



**Ministerio de Educación Superior  
Universidad de Matanzas**

**Maestría en Educación Superior  
Mención: Estudios Socioculturales**

**ESTRATEGIA SOCIOCULTURAL INTEGRAL PARA LA PROMOCIÓN DE PRÁCTICAS  
AGROECOLÓGICAS DE LOS CAMPESINOS ASOCIADOS A LAS CCS DE JAGUEY  
GRANDE DESDE LA EXTENSION UNIVERSITARIA**

**Autora:** Lic. Rosnaisys Gálvez León

**Tutora:** Dr. C. Rosa Elvira Alfonso Ramos

**Matanzas, 2018**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

El Tribunal, teniendo en cuenta que la tesis reúne los requisitos para la presentación al Acto de Defensa, acepta la misma y se arroga el derecho del uso que estime pertinente, en función del Programa de la Maestría en Educación Superior, en la mención: Estudios Socioculturales.

PRESIDENTE \_\_\_\_\_ SECRETARIO \_\_\_\_\_

MIEMBRO \_\_\_\_\_

Matanzas, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

## AGRADECIMIENTOS

Los resultados de esta investigación, se evidencian en esta tesis gracias al apoyo de muchas personas que gentilmente han colaborado desde el inicio de este proceso. Por ello deseo dejar constancia de mi eterno agradecimiento a todas, particularmente a:

- ❖ A mis padres Rosita y Vito por darme su infinito amor y apoyo incondicional siempre.
- ❖ A la Revolución por formarme como profesional de la educación.
- ❖ A la Dr. C. Rosa Elvira Alfonso Ramos, por brindarse a ser mi tutora cuando pensé que ya no podría defender esta tesis. Gracias por confiar en mí, ofrecerme seguridad durante el proceso de la investigación, aportarme sus excelentes orientaciones y dedicarme parte de su tiempo, a pesar de sus disímiles responsabilidades.
- ❖ A la MSc. Lisette Suárez Rodríguez por colaborar con imprescindibles orientaciones que le dieron un mejor curso a la investigación. Gracias por dedicarme parte de su tiempo a pesar de sus responsabilidades y aportarme sus valiosos conocimientos.
- ❖ A mis amigos y hermanos del alma Félix Paula Géner y Yoseilan Isasi Duquesne, quienes apoyan cada paso de mi vida de manera incondicional.
- ❖ A mi amiga y hermana del alma Idarmis Rivera Parrado por apoyarme y colaborarme en cada detalle de mi vida y en el proceso de tesis.
- ❖ A mi otra madre Haydee Ruiz Santoyo por seguir cada paso de la investigación y apoyarme en todo.
- ❖ A Dannelys, Mario, Yara, Osvaldo y Yaimé, por su preocupación y apoyo a mi profesión.
- ❖ A mis compañeros de trabajo en la universidad en especial a los del departamento de Estudios Socioculturales por sus críticas, sugerencias y apoyo constante en el desarrollo de la investigación.
- ❖ Al MSc. Antonio Delgado Perdomo por sus recomendaciones, cuando apenas la investigación comenzaba a gestarse.
- ❖ A todos los profesores del claustro de la maestría en Educación Superior, de la Universidad de Matanzas, por facilitarme las herramientas necesarias para desarrollar esta investigación y fortalecer mi preparación como profesional de los Estudios Socioculturales.

## **DEDICATORIA**

A mis padres Rosita y Vito por ser mi inspiración y ejemplo a seguir como excelentes personas y profesionales de la educación. A ellos debo lo que soy por estar siempre apoyando mis pasos y decisiones.

A mi hermano Lusviel Gálvez León por ser mi apoyo incondicional en la vida.

A mis sobrinitas Heidi y Helen por ser parte de mis días.

A mi familia que quiero tanto.



*“No hay en agricultura acaso cosa más importante que preparar bien la tierra para la siembra. La tierra más fértil necesita preparación. Aún en países exuberantes, se distingue el fruto cosechado en tierra dejada a sí propia”.*

*José Martí*

## **RESUMEN**

Las prácticas agroecológicas son de vital importancia para la protección del medio ambiente y salud humana en general. En la estrategia de desarrollo local de Jagüey Grande, no existen acciones para potenciar estas prácticas de los campesinos, a pesar de contemplar en dicha estrategia la línea producción de alimentos. Además, existe un Centro Universitario Municipal de vasta experiencia en proyectos y actividades de extensión universitaria, que pueden potenciar la Agroecología y el conocimiento de esta por la población. Ante esta situación problémica, desde una metodología predominantemente cualitativa, se elabora una estrategia sociocultural integral para contribuir a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las Cooperativas de Créditos y Servicios, en el municipio Jagüey Grande, desde la extensión universitaria. Se utilizan diferentes métodos teóricos y empíricos para sistematizar los referentes teóricos/metodológicos del tema y constatar la situación problémica, que permite la elaboración de diferentes actividades socioculturales dentro de la propuesta de estrategia. Se valida dicha propuesta según la técnica de grupo focal, que confirma la pertinencia y validez del instrumento diseñado para la promoción de prácticas agroecológicas en el municipio como tradición campesina.

## INDICE

Introducción	1
<b>Capítulo 1. Fundamentos teóricos sobre la promoción sociocultural de prácticas agroecológicas como tradición campesina en la extensión universitaria.</b>	8
1.1. La promoción sociocultural en la extensión universitaria.	8
1.2. Las tradiciones campesinas.	12
1.3. La tradición agroecológica en Cuba.	17
<b>Capítulo 2. Diagnóstico del estado de la implementación de las prácticas agroecológicas, como tradición campesina en el municipio de Jagüey.</b>	26
2.1. Conceptualización de las categorías de análisis. Resultados de las técnicas e instrumentos utilizados.	26
<b>Capítulo 3. Presentación y validación de la estrategia sociocultural integral para la promoción de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, mediante acciones que contribuyan a la extensión de estas prácticas en el territorio.</b>	46
3.1. Fundamentación teórica de la estrategia sociocultural integral como instrumento para la promoción de tradiciones campesinas agroecológicas en Jagüey Grande.	46
3.2. Dimensiones de la estrategia sociocultural integral.	49
3.3. Presentación de la estrategia sociocultural integral.	50
3.4. Validación de la estrategia sociocultural para la promoción de las prácticas agroecológicas en el municipio de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande desde la extensión universitaria, mediante la técnica de grupo focal.	65
Conclusiones	71
Recomendaciones	72
Bibliografía	73
Anexos	80

## **INTRODUCCIÓN**

En la contemporaneidad los llamados países del primer mundo, alcanzan un alto nivel científico-técnico, con su sólido desarrollo económico; es por eso que la universalización del conocimiento y la cultura son elementales. Mientras, los llamados países del tercer mundo no cuentan con suficientes medios para hacer ciencia e innovar, pues las acciones o proyectos requieren de un respaldo económico considerable, imposible de lograr. Por ello, la entrega al proceso científico, debe ser incondicional, dotada de un infinito esfuerzo para hacer ciencia con los recursos que se tienen al alcance.

El desarrollo tecnológico del presente siglo XXI obliga, en mayor o menor medida la utilización de determinadas técnicas para el desarrollo, por tanto, los cubanos también son inducidos a adentrarse en ese mundo. Se considera que la universidad tiene la fuerza científica y profesional para crear asiduamente las bases de la innovación, motivando así, a quienes hacen ciencia en Cuba a crear, transformar y buscar soluciones para los problemas que en la sociedad se presentan. Esto se debe lograr a partir de los recursos materiales con los que se cuente y sobre todo, utilizar al máximo el recurso humano.

Cuba es un país en desarrollo, que ha apostado al conocimiento, la Campaña de Alfabetización de 1961, se considera la primera acción masiva de la Revolución en ese sentido. El proceso de universalización de la Educación Superior, la creación de las Sedes Universitarias Municipales (SUM), ofrece oportunidades inéditas para la proyección de las universidades en los espacios locales, que permite atender las necesidades sociales. (Bofill, s.a).

La universalización en Cuba surge en el año 2002 y entre sus objetivos se encuentran el dar respuesta a problemas y necesidades sociales, ampliar el acceso a todos los sectores de la población, así como contribuir a elevar la formación de una cultura general e integral de la misma. La universalización además es clave para la promoción de la cultura de la comunidad, en tanto realizan acciones para solventar sus problemas, respetando sus particularidades, necesidades, valores, tradiciones e identidad propios. Todo ello potencia la formación y participación comunitaria como base de la motivación.

Para cualquier actividad de extensión universitaria se considera de vital importancia aprovechar las potencialidades del municipio, tener en cuenta la naturaleza de los estudiantes, inclusión activa de los profesionales del territorio y sobre todo articular el vínculo entre la administración pública y el sector empresarial. Esto, inevitablemente, logra altos niveles de integración con los factores de la localidad y un desarrollo de la labor educativa. En correspondencia con lo dicho, en la actividad de extensión universitaria se encuentra el trabajo sociocultural del territorio, visto como el proceso que desde la promoción sociocultural, permite a los integrantes de la



comunidad intra y extrauniversitaria, optimizar y lograr los objetivos propuestos. Esto se logra con un mínimo de recursos, interactuando a partir de su carácter sistémico y de las leyes de la pedagogía, para brindar la estrategia a seguir en la contribución universitaria al desarrollo sociocultural.

Para Martín “El trabajo sociocultural universitario en la comunidad, se sustenta en gran medida en la gestión cultural. La gestión cultural plantea, un modo de actuación ante los continuos cambios que se producen en el mundo de relaciones que definen la cultura, de tal suerte que su evolución no dependa exclusivamente de factores externos, sino que puedan ser intencionalmente provocados, en función de las necesidades e intereses que marcan el compromiso social con el desarrollo humano.” (Martín, 2010, 13).

Vale insistir, que la primera tarea que tiene la Educación Superior en los municipios, es convertirse en el aliado principal de las autoridades, no solo para seguirlos, sino para atraerlos. Según Albuquerque (2000), el desarrollo social siempre debe basarse en el conocimiento local, propiciando un modelo de creación en el que la población sea beneficiada de dichos conocimientos, en función de satisfacer necesidades y la implicación moral de todos los individuos. Esto por supuesto requiere del cuidado del medio ambiente, la salud, integración y cooperación de todos los actores sociales, existiendo así una apropiación del conocimiento social que irradie en impactos económicos, políticos, sociales y culturales, que tributan al desarrollo local en Cuba.

Una de las formas de trabajo para concretar la gestión cultural, es la gestión del conocimiento, a través de la cual se puede sistematizar las experiencias interculturales. Se considera, que en la gestión de este conocimiento, no se necesitan tecnologías de punta para desarrollar las experiencias interculturales. La gestión del conocimiento se nutre de las experiencias que tengan los miembros de la localidad o buscarlas en lugares cercanos a esta. También se debe trabajar sobre la base de estimular y perfeccionar esta gestión de manera constante, de modo que se fomente un gobierno ávido de poner en práctica sus ideas. Los actores locales deben tener disposición, tiempo y capacidad para conformar un proyecto local que absorba tecnología y conocimiento en función de la experiencia participativa.

Ada Guzón entiende que, “el aprovechamiento de la experiencia participativa local acumulada en el proceso revolucionario cubano, constituye punto de partida para activar las potencialidades de las comunidades en los desarrollos municipales, de cara a las actuales circunstancias, que propicie las capacidades de autogestión y planificación desde la base.” (Guzón, 2006). Citado por (Bofill, s.a, 3). Se considera que estas experiencias participativas han colaborado con el desarrollo local de todas las comunidades; ejemplo de ello lo constituye el último diagnóstico

sociocultural que se realizara en el año 2014 del municipio de Jagüey Grande, ubicado en el centro sur de la provincia de Matanzas.

Dicho diagnóstico propició el diseño de la Estrategia de desarrollo local de la presente etapa (2015-2019) en el municipio. Entre las potencialidades identificadas en dicha estrategia, se encuentran un elevado potencial intelectual, gran número de profesionales, así como unidades científicas y movimientos de ciencia y técnica, además existen instalaciones de ciclo completo de educación y un Centro Universitario Municipal (CUM). En el aspecto cultural, el territorio cuenta con un elevado nivel de creación y un fuerte movimiento artístico, en los que se destacan las tradiciones campesinas. Existen suelos productivos, disponibilidad de materia orgánica y una ubicación estratégica de cooperativas. Es válido destacar que Jagüey Grande forma parte del Programa de Innovación Agropecuaria Local (PIAL) de Cuba y del Programa Fortalecimiento de capacidades municipales para el desarrollo local (PRODEL).

Como principales dificultades identificadas, están la insuficiente generalización y aplicación de los resultados de las investigaciones realizadas, por estudiantes de las diferentes filiales para dar solución a problemas que tributen al desarrollo del municipio. En cuanto a los recursos económicos y productivos, se refiere la existencia de morosidad para entregar a los campesinos los recursos materiales. Este último elemento, atenta contra una de sus potencialidades referida a que el suelo representa el principal recurso natural, por ser la base de la actividad agroindustrial; recurso que ha distinguido al municipio como eminentemente frutícola y con disponibilidad de materia orgánica.

La estrategia antes mencionada contiene cuatro líneas estratégicas: la formación de capacidades para el desarrollo, el mejoramiento del hábitat, la línea energética y la producción de alimentos. Dentro de la última línea estratégica, la autora contempla las prácticas agroecológicas como esencial para respaldar una producción de alimentos sanos para el pueblo. Se piensa que la existencia de 14 Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS) en el territorio y sus campesinos asociados, ayudan al desarrollo de estas prácticas, entendidas como actividad agrícola que se encauza no sólo en la producción de alimentos, sino también en la sostenibilidad del sistema productivo.

Las prácticas agroecológicas, son estudiadas a través de la Agroecología, ciencia que según Sevilla, (2011), puede ser definida como el manejo ecológico de los recursos naturales, a través de formas de acción social con propuestas participativas, que contribuyan a encarar el deterioro ecológico y social generado por el neoliberalismo actual. Autores como Altieri (1999), Altieri y Nicholls, (2000), Núñez, (1987), Caporal, (1998), Sevilla, (2011) y Casimiro, (2016), plantean que estas prácticas tienen una naturaleza sistémica, al considerar la finca, la organización

comunitaria, y el resto de los marcos de relación de las sociedades rurales. Todo ello debe estar articulado en torno a la dimensión local, donde se encuentran los sistemas de conocimiento (local, campesino y/o indígena) portadores del potencial endógeno que permite potenciar la biodiversidad ecológica y sociocultural.

Para realizar tal tarea, la Agroecología introduce, junto al conocimiento científico, otras formas de conocimiento, por consiguiente, desarrolla una crítica al pensamiento científico para desde él, generar un enfoque pluriepistemológico que acepte la biodiversidad sociocultural. La evidencia empírica obtenida durante las cuatro últimas décadas desde la Agroecología ha demostrado que el conocimiento acumulado sobre los agroecosistemas en el pasado, puede aportar soluciones específicas en cada lugar para resolver los problemas sociales y medioambientales (Gliessman (2001); Guzmán... et al (2000) y Sevilla, (2011). Por ello la implementación de las prácticas agroecológicas, puede favorecer el desarrollo del sector agrícola en Jagüey Grande, sin embargo, se considera que la mayoría de la población tiene desconocimiento de los beneficios que trae para la salud humana el consumo de productos agroecológicos y el cuidado del medio ambiente en general.

Por lo antes expuesto, la autora percibe la existencia de contradicción entre los aspectos mencionados y la realidad existente en el territorio estudiado, pues considerando las potencialidades declaradas en la estrategia de desarrollo local, no se aprovechan las experiencias del CUM para extender la importancia del uso de las prácticas agroecológicas. En la planificación de cursos en la institución no se abordan estos temas, ni se visualizan en las actividades de sus proyectos. En el ámbito sociocultural, existen varios espacios que promueven las tradiciones campesinas y sin embargo, no se contemplan las prácticas agroecológicas como parte de estas tradiciones. Además, la declaración de la línea producción de alimento, contenida en la estrategia de desarrollo local, no tiene en cuenta el uso de las prácticas agroecológicas como garante de la producción de alimentos sanos para la población.

A partir de la observación de esta contradicción existen diferentes aspectos que fueron considerados parte de la situación problemática, todos tenidos en cuenta para el inicio de la investigación: las prácticas agrícolas aplicadas hasta la fecha (de alto consumo de productos químicos), han traído deterioro de la fertilidad y la productividad de las fincas agrícolas; la facilidad que han tenido los campesinos para adquirir los insumos químicos, genera un cambio en su conducta, modificando las tradiciones agrícolas heredadas de sus antepasados; es evidente la resistencia al cambio que muestran los campesinos al introducir nuevas técnicas agrícolas y mostrar desconfianza con la efectividad de los métodos agroecológicos; la población jagüeyense en su mayoría desconoce la importancia de consumir productos logrados por las

prácticas agroecológicas, y en la estrategia de desarrollo local del municipio no existen proyectos o acciones dirigidas a mejorar el entorno sociocultural del campesino.

Teniendo en cuenta lo anterior se plantea el **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las Cooperativas de Crédito y Servicios (CCS) en el municipio Jagüey Grande desde la extensión universitaria?

La investigación tiene como **objeto de estudio**: La promoción de prácticas agroecológicas. El **campo de acción** es la promoción sociocultural de prácticas agroecológicas desde la extensión universitaria en Jagüey Grande. Como **objetivo general** se establece: elaborar una estrategia sociocultural integral para contribuir a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS, en el municipio Jagüey Grande, desde la extensión universitaria. Para darle cumplimiento al mismo, se plantean los siguientes **objetivos específicos**:

1. Fundamentar los referentes teóricos relacionados con la extensión universitaria, la promoción sociocultural y las prácticas agroecológicas como tradición campesina.
2. Diagnosticar el estado de la implementación de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS, como tradición campesina en el municipio Jagüey Grande.
3. Diseñar la estrategia sociocultural integral para la promoción de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS en el municipio Jagüey Grande.
4. Validar mediante la técnica del grupo focal, la estrategia sociocultural integral para la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS en el municipio Jagüey Grande.

La investigación presenta como paradigma predominante el cualitativo, el cual ha adquirido una gran relevancia en el ámbito educativo, pues permite un acercamiento más global y comprensivo de la realidad. “Se estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con lo significados que tiene para las personas implicadas” (Rodríguez... et al 2007, 32). Permite además averiguar cómo y de qué está constituido el ser de los fenómenos comprendidos en su campo de influencia. (Curso de metodología de la investigación 2005). En este caso se manifiesta la interpretación del fenómeno agroecológico por el significado que tienen para las personas implicadas, tanto campesinos como actores sociales de la comunidad que por su responsabilidad pueden influir en la promoción de prácticas agroecológicas.

En correspondencia con la situación problémica declarada y la realidad que caracteriza el territorio estudiado, la **idea científica** a defender es: la promoción de prácticas agroecológicas

de los campesinos asociados a las CCS en Jagüey Grande contribuirá a la extensión de su implementación, al reconocimiento social y cultural de esta tradición campesina en el municipio y a la elección de la población al consumo de productos agroecológicos. Esto se puede lograr a partir de la propuesta de una estrategia de sociocultural integral desde la extensión universitaria. En correspondencia con esta idea científica se seleccionaron como categorías de análisis: promoción de prácticas agroecológicas, tradición campesina, estrategia sociocultural integral y extensión universitaria.

En la investigación se emplean varios métodos teóricos como el histórico-lógico, que permitió estudiar el origen y evolución de las prácticas agroecológicas, hasta convertirse en Agroecología como ciencia que describe el desarrollo del fenómeno tradicional de la agricultura a lo largo de la historia. El inductivo- deductivo fue de vital importancia porque permitió deducir que la poca promoción de las prácticas agroecológicas en el municipio ha conllevado al desconocimiento de la población de sus beneficios y la poca extensión de dichas prácticas en el sector campesino. El análisis-síntesis, durante todo el proceso, en tanto se analizaron los elementos teóricos que anteceden la investigación y posibilitaron encaminarla a partir de la comprensión de las tradiciones campesinas como proceso cultural y las prácticas agroecológicas dentro de estas, así como el trabajo de la extensión universitaria, parte de la promoción cultural.

Los métodos empíricos ayudaron a comprender de manera holística las categorías de análisis de la investigación, el análisis de documentos se utilizó para conocer los elementos distintivos del proceso sociocultural en relación con las prácticas agroecológicas en Jagüey Grande, recogidos en los diferentes documentos importantes que conservan las instituciones y/o personas consideradas aliados claves para la estrategia a proponer. La entrevista se utilizó de manera individual a campesinos y a los aliados considerados actores claves del municipio, para obtener información relevante acerca de sus experiencias sobre la implementación y promoción de prácticas agroecológicas en la actualidad. La entrevista grupal semiestructurada a los campesinos se realizó con el objetivo de conocer los criterios sobre el balance anual municipal de la Agroecología en el año 2017 elaborado por la ANAP. Luego la técnica del grupo focal permitió realizar una validación de contenido con respecto a la pertinencia de la estrategia sociocultural integral que se propone.

El enfoque sistémico posibilitó establecer los vínculos entre los referentes teóricos sobre promoción sociocultural, prácticas agroecológicas, tradiciones campesinas y extensión universitaria, mediante actividades que promuevan las prácticas agroecológicas del municipio. Este método, al igual que la modelación, fue fundamental para elaborar la estructura de la

estrategia, relacionando sus componentes de una manera coherente y con actividades de promoción diversificada, para así responder a la necesidad de su aplicabilidad integral.

La población objeto de estudio fue de 16 campesinos agroecológicos asociados a las CCS del municipio Jagüey Grande, especialista de extensión universitaria y actores sociales de la comunidad considerados por la autora aliados claves. Se trabajó con una muestra no probabilística, por máxima variedad, con el objetivo de obtener criterios desde diferentes visiones, los sujetos fueron seleccionados por el interés de la investigadora. Respecto al criterio de selección de la muestra se tuvo en cuenta la representación territorial, campesinos con interés en colaborar con la investigación, facilidad de acceso de la investigadora a las fincas, disponibilidad de tiempo para intercambiar con la investigadora y actores de la comunidad, que por su responsabilidad pueden influir en la promoción de prácticas agroecológicas.

La tesis posee novedad científica, en tanto la estrategia sociocultural integral contribuye al reconocimiento y la promoción de las prácticas agroecológicas de los asociados a las CCS en el municipio Jagüey Grande, la cual podrá ser extendida en la provincia. Dicha estrategia ofrece elementos teóricos sobre estas prácticas como tradición campesina. Será una herramienta metodológica desde la extensión universitaria.

Su contribución teórica queda evidenciada en la propuesta de una estrategia sociocultural integral con la correspondiente fundamentación teórica-metodológica en respuesta al análisis integral de un conjunto de elementos socioculturales del territorio, relacionado con el objeto de estudio. Posee una contribución práctica, porque ofrece solución a una problemática latente en la mayoría de la población jagüeyense: el poco conocimiento sobre la importancia de consumir alimentos sanos. Favorece además, la promoción de prácticas agroecológicas en el municipio, aportando ideas para el perfeccionamiento del trabajo de los directivos de la ANAP, el CUM, así como de los otros actores sociales implicados en los procesos socioculturales con el campesino y su reconocimiento en el plano social. La estrategia de manera general posee un enfoque multidisciplinario, en tanto recrea temas relacionados con las ciencias agrícolas, la psicología, el trabajo social comunitario, las tradiciones campesinas y la promoción sociocultural desde la extensión universitaria.

La pertinencia de esta estrategia sociocultural integral está sustentada en el reconocimiento de esta tradición campesina y dignifica a quienes la practican, como sujetos esenciales en el cuidado del medio ambiente y de la salud humana. Además, la promoción de estas prácticas contribuirá a su extensión y responderá de manera positiva a la línea estratégica producción de alimentos de la Estrategia municipal de desarrollo local.

La tesis está estructurada por: introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se sistematizan los referentes teóricos sobre promoción sociocultural, extensión universitaria, tradiciones campesinas y la tradición agroecológica en Cuba. En el capítulo dos se describe la metodología utilizada para la investigación y resultados del diagnóstico a partir de los instrumentos aplicados. El tercer capítulo contiene la propuesta de estrategia sociocultural integral para la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, así como su validación teórica mediante la técnica del grupo focal.

## **CAPÍTULO 1 Fundamentos teóricos sobre la promoción sociocultural de prácticas agroecológicas como tradición campesina desde la extensión universitaria.**

En este capítulo se exponen los referentes teóricos sobre la promoción sociocultural en la extensión universitaria, así como los elementos culturales de las tradiciones campesinas y el desarrollo de la Agroecología en Cuba.

### **1.1 La promoción sociocultural desde la extensión universitaria.**

La participación popular en la comunidad se vuelve imprescindible para llevar adelante la misión de la universidad para potenciar los procesos de formación humana y profesional de la sociedad en el futuro. En los años 70, surge la promoción popular como nueva versión del desarrollo de la comunidad. Según Romero (2013), a consecuencia de la influencia de las prácticas de educación liberadoras propuestas por Paulo Freire, el objetivo de los programas de promoción popular ya no será la inserción de los marginados en el sistema, sino cambiar el sistema a partir del cual se genera la marginalidad y el subdesarrollo. Desde mediados de los 70, los programas de desarrollo comunitario entran en crisis en los países latinoamericanos y en los 80, se agrupan organizaciones no gubernamentales dedicadas a la Educación Popular, para fortalecer el desarrollo comunitario con movimientos sociales, comunidades indígenas y campesinas.

