la democracia burguesa establecidos bajo los límites del neocolonialismo. (Rodríguez Ben, 2015, p.60) La historiografía oficial utilizada en la enseñanza de la historia sintió el contrapunteo de otra, de orientación martiana y marxista, destacándose la producción de Emilio Roig de Leuchsering.

Tras el triunfo de la Revolución Cubana la enseñanza de la Historia de Cuba se convirtió en una prioridad, en este sentido, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz afirmó “nada nos enseñará mejor a comprender lo que es una revolución, nada nos enseñará mejor a comprender el proceso que constituye una revolución, nada nos enseñará mejor a entender qué quiere decir revolución, que el análisis de la historia de nuestro país, que el estudio de la historia de nuestro pueblo y de las raíces revolucionarias de nuestro pueblo. (Castro Ruz, 1968, p.5)

Durante esta etapa la enseñanza de la Historia de Cuba se ha caracterizado por la utilización de una historiografía y “métodos marxistas que ayudaron a la comprensión de los hechos, fenómenos, procesos y al esclarecimiento de causas y regularidades históricas” (Rojas Tur, 2013, p.50) A pesar de lo anteriormente expuesto se manifestaron “inconsecuencias a la hora de impartir la asignatura, caracterizada por el acontecer político, militar y diplomático, relacionado con el paradigma positivista, lo que provoca en los estudiantes una interpretación acrítica, sin matices y de conclusiones preestablecidas.” (Rojas Tur, 2013, p.54)

Tras el derrumbe del socialismo en Europa de Este y en las primeras décadas del siglo XXI, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba ha sido enriquecido por

otras tendencias y escuelas historiográficas, que se articulan con el Marxismo y permiten una visión más holística de la historia.

Cuando se aborda el vínculo historiografía y educación debe hacerse referencia al colectivo de profesores liderado por J. I Reyes (Reyes, 1999) y A. Palomo (Palomo, 2001) quienes desde finales de la década de los 90 y hasta esta segunda década del siglo XXI han investigado y puesto en práctica la utilización de distintas tendencias historiográficas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Particulares importancias revisten las tesis doctorales desarrolladas en el Proyecto “Clodidáctica” que han contribuido en este campo: S. Guerra y la historia de los oficios (Guerra, 2007) Y. Infante y la historia de mujeres (Infante, 2008) y más recientemente A. Grave de Peralta (Grave de Peralta, 2013) en sus estudios en relación con la formación del estudiante de la carrera Estudios socioculturales, dedica un epígrafe a la relación entre historiografía y currículo. Pero estas investigaciones han abordado una tendencia determinada y no la historiografía en general.

En la provincia Matanzas este tema ha sido escasamente abordado, aunque cabe subrayar la investigación *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*, de R. Díaz y A. Álvarez, quienes resaltan “las potencialidades de las fuentes historiográficas en la formación profesional pedagógica contribuyendo al desarrollo de conocimientos, habilidades y valores de la profesión que favorezcan la aprehensión de la memoria histórica, las tradiciones, las costumbres, la cultura, el patrimonio heredado del sistema de conocimientos de la historia de la localidad; del componente laboral- investigativo al desarrollar habilidades investigativas al tener que indagar, procesar y registrar información de las diversas fuentes del conocimiento.” (Díaz Guzmán & Álvarez Suárez, 2015, p.5)

En el extranjero, la realidad es diferente pues, el tema ha sido abordado desde diferentes aristas, destacando: La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia. (Millares Martínez, Molina Puche, & Ortuño Molina, 2010) que proponen como enseñar a estudiantes españoles de bachillerato las características de las principales escuelas y tendencias historiográficas. La importancia de la Historiografía en la enseñanza de la historia. El caso de la conquista de América. (Ferrari, 2013); presenta la importancia de la

historiografía en la enseñanza de la historia al analizar la visión de estudiantes secundarios argentinos de los acontecimientos sucedidos tras el 12 octubre de 1492. Hacia una alfabetización historiográfica. (Carretero & Atorresi, 2016) Cuya intención es que los estudiantes logren pensar los hechos del pasado diferenciando su propia posición, la del historiador y la de los individuos que vivieron los conocimientos.

Historiografía matancera

Matanzas, ciudad fundada a finales del siglo XVII, a lo largo de su historia ha sido privilegiada por la prolífera y destacada labor de sus historiadores. En la presente investigación el autor considera como *historiografía matancera*: la producción historiográfica; escuelas, agrupaciones o tendencias de los historiadores matanceros o aquellos cuya labor ha estado relacionada con la ciudad.

La historiografía colonial matancera de modo general, fue el resultado de una labor desarrollada por personas con gran curiosidad por la historia, aunque lógicamente carentes de una formación académica para el oficio de historiador. La rica tradición historiográfica matancera se inicia con el libro *Historia de la Isla de Cuba, y en especial de La Habana* “posee el mérito de ser...el primer libro impreso sobre Historia de Cuba”, publicado en el siglo XIX, con datos que no posee ningún otro texto, donde se aborda la toma de La Habana por los ingleses por primera vez.” (Díaz Rivas, 2009, p.17) El autor de la obra Antonio José Valdés, es reconocido como uno de los tres primeros historiadores de Cuba. Su labor “es el intento de una historia marcada por las ideas de la ilustración.” (Torres Cuevas, 2012, p.7) “el desarrollo historiográfico de la etapa, era prácticamente nulo” (Díaz Rivas, 2009, p.17) El primer trabajo sobre la historia de la ciudad se publicó de forma seriada en el periódico El Patriota, entre octubre y noviembre de 1813 por Juan Manuel O´Farrill y Herrera, bajo el título *Descripción Histórica y Geográfica del pueblo y jurisdicción de Matanzas*.

Apuntes para la Historia de la Isla de Cuba con relación a la ciudad de Matanzas se convirtió en un clásico de la historiografía matancera, primera historia de Matanzas que posee una cronología del historiador José Mauricio Quintero y Almeida.

Memorias de un matancero: apuntes para la historia de la isla de Cuba, con relación a la ciudad de San Carlos y San Severino de Matanzas de Pedro Antonio de Jesús Alfonso y

del Portillo, es la primera historia local que se publicara en territorio nacional en forma de libro. *La Historia de la conquista de La Habana por los ingleses* (1762) obra de Pedro José Patricio Guiteras Font “se considera la primera monografía sobre el tema, donde se sitúa el hecho en el marco internacional.” (Díaz Rivas, 2009, p.25) este autor “Intenta, y logra, una primera historia pedagógica para estudiantes cubanos” (Torres Cuevas, 2012, p.9)

El advenimiento de la república neocolonial marcó un estadio superior en el desarrollo de la historiografía, en 1911 se crea la Academia de la Historia de Cuba, y específicamente en Matanzas durante la segunda mitad de la década de 1930 se funda el Grupo Índice que emprendió acciones a favor de la historia de Cuba y la creación del cargo de Historiador de la Ciudad de Matanzas. Durante esta etapa se consolidó la tendencia positivista. El primer intelectual que recibe el cargo de Historiador de la Ciudad fue José Ángel Ramón Treserra y Pujadas, cuya obra *Historia de Matanzas. Introducción. Matanzas y Yucayo. Volumen I.* posee “la primicia de analizar de forma cronológica las distintas tesis planteadas por los historiadores respecto al nombre de Matanzas” (Díaz Rivas, 2009, p.41) Otra de sus obras *Reseña histórica de Matanzas* “constituye una cronología valiosa, en la que se destacan datos de la ciudad, de sus historiadores, de las guerras de independencia... es un texto importante para cualquier estudio por la seriedad con que aborda el contenido.” (Díaz Rivas, 2009, p.41) La última de las historias de Matanzas en la época neocolonial fue escrita por Francisco José Ponte Domínguez, autor del clásico de la historiografía matancera *Matanzas, biografía de una provincia.*

El triunfo revolucionario marcó un giro hacia el marxismo, lo cual permitió que comenzara a producirse una amplia y heterogénea historiografía; aunque en determinado momento el dogma y el esquema se hicieron presentes. Tras el derrumbe del socialismo en Europa del Este el espectro historiográfico comenzó a ampliarse hacia las esferas socioculturales, debido a la influencia de la historia social. Medular importancia ha tenido en el contexto matancero la historia regional y local que ha generado un considerable número de estudios de calidad que han permitido enriquecer la historiografía nacional. En este sentido lugar especial ocupa la elaboración de las historias municipales y provincial.

De gran importancia para Matanzas ha sido la labor historiográfica de Juan Francisco González García y Raúl Rubén Ruiz Rodríguez, este último considerado Padre de la

Historiografía Moderna Matancera, según Urbano Martínez Carmenate “por la primacía en el análisis sobre la abundancia ecológica (*sic*) descriptiva [...] nadie ha llegado tan lejos como él en el plano investigativo y en las propuestas metodológicas para abordar los estudios históricos en Matanzas.” (Contreras Llorca, 2011, p.32)

Las obras: *Principio y Fin del Bandidismo en Matanzas*, *Matanzas, la Atenas Heroica*, *Cronología Científico-Técnica de Ernesto Che Guevara*, *Luces de Gloria. Hitos de rebeldía en Matanzas*, entre otras evidencian la prolífera obra de Arnaldo Jiménez de la Cal, primer Doctor en Ciencias Históricas de la provincia.

La labor historiográfica de Ercilio Vento Canosa, ha sido el resultado de una investigación histórica centrada en cuestiones antropológicas y médico legales y relacionado con ello ha publicado títulos como: *La Última Morada*, primer y único estudio histórico de los cementerios de Matanzas; *La Momia de Matanzas. Un Encuentro en la Historia*, investigación sobre Margarita María Ponce de León Hereadero, único cuerpo momificado que se conserva con las técnicas del siglo XIX. *La cruz de Caguairán* reinterpreta los sucesos más polémicos relacionados con la caída en combate de José Martí el 19 de mayo de 1895.

Matanzas. La Atenas de Cuba, de Alicia García Santana es la más monumental obra historiográfica sobre la arquitectura matancera que se haya realizado. El contenido del volumen recorre el tema desde finales del siglo XVII hasta finales del XIX, súmese a todo ello un importante número de ilustraciones históricas y 750 instantáneas actuales de la autoría del destacado fotógrafo Julio Larramendi Joa.

Hacedora de la bandera cubana. Emilia Margarita Teurbe Tolón y Otero, obra de Clara Ema Chávez Álvarez tiene el mérito de haber rescatado del olvido a una personalidad imprescindible para la historia de la nación

Considerado el más importante biógrafo cubano en la actualidad, Urbano Martínez Carmenate es el autor de obras que ocupan un lugar destacado dentro de la historiografía y cultura cubanas. Dentro de sus principales destacan: *La Atenas de Cuba: del mito a la verdad*; *José Jacinto Milanés*; *Domingo del Monte y su tiempo*; *Historia de Matanzas (siglos XVI-XVIII)*; *Bonifacio Byrne*; *Nicolás Heredia*; *García Lorca y Cuba: todas las aguas*, entre otras.

