



**Ministerio de Educación Superior  
Universidad de Matanzas  
"Camilo Cienfuegos"**

**SEDE UNIVERSITARIA MUNICIPAL MATANZAS.  
"MEDARDO VITIER GUANCHE".  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades**

## **TRABAJO DE DIPLOMA**

***Tema: Elaboración de un Plan de Acciones Comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría.***

CENTRO ESCOLAR  
MARTIRES DEL GOICURIA

**Autora: Elizabeth Martín Trujillo**

**Tutor: Lic. Nérida Tápanes García**

**Cotutor: MSc. Armando Barani Delgado**

**Consultante: Dr. José Ramón Vidal**

***Matanzas, 2009.***

## **Declaración de Autoridad**

Yo Elizabeth Martín Trujillo, declaro ser la única autora de este Trabajo de Diploma. Por lo que según las facultades que me son otorgadas, autorizo a la Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos” a hacer uso del mismo, tanto en ella como en cualquier otra institución del país, con la finalidad que se estime necesaria.

Nombre: Elizabeth Martín Trujillo.

**Dedicatoria:**

*A la obra creadora de nuestra Revolución.*

*A mi mamita, por estar siempre presente y dando todo y lo  
mejor de sí, para mí.*

*A mi esposo Osmel, por su apoyo incondicional.*

*A mis alumnos de 6to A y 6to F por su amor infinito.*

**AGRADECIMIENTOS:**

*A Nery, por las tantas horas dedicadas.*

*A mis primos Jorgito y Miguel, por su ayuda durante todos  
estos años de estudio.*

*A mi tía Martica, por su apoyo, sabiduría y consejos.*

*A mi familia, por siempre preguntar.*

*A mis compañeras Malena y Janay por todos los momentos  
de estos años.*

*A los amigos del Centro Memorial Martín Luther King Jr.  
por la atención y el interés prestado.*

*A mis compañeras de trabajo por su incondicionalidad.*

*A la Universidad por la oportunidad.*

## **RESUMEN:**

Esta investigación se adentra en el problema actual que enfrenta la provincia de Matanzas en cuanto al déficit de maestros. Proponiendo una solución al mismo a través de un Plan de Acciones Comunicológicas para potenciar la Orientación Profesional Pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primería Mártires del Goicuría, seleccionada por ser el centro de trabajo donde desarrollo mis actividades laborales. Para ello se efectuó un análisis de los públicos a través de las herramientas cualitativas para buscar las vías de solución. Estudiando los públicos internos y externos, acercándonos a la familia y la comunidad como fuentes importantes de apoyo al trabajo que realiza la escuela para educar a sus alumnos.

## INDICE:

Introducción-----	1
<b>Capítulo I-----</b>	<b>8</b>
<b>Marco Teórico-----</b>	<b>8</b>
1. Comunicación Social-----	8
1.1 Comunicación como Proceso-----	10
1.1.2 Funciones de la Comunicación-----	13
1.1.3 Comunicación interna-----	14
1.1.4 Comunicación externa-----	16
1.1.5 Público interno-----	16
1.1.6 Público externo-----	17
1.2 Comunicación comunitaria grupal y educativa. Importantes aportes-----	18
1.2.1 Educación Popular-----	20
1.2.2 Relación Familia Escuela-----	23
1.2.3 Comunicación en la clase-----	25
1.2.4 Cualidades Comunicativas del maestro-----	26
1.2.5 Orientación Profesional Pedagógica-----	27
1.2.5.1 Principios de la Orientación Profesional Pedagógica-----	28
1.2.5.2 Premisas fundamentales para el desarrollo de la Orientación Profesional Pedagógica-----	28
1.2.5.3 Acciones de orientación profesional pedagógica-----	29
1.2.5.4 Características de los Círculos de Interés Pedagógicos-----	30
1.2.5.5 Trabajo metodológico en función de la Orientación Profesional Pedagógica-----	31
1.2.6 Fin de la escuela primaria-----	32
<b>Marco Referencial-----</b>	<b>33</b>
1.3 Caracterización del Centro-----	33

<b>Capítulo II</b> -----	34
2. Estrategia metodológica de investigación-----	34
2.1 Resultados de investigación-----	38
<b>Capítulo III</b> -----	44
3. Elaboración un plan de acciones comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria Mártires del Goicurúa.-----	44
Conclusiones-----	61
Recomendaciones-----	63
Bibliografía-----	64
Anexos	

*“Al venir a la tierra, todo hombre tiene derecho a que se le eduque, y después en pago, él debe contribuir a la educación de los demás” ...*  
*“José Martí”*

*“La educación es el único medio de salvarse de la esclavitud”.*  
*“José Martí”*

# Introducción

## INTRODUCCIÓN

Desde la antigüedad, en cada grupo de hombres alguien asumió el rol de maestro para transmitir, aunque fuera de forma muy primaria, sus propias experiencias al resto de la comunidad. Una vez surgida la división social del trabajo, producto de la cual surge el trabajo intelectual, aparece el oficio de preceptor encargado de transmitir el saber. Es por ello, que a lo largo del transcurso de la humanidad, los mismos han desempeñado un papel primordial dentro de la sociedad a pesar de que respondieran a los intereses clasistas y respondiendo a las características propias de cada formación económico social.

Los mismos, de forma empírica, se han desarrollado como comunicadores, su quehacer queda unido por fuerza al papel sugestivo de la palabra y de la forma de atrapar en sus redes al oyente, sus mensajes deben despertar el interés, en fin, el éxito de su labor está dado en romper las barreras y establecer la comunicación.

En la actualidad, al arribar al siglo XXI, estos retos se agigantan dado el papel rector de la educación y por el desarrollo de la sociedad moderna en todos los ámbitos: social, económico, histórico, cultural, científico, donde jamás se podrá sustituir el papel del educador debido a la condición y naturaleza de su labor. En tal sentido José de la Luz y Caballero lo definió siglos atrás al apuntar "...La llama santa del entendimiento no puede encenderla el que no la siente arder en su pecho".(Caballero, 1989:19)

Sin lugar a dudas, esta frase encierra la profunda dimensión que concibió este insigne pedagogo a la labor del educador la cual parece dicha para estos tiempos. El maestro tiene la misión de contribuir con su esfuerzo y sabiduría al enfrentamiento de estas exigencias y para esto necesita, de manera irrevocable, de incrementar una elevada orientación profesional pedagógica en los escolares,

que garantice la continuidad de tan noble profesión.

El logro de esta difícil tarea exige que la labor educativa se realice desde una teoría pedagógica de avanzada que involucre al escolar como un sujeto activo en el proceso que participa, donde la comunicación cumpla con ese requisito indispensable en el que quedan diluidos los roles de comunicador-oyente en un proceso de interacción.

El maestro ha de continuar creando las condiciones para edificar una vida plena de sentido y basada en la razón y el amor, al objeto de que el escolar tenga seguridad en sí mismo a través de una orientación como un proceso consciente, organizado y dirigido como condición permanente para el desarrollo humano. La necesidad de orientación, presente a lo largo de toda la vida, resulta fundamental en las etapas de formación y desarrollo de la personalidad.

La orientación profesional hacia las especialidades significativas y necesarias desde el punto de vista social conlleva a evaluar el compromiso político – ideológico, o sea, la necesidad de formar conciencia en el escolar según la demanda de su país para resolver los problemas en la construcción de una nueva sociedad.

El profesor primario constituye entonces un agente catalizador necesario, para desarrollar en el niño su vocación, nadie mejor que él para sedimentar en los escolares el amor al magisterio, y para ello, deben demostrar sus dotes de comunicadores.

Entre las profesiones hacia las que se necesita intensificar la labor de orientación profesional para enfrentar satisfactoriamente las transformaciones que se llevan a cabo en la revolución educacional se encuentra la pedagógica.

En Cuba además del contexto internacional adverso originado a partir del derrumbe del campo socialista y la crisis económica por la que atravesó nuestro país en la década de los 90 del siglo XX, el sector educacional sufrió las consecuencias y secuelas de dicha situación, al verse seriamente afectado por el éxodo entre otras cuestiones de maestros y profesores hacia otros sectores con mayor remuneración económica.

A pesar que la orientación profesional ha sido una tarea de primer orden desde el Triunfo de la Revolución el 1 de enero de 1959, con vista a lograr la formación armónica y proporcional, hoy la realidad nos demuestra que existe un déficit profesional de maestros y profesores en la provincia de Matanzas que se hace necesario resolver fomentando y motivando a las nuevas generaciones. Ante esta problemática, urge la necesidad de orientar profesionalmente hacia la labor pedagógica desde edades tempranas, ya que mediante la misma se prepara a los escolares con vista al complejísimo mundo profesional de manera consciente, a partir de sus capacidades y acorde con las necesidades del país.

Esta preocupación queda ya planteada en el alegato de defensa “La historia me absolverá” por Fidel Castro donde se plantea: “El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción del pensamiento y en la dirección del pensamiento (...) Un pueblo instruido será siempre fuerte y libre”

(Castro, 1973: 81)

Hasta nuestra actualidad en el interés de mejorar la Educación en Cuba como una premisa insoslayable de la sociedad, constituye una perspectiva cada vez más futurista, optimista y real. “Nada detendrá ya la marcha incontenible del pueblo cubano hacia una cultura general integral y el lugar cimero en la educación y la cultura entre todos los pueblos libres”

Para ser consecuentes con el pensamiento fidelista cuando definió que sin

Educación no hay Revolución posible y sin Revolución no hay Socialismo se tiene que priorizar en todas las escuelas la Orientación Profesional Pedagógica, a partir de los escolares más integrales. En esta inmensa tarea se encuentra el Ministerio de Educación con la intención de orientar profesionalmente a las nuevas generaciones, para su posterior ingreso y formación en el Instituto Superior Pedagógico, siendo esta la más alta prioridad en todos los niveles de enseñanza.

En los momentos actuales para la Revolución esta labor constituye una tarea de primer orden tanto para el gobierno como para el estado cubano, se crean planes para reestructurar la labor de orientación profesional de acuerdo con las necesidades reales de la sociedad. A pesar de todos los esfuerzos realizados por la educación profesional esta continúa siendo una problemática.

El ingreso a carreras de perfil pedagógico, ha sido históricamente un problema en la provincia de Matanzas.

A pesar de las experiencias desarrolladas en las escuelas en diferentes cursos escolares se evidencia la falta de sistematicidad en el trabajo de orientación profesional pedagógica, dificultades en la integración de las acciones entre los diferentes niveles de educación y a juicio de la autora incapacidad en la comprensión de la magnitud del problema y su repercusión en el logro de todas las aspiraciones que la sociedad tiene cifrada en la Educación.

En la actualidad, en la provincia de Matanzas existe una compleja situación con la fuerza laboral en el sector educacional, evidenciándose principalmente en la necesidad que tienen las diferentes enseñanzas de completar el número insuficiente de docentes en las escuelas.