La promoción como proceso implica la regularidad de su accionar, la constancia y la atención puesta en los resultados del presente y del futuro. (Carriera, s.a). Posee estrategias, para elevar la calidad de vida espiritual, en los distintos sectores de la sociedad, requiere un sentido integrador de múltiples acciones, al igual que las manifestaciones del arte, las que, según Pedro Rivero Pérez, exigen precisiones acordes con las propias complejidades de los procesos de creación artística. (Martín, 2010).

Se entiende como promoción "... aquel conjunto de acciones que, a partir de disímiles demandas contextuales, se diseñan e instrumentan con el objetivo de favorecer el desarrollo cultural en individuos, grupos y en la sociedad en general la coloca en una dimensión abarcadora, que integra diversos modos de hacer según el caso. De tal modo que la promoción cultural se vincula

entre otros, con aspectos tales como la creación, la divulgación, la participación, los públicos, las instituciones y otros espacios de socialización con diversos perfiles en su funcionamiento". (Martín, s.a, 3).

La promoción cultural deviene expresión práctica de los aspectos de la política cultural cubana que le competen. Cuba es país que exhibe una gran riqueza cultural, potenciada por la Revolución luego de 1959. En todos los territorios y en cada una de las manifestaciones, ha logrado articular un ambiente promocional integrado por un sistema de eventos culturales, que abarcan todas las manifestaciones del arte y la literatura. Ha conquistado además la interacción sistemática con los órganos de prensa y las emisoras radiales y televisivas, que en número creciente y con una vocación de promoción cultural, aportan espacios y programas de difusión y promoción, a los que se suman los medios propios de las instituciones culturales. Ejemplo de ello son las revistas, boletines, sueltos promocionales, carteles y la promoción directa, gracias al accionar de disímiles especialistas y promotores involucrados en el esfuerzo promocional.

A lo antes mencionado, se añade la incorporación de las tecnologías de la información y las comunicaciones mediante sitios, páginas web, la mensajería y las publicaciones electrónicas. Si se analizan los procesos de promoción en la actualidad cubana, existen algunos elementos que la favorecen entre los que se encuentran el papel que tiene la cultura en todo el proceso de formación de una cultura general integral. Además, apoyan un conjunto de instituciones que brindan servicios y productos culturales, así como la gran cantidad de personas vinculadas a estos procesos desde diferentes ámbitos y profesiones.

No obstante, se puede describir también algunas barreras que afectan estos procesos, entre las que se encuentran reducir la promoción a la difusión de los hechos y procesos culturales. Se considera que promover la cultura es algo más que difundirla o divulgarla, sin dejar de entender la difusión y la divulgación como acciones de promoción. Existe aún falta de integración entre instituciones, organizaciones y personas que, con similares objetivos, desarrollan procesos culturales y los promueven. Además, consta mucha más claridad en las vías y los modos, que en los objetivos de las acciones promocionales.

Por otra parte, el proceso de promoción sociocultural, según el investigador Martínez Casanova "... es el resultado de las acciones de promover, es decir de divulgar, dar a conocer determinado hecho, obra, talento o resultado que es insuficientemente conocido por una población o público determinado y para la cual puede ser importante en lo individual o colectivo. En el orden cultural, es un resultado de considerar a la cultura como producto y valor que está a disposición de la sociedad para su disfrute, por lo que es habitual promocionar aquellos valores culturales menos conocidos y cuyo acceso es menos evidente y espontáneo". (Martínez, 2012, 4). Es también una



acción basada en la convicción de la capacidad existente en los conglomerados humanos, para desarrollar sus manifestaciones socioculturales y proteger su identidad, sin paternalismos, asistencialismos, ni imposiciones (Elizalde, 2011).

“Para Vargas Alfaro, la promoción sociocultural constituye una metodología idónea para la acción social cuando se concibe en el marco de la dimensión cultural del desarrollo; en función de favorecer el diálogo interdisciplinario y conceder espacios de encuentro entre los distintos saberes; propiciar el acceso consciente a los procesos y auspiciar el desarrollo de estos a partir del carácter diferencial”. (González, 2002, 85). Por otra parte, Rousseau Pupo la concibe asimismo como: “un mecanismo de estímulo y motivación en el hombre, dadas las formas utilizadas, para hacerlo partícipe de la cultura, a través de la animación y la información. Además, desde el punto de vista metodológico permite activar las comunidades, barriadas y pequeños poblados, generando procesos participativos.” (Rousseau, 1999, 39).

En los juicios anteriores, la promoción sociocultural se entiende como metodología o proceso resultado de la puesta en práctica de un sistema de acciones que se apoya de la investigación, la difusión y la extensión. Por medio de estas acciones específicas, pretende lograr una activa y exitosa participación de los actores sociales en los procesos culturales desde la base; siendo, a su vez, una de las herramientas para el desarrollo cultural y local. La autora reflexiona que, la promoción sociocultural, se plantea fines dirigidos a impulsar acciones que tienen el fin de lograr propósitos concretos. Tiene un carácter participativo, siendo la herramienta idónea para la socialización de las tradiciones culturales.

A partir de los presupuestos abordados la autora concibe la promoción sociocultural como un proceso sistémico y sistemático mediante el cual se promueve un hecho de la realidad que fomenta valores y tradiciones socioculturales en una comunidad. Es un proceso dinamizador que difunde la cultura territorial, contribuyendo al enriquecimiento espiritual de las personas y mejora la calidad de vida de estas, a través del desarrollo cultural que van alcanzando. Es un momento de participación comunitaria con la presencia de las organizaciones e instituciones de la propia comunidad, que partiendo de la investigación, realizan acciones con la participación popular y determinada metodología para lograr un objetivo.

En este sentido la figura del promotor cultural es medular, pues su labor se desarrolla en diferentes escenarios, como lo pueden ser la escuela. (Martín, s.a). Se considera que el promotor no solo se caracteriza por ser un facilitador de la vida cultural de los territorios, sino que se convierte en un agente transformador que propicia y dinamiza las potencialidades de los centros escolares y comunidades.

Los centros de educación superior, son imprescindibles en el esfuerzo social, económico y político por alcanzar mejores niveles de vida y desarrollo de cada país en su emancipación cultural. Una de las principales líneas de la extensión universitaria para el desarrollo de la comunidad, es la promoción cultural, que según Deriche, (2006) es un “sistema de acciones dirigidas a establecer e impulsar la relación activa entre la población y la cultura para alcanzar niveles superiores en ambas. Incluye acciones de animación, programación, creación, extensión, investigación, comercialización, producción industrial de bienes culturales, conservación, rescate y revitalización de los valores culturales, la enseñanza y la capacitación. Se trata de un proceso comunicativo y de participación”. (Citado por: Martín, 2010, 57).

Se concibe a la universidad, como una de las instituciones medulares que aportan conocimiento y herramientas metodológicas para la promoción sociocultural en determinado territorio. Visto en enfoque de sistema, el trabajo sociocultural universitario tendrá como entrada los elementos de información sobre las necesidades socioculturales de la comunidad universitaria y extrauniversitaria, información sobre las opciones y ofertas que brinda la Universidad. Es imprescindible que las restantes instituciones socioculturales, profesores, trabajadores, estudiantes y agentes comunitarios estén preparados para liderar tareas extensionistas, las que deben comprender participantes y/o posibles beneficiarios, actividades, proyectos extensionistas, recursos materiales y financieros, entre otros aspectos.

En tanto el proceso contendrá diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación, teniendo como salida la solución de necesidades. Además, habrá mayor relevancia, pertinencia e impacto de la labor universitaria, ampliación de la cultura universitaria mediante las vivencias socioculturales comunitarias, fortalecimiento de la relación universidad- sociedad y finalmente el desarrollo cultural de la sociedad. Esto constituye el resultado de un proceso bidireccional, dinámico y dialéctico de interacción social, en el que la universidad propaga los resultados de la docencia, la investigación y la cultura. (Rodríguez, s.a).

La educación como sistema de influencias sociales en su sentido más amplio, ha de estar en conexión con el papel y el encargo del proyecto sociocultural formativo diseñado, en estrecha interrelación con la práctica social de sus protagonistas para desarrollar la extensión universitaria.

La extensión universitaria como parte de la función social de la universidad, surge como consecuencia de un proceso histórico, orientado a lograr la apertura y democratización de la universidad, es vista como un agente socializador capaz de influir positivamente en la sociedad. (Fernández, I y Justis, C, 2011). La extensión universitaria tiene por objeto promover el desarrollo cultural, la transferencia científica y tecnológica, la divulgación científica, la

preservación de servicios y toda actividad que ayude a consolidar la relación entre la propia universidad y la sociedad. Es la interacción entre universidad y los demás componentes del cuerpo social, a través de la cual esta asume y cumple su compromiso de participación en el proceso social de creación de la cultura, de liberación y transformación radical de la comunidad nacional.

“El trabajo de extensión universitaria se debe alimentar constantemente de la promoción cultural como eje fundamental de desarrollo de la comunidad ya sea en el ámbito citadino o rural. Por ello, el grado y modo de participación estará condicionado por las particularidades de contextos y formas culturales; los cuales son en última instancia, los determinantes, lo que ratifica la necesidad de conocimiento de la realidad y el dominio del área cultural donde se concreta esta misión”. (Deriche, 2006, 2).

Finalmente se considera, que la extensión universitaria debe promover acciones que contribuyan a la socialización de las tradiciones tanto en el ámbito urbano como rural, pues en este último también se manifiestan un conjunto de costumbres y valores. Las estrategias de promoción sociocultural para elevar la calidad de vida espiritual en los distintos sectores que conforman la sociedad, requieren un sentido integrador de múltiples acciones dentro de la comunidad para promover sus tradiciones, dentro de las cuales es importante valorar las tradiciones campesinas.

## **1.2. Las tradiciones campesinas.**

La palabra campesino hace referencia a una relación de pertenencia al campo, definido como “terreno extenso fuera de poblado o como tierra laborable. Por lo tanto, campesino es lo perteneciente o relativo al campo o aquel... que vive y trabaja de ordinario en el campo”. (Real Academia Española, 2002, 417). En relación al tema, Eduardo Sevilla dice “si nos atenemos a la ubicación temporal del surgimiento del pensamiento social agrario (siglos XVIII y XIX), podemos dimensionar la magnitud del problema al que nos enfrentamos, teniendo en cuenta sobre todo que la antigua tradición de los estudios campesinos, se desarrolla históricamente desde el momento en que se empieza a explicar el proceso de transformación social que acompaña a la implantación en Occidente del modo de producción capitalista y las repercusiones que dicho establecimiento tiene sobre el campesinado” (Sevilla, 2006, 18).

Durante la crisis de los años 1970, los estudios sobre el sector agropecuario se diversificaron. La historia se nutrió de nuevas vertientes académicas e ingresaron a ella temas como la violencia y el medio ambiente ligados a lo agrario. Surgieron centros de investigación y entre las tendencias que se vislumbraron entonces se destaca la campesinista, que empezó a discutir sobre el futuro de las sociedades rurales donde el campesinado es preponderante. Este sector había mostrado capacidad para permanecer frente a la crisis y los efectos adversos que

generaba el modelo de desarrollo, además de su notoria exclusión y conflicto. (Sevilla y González, s.a).

La noción de campesino deja de ser simplista y no está más atada a la comprensión unidireccional de los fenómenos sociales. Desde esta visión empieza a explorarse un mundo multidireccional, que cuestiona las concepciones tradicionales sobre lo rural, las cuales lo asocian a lo atrasado, lo aislado, lo pre-moderno (Ortiz, 2003). En la actualidad, a pesar de los agudos procesos de urbanización y de industrialización de la producción primaria entre ellos la agricultura, todavía existen extensas regiones del mundo, especialmente en las zonas tropicales, donde miles de comunidades tradicionales continúan realizando prácticas agroecológicas, que certifican un uso prudente de la biodiversidad en cada uno de los ecosistemas.

A pesar de esta disyuntiva existen comunidades que realizan acciones que tributen a un mejor desarrollo local, en lo cual la agricultura ecológica ha desempeñado un papel importante. No obstante, uno de los principales problemas de la insuficiente implementación del método agroecológico se debe a la crisis mundial de los alimentos y por tanto la manera de contrarrestar eso en la siembra de cultivos que rindan a muy corto plazo. En ello interactúa el método convencional de la agricultura afectando considerablemente la salud humana y el medio ambiente en general.

La existencia de una nueva visión de lo rural no va de lo atrasado a lo moderno, de lo rural a lo urbano, ni de lo agrícola a lo industrial; sino que hay más bien un buen número de características que muestran la multi-direccionalidad del proceso, sobre las cuales hay múltiples evidencias, en diferentes países, con distintos grados de desarrollo. (Pérez, 2001). El desarrollo rural se entiende hoy, en un sentido amplio, como "...un proceso de mejora del nivel del bienestar de la población rural y de la contribución que el medio rural hace de forma más general al bienestar de la población en su conjunto, ya sea urbana o rural, con su base de recursos naturales..." (Ceña, 1993, 29). (Citado por: Pérez, 2001,1).

Las concepciones de desarrollo rural se han modificado debido a la complejidad y diversidad de la realidad con que se percibe el ambiente rural, a partir de cambios estructurales por la influencia que ejerce directa o indirectamente el modelo de desarrollo rural que deviene en la ciudad. En la población rural cubana, existen tradiciones campesinas procedentes de Europa Occidental. Se desatacan regiones como Sevilla, Cádiz, Cataluña, Asturias, Galicia, entre otras, las que traían sus costumbres y tradiciones relacionadas con música, comidas, agricultura y relaciones sociales que pasaron a formar parte del campesino cubano. (Otero, 2009).

Dentro de las tradiciones musicales predomina el punto guajiro, la controversia, la décima campesina, la tonada, el son y el repentismo. El cancionero campesino cubano porta una carga hispánica importante. El punto guajiro ha sido una de las manifestaciones de mayor importancia para el campesino cubano. “Esta forma de expresión artística tomó cuerpo dentro del proceso de expansión de las vegas tabacaleras, siendo reflejo de las condiciones de vida del campesino. Esteban Pichardo en su diccionario provincial de Voces Cubanas, definió el punto como un canto vulgar y común cuyas letrillas principian esencialmente con una interjección y en que los trovadores campesinos compiten entusiasmados a gritos. El acompañamiento músico-instrumental frecuentemente es de guitarra o arpa”. (Lamerán, 1982, 5).

Como consecuencia de la transculturación, el punto guajiro está compuesto actualmente por la tonada y la décima. La tonada es la línea melódica que se emplea con diferentes letras. La mayoría de las veces el campesino toca de oído. Mientras la décima es el texto del canto de diez estrofas y versos octosílabos, generalmente tiene acompañamiento instrumental, aunque puede ser cantado “a capella”.

La décima constituye la forma literaria por excelencia en el canto, con diferentes temáticas como el amor, el trabajo, la patria, etc. El improvisador o repentista crea en el momento. Su introducción en Cuba debió producirse también a través de los canarios o andaluces que poblaron sus campos y que dadas las características de la época aquella en que se estaba la Isla, despoblada y los guajiros no tenían medios de entretenimiento y diversión, se sintieron atraídos por esa versificación tan oportuna para expresar de alguna forma los sentimientos que le embargaban en aquellas soledades. De ahí que al hacer suya esa versificación, los lleva a desarrollar la improvisación de la décima cantada, sentando así el precedente poético más aleccionado de la historia del arte popular cubano.

El punto en sus comienzos, era cantado en los guateques y canturías (fiestas campesinas) y en las serenatas a las muchachas. El punto pierde vigencia en las zonas orientales, tiene diferentes estilos de acuerdo al lugar (occidente punto libre y centro-oriental el punto fijo). “El *Punto* se clasificó dentro de las artes tradicionales más populares del entorno campesino, y a pesar de su proliferación en la segunda mitad del siglo XIX, no fueron tomados en cuenta sus valores culturales por provenir de personas pobres, labriegos y analfabetos. Este proceso de aislamiento hizo que, en el de cursar de la historia, el punto se convirtiera en uno de los géneros más autóctonos de la música cubana”. (Otero, 2009, 9).

La controversia es la polémica que establecen los poetas, puede ser defendiendo diferentes puntos de vista o apoyando un tema o hecho. La controversia se puede establecer entre dos o más personas. Por otro lado, los instrumentos musicales utilizados antiguamente para interpretar

esta música, eran la bandurria, el tiple, las claves, las maracas y el güiro en sustitución de las maracas para tocar el punto. La bandurria y el tiple tenían las mismas características que el laúd y el tres. Estos últimos se usaron a partir del siglo XX para amenizar las fiestas campesinas. Los bailes tradicionales, eran más conocidos por zapateo, la caringa, sumbantonio y el papalote.

El son montuno es un género o especie de canto y baile tomado de la guajira, tiene como base la canción y una combinación rítmica que hacía alusión a ciertos giros que acostumbraba a realizar el campesino en sus interpretaciones. El son es tomado fundamentalmente de la sonoridad de la cuerda pulsada, el canto del son surgió de la copla y el estribillo. También resultan innumerables las tonadas que se cantan en Cuba, muchas de esas son conocidas como creaciones específicas de determinadas regiones, aunque son interpretadas nacionalmente. De ellas se puede mencionar la espirituana, la camagüeyana, la vueltabajera y matancera. Hay otras tonadas que poseen características especiales para cantar décimas que son las tristes, las de llantos, las de risas, las de miedo y las bucólicas. (Otero, 2009)

La tradición campesina agrícola particularmente, comprenderá una amplia serie de usos de la tierra, que va desde producciones agrícolas de uso no alimentario, hasta el mantenimiento del medio ambiente. Se acentúa la especialización territorial en función de la existencia de ventajas competitivas y se acrecienta la dependencia de la actividad agrícola de las empresas industriales y de distribución. Otro factor importante es que las comunidades rurales, como se entendían antes, están siendo socavadas y debilitadas en sus solidaridades colectivas. Todo ello debido a factores de desintegración territorial y de desintegración social, como los desplazamientos forzosos por problemas de violencia o fenómenos naturales, en varios países latinoamericanos.

“La extensión agrícola opera dentro de un sistema de conocimiento más amplio que incluye la investigación y la educación agrícola. La (FAO) Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura y el Banco Mundial (BM) se refieren a este sistema más amplio como Sistemas de Información y Conocimiento Agrícola para el Desarrollo Rural (AKIS/RD, por sus siglas en inglés). La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD, por siglas en inglés) se refiere a este sistema simplemente como Sistema de Conocimiento Agrícola (AKS, por siglas en inglés). Otros describen los tres pilares de este sistema – investigación, extensión y educación superior agrícola– como “el triángulo de conocimiento agrícola” y sugieren que, dado que los tres pilares envuelven inversiones complementarias, estos deben estar planificados y secuenciados como un sistema más que como entidades separadas” (Eicher, 2001). (Citado por: Rivera, 2001, 7).

Los pueblos rurales alrededor del mundo tienen un profundo entendimiento de los suelos. Mediante la experiencia han aprendido que el suelo hay que cuidarlo, cultivarlo, alimentarlo y

dejarlo descansar. Muchas de las prácticas comunes de la agricultura tradicional reflejan estos saberes y por tanto sus tradiciones. La aplicación de estiércol, residuos de cultivos o compost, nutre el suelo y renueva la materia orgánica. La práctica de barbecho, en especial el barbecho cubierto, tiene como fin que el suelo descanse, de modo que el proceso de descomposición pueda realizarse en buena forma. La labranza reducida, las terrazas, el mulch y otras prácticas de conservación protegen el suelo contra la erosión, de forma que la materia orgánica no sea arrastrada por el agua.

Frente a la materialidad de la civilización de la tasa de ganancia, la vía campesina insiste en sus tradiciones, evidenciado en métodos ancestrales de saber (observación, intuición, inspiración, telepatía, revelación, tradición) que la diferencian de los métodos científicos en que predomina la racionalidad. Pero la civilización de la tasa de ganancia que promueve el capitalismo, insiste en su superioridad. (Vázquez, 2008).

En este sentido, la autora considera que aún se subestima mucho al campesino debido al desconocimiento de las especificidades de su cultura, su riqueza y desarrollo de cada una de sus tradiciones. “El conocimiento local es reconocido por la mayoría de los investigadores como el menos problemático debido a la generalidad de su definición. En ella se destaca la dimensión práctica que deviene de la experiencia cotidiana con el trabajo rural. Su formulación no responde a la lógica de la ciencia, sino a la del sentido común y por tal razón no existe una inscripción deliberada en procesos o reglas” (Berkes, 2008). (Citado por: Rivera, 2012, 16).

El productor rural conoce detalladamente la estructura de la naturaleza, las interacciones entre sus elementos y su utilidad. Es por ello que el conocimiento campesino es profundo y en no pocas ocasiones complejo de comprender, pues dominan los períodos de siembra y toman decisiones precisas para hacer producir cada uno de sus cultivos. Los estudios campesinos son, en la clasificación sociológica de Sevilla, (2006), los precursores de la Agroecología, ya que su énfasis está puesto en la inclusión del campesinado, más que como categoría histórica o sujeto social, como conocedor de los entornos locales y de las formas de manejo de los recursos naturales.

Como se ha evidenciado, “lo rural trasciende lo agropecuario y mantiene nexos fuertes de intercambio con lo urbano, en la provisión no sólo de alimentos sino también de gran cantidad de bienes y servicios, entre los que vale la pena destacar la oferta y cuidado de recursos naturales, los espacios para el descanso y los aportes al mantenimiento y desarrollo de la cultura.” (Pérez, 2001, 1). El estudio de las tradiciones campesinas sería fundamental para enfrentarlas a los significados de la cultura masiva. Las instituciones cubanas que trabajan con el substrato campesino necesitan comprenderlo más profundamente, como expresa el sociólogo

belga François Houtart. La cultura popular campesina fue reflejada por escritores e historiadores en fragmentos, relatos y ensayos; muchas veces, sin presentar de forma explícita la vida de los personajes rurales. (Triguero, s.a).

Las tradiciones campesinas referidas, evidencian la riqueza sociocultural que posee y revitaliza el campesino en su ambiente rural que los identifica. Particularmente en sus relaciones agrícolas aparejadas a los cambios sociales, han estado en constante transformación desde su surgimiento como modo de supervivencia. Las exigencias sociales actuales, dado el incremento de la población, conllevan a realizar estrategias que permitan incrementar la producción de alimentos sanos y de un modo no dañino para el medio ambiente. En este contexto, la Agroecología que se desarrolla en familia toma sentido, como esencial tradición campesina que plantea la urgente necesidad de promover la vida en colectivo en una sociedad de iguales, de la cual Cuba es protagonista.

### **1.3. La tradición agroecológica en Cuba.**

El campesino y sus tradiciones en especial la agroecológica debe ser una arista estudiada constantemente, pues está íntimamente relacionada con el ideal ecológico, que como seres espirituales, corresponde vivir a cada ser humano para ser asumida en función de una Agroecología social. La Agroecología como ciencia tiene su génesis en la acumulación de sabidurías que lograron las antiguas culturas tradicionales, quienes aseguraron la reproducción económica de determinados grupos sociales a lo largo de la historia. Estos saberes empíricos fueron llevados a las prácticas cada vez mejoradas, a partir de los resultados positivos y negativos, acumulándolos y conformando sistemas agrícolas cada vez más sostenibles a lo largo del tiempo. Estas experiencias campesinas pasaron a ser objeto de estudio de algunas ciencias, como la Agronomía y la Ecología.

Desde sus orígenes, la Agroecología buscó incorporar importantes contribuciones sobre las racionalidades ecológicas asociadas a distintas culturas y pueblos, que se materializaron en la forma de sistemas productivos campesinos. El uso contemporáneo del término Agroecología data de los años 70, pero la ciencia y la práctica de esta ciencia son tan antiguas como los orígenes de la agricultura. A medida que los investigadores exploran las agriculturas indígenas, las que son reliquias modificadas de formas agronómicas más antiguas, se hace más notorio que muchos sistemas agrícolas desarrollados a nivel local, incorporan rutinariamente mecanismos para acomodar los cultivos a las variables del medio ambiente natural y para protegerlos de la depredación y la competencia. (Altieri, 1995).

Esto se considera un dato importante, pues históricamente, el manejo de la agricultura incluía sistemas ricos en símbolos y rituales, que a menudo servían para regular las prácticas del uso de



la tierra y codificar el conocimiento agrario de pueblos analfabetos. Según Sevilla (2011), el tipo y la distribución de los cultivos, animales y plantas espontáneas, dependen de los valores, creencias y objetivos del agricultor. Para García (1995), la integración de cultivos, ganado y árboles, aplicando principios agroecológicos, estrecha los vínculos entre los distintos componentes biofísicos y brinda oportunidades para la multifuncionalidad del sistema. Se entiende que el estilo de agricultura que cada productor elige, se relaciona con su entorno socioeconómico, cultural, intereses, relación con la comunidad y sus conocimientos.