Más allá de las muy meritorias obras personales, Matanzas cuenta con cuatro obras colectivas imprescindibles para abordar su historiografía, por su carácter integral. Estos trabajos son el resultado del proyecto de historias provinciales y municipales que desde 1987 dirige el Instituto de Historia de Cuba; estas son: *Matanzas, síntesis histórica municipal. Cronología histórica del municipio Matanzas; Matanzas, síntesis histórica y Síntesis histórica Provincial, Matanzas.*

Tendencias, agrupaciones y escuelas historiográficas

En la actualidad muchas son las tendencias y escuelas historiográficas existentes, por lo que a los efectos de la presente investigación se consideran válidos los siguientes requisitos para seleccionar la producción historiográfica utilizable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

- ∩ Contribuya a una mejor comprensión de los contenidos sin que ello implique la incorporación de nuevos contenidos.
- ∩ Poder ser tratado de manera clara, vívida y sencilla, acorde a las características sicopedagógicas de los estudiantes y el desarrollo de sus habilidades y capacidades.
- ∩ Poseer una carga emocional para influir en las esferas cognitiva, afectiva y comportamental.
- ∩ Tenga valor educativo que permita estimular la formación de sentimientos patrios.
- ∩ Que favorezca el desarrollo de la creatividad, la reflexión, y el pensamiento crítico en los estudiantes.
- ∩ Facilite desentrañar los diferentes modos de concebir y escribir la historia.
- ∩ Generar habilidades en los estudiantes para analizar y comparar interpretaciones historiográficas sobre un mismo hecho histórico

Atendiendo a los criterios antes expuestos a continuación se relacionan las tendencias, corrientes o escuelas historiográficas seleccionadas para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, y se realizarán algunas consideraciones entorno a estas. Además, se mencionan a modo de ejemplo algunas obras de historiadores matanceros que en alguna medida responden o coinciden con sus premisas

básicas. Es necesario aclarar que en las mismas pueden estar representadas más de una tendencia, corriente o escuela, aunque predomine la señalada.

El Marxismo. Surgido en los años 40 del siglo XIX, creado por Karl Marx (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895). Es una concepción materialista de la historia que muestra la evolución humana mediante etapas de progreso definidas por la naturaleza de las relaciones de producción. El método de análisis es la dialéctica. Cada etapa histórica genera contradicciones internas provocadas por la explotación de una clase social sobre otra, que a la larga llevaban a su superación dando lugar a un nuevo modo de producción. El marxismo tiene una profunda influencia en la práctica historiográfica y un carácter supranacional, con principios comunes, aunque no deja de presentar variaciones nacionales, gozando de gran heterogeneidad. Lo concluyente del materialismo no es su énfasis en lo económico, sino en la totalidad, elemento este que implica la comprensión de la sociedad en forma global. Es la tendencia historiográfica que sustenta la investigación y enseñanza de la Historia de Cuba, tiene como finalidad elevar la conciencia y el desarrollo del pensamiento histórico de los estudiantes, como vía para su identificación con lo mejor de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano y la construcción de un futuro próspero y sostenible. Permite demostrar la necesidad histórica de la construcción del socialismo, así como el papel creciente de las masas populares en la historia en interrelación con las personalidades, en particular con la del Comandante en Jefe Fidel Castro. Obras de la historiografía matancera: “*Matanzas. Surgimiento y esplendor de la plantación esclavista. 1793-1867*” de Raúl Rubén Ruiz Rodríguez; “*Apuntes para la historia del movimiento comunista obrero y campesino en Matanzas 1869-1958*” de Pedro Osvaldo Torres Molina; “*Matanzas de rojo y negro. 1952-1958*” de Clara Ema Chávez Álvarez.

Escuela de los Annales. Surge en Francia en 1929 junto a la revista *Annales*, fundada por Lucien Febvre (1878-1956) y Marc Bloch (1886-1944). Se divide en etapas o generaciones. La primera generación propuso una concepción de la historia distinta a la que le había antecedido, combinando la historia, la geografía, y la sociología. Defendía una ampliación en los temas de estudio de la historia, y rechazaba el énfasis predominante en la política, la diplomacia, y los hechos bélicos. La segunda generación se definió por el trabajo de Fernand Braudel (1902-1985). Innovó el campo de la historia al introducir, en

la explicación de los hechos históricos, las "duraciones" (la corta, la mediana y la larga duración). La metodología ofrecida se fundamenta en la integración del espacio y la geopolítica en el discurso histórico; a partir de lo cual configura un discurso funcionalista en el que el papel del individuo es reducido al mínimo posible. Tercera generación, se distingue por su heterogeneidad y estuvo conducida por Jacques Le Goff (1924) y Pierre Nora (1931). Estos historiadores inventaron un término, "La Nueva Historia", para clasificar a su propia producción, en un intento de marcar la novedad historiográfica que suponían, intenta responder a nuevas preguntas a un público más amplio, interiorizando métodos de la antropología. Reaparece el interés por el acontecimiento, por la historia política, el redescubrimiento de la historia de las mentalidades y de las representaciones, por la historia total. Recibieron críticas por la multiplicación desordenada de los objetos de investigación.

Ofrece la oportunidad de enseñar haciendo uso de las más variadas interpretaciones de la historia y de relacionar este conocimiento con el presente. Al introducir en la explicación de los hechos históricos, las "duraciones" (la corta, la mediana y la larga duración) y poner énfasis en las conexiones entre los diferentes tiempos históricos, permite demostrar una de las tesis centrales de la Historia de Cuba la que afirma que la Revolución Cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días, aunque debe evitarse el error de reducir el papel del individuo. Obras de la historiografía matancera: *"La Momia de Matanzas: Un Encuentro en la Historia"* Y *"La cruz de Caguairán"* de Ercilio Vento Canosa; *"Los cabildos africanos y sus descendientes en Matanzas. Siglo XIX y primera mitad del XX"* de Martha Silvia Escalona Sánchez.

La historia local. Su origen se remonta a la antigua Grecia, pues los historiadores privilegiaban las referencias a su propia polis. Ha sido definida como el estudio del pasado de cualquier unidad local significativa que se desarrolla como comunidad dentro de un contexto propio. En este sentido, tal definición supone claramente la superación de la concepción tradicional de la misma —pintoresquismo, anecdotismo, etc. del erudito o cronista local—, para prestar atención preferente a las pautas de regularidad, a los problemas globales de las comunidades locales (Zuluaga, 2006, p.2).

Esta tendencia historiográfica ha recibido una constante atención dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia en el sistema educativo cubano. Insertar la historia local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba constituye una prioridad en todos los niveles educativos. La misma ha motivado un sinnúmero de polémicas e investigaciones teórico-metodológicas, así como el diseño e implantación de actividades en la práctica educativa. Obras de la historiografía matancera: “*Memorias de un matancero: apuntes para la historia de la isla de Cuba, con relación a la ciudad de San Carlos y San Severino de Matanzas*” de Pedro Antonio de Jesús Alfonso y del Portillo; “*Historia de Matanzas. Introducción. Matanzas y Yucayo. Volumen I*” de José Ángel Ramón Treserra y Pujadas; “*Matanzas, síntesis histórica*” de Arnaldo Jiménez de la Cal, Urbano Martínez Carmenate, Carlos Roque García y Raúl Ruiz Rodríguez.

Historia familiar. Parte importante de la historia social, que “se ocupa del estudio de la familia, las relaciones sociales entre sus miembros, sus costumbres, cultura material, nivel de conciencia, integración interna y relaciones con la comunidad en un contexto histórico nacional e internacional.” (Reyes González, 1999, p.32)

Permite motivar el conocimiento de la historia en los estudiantes al ser sus familiares y él mismo en definitiva el objeto de estudio. Al ser la familia la célula básica de la sociedad el estudio de su historia deja entrever procesos más complejos en el devenir de la localidad, la región, el país o el mundo. De igual forma ofrece la posibilidad de emplear el método del historiador y articular esta tendencia con otras como la historia local, de las mujeres, la vida cotidiana y el tiempo presente. Obras de la historiografía matancera: “*La familia Guiteras: síntesis de cubanía.*” de Arnaldo Jiménez de la Cal; “*José Jacinto Milanés*” de Urbano Martínez Carmenate; “*La edad de la luz. Estudio biográfico de José Ramón Guiteras y Gener*” de Juan Francisco González García.

Historia de las mujeres. De reciente surgimiento, vinculada en sus orígenes al movimiento feminista. Rescata y hace visible el papel que las mujeres han tenido a lo largo de la historia y le da el coprotagonismo que les ha sido negado en muchas sociedades. Que se considere “el estudio de la historia de las mujeres no significa hiperbolizar este contenido, sino asumir que este contenido se debe abordar en su relación con la historia de los hombres, como una historia total” (Infante, 2008, p.62) En el programa de la

asignatura Historia de Cuba del Nivel Medio Superior, aun cuando esta tendencia se ha hecho cada vez más presente, la misma se limita a la valoración del papel de la mujer en los distintos momentos del proceso revolucionario cubano y al papel protagónico desempeñado por algunas féminas dentro del mismo. Obras de la historiografía matancera: *“Hacedora de la bandera cubana. Emilia Margarita Teurbe Tolón y Otero”* de Clara Ema Chávez Álvarez; *“La mujer en la revolución de Cuba”* y *“Derecho al sufragio político de la mujer cubana”* de Francisco José Ponte Domínguez.

Historia de la vida cotidiana. Es una tendencia historiográfica cuya investigación procura centrarse en el modo de vida de los individuos, más allá de los grandes hechos, que habitualmente son los que se presentan en la historiografía convencional. Intenta superar, la insistencia en las fuentes documentales. Permite demostrar “el carácter multidimensional de los hechos históricos, desde la valoración del papel activo del sujeto en la historia, sintiéndose él mismo como parte de esta.” (Palomo, 2001, p.45) Es interesante para los estudiantes al constatar que la historia no solo son los grandes acontecimientos políticos, y militares, pues también puede expresarse en elementos objetivos como la arquitectura, los oficios, los instrumentos de trabajo, la ropa, la alimentación; y subjetivos como la sociabilidad, el amor, la sexualidad, el honor o el gusto. Entre otras ofrece la sugestiva oportunidad de que los estudiantes comparen las características de la vida actual con la de otros momentos históricos. Obras de la historiografía matancera: *“La sexualidad entre los aborígenes de Cuba.”* de Ercilio Vento Canosa; *“La vida en Matanzas. Cuadro de Costumbres Cubanas”* de Emilio Blanchet Bittón; *“Las leyendas de Simpson.”* de Israel Marcos Moliner Rendón.

Historia del tiempo presente. De reciente creación, se diferencia del periodismo que se ocupa también de la narración de la actualidad, por la aplicación de la metodología propia de la ciencia histórica. El problema de la objetividad es el que más fácilmente puede afectar al historiador de la historia del tiempo presente. “La historia se acelera y ya no podemos aspirar a comprender las cosas pasado el tiempo, con el obligado reposo de las fuentes en los archivos, con el uso de métodos críticos para interpretar los textos y la información. Tiene que ser ahora, hoy mejor que mañana, aunque eso pueda conducir a una versión mutilada y deformada de los hechos.” (Casanova, 2010, p.5)

Esta tendencia no ha significado una preocupación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en el Nivel Medio Superior, lo cual contradice el hecho de que en la asignatura Historia Contemporánea y de América se preste especial atención a esta tendencia en los denominados Debates de Actualidad. Este tipo de historia posee la potencialidad de cautivar la atención de los estudiantes al constituir la actualidad una preocupación constante de los mismos; súmesele a ello que conocer a profundidad la realidad de la Cuba actual resulta esencial para transformarla y preservar así la continuidad de la Revolución. Obras de la historiografía matancera: *“El regreso de la hacedora de la bandera cubana”* de Clara Ema Chávez Álvarez; *“40 Años de la Educación Superior en la provincia. Su evolución histórica en 3 universidades”* de Roberto Andrés Verrier Rodríguez; *“Hallan restos de barcos naufragados cerca de Matanzas”* de Ercilio Vento Canosa.

