



**UNIVERSIDAD DE MATANZAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**EL DESEMPEÑO PEDAGÓGICO DEL MAESTRO PRIMARIO NOVEL EN EL
TRATAMIENTO A LA LECTOESCRITURA**

Tesis en opción al título académico de Máster en Educación Infantil.

Mención. Educación Primaria

AUTORA: Lic. Yanet Feria Ortiz

TUTOR: Prof. Tit., Lic. Renier Rodríguez Gómez, Dr. C.

Matanzas, 2019

SINTESIS

En Cuba, la institución educativa, donde se inserta para su vida laboral el maestro primario novel debe ofrecer de manera adecuada mediante las diferentes formas de trabajo metodológico que en ella se desarrolla la preparación que permita el mejoramiento de su desempeño pedagógico. En este sentido, el trabajo aborda esta situación en el tratamiento a la lectoescritura, específicamente en el primer grado de la escuela primaria. Como respuesta a esta problemática se propone un sistema de actividades metodológicas la cual se sustenta en la dialéctica materialista como método general de la investigación; ello permitió la selección y aplicación de los métodos de la investigación educativa. La significación práctica consiste en el sistema de actividades metodológicas puesto que transforma el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria. La validación del sistema de actividades metodológicas en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica "René Fraga Moreno" en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos, confirmó su factibilidad, lo que permitió arribar a conclusiones.

TABLA DE CONTENIDO**Pág.**

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO 1. EL PROCESO DE PREPARACIÓN PARA EL TRATAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN EL MAESTRO PRIMARIO NOVEL. MANIFESTACIONES MEDIANTE SU DESEMPEÑO PEDAGÓGICO	7
1.1 La preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel mediante la práctica pedagógica	7
1.2 La lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria	15
1.3 Actualidad e importancia del tratamiento de la lectoescritura para la efectividad de la lectura y la escritura en el primer grado de la escuela primaria	23
Conclusiones parciales	31
CAPÍTULO 2. ACTUALIDAD, TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DEL DESEMPEÑO PEDAGÓGICO DEL MAESTRO PRIMARIO NOVEL EN EL TRATAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN EL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA	32
2.1 Valoración del estado actual del desempeño pedagógico del maestro primary novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado	32
2.2 Sistema de actividades metodológicas para la preparación del desempeño pedagógico del maestro primary novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria	40
2.3 Validación del sistema de actividades metodológicas en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado mediante el test de satisfacción y el criterio de especialistas	55
Conclusiones parciales	59
CONCLUSIONES	60
RECOMENDACIONES	61
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el Sistema Nacional de Educación, responde a las condiciones histórico-sociales concretas en que se desarrolla la educación y para ello ha planteado con claridad la formación del hombre que se requiere, para cuyo cumplimiento ha diseñado un cuerpo de objetivos sustentados en la concepción dialéctica materialista, en los principios marxistas y en lo mejor del pensamiento pedagógico cubano.

Transformar la educación implica la formación de un profesional que esté preparado para instrumentar los cambios que contribuyan a perfeccionar la realidad educativa en la que se desarrolla, capaz de contribuir a la formación de la personalidad de los escolares, acorde con el fin y los objetivos propuestos por la Educación Cubana. Ello debe ser atendido por los maestros primarios en su desempeño pedagógico.

En Cuba, investigadores como Rico, R., Santos, E. M. y Martín-Viaña, V. (2000-2008), Ponce, Z. E. (2005), Ferrer, M. T. (2005-2007), Guerra, L. A. (2007-2013), Pérez, I. (2007), Arredondo, M. M. (2011), Rodríguez, R. (2015), Galvis, A. C. (2017), Cabado, E. (2018), entre otros, han enfatizado en la necesidad del proceso de profesionalización y la preparación para el desempeño pedagógico, aspectos que se comparten en esta tesis, particularmente para el maestro primario novel graduado de la escuela pedagógica, que está encargado de la formación integral de la personalidad de los escolares primarios.

Según Mediavilla, D. (2012), en su trabajo de Fin de Grado, considera y la autora comparte el criterio de que "los primeros años de iniciación en la docencia implican una serie de procesos psicológicos, sociológicos, cognitivos y afectivo-emocionales que hacen de este periodo, por sus particulares características, una etapa profesional especial" (p. 3).

Para el éxito del desempeño pedagógico del maestro primario novel, que imparte docencia en la escuela primaria, se hace necesario profundizar en elementos relacionados con las didácticas de la escuela primaria, tal es el caso de la enseñanza del código escrito de la lengua en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, al ser la base para la formación y desarrollo futuro del pensamiento del hombre. Para abordar los aspectos relacionados con la lectoescritura se asumen los

postulados básicos del enfoque Histórico Cultural de Vigotsky, L. S. (1989) y sus seguidores acerca de los orígenes sociales y comunicativos del lenguaje oral y escrito. Diferentes autores (Ventura, R. 2002; Arredondo, M. 2005, 2011; Puñales, L. 2008; Darías, J. L. 2010; Cabado, E. 2018) consideran que la asimilación del lenguaje escrito garantiza al escolar posibilidades ilimitadas del conocimiento. Los estudios que antecedieron a la investigación sustentados en la sistematización teórica reflejada en el trabajo de diploma, unida a la experiencia en el trabajo pedagógico de la autora, en la profundización del tema y la constatación empírica realizada, permitieron identificar como **situación problemática**:

- El limitado uso de actividades metodológicas donde se inserta el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica que imparte el primer grado.
- La inadecuada profundización por parte del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el diagnóstico de los escolares de primer grado.
- Las insuficiencias del maestro primario novel egresado en su desempeño profesional para el tratamiento a la lectoescritura dadas principalmente en el uso de métodos y procedimientos, así como en el proceder metodológico.

De lo anterior se deriva como contradicción fundamental: la necesaria preparación del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria y las insuficiencias en la práctica pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado. Por ello se determina como **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado?

Como **objeto de investigación**: la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica y el **campo de acción** lo constituye la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos.

Se plantea como **objetivo de la investigación**: Proponer un sistema de actividades metodológicas que contribuya a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Para dar respuesta al problema científico se formularon las siguientes **interrogantes científicas**:

- 1- ¿Qué sustentos teóricos fundamentan la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la escuela pedagógica?
- 2- ¿Cuál es el estado actual de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos?
- 3- ¿Qué sistema de actividades metodológicas diseñar que contribuya a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos?
- 4- ¿Cuáles son los resultados obtenidos mediante la aplicación del test de satisfacción a usuarios y el criterio de especialistas al sistema de actividades metodológicas en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos?

Para lograr su cumplimiento se implementaron las siguientes **tareas científicas**:

1. Determinación de los sustentos teóricos que fundamentan el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la escuela pedagógica.
2. Caracterización del estado actual de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos.
3. Diseño de un sistema de actividades metodológicas que contribuya a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la

Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos.

4. Validación mediante el test de satisfacción a usuarios y el criterio de especialistas del sistema de actividades metodológicas en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos.

Para el desarrollo de las tareas se emplearon métodos de investigación en los niveles, teóricos, empíricos y estadísticos que parten de asumir como método general, el dialéctico materialista, en tanto permite el estudio del objeto como un proceso, la determinación de sus componentes y las principales relaciones dialécticas entre ellos, así como sus contradicciones y la fundamentación e integración de otros métodos utilizados.

Métodos del nivel teórico:

Histórico-lógico: permitió el estudio, análisis, aproximación a los antecedentes y fundamentos teóricos que revelan las condiciones concretas y formas de desarrollo del objeto de estudio, al analizar diferentes criterios y profundizar en las relaciones que se establecen entre este y el campo de acción.

Analítico-sintético: se utilizó para determinar los fundamentos teóricos relacionados con la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria, así como para la delimitación e integración de los fundamentos que sustentan la propuesta del sistema de actividades metodológicas.

Inductivo-deductivo: posibilitó profundizar en las características de la realidad yendo de lo general a lo particular y viceversa, en la identificación de los elementos teóricos y prácticos del desempeño pedagógico del maestro primario novel, lo que permitió establecer nexos entre sí para la elaboración de inferencias lógicas y deducciones que favorecieron aportar la solución del problema planteado.

Modelación: permitió la elaboración de la estructura y contenido del sistema de actividades metodológicas concebidas para la preparación del desempeño pedagógico

del maestro primary novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Métodos del nivel empírico:

Observación: Se empleó en la observación a clases para la constatación de las necesidades de preparación que tienen los maestros primarios noveles egresados en cuanto al tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en la Escuela Primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos.

Encuesta: Se utilizó para determinar la preparación que poseen los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado y los criterios que tienen sobre la necesidad de su preparación sobre el tema para el logro de un desempeño pedagógico.

Entrevista: Con la intención de indagar acerca de la preparación de los agentes involucrados en la investigación acerca de la preparación de los maestros primarios noveles egresados para dar atención al tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en las escuelas que atienden.

Análisis de los productos del proceso pedagógico: permitió valorar la preparación de los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado desde las acciones metodológicas individuales y colectivas de los agentes involucrados en la investigación.

Test de satisfacción: permitió la obtención de información sobre la calidad de las actividades metodológicas desde la participación de los maestros primarios noveles egresados.

Criterio de especialistas: permitió la obtención de la información necesaria de sugerencias y recomendaciones para la implementación práctica del sistema de actividades metodológicas propuestas que contribuya a la preparación del maestro primary novel egresado en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Educación Primaria a partir de la exploración empírica realizada.

Métodos matemáticos - estadísticos:

Estadística descriptiva: Se utilizó para el procesamiento de los datos que se obtuvieron con la aplicación de los instrumentos, así como el análisis cualitativo y cuantitativo del estado actual del desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado, se

determinaron las regularidades, la validez de la propuesta y con este propósito se emplearon los recursos del cálculo porcentual.

La población estuvo conformada por cinco maestros primarios noveles egresados de escuela pedagógica, un director de escuela, dos jefes de ciclos, 10 docentes de experiencia en el primer grado y 70 alumnos de primer grado de la Escuela Primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos, además por cinco metodólogos municipales. La muestra, se seleccionó intencionalmente, por ser maestros primarios egresados de la escuela pedagógica que laboran en primer grado y sus alumnos, la misma estuvo conformada por tres maestros noveles egresados de la escuela pedagógica con no más de dos años de experiencia en la profesión pedagógica e impartiendo primer grado (60%), un director (100%), dos jefes de ciclo, cinco metodólogos municipales de la Educación Primaria(100%), 24 alumnos de primer grado (34,2%) y 10 docentes de experiencia en el primer grado que laboran en la Escuela Primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos (100%).

Significación práctica: Consiste en el sistema de actividades metodológicas puesto que transforma el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria

El informe escrito consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En la introducción se fundamenta el diseño teórico- metodológico de la investigación para la solución del problema planteado. En el Capítulo 1, se presenta el estudio de los referentes teóricos sobre el objeto de estudio, se precisan las posiciones teóricas acerca de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica, que permiten dar solución al problema científico. En el Capítulo 2, se analizan los resultados y se determinan las regularidades, se presenta el sistema de actividades metodológicas que se propone, se definen los fundamentos teóricos y metodológicos que la sustentan, las relaciones que se manifiestan entre sus componentes, así como los resultados obtenidos en su aplicación práctica.

CAPITULO 1. LA PREPARACIÓN PARA EL DESEMPEÑO PEDAGÓGICODEL

MAESTRO PRIMARIO NOVEL. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DEL TRATAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA

En este capítulo se abordan los fundamentos que sustentan el proceso de preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary que ha recibido su formación inicial en la escuela pedagógica, específicamente de aquellos que se desempeñan como maestros de primer grado y deben enfrentarse al tratamiento del proceso de lectoescritura.

1.1 La preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel mediante la práctica pedagógica

La temática relativa al desempeño ha sido tratada por Añorga, J. y Valcárcel, N. (1999-2012), Rico, P. Santos, E. M. y Martín-Viaña, V. (2000,2008), Pérez, A. M. (2002), Santiesteban, M. L. (2003), Valdés, H. (2004), Menéndez, G. M. (2004), Ponce, Z. E. (2005), Granados, L. A. (2007), Travieso, E. (2008), Rodríguez, R. (2015), entre otros.

En este sentido, Añorga, J. y Valcárcel, N. (2007), reconocen la variedad de miradas investigativas y referenciales, que permiten apreciar diferentes puntos de partida, y con ello el amplio diapasón de términos que se asocian al concepto desempeño pedagógico en diferentes acepciones: desempeño laboral, desempeño profesional pedagógico, desempeño pedagógico profesional y desempeño desde el puesto de trabajo, entre otros.

Resulta importante considerar lo planteado por Valle, A., cuando al referirse al desempeño pedagógico precisa: “Es concebido en sentido general como el accionar de su práctica profesional y lleva implícito un mejoramiento como persona, como ser humano, como ser social” (Valle, A. 2011. p. 39).

El desempeño pedagógico en la mayoría de los casos está vinculado a una mejoría en la calidad de los servicios educacionales.

El estado cubano en correspondencia con las exigencias de la sociedad, prepara profesionales de la educación capaces de formar a las nuevas generaciones, consecuentes con los principios de la sociedad socialista que se construye. Los escenarios en que se desarrolla la educación cubana, matizados por los cambios

socioeconómicos que se han desarrollado de manera vertiginosa en el país, reflejan el nivel de concreción de la política educacional.

Diferentes han sido las vías de acceso a la formación de maestros primarios desde el año 1959 y una de ellas fue y es la creación de escuelas formadoras de maestros primarios, hoy reconocidas como escuelas pedagógicas, estas surgen y dan respuesta a una de las necesidades sociales de todo el pueblo, expresión de igualdad plena, oportunidad y justicia social.

La preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica, es un proceso que le permite empoderar de forma sistemática los necesarios recursos pedagógicos y funciones para ejercer la profesión, encaminados hacia el objeto social y las influencias en la enseñanza y educación bajo su dirección. Esta preparación, según apunta Martínez, M. "se desarrolla en el ámbito educativo con el fin de dotarlo de conocimientos, habilidades, capacidades, valores, comunicación, con una cultura general integral comprometidos con la labor pedagógica que realizan, y en virtud de su modo de actuación profesional y proyectos de vida" (2005, p. 109), se constata que la preparación está dirigida hacia la actividad pedagógica.

Desde el currículo de la formación del maestro primario, se revelan los aspectos esenciales que le permiten desarrollarse profesionalmente en su escenario principal: la escuela primaria, al obtener una cultura general integral y una formación pedagógica; por ello se hace necesario analizar la realidad formativa en la que se imbrican, al redimensionar, enriquecer y sistematizar, la concepción del diseño que se ha instaurado en consonancia con los resultados evidenciados en el desempeño de sus funciones.

El desempeño pedagógico como acto formativo del profesional, ha sido investigado por numerosos autores, para alcanzar resultados al resolver problemas productivos o de servicios, con metas y acciones. En el ámbito educativo se requiere de un profesional más preparado para interactuar con el desarrollo y avance de la sociedad en correspondencia con su gestión educativa. En el ámbito internacional se destacan los trabajos de Toranzo, V. (1978); Castaño, E. (1993); Arregui, P., Pavez, J. (1999); Lima, N. (2000) y Torres, R. (2003); entre otros; y en ellos prevalece en los análisis un

consenso en la idea de que el fracaso o el éxito de todo sistema educativo depende de la calidad del desempeño de sus docentes.

Los investigadores nacionales como Añorga, J. (1995, 1998, 2012); Piñón, J. (1999, 2001); Roca, A. (2001); Valcárcel, N. (2001); Parra, I. (2002); López, J. (2002); Ferrer, M.T. (2003); Granados, L. (2006); Rico, P. (2007); Travieso, Leal. E. (2008); Rodríguez, R. (2015); Galvis, A. C. (2017), Cabado, E. (2018), entre otros, plantean como elementos influyentes y determinantes el logro de saltos cualitativos en la gestión laboral con la realización de acciones, cumplimiento de deberes, obtención de resultados positivos, obligaciones propias que dependen de la calidad de su desempeño, al revelar su modo de pensar, actuar y sentir durante el ejercicio de la profesión.

En el proceso de sistematización del término Álvarez, C., expone que “la profesión es la acción y el efecto de ejercer un cierto oficio, un arte o una ciencia y éste tiende más a la ejecución, a la tecnología, a la solución de problemas productivos” (1996, pp. 6-10). Con ello se expresa la relación existente entre actividad - acción al ejecutar determinada profesión.

Parra, I. asevera que en el ejercicio de la profesión “se debe tener dominio teórico-metodológico del objeto de la profesión que le permita ejecutar las tareas formativas del contexto de actuación y la autoformación, satisfacción personal y profesional por la labor que realiza y una ética de la profesión que se manifieste en su desempeño” (2002, p.22). La profesión no solo se limita a la realización de acciones laborales sino que abarca el crecimiento personal y satisfacción en lo que ejecuta así como sentido de pertenencia profesional.

Añorga, J., considera que “el profesional es aquel individuo que a partir de una instrucción formalizada o no, que ejerce una profesión, demostrando en su actividad cuatro cualidades que lo identifican como tal (...) rapidez, exactitud, precisión y cuidado (...) que emerge del proceso pedagógico a través de la comunicación y la actividad pedagógica profesional con la producción de nuevos y más variados conocimientos, cualidades humanas y valores con un componente afectivomotivacional que se evidencia en su desempeño, responsabilidad y ejemplaridad” (2012, p. 23).

La autora de la tesis coincide con el criterio y argumenta que se establece la relación entre el carácter demostrativo de la actividad profesional y la preparación que alcanza en el ejercicio de la profesión pedagógica de forma continua y ascendente. Lo antes expuesto permite considerar que el maestro primary novel egresado de la escuela pedagógica realiza con calidad el ejercicio de la profesión cuando demuestra dominio de determinados grupos de saberes metodológicos, en la ejecución de actividades propiamente pedagógicas, con la aplicación de los contenidos teóricos y prácticos de las disciplinas de la profesión con idoneidad, suficiencia y disposición partiendo del diagnóstico de sus necesidades sociales e individuales que le permitan el desarrollo de su preparación con cualidades, creatividad, resultados, responsabilidad práctica y modos de actuación.