Los nuevos conocimientos adquiridos por el hombre, el desarrollo de nuevas formas productivas a partir de la ciencia y la tecnología, la ampliación de los flujos informativos; la inclusión de todo esto en la vida cotidiana en forma de objetos e instrumentos, conocimientos y modos de vida transformados, han hecho hoy día el cambio preferible a la estabilidad y elevado el valor social de la novedad y la creatividad. En correspondencia con esto, se reflexiona que la Agroecología tenga necesariamente que emerger, para contrarrestar el impacto que tienen las tecnologías agrícolas existentes en la contemporaneidad. Todos los adelantos tecnológicos condujeron igualmente a estudiar y profundizar en lo que los campesinos ya sabían hacer por naturaleza, pues la ciencia en muchos casos solo ha logrado validar y explicitar las técnicas ya desarrolladas por los campesinos.

La ciencia moderna de la ecología es (o debería ser) el sustento científico de la Agroecología y debería también sinérgicamente ser portadora de la continua acumulación de conocimiento inherente en la práctica de los pequeños agricultores. (Ríos...et al 2011; Vandermeer y Perfecto, 2013). Según Altieri (1987), la Agroecología emergió como una aproximación para entender mejor la ecología de los sistemas agrícolas tradicionales y responder a los crecientes problemas derivados del cada vez más industrializado y globalizado sistema agroalimentario. (Méndez... et al, 2013).

También emerge la Agroecología, que puede redescubrir el amor y la armonía profunda, para tener una visión socialista de la condición humana, redescubrir que todos somos uno y transitar el camino del desprendimiento y la libertad. Esto concuerda con Núñez (2007), quién señala que la Agroecología, favorece el rescate del diálogo de los saberes, tradiciones ancestrales y las razones culturales de nuestros campesinos. A este planteamiento se une Boff (2010), quien manifiesta que no somos tan obtusos como para decir que no necesitamos la política y la técnica. Es necesario considerarlas, pero desde los saberes agroecológicos de los pueblos. (Rodríguez y Guillén, 2012). El sector campesino en muchos países ha quedado marginado, convirtiéndose en un sector que ha disminuido poblacionalmente hablando y por tanto su importancia política también se ha reducido considerablemente.

La Agroecología, es una ciencia que se basa en el conocimiento tradicional campesino y utiliza también avances de la ciencia agrícola moderna. Los avances que tienen que ver con ecología, con biología del suelo y control biológico de plagas se incorporan a esta ciencia, creando así un diálogo de saberes. Al decir de Sevilla Guzmán este diálogo, adopta el agro-eco-sistema como unidad de análisis, sin perder de vista el conjunto de conocimientos locales, de los valores y expresiones culturales de los que son portadoras las personas que viven y manejan cada agro-eco-sistema. Como disciplina científica se define como un marco teórico cuyo fin es analizar los procesos agrícolas de manera más amplia Altieri (2002), que valoriza y reivindica el conocimiento local, campesino e indígena, reúne, sintetiza y aplica conocimientos de la agronomía, la ecología, la sociología, la etnobotánica y otras ciencias afines, con una óptica holística y sistémica y un fuerte componente ético. (Sevilla, 2011).

Como ciencia aplicada, usa conceptos ecológicos y principios para el diseño y gestión de agroecosistemas sostenibles, donde las entradas externas son remplazadas por procesos naturales tales como la fertilización natural del suelo y el control biológico (Altieri, y Nicholls 2000; Guzmán... et al, 2000). Esta ciencia, se compone de tres formas prácticas: como disciplina científica, como práctica agrícola y como movimiento social. La integración de estas tres ha dado lugar a un modelo de acción colectiva para enfrentar al modelo dominante agroalimentario y proponer así alternativas, especialmente a través del vínculo con la soberanía alimentaria. (Sabourin... et al, (2017).

Se entiende que esta ciencia es la base científica del modelo de agricultura alternativa, orgánica y sostenible, la cual promueve los procesos de aprendizaje, de creatividad y de cultura campesina. La Agroecología trae otras ventajas, por ejemplo, ser socialmente activante, porque para practicarla tiene que ser participativa y crear redes de intercambio, si no, no funciona. Es culturalmente aceptable porque no trata de modificar el conocimiento campesino ni imponer, sino que utiliza el conocimiento campesino y trata de crear un diálogo de saberes. Es económicamente viable porque utiliza los recursos locales, pues no entra a depender de los recursos de afuera. Además, es ecológicamente viable porque no pretende modificar el sistema campesino sino optimizarlo, siendo el manejo ecológico de los recursos naturales a través de formas de acción social colectiva. (Burch, 2009; Sánchez, 2013 y Sevilla, s.a).

Estos criterios se consideran medulares, pues la Agroecología tiene inevitablemente un alto nivel de reconocimiento cultural, que muchos no quieren aceptar por poco o nulo conocimiento del tema. Apoyo crucial a esto brinda el campesino que la implementa en sus cultivos, pues en su mayoría lo hacen por naturaleza y voluntad propia, utilizando para ello en gran medida, sus conocimientos empíricos en función de su entorno, con la selección de sus propias técnicas.

El profesor Altieri por su parte, también explica que “esta ciencia consiste en imitar el funcionamiento de los ecosistemas naturales. El bosque nativo, por ejemplo, no necesita fertilizarse, ni regarse, ni tiene plagas, porque está en equilibrio gracias a su diversidad y a que tiene mucha vida en el suelo, es decir, tiene características que le permiten funcionar por sí mismo. Pero no hay que confundirse, no es lo mismo ser orgánico que agroecológico, aunque se puede ser ambos. Hay muchos productores que se pasan de químico a orgánico, pero mantienen el monocultivo, por lo que tienen que seguir aplicando productos”, (Altieri, s.a, 3).

En correspondencia con lo anteriormente planteado, la autora asume este criterio como suyo, pues considera que la Agroecología encierra elementos mucho más ricos en la práctica que cualquier otra técnica en materia agrícola. Ella permite la diversificación y la armonía total con el medio ambiente sin comprometer el sustento alimenticio y ecológico de las generaciones futuras. “Los sistemas productivos integrados agroecológicos son resilientes al cambio climático y a los desbalances en la economía, al distribuir uniformemente los riesgos del sistema productivo y disponer de más alimentos para la familia en calidad, cantidad y diversidad. Detienen procesos erosivos, mejoran la fertilidad del suelo, reducen o eliminan el uso de fertilizantes químicos, contribuyen a la reforestación, disminuyen el impacto ambiental negativo e incrementan las ganancias económicas con menos gastos. Además, proponen una acción participativa e inclusiva, culturalmente sensible, socialmente justa y económicamente viable”. (Funes, 2015, 29).

La Agroecología es una disciplina que se declara en abierta contradicción con la agricultura industrial, pues el surgimiento de esta última y su dependencia de los fertilizantes químicos, ha provocado un desprecio generalizado por la fertilidad natural del suelo y una pérdida masiva de la materia orgánica presente en este. Se considera que el instrumento que materializó la destrucción del conocimiento campesino, fue dicha agricultura, consecuencia ineludible de la revolución industrial y el ideario moderno que arrinconaron lo tradicional señalándolo de pre-reflexivo y atrasado. No obstante, el éxito productivo de las nuevas tecnologías del agro, medidas en términos de rentabilidad económica, sobrepasaron la capacidad de carga y la elasticidad de la naturaleza hasta llegar a una encrucijada en la que el retorno a los conocimientos primigenios se vuelve una opción vital.

La contaminación ambiental ocasionada por los agroquímicos, la transformación de los paisajes convertidos en monocultivos demandantes de agua, suelos y energía, la pérdida de la diversidad genética frente al uso de variedades mejoradas, la incertidumbre ante las consecuencias ambientales y sociales por el uso de organismos transgénicos, el impacto negativo en la salud proveniente del consumo de alimentos tratados químicamente desde la planta, son algunas de

las amenazas derivadas de la agroindustria. (Toledo, 2005; Caporal, 2009). “A su vez, este modelo de agricultura, tampoco ha logrado solucionar el problema del hambre en la población mundial: actualmente hay 1 200 millones de personas desnutridas, con dietas que no cumplen el mínimo necesario de calorías”. (Sarandón y Flores, 2014,15).

La agricultura enfrenta grandes desafíos para volver a las fuentes para la que fue desarrollada por los campesinos y pueblos indígenas del mundo: alimentar a los pueblos en armonía con el entorno natural. Entre ellos están la recuperación de tierras para los campesinos a través de una reforma agraria integral en el mundo.

Se prevé que en el año 2050 la población mundial será de 9 mil millones de habitantes, lo que requerirá un incremento en la producción de alimentos para 2 mil millones de personas más a los actuales 7 mil millones. Esto ha suscitado un gran debate en cuanto a nuevas prácticas agrícolas para incrementar la producción de alimentos en una manera sostenible. (Wezel... et al, 2013). Urge un cambio radical en los sistemas agrícolas y alimentarios para lograr el autoabastecimiento sostenible en el mundo, hoy y en el futuro. La Agroecología es por mucho la mejor vía para alcanzar tal objetivo, no está limitada a estrechos contextos locales, sino que puede ser aplicada a nivel global. Los agricultores pueden hacerse más sostenibles y resilientes modernizándose agroecológicamente. La agricultura sostenible no puede ser reducida a un catálogo de técnicas. (Oxfam, 2014).

A través de la Agroecología los agricultores son continuamente estimulados a desarrollar habilidades y a adquirir un gran conocimiento y experiencia sobre las técnicas agrícolas y los ecosistemas locales. (Timmermann y Georges, 2014). Es así como las propuestas agroecológicas se tornan sensibles a las culturas locales e indagan sobre las maneras de cultivar que dependen no sólo de las condiciones del medio ambiente sino de las necesidades de subsistencia y el entorno económico de los campesinos (Altieri y Nicholls, 2004).

La Agroecología, es radical al consumo de alimentos enriquecidos de productos químicos que dañan la salud humana y el medio ambiente en general. Critica la exclusión que el pensamiento científico convencional, hace de los demás conocimientos, aunque reconoce en la ciencia su potencia creativa, cuando supera lo instrumental. Por tal razón Leff (2002), la clasifica dentro de las corrientes del pensamiento agrario alternativo caracterizado por ser pluriepistemológico, es decir, integrado por las ciencias naturales y sociales, así como por el conocimiento campesino.

La Agroecología, cuenta con el apoyo de un número creciente de agricultores, organizaciones no gubernamentales (ONGs) y analistas en el mundo entero, que ofrecen varias ventajas. Existen diferentes organizaciones e instituciones que atesoran e impulsan vitales estudios como lo son el Movimiento Agroecológico para Latinoamérica y el Caribe (MAELA) y el Instituto Biodinámico en

Brasil (AGRUCO) en la región andina. Los mismos han desarrollado un trabajo de investigación, extensión y capacitación en el tema orgánico. (Agroecología Campesina por la soberanía alimentaria y la madre tierra).

En Cuba se trabaja en la construcción de las bases, principios y valores humanísticos del enfoque agroecológico. Es importante el elemento ideológico en esta construcción, y por ello, obligatoriamente hay que acudir a la ideología campesina, representada por la memoria ecológica de quienes heredaron los valores espirituales de los ancestros. ... “A menudo se tiende a restringir demasiado el desarrollo agrícola a unos límites agrícolas meramente técnicos. Esta visión “tecnicista” es equivocada, desarrollo agrícola y transformaciones sociales, económicas y culturales están estrechamente ligados...” Bonnemaire... et al, 1989). (Citado por: Sablón, s.a). La Agroecología pretende generar procesos de transformación y sustentabilidad social entre productores y consumidores (Sevilla, 2013).

En la Isla la fuerte red de centros de investigación del país orientó sus objetivos sobre bases más racionales y sostenibles Funes, F (2008). A partir de los 90s, la Agroecología comienza a integrar más conceptos sociales, económicos y políticos en su análisis (Vandermeer y Perfecto, 2013; Méndez... et al, 2013). En el país se destaca el Grupo Gestor de la Asociación Cubana de Agricultura Orgánica (ACAO), también existe el (SEICA), Sistema de Extensión Agrícola del Instituto de Ciencia Animal (ICA). Por su parte, el ICA trabaja desde 2003, en un programa de transferencia de tecnologías sobre la base de la colaboración con las universidades, centros de investigación, ONGs, el (MINAGRI) Ministerio de la Agricultura y el Ministerio del Azúcar (MINAZ). Con ello se creó una interacción entre el área de gestión del conocimiento y el sector empresarial como es el caso de la (EPPF) Estación experimental de pastos y forrajes Indio Hatuey de la Universidad de Matanzas.

La agricultura cubana antes de 1959, se caracterizaba por el poco uso de tecnología moderna, falta de apoyo financiero y de asistencia técnica; el latifundismo; la monoproducción, así como la precariedad en que vivían los campesinos y trabajadores agrícolas. Es importante destacar el hecho de que se utilizaban algunas prácticas tradicionales para el manejo de los sistemas agrícolas, fundamentalmente en las tierras que cultivaban los campesinos derivadas de tradiciones y de la necesidad de resolver con recursos propios los problemas que planteaba la alimentación de la familia y la atención a los cultivos.

Algunas de estas prácticas fueron, el control manual de malezas, tracción animal, uso de tabaquina y palo de tabaco, arroje, conservación de semillas, incorporación de residuos de cosecha al suelo, siembra según las fases de la luna, diversidad de animales y cultivos, uso de estiércol como abono, cercas vivas, biodiversidad, asociaciones de cultivos, laboreo mínimo,

entre otras. Dentro de los factores que contribuyeron a la sostenibilidad de la agricultura campesina cubana, se encuentra la Primera Ley de Reforma Agraria firmada el 17 de mayo, fue la primera de las grandes transformaciones culturales acometidas por la Revolución en 1959.

Se conoce que en Cuba el impacto de la Agroecología también fue notable. La crisis de 1990 indujo al gobierno a incentivar una agricultura sostenible, de bajos insumos, autosuficiente y con tecnologías orgánicas. Las disposiciones que se tomaron en este sentido fueron desde el reordenamiento agropecuario que diversificó las formas de propiedad rural, incentivando las cooperativas y asignando terrenos ociosos a personas interesadas en su producción, hasta el rescate de la tracción animal y de los suelos deteriorados mediante el cultivo mínimo, la labranza cero y el manejo y nutrición orgánica de los mismos. Funes, (1997), plantea que a este proceso ha contribuido la ACTAF, que tiene como objetivo promover la Agroecología en la Isla y la ANAP conformada por familias de pequeños productores que producen gran cantidad de alimentos al país.

En la reunión de la FAO en 1996 se reafirmó el derecho de toda persona a tener acceso a alimentos sanos y nutritivos. (Gliessman, 2007). En consonancia con esto, se reflexiona que el desarrollo económico de Cuba depende en alta medida de una mayor producción local de los alimentos, con bases metodológicas agroecológicas y de forma participativa, donde se podrían fortalecer y rescatar tradiciones perdidas en los campos cubanos. La creación de una nueva cultura desde la familia como célula fundamental de la sociedad, permitiría desarrollar en estas fincas, espacios de aprendizaje intergeneracionales, consolidados con los avances de la innovación y experimentación campesina y los lazos con los diferentes centros de investigaciones.

Estas familias en fincas agroecológicas, apoyadas por proyectos y políticas de Estado, serán capaces de restaurar la biodiversidad, el manejo agropecuario sobre bases sostenibles y ocupar espacios que no son de interés a la gran empresa agrícola, por ejemplo, en zonas de difícil acceso, con pendientes que imposibilitan el trabajo con maquinaria, o en suelos degradados u ociosos (Casimiro, 2014; Casimiro, 2016). “En la actualidad cubana, hoy más que nunca, se comenta sobre la necesidad y urgencia de la práctica de una agricultura sostenible”. (Citado por: García, 2009, 3). Se conoce que numerosos son los proyectos de desarrollo rural que enfatizan su trabajo alrededor de la investigación y extensión agrícola, con el fin de que las técnicas aportadas por los investigadores puedan rápidamente servir a un gran número de agricultores para favorecer así el desarrollo económico y social del país.

La desaparición de la Unión Soviética y los países socialistas en el inicio de la década de los noventa obligó a una profunda reorganización de la agricultura cubana, la que se caracterizó,

principalmente, por la adopción de distintos tipos de medidas, fundamentalmente, la disminución drástica de insumos (fertilizantes, pesticidas, combustible). “De repente la agricultura no tuvo acceso a los insumos necesarios para mantener la tecnología en uso. Las importaciones decrecieron considerablemente. La disponibilidad de petróleo, la cual significa uno de los insumos más importantes para el país y para la agricultura, se redujo al 50% aproximadamente”. (Socorro... et al, 2005, 25).

Se conoce que, en el empeño por desarrollar una agricultura intensiva para satisfacer las crecientes demandas alimentarias de la población, Cuba también abrazó la agricultura convencional o de altos insumos, con el consiguiente uso indiscriminado de productos químicos. En las mentes de la gran mayoría de agricultores, la solución estaba en el empleo de altos insumos. Solo algunos pequeños campesinos, nucleados en la ANAP, mantuvieron diversificación e integralidad, tradiciones campesinas, tracción animal e intuitivamente aplicaban técnicas agroecológicas, lo que mantuvo el manejo y economía sostenible de sus fincas, empleando bajos y a veces nulos insumos externos. Por ello, existió un acelerado deterioro de los suelos, gran dependencia de recursos externos y menor respuesta productiva a los fertilizantes. Se conoce que también afloró el aumento de plagas y enfermedades por el rompimiento de las cadenas naturales debido a la extendida práctica del monocultivo y los cambios climáticos.

“La experiencia de Cuba, a partir del 2008 sobre la descentralización y entrega de tierras por el estado a los agricultores, sienta una política a imitar y refuerza las posibilidades de aplicación de la Agroecología”. (Funes-Monzote, y Funes 2011, 23). La integración agroecológica en Cuba ha mostrado avances tecnológico-productivos, socio-económicos y ecológico-ambientales, tanto en las fincas como en el entorno local y nacional. La producción artesanal de abonos orgánicos por los propios agricultores y en los 168 centros municipales existentes, principalmente de humus de lombriz y compost, ha alcanzado seis y quince millones de toneladas respectivamente, que se utiliza para la agricultura urbana, suburbana, fincas de campesinos y pequeñas áreas de autoconsumo, entre otras” (Martínez y García, 2016, 9). Citado por: Vázquez... et al, 2017). La rotación de cultivos y los policultivos son prácticas que se han desarrollado, de las cuales existen diversidad de sistemas (Leyva y Jurgen, 1991; Vázquez... et al, 2017).

La Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, conocida como ANAP, por su parte, ha desarrollado una forma de difusión horizontal denominada Movimiento Agroecológico Campesino a Campesino. “Este proceso puede organizarse a través de la comunicación directa y la solidaridad entre campesinos, y sobre la base de innovaciones impulsadas a partir de sus propios conocimientos y destrezas”. (Ranaboldo y Venegas, 2007, 20). Esta forma de extensión,

pretende utilizar las capacidades de comunicaciones y de convicción de los productores para difundir las mejores experiencias (prácticas) de producción agrícola, particularmente en el campo de la producción orgánica. Se considera que este movimiento es la principal vía de promoción de las prácticas agroecológicas en la Isla. En 1997 la ANAP fue sede del VII Encuentro Regional del Movimiento Campesino a Campesino, y en cuya ocasión resultó electa como miembro coordinador del Programa Campesino a Campesino. (López, 2005).

“Con el desarrollo de la agricultura familiar campesina sobre bases agroecológicas, el país pudo sostener el primer golpe de la crisis; pues aun contando con el menor porcentaje de la superficie agrícola del país, contribuyeron a la recuperación del sector y a la alimentación de la población con recursos endógenos (Machín... et al, 2011; Martínez y Rosset, 2010; Rosset et al, 2011), luego con el auge del sector cooperativo. Este aporte ha incrementado sus niveles de participación en la producción de alimentos a nivel nacional, dentro de él se destacan con mayor participación las familias campesinas pertenecientes a las CCS”. (Casimiro, 2016, 58).

Se considera que una agricultura ecológica en Cuba, debe estar dirigida ineludiblemente a provocar un mínimo efecto negativo sobre el medioambiente, evitando la liberación de sustancias tóxicas o dañinas a la atmósfera. Cada agricultor, sea propietario o no de la tierra que trabaja debe preservar y restaurar de manera constante la fertilidad del suelo para que evite la erosión y mantenga la salud ecológica.

“El enfoque ecosistémico de la producción agrícola, regenera y mantiene la salud de las tierras agrícolas”. (Collete...et al, 2011, 9). Por lo que se impone entonces una doble estrategia de concientización a todos los niveles de reproducción del sistema social de la necesidad y posibilidad de la movilización de cambio a la par que la demostración práctica de las ventajas de las prácticas agroecológicas, para romper la resistencia al cambio, conjuntamente con el desarrollo de prácticas de concertación de intereses, de las autonomías y competencias a cada nivel. (Martin, 2004). Tal es el caso de la ANAP y MINAGRI respectivamente, quienes deben garantizar igualdad de acceso a prácticas agrícolas apropiadas, conocimiento y tecnologías que permitan un control local de los recursos agrícolas.

Los elementos antes expuestos, exhiben las incomprensiones que tuvo el conocimiento campesino respecto a su aporte al desarrollo agrícola, por lo que innegablemente se considera necesario promover sus tradiciones agrícolas como un hecho cultural importante. En este sentido juegan un papel fundamental el apoyo de las diferentes organizaciones e instituciones que, enclavadas en la comunidad, pueden aunar esfuerzos en pos del desarrollo rural sociocultural en general. La autora considera que aún persiste poca extensión en Cuba de las prácticas agroecológicas como precursoras del cuidado del medio ambiente y la salud humana.



## **Conclusiones del capítulo**

Se concibe que la Agroecología tenga inevitablemente que resurgir, para contrarrestar el impacto que tienen las nuevas tecnologías agrícolas existentes en la contemporaneidad. Es una ciencia económicamente viable, porque utiliza los recursos naturales, que permite armonía total con el medio ambiente sin comprometer el sustento alimenticio y ecológico de las generaciones futuras. En la extensión de la Agroecología juega un papel esencial la extensión universitaria, la cual cuenta con variadas herramientas que pueden promover estas tradiciones campesinas que fomenta los valores socioculturales en la comunidad rural.

A partir de la bibliografía encontrada y sistematizada en el capítulo, la autora considera que aún existen pocos estudios en los que la agricultura tenga como eje central, la visión humanista del campesino que trabaja la tierra. Pues en su mayoría, este es visto como un producto tecnológico, perdiendo de vista a las prácticas agroecológicas como tradición campesina con riquezas que recrean la socialización del hombre y sus valores culturales.

## **Capítulo 2. Diagnóstico del estado de la implementación de las prácticas agroecológicas, como tradición campesina en el municipio Jagüey Grande.**

En el capítulo se presenta el estado actual de la promoción de prácticas agroecológicas en Jagüey Grande, a través de la aplicación de los instrumentos seleccionados.

### **2.1 Conceptualización de las categorías de análisis. Resultados de las técnicas e instrumentos utilizados.**

**Promoción de prácticas agroecológicas** entendida como: Proceso constante que promueve las prácticas agroecológicas como tradición campesina de los asociados a las CCS de Jagüey Grande. Es un proceso dinamizador que fomenta la comunicación, el intercambio sociocultural, con la participación de la comunidad, sus instituciones y organizaciones. Apoyado en la investigación, la difusión y la extensión esta promoción, es idónea para la socialización de la cultura en el territorio.

**Tradición campesina:** Conjunto de costumbres, tradiciones, modos de pensar, formas de expresión e interacción social que tiene lugar por los campesinos en su ámbito rural. Estas tradiciones son expresadas por los campesinos a través de sus bailes, música, medios de producción, elementos culinarios, formas de comunicación y transmisión de conocimientos que como expresión social los identifica y fomenta su cultura rural diferente al ámbito urbano.

**Estrategia sociocultural integral:** Conjunto de acciones sistémicas y sistemáticas que sustentada en una metodología y mediante el trabajo mancomunado de las diferentes organizaciones e instituciones del territorio, trabajan en función de lograr los objetivos propuestos en el tiempo determinado, con la premisa de promover una tradición cultural dentro del territorio.

Dicha estrategia deberá contar con el aseguramiento de recursos humanos y materiales, siendo evaluada finalmente por su equipo de trabajo.

**Extensión universitaria.** Función social de la universidad que surge como consecuencia de un proceso histórico, orientado a lograr la apertura y democratización de la universidad, es vista como un agente socializador capaz de influir positivamente en la sociedad. Tiene por objeto promover el desarrollo cultural, la transferencia científica y tecnológica, la divulgación científica, la preservación de servicios y toda actividad que ayude a consolidar la relación entre la propia universidad y la sociedad. Es una herramienta eficaz para la gestión de proyectos, programas o estrategias que den solución a problemas dentro del territorio.

El análisis de documentos se hace imprescindible, para conocer información importante relacionada con la investigación según la autora, como son la caracterización del municipio Jagüey Grande, el último diagnóstico sociocultural del municipio (2014), la estrategia de desarrollo local para el quinquenio 2015-2019 y el balance de la Agroecología en el 2017 elaborado por la ANAP. El objetivo de esta técnica es caracterizar el territorio estudiado, identificar las potencialidades y barreras para el desarrollo sociocultural que puedan influir en la promoción de las prácticas agroecológicas. Persigue además identificar qué prioridad tiene para el gobierno municipal la implementación y desarrollo de estas prácticas según su estrategia de desarrollo local, así como conocer el estado de las prácticas agroecológicas que realizan los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande.