De suma importancia es advertir que obviar las potencialidades de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia favorecerá la prevalencia del tan recurrente positivismo, que no solo llega a la enseñanza de la historia como tendencia historiográfica, sino además mediante la pedagogía. Por ello la “Didáctica de la historia precisa abrirse a los nuevos paradigmas historiográficos. Ahora en el siglo XXI se precisa una historia global, transdisciplinar, que aborde el conjunto, que dé voz a grandes y pequeños, que supere los viejos esquemas y modelos historiográficos.” (Momtaña Comchia, 2013, p.6)

De modo general el conocimiento y utilización de estas tendencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba debe conllevar a “proporcionar información y pruebas acerca de cómo distintas posiciones historiográficas ofrecen distintas versiones de la historia.” (Carretero & Atorresi, 2016, p.3) esto permite desarrollar el debate y la toma de partido por parte de los estudiantes. Se puede afirmar que de modo general existe cierto consenso acerca de que “en la etapa preuniversitaria, una de las mejores herramientas para mostrar al alumnado... la lectura diversa de la historia, es enseñarles cuáles han sido las distintas escuelas y tendencias historiográficas.” (Millares Martínez, Molina Puche, & Ortuño Molina, 2010, p.113)

Por otra parte, Millares Martínez & Belmonte Espejo, refiere “Si queremos innovar y mejorar la enseñanza de la historia, la historiografía tiene mucho que aportar, sobre todo

algunas de sus tendencias más innovadoras que tienen un alto grado de transferencia didáctica.” (Millares Martínez & Belmonte Espejo, 2017, p.8)

La utilización de la historiografía permite enriquecer los fundamentos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, desde los referentes siguientes:

Filosófico: devela cómo las distintas visiones de la comprensión del mundo impactan en el fin que persiguen los historiadores.

Ideológico: facilita el aprovechamiento de las potencialidades ideopolíticas, la toma de partido ante obras historiográficas; todo ello sustentado en la Ideología de la Revolución

Cubana

Epistemológico: explicita el enfoque clasista de la historia, asumiendo la objetividad y contextualización para analizar los acontecimientos, potenciando la utilización del método del historiador y desarrollando un modo de razonar histórico.

Sociológico: comprende la sociedad como marco de acción de los estudios históricos, contribuir a la formación patriótica, revolucionaria e internacionalista de los educandos, y desarrollar sentimientos de pertenencia e identidad.

Psicológico: potencia la motivación intrínseca hacia el aprendizaje, aprovecha el factor emocional y genera el protagonismo en la clase.

Axiológico: fomenta la educación en valores, desarrollar capacidades valorativas acorde a un elevado sentido ético y apegado a la verdad histórica.

Pedagógico: promueve una enseñanza práctica, vivencial, y reflexiva.

Didáctico: privilegia el enfoque interdisciplinario y el aprendizaje desarrollador.

En el ámbito del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador la utilización de la historiografía van mucho más allá de la idea de que es fuente del conocimiento histórico, al constituir también un modelo didáctico que se interrelaciona con:

El **objetivo**, que al poseer un carácter rector y reflejar las intencionalidades o fines a alcanzar posibilita dirigir la utilización de la historiografía, a la vez que esta le imprime un carácter activo y motivacional desde sus posibilidades vivenciales y probatorias. El **contenido**, sin incrementar la cantidad a aprender por los estudiantes, permite hacerlos

más vívidos y creíbles, a la vez que refrenda el desarrollo de las habilidades. Los **métodos**, la utilización del método del historiador “simulado en el ámbito didáctico, lo que supone el entrenamiento en la capacidad de análisis, inferencia, formulación de hipótesis, etc. Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno.” (Prats, 2001, p.15) Por ello, es necesario “propiciar que los alumnos "recorran" en condiciones docentes, en alguna medida, el camino que siguió el investigador, se sientan de alguna manera en su lugar y "descubran" por sí mismos. (Díaz Pendás, Leal García, Romero Ramudo, Pérez González, & Rodríguez Ben, 2006, p.59)

Los **medios de enseñanza**, como apoyo a lo que se informa oralmente o mediante una conversación heurística, también como fuente para el trabajo independiente de los estudiantes.

La **bibliografía**, resulta conveniente para elevar el nivel de conocimientos de los estudiantes y que estos se adiestren en el empleo de fuentes diferentes al libro de texto. La utilización de la historiografía en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba permite el aprovechamiento de sus potencialidades en tanto:

- ☞ Privilegia un enfoque integral de la enseñanza de historia, que percibe al hombre en sus relaciones con la sociedad.
- ☞ Defiende el carácter heurístico en la docencia con una intención desarrolladora.
- ☞ Promueve métodos que contribuyan a problematizar el contenido objeto de estudio no solo estimulando el interés, sino desarrollando del pensamiento crítico. Estimula la indagación, la búsqueda, y la reflexión, para exponer en la clase los resultados de sus hallazgos.
- ☞ Fomenta la utilización del vocabulario técnico de la ciencia histórica para enunciar los hechos y procesos históricos.
- ☞ Actualiza su sistema de contenidos desde los avances de la ciencia histórica.
- ☞ Destaca el papel de las fuentes del conocimiento histórico de la localidad como parte del sistema de medios de enseñanza.
- ☞ Potencia el uso del método del historiador y el modo de razonar histórico.

Los elementos expuestos con anterioridad demuestran la conveniencia de que los profesores utilicen la historiografía como guía útil y puntal necesario para actualizar y dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia.

Consideraciones finales del capítulo

La superación profesional posgraduada tiene un fundamento histórico legal, se sustenta en la formación permanente, y se dirige al desarrollo profesional y humano de los profesores para reflexionar sobre su práctica educativa, transformarla y transformarse a sí mismo. La misma permite dar respuesta a las principales exigencias de la sociedad y la escuela cubana actual. La superación de los profesores de historia en temas historiográficos aporta en el orden cognitivo, afectivo y comportamental, lo cual enriquece significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, siempre que se asuma en toda su integralidad.

CAPÍTULO 2. LA SUPERACIÓN DE LOS PROFESORES DE LA ESCUELA PROVINCIAL PEDAGÓGICA DE MATANZAS EN LA UTILIZACIÓN DE LA HISTORIOGRAFÍA MATANCERA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZAAPRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA: DIAGNÓSTICO, PROGRAMA Y CONSTATAción

En este capítulo se ofrece el diagnóstico del estado actual de la superación de los profesores de la historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, se determinan las acciones a integrar en un Programa de superación y se exponen los resultados de la valoración teórica y práctica del programa.

2.1 Estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas

La caracterización del estado actual de la superación de los profesores de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, exigió definir la variable, establecer sus dimensiones y sus correspondientes indicadores.

La **variable**, *superación profesional de los profesores de historia para la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba*, entendida como: los conocimientos, habilidades; emociones, sentimientos, valores éticos y modos de actuación que propician la elevación de la preparación y desempeño del profesor para utilizar la historiografía en las clases de Historia de Cuba.

Dimensión cognitiva: expresa el nivel de conocimientos, habilidades y creatividad a alcanzar, en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Los indicadores de esta dimensión son:

- I. Nivel de conocimientos relacionados con la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- II. Nivel de desarrollo de habilidades en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- III. Nivel de creatividad en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Dimensión afectiva: expresa el nivel de desarrollo de emociones y sentimientos a alcanzar, en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Los indicadores de esta dimensión son:

- I. Nivel de disposición positiva hacia el conocimiento de la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- II. Nivel de desarrollo de sentimientos de satisfacción y orgullo hacia la superación relacionada con la historiografía matancera y su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Dimensión comportamental: se expresa en los valores éticos y modos de actuación a alcanzar, en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Los indicadores de esta dimensión son:

- I. Nivel de demostración de valores éticos que expresan una plena conciencia de la importancia de la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

- II. Nivel de implicación y compromiso con las actividades relacionadas con el conocimiento de la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- III. Nivel de capacidad para identificar, valorar y superar los errores cometidos en el desarrollo de las actividades relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Para su constatación se delimitaron tres niveles: alto, medio y bajo.

Esencial en el análisis del estado actual es la caracterización del colectivo de profesores que imparte la asignatura, que se distingue por tener dos especialidades de procedencia: Marxismo Leninismo e Historia y Educación Primaria, con poca experiencia en el Nivel Medio Superior.

Durante el segundo semestre del curso escolar 2015-2016, en la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas siete profesores impartieron la asignatura historia, de ellos el 71% son graduados de la especialidad de Marxismo Historia y un 29% son profesores de Primaria; significativo es que alrededor del 57% del total de profesores tiene entre cero y cinco años de experiencia en el Nivel Medio Superior. De los siete profesores, el 42 % posee la categoría académica de máster (dos en Educación Primaria y uno en Educación Superior) y el 28 % cursa la Maestría en Didáctica de las Humanidades. En la caracterización del estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas, se utilizaron los siguientes instrumentos:

- ☞ Revisión del perfil del egresado y de las escuelas pedagógicas
- ☞ Revisión del programa de la asignatura, la propuesta de mejora realizada por el Ministerio de Educación como parte del tercer perfeccionamiento de la educación cubana y el libro de Historia de Cuba.
- ☞ Entrevista a la jefa de departamento y subdirectora docente.
- ☞ Observación a clases de la asignatura Historia de Cuba.
- ☞ Entrevista a los profesores visitados.
- ☞ Entrevista grupal a profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba.

A continuación, se presenta una síntesis del análisis y la interpretación de los datos recopilados con la aplicación de los instrumentos antes precisados.

La revisión de documentos normativos con el propósito de determinar el lugar de la historiografía en cada caso; proporcionó los resultados siguientes:

☞ Revisión del perfil de egresado de las escuelas pedagógicas (Anexo 1), no hace alusión a la historiografía, pero sí expresa la necesidad de formar un profesional “revolucionario, martiano y fidelista, comprometido con los principios de la Revolución y de la Política Educacional cubana; caracterizado por un profundo sentido humanista, identidad profesional y responsabilidad” (Ministerio de Educación, 2010, p.1), a lo cual contribuye la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Historia de Cuba.

☞ El programa de asignatura y la propuesta de mejora realizada por el Ministerio de Educación como parte del tercer perfeccionamiento de la educación cubana. (Anexo 2) La asignatura Historia de Cuba se imparte en ambos semestres del segundo año y en el primero del tercer año, los conocimientos están organizados en seis unidades. El estudio confirmó que de forma explícita no hacen alusión a la historiografía, aun cuando es posible utilizarla para lograr determinado objetivo o abordar cierto contenido. En cuanto a las orientaciones metodológicas, se limitan a indicar la necesidad de utilizar las fuentes del conocimiento histórico de la localidad.

☞ El libro de texto a diferencia del programa, explicita la historiografía al finalizar cada capítulo (excepto el cuatro), pues se hace referencia a la producción historiográfica como parte del “Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba” en cada período. Además, la historiografía está presente cuando se citan o referencian diversos libros de historia como parte del contenido del volumen.

☞ La entrevista con la subdirectora docente del centro y la jefa del Departamento Humanidades I (Anexo 3), demostró que la superación posgraduada de los profesores ha estado centrada en elementos pedagógicos, psicológicos y didácticos por lo cual los relacionados con las ciencias objeto de enseñanza son escasamente abordados. Expresaron que hace más de cinco años en el centro no se ofrece ninguna acción de superación expresamente destinada a los profesores de esta especialidad, con excepción del curso televisivo “Historia y culturas cubanas” cuya impartición fue orientada por el Ministerio de Educación. Consideraron importante y necesario el desarrollo de acciones de

superación relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, ello contribuye a elevar preparación de los profesores de historia y la calidad de las clases que imparten. Reconocieron carácter inédito de la historiografía dentro de los temas de superación en el centro y propusieron la realización de un curso de posgrado.

☞ Observación a clases de la asignatura Historia de Cuba (Anexo 4). Se observaron seis clases impartidas por cuatro profesoras, de ellas dos másteres. Mediante esta vía fue posible constatar una baja utilización de la historiografía matancera aun cuando las clases presentaban oportunidades con este fin. En los escasos momentos en que fue utilizada se realizó mediante la lectura de citas y como bibliografía para el estudio independiente.