En la sistematización del término relacionado con la preparación pedagógica, se constata que los autores estudiados clasifican hacia qué actividad de la profesión está encaminado el resultado de su desempeño: la actividad pedagógica, que al decir de García, L., es “cuando se demuestra dominio pleno de los conocimientos, habilidades, valores y capacidades más generales del objeto de la profesión, que permiten al mismo tiempo la aprehensión del método para la actuación profesional” (2003, pp. 18-22).

Se precisa en este análisis las aspiraciones de ser maestro, con cambios continuos y ascendentes en su desarrollo, sobre la base de conocimientos propios de la disciplina específica de la profesión que ejerce, aspecto relevante que consiste en enseñar a los maestros primary noveles egresados a transformar la educación en autoeducación, con un carácter profesional, ideo-político, laboral, moral y estético. Presupone que el maestro primary novel egresado sea objeto y sujeto de su propia formación por las características del proceso formativo del cual egresa.

Granados, L., al referirse a la actividad pedagógica en el proceso de formación inicial señala que “este maestro articulará el desarrollo de esta esfera especial de la actividad humana (aprendizaje), con la de atender a las exigencias de la sociedad como primera fuente creadora, el contenido de la enseñanza y la educación, el control del nivel alcanzado por sus escolares, al evaluar esos resultados, para rediseñar sus acciones a partir de los objetivos correspondiente al nivel próximo, que es superior y que

prosigue abarcando la transmisión de conocimientos, las bases de la ideología, la moral, la formación y desarrollo de habilidades y capacidades.” (2007, p. 4-6); comprende el saber, saber hacer y saber ser, revela el modo de actuación en la actividad pedagógica al ejercer la profesión, por ser un proceso complejo y dinámico, el que exige una rigurosa organización y planificación por parte del maestro primario novel egresado al interactuar con la práctica educativa.

En los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica, se producen profundas transformaciones en las condiciones externas e internas de su personalidad, que los diferencian del resto de los demás docentes, en el modo de actuación y el desempeño profesional que se revelan en la actividad pedagógica profesional ya que la mayoría continúan estudios superiores, comprometidos con la actividad profesional asignada, lo que asume una doble condición de trabajador y estudiante.

Al estudiar la actividad pedagógica hay que tener presente el sujeto de esta actividad, sus objetivos, motivos, las condiciones en que la realiza, las acciones y operaciones concretas en que esta tiene lugar. Esto implica la necesidad de formarlo en la práctica y para la práctica profesional con un carácter eminentemente pedagógico al ejercer sus funciones como maestro, desarrollar una adecuada autovaloración de su gestión profesional en la solución y transformación del contexto educativo.

Autores como García, M. (2001); García, L. (2003); Granado, L. A. (2007); Fundora, C. L. (2010); Colomé, J. A. (2013), entre otros, concuerdan en que desde la formación inicial, el contenido de la actividad pedagógica profesional, está encaminado a la orientación de acciones que se operacionalizan en el ejercicio de su práctica pedagógica con la realización de actividades para el perfeccionamiento educativo del modo de actuación, comportamiento ciudadano, la planificación, ejecución y control del proceso pedagógico. Es premisa preparar al maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en dicha actividad por ser esta la labor donde se desarrolla el desempeño pedagógico, derivada de su formación profesional, con el ejemplo, la responsabilidad laboral y social asignada a él.

La actividad pedagógica profesional como se declara, define un sistema de acciones docente-educativas y recursos para la comprensión y el análisis de la realidad

educativa, orientados hacia el cambio o transformación en los métodos para el desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes.

Las acciones docentes-educativas del maestro primario novel se encaminan al desarrollo del desempeño pedagógico, al decir de Granados, L. en: "Alcanzar niveles de desarrollo de capacidades y habilidades pedagógicas, metodológicas durante el propio proceso formativo y en la escuela primaria" (2007, p. 9).

La realización de las acciones docentes-educativas exige una rigurosa organización, proyección y planificación por parte del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica al conocer las características de su objeto social e influencias como punto de partida del diagnóstico, con un carácter orientador hacia el cumplimiento de los objetivos instructivo-educativos.

Se constata, la relación dialéctica entre la preparación del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica y la actividad pedagógica, en la que se revela el desempeño profesional con una intencionalidad pedagógica, lo cual desde los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos pone de relieve que el hombre se desempeña en la actividad que realiza y en plena comunicación con los demás de los resultados que alcanza.

El término desempeño pedagógico, se pondera en estos análisis que desde la sistematización a la obra de diferentes autores como: Añorga, J. (1995, 2012); Labarrere A. F. (1998); Chirino, M. V. (2004); Parra, I. (2002); Addine, F. (2003); Santiesteban, M. L. (2003); García, G. (2003); Hernández, X. (2003); Valcárcel, N. (2004); (2005); Granados, L. A. (2005); Ponce, Z. (2006); Travieso, E. (2008); Puñales, L. (2008); Rodríguez, R. (2015), Galvis, A. C. (2017), Cabado, E. (2018), entre otros, aluden que para alcanzarlo, se producen cambios cualitativos y cuantitativos que se toman como antecedentes la experiencia social, cultural e integral que el maestro adquiere, consideran que deben poseer desarrollo de capacidades, competencias laborales, habilidades pedagógico-metodológicas, niveles de preparación de sus funciones formativas, actitudes, modos de actuación, comunicación alumno-maestro y viceversa, con el colectivo pedagógico, familia, comunidad, relaciones afectivos-motivacionales, cualidades, ético-morales, dominio y responsabilidad laboral en la preparación de dichas funciones.

La autora coincide con estos criterios y profundiza que para el logro de un desempeño pedagógico en el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica, la responsabilidad laboral asignada a él debe realizarla con satisfacción, perspectivas y autorrealización para su desarrollo profesional con desenvolvimiento en la actividad pedagógica, al detectar las posibles causas de los efectos no deseables en su modo de actuación con, talento, creatividad, suficiencia, aptitud, disposición e idoneidad por las características y contradicciones que son inherentes a las condiciones en que se desarrolla profesionalmente. En la medida que corrijan las deficiencias, refuerzan las potencialidades con el fin de perfeccionar y transformar el desempeño pedagógico.

En la sistematización del término desempeño profesional, se explicita que desde su preparación, el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica debe alcanzar éxitos en su labor educativa, que les permita la atender la lectoescritura de acuerdo con los métodos y procedimientos creativos y productivos que les permita un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.

En la continuidad del proceso de preparación del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el desempeño profesional, la escuela primaria juega un papel importante, Valle, A. expone que en la misma se “implica la formación desde el desempeño de la profesión, lo que pone de relieve el papel preponderante que tiene la práctica en el proceso formativo” (2000, p.24).

El maestro, al decir Blanco, A. “es el único agente socializador que está preparado profesionalmente para ejercer las obligaciones que implican la planificación, dirección, control y evaluación de la educación y de los demás, que a su vez es evaluado por ello y al que se le exige una conducta social coherente con el ejercicio de dicha responsabilidad” (2004, p. 5).

La autora destaca que la escuela primaria recibe para su formación y preparación del desempeño profesional a los maestros primarios que egresan de las escuelas pedagógicas, por lo que el colectivo pedagógico debe tener claridad sobre la responsabilidad que asume, los que deben trabajar por elevar sus influencias positivas y ser modelos formativos.

Al atender a las precisiones analizadas, y al objeto que se investiga la autora define la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la

escuela pedagógica como “el proceso que permite desarrollar desde la formación continuada, conocimientos, habilidades, valores para ejercer la profesión, al hacer corresponder los objetivos de la actividad pedagógica profesional con el cumplimiento de la actividad laboral, con precisión, disposición, idoneidad y responsabilidad evidenciado en el logro de resultados cualitativamente superiores en el modo de actuación y en la preparación constante con el fin de perfeccionar, investigar y transformar el proceso pedagógico al dar tratamiento al proceso de enseñanza-aprendizaje en general y a las didácticas particulares, específicamente en el primer grado de la escuela primaria” (Feria, 2018).

La escuela primaria está llamada a profundizar en la dirección del proceso pedagógico con las exigencias actuales del Modelo de la Escuela Primaria, al considerar la cantidad de maestros primarios noveles egresados frente a las aulas y de otros maestros con diferentes tipos de formaciones.

El trabajo metodológico que se realiza en la escuela contribuye a elevar la calidad y efectividad del proceso pedagógico, al jerarquizar la preparación de todos los educadores de forma integrada, al tener en cuenta el fin y los objetivos de la educación para cada nivel en la formación de la personalidad de los escolares. Tiene entre sus funciones la proyección e instrumentación de acciones de trabajo encaminadas a una concreta orientación profesional pedagógica, ejecución del trabajo preventivo a partir del dominio del diagnóstico integral de los escolares, la familia y la comunidad, además la preparación metodológica de los maestros con los contenidos específicos de las disciplinas de su profesión en correspondencia con el nivel de asimilación logrado por sus escolares, así como que el colectivo pedagógico domine los contenidos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de la labor educativa en el tratamiento a la diversidad, entre otros.

Los análisis realizados por la autora sobre la necesidad de la preparación del desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura, se realiza por constituir una prioridad a partir de determinadas realidades que se muestran en el contexto escolar y en particular a los procesos de lectura y escritura.

El lenguaje se forma desde la etapa inicial temprana del desarrollo del niño, durante el proceso de comunicación directa con los adultos y demás personas que lo rodean, pero su formación es un acto inconsciente e imitativo, sin embargo la lectura y escritura es un acto consciente que se desarrolla en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De modo que las vías para este aprendizaje son diferentes, al realizar por el escolar una serie de operaciones psicológicas complejas: la discriminación y composición sonora de sonidos, sílabas, palabras, oraciones y textos, el desarrollo del oído fonemático, la articulación y pronunciación para el ulterior desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura.

1.2 La lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria

En la Educación Primaria cubana actual, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura se inicia en el primer grado con el objetivo de establecer la correspondencia fonema-grafema y lograr "(...) la formación y desarrollo de las habilidades para aprender a leer y realizar, gradualmente en el ciclo, una lectura correcta, consciente, fluida y expresiva" (Mined, 2001, pp. 20, 89).

En el Programa de primer grado de la Educación Primaria está concebido que los alumnos deben concluir el primer grado con el logro de una síntesis palábrica e iniciar el desarrollo de una síntesis oracional, no se tiene en cuenta entre ambos niveles de síntesis el nivel semioracional, y no se debe obviar que en el desarrollo de habilidades lectoras en este grado el tránsito de la síntesis palábrica a la oracional resulta bastante complejo para la mayoría de los alumnos, y si el alumno no logra primero adecuadamente el desarrollo de una lectura semioracional muy difícilmente se alcanzará después una síntesis lectora oracional.

Para el análisis de la lectoescritura se debe partir de que el lenguaje, es un hecho social tanto por su origen como por su naturaleza. La Psicología con un enfoque dialéctico materialista, explica la asimilación del lenguaje como medio de intercambio de ideas y de cognición con lo que rodea a la persona, es un sistema de signos, a través del cual se establece el proceso de comunicación.

En el campo socialista europeo se aplicaban con mucha sistematicidad en la década del setenta los llamados métodos mixtos. Es en esta fecha cuando se decide la

aplicación del método fónico analítico sintético de manera generalizada en el primer grado de la enseñanza primaria en todo el país, un “método de resultados positivos y larga tradición en otros países”, según García (1995); no es un método netamente cubano como en ocasiones se piensa, sino que es asimilado de los países socialistas (principalmente de la RDA y la URSS). Es un método que está concebido y sustentado en los adelantos de las ciencias psicopedagógicas y lingüísticas de la época, las cuales han evolucionado mucho producto de todo el desarrollo científicotécnico ocurrido en los últimos años.

Arias señala que al concebirse este método, el mismo tenía en cuenta “los adelantos de la ciencias en general, tanto de la psicología como de la pedagogía y de la ciencia lingüística en particular, y en el que se considera como cuestión básica la necesidad de partir de la lengua oral, en correspondencia con la lengua escrita. Tiene como base el estudio del fonema, pero a partir del análisis del lenguaje hablado. Con él se favorece el desarrollo de procesos mentales como el análisis, la síntesis, la generalización, importantísimos en el desarrollo del pensamiento infantil. El método permite a su vez el desarrollo de una lectura correcta, pero cuidando siempre que los alumnos entiendan el significado de lo que leen, tal como se plantea en su metodología (...) se propone que el niño aprenda a leer y a escribir simultáneamente, evite el silabeo y fomente las bases para la adquisición de una correcta ortografía, a partir de un lenguaje coherente, distinguiendo de manera auditiva las oraciones, palabras, sílabas y sonidos. Se fundamenta en el plano sonoro de la lengua y en dos procesos fundamentales: el análisis y la síntesis” (Arias, 1989, pp. 45-47).

Según Salazar (2003) este método “posee tres componentes: el fónico, porque su base está en el estudio del sonido, del habla viva; el analítico porque en el aprendizaje los niños tienen que dividir las oraciones en palabras, las palabras en sílabas y las sílabas en sonidos; y el sintético, porque durante su desarrollo los escolares aprenden a integrar de nuevo las partes hasta llegar a recomponer el todo.

El análisis fónico constituye una actividad preparatoria para el aprendizaje de la lectura y la escritura, continúa siendo importante durante y después del aprendizaje, permite precisar los componentes fónicos de la palabra y los grafemas: acentos, entonación y pausas. El esquema gráfico posibilita la comprensión del sistema gráfico de la lengua,

como medio de manifestación del nexo entre lenguaje oral y escrito al trazar las líneas que representan los elementos de la lengua oral y al mismo tiempo que pronuncian, los alumnos aprecian la posibilidad de representar gráficamente el lenguaje. Se debe explicar de forma sencilla y práctica los diferentes elementos que intervienen en la articulación y pronunciación del sonido.” (Salazar: 2003, p 34).

La sistematización realizada por la autora de la investigación sobre el término lectoescritura, su actualidad e importancia; la conducen a compartir el criterio del investigador Darías, J. L., (2010), el cual plantea que en la Educación Primaria cubana el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura se planifica de manera consciente y organizada y su objetivo fundamental es que los escolares aprendan a leer y escribir no solo con corrección, sino que alcancen además un aprendizaje desarrollador que contribuya a la formación integral de su personalidad; y para lograr este propósito el docente debe ser además de un excelente comunicador, un adecuado patrón lingüístico para sus alumnos, pero para ello es necesario que todos los maestros posean conocimientos acerca del nivel fonológico de la lengua, y sepan aplicar los diferentes procedimientos de la didáctica de la lectoescritura para desarrollar en sus alumnos las principales habilidades comunicativas desde el mismo primer grado: escuchar, hablar, leer y escribir.

Desde el punto de vista neurofisiológico la lectoescritura como plantea Luria L, R. “es una forma peculiar de la actividad verbal, que se distingue considerablemente del lenguaje oral, tanto por su génesis y estructura psicofisiológica, como por sus características funcionales” (1972, p. 17).

Al profundizar en la génesis de la lectoescritura es evidente la estrecha relación que guarda con el lenguaje oral al tener un carácter eminentemente social, evolucionado con el devenir histórico, es visto, al mismo tiempo, como la capacidad superior del hombre de generalizar y expresar la realidad objetiva mediante signos convencionales donde intervienen los órganos fonoarticulatorios; desde el punto de vista psicofisiológico es el cómo transcurre la codificación y decodificación a nivel de proceso psíquico superior y sus mecanismos de procesamiento. En el lenguaje oral y escrito, interviene el sistema sensorial visual, auditivo, verbal y motor verbal. (Luria. L. R. 1972. p. 114).

Existe una unidad dialéctica entre la lengua y el código gráfico para el desarrollo social del hombre y su transformación, por lo que Figueredo, E. (1982) señala: “El proceso de lecto-escritura, comprende los procesos de la escritura y la lectura y los procesos de codificación y decodificación de forma gráfica.” (1982, p 94) término que la autora asume al corresponder la relación entre lo externo e interno en el proceso de asimilación de las forma gráficas de la lengua materna.

En Cuba se han aplicado desde siglos pasados diferentes teorías, enfoques y métodos en la didáctica de la lectoescritura. García, D. (1995) brinda una profunda explicación al respecto y señala que “la historia de los métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura en Cuba, parte del empleo de la vieja cartilla con su método alfabético de antiguo deletreo y su preocupación exclusiva por la lectura oral y traducción mecánica de los signos impresos o escritos” (p.109).

En correspondencia, se plantea que “el desarrollo y funcionamiento óptimo de la lectoescritura depende del lenguaje oral, la gnosia óptico-espacial, con agudeza y campos visuales normales, motórica fina, manual y ocular normal, así como la función reguladora del córtex frontal y el sistema de enseñanza establecido (...) si estos factores se presentan con deficiencias aisladamente o en conjunto, se dificulta el desarrollo del proceso de lecto-escritura” (Figueredo, E. 1996, p 50).

La autora coincide con esta aseveración, hoy la escuela es diversa dada las características psicopedagógicas de los escolares, el contexto de su desarrollo familiar, ambiental y comunitario que incide en la adquisición y desarrollo del aprendizaje con calidad, por lo que está encargada de reconstruir sus propios métodos de enseñanza-aprendizaje.