Diversos son los factores que han incidido en este fenómeno, entre ellos, se pueden señalar, el bajo índice de cumplimiento de las cuotas de ingreso en el Instituto Superior Pedagógico, que se ha producido en los últimos años y por otra

parte, la baja orientación profesional de muchos escolares que ingresan , así como, el abandono de la carrera de muchos de ellos y otro grupo que se separa de la profesión después de los años de servicio. Sin dejar de reconocer en ningún momento, a juicio de la autora, un elemento que influye poderosamente en el origen de este estado de cosas, dado por el deficiente trabajo de orientación profesional pedagógico en los diferentes niveles del sistema educacional.

Esta temática de la orientación profesional ha sido abordada por diferentes autores, los cuales quedan referenciados a lo largo de esta investigación, no obstante, la propuesta de estrategia si constituye una creación de la autora.

El análisis de esta problemática nos conduce al tema de esta investigación el cual queda definido de la siguiente manera: Elaboración de un plan de acciones comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría

Se presenta el siguiente **Problema Científico** ¿Cómo potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría a través de un plan de acciones comunicológicas?

El **Objeto de Investigación** lo constituye la orientación profesional pedagógica en la Educación Primaria y el **Campo de Acción** la Orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria “Mártires del Goicuría”.

El **Objetivo** es: Elaborar un plan de acciones comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria Mártires del Goicuría

Las **Preguntas Científicas** son:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan la orientación profesional pedagógica en la Educación Primaria?
2. ¿Cuál es el estado actual de la orientación profesional pedagógica en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría?
3. ¿Qué propuesta de actividades a partir de un Plan de Acciones Comunicológicas pueden potenciar a la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria Mártires del Goicuría?

En el proceso de investigación se desarrollarán las siguientes **tareas científicas**.

- 1 Determinación de los fundamentos teóricos – metodológicos que sustentan la orientación profesional pedagógica en la Educación Primaria.
- 2 Caracterización del estado actual de la orientación profesional pedagógica en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría.
- 3 Elaboración de un Plan de Acciones Comunicológicas para la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría.

La novedad científica de la presente tesis radica en la elaboración de un plan de acciones comunicativas que aporte posibles soluciones necesarias en los escolares primarios y que contribuirán a elevar la orientación profesional hacia las carreras pedagógicas. Los resultados pueden contribuir a mejorar la labor de orientación profesional pedagógica en la Escuela Primaria Mártires del Goicuría lo cual puede ser aplicado en el resto de las escuelas y adaptarlo a los demás grados de la Enseñanza Primaria.

La Tesis está estructurada en resumen, introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el **resumen** se reseña de forma sencilla el contenido del trabajo. En la **Introducción** se muestra brevemente la necesidad imperiosa que tiene la formación de educadores para la vida de la

sociedad en especial la matancera y el trabajo que se debe realizar con la orientación profesional pedagógica, así como el diseño teórico que desarrollamos partiendo del problema científico y se hace referencia a los aportes; el **Primer Capítulo** aborda la fundamentación teórica del problema científico, subdividido este en otros aspectos derivados y que explicitarán el entendimiento de esta tesis. El **Segundo Capítulo** se refiere a la evaluación y diagnóstico comunicológico del trabajo realizado por la escuela en la orientación pedagógica de los escolares de 6to de la escuela primaria Mártires del Goicurúa a través del análisis de las técnicas aplicadas. El **Tercer Capítulo** muestra un plan de acciones comunicológicas para lograr una motivación mayor en los escolares es su formación pedagógica vinculando en esta a la familia y la comunidad. A continuación le siguen unas **Conclusiones** que se corresponde con lo propuesto en el objetivo de investigación, las **Recomendaciones** que se sugieren. La tipología y el número de **Fuentes Bibliográficas** consultados permiten considerar un estudio satisfactorio de los referentes teórico-metodológicos precedentes, con un nivel aceptable de actualización y de un desarrollo de habilidades en el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación para la gestión del conocimiento y procesamiento de datos. En los **Anexos** se observan la concepción de los instrumentos aplicados.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **1. Comunicación social**

La comunicación social es tan antigua como la propia historia de la humanidad, la necesidad de compartir en sociedad para la supervivencia ante el desenfado de la naturaleza, posibilitó la transformación del mono en hombre, quien en el decursar del tiempo ha propiciado con su inteligencia el desarrollo vertiginoso de la ciencia y la tecnología. Hoy, a comienzo del siglo XXI, se debate si la comunicación social puede ser considerada una ciencia, fundamentalmente porque su objeto de estudio resulta ser de análisis obligatorio en ramas de las ciencias, tales como: sociales, humanísticas, naturales, tecnológicas y en otras. La Comunicación es un proceso de interacción social a través de símbolos y sistemas de mensajes que se produce como parte de la actividad humana.

Para el soviético Predwechni la comunicación puede entenderse como intercambio, interrelación, como diálogo, como vida en sociedad, todo ello relacionado indisolublemente con las necesidades productivas de los hombres y no pueden existir sin el lenguaje. Comunicación es pensamiento compartido y no puede existir pensamiento sin palabras.

A través del proceso de comunicación social se trasmite el resultado de la actividad psíquica de los hombres y desde sus orígenes permitió la transmisión de ideas, pensamientos y experiencias vividas, pero también de los conflictos, las necesidades y las aspiraciones de los hombres.

Las necesidades comunicativas de cada época las determina el propio desarrollo de la sociedad, las formas en que el hombre se agrupa para la producción de

bienes materiales y también el desarrollo científico técnico , que es quien crea las bases materiales para su desarrollo.

La comunicación como actividad o acción, tiene su origen en el hecho de compartir con otros, o de poner elementos en común. Es la acción y efecto de comunicar y comunicarse por cualquier medio. Este es un fenómeno recíproco e interactivo, donde se establecen canales indispensables entre emisor y receptor por los cuales se establecen flujos de informaciones. La comunicación (en el caso de la educación) es un fenómeno planificado por el emisor, tomando en cuenta y a fin de lograr sus objetivos en los públicos (estudiantes) a los cuales está dirigida la misma.

Jesús Martín Barbero considera, ofreciendo un concepto de categoría general, que comunicación es "... hacer posible que unos hombres reconozcan a otros y ello en doble sentido: les reconozcan el derecho a vivir y pensar diferente, y se reconozcan como hombres en esa diferencia" (Colectivo, 2002:11)

Otros autores como Berelson y Steiner ofrecen conceptos más tradicionales, pues para ellos es "...el acto o proceso de transmisión que consiste en la transmisión de información, ideas, emociones, habilidades, etc., mediante el empleo de signos y palabras" (Colectivo, 2002:9).

Para Luis Ramiro Beltrán, comunicación es "...el proceso de interacción social democrática, basada en el intercambio de signos, por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias bajo condiciones libres e igualitarias de acceso, diálogo y participación" (Colectivo, 2002:11).

En nuestro patio, un autor como Calviño, quien se ha acercado a la comunicación desde la vertiente de las ciencias sociales (humanísticas), y además desde las que refieren a las materias organizacionales, afirma que comunicación no es más

que es un sistema de interacciones entre personas, que actúa como sistema abierto y móvil que garantiza la posibilidad de distribución y redistribución de las funciones participantes, el intercambio de roles durante la solución del problema, la cooperación o contraposición mutua, la corrección y transcurre en dependencia de cómo se forman las relaciones entre sus participantes. A lo que añadiríamos que, además de personas, en el intercambio puede participar una organización como actor, en este caso una escuela.

Los estudios comunicológicos realizados en diversas zonas del planeta constituyen una teoría en este campo del saber humano dividido en tres grandes grupos, según la esfera de la comunicación que abordan: comunicación de masas, comunicación comunitaria grupal y educativa y comunicación institucional (organizacional, publicitaria y relaciones públicas).

La comunicación es un proceso transversal inherente a las escuelas al ser estas, un sistema complejo caracterizado por el protagonismo humano y la existencia de objetivos comunes. La interrelación entre los seres humanos facilita el logro de metas comunes, es expresión de las formas de hacer y de ser de la escuela, reproduce valores compartidos y los legitima

### **1.1 Comunicación como proceso**

La conceptualización de la **comunicación como proceso**, varía de acuerdo al enfoque que sobre la misma proporcionaron los teóricos desde sus respectivas miradas. Aunque la mayoría coincidieron en la concepción del esqueleto del proceso comunicativo, integrado por emisor, mensaje y receptor. Dicho proceso se fue alimentando teóricamente a partir de la particular significación que a los elementos del esquema de comunicación y a sus interrelaciones le proporcionarían los estudios norteamericanos o Mass Communication Research, las escuelas europeas, modelos, paradigmas y enfoques latinoamericanos.

“La comunicación implica siempre un proceso que ocurre entre las personas las cuales se comunican entre sí a través de la construcción, emisión y recepción de mensajes. No es un proceso lineal (...) es un proceso mediante el cual se comparte y se rescata lo común entre la fuente y el receptor en el intercambio de mensajes y donde siempre se le da un sentido a ese mensaje por parte de los interlocutores” (Libre, 2003:34)

Orozco amplía las fronteras del término comunicación: “La **comunicación**, a diferencia de otras disciplinas u objetos de estudio, es a la vez que paradigma, campo interdisciplinario, fenómeno, práctica o conjunto de prácticas, proceso y resultado, parte esencial de la cultura y la innovación cultural, soporte simbólico y material del intercambio social en su conjunto, ámbito donde se genera, se gana o se pierde el poder, enlace y registro de agentes, agencias y movimientos sociales, herramientas de interlocución, espacio de conflicto, conjunto de imágenes, sonidos y sentidos, lenguaje y lógica de articulación de discurso, dispositivo de la representación, herramienta de control al servicio de unos cuantos y de exclusión de las mayorías, de los beneficios del desarrollo, ámbito diferenciador de las prácticas sociales. Comprenderla en su compleja dimensión es, en todo caso, un objetivo parcialmente accesible y siempre por alcanzar” (Orozco en Benítez, 2005: 4)

Pero no es fin de esta tesis ahondar en la génesis del fenómeno de la comunicación como proceso inherente a las actividades propias del ser humano (Serrano, 1980), dado por el lenguaje, los gestos, señales o signos, sino comprenderla como el proceso mediante el cual dichas funciones básicas del ser humano contribuyen y se complementan en la interacción e intercambio de información, símbolos y significados compartidos.

No se trata de un procedimiento lineal, donde el protagonista sería la fuente de la

cual es emitido el mensaje, lo que básicamente plantea la Teoría hipodérmica (Wolf), sino de una bidireccionalidad en la que tiene relevancia tanto el emisor como el receptor y en el que influyen los códigos de ambos en la codificación y descodificación de los mensajes (Eco), los cuales -de acuerdo con Fernández Collado (1997)-, portan información que para que sea coherente dentro del fenómeno comunicativo debe poseer un valor comunicativo, en otras palabras, símbolos y significados compartidos.

La bidireccionalidad planteada se entiende como el proceso de **retroalimentación** en el que “se intercambian roles, o sea, el destinatario expresa una respuesta y toma el papel del emisor (...) permite aclarar si el mensaje fue recibido, interpretado como el emisor deseaba, aceptado y utilizado”. (Betancourt, 2003: 30). “En la recepción son numerosos los factores que pueden enturbiar el proceso: el «ruido» (físico, semántico, etc.), las trabas comunicativas (actitudes poco receptivas por parte del receptor o carentes de estímulos por parte del emisor), etc.” (Ramírez, 1995: 186-187) De ahí que la retroalimentación sea el componente que permite que la comunicación sea un proceso dinámico y bidireccional (Fernández Collado (1997); Nosnik (1995)).