☞ Entrevista a los profesores visitados (Anexo 5), con el objetivo de conocer sus criterios sobre la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Los profesores consideraron el desconocimiento y la falta de orientación como las principales razones para utilizar o no la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba; opinaron que no proyectan de forma consciente actividades con este fin. A pesar de ello, una vez que se le ofrecieron los argumentos suficientes opinaron que la utilización de la historiografía matancera contribuye al aprendizaje de la Historia de Cuba por parte de los estudiantes.

Los mismos afirmaron que en el trabajo metodológico de la escuela se centra solamente en elementos de tipo docente metodológicos de carácter general, por lo cual no se ha abordado la utilización de la historiografía.

En cuanto a las acciones de superación desarrolladas que le permitan elevar su nivel de preparación sobre el tema afirman que hace más de cinco años que no se realizan actividades de posgrado dirigidas a los profesores de historia.

☞ En entrevista grupal con los profesores, de manera general se evidenciaron los siguientes resultados:

Los profesores se muestran interesados en utilizar la historiografía matancera, pero sus conocimientos de historia local son limitados y se restringen fundamentalmente a los temas presentes en la “Selección de contenidos mínimos de historia local para la enseñanza preuniversitaria”, y los regularmente abordados en los medios de

comunicación locales. Por ejemplo: solo mencionan libros, artículos, programas de radio y televisión de los Dr. Arnaldo Jiménez de la Cal y Ercilio Vento Canosa. A esto se suma la poca participación en actividades de superación, pues las proyectadas no son de su interés en tanto se refieren a temas docente-metodológicos ya conocidos por ellos.

Los profesores expresaron tener conocimientos muy limitados sobre historiografía matancera y afirmaron no tener proyectada de forma consciente ninguna actividad para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Expresaron que poseer estos saberes tiene ventajas importantes, y por ello no se sienten satisfecho de sus conocimientos sobre el tema.

En cuanto al papel de la superación en relación con su nivel de conocimientos consideran que es limitado ya que en el centro hace más de cinco años que o se realiza ninguna de actividad de posgrado dirigida específicamente a los profesores de historia, aunque ello no ha impedido que algunos profesores hayan participado en el posgrado “Retrato de ciudad” y otros estén participando en el diplomado “Historia local, educación patrimonial y matancera”. De igual forma creen necesario el desarrollo de acciones de superación relacionados con este tema, la propuesta más reiterada fue la realización de un curso de posgrado, aunque también se mencionaron otras.

Atendiendo a las dimensiones e indicadores establecidos por el autor como parte de la operacionalización de la variable se formulan las siguientes conclusiones acerca del estado actual de la superación de los profesores de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba:

☞ La dimensión cognitiva se caracterizó por insuficientes conocimientos y valoraciones acerca de la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba; demostrando un limitado desarrollo de las habilidades para interactuar con los diferentes textos historiográficos y bajo nivel de creatividad.

☞ En la dimensión afectiva se manifestaron emociones, sentimientos de satisfacción y orgullo, así como disposición positiva por el conocimiento de la historiografía

matancera que le permita utilizarla en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

☞ La dimensión comportamental manifestó la posición ética de los profesores ante la profesión y la superación que expresan que no existe plena conciencia de la importancia de la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, sin embargo, se observan dificultades en torno al nivel de implicación en las actividades y en la capacidad para identificar, valorar y superar los errores cometidos.

El estado actual de la superación en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba indica la pertinencia de un programa como resultado científico con esta finalidad.

2.2 Programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas

El programa como resultado científico ha sido escasamente abordado, en la investigación educativa, aunque en los últimos años ha comenzado a hacerse presente. En este sentido, el autor estudió detalladamente las ideas sistematizadas en trabajos de E. Salmerón Reyes y O. Quintana Castillo, quienes conceptúan el programa como resultado científico, de la siguiente forma

“conjunto de acciones planificadas, sistemáticas, orientadas a la solución de problemas en la práctica educativa, dirigidas a complementar un objetivo determinado en cuyo diseño, ejecución y evaluación debe estar implícita la transformación del objeto de la investigación en un contexto determinado”. (Salmerón Reyes & Quintana Castillo, 2009, p.12)

Cuando se hace referencia al término acciones estas pueden entenderse como los procesos encaminados a la obtención de objetivos parciales que responden a la transformación del objeto del programa.

Estas consideran como requerimiento indispensable para la elaboración y presentación del programa “la obtención de nuevos elementos, anteriormente desconocidos, lo que

permitirá tener un conocimiento más profundo del objeto de estudio, incidiendo en la solución del problema planteado a través, precisamente de la transformación de este objeto.” (Salmerón Reyes & Quintana Castillo, 2009, p.11). El resultado propuesto cumple con este punto de partida, pues la inclusión de un programa de superación para los profesores de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, constituye una novedad y contribuye al perfeccionamiento de la realidad educativa.

Entre las características que distinguen al programa de superación como resultado científico se encuentran:

- ∩ Carácter objetivo, responde a un contexto determinado.
- ∩ Enfoque sistémico, sus componentes mantienen una forma lógica y coherente una constante de interacción.
- ∩ Carácter flexible, abierto y dinámico, se adecua a las condiciones concretas de contexto en que se pone en práctica. Permite incorporar elementos que lo enriquezcan; o controlar los que obstaculizan transformar el objeto.
- ∩ Adopción de una tipología específica, permite centrar los esfuerzos en el objeto de transformación.
- ∩ Carácter eminentemente práctico, pues su principal incidencia es la transformación del objeto de la práctica educativa. (Salmerón Reyes & Quintana Castillo, 2009, p.15) Es importante señalar que el programa como resultado científico asume su tipología en dependencia del a) “Contexto o ámbito concreto en que se aplicará y b) la especificidad del objeto.” (Salmerón Reyes & Quintana Castillo, 2009, p.15)

El programa va dirigido al contexto de la Educación de Posgrado, mientras el objeto se circunscribe a la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba; se determinó su tipología como programa de superación profesional. Un elemento a destacar es que la superación profesional ha sido ampliamente abordada en la investigación educativa, pero la utilización del programa como resultado científico con este fin aún es limitada.

El Programa de superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, está estructurado en: 1. Introducción, 2. Objetivo general, 3. Fundamentación, 4. Componentes estructurales, 5. Evaluación.



Fuente: Elaboración propia, 2016.

El Programa propuesto posee tres componentes básicos alrededor de los cuales se estructuran, e interrelacionan dialécticamente las acciones en función de lograr los objetivos del programa.



Fuente: Elaboración propia, 2016.

Presentación del programa como resultado científico de la investigación

Historiografía matancera: programa de superación para los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas

Introducción

En Cuba, la superación de los profesores de historia es una preocupación, en tanto la educación de las nuevas generaciones decide en gran medida la continuidad de la Revolución. Esta situación debe afrontarse con el conocimiento de lo mejor de la producción historiográfica del pueblo cubano, que es un arma de alcance mayor por su autenticidad, originalidad y ser síntesis de la más genuina cultura de resistencia. No se trata de vivir confinado en el pasado, sino de asumir sus lecciones para afrontar el presente y proyectar el futuro.

Objetivo general

Contribuir a la superación de los profesores de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Fundamentación

El Ministerio de Educación ha planteado la necesidad de aumentar la preparación de los profesores, lo cual propicie un proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de calidad que permita acercar a los estudiantes a procesos, hechos y personalidades de forma vivencial y creíble a partir de la utilización de elementos probatorios.

Los imperativos antes expuestos hacen pensar en la necesidad de preparar a los profesores en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

En el Nivel Medio Superior la utilización de la historiografía en las clases de la asignatura Historia de Cuba no se orienta explícitamente, aunque está presente en el programa de la asignatura, las orientaciones metodológicas y el libro de texto.

La historiografía aporta a la superación de los profesores de historia en el orden cognitivo, afectivo y comportamental, lo cual enriquece significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, siempre que se asuma en toda su integralidad. En estrecha

relación con lo expuesto anteriormente están los fundamentos que sustentan el presente programa:

Filosóficos: Toma como base la filosofía dialéctico materialista, en especial la teoría Marxista- Leninista del conocimiento como metodología general de investigación de los problemas que tienen lugar en la sociedad y la escuela, así como para la construcción y reconstrucción de nuevos saberes.

Sociológicos: La sociedad condiciona el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de los requerimientos que esta plantea a la escuela en función de preparar al hombre para la vida. De ello se deriva el reto profesional que tienen los docentes para responder constantemente a los problemas y demandas sociales, lo cual presupone la superación permanente.

Epistemológicos: la dialéctica materialista para descubrir la naturaleza de los conocimientos sobre la historiografía, permiten la vinculación significativa con los contenidos de otras disciplinas y posibilita que el trabajo interdisciplinario.

Psicológicos: los presupuestos de la psicología de orientación marxista y el enfoque histórico – cultural tienen en cuenta la cultura como un producto de la vida y actividad social, importancia de las vivencias, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo en la formación de la personalidad del profesional de la educación.

Didácticos: la concepción del aprendizaje desarrollador y el enfoque interdisciplinario, basado en las características del proceso de enseñanza-aprendizaje en el posgrado.

Pedagógicos: la comprensión de la pedagogía como ciencia que integra los saberes de las demás ciencias que aportan al conocimiento del hombre para abordar la complejidad de su objeto de estudio: la educación; así como el papel de la práctica educativa y su vínculo con la teoría y la necesaria interacción de instrucción, educación y desarrollo. El conocimiento de investigaciones y experiencias pedagógicas de avanzada en correspondencia con los cambios educativos que están teniendo lugar en la actualidad poseen una importancia medular para la superación profesional.

Componentes estructurales

Área I- Diagnóstico

Dirigida a constatar las necesidades de superación se propone la aplicación de métodos y técnicas de investigación similares a los empleados en el epígrafe 2.1: la encuesta, la entrevista y la observación a clases. Los resultados permiten diseñar un programa que responda a las necesidades de superación. **Área II- Planeación de las acciones a desarrollar**

En esta área se determinaron y seleccionaron las acciones a desarrollar, cuya planificación y organización fueron esenciales en los propósitos de conformar una propuesta coherente, donde las acciones se complementan, y se aseguran las condiciones concretas para ello. Es necesario esclarecer que atendiendo a las particularidades de cada acción se establecen sus componentes.

Acción 1: Curso de superación: “La Historiografía matancera y su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.”

Objetivos

1. Demostrar conocimientos acerca de las características de las principales escuelas y tendencias historiográficas y la producción historiográfica matancera
2. Demostrar su comprensión acerca de importancia de la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Métodos: Explicativo ilustrativo, elaboración conjunta, trabajo independiente.

Medios: Fotos, videos, audios, fuentes historiográficas.

Plan temático

Tema Introductorio: Introducción a la historiografía. 2 horas

Objetivo: Explicar los conocimientos esenciales acerca de la historiografía.

Contenidos

¿Qué podemos considerar como historiografía? ¿Cuándo y dónde surgió? ¿Cómo se ha desarrollado?

Tema I: Principales escuelas y tendencias historiográficas. 10 horas

Objetivo: Caracterizar las principales escuelas y tendencias historiográficas, demostrado las diferentes interpretaciones que proponen de la historia.

Contenidos

La historiografía marxista. La Escuela de los *Annales*. La historia local. Historia familiar. Historia de las mujeres. Historia de la vida cotidiana. Historia del tiempo presente. Otros enfoques. (Historia a debate, historia de las mentalidades, historia ambiental, historia oral, la historia contrafactual)

Tema II. La producción historiográfica matancera. 12 horas

Objetivos: Caracterizar la producción historiográfica matancera, en cada una de sus etapas.

Contenidos

La historiografía matancera durante la Colonia. La historiografía matancera durante la Neocolonia. La historiografía matancera durante la Revolución. La historiografía matancera en la actualidad.

Tema III. La utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en Cuba. 20 horas

Objetivo: Demostrar la importancia de la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en Cuba.