El municipio de Jagüey Grande fue fundado el 25 de junio del año 1857, se encuentra ubicado en la parte centro sur de la provincia de Matanzas. Cuenta con una superficie total de 88 186 km.<sup>2</sup> (88 186 ha), por su extensión territorial ocupa el 4to lugar a nivel provincial. La división política administrativa del municipio está estructurada en seis zonas de defensa coincidiendo con los seis consejos populares, Agramonte, Jagüey Norte, Jagüey Sur, Australia, Torriente y San José de Marcos. Aproximadamente el 80,5 % de las tierras del territorio están ocupada por empresas estatales y unidades presupuestadas. Este sector cultiva fundamentalmente cítricos y otros productos del agro incluyendo la ganadería, mientras, el no estatal produce cultivos varios. El 66,8% de sus tierras corresponden a una superficie agrícola ocupada por cítrico, cultivos varios, ganadería, caña de azúcar, forestal e incremento de frutales.

Los principales sectores económicos que integran el territorio son el agropecuario, industrial, la construcción, el transporte, la educación, la salud y el comercio. La base económica del municipio es agroindustrial, la principal producción lo constituye el cítrico, seguido por los cultivos varios, la ganadería y la caña. La Empresa de Cítricos Victoria de Girón ocupa un área de 34 251,63 ha, de ellas 25 459, 86 ha están plantadas de cítricos, mango, aguacate, hortalizas y

otros cultivos y más de 8 000 ha, dedicadas a la ganadería. El suelo representa el principal recurso natural por ser la base de la actividad agroindustrial y están presentes en él, todas las clases agro- productivas.

En cuanto al último diagnóstico sociocultural realizado en el municipio (2014), por el Grupo de Investigación Sociocultural del territorio, se consideran importantes algunos aspectos que fueron objeto de análisis por la investigadora y por tanto significativos a mencionar. En este proceso se identificaron como potencialidades, la existencia de un suelo fértil idóneo para la actividad agroindustrial, pero como limitación el mal manejo de los suelos por la explotación de monocultivos y el uso de fertilizantes químicos y plaguicidas. Existe una nula implementación de la estrategia medioambiental para la protección de los suelos, considerado punto neurálgico.

Se identificó también un potencial científico en el territorio con investigaciones orientadas a la solución de problemas locales, profesionales con preparación para conducir procesos de formación en temas de desarrollo, infraestructura con centros de educación universitaria, politécnica y tecnológica. Dentro de las limitaciones reconocidas, está que los graduados universitarios y de tecnológicos no ejercen la profesión estudiada, de capacidades (conocimientos, habilidades e intereses) en los decisores para enfrentar los procesos de desarrollo. Los problemas identificados que guardan relación con esto, son el poco aprovechamiento del potencial científico para resolver problemas de territorio, morosidad en la aprobación de proyectos que tributen al desarrollo local, además no se generalizan ni se aplican los resultados de las investigaciones realizadas.

Otro potencial es la vocación en la producción agropecuaria, cítrica y en la actividad de comercio, teniendo como limitante la insuficiente articulación del sector estatal y el no estatal, en el impulso de acciones de desarrollo a nivel local. Esto presenta como problema la insuficiente capacidad de los decisores gubernamentales para interpretar los nuevos procesos económicos.

Además, se recoge como potencialidad la existencia del sistema de instituciones culturales, artistas y creadores, contando con el mayor anfiteatro del país en dimensiones y capacidad de público. Las limitaciones son, la ausencia de una estrategia de desarrollo cultural en el territorio, prevalencia de una concepción estrecha de la cultura, no se considera la actividad cultural como factor del desarrollo, no se aprovechan el talento artístico y la presencia de personalidades importantes de la cultura local para el desarrollo cultural en la localidad. Estos aspectos presentan como problemáticas la deficiente infraestructura, servicios y espacios culturales, además de que en algunos casos no se aprovechan para el desarrollo de la actividad cultural en los Consejos Populares de Torriente, Jagüey Norte y Sur, Marcos y Australia.

Dentro de las iniciativas del municipio, está la elaboración de proyectos para potenciar los Círculos de Amigos de la localidad: boleros, danzón, rumba, campesinos y declarar casa Cucalambiana en Agramonte y acompañar la de Jagüey Grande. En ambos casos se declara como producto la salvaguarda de la tradición. En cada uno de estos proyectos, juega un papel esencial la promoción sociocultural.

En relación a la promoción de las tradiciones campesinas en el municipio, existe una Peña Cucalambiana con un espacio fijo, los terceros domingos de cada mes. Esta actividad se realiza en la reconocida Casa Cucalambiana “Celestino Ronairo de León Maizcorena”, también conocida en el poblado por “El Ranchón de Nino el Tornero”. También existe la Peña Jiménez, donde se reúnen aficionados del género campesino los segundos domingos de cada mes y se suscitan descargas, cumpleaños colectivos, reuniones familiares o suceden encuentros casuales. Este local está ambientado con elementos del ambiente campesino, cuenta con una cafetería para el consumo de los visitantes y una tarima de madera donde actúan los artistas.

Otro espacio es la casa de Sergio Verdeal, donde se hacen encuentros campesinos una vez al mes, en la que también se hacen descargas y cumpleaños colectivos de los campesinos. En el espacio de la Casa de la cultura de Jagüey Rolando Tomás Escardó, los cuartos domingo de cada mes, se hacen actividades tanto con artistas del municipio, la provincia como a nivel nacional. Aquí participan los profesionales y aficionados exponiendo lo mejor de la música campesina cubana.

Estas descargas, encuentros casuales y peñas campesinas, se realizan en todos los consejos populares del municipio, igualmente tienen lugar en las diferentes CCS del municipio. Se incluyen en ocasiones estas peñas campesinas en las actividades que se realizan a nivel de barrio en la localidad, teniendo en todos los casos muy buena aceptación del público. Las tradiciones campesinas más conocidas en el municipio son las peñas, debido a la herencia de canarios que existe. Los repentistas más reconocidos del municipio, ya están calificados como profesionales y participan asiduamente en el programa televisivo de factura nacional Palmas y cañas. Se considera que Jagüey es potencia en el trabajo con las tradiciones campesinas en la esfera artística, a tal punto que se extiende a otros municipios como la Ciénaga de Zapata quien depende de la presencia de los jagüeyenses para realizar sus actividades.

En resumen, este diagnóstico sociocultural identifica como potencialidades la existencia de un suelo fértil idóneo para la actividad agroindustrial, pero como limitación el mal manejo de los suelos por la explotación de monocultivo, el uso de fertilizantes químicos y herbicidas. Se critica la nula implementación de la estrategia medioambiental para la protección de los suelos, así como la ausencia de proyectos e investigaciones que pudieran desarrollar el ecoturismo local. La

autora de esta tesis, considera que estos elementos limitan la extensión de las prácticas agroecológicas. No obstante, se expone la presencia de un movimiento cultural de promoción de tradiciones campesinas en el ámbito artístico, que constituye una oportunidad para promover la tradición agroecológica.

Por otra parte, como resultado del análisis del documento Balance de la Agroecología en el año 2017 por la ANAP, se identifica que las prácticas agroecológicas siempre han estado presentes en los campesinos del territorio, siendo un componente de su cultura e incluso, una estrategia para esta asociación. Dicha tarea ha sido impulsada por el movimiento Campesino a campesino. El municipio se caracteriza como eminentemente agrícola, con variedad de cultivos, por lo que demanda un trabajo sistemático teniendo en cuenta las tradiciones campesinas del municipio, que son siempre puestas en función de lograr la diversidad y sostenibilidad en la producción de alimentos.

El municipio cuenta con 15 organizaciones de base, de ellas 14 CCS y una CPA, todas dedicadas a los cultivos varios y diez de estas dedicadas a la producción de frutas. La totalidad de las organizaciones está integrada al Movimiento Agroecológico y al de Fórum de Ciencia y Técnica. Se cuenta con 15 facilitadores, seis de ellos profesionales, nueve hombres y seis mujeres. El Grupo Asesor del Movimiento agroecológico municipal (20 miembros) se ha consolidado, lo cual constituye la principal fortaleza y punto de apoyo para esta actividad. Dicho grupo está dedicado a dar seguimiento después de la implementación de los acuerdos emanados del XI Congreso de la ANAP, como lo es realizar diferentes acciones que impulsen el trabajo de los cooperativistas y campesinos, que tributa al papel político más importante del sector: la producción de alimentos sanos para el pueblo.

Como prioridad de la ANAP en el municipio, está exponer las prácticas agroecológicas, la capacitación, la aprobación en el buró municipal de las fincas iniciadas y proponer aquellas que estén en transformación. Hasta la fecha existen 16 fincas en transformación y cinco propuestas para ser agroecológicas. Por otra parte, las Asambleas generales de asociados en las cooperativas y las Juntas directivas, en la CPA y las CCS desempeñan un protagonismo en la sensibilización, transmisión de conocimientos, control y desarrollo de la Agroecología.

Se identifica que, en el municipio, se hizo un levantamiento estadístico de prácticas agroecológicas, arrojando que hasta el momento, existe un 95 por ciento de estas que se dedica a una amplia diversidad de cultivos varios, forestales y animales. Por otra parte, se cuenta con la producción de materias orgánicas y utilización de microorganismos eficientes, conservación de semillas y aplicación de las fases de la luna.

Para la investigación, la población objeto de estudio fue los campesinos agroecológicos asociados a las CCS de Jagüey Grande y actores con responsabilidades en instituciones y organizaciones en la comunidad. Se trabajó con una muestra no probabilística, por máxima variedad, con el objetivo de obtener criterios desde diferentes visiones, ya que los sujetos fueron seleccionados por el interés del investigador. Está conformada por 16 campesinos agroecológicos asociados a las CCS de Jagüey Grande y siete informantes claves con responsabilidades en instituciones y organizaciones del municipio.

El criterio de selección de la muestra de los campesinos tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- campesinos agroecológicos de las 21 fincas con categoría en transformación agroecológica y las propuestas para agroecológicas respectivamente del municipio, teniendo en cuenta que las primeras se encuentran integradas al proceso de intercambio, experimentación y promoción del Movimiento CaC. Mientras las segundas ya presentan una elevada conciencia agroecológica comprometida como promotora del Movimiento Campesino a Campesino y elevada diversificación e integración con el uso eficiente de los componentes de la finca conservando las tradiciones campesinas culturales. (Ver Anexo 5).
- representación territorial.
- campesinos interesados en colaborar con la investigación.
- facilidad de acceso de la investigadora a las fincas.
- disponibilidad de tiempo para intercambiar con la investigadora.

El criterio de selección de la muestra de los informantes claves tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Su responsabilidad en las organizaciones e instituciones del territorio.
- Capacidad de gestión para la promoción sociocultural.
- Recursos económicos y humanos bajo su responsabilidad
- Poder de decisión dentro de su institución u organización.

Estos informantes claves fueron:

1. Director de la emisora municipal por ser esta el principal medio de comunicación social que existe en el territorio.
2. Directora del CUM por ser la gestora principal de la universalización del conocimiento en el territorio y tener en su cargo la autoridad para incluir en su planificación educativa cursos y talleres de capacitación en temas relacionados con las prácticas agroecológicas.

3. Responsable de extensión universitaria por ser la coordinadora de las actividades extrauniversitarias que influyen en el desarrollo sociocultural del territorio.
4. Coordinadora de proyectos de desarrollo local en el gobierno (especialista del CITMA) por tener bajo su responsabilidad la aprobación y evaluación de todos los proyectos del territorio en los que se puede incluir la estrategia sociocultural integral a proponer, como una acción más que tributa a la estrategia de desarrollo local en el municipio.
5. Metodóloga de cultura popular tradicional, se seleccionó por ser la coordinadora principal de las actividades que se realizan dentro y fuera del municipio respecto a la promoción de las tradiciones campesinas artísticas que gozan de un amplio reconocimiento social dentro y fuera de la localidad.
6. Presidente de la ANAP, se selecciona por tener bajo su responsabilidad el desarrollo del trabajo agrícola de los campesinos asociados a las 14 CCS con que cuenta el municipio.
7. Agroecóloga de la ANAP, porque trabaja directamente con los campesinos asociados que realizan prácticas agroecológicas en el municipio.

La entrevista en profundidad a los campesinos asociados a las CCS que realizan prácticas agroecológicas, (Anexo 3), se aplica con el objetivo de determinar el estado de la utilización de estas prácticas y las motivaciones que permiten la continuidad de la aplicación en sus fincas. Para la exposición de los resultados se utiliza en algunos casos la reproducción del discurso.

El 93 por ciento de los campesinos agroecológicos realizan estas prácticas hace más de 10 años. Entre las que más realizan se encuentran la lombricultura, la materia orgánica, el arrope, las barreras vivas, insecticidas y fertilizantes orgánicos, barreras vivas y microorganismo eficientes. El 95 por ciento comenzó a implementarlas de manera espontánea o por tradición familiar mientras al resto les fue interesando el tema agroecológico poco a poco. Todos refuerzan sus conocimientos empíricos con la búsqueda de información especializada del tema, incluso uno de los entrevistados se encuentra realizando una biblioteca virtual sobre agricultura y prácticas agroecológicas, algo que la investigadora comprobó y de la cual obtuvo documentos importantes para esta tesis.

Todos refieren recibir apoyo de los especialistas de la Estación Experimental Indio Hatuey y de la ANAP municipal respectivamente. Algunos campesinos utilizan también productos químicos en sus fincas, aunque en una pequeña cantidad. Todos continúan utilizando la Agroecología por su propia voluntad y no por una exigencia mayor. En cuanto a la pregunta de qué reconocimiento social han recibido por la implementación de estas prácticas, responden que la satisfacción personal es lo importante para ellos. Igual explican que hay lugares o CCS en los que se reconoce al campesino más que en otros, “eso no depende del campesino”, sino de las personas

que lo rodean. Un criterio importante en cuanto al reconocimiento social que les reporta la implementación de la Agroecología, fue que la mayoría necesitan que los conocimientos que poseen de Agroecología sean transmitidos a otras personas, pues eso les daría la satisfacción de que el trabajo no es solo suyo, sino que será extendido a otros.

En cuanto a la satisfacción o beneficio personal que les ha dado las prácticas agroecológicas varios refieren que le ha aportado salud en tanto consumen junto a su familia productos sanos que también le llega al pueblo. Otro beneficio que les ha dado es la consolidación de un sistema agrícola mucho más fortalecido. El 100 % responden tener buenas relaciones interpersonales con los directivos de la ANAP y de manera constante, mientras que el MINAGRI casi siempre ha estado aislado de sus procesos agrícolas. La mayoría considera que los organismos deberían motivar más a los campesinos a hacer Agroecología y pudieran incentivar la producción de productos biológicos en el territorio.

El 80 por ciento de los entrevistados refiriere que el municipio no cuenta con un Centro de Reproducción Entomófago y Entomapatógeno (CREE) para la elaboración de productos que protegen los suelos. Debido a la ausencia de un centro de este tipo el campesino jagüeyense no utiliza estos productos, pues al estar los CREE en lugares dispersos, el campesino no los va a buscar porque se les hace costoso y engorroso trasladarse a otro municipio en busca del producto.

En cuanto a las principales acciones de apoyo que reciben de la ANAP y MINAGRI respectivamente, ejemplifican que reciben cursos de capacitación, participación en eventos donde socializan y conocen de otras experiencias. En cuanto a la pregunta de los beneficios que les aporta su CCS refieren transporte, recursos, herramientas o medios, capacitación, a veces les llevan especialistas o el propio promotor de la CCS. En tanto el 100 por ciento de los campesinos explica que le aportan a su CCS mejoramiento en los rendimientos, así como el cumplimiento del plan de producción.

Sobre las ventajas que consideran les ha traído, la implementación de las prácticas agroecológicas, refieren que sus fincas son más resistentes al impacto de eventos meteorológicos, pues estos sistemas se recuperan con mayor rapidez que el resto. Además, les ha aportado conocimientos sobre patrones de la naturaleza que antes de ser agroecológicos desconocían totalmente. También explican el aporte del intercambio de experiencias tanto con especialistas como con campesinos a nivel municipal, provincial y nacional.

Como desventajas aún presentan limitaciones para obtener la materia orgánica, por ejemplo, aquel campesino que no tiene ganado debe buscar en otras fincas la materia orgánica. No obstante, a lo antes mencionado, todos los entrevistados manifiestan que constantemente están



experimentando, para lograr nuevas técnicas agroecológicas o para buscar explicaciones que se presentan en el desarrollo sus cultivos. Refieren tener disposición para montar experimentos en sus fincas que contribuyan al conocimiento de los demás campesinos del municipio. El 100 % explica sentir satisfacción cuando sus fincas son visitadas.

Se aplica una entrevista estructurada a actores de la comunidad considerados informantes claves, con el objetivo de identificar, qué posible implicación e ideas podrían tener en la propuesta de estrategia sociocultural integral, para promover las prácticas agroecológicas en Jagüey Grande. (Ver Anexo 4). Se utiliza la reproducción del discurso de manera individual para evidenciar los resultados de manera más precisa, desde la responsabilidad de cada uno, arrojando lo siguiente:

- Directora del Centro Universitario Municipal: MSc. Raquel Pérez Cano

La compañera lleva desempeñando su cargo desde el año 2010, refiere que los proyectos que preside la institución que tiene relación con la agricultura, se encuentra PNUD, PIAL (Programa de Innovación Agropecuaria Local), "Planta para la producción de inóculo de micorrizas para su empleo como biofertilizante en el sector agrícola del municipio Jagüey Grande", de la Unidad Científico Tecnológica de Base Jagüey Grande del Instituto de Investigaciones en Fruticultura Tropical. Se están realizando estudios para en el año 2018 implementar otro proyecto igualmente relacionado con la agricultura. Refiere que los dos proyectos mencionados guardan estrecha relación con la Agroecología, las técnicas y métodos empleados de esta ciencia, los impactos que ocasiona su implementación como principal fundamento del proyecto. Las acciones que realiza el CUM para apoyar el desarrollo de la agricultura en el municipio son varias, ya sea impartir cursos y posgrados a partir de las necesidades que considere y les solicite la ANAP, el MINAGRI y la Empresa Agroindustrial "Victoria de Girón" respectivamente.

La directora comenta que existen profesores con experiencia y disposición constante a impartir cursos, tal es así, que esto lo tiene estipulado en el plan de posgrado de la institución. Aquí se destacan los profesores de la carrera de Agronomía, otros profesionales del territorio que apoyan en los cursos, especialistas de la Estación Experimental "Indio Hatuey" y personal especializado de la Unidad de base científica tecnológica del consejo popular Torriente.

Plantea que la incidencia que tiene el CUM en las tradiciones campesinas en el municipio es la participación en los talleres de género donde se han presentado trabajos de la mujer rural y el ambiente campesino. Reconoce que no han tenido otro tipo de vínculo o acercamiento con las tradiciones campesinas del municipio en el ámbito artístico. Refiere que es buena la comunicación con la ANAP y MINAGRI respectivamente, mientras califica de muy buena la articulación y comunicación con la dirección del gobierno local, en tanto asesoran todos los

proyectos y líneas de desarrollo local. Argumenta que el CUM capacita también a los cuadros del municipio y les da seguimiento a los trabajos investigativos que realizan los cuadros del municipio en los diplomados anuales de cuadros de la provincia. Además, algunos profesores son parte del grupo de desarrollo local.

Considera que es suficiente el apoyo que le brinda el gobierno local a los proyectos propuestos por la universidad. En cuanto a las acciones o actividades que sugiere se pueda realizar en Jagüey para la promoción de prácticas agroecológicas, argumentó vincular a los estudiantes con las fincas agroecológicas en su período de práctica laboral, pues los estudiantes de agronomía de primero y segundo año respectivamente reciben una asignatura donde se profundiza en la Agroecología; realización de plegables con un lenguaje sencillo; presentación de videos cortos con la experiencia de campesinos del territorio en su prácticas agroecológicas donde se vea el resultado del proceso, así como la utilización de los medios de difusión masiva como lo es la emisora municipal.

- Responsable de extensión universitaria del CUM: Lic. Leirys Licea Reyes

La compañera es graduada de la carrera Estudios Socioculturales, desempeña su responsabilidad en el CUM desde el año 2011. En cuanto a la incidencia que tiene el CUM en las tradiciones campesinas del municipio refiere que a través de la carrera de Agronomía se insertan a los estudiantes a las fincas de los campesinos asociados a las CCS, para la realización de sus prácticas laborales y de impacto respectivamente. Explica que la ANAP tiene buenos vínculos con el centro universitario en tanto ambos forman parte del proyecto PIAL. Considera que hasta el momento el centro no realiza actividades de promoción de las tradiciones campesinas en sentido general y que no se tiene investigaciones que sean solamente de Agroecología en la carrera Agronomía del centro, la cual cuenta con un grupo de primero y otro de segundo año.

Existen varios proyectos socioculturales donde intervienen los campesinos que es apoyado por el CUM, como lo es PIAL. Considera que los medios que utiliza el CUM para divulgar sus actividades, se pueden utilizar para promover las prácticas agroecológicas en el municipio como por ejemplo insertarlas dentro de los talleres de género, utilizar el periódico del centro, para reflejar las actividades de los campesinos de las CCS en cuanto a Agroecología, la emisora municipal Radio Victoria de Girón. Considera que se debe aprovechar el fuerte movimiento artístico campesino con que cuenta el municipio y el desarrollo agrícola para potenciar la tradición campesina agroecológica. Sugiere además que se implemente cursos de extensión universitaria para los campesinos, donde se vean sus tradiciones de manera integral.

En la impartición de estos cursos, plantea que se pueden insertar los campesinos de más experiencia en estas prácticas y le muestren al resto cómo implementarlas. Sugiere vincular de

manera constante a los estudiantes de agronomía con la familia campesina de las CCS, para actualizar los trabajos que realizan e identificar las prácticas que realiza cada finca. La entrevistada propone incentivar a los estudiantes desde sus primeros años de formación realizar trabajos de curso y de diploma relacionados con la Agroecología dentro del territorio. También considera se debe insertar el tema agroecológico en las peñas campesinas tan gustadas en el municipio y donde se reúnen muchos campesinos y otros que no lo son, pero gustan de dichas tradiciones.

La compañera aporta como dato interesante, aprovechar el fuerte movimiento de vendedores cuentapropistas llamados “carretilleros” para insertarlos a los talleres que realice la ANAP o CUM sobre Agro ecología. Piensa que a partir de ello, se puedan abocar de una manera u otra a la selección de productos ecológicos para vender a la población y obliga así al campesino que le vende el producto insertarse a las prácticas agroecológicas en alguna medida. Finalmente sugiere incluir a esos cursos a los trabajadores de los organopónicos del municipio, teniendo en cuenta el activo movimiento de agricultura urbana que existe.

- Director de la emisora municipal Radio Victoria de Girón: Reinol Gil González

El compañero lleva 17 años desempeñando su responsabilidad como director de la emisora municipal. Refiere que existen programas de radio dedicados a la agricultura del municipio como lo es “Conexión”: programa variado que inserta en sus temas la agricultura jagüeyense, con la presencia de especialistas del tema; este sale al aire de lunes a sábado de 1.30 pm a 4.00 pm.

Además, cuentan con el programa “Ámbito” conducido por el destacado periodista y locutor del territorio Luis Rodríguez Rubayo, quien profundiza en temas de la agricultura municipal. El periodista también conduce el programa “Esta vez” promoviendo la agricultura del municipio, contando con gran impacto social, en tanto su contenido también se difunde por otros medios de comunicación provincial como lo es Radio 26 y periódico Girón respectivamente. Además, la calidad de su trabajo profesional le ha permitido promover sus investigaciones a nivel nacional en Radio Progreso, considerado corresponsal permanente en dicha emisora.

Existe además en la emisora municipal un programa sobre la industria alimentaria, dedicado a promocionar el quehacer de la Empresa de Cítricos “Victoria de Girón”, de lunes a sábado de 7:15 am a 8:15 am. El programa “Meridiano Campesino”, se dedica al movimiento de este sector en el territorio, con salida al aire por 30 minutos los domingos a las 12 del mediodía.

En cuanto a programas que se dediquen a las tradiciones campesinas del municipio en general, no existe hasta el momento. Por otro lado, refiere que es muy difícil que un periodista se especialice solamente en investigaciones de corte agrícola, debido a la parcialidad que en no pocas ocasiones viola el código de ética del periodista que precisa publicar la realidad. Respecto

a la pregunta de si existen programas dedicados al Medio Ambiente y la salud, explicó que una vez a la semana existía un momento en el que intervienen especialistas de diferentes ámbitos relacionados con la agricultura como lo es Dolores Miranda, quien trataba el tema de la salud, Lázaro Morales con el Medio Ambiente y Jorge Félix Camacho, con la agricultura de manera general quien se ha insertado particularmente la Agroecología.