Con respecto al concepto de retroalimentación, el investigador Fernández Collado plantea que “es la respuesta del receptor al mensaje emitido por la fuente; esta puede tomarla en cuenta y modificar mensajes posteriores. La retroalimentación permite que la comunicación sea un proceso dinámico y bidireccional. Cuando es positiva, informa a la fuente el efecto logrado; si es negativa, le informará lo contrario.

Precisamente este trabajo se sustenta de informaciones recogidas en un proceso de retroalimentación donde puede apreciarse la falta de motivación por las carreras pedagógicas

### **1.1.2 Funciones de la comunicación**

En primer lugar, se impone comenzar por una definición global de la función de la comunicación en una organización. De acuerdo con esto, la mexicana Gabriela Herrera expone que: “la función de comunicación en las organizaciones va mucho más allá de asegurarse que todos sepan qué se planeó y cómo y cuándo se hará. Se trata de captar la atención y confianza de la gente, involucrarla en lo planeado, convencerla de lo valioso que resulta su participación y hacerle saber que un logro (o fracaso) individual, de equipo, de grupo, también lo es de la organización en su conjunto. Y para ello se vale de los canales, medios y productos comunicativos que tenga a su alcance, dependiendo del tipo de organización de que se trate, de su cultura corporativa y de los recursos de que disponga (humanos, materiales y económicos).”

Por lo tanto, este trabajo se sustenta en aplicar esta función y remodelarla planteando que en nuestras escuelas dentro de sus objetivos tiene que estar presente el desarrollar las habilidades pedagógicas en nuestros estudiantes para así garantizar las canteras de nuestros futuros pedagogos, y en este sentido, Se trata de captar la atención y confianza de los estudiantes y sus padres, involucrarlos en lo planeado, convencerlos de lo valioso que resulta su participación y hacerle saber que un logro individual, de equipo, de grupo, también lo es de la sociedad en su conjunto. Y para ello se vale de los canales, medios y productos comunicativos que tenga a su alcance y de los recursos de que disponga (humanos, materiales y económicos).”

Adecuando lo planteado por Fernández Collado sobre las funciones de la comunicación organizacional, se replantean de la siguiente forma:

- Función descriptiva: revela la situación actual de la formación pedagógica

en la escuela, facilitando los instrumentos necesarios para determinar el estado de la misma.

- Función evaluadora: posibilita explicitar las causas por las cuales los diferentes ámbitos de la escuela (profesores, alumnos y familiares) actúan de una forma u otra forma.
- Función de desarrollo: aporta estrategias para fortalecer, potenciar y superar las actividades que así lo necesiten para el desarrollo de la formación pedagógica en los estudiantes. (Fernández Collado en Gómez, 2001: 11)

### **1.1.3 Comunicación interna**

La **comunicación interna** es considerada por Kreps como “un modelo de mensajes compartidos entre los miembros de la organización (léase escuela); es la interacción humana que ocurre dentro de las organizaciones (léase escuelas) y entre los miembros de la organización (léase escuela).” Su función principal estriba en permitir el desarrollo, la coordinación y el cumplimiento formal de las tareas.

Para Horacio Andrade, la comunicación interna “es el conjunto de actividades efectuadas por cualquier organización (léase escuela) para la creación y mantenimiento de buenas relaciones con y entre sus miembros, a través del uso de diferentes medios de comunicación que los mantengan informados, integrados y motivados para contribuir con su trabajo al logro de los objetivos organizacionales (léase escuela).” (Andrade en Fernández Collado, 1997: 32)

La comunicación interna contribuye a que la misión, políticas e historia de la escuela sean compartidas por todos sus miembros; además es un tema básico para afianzar las relaciones, hacerlas transparentes, adoptar decisiones y generar nuevas ideas.

El Dr. Luis Barreiro Pousa, profesor y consultor del Centro de Estudios de Técnicas de Dirección (CETED), considera que “un adecuado funcionamiento de la comunicación dentro de la empresa puede contribuir, si es orientado estratégicamente, a modificar la cultura organizacional en beneficio de los resultados de la organización, si readaptamos dichos planteamientos en función de la orientación profesional en la escuela los mismos deben cumplimentarse de la siguiente forma:

- ❖ Integrar a los trabajadores a los objetivos encaminados al desarrollo y potencialización de la orientación profesional en la escuela. Para ello la comunicación debe propiciar la motivación del trabajador en los logros de la misma y crear un sentimiento de pertenencia del individuo a la entidad.
- ❖ Establecer un clima sociopsicológico favorable en la escuela. Está vinculado en buena medida al tipo de comunicación que se establece entre trabajadores y directivos, y entre trabajadores, donde la claridad, honestidad, colaboración y personalización están presentes.
- ❖ Fomentar la participación del personal. Para ello los trabajadores deberán estar informados de lo que se deberá hacer, las normas y regulaciones existentes, así como las expectativas de lo que se espera de ellos. La claridad del trabajador de los objetivos asignados, le ayudará a participar en la realización de los objetivos de la escuela involucrándose en ellos.
- ❖ Hacer más transparente a la escuela mediante el conocimiento compartido y proyectarse en correspondencia al exterior, con lo que se crean, fortalecen y aprovechan las ventajas que reporta la familia.

“La comunicación interna en la práctica no puede ser vista como un ente aislado del resto de los procesos de la comunicación organizacional. Es por ello que el público interno quizás sea el más importante para lograr la credibilidad de lo que la empresa le transmite al resto de los públicos”. (Betancourt, 2003:22)

En dependencia de los vínculos con la organización, los públicos se pueden catalogar en dos grupos: público interno (estructura formal de la organización) y público externo (se relaciona con la organización pero no forma parte de su estructura).

#### **1.1.4 Comunicación Externa:**

Tiene la función de mantener a la entidad en contacto con el medio externo; emite mensajes que indican su posesión, fortaleza, estabilidad que transmite su imagen e identidad. (Manual de Relaciones Públicas, 2005:31)

La organización dígase escuela no constituye un enter aislado sino que necesita de la interrelación con el entorno.

La comunicación externa es el conjunto de mensajes emitidos por cualquier organización hacía sus diferentes públicos externos, encaminados a mantener o mejorar sus relaciones con ellos, a proyectar una imagen favorable o promover sus servicios. (Fernández Collado, 1997:31)

#### **1.1.5 Público interno**

El **público interno** de una organización, se halla integrado “por las personas que se encuentran directamente vinculadas a la institución en virtud de que la constituyen a manera de componentes individuales”. (Muriel y Rota, 1980: 269)

En el caso que nos ocupa, el público interno quedaría conformado por la directora, los jefes de ciclos, los maestros, especialistas de las diferentes asignaturas y los trabajadores de servicio.

Trelles resume una clasificación de público interno, con la que coinciden gran parte de los investigadores de este campo:

- ❖ “Directivos o dirigentes de alto nivel: ubicados en la parte superior de la organización (léase escuela), y caracterizados por su responsabilidad en la toma de decisiones, con diferencias en cuanto a su tipo de relación con otros niveles, en función de las características dadas de cada empresa (léase escuela) en particular.
- ❖ Cuadros medios: escalón consecutivo en relación a los anteriores, por la general, encargados de dirigir los procesos que llevarán a la práctica las decisiones tomadas por el nivel más alto de la organización (léase escuela), grupo más operativo y en relación más directa con la base.
- ❖ Base: gran mayoría; trabajadores de la producción o servicios.” (Trelles, 2002: 47-48)

Por otro lado, uno de los objetivos que toda escuela persigue es que sus trabajadores estén motivados, identificados con los objetivos educacionales y de formación. Los trabajadores a su vez necesitan estar informados para sentirse parte activa de los mismos y que la participación reciba el adecuado reconocimiento. De este modo, la comunicación interna al incrementar las posibilidades de participación, favorecer las iniciativas y movilizar la creatividad, se convierte en un factor de integración, motivación y desarrollo personal que debe ser utilizado para la orientación pedagógica.

#### **1.1.6 Público Externo:**

Los públicos externos o extra institucionales son aquellos individuos o sistemas sociales que forman parte del medio ambiente externo del sistema o institución véase escuela y que lo afectan o son afectados por él, en mayor o menor grado,

en función del logro de los objetivos de ambos. (Institución y público) (Comunicación Organizacional, 105)

Cuando se habla de público externo no se habla de un grupo homogéneo. Estos se dividen en dos:

- Los públicos generales: que están constituido por la comunidad nacional e internacional, ubicada a nivel macrosistema social de la institución con la que esta entra en contacto.
- Por públicos externos específicos entendemos a los individuos o sistemas sociales vinculados en un alto grado y directamente a la institución. (Comunicación organizacional)

## **1.2. Comunicación comunitaria grupal y educativa. Importantes aportes.**

Para definir una comunidad deben vincularse diferentes elementos funcionales y estructurales. Las comunidades se pueden diferenciar entre sí por el desarrollo e integración de un grupo de factores que interactúan con carácter subjetivo, psicológico y a su vez influyen en el carácter objetivo y material del desarrollo humano.

Sanders define la Comunidad como “un sistema organizado territorialmente y coextensivo con un patrón de asentamiento en el que: opera una red efectiva de comunicación, la gente comparte instalaciones y servicios comunes dentro del patrón de asentamiento y desarrolla una identificación psicológica con el símbolo local”

Definida por Warren la Comunidad es “la combinación de unidades sociales que desempeñan funciones sociales principales con relevancia local. Este mismo autor refiere cinco categorías que identifican y subdividen dichas funciones:

- producción, distribución y consumo
- socialización
- control social
- participación social
- apoyo mutuo

La Comunicación Comunitaria o Popular surgidas y desarrolladas a partir del Paradigma de la Educación Popular es definida como un conjunto de “*Estrategias reales de comunicación y lucha ideológica que partan de la sensibilidad popular, de la cultura del pueblo, de sus códigos, lenguajes y significados. Que asuma - al igual que la Educación Popular o la Investigación Participativa- el valor de lo personal, de lo subjetivo y lo íntimo y lo sepa desarrollar y relacionar con lo grupal, lo colectivo y lo masivo.*” (Núñez, 1993 p. 53).

Desde esta óptica, los procesos de comunicación forman parte activa del complejo tejido de relaciones sociales y culturales que se han ido constituyendo históricamente. En ellos los sectores populares muestran, comparten y recrean las claves y códigos que les son propios, manifestándose allí aquellas profundas intuiciones vitales a través de las cuales van modelando los perfiles de su identidad.

Los procesos de comunicación construyen identidad porque producen sentidos comunes desde el interior de dinámicas sociales, económicas, políticas y culturales más amplias. Por ello no es posible entenderlos de manera abstracta sino en relación con el contexto histórico del que forman parte los sectores populares.

Los procesos de comunicación expresan y constituyen esa identidad, porque son lazos de relación, espacios de encuentro, referencias comunes. En ellos se transparenta la memoria colectiva y la energía creadora; las rebeldías inmemoriales y los anhelos irrenunciables; la visión del mundo y de sí mismos; los saberes y las ignorancias, las fuerzas y las debilidades, las afirmaciones y las perspicacias.