Contenidos

La Historiografía y su relación con la enseñanza de la Historia en Cuba. La historiografía en el programa de la asignatura Historia de Cuba. La historiografía en el libro de texto de Historia de Cuba. La historiografía, importancia de su utilización de en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. La historiografía, su relación con los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Evaluación 4 horas

Se propone un taller integrador final para evaluar cómo es posible utilizar la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia.

Total de horas: 48 horas equivalentes a 1 crédito académico.

Habilidades generales

Caracterizar, explicar, valorar, comparar, demostrar, ubicar, exponer de forma oral, escrita y gráficamente el contenido.

Habilidades de trabajo con las fuentes del conocimiento histórico

- ↳ Análisis documental
- ↳ Crítica de las fuentes.
- ↳ Localización bibliográfica y procesamiento de información.
- ↳ Elaboración de fichas bibliográficas y de contenido, resúmenes e informes tablas.
- ↳ Utilización de la entrevista histórica y el testimonio.
- ↳ Utilización de los recursos informáticos.

Valores

Patriotismo, antimperialismo, dignidad, humanismo, solidaridad, honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, justicia.

Evaluación

La evaluación es parte intrínseca de cada actividad, sistemática y variada en cuanto a técnicas utilizadas y tomará en cuenta la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación. Se debe diseñar atendiendo a:

- ↳ Vías: observación, control con calificación.
- ↳ Tipos: frecuente, parcial y taller integrador final.
- ↳ Formas: oral, escrita y otras que la creatividad y condiciones del curso las propicien como fotografías, posters, etc.
- ↳ Técnicas: preguntas, fichas, cuadros, informes, resúmenes, ponencias, esquemas, reproducciones y mapas conceptuales.

Bibliografía básica

Almodóvar Muñoz, C. (1986). *Antología crítica de la historiografía cubana. Período Colonial*. La Habana: Pueblo y Educación.

Díaz Guzmán, R., & Álvarez Suárez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.

Díaz Rivas, A. (2009). *Historiadores Matanceros*. La Habana: Editora Historia.

Millares Martínez, P., Molina Puche, S., & Ortuño Molina, J. (2010). *La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia*. Murcia: Editorial GEU.

Pérez Cruz, F. J. (2008) *Apuntes sobre la historiografía de la revolución cubana. Reflexiones a 50 años*. Editora Historia: La Habana.

Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.

Reyes, J. (1999). *La Historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Rodríguez Ben, J. A. (2015). *Apuntes sobre la enseñanza oficial de la Historia de Cuba. (1842-1958)*. La Habana: Pueblo y Educación.

Santana Montes de Oca, A. (2017) *Plataforma web para utilización de la historiografía matancera en el PEA de la Historia de Cuba*.

Bibliografía complementaria o de consulta

Addine Fernández, F. (2004) *Didáctica: teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Díaz Pendás, H. (2002) *Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás H. (2006) *Sobre la Historia y otros temas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica*. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Infante, Y. (2008) *Concepción didáctica para el tratamiento a la historia de las mujeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.

Palomo, A. (2001) *La Historia del hombre común como vía para desarrollar el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica*

con su contexto social. Holguín: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Reyes, J. (1999) *La Historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Orientaciones metodológicas

Este curso se impartirá preferiblemente en el primer semestre, la mayor parte del tiempo debe dedicarse al aprendizaje colaborativo donde se procurará la reflexión y el debate; mientras que las formas no presenciales propiciarán la indagación científica y la independencia cognoscitiva.

El conocimiento detallado y la fuerza emocional, el ejercicio de la crítica y el respeto a las opiniones diversas, deben acompañar los encuentros donde el profesor, desarrolle la explicación, argumentación o valoración, estimulando la curiosidad intelectual y la educación de los sentimientos desde una perspectiva humanista basada en el pensamiento marxista y martiano, fundamento de la educación cubana.

Asimismo, se trabajará por el logro de un enfoque integrador en la concepción de los objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización de la docencia y evaluación, y se tomará como apoyo esencial para su desarrollo la plataforma web como parte de la aplicación de las tecnologías de la informática y las comunicaciones.

Acción 2: Entrenamiento: “La utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia: una experiencia práctica.”

Objetivo: Utilizar la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Métodos

Juego de roles, grupales, entre otros, propios de un proceso de enseñanza-aprendizaje para adultos.

Medios

Fuentes historiográficas, videos, audios.

Plan de entrenamiento

Encuentro introductorio: La utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba: una experiencia práctica. 4 horas

Objetivo: Demostrar las potencialidades de la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro I: Análisis de los documentos de la asignatura. 4 horas

Objetivo: Valorar las posibilidades que ofrecen el programa, el libro de texto y las orientaciones metodológicas para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro II: Análisis metodológico de la unidad seleccionada. 4 horas

Objetivo: Valorar las posibilidades metodológicas que ofrece la unidad seleccionada para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro III: Estudio de correlación existente entre el contenido de la unidad y la historiografía matancera. 4 horas

Objetivo: Establecer correlación existente entre el contenido de la unidad y la historiografía matancera para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro IV: La historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. 8 horas

Objetivo: Diseñar actividades para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro V: Clase abierta. 8 horas

Objetivo: Generalizar las buenas prácticas para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Encuentro VI: Análisis y discusión de la clase abierta. 8 horas

Objetivo: Debatir los logros y deficiencias en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Evaluación 8 horas

Total de horas: 48 horas equivalentes a 1 crédito académico.

Habilidades generales

Diseñar, planificar, caracterizar, explicar, valorar, comparar, demostrar, ubicar, exponer de forma oral, escrita y gráficamente el contenido.

Habilidades de trabajo con el conocimiento histórico

- ∩ Análisis documental
- ∩ Crítica de las fuentes.
- ∩ Localización bibliográfica y procesamiento de información.
- ∩ Elaboración de fichas bibliográficas y de contenido, resúmenes, informes y tablas.
- ∩ Utilización de los recursos informáticos.

Evaluación

La evaluación sistemática; valora fundamentalmente el desempeño, el cual evidencia cómo los profesores se van aproximando al dominio del modo de actuación perfilado en el programa. Se valora la sistematización de las mejores prácticas, la independencia, la gestión del conocimiento, la innovación y la comunicación lograda con sus resultados. La evaluación final del entrenamiento se realizará mediante dos vías a) la constatación de la utilización de la historiografía matancera en la planificación de las clases de cada una de las unidades b) observación de la impartición de las clases planificadas donde se utilice la historiografía matancera en proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Bibliografía básica

Díaz Guzmán, R., & Álvarez Suárez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.

Díaz Pendás, H. (2002) *Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás H. (2006) *Sobre la Historia y otros temas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Millares Martínez, P., Molina Puche, S., & Ortuño Molina, J. (2010). *La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia*. Murcia: Editorial GEU.

Santana Montes de Oca, A. (2017) *Plataforma web para utilización de la historiografía matancera en el PEA de la Historia de Cuba.*

Bibliografía complementaria o de consulta

Almodóvar Muñoz, C. (1986). *Antología crítica de la historiografía cubana.* Período Colonial. La Habana: Pueblo y Educación.

Addine Fernández, F. (2004) *Didáctica: teoría y práctica.* Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Álvarez, R. M. (1979) *Metodología de la enseñanza de la Historia.* La Habana: Editorial de libros para la educación.

Díaz Rivas, A. (2009). *Historiadores Matanceros.* La Habana: Editora Historia.

Orientaciones metodológicas

Este entrenamiento se realizará preferiblemente una vez concluido el curso de posgrado “La Historiografía matancera y su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.” Se propone hacer demostraciones prácticas y promover el aprendizaje en escenarios docentes. Se realizará en pequeños grupos y a cada uno se le asignará un tutor, que muestre cómo es posible utilizar la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y logre el desarrollo cognitivo, afectivo y comportamental de los participantes. En cada encuentro se promoverá la discusión, el debate, las evaluaciones grupales y la autoevaluación.

Acción 3: Autosuperación “La historiografía matancera, un saber necesario para mí.”

Objetivo general: Elevar la preparación individual para utilizar de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia.

Obras para la autopreparación

- Tercer perfeccionamiento de la educación cubana. Propuesta de mejora de la asignatura Historia de Cuba.
- La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia.
- Hacia una alfabetización historiográfica. Un campo poco estudiado.
- Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora.

- La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica.
- La Historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social.
- Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica.
- Concepción didáctica para el tratamiento a la historia de las mujeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.
- La Historia del hombre común como vía para desarrollar el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social.
- La importancia de la Historiografía en la enseñanza de la Historia. El caso de la conquista de América.

Evaluación

Se adoptarán variantes de evaluación, centradas todas en constatar la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. En este sentido será esencial, las entrevistas individuales, la revisión del plan de clases y la visita a clases.

Bibliografía

- Carretero, M., & Atorresi, A. (20 de mayo de 2016). *Hacia una alfabetización historiográfica. Un campo poco estudiado*. Buenos Aires, Argentina.
- Díaz Guzmán, R., & Álvarez Suárez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.
- Ferrari, N. (2013). *La importancia de la Historiografía en la enseñanza de la Historia. El caso de la conquista de América*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo.
- Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria*

Básica. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Infante, Y. (2008). *Concepción didáctica para el tratamiento a la historia de las mujeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.

Millares Martínez, P., Molina Puche, S., & Ortuño Molina, J. (2010). *La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia*. Murcia: Editorial GEU.

Ministerio de Educación. (2016). *Tercer perfeccionamiento de la educación cubana. Propuesta de mejora de la asignatura Historia de Cuba*. La Habana.

Palomo, A. (2001). *La Historia del hombre común como vía para desarrollar el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Holguín: Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas.

Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.

Reyes, J. (1999). *La Historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Orientaciones metodológicas

La autosuperación es el eje transversal que atraviesa todo el programa, está dirigida a elevar el desarrollo profesional de los profesores mediante el análisis y la crítica individual de obras esenciales para comprender la importancia de la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, por ello el estudio independiente y la reflexión individual será esencial, permitiéndole aplicar nuevos conocimientos así como reproducir las mejores experiencias y vivencias adquiridas. Se prestará especial atención a las diferencias individuales en relación con las necesidades e intereses particulares de los profesores.

Acción 4: Debate científico “La historiografía matancera y su papel en la batalla ideológica actual”

Objetivo general: Debatir acerca de la historiografía matancera y su papel en la batalla ideológica actual demostrando su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Propuesta de temas

- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia y el tercer perfeccionamiento educacional: una mirada transformadora.
- Historiografía matancera actual, retos y perspectivas.
- La utilización de la Historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, utilidad y aplicabilidad.
- Impacto de la ideología en las interpretaciones historiográficas, los casos del nombre de Matanzas y la Invasión mercenaria a Playa Girón.
- El desmontaje o manipulación de la historia una vía para subvertir el proyecto socialista cubano.

Bibliografía

Castro Ruz, F. (1979) *Discurso en la velada conmemorativa por los Cien Años de Lucha. 10 de octubre de 1968*. En: De La Demajagua a Playa Girón. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Castro Ruz, F. (1984) *Discurso por el Aniversario de la fundación de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado*. Recuperado en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos>

Chávez, C E., Medina D M. y Vento, S. (1986) *Girón: biografía de la victoria*. Editora Política: La Habana.

Díaz Guzmán, R., & Álvarez Suárez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.

González Barrios, R. (2014) *El desmontaje de la historia y cómo enfrentarlo*. Recuperado en <http://www.cubadebate.cu/categoria/temas/politica-temas/>

Jiménez de la Cal, A. (2015) *Luces de Gloria. Hitos de rebeldía en Matanzas*. Ediciones Matanzas: Matanzas.