Sobre Agroecología refiere tener conocimiento de la importancia de la misma ya que igualmente es campesino y considera su implementación de suma necesidad para la salud humana. Explica que la promoción de las prácticas agroecológicas debe ser constante. Entre las actividades que sugiere para dicha promoción en el municipio plantea la creación de ferias meramente agroecológicas, muestra de estas prácticas al público, habilitar un espacio en la radio para divulgar la estrategia sociocultural integral como resultado de esta investigación. También sugiere que la autora participe en entrevista, elaboración de mención (mensaje corto) relacionadas con el tema, elaborar un sistema de preguntas y respuestas en el que participe la población, realizar un reportaje sobre una familia campesina agroecológica, así como participar en una comparecencia. En todos los casos el director aseguró tener disposición para cualquier actividad promocional de prácticas agroecológicas del municipio a través de la emisora que dirige.

- Metodóloga municipal de Cultura Popular Tradicional: Lic. Nancy Polledo Samá

La compañera es graduada de la carrera Estudios Socioculturales y lleva cuatro años desempeñando su responsabilidad en el municipio. En cuanto a las acciones o actividades que sugiere para la promoción de prácticas agroecológicas en Jagüey sugiere: en primer lugar, coordinar estas actividades con la ANAP y Gobierno, que exista un especialista en cada una de las actividades y explique en qué consiste la Agroecología. Reflexiona que también se pueden realizar posters, plegables, exposiciones en los diferentes centros educativos del territorio. En el caso de los estudiantes de primaria se puede insertar el tema de una manera amena en la asignatura El Mundo en que vivimos. También sugiere la proyección de audiovisuales, la creación de un espacio en la emisora para el Medio Ambiente que haga alusión a las prácticas agroecológicas en el municipio.

Refiere que los espacios culturales en los que se realizan las actividades de campesinos son la casa de cultura, parque central, barrio Las Delicias, plazoleta de los edificios de la zona B y anfiteatro, siendo extensivo en los consejos populares. Además, estas actividades tienen lugar en la semana de la cultura jagüeyense y las fiestas populares, conocidas como carnavales, ambos en el mes de junio cada año.

En ninguna de las actividades mencionadas anteriormente, se hace alusión a las prácticas agroecológicas aun cuando también es una tradición campesina. La metodóloga plantea que existe un divorcio entre MINCULT y ANAP en el territorio que quizás ha facilitado el desconocimiento de la Agroecología dentro de los propios cultores de la tradición campesina artística y del pueblo en general. Argumenta que se han hecho plenos de la ANAP y otras actividades donde ella ha sugerido incluir a estos repentistas y esta idea no ha sido tomada en cuenta. Ha tenido intenciones en varias ocasiones de unificar ese movimiento campesino en Jagüey y desde la ANAP, le han explicado que para eso se necesita la firma de un convenio. En algunas ocasiones se apoyan del MINCULT solo para que le asegure la presencia de estos repentistas en alguna actividad de gran importancia para la ANAP. En este caso también se encuentra el MINAGRI, quien no ha tenido intenciones de establecer vínculos con el MINCULT municipal.

Explicó a esta investigadora como dato de interés que el ministerio de cultura en el municipio, prevé insertarse en las ferias agrícolas que se realizan en el municipio, destacándose la de fin de año para promover en este espacio las tradiciones campesinas con las peñas campesinas con la presencia de artistas tanto aficionados como profesionales. Agrega que el departamento de Cultura Popular Tradicional se encuentra elaborando un inventario del patrimonio cultural inmaterial de las expresiones artísticas del municipio, donde las tradiciones campesinas son elemento clave.

- Especialista del CITMA en el Gobierno municipal y coordinadora de proyectos de desarrollo local: MSc. Belaisi Aragón Marcos

La compañera lleva dos años desempeñando su cargo en el gobierno municipal. En cuanto a las relaciones entre el gobierno (ANAP y MANAGRI) refiere que son buenas. El gobierno los controla y los monitorea constantemente; respecto a los proyectos los monitorean antes durante y después de la puesta en práctica del mismo. Apoyan a estas instituciones también, desde el momento en que les llega la propuesta del algún proyecto para que sea aprobado, manteniendo una constante comunicación.

Realizan reuniones para la discusión de proyectos con la presencia de sus responsables, ya sean a nivel municipal, provincial o nacional. Los proyectos de agricultura existente son PIAL y PNUD, ambos se hacen a través de institución rectora Estación Experimental Indio Hatuey, quienes por lo general escogen los territorios para implementar proyectos o hacen la propuesta al municipio. En estas reuniones participa el vicepresidente de alimentos, quien evalúa el cumplimiento de producción agrícola en el municipio.

En cuanto a la pregunta qué proyectos existen en la estrategia de desarrollo local donde se priorice la Agroecología dentro de la agricultura, responde que ninguno hasta el momento, que solo le corresponde estar pendiente de verificar que se cumplan los resultados agrícolas esperados a partir del plan propuesto para cada etapa. Solo se controla que todo lo planificado salga en tiempo y se utilicen los productos que se asigna a los productores para la agricultura local. Argumenta que todos los proyectos responden a las cinco líneas estratégicas de desarrollo local y la agricultura entra la línea Alimento. Comenta que existe un Centro Comunitario para el Desarrollo Local que permite el fortalecimiento de las capacidades municipales para el desarrollo en el Jagüey Grande. “Hasta el momento solo se analizan qué problemas hay en la agricultura de manera general”, plantea que existen varios proyectos socioculturales como el “Anfiteatro” para rescatar las tradiciones culturales del municipio, pero que no existe proyecto alguno dedicado al sector campesino y sus tradiciones.

Entre las sugerencias expuestas a la investigadora para promover las prácticas agroecológicas en el municipio, describe divulgar los resultados de estas prácticas en la emisora municipal Radio Victoria de Girón, realizar eventos con esta temática, exposiciones en lugares de gran afluencia de público y que los investigadores y/o instituciones aprovechen más los fondos que existen en el gobierno local para la creación de proyectos.

- Agroecóloga municipal Sonia Cacero Morales y presidente de la ANAP Ángel Rodríguez Vence. (Se reproducen ambas entrevistas conjuntamente debido a la similitud de las preguntas y respuestas de los entrevistados).

La compañera lleva dos años desempeñando su responsabilidad en la ANAP del territorio y el presidente poco más de un año. Refieren que una de las acciones que se realizan en el municipio para la promoción de las tradiciones campesinas, son el activo a nivel de base en cada cooperativa, donde se recogen las mejores experiencias, se llevan a nivel municipal y las mejores son clasificadas para competir a nivel provincial. En este sentido se realizan jornadas de tradiciones campesinas, en las que se hacen presentaciones de disímiles tradiciones como la presentación de platos tradicionales del sector campesino, tejidos elaborados por las mujeres campesinas, exposición de obras artísticas de mujeres creadoras (ropas, lencería, etc.). Además, en las reuniones de la organización de base y en las asambleas de los asociados se precisan la importancia que tiene fomentar las tradiciones campesinas dentro de cada CCS.

Explican que las actividades dedicadas al sector campesino en el municipio son, la Casa Cucalambiana, perteneciente a la CCS “Camilo Cienfuegos”, donde se presentan los campesinos a descargar entre ellos y también asiste el pueblo jagüeyense en general. También en el sector campesino, se realizan actividades en las que se discuten el desarrollo del

Movimiento Campesino a campesino, donde se le da a conocer a todos los asociados dicha metodología. Posteriormente se seleccionan las fincas y se aprueban en el buró aquellas que tengan condiciones para integrar este movimiento.

En cuanto a la pregunta de qué estrategias utilizan para la extensión de la Agroecología en el municipio, responden que cuentan con un especialista que se encarga del diseño de estas acciones que están contenidas en los objetivos de trabajo del congreso de la ANAP, referido a este movimiento, de conjunto con las instituciones científicas del territorio. Se elaboran estrategias priorizando a aquellos campesinos que deseen pertenecer a este movimiento, promoviendo así el incremento de promotores y facilitadores. Estas dos figuras deben dominar herramientas metodológicas en correspondencia con el medio ambiente y con las personas con quien trabaja.

Explica que dentro de las acciones realizadas sistemáticamente para estimular a los campesinos que tienen fincas declaradas Agroecológicas se encuentra el dar a conocer a quienes alcanzaron dicha categoría en la asamblea de asociados y se les hace entrega de un certificado que la abala como tal. A estas fincas se les da seguimiento a través de visitas a sus fincas, por parte de los especialistas de la Organizaciones de base, por el grupo asesor del municipio y por las instituciones científicas. La ANAP les brinda apoyo a los campesinos que tienen su finca en la categoría iniciando el camino, a través de cursos de capacitación en diferentes niveles y visitas sistemáticas.

Los medios de comunicación que emplean para la promoción de la organización en general son a través de la emisora municipal, impresión de boletines, elaboración de la revista ANAP. Los campesinos de las fincas agroecológicas se reúnen trimestralmente. El presidente refirió que los elementos que se tienen cuenta para la emulación son varios. Las instituciones del municipio que apoyan a la ANAP en el movimiento agroecológico son Sanidad vegetal, MINAGRI, Veterinaria, MINSAP, Asociación Cubana de Técnico Forestales (ACTAF), Asociación Cubana de Producción Animal (ACPA), Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey (ETTPP).

Ambos sugirieron varias actividades que se pueden realizar en Jagüey para la promoción de prácticas agroecológicas como el intercambio entre productores de otros municipios con los de la localidad, o de otras provincias, implementación de un sistema de capacitación actualizada con elementos de la ciencia y la tecnología a nivel mundial. También explican que se pueden realizar ventas de productos agroecológicos en las placitas.

Otro de los datos que recogió esta entrevista y es preocupación de la agroécóloga es que en el municipio a diferencia de otros no existe una comisión encargada de certificar los productos agroecológicos, lo cual en su criterio impide la extensión de estas prácticas y por tanto la

elaboración y comercialización de dichos productos, pues hay varios campesinos que se han acercado a la ANAP con la intención de que sus productos sean certificados. También acotó que el INDER del municipio aun cuando está en el contrato de trabajo no apoya a la ANAP en las diferentes actividades que esta realiza con los campesinos y requiere de la presencia de este organismo, ejemplo de estas actividades son los juegos de dominó, juegos de pesca, juegos de pelota, entre las CCS.

La autora resume en correspondencia con los criterios de los siete informantes claves, que las prácticas agroecológicas en el municipio no son del conocimiento de toda la población, ni qué es la Agroecología como ciencia. Se identifica la falta de integración entre la ANAP y MINCULT para la realización de las actividades socioculturales con los campesinos. Existen varias vías por las que se puede promocionar y/o capacitar a campesinos y población en general en las tradiciones campesinas agroecológicas del municipio, pero no se aprovechan al máximo.

Instituciones como el INDER y el MINAGRI no se implican lo suficiente en la promoción de las tradiciones campesinas del territorio. Todos los informantes claves conocen ampliamente el desarrollo de las tradiciones campesinas artísticas Jagüey Grande, pero no todos reconocen las prácticas agroecológicas como una tradición campesina. Sugieren valiosas ideas para la elaboración de actividades de promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS del municipio. Todos mostraron tener un interés particular y en común en el diseño de la estrategia, demostrando que pueden movilizar recursos desde el objeto de sus instituciones u organizaciones para implementarla en el municipio

Se aplica una entrevista grupal semiestructurada (ver Anexo 4) a los 16 campesinos, con el objetivo analizar sus criterios sobre el balance anual de la Agroecología en el año 2017 elaborado por la ANAP y conocer qué actividades proponen para la promoción de sus prácticas agroecológicas en el municipio.

Esta entrevista contó con una guía de preguntas y aspectos claves acerca de los resultados de la aplicación de sus prácticas agroecológicas en el año 2017, sin negar la posibilidad de que la riqueza del intercambio necesite incorporar criterios no concebidos inicialmente. Se caracterizó por ser flexible y permitir la obtención de criterios de cada uno de los campesinos a partir de sus experiencias. Se tuvo en cuenta, que este tipo de entrevista tiene como requisito, realizarse en un grupo relativamente pequeño de personas, con el objetivo de recopilar la mayor cantidad de información posible.

Respecto a la pregunta qué acciones se pueden realizar para la promoción de sus prácticas agroecológicas, algunos responden habilitar una biblioteca municipal con temas de agricultura y Agroecología en particular, refiriendo que la ANAP cuenta con el espacio para habilitarla. Otra



acción que sugieren todos, es la realización de un polígono de prácticas agroecológicas, el cual consiste en un lugar especializado para tener acceso al conocimiento práctico de cada práctica agroecológica; explican que este polígono podría ser en el Politécnico “César Escalante”, donde se estudia Agronomía en el territorio, aunque acotan que lo ideal sería la presencia de un polígono en cada CCS.

Todos los campesinos entrevistados, manifiestan su disposición a transmitir la experiencia de sus prácticas agroecológicas a la comunidad jagüeyense. En cuanto a qué temas les gustaría insertaran en los talleres que se realiza para los campesinos, sugieren el tema de género argumentando que por ejemplo la mujer dentro de la Agroecología puede realizar los bancos de semillas, conservación de alimentos y la elaboración del compost. Plantean que los organismos o instituciones desde donde se puede hacer el trabajo de promoción de sus prácticas son: la Emisora municipal “Radio Victoria de Girón”, Centro universitario municipal, ANAP, Estación Experimental del Cítrico, MINAGRI, Gobierno local, MINCULT, MINSAP y MINED.

El 100 por ciento coinciden en que aún les falta por conocer prácticas agroecológicas, que no implementan por desconocer de su existencia. En cuanto a la pregunta cómo es la relación o comunicación entre los campesinos asociados a las CCS del municipio que realizan prácticas agroecológicas, todos refieren que aún es muy aislada. En este sentido un campesino explicó que en el año 2000 cuando el Movimiento Campesino a Campesino tomó fuerza, fue muy buena esta comunicación, pero en la actualidad esta se ha debilitado mucho y el intercambio no es bueno.

En cuanto a la pregunta de si son suficientes los indicadores que miden las prácticas agroecológicas en el municipio, el 100 por ciento consideran que deben ser incluidos otros que también intervienen en el desarrollo de la Agroecología del municipio. Entre ellos refirieron elementos como: “debería expandirse los indicadores a tener en cuenta para reconocer el trabajo de una finca agroecológica, por ejemplo, ¿cuánto es la producción de humus de lombriz? Explican además la existencia de algunas prácticas que aún no están sistematizadas y que “no es justo que se midan a todas las fincas con la misma vara, pues hay algunas que solo se dedican a la producción de frutales”.

Varios argumentaron, además, que tampoco existe un indicador que represente las barreras vivas en los límites de las cooperativas, ni cuánta reforestación hay en la finca, pues solo les preguntan a los campesinos de las fincas la cantidad de materia orgánica que tienen para tenerlo en cuenta a la hora de la evaluación o categorización de la finca. Plantean que una finca agroecológica puede usar productos químicos de manera correcta y que sin embargo una vez que use esos productos, aunque sea en mínima medida ya no la consideran agroecológica.

En cuanto a la pertinencia demostrada por los promotores en las CCS, todos reconocen que cada una cuenta con un promotor, pero en su mayoría no están haciendo su papel como es...“Hay que cambiarle la mentalidad al campesino, pues existen técnicas actuales por enseñar y comparar con las más antiguas”...“Las experiencias pequeñas deben ser llevadas a gran escala, pues el campesino no cree las cosas si no las ve con sus propios ojos”.

Algunos campesinos plantearon que en el municipio se utiliza más materia orgánica que la recogida en el informe del año. Consideran que se deben hacer más talleres en las cooperativas, que existe poca divulgación de las prácticas agroecológicas a nivel municipal. Critican que hay personas que no conocen nada de Agroecología y considera que ni siquiera con videos o documentales se convencerán de la importancia de la misma. Todos apoyan el criterio de que aquel campesino que tiene muchas investigaciones de su finca, pero no lo promueve en su comunidad, no es un buen ni un completo agroecólogo.

El 100 por ciento sugiere traer campesinos de avanzada a cada uno de los encuentros que realice la ANAP, para actualizarse de los avances de las prácticas agroecológicas. Proponen insertar a esos campesinos de avanzada y a especialistas de Indio Hatuey (“quienes tienen fórmula para todo”) en los talleres, ya que aún existen campesinos que se ríen cuando les hablan de Agroecología y hasta la rechazan, porque no reconocen su efectividad y buenos resultados. Agregan, que estos talleres deben tener entre sus objetivos reconocer a los campesinos de avanzada, porque no se conocen ni siquiera dentro del sector.

Critican que existe una clasificación de fincas agroecológicas, porque hay CCS con al menos una sola de estas fincas, pero existen muchos campesinos independientes que usan las técnicas agroecológicas y no han sido identificados. Esto último debe ser estudiado en sus criterios, pues aseguran que todas las fincas usan en mayor o menor medida técnicas agroecológicas. Otro campesino asiente que no es necesario en lo absoluto utilizar productos químicos en la finca, pues lo ha comprobado desde hace años y tiene buenos rendimientos agrícolas, incluso no come vegetales si no es de su finca, pues es la única certeza, que tiene de comer siempre sano. Este campesino (de avanzada edad), critica a aquellos que dicen que solo el producto químico hace avanzar los cultivos; “cuando el Decreto 259, no se aprovechó para comenzar con Agroecología, se quemaron los campos de marabú, desconociendo o queriendo desconocer que es uno de los mejores agentes protectores del suelo”...

Algunos campesinos discrepan en que la finca no necesita usar para nada productos químicos, pues explican que hay varias enfermedades de los cultivos que solo pueden detenerse con el uso de estos productos, porque no existe técnica agroecológica que las contrarresten; reconocen que “la Agroecología es muy importante, pero aún no estamos en condiciones de no usar

productos químicos”. Otro criterio es... “sí existen técnicas agroecológicas que contrarresten la enfermedad, que solo en caso de no resultar efectivas es que se debe acceder a los productos químicos”, y agrega “si el terreno está limpio de malezas, es más difícil que le caiga plagas”. Estos últimos criterios, según la investigadora, evidencian las divergencias que existen dentro del sector campesino en cuanto a la percepción e implementación de las prácticas agroecológicas.

De manera general, mediante la implementación de esta técnica existieron criterios divergentes por parte de los campesinos en cuanto a los elementos recogidos por la dirección de la ANAP en el documento del balance del año 2017. La investigadora decide considerar a dos de ellos actores claves para la estrategia sociocultural integral, teniendo en cuenta los siguientes aspectos de ambos: formación profesional y facilidad de expresión, capacidad de instruir a otros en temas agroecológicos. Formación académica de licenciado y técnico agrónomo respectivamente con vastos conocimientos sobre Agroecología tanto a nivel técnico como sociocultural. Ser destacados en los resultados de la implementación de prácticas agroecológicas en el municipio. Son ejemplo en el Movimiento Campesino a campesino en tanto participan activamente en talleres, eventos, fórums tanto a nivel municipal, provincial como nacional. Tienen disposición constante e iniciativa que ayudan a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS en Jagüey Grande.

Al finalizar la aplicación de los instrumentos y técnicas seleccionadas, se realiza la triangulación metodológica que permite el cruzamiento de la información obtenida por los distintos métodos empíricos, así como establecer la validez de sus resultados. En el análisis de los datos arrojados se considera medular los de la entrevista grupal semiestructurada, ya que se utilizó una primera identificación de los consensos y posiciones promedio, que se complementaron con las restantes tendencias minoritarias que escuchadas. Este análisis cualitativo se convirtió en centro de la interpretación y fue el que favoreció la construcción de datos más profundos.

Esta técnica tuvo como ventaja el hecho de que las opiniones se generaron en un ambiente de intercambio grupal ameno, lo cual le aporta a la estrategia a elaborar un carácter participativo y democrático. Ella permitió complementar la información obtenida en la entrevista en profundidad realizada anteriormente a la misma población objeto de estudio. Teniendo en cuenta las valiosas actividades que proponen para la promoción de sus prácticas agroecológicas se consideró pertinente incorporar varias de ellas a la estrategia sociocultural integral.

A partir de los resultados obtenidos en la etapa de diagnóstico se elaboró una matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades), que demuestra la necesidad de elaborar la estrategia sociocultural integral para promocionar las prácticas agroecológicas en Jagüey Grande. La “matriz tiene como objetivo evaluar alternativas, comparar ventajas e inconvenientes,

visualizar posibles problemas y proponer soluciones que sean tenidas en cuenta para elaborar la estrategia sociocultural integral” (Colectivo de autores, 2010, 66). Esta herramienta permite la construcción de escenarios anticipados, identificar actores y/o organismos que se puedan implicar en la elaboración de la estrategia. Así se prevé la puesta en práctica de la reducción de los obstáculos y riesgos de la misma.

#### **Fortalezas:**

Heterogeneidad en las características de las instituciones implicadas, aportándoles un carácter holístico a la estrategia.

Fuerte movimiento artístico de las tradiciones campesinas en el municipio, con reconocimientos a nivel local y nacional.

Interés de los campesinos en contribuir con la promoción de sus prácticas agroecológicas a través de la propuesta de la estrategia sociocultural integral.

Disposición y preparación metodológica de los profesores del CUM para responder a las demandas de capacitación y/o superación de la ANAP y otras instituciones del municipio.

Presencia en la provincia de la Estación Experimental Indio Hatuey como centro de investigaciones agrícolas que mantiene buenas relaciones con la ANAP municipal y disposición para capacitar a los campesinos en temas de Agroecología.

#### **Debilidades:**

Poca integración entre ANAP-MINAGRI y MINCULT en el municipio para potenciar la Agroecología como tradición campesina en el ámbito sociocultural.

#### **Oportunidades:**

Existencia de una emisora radial local muy escuchada por la población con programas relacionados con la agricultura.

Existencia de proyectos socioculturales en el territorio coordinados por el CUM y la ANAP relacionados con la agricultura.

Presencia del proyecto PIAL en el municipio

Constan en el municipio varios espacios socioculturales que promueven las tradiciones campesinas artísticas y que pueden ser utilizados para promocionar las prácticas agroecológicas.

Existencia de la carrera de Agronomía en el CUM del territorio

#### **Amenazas:**

Fácil acceso de los campesinos a productos químicos aplicables a la agricultura.

Los efectos de los alimentos logrados con abono químico en las siembras de los campesinos y del movimiento agrícola del municipio en general, son más visibles que los que alimentos logrados por las prácticas agroecológicas.

#### **Conclusiones del capítulo:**

La aplicación de las técnicas y herramientas seleccionadas para la recogida de información sobre la situación actual de la utilización de prácticas agroecológicas, permitió analizar la promoción sociocultural de las tradiciones campesinas reflejadas en dichos documentos. Se demostró que existen divergencias en cuanto a la percepción del desarrollo de la Agroecología en Jagüey Grande, entre los campesinos asociados a las CCS como protagonistas del proceso y la ANAP como institución que los agrupa. Se corroboró que existen espacios socioculturales en los que se promueven las tradiciones campesinas en el ámbito artístico y proyectos relacionados con la agricultura, en los que se puede incluir las prácticas agroecológicas como una tradición campesina que los distingue de otros grupos.

La entrevista estructurada a los informantes claves arrojó resultados significativos, en tanto evidenció la capacidad de gestión social y la toma de decisiones de estos en el territorio. El liderazgo y la labor de este grupo, se consideran esenciales para organizar y coordinar adecuadamente el proceso de promoción de prácticas agroecológicas, promoviendo así la participación de los involucrados directa e indirectamente. Se considera que la presencia e ideas de estos informantes permiten un mejor diseño de la estrategia sociocultural integral con la efectiva promoción de prácticas agroecológicas en el territorio, por lo que formarán parte del equipo de trabajo en la implementación de la estrategia sociocultural integral y por tanto se califican como actores claves. A partir de los resultados del diagnóstico y la elaboración de una matriz DAFO, se demuestra la necesidad de implementar una estrategia sociocultural integral para la promoción de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande.

### **Capítulo 3. Presentación y validación de la estrategia sociocultural integral para la promoción de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, mediante acciones que contribuyan a la extensión de estas prácticas en el territorio.**

En el presente capítulo se presenta la estrategia sociocultural integral y su validación teórica según criterio de expertos

#### **3.1 Fundamentación teórica de la estrategia sociocultural integral como instrumento para la promoción de tradiciones campesinas agroecológicas en Jagüey Grande.**

La estrategia es entendida por algunos autores como un "procedimiento global y permanente de análisis de la organización el medio ambiente y la competencia, que integra todas las funciones de la empresa con el fin de tomar decisiones, seleccionar objetivos y metas, asignar recursos y lograr posiciones en el entorno. Es un proceso continuo que consiste en adoptar en el presente decisiones con el mayor conocimiento posible de sus resultados futuros, en organizar los esfuerzos necesarios para ejecutar esas decisiones, comparándolas con las expectativas mediante la retroalimentación sistemáticamente organizada. (Valle, 2010). Las estrategias aluden al conocimiento de cuándo, cómo, por qué y para qué es preferible utilizar uno u otro contenido para aprender algo, o resolver un problema. (Hernández, 2013).

"Para K. J. Halten es el proceso a través del cual una organización formula objetivos y está dirigido a la obtención de los mismos. " (Valle, 2010, 186). Sierra (2007), define la estrategia como "un sistema de acciones, encaminadas a un fin determinado, a través de acciones de superación docente". Además "las estrategias aluden al conocimiento de cuándo, cómo, porqué y para qué es preferible utilizar uno u otro contenido (concepto, procedimiento y actitud) para aprender algo, o resolver un problema...son un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas a lograr objetivos particulares para proyectar un cambio cualitativo en el sistema". (Hernández, 2013, 48).