Muchos y variados son los métodos que se aplican en el desarrollo de la lectoescritura a decir de Díaz (2000) que “si bien es cierto que los educadores e investigadores coinciden en que el propósito fundamental de la enseñanza de la lectura es comprender lo que se lee, difieren respecto a la aceptación de las teorías que explican el proceso de lectura, al igual que sobre los métodos que propician la comprensión de la lectura. Las investigaciones acerca del tema de la lectoescritura manifiestan una pugna entre teorías y métodos para enseñar a leer a los alumnos”. (Díaz, 2000, p 43).Plantea además que las teorías y metodologías que se presentan en las

investigaciones pueden agruparse en dos vertientes: la teoría tradicional, conocida como método ascendente (teoría de transferencia de la información) o *Bottom Up* (de la base al tope), y la de método descendente (teoría interactiva), conocida como teoría transaccional o *Top Down*. (Del tope a la base).

Salazar (2003) plantea que “existe una variedad extraordinaria de métodos y de procedimientos para enseñar a leer a los niños, pero todos se reducen a dos tendencias fundamentales: el análisis y la síntesis. Lo analítico y sintético aplicado al aprendizaje de la lectura conduce a poner de relieve dos categorías de métodos que se oponen: los métodos analíticos o globales parten de las frases que se examinan y se comparan para encontrar en ellas palabras idénticas, sílabas parecidas y por último las letras. Los métodos sintéticos o fonéticos parten de las letras y de los sonidos para formar con ellas sílabas, palabras y después frases. Son los más antiguos y los más extendidos, van de lo simple a lo complejo, de lo fácil a lo difícil. Se ha postulado como fácil la letra primero y las sílabas después, y como difícil la palabra y luego la oración” (Salazar, 2003, p 31).

Según Gómez “entre las metodologías sintéticas y analíticas han surgido una serie de propuestas eclécticas mitigadoras de los inconvenientes de una y de otra orientación” (2009; p 84). La práctica escolar muestra que en ningún caso se utiliza una metodología en toda su pureza. A la discusión entre métodos globales o analíticos y sintéticos con referencia a la lectoescritura se debe analizar que la diferencia básica entre las dos metodologías radica en el momento que se dedica al aprendizaje de las reglas de conversión grafema-fonema, ya que las metodologías sintéticas lo utilizan desde el comienzo, mientras que las metodologías analíticas las posponen a etapas posteriores. Señala que el método ecléctico es analítico-sintético, y propicia la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura de forma simultánea.

En Cuba fue introducido por Aguayo, A. M., el método mixto, el que sirvió de base al fónico analítico sintético que se comienza a aplicar en la enseñanza primaria cubana en el año 1975, en la primera etapa del perfeccionamiento del sistema educacional. En un gran número de métodos para la enseñanza de la lectura se ha ensayado combinar lo sintético con lo analítico simultáneamente, lo que ha dado lugar a los llamados métodos mixtos o eclécticos, es decir, los llamados analíticos–sintéticos. El

método fónico analítico sintético se ha aplicado por muchos maestros primarios cubanos en la didáctica de la lengua materna en primer grado, y desde siempre se le ha considerado como método de enseñanza, aunque en su esencia es un método de análisis lingüístico, ya que revela el qué y el cómo en el análisis fonético (de los fonemas a la palabra). La decisión de su aplicación se debió a que en ese entonces se apreció que “el aprendizaje de la lengua materna tenía serias dificultades, sobre todo en la formación y desarrollo de habilidades lectoras y de expresión oral y escrita de los estudiantes, y respondía a los fines de la educación cubana y a los avances de la pedagogía, la psicología y la lingüística” (González, 1989, p 37).

Este método ha estado siempre presente en la enseñanza de la lectoescritura desde la década de los setenta del pasado siglo, y el proceso lectoescritor en primer grado, se concibe desde entonces a partir de la aplicación de sus procedimientos de análisis y síntesis. El fónico analítico sintético como método fue perfeccionado y contextualizado al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural por Darías (2010). Pero el problema básico no es hoy en día que se parta de la lengua oral, sino que el proceso pedagógico se conciba siempre teniéndose en cuenta un enfoque Cognitivo, comunicativo y sociocultural, proceso activo y dinámico en el que se produce un intercambio de significados y se garantiza un aprendizaje desarrollador del alumno desde el mismo primer grado.

La autora asume el estudio realizado y socializado por el profesor Darías, J. L. (2010), referente a la utilización de una alternativa metodológica fónica-analíticointegrativa-comunicativa (FASCOM) para el tratamiento de la lectoescritura significativa en el primer grado.

Según el autor antes mencionado, esta variante metodológica ya ha sido experimentada y validada por cientos de maestros de primer grado de la enseñanza primaria cubana, y con ella ya miles de escolares han aprendido a leer y escribir, y a desarrollar su competencia comunicativa en diferentes contextos lingüísticos y socioculturales; se centra en la significación y ha favorecido el desarrollo de las habilidades *saber*, *saber hacer* y *saber ser*. Los procesos principales de la lectoescritura significativa (análisis y síntesis), así como las categorías que los definen, se manifiestan en un proceso cognitivo-comunicativo, que priorizan el conocimiento de

las estructuras del nivel fónico (vocales y consonantes), y se analizan como contenidos que corresponden al nivel fonológico de la lengua en función de los procesos de la significación, y no con un fin en sí mismos, como se tratan generalmente desde un enfoque descriptivista.

El FASCOM presta atención a las formas individuales de comunicación de los alumnos (Linerós, 2008), con el fin de prepararlos en los procesos de comprensión y producción de significados, de acuerdo con sus potencialidades psicológicas, y define la lectoescritura significativa como un componente de la didáctica de la lengua materna de la educación primaria, cuyo proceso de enseñanza-aprendizaje constituye el objeto de estudio de la didáctica de la lengua en el primer grado. Está constituido por los procesos de lectura y escritura (comprensión y producción de significados) mediante la comunicación escrita, en los que se manifiestan de manera dialéctica la relación del pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo fluido y creativo. Es el resultado de un complejo proceso psicológico (cognitivo, comunicativo y sociocultural), en el que los alumnos adquieren contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales necesarios para comprender y producir significados mediante la lectura y la escritura en diversos contextos socioculturales y lingüísticos.

El FASCOM se le puede comprender a partir de la explicación del tratamiento de sus componentes teóricos y metodológicos, los cuales tienen en cuenta el desarrollo de las macrohabilidades comunicativas escuchar-hablar, leer-escribir en diferentes contextos lingüísticos y socioculturales.

El método fónico- analítico- sintético puede ser utilizado en diferentes variantes para la enseñanza de la lecto-escritura, estas variantes no se contraponen con la aplicación del FASCOM. La aplicación de una u otra debe estar en correspondencia con los resultados del diagnóstico de aprendizaje individual y del grupo escolar. Ellas son:

Variante Paralela: Es la más utilizada. Se trabaja durante determinado tiempo el proceso de lectura y en el otro tiempo de la clase de Lengua Española (60 minutos), se atiende el proceso de la escritura, de ellos se dedican cinco para el cambio de actividad.

El proceso metodológico para la enseñanza de esta variante, comprende los momentos:

Para la enseñanza de la lectura:

- Presentación del fonema.
- Presentación del grafema.
- Formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones.
- Lectura en el libro de texto.

Para la enseñanza de la escritura:

- Presentación del grafema en letra cursiva.
- Trazado del grafema minúsculo y mayúsculo.
- Escritura de sílabas, palabras y oraciones.

Variante Simultánea: Es menos utilizada. Los dos procesos se relacionan. Se determina su empleo cuando el grupo escolar es dinámico y los resultados de la Etapa de Aprestamiento son altos. Se emplean los 60 minutos que se estipulan para la asignatura Lengua Española en un proceso simultáneo de enseñanza de la lectura y la escritura. Se dedican cinco minutos para el cambio de actividad que el maestro utiliza cuando considera que la curva de la atención ha descendido.

El proceso metodológico para la enseñanza de esta variante, comprende los momentos:

- Presentación del fonema.
- Presentación del grafema. (imprenta y cursivo)
- Trazado del grafema minúsculo y mayúsculo.
- Formación, lectura y escritura de sílabas, palabras y oraciones.

Variante Espaciada: Es poco utilizada por los maestros en general. Se determina su empleo, cuando en los resultados del diagnóstico del grupo escolar se detectan serias dificultades en las áreas: Desarrollo del lenguaje y Control muscular. Se emplea aproximadamente desde el mes de octubre a enero, se sugiere iniciar la etapa de Adquisición de la escritura, cuando los alumnos se han apropiado de los mecanismos para su aprendizaje.

Al desarrollarla se mantiene el empleo del método fónico- analítico-sintético, la diferencia radica en que, en esta forma de estructurar la enseñanza, ambos procesos se independizan, el proceso de leer, le precede al de escribir; lo cual posibilita flexibilidad en el tiempo destinado para el desarrollo de la clase de Lengua Española

de manera que el proceso de leer se extiende y se dedica menos tiempo para el trazado de los rasgos básicos o sus combinaciones.

Para este aprendizaje inicial el curso escolar consta de tres etapas: la de aprestamiento, adquisición y ejercitación, las dos primeras etapas son para la adquisición del código propiamente dicho de la lectoescritura en la cual se presentan los fonemas–grafemas del alfabeto español y la tercera, la de ejercitación que es en la que se ejercitan y consolidan las habilidades adquiridas en las etapas anteriores. En la primera versión del programa de la asignatura Lengua Española para el primer grado, según el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, se señalan dos etapas fundamentales en el curso: la de adquisición y la de ejercitación y consolidación. (Mined, 2016, p. 6).

La asignatura Lengua Española, desde su inicio en el primer grado del nivel primario, tiene como propósito fundamental la formación de una concepción científica del mundo y el aprendizaje de la lectura y de la escritura, la comunicación oral y escrita, así como la atención a la caligrafía y ortografía. Su característica esencial se expresa en el carácter instrumental ya que constituye la vía mediante la cual se adquieren los conocimientos del resto de las asignaturas.

1.3 Actualidad e importancia del tratamiento de la lectoescritura significativa para la efectividad de la lectura y la escritura en el primer grado de la escuela primaria

En el proceso de la lectoescritura significativa la comunicación debe desarrollarse a través de textos o discursos, y es por ello que la concepción de situaciones comunicativas con una determinada intención es la actividad primaria fundamental al planificarse y desarrollarse este proceso de significación, lo cual contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, principalmente desde el punto de vista fónico, lexical y gramatical. El desarrollo de estas habilidades debe tributar asimismo a una competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural de los alumnos, para que al concluir el primer grado ya puedan demostrar habilidades de saber, saber hacer y saber ser, dimensiones principales del proceso de la lectoescritura significativa.

La concepción de una lectoescritura significativa implica el uso de unidades discursivas con un carácter contextualizado, y ello se traduce en que se deben crear situaciones comunicativas en diferentes contextos lingüísticos y socioculturales que contribuyan al desarrollo del pensamiento y del lenguaje de los alumnos.

Su componente teórico está determinado por aquellos elementos cognitivos fundamentales, que todo maestro debe conocer y aplicar en la clase de Lengua Española, con el fin de lograr una didáctica de la lengua desarrolladora y un proceso de lectoescritura significativa, para contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas en los alumnos. En este componente teórico se hallan las principales categorías y conceptos de la didáctica de la lectoescritura significativa.

El componente metodológico está constituido por un conjunto de acciones y procedimientos que conforman un algoritmo lógico y coherente, que contribuye al desarrollo en los alumnos de las principales habilidades comunicativas en diferentes contextos socioculturales. Este algoritmo favorece que los alumnos desarrollen conocimientos y habilidades comunicativas básicas para comprender y producir significados. Su aplicación exige necesariamente que en las clases de lengua materna se transite de una didáctica de la lengua tradicional a una didáctica de la lengua desarrolladora, de una didáctica de la lectoescritura normativa a una didáctica de la lectoescritura significativa, funcional. Este algoritmo perfecciona el que actualmente aplican los métodos con enfoques tradicionales y constructivistas.

El tratamiento de la función significativa de las distintas unidades debe hacerse a partir de su funcionalidad en el discurso, y debe desarrollarse en una conversación natural y espontánea entre el docente y sus alumnos. El FASCOM exige la aplicación de procedimientos metodológicos que perfeccionan el tratamiento de las unidades en los procesos de análisis y síntesis, como son:

En el proceso de análisis:

- 1) Creación de una determinada situación comunicativa:
- 2) Tratamiento de la oración como unidad comunicativa:
- 3) Tratamiento de los miembros oracionales en su función significativa:
- 4) Tratamiento de la significación de las unidades léxicas:
- 5) Tratamiento de la función significativa de la sílaba:

6) Tratamiento del valor funcional de los fonemas:

En el proceso de síntesis:

El proceder metodológico en el desarrollo de la síntesis de la lectoescritura se debe concebir teniéndose en cuenta también el valor funcional que asumen las unidades en el proceso comunicativo, así como su papel significativo en el proceso de desarrollo de la comprensión y la construcción textual en diferentes contextos lingüísticos y socioculturales. El proceso de síntesis de la lectoescritura es un proceso en el que no solo se construyen elementos superiores, sino que además se caracteriza por ser igualmente significativo al emplearse unidades discursivas, como sintagmas y oraciones en el proceso comunicativo.

Los aspectos novedosos que aporta la metodología FASCOM son los siguientes:

1. Se transita de una didáctica de la lengua con un enfoque tradicional a una didáctica de la lengua desarrolladora.
2. Se desarrolla una lectoescritura significativa, la cual favorece un aprendizaje desarrollador de los alumnos en el proceso de comprensión y producción de significados en diferentes contextos lingüísticos y socioculturales.
3. Se aplican los procedimientos de análisis y síntesis con un fin comunicativo, y atendiendo a la función significativa de las distintas unidades, en un uso discursivo.
4. Se considera la necesidad e importancia del conocimiento y empleo de la unidad sintagma en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura significativa, atendiendo tanto a su funcionalidad como a su función de construir los miembros oracionales del discurso.

El tratamiento de la función significativa de las distintas unidades debe hacerse a partir de su funcionalidad en el discurso, y debe desarrollarse en una conversación natural y espontánea entre el docente y sus alumnos. El maestro enseña de manera planificada y consciente, pero los escolares aprenden de manera incidental y participan en un sistema de actividades gratas y agradables, fundamentalmente donde puedan jugar y dibujar para aprender a leer y escribir.

La didáctica de la lectoescritura se sustenta siempre en una determinada teoría psicopedagógica, la cual generalmente responde a los intereses y objetivos de la educación del sistema social y político donde se desarrolla el proceso de

escolarización. De acuerdo con la teoría psicopedagógica que se asuma entonces el maestro debe aplicar un determinado enfoque que se sustente en los principios teóricos y metodológicos que garanticen el aprendizaje de los escolares en el proceso lectoescritor. Los principales enfoques que actualmente se aplican en el mundo iberoamericano en la didáctica de la lectoescritura podrían resumirse en tres enfoques fundamentales, que a continuación se abordan:

1. El enfoque centrado en la decodificación de los signos gráficos. (Teoría tradicional) (Gómez, 2009)

Este enfoque no contribuye a un aprendizaje desarrollador; el conocimiento aprendido por el alumno es principalmente memorístico y reproductivo, y muy difícilmente lo podría aplicar en nuevas situaciones comunicativas.

2. El enfoque centrado en los procesos de desarrollo del niño. (Teoría constructivista de Jean Piaget) (Piaget, 1984; Ferreiro, 1991; Teberosky, 2004; Rolla, 2009; Gómez, 2009)

El enfoque constructivista se aplica en la didáctica de la lectoescritura de la inmensa mayoría de los países iberoamericanos, y en otros países de lengua no hispana. Es un enfoque que se fundamenta principalmente en el método psicogenético y tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, se tiene al maestro como mediador de ese aprendizaje, es su facilitador. Es un enfoque que facilita que los alumnos aprendan a leer y escribir desde edades tempranas.

3. El enfoque centrado en la función comunicativa del lenguaje escrito. (Enfoque sociocultural de Vigotski). (Díaz Rivera, 2000; Vigotski, 2000; Roméu, 2007; Gómez, 2009, Barrera, 2009; Quintanar, 2009)

Vigotski defiende el criterio de la enseñanza de la lectura y la escritura a temprana edad (Vigotski, 2000, p 176), y considera que esto permite que el niño se acerque a la escritura como una etapa natural en su desarrollo, no como un entrenamiento desde fuera (Vigotski, 2000, p 177).

Al profundizar Vigotski en el desarrollo del simbolismo en el niño, destaca la importancia del lenguaje escrito y señala que “un rasgo importante es que el lenguaje escrito constituye un simbolismo de segundo orden que se va convirtiendo en un

simbolismo directo. Descubre en su prehistoria, que sus antecedentes inmediatos son el gesto, el juego y el dibujo, que anteceden a la escritura. Profundiza en cada uno de estos antecedentes y halla como hilo conductor que los une, a pesar de sus diferencias, el desarrollo del simbolismo en el niño” (Roméu, 2007, p 87).

Considera el gesto como el primer signo visual que contiene en sí la futura escritura del niño, es decir, el gesto es escritura en el aire. Por otra parte, el juego es el segundo campo donde gestos y lenguaje escrito se unen y la función simbólica del juego está en la posibilidad de ejecutar con el juguete un gesto significativo. Al respecto, advierte que no importa que el juguete represente realmente la realidad o que el niño por similitud adopte cualquier objeto. Al respecto, Vigotski plantea que “...el juego simbólico de los niños puede comprenderse como un complejo sistema de lenguaje de gestos que comunican e indican el significado de los juguetes” (Vigotski, 2000, p 159).

El dibujo en la edad infantil aparece cuando ya ha avanzado el lenguaje hablado, y predomina a nivel general, de modo que configura la vida interior del niño. Se aprecia un desarrollo evolutivo del dibujo. Primeramente, los niños dibujan de memoria, posteriormente lo que dibujan empieza a ser influenciado por el lenguaje: el niño dibuja y le pone un nombre al dibujo, hasta llegar al punto en que es capaz de dibujar lo que una frase significa, o pensar primero en lo que va a dibujar y titularlo, antes de ejecutar el dibujo. Vigotski descubre cómo el dibujo sigue obedientemente a la frase y cómo el lenguaje hablado se inmiscuye en el dibujo de los niños.