Ministerio de Educación. (2016). *Tercer perfeccionamiento de la educación cubana. Propuesta de mejora de la asignatura Historia de Cuba*. La Habana.

Revista Life (1963) *Bahía de Cochinos, la cruel verdad sobre una histórica batalla*. Recuperado en <http://www.life.com>

Santana Montes de Oca, A. (2015) *Retos de la enseñanza de la historia en la posmodernidad*. II Conferencia Internacional "Con todos y para el bien de todos" La Habana.

Santana Montes de Oca, A. (2017) *Historiografía y formación posgraduada de los profesores de historia*. XII Taller internacional problemas teóricos y prácticos de la historia regional y local. La Habana.

Santana Montes de Oca, A. (2017) *Historiografía: tema esencial y escasamente abordado en la educación posgraduada de los profesores de historia*. VIII Convención Científica Internacional "Universidad Integrada e Innovadora" Varadero, Matanzas.

Santana Montes de Oca, A. (2017) *Utilización de la historiografía matancera, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba*. VI Taller internacional "La enseñanza de las disciplinas humanísticas" Varadero, Matanzas.

Evaluación

Pueden adoptarse diferentes variantes de evaluación, pero se privilegiará la centrada en las discusiones grupales.

Orientaciones metodológicas

El debate científico estará dirigido a la sensibilización, actualización, e identificación de problemas de los profesores relacionados con la historiografía matancera, su papel en la batalla ideológica y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de

Cuba; estableciéndose compromisos, individuales y colectivos, con la búsqueda de soluciones.

Se potenciará la cultura del debate en cuanto permite confrontar ideas diferentes cuando no son antagónicas para facilitar: un intercambio franco, profundo, ordenado, juicioso, que invite a la reflexión y haga relucir la verdad, que no ataque y separe, sino que construya y unifique.

Acción 5: Producción científica intelectual y participación en eventos. “Socializo experiencias y perfecciono mi desempeño profesional”

Objetivo general: Desarrollar la producción científica intelectual mediante investigaciones o experiencias pedagógicas de avanzada permitiendo socializar los resultados obtenidos con la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Propuesta de temas

- Mi familia, protagonista de la Revolución: propuesta para el conocimiento de la historia familiar.
- Heroísmo anónimo: propuesta para el conocimiento de la historia de las mujeres en Matanzas.
- Matanzas, la ciudad que le faltaba al mundo: propuesta para el conocimiento de la historia de la vida cotidiana durante la Colonia.
- ¿Quién fuera yo, de no triunfar la revolución?: propuesta para la utilización de la historia contra factual.
- Matanzas se renueva con miras al futuro: propuesta para la utilización de la historia del tiempo presente.

Propuesta de eventos a participar

- Congreso Internacional “Pedagogía”
- Taller internacional “Maestro ante los retos del siglo XXI”
- Evento Provincial “Atenas”

– Congreso Provincial de historia.

Evaluación

Se comprobará el desarrollo de habilidades investigativas, los trabajos deben manifestar la tendencia a integrar contenidos aprendidos en el programa de superación y las experiencias prácticas de su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Orientaciones metodológicas

Se potenciará la búsqueda de soluciones por la vía de la investigación, la socialización y discusión de los resultados alcanzados con relación a la transformación del objeto lo cual permitirá la identificación de nuevas necesidades de superación.

Estas investigaciones desarrolladas por los profesores deberán ser el resultado del proceso de investigación en un escenario real y los conocimientos adquiridos en el proceso pedagógico de posgrado.

Los profesores del programa deberán participar en talleres o eventos científicos institucionales, municipales, provinciales, nacionales e internacionales, los cuales son actividades de intercambio de conocimientos, donde se exponen ideas a partir del quehacer profesional, con un elevado carácter motivacional.

Bibliografía

Cerezal, J y Fiallo, J. (2009). *Cómo investigar en Pedagogía*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

De Armas, N. y Valle, A. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

García Batista, G. (2009). *Fundamentos de la investigación educativa*. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Pueblo y Educación.

Valle, A. D. (2012) *La Investigación pedagógica. Otra Mirada*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Valle, A. D., De Armas, N. (2011). *Resultados Científicos en la investigación educativa*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, Cuba.

Área III- Orientaciones metodológicas para la ejecución del Programa.

En cuanto a la aplicación del programa se sugiere que durante el transcurso de un curso escolar se desarrollen todas las acciones, logrando la unidad entre la superación, el trabajo metodológico, la actividad científica y la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje. Aun cuando las acciones se encuentran estrechamente interrelacionadas, ello no quiere decir que necesariamente esta sea la única forma de aplicación, pues las acciones también se pueden desarrollar de manera independiente, en correspondencia con las necesidades apreciadas en el área de diagnóstico.

Se enfatizará en la necesidad de lograr un proceso pedagógico del posgrado centrado en los procesos con alto grado de autonomía y creatividad que permiten renovar los conocimientos, formar valores éticos para una actitud comprometida y donde se aprende a hacer haciendo.

Particular atención se la prestará a la aplicación de un correcto enfoque profesional pedagógico de todas las acciones de superación propuestas, atendiendo a como los sistemas de conocimientos y habilidades relacionados con la historiografía matancera serán utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas.

En la ejecución del Programa deben tenerse en cuenta como requisitos fundamentales los siguientes:

- ☞ Lograr la interrelación entre todas las acciones de superación y entre la teoría y la práctica.
- ☞ Intencionar en la realización de las acciones la unidad de lo cognitivo, lo afectivo y lo comportamental, así como la satisfacción de intereses sociales e individuales.
- ☞ Lograr que la autosuperación se convierta en eje transversal del programa de superación.
- ☞ Demostrar que la historiografía no solo es fuente de conocimiento, sino un importante referente metodológico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

- ∩ Propiciar la participación protagónica de los profesores en todas las acciones que conforman el programa.
- ∩ Favorecer la realización de análisis desde un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario.
- ∩ Potenciar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo a la progresiva virtualización de la educación de posgrado.

Muy importante será tener en cuenta las consideraciones que se deriven del tercer perfeccionamiento del sistema nacional de educación, en especial las relacionadas con el carácter contextualizado del currículo institucional su concreción en el proyecto educativo de escuela y grupo, así como el trabajo en red permitiendo asumir el fin, los objetivos y las exigencias del contenido de enseñanza a partir de condiciones socioculturales peculiares para proyectar las metas que la sociedad demanda de la institución educativa.

Área IV: Aplicación del Programa

Esta área tiene como objetivo esencial implementar las acciones del Programa en la práctica educativa, para lo cual es fundamental el conocimiento previo del área anterior, crear cierta expectativa mediante las vías y formas para la divulgación, precisar el horario más adecuado, además de motivar e implicar a los participantes.

El Programa de superación diseñado se propondrá para integrar el Plan de Superación y Posgrado de la Universidad de Matanzas. Las acciones de superación profesional concebidas en el mismo se han previsto para ser desarrolladas durante un curso escolar, atendiendo a las características del proceso pedagógico del posgrado. Las mismas se inician con el curso de posgrado que centrará su proceso de enseñanza aprendizaje en la actualización de los conocimientos teóricos de los profesores, los cuales se pondrán en práctica mediante el entrenamiento y los procesos que lo integran: investigación, innovación, creación, etc. Una vez concluido el curso de posgrado y el entrenamiento se convocará al debate científico donde los profesores integran conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas durante el programa de superación profesional para reflexionar sobre problemas extremadamente complejos. La autosuperación será un eje transversal del programa de superación en la medida que posibilita el desarrollo de una actitud investigativa, crítica. El programa cierra con la producción científica intelectual y la

participación en eventos, lo que se traduce en la elaboración por parte de los participantes de propuestas y soluciones innovadoras relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia y la socialización de las mismas en eventos científicos.

Evaluación del Programa

Este constituye un aspecto esencial en tanto se evalúan los resultados de la aplicación del Programa y el cumplimiento de su objetivo, permite la constatación de la transformación del objeto de investigación y por ende su contribución a la solución del problema planteado. La evaluación es también un momento de retroalimentación e introducción de mejoras para su perfeccionamiento. En el caso de la presente investigación sus resultados se exponen en este informe de investigación como parte del epígrafe **2.3**

2.3 Resultados de la aplicación del programa en la práctica educativa

En este epígrafe se exponen los resultados de la aplicación del programa que permitió arribar a conclusiones científicamente fundamentadas.

La aplicación del programa de superación se realizó en la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas, durante el curso escolar 2016-2017 y se introdujeron el 100% de las acciones en la práctica educativa. Una vez concluida la misma se realizó la constatación de su efectividad, para lo cual se utilizaron los siguientes instrumentos:

- ☞ Observación de clases de la asignatura Historia de Cuba. (Anexo 4)

- ☞ Entrevista grupal a profesores que imparten la asignatura Historia. (Anexo 6)

Actuación se exponen de forma sintetizada los resultados obtenidos:

- ☞ Se observaron seis clases una por cada unidad del programa; impartidas por las mismas profesoras de la primera etapa y fue posible constatar una elevada utilización de la historiografía matancera aprovechado las potencialidades de las clases. Disímiles fueron los momentos en que fue utilizada la historiografía matancera, para ello se emplearon varios autores y textos historiográficos que llegaron a los estudiantes mediante múltiples y creativas actividades. Los estudiantes evidenciaron gran entusiasmo al exponer los resultados de la búsqueda e indagación relacionada con elementos de la Historiografía matancera. Se pudo constatar que tanto profesoras como estudiantes

portaban y utilizaban textos historiográficos. Importantes momentos de crítica y reflexión se desarrollaron en los grupos docentes cuando las profesoras utilizaron la historiografía para analizar y comparar interpretaciones historiográficas sobre un mismo hecho histórico.

☞ Entrevista grupal a profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba, se mostraron satisfechos por poder utilizar la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba a partir de los conocimientos adquiridos durante el programa de superación profesional. Afirmaron que ello les permitió ser más creativos, comparar distintas interpretaciones historiográficas sobre un mismo hecho histórico y fomentar sentimientos patrióticos en los estudiantes. Los mismos destacaron el aporte de conocimientos sobre la historiografía matancera y el estímulo a la investigación desde su propia práctica educativa. Valoraron de interesante las diferentes acciones desarrolladas destacando el programa y el entrenamiento, porque permitieron desarrollar un aprendizaje colaborativo basado en la reflexión y el debate. Los profesores se mostraron agradecidos de poder conocer la rica tradición historiográfica matancera de la que algunos solo tenían una idea inacabada y superficial. Los profesores consideraron que deben realizar un mayor esfuerzo para poder sistematizar sus experiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia y presentarlas en distintos eventos científicos.

A continuación, se presentan los resultados atendiendo a las dimensiones e indicadores establecidos.

Dimensión cognitiva. Los resultados según los indicadores de esta dimensión son:

Indicador I. Las acciones de superación desarrolladas propiciaron el desarrollo de conocimientos sobre la historiografía matancera a partir de la consulta y análisis de un mayor número de textos y autores; ello se evidenció en la evaluación de las propias acciones y fundamentalmente en las clases observadas por el autor.

Indicador II. Se favoreció desde el entrenamiento el dominio del algoritmo de las habilidades del conocimiento histórico y las profesionales que permitiera la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Se incidió en el desarrollo de habilidades de fichado, crítica historiográfica y elaboración de guías de observación de audiovisuales.

La calidad de los trabajos presentados como parte de las evaluaciones planificadas para cada acción demostró un avance significativo en cuanto a las habilidades para la investigación científica y comprobó que la participación en eventos científicos favorece la superación profesional y viceversa.

Indicador III. Durante el desarrollo de las actividades aumentó sostenidamente de la creatividad, fundamentalmente en el desarrollo de las evaluaciones y particularmente durante el desarrollo del entrenamiento y el debate científico. Se demostró que los profesores participantes en el programa de superación logran utilizar de manera creadora y original la historiografía matancera en la planificación y ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

En esta dimensión, las acciones de superación desarrolladas para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, favorece el desarrollo del nivel de conocimientos, habilidades y creatividad de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas.