Además, se entiende que el plan general de una estrategia debe reflejar un proceso de organización que sea coherente, unificado, integrado, sistémico, transformador y flexible. Debe partir de un diagnóstico en el que se evidencie un problema a resolver, la proyección y ejecución de acciones inmediatas, intermedias y mediatas, que de manera progresiva y coherente permita alcanzar los objetivos propuestos; es la concepción de enfoque sistémico en el que predominan las relaciones de coordinación. (Suárez, 2013).

"Respecto a los tipos de estrategias, en los estudios asociados al campo de la educación, se aprecian a modo de resultados científicos, estrategias educativas, didácticas, de enseñanza-aprendizaje y metodológicas. En investigaciones sociales y culturales también aparecen otras clasificaciones como: estrategia sociocultural, de intervención, de recreación, de promoción, entre otras (Invernón, 2008)". (Citado por: Vázquez, 2014, 46). Para Rodríguez, (s.a), los rasgos generales que caracterizan la estrategia como resultado científico son: el hecho de responder a una contradicción entre el estado actual y el estado deseado de un objeto concreto ubicado en el espacio y en el tiempo que se resuelve mediante la utilización programadas de determinados recursos y medios.

En los últimos años, la estrategia constituye uno de los resultados científicos más frecuentes de la investigación educacional. Implica secuencias integradas de acciones y procedimientos

seleccionados y organizados, que, atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar determinados fines educativos (Addine...et al, 2009). Además, aluden al conocimiento de cuándo, cómo, por qué y para qué es preferible utilizar uno u otro contenido (concepto, procedimiento y actitud) para aprender algo o resolver un problema (Pagés, 2012).

Las cuestiones referidas anteriormente condicionan la presencia de los siguientes elementos en la conformación de estrategias: existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos educativos en un contexto o ámbito determinado, diagnóstico de la situación, planteamiento de objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo, definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables, planificación de recursos y métodos para viabilizar la ejecución y la evaluación de resultados. (De Armas... et al 2003, 20).

Considerando los presupuestos teóricos de estrategia y los señalados en el capítulo anterior respecto a la promoción sociocultural en la extensión universitaria y las tradiciones campesinas, la autora, para esta tesis entiende como estrategia sociocultural integral el conjunto de acciones sistémicas y sistemáticas, sustentada en una metodología que se realiza mediante el trabajo mancomunado de las diferentes organizaciones e instituciones del territorio. Las acciones estarán en función de lograr los objetivos propuestos en el tiempo determinado, con la premisa de promover las prácticas agroecológicas como tradición campesina en Jagüey Grande desde la extensión universitaria.

Apoyado en los criterios de estructura De Armas, N et al 2003 y otros incorporados por la autora, para el caso estudiado, la estrategia cuenta con una misión y objetivo esencial, tiene en su estructura actividades con su objetivo, descripción para implementar cada una, organismos implicados, responsables, participantes, lugar, recursos y frecuencia. Se valdrá del engrane que logren la sabiduría y disposición de sus dirigentes locales y actores sociales considerados claves, para la potenciación del movimiento agroecológico a través de la promoción de las prácticas agroecológicas como tradiciones culturales del campesino asociado a las CCS de Jagüey Grande.

Dado la cobertura y particularidades de este tipo de estrategia, se considera medular para la promoción de las tradiciones campesinas agroecológicas, en tanto, permiten la promoción de estas prácticas en Jagüey Grande mediante el desarrollo de diversas actividades. Estas actividades apoyadas por las diferentes organizaciones e instituciones del territorio fomentan el desarrollo sociocultural y defiende la identidad del campesino evidenciado en sus tradiciones.

### **3.2 Dimensiones de la estrategia sociocultural integral.**

A partir de los referentes teóricos estudiados se identificaron cuatro dimensiones esenciales que caracterizan la estrategia sociocultural integral, explicadas a continuación:

**Dimensión educativa:** La estrategia potencia el vínculo universidad sociedad al constituir un proceso bidireccional, dinámico y dialéctico de interacción social, en el que la universidad generaliza los resultados de la docencia y la investigación. A través de sus actividades enseña y concientiza a los campesinos y a la población jagüeyense en general, los beneficios de las prácticas agroecológicas. La extensión universitaria como elemento clave en esta estrategia es vista como agente socializador que educa y genera cambios positivos en la sociedad.

**Dimensión sociopsicológica:** Se considera porque las prácticas agroecológicas implican promover la distribución más equitativa entre los beneficiarios de las generaciones actuales sin poner en riesgo la manutención de las generaciones futuras. La estrategia tendrá como centro al ser humano al partir de su concepción como sujeto social. Tiene en cuenta que la transición hacia una agricultura ecológica requiere tiempo, ya que implica un cambio de mentalidad hacia una reconexión con la naturaleza y la manera en que el conocimiento es transferido. No trata de modificar el conocimiento campesino, sino que lo utiliza para rescatar el diálogo de los saberes y tradiciones ancestrales que lo han llevado a fomentar las prácticas agroecológicas heredadas de sus antepasados.

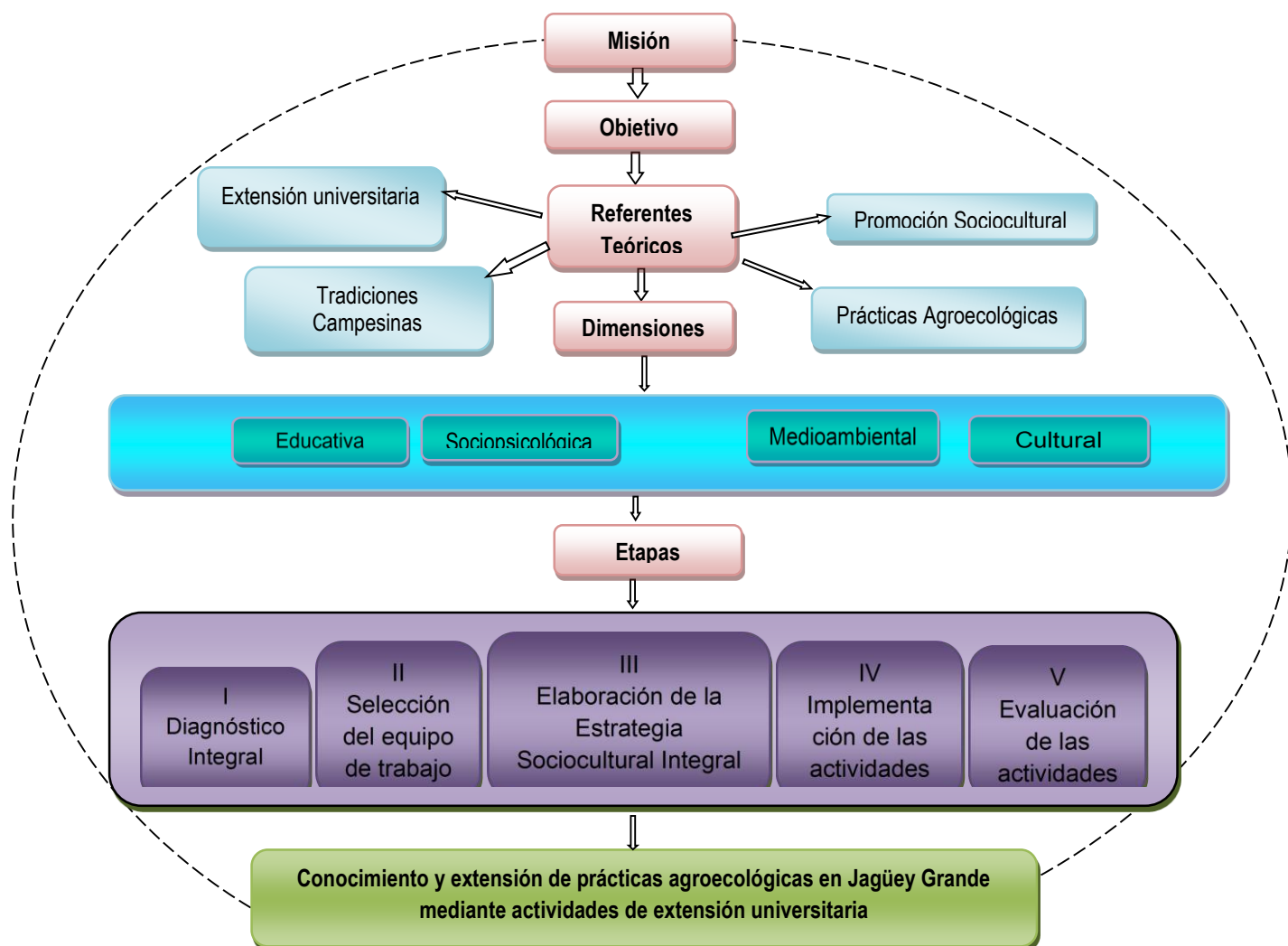
**Dimensión medioambiental:** Se expresa teniendo en cuenta que promocionan las prácticas agroecológicas caracterizadas por el uso de abonos orgánicos y posterior consumo de alimentos sanos con un alto aprovechamiento biológico no contaminado con agrotóxicos. La promoción de estas prácticas evidenciará que la agricultura, no necesita fertilizantes químicos para obtener buenos resultados en cuanto provee de alimentos para la familia con mayor calidad, cantidad y diversidad. Además, la Agroecología como ciencia posee herramientas certificadas, capaces de ofrecer alternativas que contribuyan a minimizar los impactos ambientales generados por la agricultura convencional y a la vez, orienta estrategias para alcanzar un desarrollo socialmente más pertinente que preserve la biodiversidad.

**Dimensión cultural:** Posee actividades culturales que elevan la calidad de vida espiritual en los distintos sectores de la población jagüeyense. La estrategia tiene un sentido integrador de múltiples acciones dentro de la comunidad para promover las prácticas agroecológicas como tradición campesina con elementos culturales propios del campesino que incluye sistemas ricos en símbolos y rituales dentro del conocimiento del campesino. La estrategia se soporta en la diversidad sociocultural que caracteriza la Agroecología como ciencia transdisciplinaria y de



diversidad sociocultural que recupera la autosuficiencia local, conserva y regenera la agrobiodiversidad e integra a los seres humanos con la naturaleza.

### 3.3 Presentación de la estrategia sociocultural integral. (Gráfico 1)



**Gráfico 1. Representación gráfica de la estrategia sociocultural integral. Elaborado por la autora.**

**Misión de la estrategia sociocultural integral:** Favorecer la extensión de las prácticas agroecológicas en Jagüey Grande como tradición campesina que asegura el consumo de alimentos sanos y el cuidado del medio ambiente. Contribuir al conocimiento de dichas prácticas en la población, integrar el trabajo de las organizaciones e instituciones municipales y reconocer al campesino en su ámbito sociocultural rural en general.

**Objetivo:** Promover las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS del municipio Jagüey Grande, desde la extensión universitaria.

A partir de la misión elaborada y su objetivo esencial, la estrategia finalmente quedó conformada por diversas actividades de promoción sociocultural a partir de las potencialidades del territorio identificadas por la autora durante la investigación. La estrategia sociocultural integral en general transita por cinco etapas con sus acciones:

### **ETAPA I. DIAGNÓSTICO INTEGRAL**

En esta etapa se valoran las ideas y conocimientos que poseen los campesinos entrevistados para tener en cuenta en elaboración de la estrategia. A partir del conocimiento de la investigadora sobre el territorio, se seleccionan actores claves que por su responsabilidad en instituciones u organizaciones pueden influir en la promoción de las prácticas agroecológicas. Se estudian documentos del territorio que constituyen puntos de partida para la estrategia sociocultural integral.

<b>Objetivo</b>	<b>Acciones</b>	<b>Metodología</b>	<b>Participantes</b>	<b>Plazos</b>
Identificar el estado de la implementación y promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS en Jagüey Grande.	1. Diagnóstico del estado actual de la implementación de prácticas agroecológicas	Entrevista	Investigadora y campesinos	corto
	2. Identificar posible implicación de las instituciones u organizaciones en la promoción de prácticas agroecológicas	Entrevista estructurada	Investigadora y actores claves de la comunidad	
	3. -Caracterizar el municipio, -Determinar barreras y potencialidades socioculturales del territorio. -Identificar prioridad de las prácticas agroecológicas en la Estrategia de desarrollo local -Valorar el desarrollo de las practicas agroecológicas según balance de la ANAP	Análisis de documento	Investigadora	
	4. Procesamiento de la información obtenida.	Triangulación de datos	Investigadora	

### **ETAPA II SELECCIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO**

A partir de los resultados de la información recogida en la etapa I, se selecciona para el equipo de trabajo a los siete actores claves de la comunidad (agroecóloga municipal, presidente de la ANAP, directora del CUM, responsable de extensión universitaria del CUM, metodóloga de cultura popular tradicional, director de la emisora radial y coordinadora de proyectos de desarrollo local en el gobierno) y se adicionan dos de los campesinos entrevistados, explicado

anteriormente. (Ver figura 3.2). Esta selección se debe al grado de compromiso e identidad con el tema que muestran, así como su posible incidencia de manera positiva.

Objetivo	Acciones	Metodología	Participantes	Plazos
Seleccionar el equipo de trabajo que colaborará con la estrategia sociocultural integral	1. Encuentro con los actores claves de las instituciones u organizaciones seleccionadas para sensibilizarlos con el tema.	Estudio del territorio	Investigadora	corto
	1. Establecimiento del contexto y ubicación de la problemática a resolver 2. Exposición de ideas y puntos de partida. 3. Determinar las ideas y aportes concretos para la materialización de la estrategia	Conversación heurística	Investigadora y actores claves	

### ETAPA III ELABORACIÓN DE LA ESTRATEGIA SOCIOCULTURAL INTEGRAL

Objetivos	Acciones	Metodología	Participantes	Plazos
Elaborar la estrategia sociocultural integral.	1. Identificar los referentes teóricos que sustentan la estrategia	Análisis de las categorías de análisis de la investigación	Investigadora	corto
	2. Identificar las dimensiones de la estrategia sociocultural integral	Análisis de los referentes teóricos que sustentan la estrategia	Investigadora	
	3. Precisar los elementos y estructura que contienen la estrategia sociocultural integral.	Análisis de investigaciones sobre estrategias	Investigadora y actores claves	
	4. Profundizar en los criterios que poseen los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, en relación con el estado actual de la implementación de dichas prácticas.	Entrevista grupal semiestructurada	Investigadora y actores claves	
	5. Procesar la información obtenida.	Triangulación de datos	Investigadora y actores claves	

	6. Diseñar las actividades de promoción de prácticas agroecológicas.	Trabajo de mesa del equipo de trabajo	Investigadora	
--	--	---------------------------------------	---------------	--

#### ETAPA IV. IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ELABORADAS.

Se muestran las actividades elaboradas con la correspondiente explicación para su aplicación.

<b>Actividad No.1</b>	<b>Visita a fincas agroecológicas</b>
Objetivo	Dar a conocer las fincas que más realizan prácticas agroecológicas en el municipio
Descripción	Teniendo en cuenta el interés internacional, por satisfacer al creciente turismo ecológico sobre todo de sistemas rurales, en los que existe poca interacción humana y mucha con la naturaleza, la existencia de un mayor respeto a los ecosistemas, el turismo rural se considera una de las alternativas más atractivas para promocionarla. El municipio es paso obligatorio para visitar la Ciénaga de Zapata como una de las principales reservas ecológicas del país que ha aumentado la recepción de turismo nacional e internacional. Con previo aviso al campesino será visitada su finca y el mismo les mostrará a los visitantes, sus principales cultivos logrados con las prácticas agroecológicas, así como la muestra y explicación detallada de los métodos que utiliza in situ para lograr sus cultivos. En este caso se seleccionarán las 5 propuestas para ser certificadas como fincas agroecológicas. En esta actividad al finalizar el recorrido se les distribuirá material impreso con los principales logros de la Agroecología en el municipio. El promotor agroecológico servirá de apoyo al campesino para la explicación general de esta ciencia.
Organismo o institución implicada	MINTUR
Responsables	CUM -ANAP
Participantes	Visitantes, promotor agroecológico
Lugar	Fincas más destacadas seleccionadas previamente por la ANAP
Recursos	Materiales impresos
Frecuencia	Bimensual

<b>Actividad No.2</b>	<b>Charlas educativas en todas las escuelas primarias del municipio.</b>
Objetivo	Despertar el interés por la agricultura sana desde edades escolares
Descripción	Un especialista del MINSAP, tendrán una charla educativa con la intención de explicar la necesidad de consumir alimentos sanos y naturales, con la exposición de ejemplos de productos químicos que se utilizan en la agricultura y qué consecuencias negativas

	trae para la salud humana. Este especialista llevará datos precisos y ejemplos clínicos de pacientes que han hecho alguna reacción o alergia al consumo de productos agrícolas que contienen químicos. También se explicará otras posibles consecuencias para la salud humana durante el periodo de vida, que no siempre se detectan a corto plazo. Para esta actividad se utilizará como material de apoyo la multimedia que existe en la biblioteca municipal para promover la agricultura en el municipio.
Organismo o institución implicada	MINSAP (promotor de salud)
Responsables	Especialista de salud
Participantes	Niños de 5to y 6to grado y maestros
Lugar	Aulas de todas las escuelas primarias del municipio
Recursos	PC, Videos, pancartas, volantes, canciones ecológicas, décimas.
Frecuencia	Bimensual

<b>Actividad No.3</b>	<b>Taller educativo para estudiantes de la carrera de Agronomía</b>
Objetivo	Consolidar los conocimientos sobre Agroecología
Descripción	Los profesores de Agronomía (que puede estar acompañado de un especialista de la EEPF), a través del método inductivo-deductivo mostrarán a los estudiantes las principales características técnicas del Movimiento agroecológico en el municipio. Aquí se presentarán resultados concretos de campesinos que utilizan prácticas agroecológicas en el municipio
Organismo o institución implicada	CUM
Responsables	Profesor de Agronomía del CUM
Participantes	Estudiantes de Agronomía
Lugar	Aula sede universitaria o aula del Politécnico César Escalante
Recursos	PC, Videos, pancartas, volantes.
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.4</b>	<b>Feria Agroecológica</b>
Objetivo	Vender productos de mejor calidad para la salud humana
Descripción	Se realizará una feria agroecológica que no sólo tendrá carácter de venta, pues debe contener animación sociocultural, debe combinarse con una opción integral de esparcimiento con atracciones diversas como la proyección de música tradicional

	campesina cantada en vivo por los artistas repentistas profesionales en el género del municipio y otros aficionados. El lugar tendrá una ambientación con posters sobre qué es la Agroecología, fotos con campesinos que la realizan y sus fincas. Esto tendrá además de la promoción de esta tradición campesina la finalidad de la venta de dichos productos agrícolas con una calidad mayor para el consumo de la población.
Organismo o institución implicada	MINAGRI y ANAP, Gobierno local.
Responsables	MINAGRI y ANAP
Participantes	Miembros de las CCS y población en general
Lugar	Plaza del municipio
Recursos	Transporte, audio
Frecuencia	Bimensual

<b>Actividad No.5</b>	<b>Competencia Agroecológica</b>
Objetivo	Reconocer las destrezas de los campesinos
Descripción	Los campesinos a partir de los recursos didácticos (tarjeta impresa) deberán preparar determinado abono orgánico o con la materia orgánica, (según les toque), deberán elaborar una práctica agroecológica en el menor tiempo posible de manera correcta. Explicarán el procedimiento de manera oral en el primer caso y elaborarlo de manera práctica en el segundo caso. Para esta competencia los profesores del INDER y su metodólogo de recreación como parte del jurado deberán tomar el tiempo que demoran en realizar el proceso de elaboración de su práctica agroecológica y la explicación oral de la misma. Este jurado contará con un especialista de la ANAP y un profesor de Agronomía del CUM. El mejor campesino será premiado o puede ser por equipos.
Organismo o institución implicada	INDER-ANAP-CUM
Responsables	ANAP (agroecóloga municipal)
Participantes	Campesinos
Lugar	CCS seleccionada
Recursos	Tarjetas demostrativas con palabras alusivas a la Agroecología y materia orgánica usados en las prácticas agroecológicas.
Frecuencia	Trimestral

<b>Actividad No.6</b>	<b>Concurso Agroecológico</b>
-----------------------	-------------------------------

Objetivo	Presentación de nuevas técnicas agroecológicas
Descripción	Los campesinos de todas las fincas serán convocados a participar en la presentación de forma práctica o teórica (poesía, décimas, resultados de trabajos investigativos) las novedades de la Agroecología que implementan en sus fincas mostrando además los resultados logrados ya sea de manera investigativa o visual. También podrán participar investigadores, estudiantes de Agronomía y pueblo en general. Esta actividad contará con un tribunal de calificación compuesto profesor de Agronomía del CUM, especialista de la ANAP y responsable de extensión universitaria del CUM. Se auxiliará para la promoción y resultados del concurso en la emisora municipal y periódico del CUM.
Organismo o institución implicada	ANAP- CUM –MINCULT
Responsables	Responsable de extensión universitaria del CUM
Participantes	Campesinos y población en general
Lugar	Se entregarán los trabajos en el CUM
Recursos	Computadora
Frecuencia	Semestral (17 de mayo y diciembre)

<b>Actividad No.7</b>	<b>Festival de tradiciones campesinas</b>
Objetivo	Presentar las viejas y nuevas técnicas agroecológicas
Descripción	Se presentará lo mejor de las tradiciones campesinas, promocionando las prácticas agroecológicas ya sea en décimas alusivas a esta, cantos del punto cubano, lectura de poesías, guateques con lo mejor de ese exponente en el municipio. Esta actividad se hará como en las peñas campesinas a modo de descargas para que todos se motiven por el tema en cuestión con previa coordinación por parte de la metodóloga de cultura popular tradicional.
Organismo o institución implicada	MINCULT – ANAP
Responsables	MINCULT
Participantes	Campesinos y población en general
Lugar	Casa de cultura
Recursos	Audio
Frecuencia	Anual (Carnavales del municipio en junio)

<b>Actividad No.8</b>	<b>Taller de formación</b>
Objetivo	Actualizar la implementación de las prácticas agroecológicas a nivel nacional y mundial.
Descripción	Se realizará un taller, para recibir, fomentar y actualizar la formación agroecológica. Los participantes recibirán una formación educativa sobre las nuevas metodologías de la Agroecología y el fomento de las ya existentes. Para esto se pueden utilizar artículos que den muestra de datos actualizados para la consulta y el debate entre todos.
Organismo o institución implicada	ANAP- Indio Hatuey.
Responsables	ANAP
Participantes	Campeños y su familia, promotor agroecológico, agroecóloga municipal, estudiantes y profesores de Agronomía del CUM, estudiantes del politécnico César Escalante.
Lugar	Local en la ANAP o aula del CUM
Recursos	PC , video bind
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.9</b>	<b>Elaboración del boletín “ El Campesino del Sur ”</b>
Objetivo	Difundir el desarrollo de las tradiciones campesinas en el municipio de forma actualizada
Descripción	Se elaborará un boletín impreso en el que consten los últimos acontecimientos de las tradiciones campesinas, ya sean resultados agrícolas como actividades socioculturales realizadas en el municipio. O sea, no tendrá solo un carácter técnico, si no que puede utilizarse para la promoción de eventos y otras actividades de extensión en ámbito campesino en general. Este boletín puede constituir un artículo para enviar al Periódico Girón de la provincia. Además, puede ser una evaluación para los estudiantes de Agronomía.
Organismo o institución implicada	ANAP- MINCULT –CUM
Responsables	Responsable de Extensión universitaria del CUM
Participantes	Estudiantes de Agronomía del CUM
Lugar	CUM
Recursos	Computadora, hojas e impresora
Frecuencia	Trimestral

<b>Actividad No.10</b>	<b>Publicación de resultados agroecológicos en la radio municipal</b>
------------------------	---



Objetivo	Dar a conocer a todos los radioyentes la trayectoria agroecológica de los campesinos jagüeyenses, a través de la emisora local, Radio Victoria de Girón. Esto se puede hacer en programas específicos dedicados a la ANAP o MINAGRI como lo es “Meridiano Campesino” que sale los domingos a la 12 del mediodía, programa “Desde el cítrico” o “Conexión” los martes en su sección de Agroecología.
Descripción	La agroecóloga municipal se encargará de redactar un documento resumen donde resalte las principales actividades realizadas en las fincas agroecológicas de las CCS, de las reuniones con los campesinos, o sobre los principales resultados y los expondrá en la emisora. Estos resultados se pueden divulgar ya sea de manera directa o a través de una entrevista que se le realice con diferentes aspectos. Este programa podrá contar con micrófonos abiertos al público para dar sus opiniones o hacer las preguntas que consideren pertinentes.
Organismo o institución implicada	ANAP- MINCULT
Responsables	ANAP (agroecóloga municipal y la organizadora)
Participantes	Colectivo del programa, campesinos agroecológicos y radioyentes en general.
Lugar	Emisora Radio Victoria de Girón
Recursos	Computadora, información veraz y actualizada sobre el tema
Frecuencia	Mensual

<b>Actividad No.11</b>	<b>Reunión informativa sobre los avances de las prácticas agroecológicas en el municipio.</b>
Objetivo	Actualizar sobre el cumplimiento de las estrategias trazadas por la ANAP y campesinos de las CCS
Descripción	Cada presidente de CCS informará el grado de cumplimiento de las estrategias o acuerdos trazados para el periodo anterior y ser evaluado en correspondencia con sus resultados. En esta actividad deberán participar los campesinos como protagonistas del cumplimiento o no de estas tareas en sus fincas.
Organismo o institución implicada	ANAP- MINCULT
Responsables	ANAP (organizador)
Participantes	Campesinos y presidentes de cada CCS
Lugar	ANAP
Recursos	Transporte de las CCS

Frecuencia	Bimensual
------------	-----------

<b>Actividad No.12</b>	<b>Material audiovisual llamado “El campesino del sur”</b>
Objetivo	Difundir a través de un material audiovisual la aplicación de prácticas agroecológicas en el municipio
Descripción	Los estudiantes de Agronomía de la sede universitaria con la ayuda de estudiantes de Periodismo elaborarán un material audiovisual sobre las prácticas agroecológicas, contendrá demostración de prácticas en la propia finca, entrevista a campesinos, a directivos de la ANAP. Los estudiantes contarán con el apoyo del cineclub local “Plano focal” con experiencia en la realización de audiovisuales en el municipio, incluso divulgados en la televisión nacional.
Organismo o institución implicada	ANAP- CUM
Responsables	Profesores y estudiantes de la carrera de Agronomía
Participantes	Campesinos y presidentes de cada CCS
Lugar	Fincas agroecológicas seleccionadas
Recursos	Transporte de las CCS, celulares para grabar
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.13</b>	<b>Exposición de alimentos e insumos agroecológicos</b>
Objetivo	Mostrar a través de alimentos la calidad los resultados de las prácticas agroecológicas
Descripción	Los campesinos mostrarán en exposición sus prácticas agroecológicas sobre una mesa en la CCS más destacada por sus resultados agrícolas durante el periodo anterior. Además, los campesinos mostrarán en pequeñas cantidades los insumos orgánicos que preparan en sus fincas para aplicarle a los cultivos. En esta actividad se invitará a representantes de las instituciones a las que pertenecen los actores claves de la estrategia sociocultural integral con la intención de apoyar la promoción de estas tradiciones campesinas.
Organismo o institución implicada	ANAP- CUM
Responsables	Presidente de la CCS seleccionada y su promotor agroecológico
Participantes	Campesinos y presidentes de cada CCS
Lugar	CCS seleccionada y El Ranchón de Nino el Tornero”.