Un papel importante en la Comunicación Comunitaria lo conforma la cultura y la identidad de la comunidad por ser un hecho que se realiza con dedicación, entrega, esmero, pasión y amor, que permite la relación entre los hombres, los conduce por la búsqueda y obtención de un pensar crítico, permitiéndole analizar las insuficiencias y corregirlas convenientemente.

Si se conjuga día a día la historia, las costumbres y las tradiciones que sientan las bases de la identidad, se logra proporcionar la libertad de expresión, la creatividad de las actividades que se realizan y de ese modo satisfacer las necesidades e intereses comunes.

### **1.2.1 Educación Popular**

La expresión Educación Popular se utiliza en relación con las prácticas que persiguen objetivos múltiples dentro de contextos grupales o institucionales. Surge en América Latina en los años 20 con tendencias nacionalistas populares. A lo largo de los años 40 y 50 se instauran en los países Latinoamericanos pedagogías nacionales con reformas educativas. En un principio no se utilizaba la expresión Educación Popular sino que se identificaba con Educación para la Libertad, Educación Liberadora y Educación Dialogar.

Dentro de la Educación Popular el nombre de Paulo Freire es el más importante de la pedagogía Latinoamericana, definiendo la Educación Popular como “un esfuerzo

en el sentido de la movilización y de la organización de las clases populares con vista a la creación de un poder popular. En ella no se puede negar que la practica educativa es el instrumento para la transformación de la sociedad en sí misma pedagógica, en sí misma educativa. En toda sociedad hay espacio aunque sean mínimos para la educación popular. La educación es siempre un apto de conocimiento cualquiera que este sea, pero es muy importante para los educadores populares saber la comprensión del acto de conocer. No es importante la asignatura que se imparta ni tampoco la edad de los alumnos sino el objetivo de conocimiento para ser aprendido”(Freire en Vidal Valdez 2008:40,41)

Aportes de Paulo Freire a la Educación Popular:

- ❖ Hace referencia al papel del factor subjetivo.
- ❖ Valora la educación como directiva.
- ❖ No limita la educación popular a los adultos.
- ❖ Vincula la educación y la política.
- ❖ Alude a la comprensión del liderazgo en la relación entre líderes y masas.
- ❖ Analiza la educación como un acto de conocimientos.
- ❖ Elude el papel del factor subjetivo.
- ❖ Reconoció las virtudes de un buen educador:
- ❖ La coherencia entre discurso y acción, entre lo dicho y lo realizado.
- ❖ La paciencia-impaciencia.
- ❖ La tolerancia.
- ❖ Planteó que no existe educación sin directiva, porque hay un momento de dirección del proceso y otro de compañerismo sin que el educador renuncie a su responsabilidad, por eso valora la educación como directiva pero no verticalista.
- ❖ Resalta las virtudes de un buen comunicador: La tolerancia., la paciencia impaciencia y la coherencia entre el discurso y la acción.
- ❖ Estableció el vínculo entre educación y política.

- ❖ Comprendió el liderazgo en la relación entre líderes y masas.
- ❖ No limitó la Educación Popular a los adultos pues la edad no define esta práctica.

Carlos Núñez, estudioso mexicano de estos temas la ha definido: “Estamos hablando de una práctica socio- pedagógica y política, que tiene como punto de partida, siempre, la "práctica social" de los sujetos involucrados, y que a partir de ella, sistematizándola, va produciendo su propia interpretación teórica. Pero no se queda en el punto de partida; parte de ahí, avanza en la teorización y confronta, incorpora y dialoga con la teoría ya existente, con las elaboraciones surgidas de otras prácticas, otros contextos y otros momentos históricos. Es la teoría A PARTIR de la práctica y no SOBRE la práctica. Es un desarrollo procesual continuo que nunca abandona el "punto de partida", pero lo enriquece, lo comprende, profundiza su estudio y regresa siempre a el transformándolo y superándolo, para convertirse a su vez en el nuevo punto de partida y así, sucesivamente, procesualmente, en esta espiral dialéctica.”..... No se trata pues, de metodología entendida solamente como el "conjunto de los métodos"; es algo mucho más de fondo; es el CÓMO (así, con mayúsculas) enfrentamos nuestra práctica, para convertirla verdaderamente en PRAXIS (que no son sinónimos).

Es la búsqueda de la articulación lógica -coherente- de todos los elementos que intervienen en las estrategias, los planes, proyectos y acciones, sean de carácter principalmente pedagógico o socioeconómico, político, cultural o integral y procesual, como nuestra propuesta sugiere”. (Núñez, 1993: 50; 51)

Freire también la define así “Es el proceso debidamente bien organizado que reconoce el papel necesario de los niveles de lucha entre las diferentes clases de la sociedad, lo cual es vital para lograr la participación de quienes intercambian en ella, constituyendo un método de movilización que fluye con efectividad a partir de

las vivencias y necesidades sociopolíticas, culturales y pedagógicas que tengan las masas, a través de las cuales se inculcan nuevos conocimientos; que serán adquiridos y, a su vez retroalimentados, con las particularidades de cada miembro, su práctica e intercambio con la realidad.”

“La Educación Popular es por definición, contextualizadora. Trata de partir de la realidad (...) la Educación Popular se presenta no como una disciplina. Lo más interesante no es –sin desconocerlo- lo que aporte como técnica o como metodología, como pedagogía, sino lo que aporta como algo que no me queda más remedio que denominar “concepción”. “De los orígenes y hoy: la Educación Popular en Cuba” el trabajo de Esther Pérez donde hay una amplia reflexión sobre su utilización de la Educación Popular en el país es la siguiente referencia, es de gran utilidad los conceptos que acerca del término son manejados por alguien que también ha dedicado una buena parte de su actividad práctica e intelectual a la comprensión de estos procesos:

### **1.2.2 Relación Familia- Escuela:**

La familia, como un grupo humano primario y natural, vive y funciona como un sistema de relaciones e interacciones desde dentro y con el exterior. Es un conjunto de personas que establecen un proceso dinámico abierto, que permite el continuo flujo de la vida familiar. (Torres, 2003:15)

La escuela es aquella institución encargada de proporcionarla al alumno ya sea de cualquier edad todos los conocimientos y preparación necesaria para su formación como ser de una sociedad en la que vive y se relaciona. En esta ardua tarea no se encuentra solo la escuela sino también la familia, ambos juega un papel importante para la formación del individuo (alumno).

La escuela y la familia deben de trabajar unidos junto a la comunidad para lograr dicho objetivo y qué se espera de ellos.

En la escuela el maestro juega el papel más importante ya que durante su proceso de formación y desarrollo profesional debe comprender que los padres no se preparan institucionalmente para su función. Ellos cometen errores, algunos por desconocimiento, otros porque sus acciones educativas son la expresión o consecuencia de sus características de personalidad, sus vivencias y experiencias como hijos.

Los maestros deben transmitirles a los padres su sabiduría sencilla, precisa y clara, su intención de entrega estable y firme, que ejemplifica la serenidad, la reflexión, la confianza en el futuro, la profesionalidad, la ética pedagógica. Estas actitudes necesarias cobran dimensión cuando se trata de orientar profesionalmente a los alumnos donde la familia juega un papel en la toma de decisiones.

De la familia también se quiere que comprenda al maestro, que se percate que es una persona especial porque tiene una visión y una actitud especial ante la vida y el desarrollo, pero no es omnipotente, ni un profesional de la magia. Con su maestría pedagógica, sus acciones educativas, su sabiduría, su habilidad comunicativa y profunda sensibilidad, debe ir favoreciendo una transformación gradual en sus educandos.

Se espera que la familia asuma que cualquiera de sus acciones tienen un impacto educativo, que no se puede dejar a la total espontaneidad, por las consecuencias negativas que pueden originar.

La familia debe prepararse y capacitarse para un desempeño más efectivo, para lograr los procesos de transformación que reclama el desarrollo de sus miembros

en la sociedad. Por eso es tan importante la unión indisoluble que debe existir entre la escuela y la familia.

En Cuba existe una tradición de fuertes vínculos entre la familia y la comunidad, materializada en las distintas formas de comunicación, orientación familiar y, muy especialmente, en los consejos de escuela, organización de base que se origina a partir del triunfo revolucionario y donde los padres tienen el papel protagónico, con la intención de favorecer la formación integral de sus hijos. Durante años ha sido de gran significación en el éxito del funcionamiento de la escuela cubana, encontrándose en estos momentos en un proceso de perfeccionamiento para dar respuesta a las nuevas exigencias de la escuela de hoy. (Torres, 132:2003)

### **1.2.3 La comunicación en la clase:**

El trabajo de los maestros y profesores es también un proceso de comunicación. Junto a las numerosas tareas que la sociedad le encarga al personal docente como parte de la formación de las futuras generaciones, el acto mismo de la clase y posteriormente todo el trabajo extracurricular demanda al personal docente una serie de recursos comunicativos sin los cuales le resultaría imposible ganarse la confianza de los escolares, mantener la jerarquía necesaria para su trabajo académico y al mismo tiempo proporcionarles el marco afable de una buena amistad como para dificultades personales, sus aspiraciones y frustraciones.

Para el maestro no solo es importante el conocimiento de la Teoría de la Comunicación en lo que a su función informativa se refiere, la comunicación es un proceso mucho más complejo en el que están implicadas las personalidades que comunican, es así que a través de la comunicación además de transmitir conocimientos el hombre expresa sus vivencias, valoraciones, sentimientos lo

que constituye un factor de considerable importancia en el estudio de la personalidad.

Para que un maestro desarrolle un eficiente trabajo docente educativo no basta con que domine entre otras cosas, la técnica de la comunicación en la clase, sino que es imprescindible que sepa cómo el establecimiento de una adecuada comunicación profesor-alumno contribuye a la asimilación consciente por parte de los estudiantes, de las influencias educativas que se expresan en la formación de convicciones.

La práctica ha demostrado que cuando no se establece una buena comunicación profesor-alumno las influencias educativas son asimiladas formalmente por los estudiantes aún cuando las condiciones materiales objetivas estén creadas y se organicen actividades cuyos objetivos educativos sean definidos con claridad. Esto conduce a la formación de patrones de conductas formales en los estudiantes; sin embargo, el establecimiento de una buena comunicación permite la formación de normas de conductas en la actividad docente-educativa, valores que se asimilan conscientemente y que se convierten en patrones efectivos de la personalidad del estudiante, es decir, en motivos de su actividad.

El papel de la comunicación en la formación de la personalidad de los individuos es muy variada en cada una de las etapas de su desarrollo ontogenético, e incluye por ejemplo la planificación y organización de la actividad conjunta, el planteamiento de sus objetivos, el conocimiento mutuo entre las personas, las formas de normas morales y de los principios de la convivencia humana, el desarrollo de las relaciones interpersonales, la satisfacción de las necesidades cognitivas y afectivas del hombre y de la formación de convicciones.