Dimensión afectiva. Los resultados de esta dimensión según sus indicadores son:

Indicador I. Se manifestó una elevada disposición positiva hacia el conocimiento, manifestado en la disciplina durante la realización de las actividades, la búsqueda de información y el cumplimiento de las tareas de manera individual y colectiva.

Indicador II. Los progresos registrados por los profesores en el desarrollo del programa de superación se evidenciaron en el desarrollo de sentimientos de satisfacción y orgullo hacia la superación relacionada con la historiografía matancera y su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. La participación en las acciones de superación fue activa y entusiasta y creó un ambiente propicio para el conocimiento.

De modo general, la realización de las acciones de superación demostró que los profesores son capaces de mostrar emociones y sentimientos positivos ante los nuevos conocimientos que le permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y específicamente la utilización de la historiografía matancera.

Dimensión comportamental. Los resultados según los indicadores son:

Indicador I. La posición ética se expresó en el respeto hacia los profesores y la profesión, en la realización de las actividades orientadas y la participación sistemática en las acciones de superación. Sobresale la actitud favorable ante el aprendizaje, y el deseo expreso de perfeccionar su desempeño profesional.

Indicador II. Los profesores participantes en el programa se implicaron positivamente en las actividades, y se mostró una elevada y activa participación. Mostraron preocupación constante por la elevación de los conocimientos.

Indicador III. En un primer momento por lo general, solo identificaban los errores, pero no poseían los suficientes conocimientos para resolverlos. A partir de las acciones de superación fueron capaces de identificar, valorar y superar sus errores.

Durante la aplicación de las acciones de superación se potenció el desarrollo de valores éticos, como fundamento de las cualidades de un profesor comprometido con el conocimiento de historia, y la defensa de la Revolución, que se erige como ejemplo a imitar por sus estudiantes futuros profesionales de la educación. Se consideró fundamental la evaluación de modos de actuación a alcanzar, para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Teniendo en cuenta los resultados antes expuestos puede considerarse como positiva la valoración teórica y empírica del Programa lo cual se fundamenta en los criterios de especialistas y profesores participantes. Los instrumentos aplicados demostraron un positivo avance del estado actual al estado deseado.

Consideraciones finales del capítulo 2

El diagnóstico del estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas demostró la necesidad de introducir cambios para contribuir a la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Para dar solución a esta problemática se diseñó un programa de superación con tres nodos de conocimientos básicos (Superación profesional, proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, utilización de la historiografía) alrededor de los cuales se estructuraron cinco acciones científicamente

articuladas y tras la aplicación del mismo se han identificado importantes cambios cuantitativos y cualitativos.

CONCLUSIONES

La aplicación de métodos científicos permitió arribar a las siguientes conclusiones:

☞ La sistematización de los referentes teórico-metodológicos se sustenta en la filosofía marxista-leninista, el enfoque histórico-cultural, las premisas más contemporáneas de la pedagogía y la didáctica del posgrado, así como en concepciones de la ciencia histórica. Ello permitió establecer los nexos entre la superación profesional y la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en las escuelas pedagógicas.

☞ El diagnóstico del estado actual de la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, evidenció insuficiencias en las dimensiones cognitiva, afectiva y comportamental, así como un plan de superación que no contribuye a erradicar tales debilidades.

☞ El Programa de superación de los profesores de la historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba se propone transformar el objeto de investigación, para lo cual se diseñaron acciones que responden a esta necesidad, cuyas aéreas de diagnóstico, planeación y aplicación fueron esenciales en los propósitos de conformar una propuesta coherente.

☞ Los resultados positivos de la aplicación del Programa de superación en la práctica educativa lo valida como una vía idónea para contribuir a la superación de los profesores de historia de la Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas en la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

RECOMENDACIONES

Con el fin de dar continuidad al proceso de introducción y perfeccionamiento del resultado se recomienda:

- ☞ Coordinar con el metodólogo de historia de la dirección municipal de educación de Matanzas la generalización del Programa a otros centros.
- ☞ Promover nuevos estudios sobre la superación de los profesores de historia en la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia que enriquezcan la presente investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine Fernández, F. (2005). *Hacia una didáctica del postgrado*. Ciudad de La Habana: Sello Editor de la Educación Cubana.
- Aguirre Rojas, C. A. (2008). *Itinerarios de la historiografía del Siglo XX. De los diferentes marxismos a los varios annales*. La Habana: Centro de Investigación Cultural "Juan Marinello".
- Albarrán Diego, J. (2010). *Historia del arte y tiempo presente: otra historiografía desde la contemporaneidad*. El Futuro del Pasado.
- Almodóvar Muñoz, C.(1986). *Antología crítica de la historiografía cubana. Período Neocolonial*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Almodóvar Muñoz, C. (1989). *Antología crítica de la historiografía cubana. Período Neocolonial*. La Habana : Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, C. (1989). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior*. La Habana: MES.
- Amaro Suárez, L. & Quevedo Rizo, M. (2014) *Las estrategias de superación posgraduada desde la perspectiva de las organizaciones laborales*. Matanzas: Monografía UMCC.
- Ashby, R. & Edwards, R. (2010) *Challenges facing the disciplinary tradition: reflections on the History curriculum in England*.
- Berges, J. M. (2003). *Modelo de superación profesional para el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas en docentes de la Secundaria Básica*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara: Instituto Superior Pedagógico, "Félix Varela".
- Bernaza Rodríguez, G. J. (2004) *Teoría, reflexiones y algunas propuestas desde el enfoque histórico cultural para la educación de posgrado*. La Habana: MES.
- Bernaza Rodríguez, G. J. (2013) *El enfoque histórico cultural de L.S. Vygotski y sus seguidores como fundamento psicológico del posgrado*. VI Convención Internacional de Psicología. Palacio de las Convenciones. La Habana.
- Bernaza Rodríguez, G. J. (2017) *Las tareas docentes del posgrado en colaboración: aprender más para avanzar*. La Habana: Sello Editor educación cubana.
- Bernaza Roríguez, G. J. (2017) *Una comprensión pedagógica del postgrado*. Matanzas: CICT. Universidad de Matanzas.
- Bouhon, M. & Jadouille, J. L. (2010). *Réception d' un manuela scolaire' histoire innovant: le cas de « Construirel'Histoire »: Étude de la motivation des enseignantsd'histoire en Belgiquefrancophone et au Grand-Duché de Luxembourg*. Éducation et Formation.
- Bravo Jáuregui, L., & Chacón, C. E. (2010). *Diccionario latinoamericano de educación*. Caracas: Departamento de Publicaciones de la Universidad Central de Venezuela.
- Breakstone, J. (2012). *Pedagogical Content Knowledge for Historical Inquiry: Making Sense of Students' Answers to New History Assessments*. Tomado de: diciembre del 2012 https://ed.stanford.edu/sites/default/files/breakstone_qp.pdf
- Calderón Frías, O. (2014). *Cultura Política, breve glosario, para su enseñanza y aprendizaje*. La Habana : Pueblo y Educación.
- Cardin, J.F.; Ethier, M.A. & Meunier, A. (2010). *Histoire, musées et éducation à la citoyenneté*. Québec: Éditions multimondes.
- Carretero, M., & Atorresi, A. (20 de Mayo de 2016). *Hacia una alfabetización historiográfica. Un campo poco estudiado*. Buenos Aires, Argentina.
- Carretero, M.; Asensio Brouard, M.; Rodríguez-Moneo, M. (eds) (2012). *History education and the construction of national identities*. Charlotte: IAP.

- Casanova, J. (3 de marzo de 2010). *Secretos de Estado*. El País. España.
- Castro Ruz, F. (7 de Julio de 1981). *Palabras en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech*. Tomado de www.cubagobierno.cu
- Castro Ruz, F. (1968). *Discurso en la velada conmemorativa de los cien años de lucha*. La Habana: Editora Política.
- Colectivo de autores. (2011). *Estudio comparativo en la formación de profesores de Secundaria Básica*. La Habana: UNESCO-MINED.
- Contreras Llorca, C. (2011) Bio-bibliografía de Raúl Ruiz. Matanzas: Ediciones Matanzas.
- Díaz Guzmán, R., & Álvarez Suárez, A. (2015). *La introducción de resultados científicos historiográficos de historia local y su contribución a la formación profesional pedagógica*. Matanzas.
- Díaz Pendás, H. (1999). Una experiencia: el enfoque profesional de la clase de Historia en el proceso de formación del profesor. *Desafío Escolar*.
- Díaz Pendás H. (2010). *Apuntes martianos para las clases de Historia de Cuba y otras ideas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz Pendás, H., Leal García, H., Romero Ramudo, M., Pérez González, S. N., & Rodríguez Ben, J. A. (2006). *Enseñanza de la Historia. Selección de lectura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz Rivas, A. (2009). *Historiadores Matanceros*. La Habana: Editora Historia.
- Escalona Serrano, E., García Batista, G., Addine Fernández, F., Suárez Méndez, C., & Castro Escarrá, O. (2012). *Superación e investigación en la institución educativa*. XI Seminario Nacional para Educadores.
- Fallace, T. & Neem, J N. (2 de Julio de 2017) *Historiographical Thinking: towards a New Approach to Preparing History Teachers*. Tomado de Theory & Research in Social Education: <http://www.tandfonline.com/author/Fallace%2C+Thomas>
- Ferrari, N. (2013). *La importancia de la Historiografía en la enseñanza de la Historia. El caso de la conquista de América*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo.
- Funkenstein, Amos (1989). *Collective Memory and Historical Consciousness*. History and Memory
- González García, J.F. (1960) *Bosquejo de la evolución histórica de la provincia Matanzas*. Revista Museo, Año I, parte III.
- Grave de Peralta, M.A. (2013). *El tratamiento a los contenidos históricos en la licenciatura en estudios socioculturales*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.
- Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica*. Las Tunas: Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Guerrero Alonso, P. (2011). *History under Debate” and the historiography of the 21st century*. El Futuro del Pasado.
- Hernández Mendiondo, G., Sotolongo Esquivel, O., & Brito Hernández, L. (2017). *El renacer de las escuelas pedagógicas en Matanzas*. Matanzas: www.cict.umcc.cu.
- Ibarra, J. (1995.) *Historiografía y revolución*. Revista Temas. No. 1.
- Inayatullah, S. (1998). *Macrohistory and futures studies*. Futures, 30 (5).
- Infante, Y. (2008.). *Concepción didáctica para el tratamiento a la historia de las mujeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.
- IPLAC. (2003). *Los Intitutos Superiores Pedagógico Cubanos*. La Habana: UNESCO.