Destaca Roméu que el camino del desarrollo del lenguaje escrito en los niños, según Vigotski, debiera ser aquel que lo lleve a descubrir que uno no solo puede dibujar objetos, sino también palabras y desde el punto de vista pedagógico, esta transición debería disponerse al modificar la actividad del escolar de modo que pasará de dibujar cosas a dibujar el lenguaje. Según afirma, “...una cosa es cierta: que el lenguaje escrito de los niños se desarrolla de este modo, pasan de los dibujos de las cosas a los dibujos de las palabras (...) El secreto de la enseñanza del lenguaje escrito es la preparación y organización adecuada de esta transición natural”.

(Vigotski, en: Roméu, 2007, p 88).

De lo anterior Vigotski considera pertinente:

Transferir la enseñanza de la escritura a la edad preescolar.

La escritura debe poseer un cierto significado para los niños, debería despertar en ellos una inquietud intrínseca y ser incorporada a una tarea importante y básica para la vida, como la actividad cultural compleja que es.

La escritura se desarrollará no como una habilidad que se ejecuta con las manos y los dedos, sino como una forma de lenguaje realmente nueva y compleja.

La necesidad de que la escritura se enseñe de modo natural.

Enseñarles a los niños el lenguaje escrito y no la escritura de letras. (Roméu, 2007, p 88).

Las consideraciones vigotskianas, desde su enfoque histórico cultural, constituyen sin lugar a dudas, un referente esencial para el tratamiento de la lengua y su uso en sentido general, y de la lectoescritura en lo particular, así como para la concepción de una didáctica de la lengua y una didáctica de la lectoescritura significativa, la cual se sustenta en los principios psicopedagógicos más novedosos relacionados con las fuentes teóricas del aprendizaje desarrollador, teniéndose en cuenta los aportes de Ausubel y su influencia en la concepción del aprendizaje significativo, “pues se plantea que para que un aprendizaje sea desarrollador debe tener significatividad y estar sustentado en la motivación hacia el aprendizaje” (Castellanos, 2002, p 3).

Los estudios más recientes sobre el proceso de la adquisición de la escritura se fundamentan en una nueva concepción de la didáctica de la escritura, en la que el proceso de la escritura se convierte en el objeto de la clase de la lengua materna tanto en el tratamiento de los textos como en el desarrollo del proceso de los mismos escritores, como lo afirman Steinig y Huneke (2011, p 127) al considerar como estadios en el desarrollo del proceso de la escritura el lector, el escritor, el proceso de escritura, y el desarrollo de la escritura, los cuales le ofrecen a la didáctica de la escritura una nueva visión.

Se precisa, que el escolar reconozca las grafías correspondientes a los fonemas del idioma, así como los demás símbolos gráficos que se utilizan en la lengua escrita por lo que es necesario, desarrollar habilidades en la formación de sílabas, palabras, oraciones y textos que al decir de Fernández, Pérez de Alejo. G. 2005 “La transformación de la palabra en pensamiento no siempre está sometido a una

dirección dada, por lo común es un proceso bilateral (eferentes–aferentes), el lector capta el significado de cualquier complejo de letras, palabras, o grupos de palabras que provoca en él, determinados sistemas de relaciones, convirtiéndose en una imagen, ésta crea cierta “apercepción” y hace de la lectura ulterior un proceso activo en el que la búsqueda del significado esperado y el análisis de las coincidencias con la imagen esperada, comienza a formar el contenido casi fundamental de toda la actividad del lector” (2005, p 15).

Para el aprendizaje de la lectura y escritura se debe partir del análisis fónico el cual se orienta hacia la organización consecutiva de sonidos para formar palabras, es decir, reconocer y determinar qué lugar ocupan los sonidos en las sílabas y a su vez en las palabras, diferenciarlos en consonantes y vocales para apreciar cómo los cambios en los sonidos y su orden en las palabras producen cambios en el significado de ellas. La pronunciación de la palabra forma un componente motor de su análisis acústico, el escolar debe discriminar el sonido, realizar los procesos a nivel de pensamiento y posteriormente llevarlo al plano escrito.

En el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura Tsietkova L, S. (1975) señala que “el proceso de la escritura consta de dos niveles: sensorial y motor que es el que garantiza la “técnica” de la escritura y otro superior que garantiza la realización de la actividad del lenguaje, para lo cual, deben dominar la estructura fonológica, morfo-sintáctica, semántica y léxico gramatical de la lengua. Esta autora plantea que el nivel senso-motor y semántico consta de:

Análisis sonoro de la palabra.

Correspondencia de los sonidos seleccionados con las letras correspondientes.

Codificación de la imagen visual de la letra en su signo adecuado.

Proceso de escritura de la letra y su lectura comprobatoria.

Correspondencia de códigos semántico, sintáctico, morfológico y gramatical de la lengua.

De lo anterior se infiere, la necesidad de que el escolar domine la técnica de la escritura con determinadas formas la lectoescritura, tales como el dictado, la copia y elaboración de textos, en el cual tiene lugar la codificación de la idea con los signos gráficos que les corresponden.

La lectura, en las primeras etapas de aprendizaje, evidencia una peculiaridad en contraposición a la escritura la cual recorre el camino “de la idea a la palabra” en la lectura ocurre “de la palabra a la idea”. Esta comienza por el análisis de una palabra ya escrita que, después de todo el proceso enumerado, se transforma en el significado del objeto o la acción que designa y en los casos de lectura de todo el texto, en la idea formulada en él” (1975, p 106).

En la lectura se realiza el análisis visual del complejo de letras, se establece la relación sonido–letra, esta se fusiona a la sílaba para dar lugar a la palabra y a partir de esta imagen visual, estos elementos establecidos son retenidos en la memoria (mecanismo para sentar las bases ortográficas de la escritura a partir de una asimilación del código fonético morfológico verbal) y fortalecen la comunicación y significación de las ideas.

El desarrollo de efectivas habilidades comunicativas (y de una eficaz competencia comunicativa) continúa siendo el objeto social fundamental de la didáctica de la lectoescritura en primer grado de la educación cubana porque, sin lugar a dudas, estas habilidades constituyen la base de la actividad comunicativa de los alumnos en su tránsito por los demás grados, la cual es y será siempre imprescindible para comprender, analizar y producir significados, e indispensables en todas las clases y asignaturas, es por ello que Roméu define muy acertadamente “la lengua como macroeje transversal del currículum.” (Roméu, 2006, p 32-33).

Conclusiones parciales:

La preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria, se convierte en una necesidad por las insuficiencias que existen desde el currículo de su formación al interactuar con la problemática en la práctica pedagógica. Conocer los fundamentos teóricos que sustenta la didáctica de la lectoescritura, sus enfoques y concepciones actuales, permite identificar las causas, sus formas de manifestación y establecer las estrategias de aprendizaje adecuadas en la organización y planificación del proceso enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en el primer grado, la cual se encuentra en constantes cambio y transformación. Las dificultades en el tratamiento de la lectoescritura han sido

abordadas desde formulaciones teóricas y prácticas las cuales han ratificado la necesidad de su perfeccionamiento en el contexto escolar.

CAPÍTULO 2. ACTUALIDAD, TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DEL DESEMPEÑO PEDAGÓGICO DEL MAESTRO PRIMARIO NOVEL EN EL TRATAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN EL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA

En el capítulo se presentan los resultados del diagnóstico del estado actual de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria, que partió de la operacionalización de la variable fundamental. Se propone la elaboración de la estructura y contenido del sistema de actividades metodológicas que contribuya a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos. Se analizan también los juicios de valor derivados del test de satisfacción a usuarios y el criterio de especialistas para constatar la efectividad y sostenibilidad de la propuesta científica.

2.1 Valoración del estado actual del desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado

Los referentes teóricos del capítulo 1 y la alternativa metodológica FASCOM asumida, le permite a la autora definir la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado como: el proceso pedagógico que permite desarrollar desde la formación continuada, conocimientos, habilidades, valores para dar tratamiento al proceso de enseñanza-aprendizaje en general y a la lectoescritura como componente de la didáctica de la lengua materna de la educación primaria en el primer grado en particular. Incluye acciones de superación, autosuperación y trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura.

Los modos de actuación para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, tienen como finalidad los procesos de lectura y escritura (comprensión y producción de significados) mediante la comunicación escrita, en los que se manifiestan de manera dialéctica la relación del pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo fluido y creativo, elementos que deben ser abordados desde la preparación.

En el proceso de operacionalización de la variable preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, se determinaron tres dimensiones: la cognitiva, la procedimental y la actitudinal; con sus respectivos indicadores.

Dimensiones e indicadores:

Cognitiva: relacionada con el proceso de asimilación de los contenidos (saber) desde la formación continuada, conocimientos, habilidades, valores para dar tratamiento al proceso de enseñanza-aprendizaje en general y a la lectoescritura como componente de la didáctica de la lengua materna de la educación primaria.

Indicadores:

1. Conocimientos de la didáctica de la lengua materna.
2. Asimilación de los conocimientos, habilidades y valores relacionados con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Procedimental: referida al desarrollo de habilidades fundamentales para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado (saber hacer) relacionado con los procesos de lectura y escritura (comprensión y producción de significados) mediante la comunicación escrita.

1. Desarrollo que logra de la comprensión y producción de significados obtenidos mediante la didáctica de la lectoescritura.
2. Relación que logra entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en el tratamiento de la lectoescritura.

Actitudinal: vinculada con los modos de actuación que se deben alcanzar en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, desde su responsabilidad con la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje que asume como maestro (saber ser y convivir)

1. Motivación por el trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura.
2. Compromiso con la profesión y arte de enseñar.

En este proceso de derivación de la variable en dimensiones e indicadores, se elaboraron los instrumentos para la caracterización del estado actual de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos (Anexos 1, 2, 3 y 4).

Análisis de la observación al desempeño de los maestros primarios noveles egresados

Con la finalidad de valorar las necesidades de preparación que tienen los maestros primarios noveles egresados en cuanto al tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos, se elaboró una guía para la observación al desempeño (Ver Anexo 1).

Se realizaron un total de 15 visitas a clases de Lengua Española a los tres maestros primarios noveles que imparten 1er grado, 12 fueron de ayuda metodológica y tres clases de control y comprobación. Se exploró el desempeño del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el

primer grado, se constata los principales resultados por los elementos evaluados que se presentan a continuación:

Muestran conocimientos de la didáctica de la lengua materna, el 33,3% de los maestros primarios noveles. Se evidencian insuficiencias al establecer la relación entre los componentes de la didáctica de la lengua materna al corresponder con un 33,3% de cumplimiento. Se tiene en cuenta que un maestro novel, el 33,3% establece la relación entre los componentes de la didáctica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado. El 33,3% no evidencia poseer conocimientos, habilidades y valores relacionados con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se constata en las clases observadas que un maestro novel de la muestra que representa el 33,3%, presenta adecuadamente el fonema-grafema, mediante la metodología que se debe aplicar en la lectoescritura; el 33,3%, un docente novel egresado revela el desarrollo mediante la clase los procedimientos para realiza el análisis fónico y esquema gráfico de la palabra y la oración, en un maestro de la muestra no se observa el dominio de la metodología para el tratamiento del fonemagrafema, así como el uso de los procedimientos para realiza el análisis fónico y esquema gráfico de la palabra y la oración.

Para el desarrollo de las macro habilidades para la comunicación escrita, se evidencia un desconocimiento general, se observa que el 33,3% de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica que imparten el grado logra establece la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo, en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, habilidades para el desarrollo en sus alumnos de un proceso fluido y creativo en la lectoescritura, no se observa en ningún maestro novel.

El 66,6%, se siente motivado por aprender más sobre los procesos de lectura y escritura y así mismo por participar en el trabajo metodológico relacionado con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, se evidencia en la dimensión actitudinal que solo el 33,3% refleja su compromiso con la profesión y arte de enseñar, manifiesta en su actuación la responsabilidad en la dirección del proceso de

enseñanza-aprendizaje para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado y establece toma de decisiones en la atención diferenciada de los escolares.

Análisis de la encuesta a los maestros primarios noveles

Con la finalidad de valorar las necesidades de preparación para el desempeño pedagógico que posee el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, se elaboró una encuesta a estos maestros. (Ver Anexo 2). A continuación se muestran los resultados:

En la pregunta número uno relacionada con los conocimientos adquiridos en su formación acerca de la didáctica de la lengua materna, se corrobora que el 66,6% la valoran de bueno y el 33.3% de regular, ningún maestro primario novel la evalúa de malo. En la pregunta número dos relacionada con los componentes mediatizadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular en las clases de la Lengua Española, estos refieren por orden de prioridad:

Objetivos, -----	66,6 %
Grupo, -----	0%
Evaluación, -----	33,3%
Medios de enseñanza, -----	100%
Maestra(o), -----	33,3%
Contenidos, -----	100%
Escolar, -----	33,3%
Métodos de enseñanza, -----	66,6%
Formas organizativas, -----	0%

En el análisis es significativo que los maestros primarios noveles no asumen al grupo como un componente personal del proceso de enseñanza-aprendizaje, solo uno considera la maestra y el escolar. Los maestros noveles del grupo de estudio encuestados, no consideran las formas organizativas y el juego que en esta edad es tan importante para motivar el aprendizaje.

El 66,6% de los maestros encuestados manifiestas que la relación que debe existir entre los componentes de la didáctica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado es de carácter prioritario, porque estos conducen al logro de la calidad de la clase.

En las respuestas dadas en relación a cómo los maestros primarios noveles valoran sus conocimientos en los procesos de: comprensión y producción de significados, así como del vínculo entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo y la fluidez y creatividad en la lectoescritura, los resultados se muestran en el anexo 2 A:

El 100%, desea conocer más acerca de los procesos de lectura y escritura. En cuanto a las vías de trabajo metodológico que les gustaría utilizar para aprender más sobre el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, el 66,6% plantea que la clase metodológica demostrativa, mientras el 33,3% solicita la clase abierta.

Manifiesta el 66,6% que su responsabilidad en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado es buena; un maestro, el 33,3% la valora de regular y plantea como argumentos, el desconocimiento de los pasos metodológicos para la presentación del fonema y el uso correcto de los medios de enseñanza durante el tratamiento a la lectoescritura. Plantean los tres maestros primarios noveles encuestados (100%) que su actuación para la atención diferenciada de los escolares, es espontánea, ya que no conocen como desde la planificación de la clase concebir estas actividades. Reconocen que necesitan más orientaciones para resolver las dificultades que se presentan en el tratamiento a la lectoescritura y el 100% plantea que necesitan orientación.

Análisis de la entrevista a directores, tutores, jefe de ciclo y metodólogos

En la entrevista a directivos, tutores, jefes de ciclo y metodólogos (Ver anexo 3), con el objetivo de valorar el desarrollo de la preparación de los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado desde las acciones de superación que dirigen los agentes involucrados en la investigación. Estos decisores expresan que:

Los conocimientos de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica acerca de la didáctica de la lengua materna y del tratamiento a la lectoescritura en el primer grado son insuficientes. Al valorar el desempeño pedagógico de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica relacionado con el desarrollo de la comprensión y producción de significados que logra

mediante la comunicación escrita, estos profesionales que fueron entrevistados lo consideran de escaso.

En cuanto a la preparación que se le ofrece al maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para abordar la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos para el desarrollo de un proceso comunicativo, fluido y creativo, se valora que las actividades metodológicas son poco creativas y motivantes, lo que adolecen de acciones para potenciar los conocimientos, habilidades y capacidades de los maestros primarios noveles para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular el tratamiento de la lectoescritura en el primer grado.

Los directivos plantean, que en las instituciones las actividades metodológicas que se planifican, se centran más en las orientaciones que emanan de las instancias superiores, lo que conlleva a que el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica no participe activamente en el trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura, ya que no se tiene en cuenta el diagnóstico de las necesidades de los docentes para planificar dicho trabajo.

Ha sido interesante que los entrevistados valoran de positivo el compromiso con la profesión y arte de enseñar de los maestros primario noveles egresado de la escuela pedagógica, ya que asumen las críticas a su práctica y desempeño y se enfocan en buscar soluciones que se evidencia en la preparación para el desempeño pedagógico de estos.

Análisis de los productos del proceso pedagógico

Los resultados de este instrumento se aplicó a los siguientes documentos: Estrategia de trabajo metodológico del centro, evaluaciones profesoriales de los docentes noveles, planes de clases de los maestros primarios noveles y las actas de los órganos técnicos y de dirección del centro.

Con este instrumento fue posible valorar el desarrollo de la preparación de los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, desde las acciones metodológicas individuales y colectivas que dirigen los agentes involucrados en la investigación. (Ver Anexo 4)

De acuerdo con la guía elaborada para la revisión documental se constató que según las fuentes de análisis, en la Estrategia de trabajo metodológico, las acciones están

diseñadas al tener en cuenta el sistema de planificación, en el plan anual, se encuentran diseñadas las acciones para la dirección del trabajo metodológico, en el registro donde se evidencia dicha preparación y participación de los docentes, se refleja el escaso conocimiento de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica acerca de la didáctica de la lengua materna y del tratamiento a la lectoescritura en el primer grado. Del análisis del desempeño pedagógico de los maestros primarios noveles relacionado con el desarrollo de la comprensión y producción de significados que logra mediante la comunicación escrita en los planes de clase y otros documentos inherentes a la labor pedagógica, se constata que es un contenido que le falta por mejorar, y en las acciones de superación que se sugieren en los planes de desempeño individual, se sugieren actividades en función de lograr mayor calidad mediante la autosuperación para dirigir la clase al considerar la comprensión y la producción de significados como recursos necesarios que demuestran la preparación pedagógica del docente.

En los documentos revisados, los contenidos del trabajo metodológico no están asociados a la necesidad de preparación del maestro primario novel en lograr la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos para el desarrollo de un proceso comunicativo, fluido y creativo.