#### **1.2.4 Cualidades comunicativas del maestro:**

Para el desarrollo adecuado de las habilidades comunicativas se requieren ciertos hábitos y habilidades, tales como el uso correcto de la lengua, la percepción de las palabras ajenas, el uso correcto del lenguaje para lograr la transmisión precisa de sus ideas a los interlocutores, coincidir con exactitud en la formulación de preguntas y respuestas, lógica en la construcción y exposición de lo que se dice y naturalmente, dominio de un amplio vocabulario.

La habilidad comunicativa exige también el desarrollo de otras capacidades, por ejemplo la de orientación al sujeto. Ellas abarcan el poder determinar los rasgos caracterológicos del interlocutor, el utilizar en cada caso el estilo y el tono necesario, la diferenciación del tipo de comunicación establecida (formal, informal, grupal...) y la selección de los procedimientos adecuados de interacción con los interlocutores.

Las problemáticas educacionales están nuevamente al orden del día en nuestro país. Muchos de los aspectos en debate: la calidad de la educación, acceso y permanencia de los diferentes grupos sociales en el sistema educacional, enfrentamiento entre los sistemas nacionales de evaluación, formación de educadores y el impacto de las nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Debido a estos aspectos constituye una necesidad imperiosa el trabajar en nuestros centros docentes la orientación profesional en nuestros educandos.

### **1.2.5 Orientación Profesional Pedagógica:**

Es un sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tiene como objetivo pertrechar a los niños y jóvenes con los conocimientos, sentimientos, actitudes y valores necesarios para que una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y necesidades del país y sus intereses

personales, mantenerse en ella actuar de forma consecuente una vez graduados.

Para José Germain la orientación profesional pedagógica es un proceso que se desarrolla con el tiempo y que tiene su base fundamental conectada con el desarrollo físico y psicodinámico del niño.

#### **1.2.5.1 Principios de la Orientación Profesional Pedagógica encontramos:**

- ❖ Carácter procesal
- ❖ Carácter sistémico
- ❖ Conocimiento de la política educacional
- ❖ Enfoque participativo
- ❖ Enfoque político -ideológico
- ❖ Objetividad
- ❖ Eslabón fundamental
- ❖ Estimulación
- ❖ Optimización y eficiencia
- ❖ Unidad entre oportunidades y experiencia personal

Se puede determinar que el contenido de la Orientación Profesional Pedagógica está dado por:

- ❖ Desarrollo de la esfera afectiva
- ❖ Desarrollo de esfera cognitiva
- ❖ Educación y desarrollo de características funcionales y de contenidos relacionadas con la profesión y la actividad laboral (disciplina, responsabilidad, persistencia)

#### **1.2.5.2 Premisas fundamentales para el desarrollo de la orientación profesional pedagógica pueden resumirse en:**

- ❖ Participación activa de las enseñanzas.
- ❖ Realización del trabajo en la escuela y en la comunidad.
- ❖ Papel del colectivo pedagógico desde sus clases y a través de su ejemplo personal.
- ❖ Activismo pedagógico en busca de mi relevo.
- ❖ Jerarquización de las investigaciones en este campo.
- ❖ Adecuado funcionamiento de la institución escolar.
- ❖ Apoyo en padres, jubilados y en la Asociación de Pedagogos de Cuba.
- ❖ Realce de la figura del maestro o profesor.
- ❖ Amplia utilización de los medios de difusión masiva.
- ❖ Sólido trabajo en la estimulación a todos los factores que intervienen en el proceso.
- ❖ Diagnóstico sistemático de los intereses profesionales de los estudiantes y de sus valoraciones sobre la carrera pedagógica.
- ❖ Amplio desarrollo del movimiento de monitores.
- ❖ Sistema coherente de actividades desde el grado preescolar hasta el preuniversitario, ajustado a las características de los alumnos.
- ❖ Trabajo de los profesores tutores en la preparación de los maestros en formación.

#### **1.2.5.3 Acciones de orientación profesional pedagógica:**

- ❖ Preparación de la escuela, la familia y la comunidad.
- ❖ Acciones de continuidad y de desarrollo en cada grado.
- ❖ Trabajo metodológico especializado en función de la orientación profesional pedagógica.
- ❖ Actividades de control.

Las formas de organización de la orientación profesional pedagógica quedan definidas en:

- ❖ La clase como piedra angular.
- ❖ Círculos de interés pedagógico.
- ❖ Buró de orientación profesional pedagógica.
- ❖ Sociedades científico-pedagógicas.
- ❖ Aulas pedagógicas.
- ❖ Movimiento de monitores.

#### **1.2.5.4 Características de los Círculos de interés Pedagógicos**

Las características que deben poseer los círculos de interés pedagógicos en nuestras primarias están concebidas como:

- ❖ Actividades en sistema.
- ❖ Carácter creativo.
- ❖ Promover el desempeño del rol del maestro.
- ❖ Aprender a ser como el maestro.
- ❖ Conocer con profundidad el mundo del magisterio.
- ❖ Fuerte trabajo en la esfera de los sentimientos.
- ❖ Trabajo sistemático.
- ❖ Diagnóstico frecuente.

Para sustentar este trabajo los centros educacionales deben vincularse al Buró de Orientación Profesional Pedagógica debido a que el mismo:

- ❖ Es un mecanismo de apoyo al trabajo de orientación profesional pedagógica en la escuela que contribuye al aumento de la información profesional pedagógica de los estudiantes.
- ❖ Puede situarse en la biblioteca o en el lugar designado al efecto y tendrá un responsable.

- ❖ Debe contar con una amplia e interesante información con textos e imágenes que permitan que los estudiantes puedan conocer con profundidad el mundo del magisterio y la vida en el instituto superior pedagógico.
- ❖ Propicia la realización de diversas actividades con los estudiantes que contribuyan a despertar motivaciones hacia el magisterio.

#### **1.2.5.5 Trabajo metodológico en función de la orientación profesional pedagógica que debe desarrollar toda escuela:**

- ❖ Tiene su punto de partida en el análisis de los programas de estudio.
- ❖ Es parte de la actividad metodológica del maestro o profesor.
- ❖ Es una actividad creativa por excelencia del maestro o profesor.
- ❖ Su piedra angular es la clase, donde de forma coherente y lógica deben aprovecharse sus potencialidades para transmitir el mensaje de amor hacia el magisterio.
- ❖ Debe ser analizado en los órganos de dirección y técnicos de forma sistemática.
- ❖ Apoyo en el movimiento de monitores.
- ❖ Es esencial el ejemplo del maestro o profesor en toda la labor docente-educativa como modelo de actuación.
- ❖ Tomar en consideración este aspecto en las visitas a clases.

El maestro o profesor, en relación con la orientación profesional pedagógica debe cumplimentar una serie de exigencias básicas que comprenden los siguientes aspectos:

- ❖ Estudio profundo de los escolares y diagnóstico sistemático de sus motivaciones.
- ❖ Conocimiento acerca de la orientación profesional.

- ❖ Dominio profundo de la profesión.
- ❖ Conocimiento profundo de la pedagogía y la psicología.
- ❖ Propiciar el debate y reflexión entre los estudiantes.
- ❖ Explotar las potencialidades de los medios de difusión masiva.
- ❖ Contribuir al proyecto de vida del alumno, hacerlos crecer.
- ❖ Lograr el compromiso social del estudiante con la profesión.
- ❖ Realizar trabajo hombre a hombre.
- ❖ Adentrar al estudiante en el mundo interno de la profesión del maestro.
- ❖ Garantizar la capacitación y educación de los padres.

Todos los aspectos referidos con anterioridad deben ser del conocimiento de cada escuela, en general, así como de cada profesor en particular, para así poder garantizar el relevo profesoral en nuestro país

#### **1.2.6 Fin de la escuela primaria:**

El fin de la escuela primaria de hoy es contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista.

Desde el punto de vista de lo que se quiera lograr en los alumnos estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación, que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

## **Marco Referencial:**

### **1.3 Caracterización del Centro:**

El centro escolar Mártires del Goicuría hoy microuniversidad enclavada en Isabel 1ra entre San Isidro y Navia de la zona de Versalles dentro del municipio y provincia de Matanzas en sus inicios no era una escuela sino un cuartel militar (Anexo 1)

Cuenta en este curso escolar 2008-2009 con una matrícula escolar total de 840 alumnos, de ellos 742 son pioneros, 393 pioneros Moncadistas y 354 José Martí (Anexo 2)

Además contamos con 20 aulas con 20 alumnos y 18 aulas con más de 20 y 2 maestros en algunas de ellas para un total de 44 maestros en aulas. El centro cuenta con un total de 103 trabajadores entre los cuales se encuentran docentes y no docentes (Anexo 3) conformado en un organigrama que queda referenciado en anexo (Anexo 4). La misma presenta matriz FODA (Anexo 5)

La escuela realiza un trabajo de formación vocacional con todos los alumnos de la misma, en la cual participan docentes y personas de otros organismos y empresas encargadas de incentivar en los niños desde edades tempranas intereses por algunas profesiones específicas. Tomemos como ejemplo los creados en el grado de 6to (Anexo 6)

## **CAPITULO II**

### **2. Estrategia metodológica de investigación**

La presente investigación se ha desarrollado por el método de investigación cualitativa. El nivel en que está formulado el problema de investigación es societal ya que busca establecer el vínculo entre el fenómeno estudiado y los procesos macrosociales en general.

Esta investigación es exploratoria porque está dirigida a obtener información preliminar sobre un fenómeno poco conocido, en este caso el estado en que se encuentra la orientación profesional en los estudiantes de sexto grado de la escuela Mártires del Goicurúa con vistas a definir mejor el problema de investigación y elaborar la estrategia de comunicación que permita potenciar la misma.

El objetivo de esta exploración investigativa es la familiarización con la temática objeto de estudio, los instrumentos a utilizar, los sujetos involucrados y las situaciones en que se encuentran. Su inicio ocurre cuando aún se carece de una idea clara del asunto en cuestión.

El paradigma de investigación seguido es el realista, según el criterio de Guillermo Orozco, ya que el trabajo se centra en las causas de los fenómenos que provocan la falta de motivación por las carreras pedagógicas y proponer el plan comunicativo.

Las fases de la investigación se corresponden con las siguientes etapas:

- Fase Preparatoria que incluye los procesos reflexivos y de diseño.

- Trabajo de Campo que incluye el acceso al campo, la aplicación de las técnicas para la recogida de datos en su fase analítica e informativa, y por último, la elaboración del informe final.

Como método rector de todo el proceso investigativo se empleó el método dialéctico materialista. La consecuente utilización de este método implica:

- Objetividad en el estudio de los hechos o procesos que se estudian.
- La necesaria contextualización del hecho, proceso o figura que se trate.
- La observancia del carácter histórico del objeto, fenómeno o proceso que se estudie.
- El reconocimiento de las contradicciones internas de los procesos, fenómenos o hechos, a estudiar, como motor impulsor del desarrollo.

Los métodos de la ciencia del nivel teóricos utilizados fueron:

❖ **Analítico – sintético:** para analizar en cada momento de la investigación cada uno de los componentes, sus estructuras e interrelaciones, la comprensión integrada de los mismos en su unidad dialéctica.

❖ **Inducción – deducción:** Se utiliza para el estudio categorial del problema en la búsqueda de la solución y planteamiento, de lo general a lo particular y viceversa.