Recursos	Transporte de las CCS
Frecuencia	Bimensual

<b>Actividad No.14</b>	<b>Creación del local agroecológico en la ANAP municipal</b>
Objetivo	Difundir a través de materiales audiovisuales, reconocimientos de campesinos, libros sobre Agroecología, la importancia de la aplicación de estas prácticas
Descripción	La ANAP habilitará un espacio dentro de su centro para la promoción de la Agroecología, ya sea del municipio como a nivel provincial, nacional e internacional. Contará de un estante que contendrá libros o documentos impresos sobre la Agroecología. Además, tendrá una computadora para la consulta de los materiales que estén en formato digital. El local tendrá mesas para que las personas estudien los libros en el lugar.
Organismo o institución implicada	ANAP- CUM
Responsables	Campesino destacado asociado a la CCS Camilo Cienfuegos Ing. Amauri Correa
Participantes	Campesinos, estudiantes de Agronomía, investigadores y población en general.
Lugar	ANAP
Recursos	Computadora, estante para libros, mesas y sillas.
Frecuencia	Mensual

<b>Actividad No.15</b>	<b>Festival de tradiciones culinarias campesinas</b>
Objetivo	Difundir a través de las tradiciones culinarias campesinas los resultados de las prácticas agroecológicas
Descripción	A partir del protagonismo que adquiere la mujer rural en la elaboración de alimentos, se realiza el festival para que cada una de estas, presente la elaboración de sus platos tradicionales con productos agroecológicos logrados en su finca u otros productos agroecológicos elaborados por estas.
Organismo o institución implicada	ANAP- MINCULT y CUM.
Responsables	Agroecóloga municipal y metodóloga de cultura popular tradicional
Participantes	Campesinos/as, estudiantes de Agronomía, investigadores y población en general.
Lugar	Casa de cultura municipal Rolando Tomás Escardó
Recursos	Mesas para la exposición, equipo de audio, mesas y sillas.

Frecuencia	Trimestral
<b>Actividad No.16</b>	<b>Elaboración de un reportaje sobre la trayectoria de una familia agroecológica destacada en el municipio.</b>
Objetivo	Difundir a través de un reportaje en la emisora municipal la trayectoria de una familia de campesinos agroecológicos.
Descripción	La coordinadora de la estrategia sociocultural entrevistará una familia de campesinos agroecológicos en los que se evidencia la trayectoria familiar de la implementación de estas prácticas en la localidad, elaborará un reportaje para que sea promocionado en la emisora municipal Radio Victoria de Girón en la voz del destacado periodista Luis Rodríguez Rubayo quien goza de un prestigio a nivel local, provincial y nacional.
Organismo o institución implicada	Emisora Radio Victoria de Girón
Responsables	Coordinadora de la estrategia sociocultural integral
Participantes	Periodista Luis Rodríguez Rubayo
Lugar	Emisora Radio Victoria de Girón
Recursos	Computadora, texto con información veraz y actualizada
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.17</b>	<b>Elaboración de un mensaje corto, como género periodístico para promocionar las prácticas agroecológicas a través de la emisora municipal.</b>
Objetivo	Difundir a través de un comentario en la emisora municipal la importancia de la implementación de las prácticas agroecológicas
Descripción	<p>Texto elaborado no. 1: “Si cuidas, cultivas, alimentas y dejas descansar el suelo, obtienes saludables productos... las prácticas agroecológicas garantizan un futuro más sostenible”.</p> <p>Texto elaborado no. 2: “La aplicación del estiércol, residuos de cultivos o compost, nutre el suelo y renueva la materia orgánica. La Agroecología en armonía con el entorno natural”.</p> <p>Texto elaborado no. 3: “Ventajas de la Agroecología”: Activa las relaciones sociales en la comunidad. Utiliza el conocimiento campesino para crear un diálogo de saberes. Es económicamente viable al usar los recursos locales. Optimiza el sistema campesino”.</p> <p>Los tres mensajes tendrán el acompañamiento de la canción ecológica de Alexis</p>

	Saavedra
Organismo o institución implicada	Emisora Radio Victoria de Girón
Responsables	Coordinadora de la estrategia sociocultural integral
Participantes	Asesora de programa Meidy Martell y locutora
Lugar	Emisora Radio Victoria de Girón
Recursos	Computadora, guión y voz de la locutora
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.18</b>	<b>Expo- venta de animales criados por la mujer campesina</b>
Objetivo	Difundir la Agroecología a través de la exposición de animales que son alimentados de manera ecológica.
Descripción	La mujer campesina juega un papel fundamental en la crianza de animales, teniendo en cuenta que la mayoría de las veces permanecen en los trabajos de la casa, mientras que los hombres trabajan más directamente en la siembra de sus fincas. Esta actividad tendrá un primer momento para la exposición de estos animales e intercambio con la población sobre su crianza. En un segundo momento se procede a la venta de estos ejemplares.
Organismo o institución implicada	Emisora Radio Victoria de Girón
Responsables	Coordinadora de la estrategia sociocultural integral
Participantes	Todas las CCS del municipio
Lugar	Plaza municipal
Recursos	Transporte
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.19</b>	<b>Taller de socialización con campesinos retirados</b>
Objetivo	Intercambiar experiencias entre campesinos agroecológicos retirados y de la tercera edad.
Descripción	Teniendo en cuenta el envejecimiento poblacional acelerado que presenta Cuba y el mundo en general, se realiza esta actividad con la intención de incluir a este grupo etario a actividades socioculturales que identifican al territorio. Este taller se realizará con todos los campesinos que desarrollaron o desarrollan aún las prácticas agroecológicas en sus fincas y ya son de avanzada edad, así como los ya retirados.

	Cada uno, de manera espontánea, hablará de sus experiencias en la Agroecología implementada en su finca y el criterio que poseen sobre la importancia de la continuidad de estas tradiciones campesinas.
Organismo o institución implicada	ANAP, CUM
Responsables	Responsable de extensión universitaria y coordinadora de la estrategia sociocultural integral
Participantes	Campeños agroecológicos de la tercera edad y retirados.
Lugar	Círculo de abuelos del municipio Jagüey
Recursos	Transporte, refrigerio.
Frecuencia	Semestral

<b>Actividad No.20</b>	<b>Elaboración del círculo de interés “Mi agricultura saludable”</b>
Objetivo	Difundir entre los educandos de 1ro a 4to grado de las escuelas primarias rurales vinculadas a las 14 CCS del municipio, la importancia de la Agroecología.
Descripción	Se creará el círculo de interés al que pertenecerán los pioneros de 1ro a 4to grados de las escuelas rurales vinculadas a las CCS del municipio, con la intención de realizar encuentros en los que aprendan a sembrar los alimentos con materia orgánica. Estos círculos de interés contarán con la visita sistemática de los estudiantes de Agronomía del CUM quienes les enseñarán a los pioneros de manera práctica y teórica la siembra de productos de manera ecológica.
Organismo o institución implicada	CUM y MINED municipal
Responsables	Responsable de extensión universitaria
Participantes	Estudiantes de Agronomía del CUM, maestros y pioneros de 1ro a 4to grados
Lugar	Escuelas rurales vinculadas a las CCS en cada consejo popular
Recursos	Hojas, lápices y huerto escolar
Frecuencia	Bimensual

## **ETAPA V. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS**

En (Colectivo de autores, 2010, p 38), se explica que “la utilidad de monitorear y evaluar un proyecto debe pensarse en cuatro direcciones: permite conocer sobre el avance y eficacia de las operaciones y el uso de los recursos, aporta los elementos para los ajustes y mejoramiento de las operaciones y estrategias del proyecto, posibilita el aprendizaje a partir de los éxitos y

fracasos identificados, y permite visibilizar los méritos y valores de la intervención. Por tanto, el seguimiento sistemático del proyecto habrá de orientarse al chequeo y verificación periódica de su ejecución, pero a la vez, a la indagación y la reflexión sobre “lo que el proyecto genera” y lo que significa para el desarrollo de poblaciones y territorios”.

La evaluación aún cuando está presentada en la estrategia sociocultural integral, en la Etapa número V, es una etapa transversal desde la etapa I de diagnóstico. Se deberán adecuar cada una de las acciones propuestas en correspondencia con las actividades implementadas. Se establece como acción permanente durante la aplicación de la estrategia. Su importancia radica en la supervisión constante del cumplimiento de la misión y objetivo trazado en la estrategia, para no perder de vista la necesidad de su aplicabilidad en el municipio.

Entre los indicadores delimitados para la evaluación de los resultados se proponen: logros y barreras que se han ido venciendo, trabajo con la sensibilización del campesino a utilizar las prácticas agroecológicas, participación y protagonismo de la población, equipo de trabajo y campesinos del territorio, satisfacción con la calidad de las actividades, significación de la vivencia recreativa, sugerencias o recomendaciones y rol de los actores claves de la comunidad. Estos indicadores, se utilizaron en la elaboración de los instrumentos aplicados para la validación de la estrategia sociocultural.

<b>Objetivo</b>	<b>Acciones</b>	<b>Metodología</b>	<b>Participantes</b>	<b>Plazos</b>
Evaluar los resultados de la implementación de las actividades elaboradas para la promoción de prácticas agroecológicas a partir del criterio de los beneficiarios y beneficiados de la misma.	1. Identificar en qué medida se conoció o no las prácticas agroecológicas de los campesinos de Jagüey Grande a partir del estado real del objeto de estudio.	Cuestionario a todos los campesinos	Investigadora y todos los campesinos asociados de las CCS	Corto y mediano
	2. Determinar los elementos que según el criterio de los informantes claves pueden enriquecer la estrategia a partir de la observación de las actividades en que participaron	Entrevista a los actores claves	Investigadora y actores claves	
	3. Determinar si la población se instruyó y comprendió la importancia de las prácticas	Cuestionario a la población de Jagüey Grande	Investigadora y población de Jagüey	

	agroecológicas		Grande	
	4. Realizar talleres de reflexión sobre los logros alcanzados y obstáculos que se han ido venciendo.	Grupo de discusión	Investigadora y equipo de trabajo	
	5. Reunión metodológica para valorar la aproximación al cumplimiento del objetivo general de la estrategia y determinar la actualización y modificaciones de la estrategia para obtener mejores resultados en el futuro.	Grupo focal	Investigadora y equipo de trabajo	
	Realización del diagnóstico final.	Triangulación de datos	Investigadora	

### **3.4 Validación de la estrategia sociocultural para la promoción de las prácticas agroecológicas en el municipio de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande desde la extensión universitaria, mediante la técnica de grupo focal.**

Para la validación teórica de la estrategia propuesta se selecciona la técnica del grupo focal, teniendo en cuenta que la misma constituye una técnica cualitativa de recolección de información basada en entrevistas colectivas y semiestructuradas realizadas a grupos homogéneos. Para el desarrollo de ella se instrumentan guías previamente diseñadas y en algunos casos, se utilizan distintos recursos para facilitar el surgimiento de la información. (Suárez, 2009).

Presentación de la técnica de grupo focal

La técnica de grupo focal se utiliza con el objetivo de conocer qué piensa o cómo piensa cada grupo sobre la propuesta de la estrategia sociocultural integral para la promoción de las prácticas agroecológicas en el municipio. Esta técnica le aporta a la investigadora importantes criterios sobre la aplicabilidad de dicha herramienta. Esta se seleccionó debido a que los resultados del criterio de los participantes están disponibles en un corto plazo de tiempo. (Colectivo de autores, 2010).

#### **Se realizó de la siguiente manera**

1. Se ubica al grupo en forma de círculo.
2. Se realiza la presentación individual de cada miembro y su responsabilidad.



3. El moderador (investigadora) presenta el tema y las características de la estrategia sociocultural integral.
4. Se anuncian las normas: (Todos deben opinar, hablar una persona cada vez y escuchar los demás, asumir que no hay opiniones equivocadas; decir lo que se piensa, no lo que los demás quieren oír).
5. El moderador (investigadora) realiza las preguntas una a una y busca la ampliación de las opiniones.
6. Al final el moderador hace un resumen de las ideas expuestas.
7. Se sacan conclusiones a partir de la acción del grupo.

### I. Objetivos

Objetivo de la investigación	Elaborar una estrategia sociocultural integral para contribuir a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS, en el municipio Jagüey Grande, desde la extensión universitaria.
Objetivo del grupo focal	Validar la propuesta de estrategia sociocultural integral para contribuir a la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS, en el municipio Jagüey Grande, desde la extensión universitaria.

### II. Identificación del moderador

Nombre del moderador (Investigadora)	Lic. Rosnaisys Gálvez León
Nombre del observador (Directora del Centro Universitario Municipal)	MSc. Raquel Pérez Cano

Observadora: Se seleccionó por tener vastos conocimientos de la temática, coordina y participa en proyectos relacionados con la agricultura. Además posee conocimientos sobre las herramientas de promoción y metodología para la enseñanza de las tradiciones campesinas agroecológicas en el territorio.

### III. Participantes

**Grupo 1:** Coordinador y profesores de la carrera de Agronomía del Centro Universitario Municipal

**Grupo 2:** Miembros de la ANAP municipal y campesinos agroecológicos

**Grupo 3:** Actores sociales de la comunidad que por sus responsabilidades pueden influir en la promoción de prácticas agroecológicas en el municipio.

Lista de grupo focal	1. Coordinador de la carrera de Agronomía. MSc.(39 años de experiencia)
----------------------	---

No. 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Profesora de Agroecología. Ms C (14 años de experiencia)</li> <li>3. Profesor de Biología. MSc. (38 años de experiencia)</li> <li>4. Profesor y coordinador de extensión universitaria. MSc. (39 años de experiencia)</li> <li>5. Profesor Historia y Marxismo. MSc .(38 años de experiencia)</li> <li>6. Profesor de Biomolécula y Botánica. MSc .(21 años de experiencia)</li> <li>7. Profesor de Bioquímica. Lic. (14 años de experiencia)</li> <li>8. Profesor de genética y jefe de dpto. básico. MSc. (40 años de experiencia)</li> </ol>
-------	---

Lista de grupo focal No. 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presidente de la ANAP municipal ( 15 años de experiencia)</li> <li>2. Agroécologa municipal (cinco años de experiencia)</li> <li>3. Organizadora ideológica de la ANAP (nueve años de experiencia)</li> <li>4. Miembro del buró nacional de la ANAP (cinco años de experiencia)</li> <li>5. Campesino y promotor agroecológico No. 1</li> <li>6. Campesino y promotor agroecológico No. 2</li> <li>7. Presidente de la CCS Wilfredo Díaz (15 años de experiencia)</li> </ol>
-------------------------------	--

Lista de grupo focal No. 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Director de la emisora municipal Radio Victoria de Girón (20 años de experiencia)</li> <li>2. Asesora de programas de la emisora municipal (17 años de experiencia)</li> <li>3. Responsable de extensión universitaria del CUM (10 años de experiencia)</li> <li>4. Metodóloga de cultura popular tradicional municipal (siete años de experiencia)</li> <li>5. Coordinadora de proyectos de desarrollo local en el gobierno (dos años de experiencia).</li> <li>6. Metodólogo de recreación del INDER municipal.( 12 años de experiencia)</li> <li>7. Promotor de salud municipal. (cinco años de experiencia).</li> </ol>
-------------------------------	---

#### IV. Guía de preguntas temáticas sobre la estrategia sociocultural integral

Preguntas para los grupos focales	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se siente identificado con la implementación de prácticas agroecológicas y su promoción sociocultural.</li><li>2. Considera que las actividades propuestas responden a la necesidad de consumir alimentos sanos</li><li>3. Las actividades tienen en cuenta a suficientes grupos etarios de la población</li><li>4. La estrategia tiene representatividad en todo el municipio</li><li>5. Las técnicas y metodología de las actividades están elaboradas correctamente.</li><li>6. Las actividades incluyen a todas las organizaciones e instituciones del territorio que pueden contribuir con la promoción de estas tradiciones campesinas.</li><li>7. La estrategia es una herramienta factible para la promoción de las prácticas agroecológicas en el municipio</li></ol>
-----------------------------------	---

#### V. Pautas del chequeo por parte del observador (evaluación)

Elementos a chequear en cada grupo focal	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lugar adecuado para aplicar la técnica</li><li>2. Lugar neutral de acuerdo a los objetivos del grupo focal</li><li>3. Asistentes sentados en forma de círculo</li><li>4. Moderador explica desde el comienzo el objetivo y metodología de la reunión a los participantes.</li><li>5. Moderador permite que todos participen</li><li>6. Moderador respeta el tiempo de intervención de cada participante</li><li>7. Moderador escucha y utiliza la información que está siendo entregada</li><li>8. Registro de la información (grabadora o cámara)</li><li>9. Reunión entre 60 y 90 minutos sin interrupción.</li><li>10. Cumplimiento de los objetivos planteados para la reunión</li></ol>
--	---

El procesamiento de la información obtenida mediante la técnica de grupo focal en los tres grupos diseñados por la investigadora, evidenciaron la homogeneidad de criterios de los participantes arrojando los siguientes resultados:

Las actividades responden al necesario protagonismo de la extensión universitaria en los proyectos de desarrollo local. La estrategia es una herramienta sociocultural para responder a la

línea de Alimentación como una de las cinco principales que tiene la Estrategia de desarrollo local en el Gobierno municipal. Se promueve la integración de las organizaciones e instituciones del territorio en apoyo a la extensión de las tradiciones campesinas agroecológicas en Jagüey Grande, considerando que están presentes todas aquellas que pueden contribuir con la promoción de las prácticas agroecológicas.

Genera espacios de socialización de la población para fomentar la importancia de consumir alimentos sanos e incentiva el interés por conocer sobre los beneficios de la Agroecología. Eleva el entusiasmo de los campesinos agroecológicas a fomentar estas tradiciones y motiva a quienes la implementan en menor medida o no las implementan. Favorece adecuadamente la implementación de las prácticas agroecológicas a los campesinos que no confían totalmente en la efectividad de estas.

Promueve la concepción de las prácticas agroecológicas como tradición campesina en el plano cultural, lo cual hace la temática más atractiva para aquellos que menos conocen de Agroecología y se van interesando por estas prácticas y luego pueden llegar a implementarlas. Propicia a partir de diferentes métodos la gestión cultural de una tradición campesina en un municipio donde las tradiciones campesinas artísticas son reconocidas a nivel nacional. Valoran de positivo el implicar en las actividades a los propios campesinos protagonistas de las tradición agroecológicas en la ejecución de estas, ya que pueden sensibilizar mejor a los campesinos que aún no creen en la efectividad de la Agroecología.

Manifiestan que estas actividades de divulgación por la emisora municipal deben continuar renovándose de manera constante para que la población se apropie del contenido de estos importantes mensajes y noticias actualizadas. Precisan la necesidad de implicar de manera obligatoria al MINAGRI en las actividades como ministerio rector de la agricultura en Cuba, incluso dentro del equipo de trabajo de la estrategia, teniendo en cuenta que dirige la red agrícola en el municipio, ya sea a nivel de placitas, organopónicos, cuentapropistas y empresas que garantizan la presencia de los productos agrícolas que se le vende a la población. Además, es quien respalda que existan en el mercado tanto el producto agroecológico como el no agroecológico.

Se resalta la presencia de la mujer en la estrategia ya que a nivel internacional se le está dando un alto nivel de implicación a estas en los diferentes proyectos de desarrollo local. No obstante, se sugiere incluir a la FMC en las actividades, como su representante que en el caso de Cuba y del municipio en particular contribuirá a realzar el trabajo de la organización que ha decaído su protagonismo en los últimos años. Precisaron que la participación e implicación de los estudiantes y profesores de la carrera de Agronomía son clave para enriquecer la estrategia

elaborada. Argumentaron que desde la teoría en clases y la práctica laboral, demuestran los conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura Ecología y elementos de Agroecología. Refieren que la estrategia responde a elementos fundamentales de la Agroecología como lo será mantener los recursos naturales y la producción agrícola, minimizará los impactos al medio ambiente en un municipio eminentemente agrícola, satisfaciendo así las necesidades de ingresos económicos en el sector campesino en particular. Se sugiere incentivar más las actividades que se dedican a la promoción y exposición de los productos de manera directa a la población, para que tengan un acercamiento de manera simple, hasta lograr un conocimiento más profundo de la Agroecología como ciencia.

Sugieren que, dentro de las actividades, se puede realizar alguna donde el campesino lleve sus productos agroecológicos directamente a la escuela primaria. En esta actividad proponen participe el profesor de Agronomía con el maestro de primaria, quien previamente puede trabajar en algún texto que profundice en las prácticas agroecológicas. Además, sugieren incluir en las actividades a los estudiantes del segundo ciclo de la educación primaria (5to y 6to grados) ya que en la asignatura Ciencias Naturales, estudian los suelos y los recursos naturales en sentido general.

Valoran de positivo la presencia de todos los grupos etarios en las actividades, en especial la inclusión de campesinos retirados que han contribuido con el desarrollo de las prácticas agroecológicas en el municipio. Se sugiere incluir de manera permanente al promotor de salud y a los especialistas de sanidad vegetal de la Unidad Científica Tecnológica "Félix Duque", del consejo popular Torriente, como parte del equipo de trabajo de la estrategia propuesta. Argumentan que dichos especialistas cuentan con suficientes elementos para convencer a la población jagüeyense de los daños que causa a la salud humana el consumo de alimentos con productos químicos. En sentido general, los tres grupos consideran que la estrategia responde a las necesidades sociales de las familias y comunidades tanto urbana como rurales, con sus etapas bien delimitadas y la metodología a seguir bien explicada. Clasifican las actividades de variadas, auténticas, educativas, dirigidas, atractivas, integradoras y bien fundamentadas.

En relación a la evaluación dada por el observador a partir de las pautas para el chequeo de la implementación de la técnica de grupo focal, el mismo evaluó de excelentes cada una de los aspectos a tener en cuenta en los tres grupos conformados. Refiere que se cumple con los objetivos planteados para la reunión.

A partir de los resultados anteriores y teniendo en cuenta las críticas y sugerencias hechas por los tres grupos, se considera que la estrategia sociocultural integral diseñada es factible y contribuye al objetivo general que se propone.

## CONCLUSIONES

El estudio de los referentes teóricos relacionados con la extensión universitaria y la promoción sociocultural, permitieron reconocer que la extensión universitaria favorece la promoción sociocultural de las potencialidades del territorio.

El diagnóstico corroboró que no se reconocen las prácticas agroecológicas como tradición campesina, pues el municipio tiene un alto reconocimiento local y nacional del desarrollo de dichas tradiciones, pero solo en el plano artístico. El estado de implementación de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande aún es insuficiente, no todos los campesinos se convencen de los beneficios de su utilización.

Se elaboró una estrategia sociocultural integral para la promoción de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, con carácter plurisectorial y multidisciplinario, reflejada en sus cuatro dimensiones, educativa, medioambiental, sociológica y cultural. Esta se concibió teniendo en cuenta el criterio de los campesinos que implementan dichas prácticas y los actores considerados claves de la comunidad por sus responsabilidades en instituciones y organizaciones del territorio.