En las evaluaciones profesoriales de los docentes noveles se aprecia orientación y evaluación del trabajo metodológico, pero no llegan al análisis individualizado, causas de los problemas, niveles logrados y lo que falló en el proceso de enseñanza–aprendizaje.

Las valoraciones que se realizan desde las actas de los órganos de dirección y técnicos, no caracterizan la participación del maestro primario novel en el trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura

En todos los órganos se analiza el diagnóstico de los maestros primarios en general, así como se valora de positivo el compromiso con la profesión y arte de enseñar del maestro primario novel.

Los aspectos analizados tienen su expresión en el carácter desarrollador de los acuerdos metodológicos que se adoptan en las diferentes formas de trabajo metodológica que se incluyen en el sistema de actividades propuesta.

Los resultados de los instrumentos aplicados en la fase de diagnóstico inicial permitió determinar las principales fortalezas y dificultades en cuanto a la preparación del desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento de la lectoescritura en el primer grado del nivel primario.

Fortalezas:

Honestidad de las respuestas de los maestros primarios noveles relacionada con su preparación pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria.

Se sienten motivados por aprender más sobre los procesos de lectura y escritura y por participar en el trabajo metodológico relacionado con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Se valora de positivo el compromiso con la profesión y arte de enseñar de los maestros primario noveles egresados de la escuela pedagógica.

Dificultades:

No se observa el dominio de la metodología para el tratamiento del fonema-grafema, así como el uso de los procedimientos para realiza el análisis fónico y esquema gráfico de la palabra y la oración.

Uso correcto de los medios de enseñanza durante el tratamiento a la lectoescritura.

2.2 Sistema de actividades metodológicas para la preparación del desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria

La autora parte de considerar los referentes teóricos para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado con un carácter significativo al atender a la función del método FASCOM, el cual exige la aplicación de procedimientos metodológicos que perfeccionan el tratamiento de las unidades en los procesos de análisis y síntesis. Se presentan los fundamentos de porque es un sistema y se argumenta porque son metodológicas las actividades según el contenido de la resolución ministerial 2000/14 "Reglamento del trabajo metodológico del Ministerio de

Educación

Para la puesta en práctica de los referentes anteriores, relacionados con el tratamiento a la lectoescritura; se necesita de una preparación metodológica de forma sistemática que se revierta en la calidad del proceso de enseñanzaaprendizaje. En la investigación

es menester de la autora, después de conocer los problemas y potencialidades en el desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, proponer un sistema de actividades metodológicas para resolver desde el puesto de trabajo, es decir la escuela, el problema científico detectado.

La fundamentación del sistema de actividades se realiza a partir de los presupuestos aportados por Martínez, L. E. (2010) en el artículo "El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en Ciencias de la Educación: ¿Ser o no ser?".

Con el análisis anterior, se asume como sistema de actividades como resultado científico: "Conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado" (Martínez, L. E., 2010, p. 11).

Para las actividades que conforman el sistema de acuerdo, al contexto donde se ejecutan y al objetivo que persiguen, se hace necesario precisar su carácter, estas se declaran metodológicas, ya que "se vinculan al trabajo metodológico de la escuela y tienen como objetivo contribuir a la preparación metodológica de los maestros y profesores" (Martínez, L. E., 2010, p. 12).

La autora se adscribe a la definición de trabajo metodológico que aparece en la R/M 200/14, donde en el artículo 1, se plantea que "es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección, funcionarios y los docentes en los diferentes niveles y tipos de Educación para elevar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica-técnica de los funcionarios en diferentes niveles, los docentes graduados y en formación, mediante las direcciones docente metodológica y científico metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso educativo. Se caracteriza por su naturaleza didáctica, diferenciada, colectiva, individual y preventiva, con un enfoque ideo-político, en correspondencia con los objetivos del sistema educativo cubano" (Mined, 2014, p. 1).

Finalmente, la autora después de sistematizar el contenido de la Resolución No. 200/2014 asociado con el trabajo metodológico, elaboró una definición operativa de sistema de actividades metodológicas identificadas como las acciones, procedimientos y operaciones que se realizan de forma sistémica para la preparación, asesoramiento,

coordinación, debate y orientación de la dirección de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primar grado de la escuela primaria, expresada en los componentes, resultados y relaciones propias del proceso de enseñanza–aprendizaje en un contexto del nivel educativo primaria.

A partir de la posición teórica asumida de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura y de la valoración de los resultados del sistema de métodos aplicados, se elaboró un sistema de actividades metodológicas que posibilita que los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica logren formar un escolar de primer grado con habilidades lingüísticas que respondan a la necesidad de convertir el lenguaje en un recurso eficaz de comunicación.

La propuesta se confeccionó sobre la base de los fundamentos filosóficos, psicológicos, didácticos, pedagógicos, lingüísticos y sociológicos; aspectos teóricos y metodológicos que se materializan el trabajo metodológico que se desarrolla en la institución educativa.

Filosóficos: Se propicia el tratamiento sobre la educabilidad del hombre, la educación como categoría más general y el por qué y para qué se educa al hombre. Es bueno señalar que la autora se acoge a una concepción integradora de la educación, que se sintetiza en la posibilidad del docente de educar y ser educado. **Psicológicos:** Se adopta una psicología histórica cultural de esencia humanista basada en el materialismo dialéctico y particularmente en las ideas de Vigotski, la que constituye la teoría psicológica de la propuesta que se presenta. Se tuvo en cuenta las características del escolar de primer grado y su etapa de desarrollo.

Pedagógicos: Fue concebida de forma organizada, dirigida y sistematizada sobre la base de una concepción pedagógica cuyo núcleo esencial lo constituye el Modelo de escuela primaria y la dirección de trabajo metodológico.

Sociológicos: La educación se relaciona íntimamente con la política, la economía, el derecho, el medio ambiente, la comunicación social y la cultura, en una interrelación dialéctica, pues la educación resulta condicionada por su proyección futura. Por eso, la educación resulta un fenómeno social determinado y determinante a la vez.

Didácticos: Está presente en la enseñanza de la Lengua Española donde se inicia el escolar para formar, desarrollar y enriquecer el idioma bajo una concepción científica. El docente debe dar tratamiento a la lectoescritura mediante un aprendizaje significativo para que el escolar sea más competente en el uso de la lengua.

Legales: Se utiliza la resolución ministerial 200 del 2014 Reglamento del trabajo metodológico, sustento que permite la concepción de sistema y partir de un problema seleccionado desde la práctica pedagógica el cual debe ser resuelto.

Esta propuesta consta de seis actividades derivadas de las dificultades que poseen los maestros primarios noveles en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria "Paquito González Cueto" del municipio Jovellanos, cada una con la estructura que sugiere la resolución ministerial 200 del 2014 que tienen como **objetivo general** contribuir a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria:

Las actividades diseñadas permiten la preparación del maestro primario novel egresado en el tratamiento a la lectoescritura desde su puesto de trabajo. Presentan las siguientes características:

1. Flexibles: no se concibe como una receta a aplicar por los que dirigen el trabajo metodológico en la escuela, sino que pueden ser enriquecidas y rediseñadas a partir del diagnóstico individual y grupal.
2. Integradoras: porque se tiene en cuenta el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural de la lengua en el tratamiento de la lectoescritura.

Las actividades que forman la propuesta presentan la siguiente estructura. El **tema** de cada actividad está dirigido y seleccionado al tener en cuenta los intereses y las necesidades de los docentes noveles que imparten el primer grado. El **objetivo** está formulado en función de la preparación para el desempeño profesional del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado. Las actividades propician el intercambio de saberes por la diversidad de docentes que participan.

Sistema de actividades metodológicas

Reunión metodológica

Tema: El tratamiento de la lectoescritura mediante la asignatura Lengua Española en el primer grado de la escuela primaria, su implicación en la lectura y la escritura.

Objetivo: Analizar la importancia de la lectoescritura en el primer grado para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Los aspectos fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria.

Métodos: Exposición, debate.

Responsable: investigadora.

Participantes: maestros noveles.

Actividades.

1-Análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos del tratamiento a la lectoescritura.

2-Socialización de experiencias en cuanto a cómo organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

3- Reflexión acerca de las principales dificultades detectadas desde el punto de vista metodológico en la asignatura Lengua Española a nivel primario.

4-Determinación de las dificultades metodológicas en el tratamiento a la didáctica de la asignatura Lengua Española en general y al componente de lectoescritura en particular.

5- Se presentan los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, así como los de la asignatura Lengua Española. Se analizan las causas de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura en la Educación Primaria.

Acuerdo: Desarrollar una clase metodológica instructiva donde se argumente cómo dar tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria.

Clase metodológica instructiva

Tema: El tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria.

Objetivo: Argumentar el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria para contribuir al aprendizaje de la lectura y la escritura.

Métodos: Exposición, debate.

Ejecuta: investigadora

Participantes: Maestros primarios noveles.

Importancia del tema

Constituye una misión del trabajo metodológico en las escuela primaria preparar al claustro para dirigir el proceso pedagógico en general con calidad y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española en particular, específicamente el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero. La institución educativa donde se materializa la práctica del proceso docente educativo, es la encargada del mejoramiento del desempeño pedagógico del profesional que a partir del diagnóstico grupal e individual de sus escolares, sea capaz de planificar, ejecutar y evaluar acciones sobre la base de los componentes personales y no personalizados de la didáctica general, que propicien elevar la calidad de la enseñanza de la lengua materna.

En la concepción del sistema de acciones que integra el sistema de actividades metodológicas, el tema seleccionado ocupa un lugar fundamental en la preparación docente-metodológica de los maestros de la Escuela Primaria “Paquito González” de Jovellanos

El contenido, permite que en las acciones de trabajo metodológico concebidas desde el sistema de planificación del centro, se priorice la atención al maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica, con énfasis en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, intencionado en el tratamiento a la lectoescritura. Se pretende que los maestros primarios noveles que se incorporan a la vida laboral y que se encargan de la dirección del proceso educativo en el grado primero logren desarrollar habilidades pedagógicas para la determinación y aplicación de la metodología adecuada que garantice a su vez que estos puedan desarrollar en sus escolares habilidades idiomáticas que los conduzcan a un aprendizaje desarrollador y significativo de los procesos de lectura y escritura. Lo anterior justifica la selección para darle tratamiento al tema propuesto mediante una clase metodológica instructiva.

Problema conceptual metodológico. Razones de su elección.

¿Cómo preparar metodológicamente al maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria?

Se sugiere su elección porque:

En la asignatura Lengua Española, en el grado primero, para su tratamiento se utilizan diferentes métodos, según la etapa del curso; en este caso se distingue el tratamiento a la lectoescritura, el cual se comienza desde que el niño comienza con sus primeros trazos, pero en la investigación se referencia a su tratamiento que se le da en la etapa de adquisición (desde el mes de octubre del año en que comienza el curso hasta aproximadamente el mes de abril del próximo año del mismo curso) La lectoescritura, se considera como un componente de la didáctica de la Lengua Española en el primer grado donde el escolar aprende a leer y a escribir. El trabajo metodológico dirigido a la lectoescritura permite ofrecer las herramientas que garantizan no solo la preparación del maestro primario novel, sino también como este puede ser capaz de resolver las limitaciones que en el orden del aprendizaje presentan sus escolares y así garantizar un proceso lectoescritor según las exigencias del nivel educativo primario.

No siempre las actividades metodológicas que se realizan en la escuela propician que el maestro primario novel tenga oportunidad de participar y aplicar el contenido referente al tratamiento de la lectoescritura, así como aportar ideas en cuanto a la utilización de métodos y procedimientos de la Lengua Española para lograr efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los documentos normativos no siempre facilitan la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en primer grado.

Caracterización del tema

El tema: “El tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria.”

Para la efectividad del mismo según el objetivo de la investigación, se considera necesario el estudio previo de las necesidades y potencialidades pedagógicas de los maestros que participan en ella, con prioridad en los maestros primario noveles.

Desarrollo de la clase metodológica.

Explicar cómo dar tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria, en el primer período desde la presentación de vocales hasta el grupo fonemático s, c, z.

Destacar la importancia del tema para la preparación de los procesos de lectura y escritura en los escolares primarios.

Promover el debate y la adopción de una correcta actitud metodológica ante el tratamiento a la lectoescritura, según la utilización correcta del método que propicie un aprendizaje desarrollador y significativo.

Arribar a conclusiones de forma colectiva e individual sobre la importancia del tratamiento a la lectoescritura para garantizar un correcto proceso lectoescritor.

Clase metodológica demostrativa. (Se utiliza esta clase por considerarse que posee los requisitos para esta forma de trabajo metodológico)

Clase de 1er grado (Rico, P., Santos, E. M., y Martín-Viña, V. 2006, pp. 229- 232)

Asunto: Presentación del fonema: |ch| Objetivos:

Leer y formar sílabas, palabras y oraciones con el fonema Ch ch.

Ampliar sus conocimientos acerca del Ché y apreciar sus cualidades.

Método: Fónico-analítico-sintético.

Procedimientos metodológicos: Observación, descripción, comparación.

Medios de enseñanza: Libro de texto, cuaderno de trabajo, componedor, lámina, y mascota.

Formas de organización: Organización en parejas.

Evaluación: Acciones de control colectivo o grupal, bajo la conducción del docente.

Dirige: Jefe de ciclo

Ejecuta: investigadora

Participan: Maestros primarios noveles.

Presentación del fonema.

Se dará inicio con la introducción por Margarita (mascota) de una foto para que los alumnos identifiquen a la persona que allí aparece, se trabajarán hábitos posturales con el llamado de la mascota a “sentarse bien derechitos, para poder observar muy bien la foto”.

Se realizaran las siguientes preguntas:

¿Conocen ustedes quién es la persona que aparece en la foto?

¿Cómo era el Che?

¿Por qué ustedes creen que en el lema de los pioneros cubanos se diga:

“SEREMOS COMO EL CHE”

¿Por qué los pioneros quieren ser como él?

¿Conocen su verdadero nombre?

Margarita deberá explorar si saben qué es un apodo, se les explicará que el apodo es por cariño que todo el mundo lo conocía y lo nombraba: **Che**.

Se puede explorar si algún niño del aula tiene algún apodo.

El análisis de la palabra se iniciará con preguntas como: ¿Cuál es el primer sonido?

Ese sonido lo produce la unión de letras ya conocidas por ustedes.

La maestra, en conversación con los niños, les llamará la atención que esas letras son: la **c** y la **h**.

Margarita puede añadir: en efecto ambas forman la letra **ch**, que suena así: se pronunciará el sonido **ch**, e invitará a los escolares a pronunciar el nombre del Che, pero sin pronunciar la vocal e. Hará la demostración. **Che, Ch, Che, Ch...** con el objetivo de que aprecien bien el sonido.

Se realizará un diálogo entre Margarita y la maestra donde Margarita tratará de decir un secreto a la maestra y la maestra le dice que no se dicen secretos en presencia de otras personas, que eso es muy feo, de muy mal gusto, que es mejor que diga lo que tiene que decir en voz alta para que todos la oigan.

Margarita expresará alegría de poder seguir hablando con los niños y les dice que a la clase de hoy vendrá un invitado, que es un personaje que los niños quieren mucho de Desfile de letras y que se llama: **Chipolino**. Presentación por la maestra.

Chipolino está muy feliz y quiere ver cómo trabajan los niños de 1ro. A. Margarita comienza a repetir insistentemente el nombre de Chipolino y le comenta a los niños si ellos reconocen ese sonido volviéndolo a repetir varias veces. (trata de que los alumnos se percaten de que es el mismo fonema: **Chi-ch ;Chi-ch** que pronunciaron con el apodo del Che).

La maestra pregunta entonces a los escolares: ¿lo apreciaron bien?, ¿se parece?.... ¿por qué?...., de esta forma controla si los escolares aprecian el sonido del nuevo fonema.

Después que los alumnos se den cuenta y lo reconozcan, entonces comentará con Chipolino:

Oye, Chipolino, tu nombre comienza con el sonido **ch** y como sabemos que tú no eres egoísta y prestas tus cosas, queremos que nos ayudes y nos prestes tu nombre porque nos va a servir de mucho para aprender. ¿Qué te parece? , ¿Estás de acuerdo?

Chipolino responde afirmativamente y pregunta otra vez: ¿Y cómo vamos a trabajar?, a lo cual Margarita agrega: Vamos a leer y a formar sílabas y palabras con el sonido Ch ch y vamos a estar muy atentos para saber si todos lo hemos aprendido. (De esta forma muy motivante, en la cual quedan implicados todos, queda orientado el objetivo de la clase).

Presentación del grafema

Se presentará la tarjeta con la letra ch escrita en mayúscula y minúscula y se les pedirá a los escolares que las comparen para establecer las diferencias y las semejanzas.

Debe tenerse en cuenta que en esta comparación no falte:

Diferencias: Tamaño de las letras.

Semejanzas: Sonido, que es una letra doble y los trazos que la forman.

Analizada la composición de la nueva letra, se pasará a formar sílabas, palabras y oraciones.

Formarán individualmente en el componedor sílabas, uniendo la **ch** con todas las **vocales:**

che-cho-chi-chu-cha

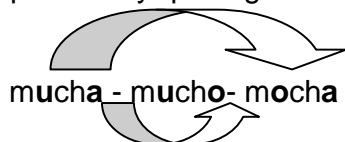
Posteriormente se presentará a los escolares palabras formadas con esos sonidos y se les pide que los lean, insistiendo en la sílaba objeto de estudio.

Se introducen por la maestra, palabras conocidas por *Las aventuras de Elpidio Valdés*: comentará a los niños el significado de **palmiche**, fruto de la palma real, nuestro árbol nacional y que es el nombre que seleccionó Elpidio Valdés para su caballo, esa es la

causa de que se haya escrito con mayúscula. Además el nombre de machete como arma de combate de nuestros mambises y que también usa Elpidio.

champú, Palmiche, machete, Pinocho, chocolate

Se le pedirá a un niño que cambiando las vocales, en una palabra, forme otras palabras y que diga su significado, mientras el resto atiende y controla la actividad.