❖ **Enfoque sistémico:** Para establecer la relación dialéctica entre los elementos que intervienen con el trabajo comunitario y las escuelas primarias.

❖ **La modelación:** para representar teóricamente el modelo del plan de acciones comunicológicas a partir del sistema de actividades.

Como métodos de la ciencia del nivel empírico se trabajaron los siguientes:

- **La observación:** Es un método de recopilación de información social primaria mediante la percepción directa de los elementos del objeto estudiado, significativos para los objetivos de la investigación. Consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conductas manifiestas previa orientación hacia un objetivo, planificación consciente y deliberada, con carácter selectivo que garantiza el rigor que exige la científicidad.

**Ventajas:**

1. Ver el fenómeno, acontecimiento o comportamiento en el momento en que ocurre.
2. Recopilar la información directa, de primera mano.
3. El estudio del fenómeno en condiciones naturales, no estimula el comportamiento a observar.
4. Apreciar el objetivo de estudio en sus múltiples manifestaciones y en toda su complejidad.

**Desventajas:**

1. La presencia del investigador puede alterar los fenómenos estudiados.
2. Carácter limitado e imperfecto de la percepción humana.
3. Procedimiento muy laborioso.
4. Requiere, por lo general, ser complementada con otro método.
5. En la investigación social pueden influir considerablemente los factores subjetivos al realizar la observación.

Se utiliza desde el punto en que permite que observemos el desarrollo del trabajo que realiza la escuela en conjunto con la comunidad para la orientación profesional pedagógica y su efectividad. (Anexo 7)

- **Búsqueda bibliográfica:** Como se hace obligada la pesquisa detenida, pormenorizada y consciente de las publicaciones, indagaciones anteriores, datos referenciales y estadísticos que se acerquen al tema del trabajo que aquí se expone, necesitamos realizar una indagación bibliográfica que supla con creces todas esas necesidades y nos ayude a realizar exitosamente el Marco Teórico y Referencial de la Tesis.
- **Análisis de documentos:** Como se hace obligada la pesquisa detenida, pormenorizada y consciente de las publicaciones y materiales, indagando en ellos para obtener datos referenciales y estadísticos que se acerquen al tema del trabajo que aquí se expone, para saber aun más y por su puesto lo más reciente que nos ayude a realizar exitosamente el Marco Teórico y Referencial de la Tesis.
- **La encuesta:** La encuesta es el método de obtención de información primaria sociológica basada en el planteamiento de preguntas orales o escritas al conjunto de personas investigadas. También conocido como técnica es el más utilizado porque gran parte de los datos que afirman o desafirman las investigaciones sociales no son extraíbles de la experimentación o de la observación directa.

Se utilizan en ellas diferentes tipos de preguntas:

Abiertas:

Cerradas:

Mixtas:

Todas siguen un orden lógico y pasan gradualmente de lo simple a lo complejo y de lo general a lo particular.

Es una herramienta que arroja resultados concretos y verídicos, se le aplicará a los siguientes públicos con el objetivo de:

Comprobar el trabajo de orientación profesional realizado con los escolares primarios en el segundo ciclo.

Encuesta a maestros: Objetivo: Conocer el trabajo desarrollado por la escuela para la Orientación Profesional Pedagógica. (Anexo 8)

Encuesta a padres: Objetivo: Conocer la participación de los padres en las actividades de la Orientación Profesional Pedagógica de sus hijos. (Anexo 9)

Encuesta a los alumnos: Objetivo: Conocer las actividades que realizan los alumnos y sus preferencias profesionales. (Anexo 10)

La población para esta investigación está conformada por la totalidad de la matrícula (2008 – 2009) de sexto grado de la Escuela Primaria Mártires del Goicurúa, del municipio Matanzas 153 escolares.

De esta población se hizo una selección intencional de: 15 escolares por destacamento para un total general de 90 escolares encuestados, seleccionados al azar.

## **2.1 Resultados de investigación**

En esta investigación se seleccionaron una serie de actividades para efectuar la observación, tales como: clases impartidas por los maestros, visitas a los

destacamentos, a las actividades desarrolladas por los círculos de interés pedagógicos y a los Consejos de Dirección.

En la observación directa de clases se verificó que en los planes de clases no está consignada ninguna actividad referida al desarrollo de las motivaciones pedagógicas. En los Consejos de Dirección se analiza lo referente a los círculos de interés someramente.

En las visitas efectuadas a los destacamentos se aprecia que en los murales no se señala los integrantes del círculo de interés pedagógico y el nombre que este debe llevar. En la actividades desarrolladas por los círculos de interés que se visitan puede apreciarse que el trabajo es pobre y no es sistemático, en muchas ocasiones se desarrolla de forma espontánea o casual, así como, la carencia de unidad de criterios entre los maestros para desarrollar dichas actividades, no existe la organización y planificación, cumplimentándose de forma arbitraria la ejecución de las mismas, así como, en ocasiones no se cumplimenta a pesar de su existencia en el horario docente

Estos resultados demuestran la debilidad existente en el trabajo de Orientación Pedagógica del centro, lo cual se reafirma en los resultados de las encuestas aplicadas, cuyos resultados se explicitan a continuación:

Encuesta a los catorce maestros que interactúan directamente con los estudiantes de sexto grado:

- Al precisar los años de experiencia en el sector para analizar su posible influencia en los estudiantes se constata que:
  - 1 tiene 3 años de experiencia en el sector.
  - 2 tienen 4 años de experiencia en el sector.
  - 3 tienen 5 años de experiencia en el sector.

8 tienen más de 5 años de experiencia en el sector.

- Sobre la negativa de los escolares hacia las carreras pedagógicas se constata que:

13 maestros coinciden en que si existe predisposición por los estudiante

1 no coincide con este criterio.

Esto se lo atribuyen a:

- La oposición de los padres a que sus hijos opten por carreras pedagógicas.
- Al bajo salario que reciben los maestros.
- La falta de motivación para estudiar esta carrera.
- Falta de orientación pedagógica.
- Malos ejemplos que ven en los educadores.
- Por la baja estimulación social y moral que reciben los maestros.
- Sobre qué era para ellos la orientación profesional pedagógica contestaron:
  - Es la preparación, dedicación, sacrificio, orientación y motivación que se le da a los alumnos sobre la labor y función del maestro y profesor.
  - Es orientar a los alumnos a través de actividades desarrolladoras en el aula con su maestro.
  - Despertar en ellos el interés a través de actividades para desempeñar esta labor.
  - Integrar los círculos de interés.
- Sus respuestas sobre su trabajo en función de la orientación profesional pedagógica con sus alumnos todos contestaron que si la desarrollan:
  - 11 lo hacen frecuentemente
  - 3 lo hacen pocas veces.
- Para desarrollar esta actividad
  - 8 se sienten completamente preparados
  - 6 parcialmente.
- Todos los encuestados aprovechan las potencialidades de la clase para la orientación profesional pedagógica.

Encuesta a los noventa estudiantes de sexto grado:

- Los que se han desempeñado como monitores  
83 han sido monitores  
7 no lo han sido.

De ellos:

34 han sido monitores en 1 asignatura  
46 lo ha sido en más de 1  
10 en ninguna.

- Los que han impartido clase el día del monitor  
61 respondieron que sí  
29 que no lo habían hecho.

De ellos:

61 recibieron ayuda y preparación de su maestro para el desarrollo de esa actividad.

- Alumnos que pertenecen al círculo de interés pedagógica  
62 pertenecen al círculo de interés pedagógico de su aula  
28 no pertenecen a este círculo.
- De las actividades que han realizado en el mismo conocemos que:  
43 estudiantes han creado medios de enseñanza.  
52 han confeccionados juegos didácticos.  
21 se han entrevistados con maestros jubilados.  
43 observaron películas y documentales sobre la vida y obra de maestros.  
45 revisan libretas de clases y cuadernos.  
13 han realizado actividades en grados más pequeños.

Además comentan que realizan otras actividades como:

- Participación de concursos, matutinos.
- Observación de mesas redondas y noticiero.
- Visita a los museos y centros históricos.
- Cuidado de los niños del Círculo infantil.
- Ayudar a los alumnos con dificultades.

- Sobre su profesión en el futuro
  - 21 plantean que si quieren ser maestros
  - 30 exponen que no quieren ser maestros
  - 39 no lo tienen decidido.
- Los que desean ser maestros dicen que:
  - Les gusta dar clases, enseñarle a los niños a leer, escribir y calcular.
  - Porque es una profesión muy bonita.
  - Tiene un gran merito para la revolución.

Los demás alumnos plantean que:

- No le gusta la profesión.
- Les gusta otra carrera.
- No lo tienen decidido aún.
- Les gustaría trabajar en Varadero.
- Se pasa mucho trabajo regañando a los niños.
- No les gusta planificar clases.
- Papel de la escuela en su decisión para ser o no maestros.
  - En 53 ha influido mucho.
  - En 16 ha influido poco
  - En 21 no ha influido nada.

Encuesta a ochenta padres de estudiantes de sexto grado:

49 son padres de alumnos que pertenecen al círculo de interés pedagógico.

31 son padres de alumnos que no pertenecen al círculo de interés pedagógico.

- Todos los padres de los alumnos que pertenecen al círculo conocen sus actividades y los apoyan.
- Cuando se les preguntó que si les gustaría que en el futuro sus hijos fuesen maestros:
  - 32 contestaron que si
  - 48 contestaron que no.

Añadieron las siguientes ideas:

Los que dijeron que si.

- Creen que la profesión es hermosa y de mucho amor.
- El maestro juega un papel social y en la formación de las nuevas generaciones.
- Es una profesión necesaria.
- Es una profesión de naturaleza internacionalista.
- Es preciso evaluar la objetividad y el desarrollo de las actividades del círculo de interés para que los alumnos y los padres reciban la orientación necesaria.

Los que manifestaron que no:

- La sociedad no considera al maestro.
- No tienen afinidad por esa carrera.
- Es una labor muy sacrificada.
- Los niños son los que tienen que decidir su futuro.
- Es una carrera mal reconocida.
- Tienen muchas exigencias y poco apoyo de la familia.
- El salario que reciben los maestros es muy bajo.
- Los padres son problemáticos y no respetan al maestro.

El análisis de los resultados de las técnicas de investigación aplicadas se evidencia una contradicción entre los planteamientos efectuados por los profesores, quienes sostienen que efectúan actividades para el desarrollo del interés pedagógico en los estudiantes, y los resultados de la observación y de la encuesta aplicada a los padres y estudiantes. Es por ello que proponemos la elaboración de un Plan de Actividades Comunicológicas encaminadas a potenciar la vocación pedagógica en los alumnos y en la aceptación de los padres.

### **CAPITULO III**

#### **Elaboración un plan de acciones comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria Mártires del Goicuría.**

La elaboración del Plan de Acciones Comunicológicas nace por una necesidad real que queda demostrada en los resultados de la presente investigación. El mismo se ha conformado con una serie de actividades que no constituyen una camisa de fuerza, ni tiene como objetivo la imposición de criterios, sino que brinda sugerencias perfectamente aplicables en la enseñanza primaria para potenciar la Orientación Profesional Pedagógica en aras de contribuir en la solución del problema que hoy presenta nuestra provincia en cuanto al déficit de maestros.