- Jiménez Sánchez, L. (2007) La interdisciplinariedad desde un enfoque profesional pedagógico: un modelo para el colectivo de año. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas.
- Kú Peraza, M., & Valcárcel Izquierdo, N. (2004). *Sistema de Capacitación para los maestros de primer ciclo de la Escuela Primaria "José Vasconcelos" de Veracruz, México sobre la utilización de los videos didácticos*. La Habana: IPLAC.
- Lewkowicz, M., & Rodríguez, M. (2016). *Academic historiography and school history teaching*. History textbooks. Hist. historiogr. Ouro Preto.
- López Civeira, F. (2001). *¿Qué historia enseñamos?* El Historiador, La Habana.
- Llácer Pérez, V., Miralles Martínez, P., Souto González, X. M. (2017) *Historiografía y diseño curricular de historia en bachillerato*. Universidad de Murcia.
- Maggioni, L. (2010). *Studying epistemic cognition in the history classroom: cases of teaching and learning to think historically*. Tesis doctoral. USA: Universidad de Maryland. Tomado de http://drum.lib.umd.edu/bitstream/1903/10797/1/Maggioni_umd_0117E_11443.pdf
- Martínez Carmenate, U. (1987) *Pedro Antonio Alfonso y sus memorias de un matancero*. En: Yurumí. 17 de enero de 1987. Matanzas.
- Martínez Llano, M (2015). *Concepción pedagógica de superación profesional para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los instructores de arte de música en la educación preuniversitaria*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Pinar del Río.
- Millán Lugo, A. (2008). *La Historia que se aprende en la escuela básica venezolana, percepción y conocimiento del alumnado*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Millares Martínez, P., & Belmonte Espejo, P. (20 de febrero de 2017). *Historiografía, Historia de las Mujeres y enseñanza de la Historia en el Bachillerato*. Murcia, España.
- Millares Martínez, P., Molina Puche, S., & Ortuño Molina, J. (2010). *La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia*. Murcia: Editorial GEU.
- Ministerio de Educación. (2016). *Tercer perfeccionamiento de la educación cubana. Propuesta de mejora de la asignatura Historia de Cuba*. La Habana.
- Ministerio de Educación. (2016). *Documentos del tercer perfeccionamiento de la educación cubana*. La Habana.
- Ministerio de Educación. (2013). *Indicaciones metodológicas y de organización para el desarrollo del trabajo en las escuelas pedagógicas*. La Habana.
- Ministerio de Educación. (2012). *Programa de Historia de Cuba para la formación de maestros primarios*. La Habana.
- Ministerio de Educación. (2010). *Perfil del egresado de las Escuelas Pedagógicas*. La Habana.
- Ministerio de Educación Superior. (2004). *Resolución No. 132/2004*. La Habana: MES
- Monte-Sano, C., & Budano, C. (2013). *Developing and enacting pedagogical content knowledge for teaching history: An exploration of two novice teachers' growth over three years*. Journal of the Learning Sciences.
- Momtaña Comchia, JL. (2013) *Didáctica de la historia, historiografía y la visibilización de temas, grupos sociales y personas en la enseñanza aprendizaje de la historia*. Facultad de Educación Universidad de Extremadura.
- Padrón Ramos, M. (2011). *La historia de la educación matancera escolarizada durante la colonia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba: una metodología para su inserción en la formación del profesor integral de preuniversitario en humanidades*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Matanzas.

- Palomo Alemán, A. (2001). *La Historia del hombre común como vía para desarrollar el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín.
- Parra Monserrat, D. (2017) *La importancia de las tendencias historiográficas en la concepción de la historia y su didáctica para futuros maestros*. Universidad de Valencia.
- Partido Comunista de Cuba. (2012). *Documentos de trabajo*. La Habana: Editora Política.
- Pedraza González, X., González Claro, D., & López Salazar, Y. (8 de enero de 2017). *La superación profesional: Una forma de superación permanente para los docentes de los Centros Universitarios Municipales*. Remedios, Villa Clara, Cuba.
- Picardo Joao, O., Escobar, J. C., & Balmore Pacheco, R. (2009). *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación*. San Salvador: Centro de Investigación Educativa, Colegio García Flamenco.
- Plasencia Moro, A., Zanetti, O., & García, A. (1985). *Metodología de la investigación histórica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.
- Quintana Suárez, R. (2010). *El ideario educativo de Fidel Castro en la formación de maestros*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Reyes González, J. I. (1999). *La Historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.
- Reyes González, J. I., Palomo Alemán, A., & Romero Ramudo, M. (2007). *Enseñanza de la historia para la escuela actual*. La Habana: Pedagogía 2007.
- Reyes González, J. I., Jevey Vázquez, Á. F., Infante Cabrera, Y. O., Quintero Díaz, C., López Ramírez, G. J., & Rojas Tur, A. L. (2017). *Fuentes para enseñar y aprender la historia*. La Habana: Sello Editor Educación Cubana.
- Reyes González, J. I (2017) *La interrelación Filosofía, Historia y Didáctica de la historia como fundamento teórico y metodológico del proceso enseñanza- aprendizaje de la Historia*.
- Rodríguez Ben, J. A. (2015). *Apuntes sobre la enseñanza oficial de la Historia de Cuba. (1842-1958)*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rojas Tur, A. L. (14 de abril de 2013). *El aprendizaje de la historia y su evaluación en el preuniversitario cubano*. Las Tunas, Cuba.
- Roméu Escobar, A. (15 de diciembre de 2016). *El análisis discursivo-funcional del discurso*. La Habana, Cuba. Tomado de http://www.ucpejv.rimed.cu/revista_are1435.pdf
- Ruiz, M. A. (2013). *El tratamiento a los contenidos históricos en la licenciatura en estudios socioculturales*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.
- Ruíz Rodríguez, R. (1997) *Aguas de la Ciudad*. Ediciones Matanzas: Matanzas.
- Rüsen, J. (2007). *Memory, history and the quest for the future*. History Teaching, Identities and Citizenship. European Issues in Children's Identity and Citizenship, 7, Circe, Stoke on Trent: London.
- Salmerón Reyes, E., & Quintana Castillo, O. (2009). *Los resultados científicos de la investigación: el programa como resultado científico*.

- Sebastián, A., González, N., & Pagés, J. (2010). *Una investigación sobre la formación del pensamiento histórico*. En Metodología de investigación en Didáctica de la Ciencias Sociales. Zaragoza: Diputación de Zaragoza.
- Santa, E.; Santisteban, A.; Pagès, J. (2013). *How can we contribute to intercultural education through the teaching of history?* Cultural and Religious Diversity and its Implications for History. Publicación de la International Society for History Didactics. Deutschland: Wochenschau Verlag.
- Santana Montes de Oca, A. (2015) *Retos de la enseñanza de la historia en la posmodernidad*. II Conferencia Internacional "Con todos y para el bien de todos" La Habana.
- Santana Montes de Oca, A. (2017) *Historiografía y formación posgraduada de los profesores de historia*. XII Taller internacional problemas teóricos y prácticos de la historia regional y local. La Habana.
- Santana Montes de Oca, A. (2017) *Historiografía: tema esencial y escasamente abordado en la educación posgraduada de los profesores de historia*. VIII Convención Científica Internacional "Universidad Integrada e Innovadora" Varadero, Matanzas.
- Santana Montes de Oca, A. (2017) *Utilización de la historiografía matancera, en el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba*. VI Taller internacional "La enseñanza de las disciplinas humanísticas" Varadero, Matanzas.
- Torres Cuevas, E. (2012). *La Historia y el oficio del historiador*. La Habana: Imagen Contemporánea.
- Torres Fumero, C. (2005). *Historiografía Contemporánea. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- UNESCO. (1998). *Declaración mundial sobre la Educación Superior*. Conferencia mundial sobre la Educación Superior, París.
- Valencia Castañeda, L. V. (2014). *Los propósitos de la enseñanza en la formación del profesorado de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad de Santiago de Chile*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Valcárcel, N. & Castillo, T. (2004). *Tendencias actuales de la superación de docentes desde un estudio comparado*. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. Documento en formato digital. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Velasco Martínez, L. (20 de enero de 2017). *La necesidad de formación historiográfica para el profesorado de historia: Nuevas tendencias*. Tomado de Clío, <http://clio.rediris.es>.
- Valle, A.D. (2007). *Metamodelos de la investigación pedagógica*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Documento en formato digital. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Wineburg, S. S., & Wilson, S. M. (1988). *Models of wisdom in the teaching of history*. Phi Delta Kappan, 70.
- Wineburg et al. (2013) *Reading like a Historian. Teaching Literacy in Middle & High School History Classrooms*. Nueva York: Teachers College Press.
- Wertsch, J. V. (2012). *Texts of Memory and Texts of History*. L2 Journal, 4.
- Yilmaz, K. (20 de noviembre de 2016). *Social Studies Teachers' Conceptions of History: Calling on Historiography*. Tomado de The Journal of Educational Research: <http://www.tandfonline.com/author/Yilmaz%2C+Kaya>
- Zanetti, O. (1995). *La historiografía social en Cuba*. Revista Temas. No. 1.
- Zanetti Lecuona, O. (2005). *Isla en la Historia. La historiografía de Cuba en el siglo XX*. La Habana: Unión.

ANEXOS

Anexo 1

Guía para la revisión de documentos

Documento: Perfil del egresado de las escuelas pedagógicas.

Objetivo: Constatar lugar ocupa la historiografía en la formación de los egresados de la escuela pedagógica.

Aspectos a tener en cuenta en el análisis:

- Papel del conocimiento de la historiografía en la formación de los egresados de la escuela pedagógica.
- Presencia de la historiografía en los objetivos generales para la formación de los egresados.
- Indicaciones metodológicas y organizativas generales para la utilización de la historiografía en la formación de los estudiantes.

Anexo 2

Guía para la revisión de documentos

Documentos: Programa de la asignatura, la propuesta de mejora realizada por el Ministerio de Educación como parte del tercer perfeccionamiento de la educación cubana y el libro de texto de Historia de Cuba.

Objetivo: Constatar la presencia de elementos relacionados con la historiografía y su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Indicadores:

Propuesta de sistemas de conocimientos relacionados con la historiografía.

Poseen orientaciones metodológicas para la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se propicia la utilización de la historiografía como una vía para el desarrollo del conocimiento histórico en los estudiantes.

Anexo 3

Entrevista a la jefa de departamento y subdirectora docente del centro

Objetivo: Valorar el desarrollo de acciones de superación relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Cuestionario:

- ¿Qué lugar ocupa la historiografía matancera en la superación de los profesores de historia?
- ¿Cómo se concreta en el plan de superación del centro?
- ¿Cree necesario el desarrollo de acciones de superación relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Qué acciones de superación propone para contribuir la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

Anexo 4

Guía de observación de clases de la asignatura Historia de Cuba

Objetivo: Valorar la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Datos generales

Nombre del profesor: _____

Categoría Docente: _____

Unidad: _____

Tema: _____

Especialidad: _____ Año _____ Elementos
a observar:

1. ¿Utiliza la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

Sí _____ No _____

2. ¿La clase permite utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

Sí _____ No _____

3. La historiografía matancera fue utilizada:

a) Como elemento de motivación.

Sí _____ No _____

b) Como fuente del conocimiento. Sí _____ No _____

c) Mediante la lectura de citas.

Sí _____ No _____

d) Mediante del estudio independiente.

Sí _____ No _____

Observaciones:

Anexo 5

Guía de entrevista a los profesores visitados en clases

Objetivo: Conocer los criterios de los profesores visitados sobre utilizan de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

- ¿Qué razones consideró Ud., para utilizar o no la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Proyecta Ud. actividades, en función de la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿En su opinión, la utilización de la historiografía matancera contribuye al aprendizaje de la historia de Cuba por los estudiantes?
- ¿Cuál considera UD que son las principales dificultades que inciden en una mayor utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿En qué espacio del trabajo metodológico de la escuela se realiza la proyección de la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Ha recibido Ud. alguna acción de superación que permita elevar su nivel de preparación para utilizar la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba?

Anexo 6

Entrevista grupal a profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba

Objetivo: Valorar la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Participantes: Profesores de Historia y jefa del Departamento Humanidades I.

Cuestionario:

- ¿Qué conocimientos tienen acerca de la historiografía matancera?

- ¿Qué conocen sobre la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Qué actividades relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba tienen planificadas?
¿Qué ventajas tiene la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Se sienten satisfechos con sus conocimientos para la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Qué papel ha desempeñado la superación en relación con su nivel de conocimientos para la utilización de la historiografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Cree necesario el desarrollo de acciones de superación relacionadas con la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
- ¿Qué acciones de superación propone para contribuir a la elevación de su nivel de conocimientos para la utilización de la historiografía matancera en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?