La maestra pedirá a los escolares que escriban oraciones en sus libretas y en el pizarrón controlará, de manera frontal, las oraciones que los escolares han escrito.

A partir de ejemplos de oraciones, pedirá que las reordenen. De esta forma seleccionará diferentes ejemplos para que los alumnos se ejerciten en su reordenamiento como nivel de exigencia superior.

La maestra controlará por los puestos verificando las oraciones que ha elaborado cada alumno. Margarita y Chipolino estarán observando desde el fondo del aula.

Etapas de Control final

Se orientará buscar en el Libro de texto, la página que indica el marcador (96).

Leerán primero las sílabas y luego describirán la lámina.

¿Recuerdan quién es?

Vamos a leer la oración que está debajo.

Leerán el libro en esa página atendiendo a las órdenes de la maestra.

Después que concluye la lectura, Margarita, les pedirá que digan palabras con ese sonido.

Un niño irá al “Correo mambí” a buscar un mensaje que ha enviado Elpidio Valdés, el mensaje consiste en realizar una tarea:

Formar una oración con las palabras sueltas que aparecen en el sobre y leerla en voz alta para que todos la oigan.

Cada escolar tiene su mensaje, que está en función de la caracterización que la maestra posee de cada alumno. Esa es la causa de que unos escolares tengan en su mensaje oraciones muy sencillas y otras unas más complejas.

Las actividades de control final permitirán, junto con todas las acciones realizadas anteriormente, comprobar si todos los escolares se han apropiado del nuevo fonema.

Clase abierta.

Con el objetivo de: Demostrar la utilización del método FASCOM en el tratamiento a la lectoescritura para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura durante la etapa de adquisición a maestros primarios noveles egresados de escuela pedagógica que imparten primer grado.

Métodos: Exposición, debate, análisis de esquemas lógicos de contenido y de documentos.

Dirige: Investigadora

Participantes: Maestros noveles de primer grado.

Explicación necesaria: Después de realizar la clase metodológica demostrativa, se procede a elaborar una guía de observación a clases donde contenga las dimensiones e indicadores que se utilizan para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje que aparece en “El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica.” (Rico, P., Santos, E. M., y Martín-Viña, V. 2006, pp. 111-126), así como la guía para observar y planificar clases que aparece en la R/M-200/14.

Resultados esperados: apropiación de la metodología para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado por parte de los maestros primarios noveles.

Taller metodológico

Tema: El tratamiento metodológico a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria.

Objetivo: Debatir los elementos metodológicos para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria.

Métodos: debate

Ejecuta: investigadora.

Participantes: maestros noveles de primer grado.

Introducción

En la asignatura Lengua Española se plantea como propósito fundamental en la Educación Primaria el desarrollo de la competencia comunicativa, o sea, el uso del lenguaje oral y escrito. Esto tiene sus bases en el desarrollo de cuatro habilidades que recobran singular importancia: hablar, escuchar, leer y escribir.

En la escuela primaria los contenidos básicos en que se centra el perfeccionamiento continuo de los escolares, lo constituye el desarrollo del lenguaje oral y escrito de los alumnos. Este contenido se evidencia porque a nivel escolar el lenguaje oral, la lectura y la escritura sirven de base a todas las asignaturas y su dominio progresivo constituye una fuente de desarrollo personal y grupal.

La asignatura Lengua Española debe favorecer la adquisición de las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer, y escribir. Es por ello que se necesita como adquisición máxima lograr las habilidades comunicativas básicas que garanticen entre otras, la comprensión y la producción de textos, con el empleo de las estructuras lingüísticas y una adecuada escritura en la que se utilicen los conocimientos ortográficos.

Lo anterior se concreta en el tratamiento metodológico a los componentes de la asignatura y en particular al tratamiento a la lectoescritura como componente fundamental de la didáctica de la Lengua Española en primer grado. En consecuencia, uno de los aspectos esenciales es la preparación pedagógica del maestro primary novel en el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero.

En el taller se profundizará en la metodología para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria, se pretende dar continuidad según las diferentes formas de trabajo metodológico.

Desarrollo

En la Educación Primaria uno de los objetivos fundamentales es el desarrollo de las habilidades idiomáticas. La lectura y la escritura, se caracterizan por el desarrollo de procesos cognoscitivos como la memoria, la imaginación y el pensamiento, su aplicabilidad es evidente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje a cualquier nivel, su resultado se puede constatar al comprender y construir textos, estas actividades se manifiestan en todas las asignaturas del currículo y posibilitan la socialización de los conocimientos. La lectoescritura se convierte en el eslabón que

garantiza la calidad de lo que un sujeto en el futuro puede hacer con la lectura y la escritura, en beneficio personal y colectivo.

El debate se suscita a partir de las siguientes interrogantes:

¿Qué importancia tiene el tratamiento correcto de la lectoescritura en el grado primero?

¿Qué proceso constituye el de mayor dificultad? ¿Por qué?

¿Cuáles son las causas que la provocan?

Describa los pasos que conducen a la aplicación del FASCOM

Otro elemento esencial en el taller es el debate de medios de enseñanza que garantizan la calidad de la lectoescritura en el grado primero.

Se ofrecen acciones de carácter metodológico para el tratamiento a la lectoescritura en la etapa de adquisición en el primer grado:

1. Planificar actividades desde el sistema de planificación que garanticen la actualización de la metodología para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero.
2. Incluir en el trabajo metodológico del centro acciones de carácter individual y colectiva que involucren el acompañamiento de tutores con maestros noveles.
3. Planificar adecuadamente las actividades metodológicas de modo que se correspondan con las necesidades del claustro y considerar aquellas que son necesarias por el diagnóstico para los maestros noveles.
4. Valorar los resultados del tratamiento de la lectoescritura según la calidad de la lectura y la escritura en los diferentes grados de la escuela primaria.

Conclusiones: Se valora la calidad del taller según la participación y exposición de ideas de los participantes, se considera necesario escuchar las opiniones de los maestros noveles.

Ayuda Metodológica

Objetivo: Analizar con los maestros primarios noveles los métodos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, en particular el método a utilizar en el tratamiento a lectoescritura. Evaluar los fracasos y logros que pueden darse en el

proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura con un enfoque desarrollador y significativo, en particular durante la lectoescritura en el grado primero

Diagnóstico del grupo: Condiciones en que se desarrolló la etapa de aprestamiento (en el caso de los maestros que laboran en el 1er grado) las áreas más afectadas.

Resultado individual. Condiciones en que se concibe y planifica la lectoescritura para garantizar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.

Diagnóstico del maestro: Se valora la forma de proyección en las clases y sus resultados.

Ejecución: Se elaborarán actividades metodológicas con vista al tratamiento de la lectoescritura durante la etapa de adquisición individual, estas son:

1. Clases demostrativas sobre la presentación de vocales
2. Clases demostrativas sobre la presentación de los primeros fonemas /m/ y /p/.
3. Clases abiertas para el tratamiento de palabras y oraciones según fonemas estudiados.

Se tiene en cuenta que es obligatorio en todas las clases demostrar las metodologías para el uso del componedor, el alfabeto y el silabario, así como para la caligrafía y el uso del pautado de forma sistemática en el grado primero como condiciones para la lectoescritura.

Se precisa que la calidad de la clase en esta etapa de adquisición dependerá del correcto análisis fónico y esquema gráfico de palabras y oraciones que se analicen. Se sugieren actividades metodológicas diferenciadas que involucren al maestro primario novel, que les permita elaborar su propia estrategia de aprendizaje para lograr un proceso lectoescritor de calidad.

Se analizan los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje que se utilizan en las clases a partir del tipo de clase que se planifica (objetivo, contenido, método, procedimientos, evaluación, medios de enseñanza, forma de organización) para llevar con éxitos el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Las planificaciones de las tareas para la casa que propicie reforzar el tratamiento a la lectoescritura.

El uso de otros medios de enseñanza. Su metodología.

La correcta pronunciación y articulación de los sonidos por parte del maestro como modelo idiomático.

Se tomarán las opiniones, criterios y valoraciones que emitan los maestros.

Control: Se registrarán las sugerencias y recomendaciones a partir de lo analizado donde se tendrá en cuenta para la próxima, el nivel de desempeño alcanzado. Este control se apoya de otras acciones como los despachos.

Evaluación: se considerará de forma sistemática el cumplimiento de las recomendaciones que se concilian en el Registro de asistencia y evaluación.

Un área muy importante dentro del sistema de actividades metodológicas propuestas, lo ocupan las ayudas metodológicas, en tanto que la autora consideró necesario solicitar espacios de orientación para los agentes que conducen la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos.

El sistema desarrollado posibilitó tener una caracterización con los resultados relacionados con la preparación pedagógica del maestro primary novel en el tratamiento a la lectoescritura, el balance de cada actividad permitió la determinación de objetivos para perfeccionar el trabajo metodológico.

Todo esto evidencia el carácter del sistema de la dirección del trabajo metodológico, como parte de un sistema aún más específico que es el sistema de planificación de la institución escolar que responda a las necesidades de preparación de los docentes.

2.3 Validación del sistema de actividades metodológicas para la preparación del desempeño pedagógico del maestro primary novel egresado en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado mediante el test de satisfacción y el criterio de especialistas

En este epígrafe se presentan los resultados del sistema de actividades metodológicas dirigida a la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primary novel en el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la Escuela Primaria "Paquito González" del municipio Jovellanos. Se ofrecen los resultados del sistema de actividades metodológicas mediante un test de satisfacción y la valoración de los especialistas que tuvieron a su cargo la evaluación de la propuesta.

Análisis del test de satisfacción a usuarios

Los resultados obtenidos del test de satisfacción (Ver anexo 5), posibilitan constatar que el sistema de actividades metodológicas satisface a los participantes, e influye positivamente en la preparación pedagógica de los maestros primarios noveles para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero.

La aplicación del instrumento, permite asegurar que los resultados de las preguntas del test de satisfacción no ofrecen contradicciones acerca de la clara satisfacción de los maestros primarios noveles por las acciones del sistema de actividades, para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria.

En particular se destaca mediante el análisis de la pregunta ocho (8), que los maestros desean que se agreguen los siguientes contenidos al sistema de actividades metodológicas:

Ayudas metodológicas acerca de cómo lograr la significación de la situación comunicativa para el escolar de primer grado.

Clases demostrativas relacionadas con el tratamiento de la lectoescritura y su vinculación con otras asignaturas del grado.

Elaborar materiales docentes (Cuadernos o Folletos) con otros ejercicios que favorezcan la independencia cognoscitiva mediante el tratamiento a la lectoescritura más allá de los que están en el libro de lectura y en el cuaderno de trabajo del grado primero.

Desarrollar una preparación metodológica sistemática desde las diferentes direcciones y formas de trabajo metodológico a los maestros primarios noveles en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado que favorezca: 1) la capacitación para el trabajo con los objetivos y fin de la Educación Primaria. 2) Elevar los conocimientos de la didáctica de la Lengua Española y entrenarlos en el componente de lectoescritura en el primer grado como aspecto esencial para aportar a la calidad de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. 3) Sistematizar el tratamiento a los contenidos de los programas de estudio del Primer grado en las distintas asignaturas.

Dentro de las respuestas comunes relacionadas con la pregunta cuatro (4) del test de satisfacción se logra conocer que de los temas recibidos durante las actividades metodológicas, los maestros primarios noveles consideran que: “considero muy beneficiosas todas las experiencias obtenidas de las actividades metodológicas”, “me

parece que las formas de trabajo metodológico que se ejecutaron ayudan a mi preparación para el desempeño pedagógico y “para favorecer el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero, hemos conocido lo tradicional del método FAS y la contribución de otros investigadores para el trabajo con este método en el grado primero que es el que trabajamos.”

Como resultado se puede valorar de satisfactorio el sistema de actividades metodológicas propuestas, ya que se reconoce desde las opiniones de los maestros primarios noveles su satisfacción al sentirse mejor preparados en su desempeño pedagógico para el tratamiento a la lectoescritura.

Análisis de la consulta a especialistas

Se realizó la valoración por criterio de especialistas, la cual se ejecutó por 18 especialistas. Los requisitos que se tuvieron en cuenta: (Ver anexo 6).

Tener experiencia en el tema que se investiga y en el cargo que ocupa.

Estar involucrado y motivado por la investigación.

Haber laborado en la formación de maestros primarios y en las escuelas.

Los participantes directores, metodólogos, tutores y maestros de experiencia en el primer grado, de ellos, ocho son máster y 10 licenciados en Educación. Especialidad Primaria y con aproximadamente entre 12 y 30 años de experiencias en educación. De los encuestados participaron el (94,4%) en las actividades metodológicas que se desarrollaron en la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos, los mismos han sido receptivos y flexibles en sus valoraciones.

Aspectos a valorar sobre las actividades metodológicas desarrolladas para la preparación pedagógica del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria:

Reunión metodológica: Muy Adecuado7 (38,8%) Adecuado11 (61,1%).

Clase metodológica instructiva: Muy Adecuado14 (77,7%) Adecuado4 (22,2%).

Clase metodológica demostrativa: Muy Adecuado10 (55,5%) Adecuado8 (44,4%).

Clase abierta: Muy Adecuado6 (33,3%) Adecuado12 (66,6%)

Taller metodológico: Muy Adecuado14 (77,7%) Adecuado4 (22,2%)

Ayuda metodológica: Muy Adecuado15 (83,3%) Adecuado3 (16,6%)

En las sugerencias dadas plantean que los talleres metodológicos aportaron conocimientos, modos de actuación y forma de interacción entre los participantes, las metodólogas lo ven adecuado por el nivel de responsabilidad que implica la autosuperación y la búsqueda del conocimiento por parte del maestro primario novel para lograr aprendizajes y participar en el debate.

Relacionado con las visitas de ayuda metodológica plantean que es una actividad que propicia la orientación a partir del análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados, estas permiten una preparación para el maestro primario novel en su desempeño. Las clases metodológicas se valoraron como actividades muy propicias para la preparación del desempeño pedagógico, al convertirse en modelos para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura para los que necesitan mayor nivel de preparación.

Consideran que las actividades desarrolladas permiten dar solución aquellos aspectos débiles que se presentaron en el desarrollo del sistema de actividades metodológicas. El nivel de preparación alcanzado a partir de las actividades ejecutadas contribuyó a la preparación del desempeño pedagógico en sentido general de los maestros primarios noveles en el contexto de la escuela primaria, expresan que los conocimientos, capacidades, habilidades y valores desarrollados, se convirtieron en elementos potenciadores para la profesión, direccionados al desarrollo personal y logros de un desempeño pedagógico superior.

Las sugerencias aportadas por los especialistas, están encaminadas a la preparación metodológica de los maestros primarios noveles para el perfeccionamiento de su labor según el rol profesional que se le asigna.

El sistema de actividades metodológicas fue evaluado en una escala de 4 por 7 encuestados para un 38,8% de aprobación y en la escala de 5 por 11 participantes para el 61,1% de aceptación, lo cual convoca a continuar el perfeccionamiento y enriquecimiento de la propuesta aplicada.

En la constatación de la validez de la propuesta, los resultados indican que las dificultades metodológicas en los maestros primarios noveles fueron disminuyendo en la medida en que las actividades metodológicas fueron aplicadas y se apropiaban de

los contenidos específicos sobre el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria.

Las sugerencias aportadas por los especialistas en relación a otros aspectos u otras acciones que se puedan aplicar para la preparación del desempeño profesional del maestro primario novel que imparte el primer grado, se dirigen a:

Efectuar clases metodológicas que garanticen la concepción interdisciplinaria de las asignaturas del currículo de primer grado y la significatividad de la lectoescritura para el éxito del aprendizaje de forma integral.

Realizar talleres científicos que propicien la investigación sobre el tratamiento a la lectoescritura por parte del maestro primario novel en estrecha relación con el trabajo científico estudiantil que deben desarrollar como estudiantes de la carrera de licenciatura en Educación

De manera general, se revela el criterio favorable sobre el sistema de actividades metodológicas elaborada, al calificarlas entre adecuada y muy adecuada. Estos resultados avalan la pertinencia y aplicabilidad de la propuesta.

Después de aplicar y conocer el valor teórico y práctico de la propuesta, se identifican como principales transformaciones logradas en los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica en la preparación para el desempeño pedagógico en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria las siguientes:

Expresan que los conocimientos, capacidades, habilidades y valores desarrollados, se convirtieron en elementos potenciadores para la profesión, direccionados al desarrollo personal y logros de un desempeño pedagógico superior en el tratamiento a la lectoescritura.

El nivel de preparación alcanzado a partir de las actividades ejecutadas contribuyó a la preparación del desempeño pedagógico en el tratamiento de la lectoescritura en el grado primero del nivel primario.

Conclusiones parciales

La operacionalización de la variable fundamental de la investigación y los resultados del diagnóstico inicial permiten enfocar el tratamiento de la lectoescritura desde el

trabajo metodológico que se realiza en la institución escolar con la colaboración de los agentes que influyen en la preparación pedagógica de los maestros primarios noveles. La fundamentación y estructuración del sistema de actividades metodológicas a partir de posiciones teóricas de partida, permite integrar acciones para dar respuesta a las carencias detectadas, de modo que el resultado final se concrete en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero. En la aplicación práctica se demuestra su aplicabilidad y sostenibilidad.

CONCLUSIONES

El desarrollo y culminación del proceso investigativo permite arribar a las conclusiones siguientes:

La determinación de los fundamentos teóricos-metodológicos de la investigación permitió revelar la dialéctica materialista como concepción filosófica que propicia la organización del proceso investigativo. Se asume una concepción pedagógica que conduce a la comprensión de la necesidad de la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria. La Psicología marxista condujo a asumir una postura fundamentada en los postulados del enfoque socio-histórico-cultural de Vigostki, considerando la educabilidad del ser humano como un proceso durante toda la vida.