Para su implementación se asumen los presupuestos teóricos de la Investigación Acción Participativa como vía que permite al investigador profundizar más en los hechos frecuentes del entorno y la forma de percibir los fenómenos por sus miembros, e insertarse en la dinámica de los cambios para revelar la esencia de los comportamientos en vías de transformación.

La Investigación Acción Participativa es un concepto, una filosofía y una metodología de transformación y aprendizaje que tiene sus orígenes en los trabajos de Kurt Lewin, en el período inmediato a la Segunda Guerra Mundial. Posteriormente se ha ido configurando a partir de los diversos contextos geográficos e ideológicos.

En América Latina ha hecho considerables aportes al método a partir de la investigación educativa y la Educación Popular a partir de la década del 60. Esta estudia cuestiones de mejora y cambio social y sus fuentes están en la Teoría

Critica. Utiliza diversas técnicas para la recogida de información. Es una actividad integral que combina la investigación social, el trabajo educativo y la acción.

Este método se caracteriza porque:

- Implica la participación activa de la gente en el lugar de trabajo o la comunidad donde se desarrolla la investigación.
- El objetivo de esta es la transformación y mejora de las vidas de los sujetos implicados.
- Generalmente se dirige al trabajo con grupos explotados u oprimidos (especialmente en el enfoque latinoamericano)
- El diálogo entre investigador y comunidad es una herramienta fundamental.
- Cambia la participación con la investigación teórica y la práctica.
- Acentúa el compromiso político desde una posición crítica emancipadora.
- Potencia el carácter educativo de la investigación, a través de la acción transformadora.

El psicólogo alemán Kurt Lewin (1947) es considerado el padre de la Investigación Acción, al crear la llamada investigación operativa, con el objetivo de introducir cambios en la introducción clásica, para promover una dinámica entre la investigación teórica y la práctica.

En el Simposio Mundial de Cartagena Orlando Fals Borda (1977) considera la Investigación Acción Participativa como una metodología dentro de proceso vivencial para los grupos de base, proceso que incluye la educación, la investigación científica y la acción política, en el cual considera en análisis crítico, el diagnóstico de situaciones y la práctica como fuentes de conocimientos.

Sanford N. (1981) esboza un modelo de Investigación acción en donde las preguntas que deben formularse son multidisciplinarias, prácticas y abiertas y

están centradas en los problemas. La acción consiste en informar con el propósito de promover el desarrollo individual en sujetos investigados.

Según Habermas, J. (Conocimiento e interés. Ed.Taurus, Madrid 1986) el proceso de Investigación Acción debe tratar de integrar la explicación causal y de auto comprensión en un proceso de auto reflexión orientada. Destacando los aportes de este autor a la investigación socio critica desarrollada en la escuela de Frankfurt, dirigida al perfeccionamiento de la teoría crítica de la educación y las ciencias sociales.

Para la materialización de la concepción anterior en función del trabajo comunitario y el tratamiento de la Orientación Profesional Pedagógica se propone entonces un conjunto de actividades que potencien la misma en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Mártires del Goicuría.

La propuesta de actividades contiene entre sus **objetivos fundamentales** los siguientes:

- Fomentar una comunicación viable de intereses comunes en función de la Orientación Profesional Pedagógica.
- Informar y comunicar a los padres, alumnos y a la comunidad el papel de los Círculos de Interés Pedagógicos y el déficit de maestros en el municipio de Matanzas.
- Intercambiar experiencias entre los Círculos de Interés Pedagógicos sobre las actividades desarrolladas.
- Propiciar en el estudiante, que desarrolle las actividades, una buena comunicación con el resto del alumnado.
- Vincular al alumno con el trabajo del maestro.
- Comunicar al resto del alumnado las actividades que se hacen dentro de los Círculos de Interés Pedagógicos.

- Investigar el criterio de los padres y la comunidad sobre el trabajo dentro del Círculos de Interés Pedagógicos.
- Debatir criterios y opiniones sobre la situación del analfabetismo en Cuba al triunfar la Revolución.
- Intercambiar experiencias entre los alumnos de los Círculos de Interés Pedagógicos y maestros jubilados y alfabetizadores.
- Valorar la obra martiana y su trabajo como pedagogo.
- Transmitir sentimientos de amor y cariño.
- Invitar a los padres y a la comunidad del entorno a la Exposición de los trabajos realizados por los alumnos del Círculo de Interés Pedagógico.
- Comunicar mensajes a los más pequeños donde se le dé importancia al estudio y al papel del maestro.

#### **Desarrollo de las actividades:**

**La escuela de padres** es una reunión que se efectuará en cada destacamento donde el maestro será el que guie la actividad. Esta se podrá comenzar con un pensamiento donde se llame a la reflexión. Además se les brinda datos reales a los padres sobre el déficit de maestros que existe en la provincia de Matanzas y lo importante que sería su apoyo en la educación y formación de sus hijos. Para la actividad el maestro cuenta con el apoyo del consejo de dirección y este le proporcionará los datos necesarios.

Se escucharán las opiniones e inquietudes de los padres y todo quedará recogido en un acta para luego ser analizados en los Colectivos de Ciclos y el Consejo de Dirección.

**La emisión del Boletín** ya existe en la escuela lo que se quiere es incluir una sección permanente en el mismo para reconocer cada mes el trabajo de los

Círculos de Interés Pedagógico. Este boletín se realizará de forma manual con materiales al alcance de los alumnos, que la propia escuela les brinda como: Pegamento, revistas, crayolas, papeles de colores, lápices, y otros.

La sección saldrá siempre en la misma página y con un logotipo que lo identificará. También contarán con el apoyo de algunos padres y los diseñadores serán los propios alumnos con la supervisión de la divulgadora y el Instructor de Artes Pláticas de la escuela. Ver anexo 11

Es necesario **intercambiar experiencias** y opiniones entre los miembros de los Círculos de Interés Pedagógico de cada destacamento. Esta actividad se puede comenzar con un juego de preguntas dentro de un bombo, la misma se podrá desarrollar dentro de la escuela o fuera de esta siempre y cuando sea autorizado por la dirección del centro.

Los estudiantes agitarán el bombo y tomarán una pregunta al azar, la contestarán y el resto escucha la respuesta y puede intervenir si lo desea pidiendo permiso y exponer sus experiencias sobre el tema.

Las preguntas son.

- ¿Te gustaría ser maestro? ¿Por qué?
- Menciona dos de las actividades que realizas dentro del Círculo de Interés Pedagógico.
- ¿Has ayudado a tu maestro en las actividades docentes en el aula?  
¿Cómo?
- ¿Ayudas a tus compañeros con dificultades? ¿De qué manera?
- ¿Participas en la confección del boletín escolar? ¿Cómo?
- ¿Realizas actividades con los alumnos más pequeños de tu escuela?  
¿De qué tipos?
- .....

**Buzón "Amigos de la Comunidad"** En la entrada de la escuela se puede encontrar un buzón con el objetivo que todos los miembros de la comunidad aporten sugerencias de actividades que estén encaminadas a lograr el objetivo que se ha venido trabajando. El buzón se vaciará todos los viernes por el Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica y fichará todas aquellas actividades que fueron sugeridas.

**Yo también soy maestro** es una actividad donde el alumno miembro del Círculo de Interés Pedagógico impartirá una clase de la asignatura que desee en un grado inferior al de él (1ro, 2do, 3ro, 4to y 5to). Previamente este recibirá la ayuda del profesor que se encuentre en el destacamento donde dará la clase, este le proporcionará datos del grupo y lo preparará en la asignatura pertinente, lo guiará y lo enseñará como preparar e impartir la clase.

El resto de los alumnos del Círculo de Interés Pedagógico pueden presenciar la clase para así familiarizarse con el trabajo profesional del maestro y en otro momento debatir que les pareció y para la próxima es uno de ellos quien la imparte.

**Jornada Científica" Trabajemos para el Futuro"**: Esta actividad estará dirigida a los maestros con el objetivo de que preparen una clase de la asignatura que ellos escojan en la que se le de salida a la Orientación Profesional Pedagógica incentivando a los alumnos el amor por la vocación del magisterio. Estará supervisada por la dirección de la escuela y por la Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica. Cada maestro expondrá la clase y se entrará en los debates de estas. Pueden participar alumnos como apoyo para sus maestros al igual que serán invitados los padres y otros individuos de la comunidad. Se efectuará en el teatro de la escuela y la exposición de estas clases en el mismo lugar donde se reconocerán las mejores. Finalizando la jornada científica con un pequeño brindis.

**Mi sección en el Mural** es de gran ayuda para la divulgación de las actividades. Aquí se expondrán todas las actividades del Círculo de Interés Pedagógico a realizar tanto generales como específicas de cada aula. Esta sección estará permanente en el mural central de la escuela. La ayuda de la responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica es importante para que las noticias sean expuestas con claridad y precisión.

Esta sección resaltará entre las demás por su logotipo que la identificará, el mismo que aparece en el boletín escolar. Ver Anexo 11

**¿Qué piensas tu papá?** Será una actividad de intercambio donde los padres y la comunidad (trabajadores del Partido Municipal, del Cine Teatro Atenas y del Policlínico Espacialidades) puedan expresar y dar opiniones sobre el trabajo que se ha venido desarrollando en los Círculos de Interés Pedagógicos para potenciar la Orientación Profesional Pedagógica en los escolares del centro.

Se le dará respuesta a las preguntas e inquietudes que estos puedan tener de dicho trabajo. La actividad se puede realizar tanto en la biblioteca como en el teatro de la escuela.

**Cine Debate.** Será de gran conocimiento que los alumnos conozcan cómo era la vida y el nivel de analfabetismo al triunfar la Revolución y todo lo que esta hizo para sacar el pueblo adelante y elevar el nivel cultural de la población, Les enseñó a leer escribir y contar. Para ello se pondrá el filme “El Brigadista” y luego se debatirá: Se pueden guiar por estas preguntas.

- ¿De qué trata la película?
- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Es un personaje positivo o negativo? ¿Por qué lo sabes?

- ¿Dónde se encontraba?
- ¿Qué hacía allí?
- ¿Qué labor realizaba?
- ¿Su tarea era importante?
- ¿Si tú hubieras vivido en aquella época también irías a Alfabetizar? ¿Por qué?
- ¿Cómo lo trataban los campesinos?
- ¿Qué le sucedió?
- ¿Con que intenciones lo hicieron?
- ¿Qué opinas de eso?
- ¿Hoy existe ese analfabetismo en nuestro país?
- ¿Gracias a quién?
- ¿Te gusto la película? ¿Por qué?

**¡Cuéntame de ti!** Es una actividad muy emotiva, se entrevistarán a maestros jubilados del sector y alfabetizadores que años atrás trabajaron en la escuela.

La actividad comenzará con las notas del Himno de la Alfabetización y luego los alumnos de los Círculos de Interés Pedagógicos le harán entrega de flores y postales confeccionadas por ellos mismos a estos maestros invitados.

Después se efectuará una entrevista a cada invitado por parte de los alumnos.