Las actividades propuestas contribuyen al reconocimiento del campesino agroecológico y al conocimiento de la población jagüeyense de la importancia de estas tradiciones campesinas para la salud humana y el cuidado del medioambiente en general.

La estrategia sociocultural integral validada por la técnica de grupo focal demuestra la pertinencia de su aplicación en el territorio, para la extensión de prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS en el municipio, como principal misión de la misma.

## RECOMENDACIONES

1. Al Centro Universitario Municipal de Jagüey Grande, “Enrique Rodríguez-Loeche Fernández” incluir en sus actividades de extensión universitaria o en los proyectos ya existentes, aquellas que reconozcan a los campesinos que implementan las prácticas agroecológicas en el territorio, utilizando como guía la metodología de la estrategia sociocultural integral propuesta.
2. A la carrera de Agronomía, tener en cuenta cada una de las actividades contenidas en la propuesta de estrategia sociocultural integral, para que la promoción de las prácticas agroecológicas de los campesinos asociados a las CCS de Jagüey Grande, constituya una tarea de impacto sistemática.
3. Al gobierno local, promover la elaboración de proyectos agrícolas que potencien la implementación de las prácticas agroecológicas en el municipio, que priorice el consumo de alimentos sanos a la población por encima del cumplimiento del plan agrícola.
4. A la ANAP y MINAGRI municipal, estrechar los vínculos con la Dirección de Cultura con el objetivo de incluir la promoción de la tradición agroecológica dentro del destacado movimiento artístico de tradiciones campesinas que existe en el municipio.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Addine ... et al. (2009). Didáctica y optimización del proceso enseñanza-aprendizaje. [CD- ROM]. [Consultado 15 de marzo de 2017]. La Habana. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC).
2. Agroecología Campesina por la soberanía alimentaria y la madre tierra: experiencias de la Vía Campesina (2015). La Vía Campesina, movimiento campesino internacional, noviembre de 2015, cuaderno No 7, 76 p.
3. Collete... et al. (2011). Ahorrar para crecer: Guía para los responsables de las políticas de intensificación sostenible de la producción agrícola a pequeña escala. Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, Roma.
4. Albuquerque, F (2000). Gobiernos Locales y Desarrollo Económico en América Latina y el Caribe. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid España.
5. Altieri, M (1999). Agroecología: Bases científicas para una agricultura sustentable. Editorial Nordan-Comunidad. pp 137-174.
6. Altieri, M (1995). Una alternativa dentro del sistema. FAO eres. 27 (4) p 15-23.
7. Altieri, M... et al (s.a). Agroecology Scaling Up for Food Sovereignty and Resiliency.
8. Altieri, M y Nicholls, C (2000). Teoría y práctica para una agricultura sustentable 1a ed. Serie textos básicos para la formación ambiental. México.
9. Altieri, M y Nicholls, C (2004). Una base agroecológica para el diseño de sistemas diversificados de cultivo en el Trópico. Foro Manejo Integrado de Plagas y Agroecología (Costa Rica) No. 73 p.8-20, 2004
10. Ávila, H (2006) Introducción a la metodología de la investigación. Edición electrónica. Texto completo en [www.eumed.net/libros/2006c/203/](http://www.eumed.net/libros/2006c/203/).
11. Balance de la Agroecología (2017). ANAP. Jagüey Grande, Matanzas.
12. Boffill, S (2010). Modelo general para contribuir al desarrollo local, basado en el conocimiento y la innovación: Caso Yaguajay. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Técnicas. Universidad de Matanzas.
13. Boffil, S (s.a). Desarrollo local y administración pública. Reflexiones sobre el contexto cubano.
14. Burch, S (2009). Diálogo con Miguel Altieri y Marc Dufumier. Crisis alimentaria y Agroecología.



15. Caporal, F (1998) La extensión agraria del sector público ante los desafíos del desarrollo sostenible: El caso Río Grande Do Sul Brasil. Tesis presentada en opción al título de Doctor en Agronomía. Universidad de Córdoba España.
16. Caporal, F (2009) Agroecología: ciencia para agriculturas más sostenibles.
17. Caracterización ampliada del municipio Jagüey Grande (2012).
18. Carriera, J (s/a). La gestión del ambiente para la creación: Una propuesta para la formación del promotor cultural. Centro Nacional de Superación para la Cultura.
19. Casimiro, J, (2014). Pensando con la familia en la finca agroecológica. Primera ed. Medellín: CUBASOLAR.
20. Casimiro, L (2016). Bases metodológicas para la resiliencia socioecológicas de fincas familiares en Cuba. Tesis en opción al título de doctora en Agroecología. Universidad de Antioquia, Medellín.
21. Colectivo de autores (2010). Cataurito de herramientas para el desarrollo local.
22. Curso de Metodología de la investigación, Capacitación (2005). Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.
23. De armas, N... et al. (2003). Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Curso 85, Evento Internacional Pedagogía 2003, La Habana.
24. Deriche, Y (2006). Si de Promoción Cultural se trata. En Selección de Lecturas sobre Promoción Cultural. Ediciones Adagio. La Habana.
25. Diagnóstico Sociocultural Jagüey Grande (2014). Grupo de Investigación Sociocultural Jagüey Grande. Matanzas.
26. Diccionario de la lengua española (Edición del Tricentenario, Actualización 2017) Definición de campesino. <http://dle.rae.es/?id=70abFIP>
27. Elizarde, J (2011). Sistema de actividades que contribuya a la formación de la dimensión artística de los estudiantes de 3ro a 4to año de Estudios Socioculturales de la SUM de Cárdenas. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas.
28. Estrategia municipal de desarrollo local para el quinquenio (2015-2019). Jagüey Grande. Matanzas.
29. Fernández, I y Justis, C (2011). El proceso de extensión universitaria y su contribución a la formación ambientalista del estudiante de la carrera de psicología.
30. Funes, F (1997). Experiencias cubanas en Agroecología. Agricultura Orgánica Año 3 No 2 y 3 agosto-diciembre 1997. Páginas 260-264

31. Funes-Monzote, F (2009). Agricultura con futuro: La alternativa agroecológica para Cuba, Estación Experimental "Indio Hatuey", Universidad de Matanzas 176 p.
32. Funes-Monzote, F y Funes, F (2011). De la práctica a la ciencia y de vuelta a la práctica: Innovación participativa entre investigadores y agricultores. Conferencia SEAP, La Habana.
33. Funes Aguilar, F (2008). La agricultura orgánica en Cuba: Papel de la ACTAF y su VII encuentro. La Habana 2008.
34. Funes-Monzote, F (2015). Sembrando en tierra viva: Manual de Agroecología. La Habana. 185 p.
35. García, J (2009). Consideraciones básicas sobre la agricultura sostenible.
36. García, R (1995). La conversión hacia una agricultura orgánica. Revista Agricultura orgánica, Colección (1995-1999) Asociación Cubana de técnicos y agrícolas forestales. Año 1, No. 1 abril de 1995.
37. Gliessman, S... et al. (2007). Agroecología: promoviendo una transición hacia la sostenibilidad. Ecosistemas, Asociación Española de Ecología Terrestre, enero de 2007, 16(1).p 13-23.
38. Gliessman, S... et al (2001). ¿Qué es la Agroecología? Lectura Nª 2-1 del módulo de trabajo personal: programa 1, interuniversitario oficial del posgrado Agroecología: un enfoque sustentable de la agricultura ecológica
39. González, M (2002). Un modelo de gestión de la extensión universitaria para la universidad de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al grado científico de doctor en Ciencias de la Educación. Pinar del Río
40. Guzmán... et al. (2000). Introducción a la Agroecología como desarrollo rural sostenible. Madrid, Mundi-Prensa.
41. Gozón, A (2006). Desarrollo local en Cuba: Retos y perspectivas. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.
42. Hernández, R (2007). Metodología de la Investigación. La Habana: Editorial Félix Varela.
43. Hernández, R... et al. (2010). Metodología de la investigación: Quinta edición. México
44. Hernández, S (2013) Estrategia de Superación en Metodología de la investigación para los profesores en la Filial universitaria municipal de Limonar. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas
45. Lamerán, S (1982). Guía de estudio: El vestuario y su importancia en la danza. Ministerio de Cultura. Editorial Pueblo y Educación.

46. Leff, E (2002). Agroecología e saber ambiental, en Agroecología e Desenvolvimento Rural Sustentable (3, 1), Porto Alegre/RS; pp. 36-51.
47. Levidow, L... et al. (s.a). Agroecological Research: Conforming—or Transforming the Dominant Agro-Food Regime?” En: Agroecology and Sustainable Food Systems.
48. Leyva, A y Jurgen, P (1991). Reflexiones sobre la Agroecología en Cuba. Análisis de la biodiversidad. Primer curso de Agricultura Ecológica, realizado en el INCA (1991). San José de Las Lajas, La Habana.
49. López, T (2005). Organización y estructura del sistema de extensión agraria (SEA) en Cuba. Revista Computadorizada de Producción Porcina. Volumen 12 (número 1) 2005
50. Machín, B... et al. (2011). Revolución Agroecológica: El movimiento de Campesino a Campesino de la ANAP. Cuando el campesino ve, hace fe. Asociación Nacional de Agricultores Pequeños y la Vía campesina.
51. Martín, A (s/a). En torno a la promoción artística. Centro Nacional de Superación para la cultura.
52. Martín, L (2004). Cambio tecnológico y campesinado en la agricultura cubana 25 p. Ponencia publicada en CD de LASA 2004. Las Vegas, Investigadora del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS).Cuba.
53. Martín, A (2010). Promoción cultural: Una nueva mirada, Selección de lecturas. Centro Nacional de Superación para la Cultura, Colección Punto de Partida. La Habana. 122 p.
54. Martínez, M (2012). Promoción Sociocultural II. 154 p
55. Méndez, E... et al. (2013). Agroecology as a Transdisciplinary, Participatory, and Action-Oriented Approach” en: Agroecology and Sustainable Food Systems.
56. Metodología para la promoción de la agricultura ecológica: Actividades y herramientas (2003). Movimiento agroecológico De campesino a campesino, Asociación Nacional de Agricultores Pequeños. La Habana Cuba.
57. Núñez, M (1987). Por una política agroecológica: La Agroecología en la soberanía agroalimentaria venezolana. Venezuela: Editorial: INMECA.
58. Ortiz, E (2003). Cultivos ilícitos y Nueva Ruralidad en Colombia. Cuadernos de Desarrollo Rural 50:143 – 166.
59. Otero, P (2009). Sistema de actividades para la formación y desarrollo de los conocimientos teóricos y prácticos del Punto Cubano en Instructores de Arte de la especialidad de Música de la Brigada José Martí. Trabajo de diploma en opción al título de Licenciado en educación. Instituto Superior Pedagógico Juan Marinello. Matanzas.
60. Oxfam (2014). Scaling-up agroecological approaches: what, why and how?

61. Pagés, S (2012). Estrategia didáctica para contribuir a la formación de la cultura general integral en los estudiantes de Licenciatura en Derecho, de la Filial Universitaria Municipal de Jagüey Grande. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas.
62. Pérez, E (2001). Repensando el desarrollo rural. Hacia una nueva visión de lo rural. Parte I. Pontificia Universidad Javeriana
63. Ranaboldo, C y Venegas, C (2007). Escalonando la Agroecología: Procesos y aprendizajes de cuatro experiencias en Chile, Cuba, Honduras y Perú. Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo. México
64. Ríos, H... et al. (2011). Innovación agroecológica: adaptación y mitigación del cambio climático: Instituto Nacional de Ciencias Agrícolas, Cuba.
65. Rivera, C (2012). Encuentro de maneras de conocer en el enfoque agroecológico. Tesis en opción al título de Doctora en Educación. Cali, Colombia.
66. Rivera, W (2001) Agricultural and Rural Extension Worldwide: Options for Institutional Reform in the Developing Countries. University of Maryland, College Park. Food And Agriculture Organization of the United Nations
67. Rodríguez, G, et al (2007) Metodología de la investigación cualitativa. Editorial Félix Varela. La Habana.
68. Rodríguez, H y Guillén, L (2012). Los valores humanísticos de la Agroecología: Tres reconstrucciones biográficas. Revista Congreso Universidad: Editorial Universitaria Félix Varela, Vol. 1, No. 1.
69. Rodríguez, M (s/a). La estrategia como resultado científico de la investigación educativa. Centro de Ciencias e investigaciones pedagógicas. Universidad pedagógica Félix Varela.
70. Rodríguez, R (s.a). El significado de la extensión universitaria en el presente
71. Romero, M (2013). Aporte de la formación en Educación Popular al autodesarrollo comunitario, La educación Popular: propuesta emancipatoria para el desarrollo comunitario. Tesis en opción al título de doctora en ciencias. Centro Martin Luther King.
72. Rosseau, B (1999). Instrumentos teóricos metodológicos para la gestión cultural. Universidad de Atlántico. Fondo Mixto de promoción de la cultura y las artes del Atlántico.
73. Sablón, M... et al. (s.a) Extensión Agraria, Selección de Lecturas. Facultad de Agronomía, Universidad Agraria de La Habana.

74. Sabourin, E... et al. (2017). Políticas públicas a favor de la Agroecología en América Latina y El Caribe. Porto Alegre: Evangraf, Red PP/ AL: FAO 2017. p189-232.
75. Sánchez, M (2013). Centroamérica agroecológica: en Miguel Ángel Núñez Avances de la Agroecología en Venezuela en: Alternativa agroecológica. Revista mensual América Latina en movimiento. Publicación internacional de la Agenda Latinoamericana de información.
76. Sarahs\_merge RAAKS. (s/a) Introduction: problem, purpose and design A global challenge: organizing innovation.
77. Sarandón, S y Flores, C (2014). La insustentabilidad del modelo de agricultura actual. En Agroecología: bases teóricas para el manejo de Agroecosistemas sustentables. Universidad Nacional de La Plata: Editorial de la Universidad de La Plata.
78. Sevilla, G (2006). De la Sociología rural a la Agroecología: Bases ecológicas de la producción. Barcelona
79. Sevilla, E (2013). El despliegue de la Sociología Agraria hacia la Agroecología, Cuides. Universidad de Córdoba, abril de 2013, No. 10p 85 – 109.
80. Sevilla, E, (s.a). La Agroecología como estrategia metodológica de transformación social. Disponible en [http://www.agroeco.org/socla/pdfs/la\\_agroecologia\\_como.pdf](http://www.agroeco.org/socla/pdfs/la_agroecologia_como.pdf). Consultado 2 de diciembre de 2017.
81. Sevilla, G y González, M (s.a). Sobre la evolución del concepto de campesinado en el pensamiento socialista: una aportación para Vía Campesina
82. Sevilla, E (2011). Sobre los orígenes de la Agroecología en el pensamiento marxista y libertario. La Paz, Bolivia
83. Socorro, A... et al. (2005) Modelo Alternativo para la racionalidad agrícola. Centro de Estudios para la Transformación Agraria y Sostenible. Universidad de Cienfuegos. Editorial Universo Sur 300 p.
84. Suárez, E (2013). Estrategia para favorecer la incorporación a la práctica de actividades físico-recreativas en pobladores residentes de los Consejos Populares del municipio Martí, provincia Matanzas. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. Universidad de Matanzas.
85. Suárez, L (2009). Propuesta de una herramienta para evaluar el liderazgo de los directores generales en empresas cubanas. Tesis en opción al título de máster en administración de empresas. Universidad de Matanzas.
86. Timmermann, C y Georges, F (2014). Agroecology as a vehicle for contributive justice.

87. Triguero, E (s.a). Una mirada a la cultura campesina cubana en su relación con los Estudios Culturales.
88. Toledo, V (2002). Agroecología, sustentabilidad y reforma agraria: la superioridad de la pequeña producción familiar. *Agroecología y Desarrollo Rural Sustentable*, 3(2), pp. 27-36.
89. Toledo, V (2005). La memoria tradicional: la importancia agroecológica de los saberes locales. *LEISA* 4:16-19. Disponible en: <http://leisa.al.org/siete/Revistas/Articulos/73505/4-ecoagricultura-cultivando-con-la-naturaleza>. Consultado 23 de enero de 2018
90. Valle, A (2010). Algunos resultados científico pedagógicos. Vías para su obtención. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Ministerio de educación. La Habana, Cuba.
91. Vandermeer John; Perfecto, Ivette (2013). *Complex Traditions: Intersecting Theoretical Frameworks in Agroecological Research*. *Agroecology and Sustainable Food Systems*.
92. Vázquez, Y (2014). Estrategia Sociocultural para ocupar el tiempo libre de los estudiantes de la carrera Estudios Socioculturales en actividades que favorezcan sus modos de actuación del profesional. Tesis en opción al título de Máster en Educación Superior. Universidad de Matanzas.
93. Vázquez, L (2008). Preguntas y respuestas sobre agricultura sostenible. Una contribución a la transformación de los sistemas agrícolas sobre bases agroecológicas. Instituto de investigaciones de sanidad vegetal, La Habana. 21p. 16 de abril de 2008. Disponible en <http://www.inisav.cu/publicaciones/otras>.
94. Vázquez, L... et al. (2017). Políticas públicas y transición hacia la agricultura sostenible sobre bases agroecológicas en Cuba. En: *Políticas públicas a favor de la Agroecología en América Latina y el Caribe*, Sabourin, E, 2017 et al. FAO, Porto Alegre.
95. Wezel, A. et al., (2013). Agroecological practices for sustainable agriculture. A Review

## **ANEXOS**

### **ANEXO 1. Guía de análisis de documentos.**

Objetivo: Obtener información sobre las actividades socioculturales que se realizan en el entorno campesino, identificar qué importancia se le da a las prácticas agroecológicas como tradición campesina en la estrategia de desarrollo local y el balance que de estas prácticas realiza la ANAP como organización a la que se subordinan las CCS.

#### Tipos de documentos a analizar:

Escritos:

- Caracterización del municipio Jagüey Grande.
- Diagnóstico sociocultural del municipio (2014).
- Estrategia de desarrollo local para el quinquenio 2015-2019.
- Informe del balance de la Agroecología en el municipio del año 2017 elaborado por la ANAP.

#### Aspectos a analizar:

- Características generales del municipio
- Actividades socioculturales donde se promueven las tradiciones campesinas
- Promoción de las prácticas agroecológicas como tradición campesina
- Proyectos de desarrollo local y líneas que contemplen a la Agroecología como prioridad dentro de la alimentación de la población.
- Principales prácticas agroecológicas que realizan los campesinos
- Estado de la implementación de prácticas agroecológicas en el último año

### **ANEXO 2. Guía de entrevista en profundidad aplicada a los actores claves de la comunidad**

Objetivo: Identificar las brechas que constituyan oportunidades para la promoción de las tradiciones campesinas agroecológicas de los asociados a las CCS del municipio, para elaborar actividades en correspondencia con el objeto de trabajo de las instituciones de estos actores claves que se reflejen en una estrategia sociocultural integral.

#### Aspectos a tratar:

- Acciones que se realizan para contribuir en el desarrollo sociocultural del sector campesino
- Limitaciones que existen en el municipio para promocionar las prácticas agroecológicas
- Identificar qué instituciones u organizaciones pueden contribuir en la promoción de las prácticas agroecológicas a través de la sugerencia de actividades de promoción sociocultural que se puedan incluir en la estrategia a proponer.

- Disposición de estos actores claves para apoyar la elaboración e implementación de la estrategia sociocultural integral
- Conocer las principales actividades socioculturales que se realizan en el municipio con los campesinos para insertar las prácticas agroecológicas dentro de estas.
- Conocer los métodos que se pueden utilizar para la capacitación agroecológica de los campesinos.
- Criterios sobre la importancia de la implementación de la estrategia sociocultural integral.
- Importancia de vincular a las instituciones y organizaciones del territorio para que apoyen en la extensión de las prácticas agroecológicas de los campesinos dentro del municipio.

### **ANEXO 3. Guía de entrevista en profundidad aplicada a los campesinos asociados a las CCS que realizan prácticas agroecológicas**

Objetivo: Determinar el estado de la utilización de las prácticas agroecológicas de estos campesinos.

Aspectos a tratar:

- Recoger los criterios sobre la implementación de las prácticas agroecológicas en sus fincas.
- Conocer las limitaciones y oportunidades con que cuentan para seguir practicando la Agroecología.
- Conocer qué conocimiento tienen sobre los beneficios de las prácticas agroecológicas.
- Indagar cuáles instituciones han contribuido con la utilización de sus prácticas agroecológicas.
- Determinar las prácticas agroecológicas que más utilizan

### **ANEXO 4. Guía de la entrevista grupal semiestructurada aplicada a los campesinos asociados a las CCS en Jagüey Grande que realizan prácticas agroecológicas**

Objetivo: Conocer los criterios sobre el balance anual de la Agroecología en el año 2017 elaborado por la ANAP y precisar qué ideas y disposición tendrían de colaborar con la estrategia sociocultural integral a proponer.

Aspectos a tratar:

- Consideran tener suficiente conocimiento sobre prácticas agroecológicas
- Son suficientes los indicadores que miden las prácticas agroecológicas en el municipio.
- Criterios sobre la figura del promotor en la CCS
- Criterios sobre la importancia de la implementación de la estrategia sociocultural integral.



- Valoración para vincular a las instituciones y organizaciones del territorio para que apoyen en la extensión de las prácticas agroecológicas de los campesinos dentro del municipio.
- Qué instituciones y organizaciones del territorio consideran puedan apoyar en la extensión de sus prácticas agroecológicas en el municipio.
- Recopilar ideas sobre actividades que consideren debe realizarse para la promoción de sus prácticas agroecológicas.

**Anexo 5. Clasificación de las fincas asociadas a las CCS por la ANAP para estimular moralmente a la familia productora.**

La idea de esta clasificación es calificar a las fincas en una escala del uno al tres, según su grado de transformación agroecológica. El producto o la familia que alcance el nivel máximo de integración agroecológica, el tres siente una gran satisfacción y gana el respeto y estimulación de su comunidad. Considerando que las fincas no avanzan de manera uniforme y por necesidad de instrumentar formas de reconocimiento a los diferentes niveles de implementación agroecológica, en el año 2008 se definieron los indicadores para clasificar las fincas en tres categorías:

Categoría 1. Fincas iniciadas en el camino agroecológico. Aspectos que deben cumplir.

1. Haber aplicado el Diagnóstico Rápido Participativo (DRP) a la finca.
2. Tener en desarrollo la técnica o alternativa agroecológica para resolver el problema diagnosticado.
3. Tener otras (1-3) o más prácticas agroecológicas en desarrollo.
4. Familia sensibilizada con el Movimiento CaC e involucrada con el mismo.
5. Familia sensibilizada con la problemática ambiental y productiva.
6. Compromiso de participación en el Movimiento ante la Asamblea General por parte de la familia o asociada/o.
7. Práctica y/o rescate de tradiciones campesinas.
8. Perspectivas de diversificar las plantas y animales de la finca.
9. Práctica y/o disposición para experimentar (experimentación campesina).
10. Que existan potencialidades productivas y de comercialización con fin social.

Categoría 2. Fincas en transformación hacia la Agroecología. Aspectos que deben cumplir.

1. Fincas integradas al proceso de intercambio, experimentación y promoción del Movimiento y la metodología CaC (receptor/a o actor en ella).
2. Creciente biodiversidad e integración de los componentes productivos de la finca (integración de agricultura, crianza animal y áreas arbóreas).

3. Reducción sustancial en la aplicación de productos químicos.
4. Creciente aprovechamiento de los recursos que genera la finca y proporcional disminución de la dependencia externa.
5. Compromiso social.
6. Integración de la familia y el grupo de cooperativistas con equidad de género.
7. Reafirmación de la identidad campesina (social y cultural).
8. Producción eficiente del sistema.
9. Finca ordenada y funcional.

Categoría 3. Fincas agroecológicas. Aspectos que deben cumplir.

1. Elevada conciencia agroecológica y dominio conceptual de la sostenibilidad y seguridad alimentaria con enfoque de género.
2. Compromiso como promotor/a en el Movimiento Agroecológico, con participación en talleres e intercambio de experiencias.
3. Diversificación elevada e integración y uso eficiente de los componentes de la finca (suelo, cultivos, árboles, animales, agua, semillas, cultura familiar).
4. Producción elevada y suficiente para la familia y la comercialización local.
5. No realizar prácticas agresivas con el entorno (no aplicar productos químicos, semillas transgénicas, productos hormonales, mecanización excesiva, monocultivos intensivos).
6. Baja (casi nula) dependencia externa para la producción y mantenimiento de la vida familiar.
7. Garantía de calidad de vida familiar (salud, educación, familia e información).
8. Participación en las actividades de las organizaciones de base.
9. Compromiso social (productos al mercado local y entidades sociales).
10. Conservación y práctica de las tradiciones culturales campesinas.
11. Revalorización permanente de los recursos de la finca (conservación del suelo y el agua, autogeneración de la fertilidad, etc.).
12. Participación de la familia (hombres, mujeres, jóvenes) en las tareas y decisiones de la finca.

Tomado de: Machín, B... et al. (2011). Revolución Agroecológica: El Movimiento Campesino a Campesino de la ANAP Cuba. Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, La Habana, Cuba.