El análisis de las indagaciones teóricas y empíricas posibilitó la caracterización del estado actual del objeto de investigación y la identificación de las principales regularidades. Los instrumentos aplicados evidenciaron las insuficiencias teóricas, metodológicas y prácticas que determinaron la búsqueda de una vía para dar solución al problema científico.

El método de la modelación permitió diseñar, planificar, organizar y estructurar el sistema de actividades metodológicas que se propone, en coherencia con el sistema de planificación en la escuela primaria. Se conciben las actividades metodológicas en dependencia de las formas de trabajo metodológico que se consignan para la dirección docente metodológica, estas diseñadas para la preparación del desempeño pedagógico al maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura.

La validación mediante el test de satisfacción a usuarios y el criterio de especialistas del sistema de actividades metodológicas en la preparación para el desempeño pedagógico del maestro primario novel egresado de la Escuela Pedagógica “René Fraga Moreno” en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos, reveló que la propuesta es válida y sostenible.

RECOMENDACIONES

Divulgar las actividades metodológicas realizadas relacionadas con el tratamiento a la lectoescritura y la solución de dicha problemática en el primer grado de la escuela primaria en correspondencia con el diagnóstico de las demandas identificadas, mediante el trabajo metodológico.

Implementar de forma generalizada el sistema de actividades metodológicas, mediante un sistema de preparación teórico-metodológica dirigido a los maestros de otras escuelas del consejo popular “San Carlos” del municipio Jovellanos, con el propósito de prepararlos de modo que puedan dar respuestas oportunas y personalizadas a las dificultades en el tratamiento a la lectoescritura en la escuela primaria.

Continuar profundizando desde la práctica pedagógica en los elementos del sistema de actividades metodológicas para socializar el resultado científico en otros espacios investigativos mediante las diferentes vías de superación profesional.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (2003). La profesionalización del maestro desde sus funciones profesionales. Algunos aportes para su comprensión. ISPEJV. La Habana, Cuba
- Addine, F. (2004). La interacción: núcleo de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de la formación de profesionales de la educación. En una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. (Compilador Marta Álvarez Pérez) Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Afanasiev, V.G. (1977) Dirección científica de la sociedad. Editorial Progreso. Moscú.
- Alfonso, A. (2015) Concepción de superación para la formación investigativa de los recién graduados de las carreras pedagógicas en Pinar del Río. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Pinar del Río.
- Álvarez, C.M. (1996). "Hacia una escuela de excelencia" Editorial Academia. Ciudad Habana, Cuba.
- Álvarez, C.M. (1999) La Escuela en la Vida. Didáctica, Editorial Pueblo y Educación Ciudad de la Habana.
- Añorga, J. (2012). La Educación Avanzada y el Mejoramiento Profesional y Humano. Tesis doctoral de segundo grado. UCPEJV, La Habana, Cuba.
- Añorga, J., Valcárcel, N., y Pérez, A. M. (2008). Modelo de las competencias en profesionales en ejercicio ISP. "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Añorga, J., y Valcárcel, N (s/f). Teoría del diseño curricular en la Educación Avanzada. En. Libro 4 Diseño curricular, La Habana, Cuba.
- Añorga, J., y Valcárcel, N. (2004). Aproximaciones metodológicas al diseño curricular desde la Educación Avanzada, La Habana, Cuba. Disponible en: [www/http:iicab.org.bo](http://www.iicab.org.bo).
- Añorga, J., y Valcárcel, N. (2004). Innovación pedagógica, para el mejoramiento de los recursos humanos, La Habana, Cuba. Disponible en: [www/http:iicab.org.bo](http://www.iicab.org.bo).
- Arias, G. (1989) El método fónico-analítico-sintético. ¿Lectura "mecánica" vs comprensión lectora? Material mimeografiado.
- Arias, G. (2006) Hablemos de comunicación escrita. Editorial Pueblo y Educación.
- Arredondo, M. (2005). Talleres profesionales para la preparación del maestro en formación en la atención de los trastornos del lenguaje escrito en los escolares del primer ciclo. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación Especial. La Habana.
- Arredondo, M. M. (2011) La preparación para el desempeño profesional pedagógico del maestro primario habilitado en la atención de los escolares del primer ciclo con dificultades en el lenguaje escrito. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Ausubel, D.(1982) Psicología Educativa. México, Editorial Trillas.
- Barrera, A.D (2009) Modelo didáctico para el desarrollo del proceso de comprensión construcción textual como agente motivador de aprendizaje, en el 1er año intensivo de las carreras de Formación de Profesores para Preuniversitario de la UCPRMM, de Pinar del Río. Tesis de doctorado.
- Beer, S. (1983) "Cibernética y administración". Editorial Continental. S.A. México.
- Bertalanfly, V. (1954) Teoría general de sistemas.
- Blanco, E. (2006) La comprensión lectora. Una propuesta didáctica de lectura de un texto literario. Material en disco.

- Blanco, A. (2004) Acerca del rol profesional del maestro. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Cabado, E. (2018) Estrategia de superación para el desempeño pedagógico del maestro de primer grado en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
- Calvo, X. M. Método de Lectoescritura, en:<http://www.uca.ac.cr/ucatedra/articulo>. Consultado el 19 de febrero de 2018.
- Carnota, O. (1980) Curso de administración para dirigentes. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- Cassany, D. (1991) Enseñar y Aprender Lengua, Editorial. El Lápiz, Madrid.
- Cassany, D. (1997) Describir el escribir: cómo se aprende escribir. Editorial Paidós, Barcelona.
- Castellanos, D. et al. (2002) La didáctica desarrolladora y el aprendizaje desarrollador, en Aprender y Enseñar en la Escuela. IPLAC. Material en disco.
- Castillo, M.J. (1999) El proceso de lectura y escritura en la evaluación por competencias en lenguaje. Material en disco.
- Chirino, M. V. (2004) La investigación en el desempeño profesional pedagógico Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Cobas, C. L., Díaz, A. y Navarro, L. M. (2014) Diversidad de expresiones en el aprendizaje de los escolares. Concepciones y estrategias para su atención. En: *Experiencia cubana. Atención a las necesidades educativas especiales. Una aspiración de la escuela inclusiva*. Edición digital.
- Colectivo de autores. (2014) Resolución Ministerial 186 sobre las adecuaciones curriculares, Pueblo y Educación, La Habana.
- Colectivo de autores (2014) Resolución Ministerial 238 sobre Evaluación Escolar, Pueblo y Educación, La Habana.
- Colectivo de autores. (2005) Para ti maestro. Adecuaciones curriculares, Pueblo y Educación, La Habana.
- Colomé, J. A. (2013). La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la escuela primaria durante la práctica laboral. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas. Cuba.
- Cruz, L., Puñales, L., Mijenes, E. (2015) ¿Atender la dislalia desde la escuela primaria? Una necesidad actual. *Atenas*, Vol 4 (32), pp.113 – 122. Recuperado de: <http://atenas.mes.edu.cu>
- Curso aprendizaje de la lectura y la escritura. (s/a)
Recuperado de: <http://www.mailxmail.com/curso-aprendizaje-lectura-escritura/lectura-escritura>.
- Cuetos, F. (1988) Los métodos de lectura desde el marco del procesamiento de la información. Bordón.
- Cuetos, F. (1989) Lectura y escritura de palabras a través de la ruta fonológica. En: *Infancia y Aprendizaje*.
- Cuetos, F. (1990) Psicología de la lectura (Diagnóstico y tratamiento). Madrid: Escuela Española.
- Darias, J. L. (2005) El perfeccionamiento del método fónico-analítico-sintético. Tesis de Maestría. IPLAC.

- Darias, J. L. (2006) Necesidad de un perfeccionamiento del método fónico analítico sintético para el proceso de lectoescritura en la educación primaria en Cuba. Revista Mendive, en: <http://mendive/sitios/Revista%20Mendive/Num15/3.htm>.
- Darias, J. L. (s/f) El método fonético-analítico-sintético-comunicativo: una alternativa para el tratamiento de la lecto-escritura en la educación básica.-- disponible en: <http://www.monografias.com/> , consultado el 1 de marzo de 2019.
- Darias, J. L. (2010) Alternativa metodológica para el desarrollo del proceso de la lectoescritura significativa en la asignatura Lengua Española en el primer grado de la Educación Primaria. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Pinar del Río.
- Díaz, I. (2000) La enseñanza de la lectoescritura. En: <http://www.edulect.org>. Consultado el 28 de junio de 2019.
- Díaz, E. F. Lectoria coverscomuntión and educacional. ericdiaz@racsa.co.cr. Material digitalizado
- Domínguez, I. (2007) Hacia la orientación de la escritura mediante un modelo didáctico. En: El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Domínguez, I. (2008) La enseñanza de la redacción algunos apuntes necesarios. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Domínguez, I. (2010) Comunicación y Texto. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica. (2003). Principios metodológicos en el aprendizaje de la lectura, en http://cprazuaga.juntaextremadura.net/competencias/lengua/infantil/lectura_principios.pdf. España.
- Fernández, G. (2003) Prevenir, potenciar o capacitar para la vida " IX Conferencia Latinoamericana para la Educación Especial, La Habana, Cuba.
- Fernández, G. (2005) Trastornos de aprendizaje o dificultades de aprendizaje. En Tabloide de Logopedia y Foniatría. Instituto Superior de Ciencias Médicas.
- Fernández, G. (2005) Comunicación facilitada. Una alternativa múltiple ante la discapacidad comunicativa. Tabloide de logopedia y foniatría. Instituto Superior de Ciencias Médicas.
- Fernández, G. (2008) La atención logopédica en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979) Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Madrid: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (1991) Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, Siglo XXI, México.
- Ferreiro, E. Conferencia Programa: "Lectura y Escritura en la alfabetización inicial". En: <http://www.youtube.com/watch?v=zh6IVMB66SI&feature=results>
- Ferrer, M. T. (2003) Modelo para la evaluación del desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales de los maestros de la Educación Primaria, Tesis doctoral, Ciudad de La Habana.
- Ferrer, M. T. (2005). La profesionalización del joven maestro y las transformaciones educacionales actuales. Curso 71. PEDAGOGÍA. 2005, La Habana, Cuba.
- Ferrer, M. T y Granados. L. A. (2007). Desarrollo del desempeño profesional pedagógico desde las acciones de la formación emergente de maestros primarios. Curso 55. PEDAGOGÍA 2007, La Habana, Cuba.
- Figueredo, E. (1982) Psicología del lenguaje Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

- Fragoso, J. E. et al. (2013) *Didáctica de la Lengua Española I*. La Habana. Ed: Pueblo y Educación.
- Freire, P. (1994) *La educación como práctica de la libertad*, 42 edición, ed. Siglo XXI, S.A., en coedición con Tierra Nueva. México.
- Fundora, C. L. (2010). *La habilidad profesional pedagógica para la enseñanza inicial de la ortografía durante la etapa de adquisición en primer grado*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas, Matanzas. Cuba.
- Galvis, A. C. (2017) *Estrategia pedagógica de preparación para el desempeño profesional del docente en la atención a la convivencia escolar en el ciclo I del colegio Cundinamarca I.E.D. Bogotá*. Colombia. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
- García, D. (1976). *Didáctica del idioma Español*. Primera parte. La Habana. Ed: Pueblo y Educación.
- García, D. (Comp) (1995) *La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, L. (2017) *La formación inicial del maestro primario para la atención a las dificultades de aprendizaje en el cálculo escrito*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas.
- García, L. (1996) *Los retos del cambio educativo* Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- García, L. (2003) *Los nuevos programas educativos de la Revolución y el modelo pedagógico de la escuela cubana* Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Curso Pre-reunión Pedagogía 2003.
- García, G. y Caballero, E. (2004). *Profesionalidad y práctica pedagógica* Ed. Pueblo y Educación.
- Gayle, A., H. Leal. (2011) *El currículo de la escuela cubana actual. El tratamiento a la diversidad mediante estrategias educativas*. Pedagogía internacional. La Habana.
- Gómez, N. (2004) *Estrategia pedagógica para la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna en el primer grado de la educación primaria*. Referat de la Tesis de Doctorado. ISP "Enrique José Varona".
- Gómez, M. (2009) *El uso de nombres de animales en la enseñanza de la lecto-escritura*. Tesis por la opción a la categoría de máster en pedagogía. Cárdenas. Tabasco. México.
- González, R. y Fors, E. M. (1989) *Metodología de la enseñanza del Español*. 1ra Parte. Ed Pueblo y Educación.
- González, R. y Fors, E. M. (2000) *Aprender a enseñar la lengua materna en la escuela primaria*. Artículo. I S P "EJV ". Facultad Infantil. Ciudad de La Habana.
- González, V. y otros. (1995) *Psicología para educadores*. Editorial Pueblo y Educación.
- Goodman, M. *Los niños construyen su lectoescritura* (compiladora) Buenos Aires, Aique.
- Granados, L. A. (2007) *Psicología del desarrollo del escolar primario, en Maestría en Ciencias de la Educación, Mención en Educación Primaria*. Módulo III. Primera Parte.
- Granados, L. A. [et...al] (2011). *Compendio de trabajos de postgrado para la Educación Primaria*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Granados, L. A. y [et...al]. (2013). *Desempeño profesional en la educación primaria en Cuba. Logros y perspectivas de desarrollo*. Curso 10. PEDAGOGÍA 2013, La Habana, Cuba.
- Gray, W. S. (1958) *La enseñanza de la lectura y de la escritura: un estudio internacional*. París: UNESCO.

- Hernández, X. (2003) Evaluación del desempeño profesional de los estudiantes de la Licenciatura de educación preescolar, Tesis de opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Labarrere, A. F. (1998) Profesionalidad temprana. Del mito a la realidad. Revista educativa, Año3, Vol 1 No9. Colombia.
- Labarrere, A. F. (1998) Profesionalidad temprana y formación del maestro. Revista Siglo XXI, Año4, Vol1 No11.Colombia.
- Lara, F. (1990) "Metodología para la planeación de sistemas: un enfoque prescriptivo". En "*Cuaderno de planeación universitaria*". México.
- Linerós, R. (2008) La comprensión y expresión de textos orales, en www.contraclaves.org. Consultado el 5 de junio de 2019.
- López, M.C. (2001) La comprensión lectora en sexto grado: propuesta basada en el enfoque comunicativo. Tesis de Maestría en Didáctica del Español-Literatura. MINED. La Habana.
- López, J. (2002). Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica. En Compendio de pedagogía. Grupo de pedagogía del ICCP. Ed Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Luria. L. R. (1972) El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta. Ed. Ciencia y Técnica. La Habana.
- Martínez, M. (1994) La enseñanza problémica y el pensamiento creador. Universidad de Sinaloa. México.
- Martínez, M. (2005) Metodología de la investigación educacional. Desafío y polémicas actuales. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Martínez, L. E. (2010) "El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en Ciencias de la Educación: ¿Ser o no ser?". Universidad de Matanzas.
- Mediavilla. D. (2012) El maestro novel. El papel de la formación inicial y continua en la construcción profesional. Universidad de Valladolid.
- Menéndez, G. M. (2004) Modelo pedagógico para el mejoramiento del desempeño profesional de los directores de las escuelas primarias del municipio de Boyeros a través de la superación profesional. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.
- Mijares, L. (2003) La comprensión lectora en la escuela primaria cubana: una alternativa. Revista Digital Mendive (2).
- Mined. (2001) Programa. Primer grado. Lengua Española. Ed: Pueblo y Educación.
- Mined. (2005). Orientaciones metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación Primaria 2004-2005. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Mined. (2014). Reglamento del Trabajo Metodológico en el Ministerio de Educación. Resolución No. 200/14, La Habana, Cuba.
- Mined. (2002) *Primer grado: Orientaciones Metodológicas. Lengua Española*. Tomo 1. La Habana. Ed: Pueblo y Educación.
- Mined. (2016a) *Programa Lengua Española Primer grado*. Propuesta. ICCP. En soporte digital.
- Mined. (2016b) *Plan de estudio de la Educación Primaria*. Versión 1. ICCP. En Soporte digital.
- Molinari, M. C. (2009) Enfoque constructivista del proceso de lectura y escritura en el aula. Ponencia presentada en el Congreso Internacional La lectoescritura y la comprensión lectora. Morelia, Michoacán, México, 2009. Material en disco.

- Montaño, J. R. y Abello, A. M. (2010) (Re) novando la enseñanza–aprendizaje de la lengua española y la literatura”. Editorial Pueblo y Educación.
- Navas, L. y Castejón, J. L. (2011). Dificultades de aprendizaje e intervención psicoeducativa. En: *Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria*. Editorial Club Universitario. San Vicente. Alicante. Recuperado de: www.ecu.fm
- Omarov, A.M. (1977) Elementos básicos de la dirección científica de la sociedad. Editorial Orbe. La Habana. Tomo 1.
- Parra, I. B. (1997). La enseñanza centrada en el estudiante, una vía para la profesionalización del maestro en formación. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. ISPEJV, La Habana, Cuba.
- Parra, I. B. (2002). Modelo didáctico para contribuir a la dirección del desarrollo de la competencia didáctica del profesional de la educación en formación inicial. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba
- Pérez. I. (2005). Modelo de Capacitación diferenciada. La Habana. CELEP
- Pérez. I. (2007) Hacia una mayor eficacia en el trabajo con el nivel fonológico de la lengua. En: El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura, Ed. Pueblo y Educación.
- Piaget, J. y otros. (1984) El lenguaje y el pensamiento del niño. Paidós, Barcelona.
- Piñón, J. (1999) El perfeccionamiento de la actividad profesional del egresado. Rev. Varona, No. 28, ene-jun. La Habana, Cuba.
- Piñón, J. (2001) Fundamentos teóricos metodológicos para la capacitación profesional. En soporte magnético.
- Programas de estudio. (2011). Primer grado. Recuperado de <http://es.slideshare.net>.
- Ponce, Z. (2005): El desempeño profesional pedagógico del tutor del docente en formación en la escuela primaria como microuniversidad. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas.
- Puñales, L. (2008). La construcción de textos escritos en primero y segundo grados de la educación primaria. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico “Juan Marinello Vidaurreta”, Matanzas, Cuba.
- Puñales, L., Fundora , C. L., Torres, C. D (2016).La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas*, Vol 2 (32). Recuperado de: <http://atenas.mes.edu.cu>
- Quintanar, L. y Solovieva, Y. (2009) Neuropsicología y aprendizaje escolar. Ponencia presentada en el Congreso Internacional La lectoescritura y la comprensión lectora, celebrado en el Centro de Convenciones Morelia, Michoacán, México. Material en disco.
- Rico, P. y otros. (2000) Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria, La Habana, ed. Pueblo y Educación.
- Rico, P., Santos, E. M. y Martín-Viaña, V. (2008) Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P., Santos, E. M. y Martín-Viaña, V. (2004) Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación.

- Rico, P. (2007): Desafíos para la profesionalización del nuevo rol docente universitario. Publicado en revista internacional ENSAIO (Brasil). Revista Nº 56 julio edición Julio/septiembre 2007.
- Rius, M.D. (1986) De la escritura perceptiva a la "lectio universalis". Boletín ICE de la Universidad de Zaragoza. Colección informes nº 20.
- Roca, A. R.: (2001) Modelo de mejoramiento del desempeño profesional de los docentes que laboran en la Educación Técnico profesional Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Holguín.
- Rodríguez, L. y otros (s/f) "El desarrollo de los hábitos de lectura, hoy" Tabloide digitalizado. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, M. A. CURSO 99. Pedagogía (2005) *Didáctica americana de la lectoescritura desde el pensamiento de José Martí* Ciudad de La Habana, Cuba.
- Rodríguez, R. (2015) El desarrollo de la competencia lectora del maestro primerio mediante el desempeño profesional pedagógico. Tesis en opción el grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas.
- Rojas, M. (2000) La lecto-escritura en la edad preescolar. Ponencia presentada en el Congreso Mundial de Lecto-escritura. Valencia, España.
- Rolla, A y otros. (2009) Didáctica de la lectoescritura para una construcción guiada de las competencias de lenguaje. Tomo 1. (UNED) Universidad Estatal a Distancia. Instituto Benemérito de la Educación y la Cultura. Costa Rica.
- Roméu, A. (2000) (Compiladora). Didáctica de la Lengua Española y la Literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Roméu, A. (2007) El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Roméu, A. (2007b) La lengua como macroeje transversal del currículum: un acercamiento complejo desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Taller Nacional: La enseñanza de la Lengua y la Literatura.
- Salazar, M. y otros. (2003) La enseñanza de la lectura a la niña y el niño con dificultades de aprendizaje, en evento "Pedagogía 2003". La Habana. Material en disco.
- Sales, L. (2004) Comprensión, análisis y construcción de textos. La Habana: Pueblo y Educación. Material en disco.
- Sales, L. (2007) Material de estudio para el curso: Desarrollo de las capacidades de la comunicación oral y escrita. IPLAC. Maestría en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Primaria.
- Samoura, K. (1999) Diseño de un modelo sistémico de dirección científica y metodológica de la educación física y el deporte. Tesis presentada en opción del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógica. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". La Habana.
- Santiesteban, M. L: (2003) Modelo de superación para el mejoramiento profesional de los directivos de la educación. ISPEJV. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Secades, J. (2007) Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. En: El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Solé, I. (1992) Estrategias de Lectura. Material digitalizado. Editorial Graó. Barcelona. Primera edición. Febrero.

- Solé, I. (1984) Tomado de "Estrategia de Lectura" de (Palincsar y Brown) del Material digitalizado.
- Steinig, W. y Werner, H. (2011) Sprachdidaktik. Eine Einführung. Grundlagen der Germanistik – 38 Erich Schmidt Verlag.
- Teberosky, A. (2004) El punto de vista del niño. En <http://almez.pntic.mec.es/~lcavero/laescriturapuntovistanino.htm>. Consultado el 18 de mayo de 2018.
- Travieso, E. (2008). El desempeño profesional y humano de los promotores del programa "Educa a tu hijo", en la atención educativa integral a los niños con indicadores de posible Retraso Mental. [Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. Universidad de Ciencias Pedagógicas *Enrique José Varona*. La Habana, Cuba.
- Tsvietkova L, S. (1975) La palabra como factor fisiológico y terapéutico. Editorial Lenguas Extranjeras. Moscú.
- Valdés, H. (2004). El desempeño del maestro y su evaluación. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Valle, F. (1991) Psicolingüística. Madrid: Morata.
- Valle, A. (2000) Maestro, perspectiva y reto, Editorial Benito Juárez, México.
- Valle, A. et al. (2011). Resultados científicos de la investigación pedagógica en secundaria básica. Su estructuración. Curso 63, .p.39-40. Pedagogía 2011. La Habana, Cuba.
- Varios. (2005) Aspectos generales del análisis fónico (fragmentos del Módulo "Lectoescritura", elaborado por especialistas del CELEP para la Maestría en Educación Preescolar que desarrolla la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI), en <http://www.campus-oei.org/celep/index>. Consultado 18 de marzo de 2018.
- Van Diljk, T. (1983) La ciencia del texto. Editorial Paidós. Barcelona.
- Velázquez, K. (2005) La enseñanza de la lecto-escritura en primer grado. Un análisis de escuelas urbanas de Colima y Villa de Álvarez. Tesis para obtener el grado de maestría en Pedagogía. México.
- Ventura, R. (2002). Propuestas de un manual de ayuda para la corrección de las sustituciones más frecuentes del lenguaje escrito en el primer ciclo CELAEE. La Habana. 2002.
- Vera, A. (2009) *El método Doman para lectura infantil y desarrollo del cerebro*. Recuperado de: <http://aprender.jardininfantil.com/2009/09/metodo-doman-de-lecturainfantil.html>.
- Vigotsky, L. S. (1989). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Ed. Ciencias Sociales, La Habana, Cuba.
- Vigotsky, L. S. (1982) Pensamiento y Lenguaje. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Wells, G. (1986) Aprender a leer y a escribir. Barcelona, Ed. Laia.

Anexo 1.

Guía de observación al desempeño de los maestros primarios noveles egresados

Objetivo: Valorar las necesidades de preparación que tienen los maestros primarios noveles egresados en cuanto al tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en la Escuela Primaria “Paquito González” del municipio Jovellanos.

Leyenda:

SO: Se Observa; SOAV: Se Observa A Veces; NSO: No Se Observa. A continuación se muestran los resultados:

Criterios	SO	SOAV	NSO
Dimensión 1. Cognitiva			
1. Muestra conocimientos de la didáctica de la lengua materna.	1	2	-
2. Establece la relación entre los componentes de la didáctica de la lengua materna.	1	1	1
3. Establece la relación entre los componentes de la didáctica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.	1	1	1
4. Evidencia poseer conocimientos, habilidades y valores relacionados con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.	1	1	1
5. Manifiesta conocer los procesos de comprensión y producción de significados que logra mediante la comunicación escrita.	-	2	1
Dimensión 2. Procedimental			
6. Presenta adecuadamente el fonema-grafema.	1	2	-
7. Realiza el análisis fónico y esquema gráfico de la palabra y la oración.	1	1	1
8. Evidencia el desarrollo de las macro habilidades para la comunicación escrita.	-	1	2
9. Establece la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo.	1	2	-
10. Muestra en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, habilidades para el desarrollo en sus alumnos de un proceso fluido y creativo en la lectoescritura.	-	1	2
Dimensión 3. Actitudinal			
11. Se siente motivado por aprender más sobre los procesos de lectura y escritura.	2	1	-
12. Se siente motivado por participar en el trabajo metodológico relacionado con el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.	2	1	-
13. Refleja su compromiso con la profesión y arte de enseñar.	1	2	-
14. Manifiesta en su actuación la responsabilidad en la	1	2	-

dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.			
15. Establece toma de decisiones en la atención diferenciada de los escolares.	1	1	1

Otros elementos observados en el desempeño para el tratamiento de la lectoescritura en primer grado:

_____.

Anexo 2.

Encuestas a los maestros primarios noveles

Objetivo: valorar las necesidades de preparación para el desempeño pedagógico que posee el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.

Estimado maestro, motivados por mejorar su desempeño pedagógico para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado, nos acercamos a Usted por lo que solicitamos responda las siguientes preguntas con entera confianza, Gracias por su colaboración.

Leyenda:

S: Si; N: No; AV: A Veces; Si: Siempre; N: Nunca; B: Bueno; R: Regular; M: Malo

Cuestionario:

1. ¿Cómo valora los conocimientos adquiridos en su formación acerca de la didáctica de la lengua materna?

___ B; ___ R; ___ M.

1.a). En el caso que su respuesta sea negativa, refiera dos argumentos que utilizó para responder:

_____.

2.- Responda de forma numérica y creciente, cuáles de los siguientes elementos se consideran elementos mediatizadores del proceso de enseñanza-aprendizaje al concebir la clase de Lengua Española.

- ___ Objetivos,
- ___ Grupo,
- ___ Evaluación,
- ___ Medios de enseñanza,
- ___ Maestra(o),
- ___ Contenidos,
- ___ Escolar,
- ___ Métodos de enseñanza,
- ___ Formas organizativas, ___.

Juego.

3.- ¿Qué relación debe existir entre los componentes de la didáctica para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado?

_____.

4.- ¿Cómo valora sus conocimientos en los siguientes procesos:

Procesos:	B	R	M
Comprensión de significados que logra mediante la comunicación escrita.			
Producción de significados que logra mediante la comunicación escrita.			
Vínculo entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo.			
Fluidez y creatividad en la lectoescritura.			

5.- ¿Desea conocer más acerca de los procesos de lectura y escritura?

___ Si ___ No___ AVeces. ___ Siempre; ___ Nunca

6.- ¿Qué vías de trabajo metodológico le gustaría utilizar para aprender más sobre el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado?

___ Autosuperación.

___ Talleres.

___ Clases metodológicas.

___ Clases abiertas.

___ Tratamiento metodológico.

___ Otros, ¿Cuáles? _____.

7.- ¿Cómo valora su responsabilidad en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje para el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado?

___ B; ___ R; ___ M.

7.a). En el caso que su respuesta sea negativa, refiera dos argumentos que utilizó para responder:

8.- ¿Qué actuación usted sigue para la atención diferenciada de los escolares?

Anexo 2 A. Resultados de los procesos de comprensión y producción de significados, así como del vínculo entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo y la fluidez y creatividad en la lectoescritura

Procesos:	B	R	M
Comprensión de significados que logra mediante la comunicación escrita.	-	3	-
Producción de significados que logra mediante la comunicación escrita.	-	3	-
Vínculo entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos en un proceso comunicativo.	1	2	-
Fluidez y creatividad en la lectoescritura.	-	3	-

Anexo 3.

Entrevista a directores, tutores, jefe de ciclo y metodólogos (decisores)

Objetivo: Valorar el desarrollo de la preparación de los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado desde las acciones de superación que dirigen los agentes involucrados en la investigación.

Cuestionario:

- 1.- ¿Cómo valora los conocimientos de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica acerca de la didáctica de la lengua materna y del tratamiento a la lectoescritura en el primer grado?
- 2.- ¿Cómo valora el desempeño pedagógico de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica relacionado con el desarrollo de la comprensión y producción de significados que logra mediante la comunicación escrita?
- 3.- ¿En qué sentido la preparación que se le ofrece al maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica aborda la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos para el desarrollo de un proceso comunicativo, fluido y creativo?
- 4.- ¿Considera Usted como directivo que el maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica participa activamente en el trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura?
- 5.- ¿Cómo valora el compromiso con la profesión y arte de enseñar del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica que está en nuestras escuelas actualmente?

Anexo 4.

Guía de análisis de documentos a los productos del proceso pedagógico

Objetivo: Valorar el desarrollo de la preparación de los maestros primarios noveles egresados en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado desde las acciones metodológicas individuales y colectivas de los agentes involucrados en la investigación. **Criterios de análisis:**

- Conocimientos de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica acerca de la didáctica de la lengua materna y del tratamiento a la lectoescritura en el primer grado.
- Desempeño pedagógico de los maestros primarios noveles relacionado con el desarrollo de la comprensión y producción de significados que logra mediante la comunicación escrita.
- Preparación del maestro primario novel para la relación entre el pensamiento y el lenguaje de los alumnos para el desarrollo de un proceso comunicativo, fluido y creativo.
- Participación del maestro primario novel en el trabajo metodológico relacionado con los procesos de lectura y escritura
- Compromiso con la profesión y arte de enseñar del maestro primario novel.

Fuentes de análisis:

- Estrategia de trabajo metodológico.
- Compromisos individuales de trabajo.
- Evaluaciones profesoras.
- Planes de clases de docentes noveles.

Anexo 5

Test de satisfacción Estimado

docente:

Animados por el deseo de lograr la transformación en la preparación pedagógica del maestro primario novel egresado de la escuela pedagógica en el tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria, se está realizando un sistema de actividades metodológicas.

Quisiéramos que compartiera sus experiencias en esta preparación respondiendo el siguiente Cuestionario:

Leyenda: B: Bueno; R: Regular; M: Malo.

Cuestionario.

1. ¿Cómo valora la realización de estas actividades metodológicas para su preparación pedagógica?

___ B. ___ R. ___ M

2. ¿Cómo califica su motivación por el tema del tratamiento a la lectoescritura?

___ B. ___ R. ___ M

3. ¿Cuáles de las habilidades lingüísticas y procesos cognitivos que se muestran a continuación considera más útil en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?

Maque con una equis (X) aquellas habilidades lingüísticas más utilizadas en el tratamiento a la lectoescritura considerando como mayor el número 5 y como menor utilizad el número 1.

Habilidades lingüísticas	1	2	3	4	5
leer					
hablar					
escuchar					
escribir					

Maque con una equis (X) aquellos procesos más utilizados en el tratamiento a la lectoescritura considerando como mayor el número 5 y como menor utilizad el número 1.

Procesos	1	2	3	4	5
lectura					
Construcción textual					
escritura					
comprensión					

Otras habilidades o procesos que usted desarrolla ¿Cuáles?:

_____.

4. ¿Cuáles de los temas recibidos durante las actividades metodológicas Ud. considera que propicia la transformación en su desempeño pedagógico?

_____.

_____.

5. ¿Cómo valora el uso de los medios de enseñanza en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero?

___ B. ___ R. ___ M

6. ¿Qué significado tuvo para usted el estudio de las funciones didácticas para el tratamiento a la lectoescritura?

_____.

7. Dentro de la capacitación recibida mediante las actividades metodológicas se ha acercado al conocimiento de la didáctica de la lectoescritura en la Educación Primaria, a continuación listamos alguno de ellos y le solicitamos que maque el número 1 los temas menos gustados y de forma creciente hasta el número 5 como el más gustado:

Temas	1	2	3	4	5
El tratamiento de la lectoescritura como componente de la asignatura Lengua Española en el primer grado de la escuela primaria, su implicación en la lectura y la escritura					
El tratamiento a la lectoescritura en el grado primero de la escuela primaria					
Presentación de un fonema					
La utilización del método FASCOM en el tratamiento a la lectoescritura para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura durante la etapa de adquisición					
El tratamiento metodológico a la lectoescritura en el primer grado					
Los métodos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, en particular el método a utilizar en el tratamiento a lectoescritura					

8.- A partir del sistema de actividades ha podido adentrarse en la metodología para el tratamiento de la lectoescritura y su repercusión en el proceso lectoescritor, ¿Qué contenidos considera que deben ser trabajados en el futuro? Argumente su selección:

Anexo 6

Guía de valoración de la implementación del sistema de actividades metodológicas por criterio de especialistas:

Criterio de especialistas.

Los procesos de perfeccionamiento en la labor educativa, se sustentan en la preparación permanente y continuada del profesional que interviene directa e indirectamente en los cambios que el desarrollo social demanda:

El sistema de actividades metodológicas que se somete a su consideración y en la cual usted ha participado tiene como propósito de contribuir al desempeño pedagógico del maestro primario novel en el tratamiento a la lectoescritura en el grado primero.

Teniendo en cuenta su experiencia profesional, solicitamos su valoración. Se le agradece por su colaboración.

Nombres y Apellidos:

Centro de trabajo:

Ocupación Actual:

Años de experiencias:

Nivel académico:

Nivel científico:

Leyenda:

MA: Muy Adecuado. **A:** Adecuado. **PA:** Poco Adecuado. **I:** Inadecuado.

Ha participado en las acciones desarrolladas en la estrategia propuesta:

Sí____ No_____

1-Marque con una P (positivo) o con una N (negativo) según su opinión en cuanto a la valoración de los siguientes aspectos del sistema de actividades metodológicas propuesta, si lo considera puede realizar comentarios:

Aspectos para valorar:

Si las acciones (formas planificadas y aplicadas de la dirección docente metodológica) han contribuido al tratamiento a la lectoescritura en el primer grado de la escuela primaria.

P____ N_____

Nivel de preparación alcanzado por los maestros primarios noveles.

P__ N____

Transformación alcanzada en el desempeño profesional pedagógico de los maestros primarios noveles egresados de la escuela pedagógica.

P____ N_____

2-Marque con una x, en orden creciente, la valoración integral que usted hace acerca del sistema de actividades metodológicas aplicada:

1. - _____

2. - _____ 3. - _____ 4. - _____

5. - _____

NOTA: Si considera necesario escribir las sugerencias en relación a otros aspectos u otras acciones que se puedan aplicar para lograr el objetivo propuesto en esta investigación, lo puede hacer que se tendrán en cuenta.