Entrevista a los jubilados:

- ¿Cómo usted se llama?
- ¿En qué año comenzó a trabajar en la escuela?
- ¿Por qué escogió esta profesión?
- ¿Cuéntanos una anécdota de su vida con los alumnos?
- ¿Si volviera a nacer volvería a ser maestra? ¿Por qué?
- 

Entrevista a Alfabetizadores:

- ¿Cómo se llama usted?
- ¿En qué año y lugar realizo la campaña de alfabetización?
- ¿Por qué lo hizo?
- ¿Lo volvería a hacer?
- ¿Después siguió trabajando como maestra? ¿Por qué?
- ¿Cuéntanos una anécdota que le haya impactado o conmovido?

Las maestras también pueden hacerle preguntas a los alumnos y estos contestar. La actividad terminaría con un brindis e invitándoles a participar en las actividades que ellos realizan en el Círculo de Interés Pedagógico y otras de la Escuela.

**En el taller reflexivo I “Un regalo de Martí”.** Desde los primeros meses de clases se le orienta a los alumnos que vallan leyendo el libro la Edad de Oro del escritor José Martí.

Cuando llegue la fecha del natalicio del Apóstol se desarrolla la actividad en la biblioteca. El objetivo es reflexionar y crear sentimientos de amor, respeto y admiración por la obra martiana y de su trabajo como pedagogo y en especial por este maravilloso libro como un regalo que les dejó Martí.

La actividad comenzará con un desfile de niños de la edad preescolar disfrazados cada uno de un personaje de los cuentos que aparecen en este libro, El alumno que identifique el personaje responderá entonces la pregunta que traerá el niño disfrazado.

<b>Niños de preescolar disfrazados</b>	<b>Preguntas</b>
<b>Meñique</b>	¿Quién es más grande, la fuerza o la inteligencia? ¿Por qué?

<b>Bebé</b>	¿Qué hizo Bebé con el sable que le regaló su tío?
<b>Rey y Campesino</b>	¿Tenemos los hombres los mismos derechos? ¿Por qué?
<b>Nené</b>	¿Tú cuidas tus libros?
<b>Mora</b>	¿Por qué no debemos tirar a un lado lo viejo?
<b>Camarón</b>	Interpreta la frase “La avaricia rompió el saco”
<b>Pilar</b>	¿Serías tú capaz de regalarle un objeto preciado a un pobre?

Al terminar el desfile todos los personajes harán entrega de un regalo a cada Círculo de Interés Pedagógico que no es más que el libro La Edad de Oro. Se les invita que para el próximo taller que se celebrara en mayo cada Círculo de Interés debe apertrecharse de la obra seleccionada.

Sexto A- Los tres Héroeos

Sexto B- Meñique

Sexto C- Bebé y el señor Don Pomposo

Sexto D- Los dos príncipes

Sexto E- Los zapaticos de rosa

Sexto F- La Perla de la Mora

Sexto G. El Camarón Encantado

Enviar **mensajes de amor** es algo que nos complace a todos y acercándose el día de los enamorados los miembros de los Círculos de Interés Pedagógicos pueden confeccionar y enviar estos mensajes de amor a los maestros, los padres, amigos y a todo aquel que lo desee. En la actividad se utilizarán materiales gastables para

confeccionas las postales, pueden construir textos de amor y hasta componer poemas. Estos se enviarán mediante el buzón del amor que se crea cada año en la escuela, los cuales serán entregados el día previsto en el matutino especial y se le dará lectura a los mejores.

**Exposición "Yo como Maestro"**: Es importante para la familia y la comunidad que observen de cerca el trabajo que ha venido realizando cada miembro del Círculo de Interés Pedagógico y este en su conjunto. Se montará una exposición de todos los trabajos realizados como: Planes de clases, juguetes, medios de enseñanza, juegos didácticos, postales y hasta fotos de otras actividades hechas por ellos.

Esta se hará en los pasillos centrales de la escuela y estarán invitados toda la comunidad y los familiares de los alumnos no solo de aquellos que pertenezcan al Círculo de Interés Pedagógico. En cada exposición habrá un estudiante por si alguien necesita una explicación o aclararle una duda.

**¡Títeres!**: Es una actividad que tiene que ver mucho con el trabajo de los instructores de Arte de Teatro. Se quiere transmitir mediante una obra sentimientos de amor, formar valores positivos de compañerismo, amistad, solidaridad, incentivar a los alumnos las ganas de estudiar y de sentir amor por la profesión del magisterio. Para esta obra se tomarán los mismos títeres que los alumnos han confeccionado a lo largo de los encuentros.

La obra queda a la creatividad de la maestra y la Instructora de Arte de de Teatro, aunque los niños que la protagonizaran pueden brindar ideas y opiniones. La misma se realizara en el teatro de la escuela y estarán invitados los niños más pequeños de la escuela la familia y la comunidad.

**Entrevista en el Noti Tín:**

La responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica puede ir a negociar con TV Yumurí una entrevista con imágenes de todas las actividades que se realizan en la Escuela Mártires del Goicuría encaminadas a potenciar la Orientación Profesional Pedagógica en el noticiero pioneril Noti Tín. Para divulgar no solo en la comunidad de Versalles sino al resto de las escuelas de la provincia de Matanzas.

### **Taller reflexivo II: “Un regalo de Martí”**

La actividad se realizara en homenaje a la caída en combate de José Martí. Todos los integrantes de cada Círculo de Interés Pedagógico deberán asistir al taller los preparados para la actividad y el resto como exportador. Se formaran un equipo por cada Círculo de Interés y se sentara en grupos para responder la hoja de trabajo que luego se debatirá de forma oral. El resto de los equipos pueden opinar sobre las respuestas dadas.

Ejemplo de una hoja de trabajo:

Titulo de la Obra: Los Zapaticos de Rosa

Responde las siguientes preguntas

- ¿Cuáles son los personajes de esta obra?
- ¿Qué opinas de la aptitud de los padres de Pilar?
- ¿Pilar es un personaje positivo o negativo? ¿Por qué lo sabes?
- ¿Cómo crees tú que se sentía la niña enferma?
- ¿Como valoras la aptitud de la Pilar?
- ¿Qué nos quiso transmitir Martí con esta obra?

El concurso **“El maestro que quiero ser”** se lanzará a finales del mes de mayo para que los participantes tengan tiempo de prepararse, pero solo hasta junio no se realizara el mismo. Se concursará solo en Literatura. Los alumnos mediante una composición en prosa o en verso expondrán que maestro quisiera ser en el

futuro. Pueden participar todos los miembros de los Círculos de Interés Pedagógicos.

Cada alumno al terminar de escribir no lo entregará sino que expondrá su trabajo delante del jurado y de sus compañeros. Si hay gran cantidad de concursantes la actividad se realizará en varias secciones. Se otorgarán tres premios y una mención especial. La actividad se realizará en la biblioteca y podrá asistir todo aquel que lo desee mientras cumpla con la disciplina requerida para esta actividad.

### Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	PARTICIPANTES	FECHA	LUGAR
<b>Escuela de padres.</b>	Maestro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ padres</li> </ul>	1ra quincena de septiembre	Cada destacamento
<b>Emisión de una sección en el boletín de la escuela.</b>	Divulgadora del centro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Consejo de dirección.</li> <li>✓ Pioneros</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ padres</li> <li>✓ comunidad.</li> </ul>	Mensual	En la escuela la Comunidad
<b>Compartimos experiencias.</b>	Responsable del Buró de Orientación Pedagógica,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica</li> </ul>	Último jueves de cada mes.	Teatro de la escuela

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ maestros</li> <li>✓ alumnos.</li> </ul>		
<b>Buzón Amigos de la Comunidad</b>	Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica</li> <li>✓ Comunidad</li> </ul>	Permanente	Lobby de la escuela
<b>Yo también soy maestro.</b>	Maestro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ alumnos.</li> </ul>	18 de octubre.	Aula de ...
<b>Jornada Científica “Trabajemos para el Futuro”</b>	Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Consejo de Dirección</li> <li>✓ Comunidad</li> </ul>	Primera semana de noviembre	Teatro de la escuela
<b>Mi sección en el mural.</b>	Responsable del Buró de Orientación Pedagógica,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Profesional Pedagógica.</li> </ul>	Todos los meses.	Mural Central de la Escuela
<b>¿Qué piensas tu papá?</b>	Directora	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Consejo de dirección</li> </ul>	Última semana de	Salón de reuniones

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Padres</li> <li>✓ comunidad.</li> </ul>	noviembre.	de la escuela
<b>Cine debate “El Brigadista”</b>	Maestro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Padres</li> <li>✓ Comunidad.</li> </ul>	5 de diciembre.	Cine Teatro Atenas
<b>¡Cuéntame de ti!</b>	Responsable del Buró de Orientación Pedagógica,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Pedagógica</li> <li>✓ Jubilados del sector</li> <li>✓ Alfabetizadores</li> <li>✓ Alumnos.</li> </ul>	22 de diciembre.	Biblioteca de la escuela
<b>Taller reflexivo I “Martí en nosotros”</b>	Maestro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Bibliotecaria.</li> </ul>	28 de enero.	Biblioteca
<b>Mi mensaje de amor</b>	Responsable del Buró de Orientación Pedagógica,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsable del buró de Orientación Profesional Pedagógica</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos.</li> </ul>	13 de febrero.	Aulas
<b>“Yo como maestro”</b>	Maestros	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Consejo de dirección</li> </ul>	3ra semana de	Pasillos centrales

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Familia</li> <li>✓ Comunidad.</li> </ul>	marzo.	de la escuela.
<b>¡Títeres!</b>	Maestros	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Instructor de arte de teatro.</li> </ul>	1ra semana de abril.	Teatro de la escuela.
<b>Entrevista en el Noti Tín</b>	Responsable del Buró de Orientación Pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsable del Buró de Orientación Pedagógica</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Consejo de dirección.</li> </ul>	mayo	TV Yumurí O la escuela.
<b>Taller Reflexivo II “Martí en Nosotros”.</b>	Maestro	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Bibliotecaria.</li> </ul>	19 de Mayo	Biblioteca
<b>¡El maestro que quiero ser!</b>	Responsable del buró de Orientación Profesional Pedagógica,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alumnos</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Bibliotecaria</li> <li>✓ Consejo de dirección</li> <li>✓ Instructora de artes</li> <li>✓ Responsable</li> </ul>	2da semana de Junio.	Biblioteca

		del Buró de Orientación Profesional Pedagógica,		
--	--	----------------------------------------------------------	--	--

### **CONCLUSIONES:**

- El claustro de profesores posee una experiencia pedagógica por años de servicio que permite incidir positivamente en el desarrollo vocacional pedagógico de los estudiantes.
- Independientemente que exista un conocimiento de las labores a desarrollan para la Orientación Profesional Pedagógica de los estudiantes, los mismos no son puestos en práctica por los educadores.
- Resulta contradictorio los resultados de las encuestas a los maestros con respecto a la disparidad que existe entre lo observado y las actividades que ellos dicen realizar con los alumnos.
- Falta de sistematicidad en el trabajo de orientación profesional pedagógica dentro del centro.
- No se ha logrado incorporar a todos los factores de la comunidad en la tarea.
- Son insuficientes y poco efectivas las acciones de control que la dirección de la escuela le hace los Círculos de Interés Pedagógicos.
- No se cumple a cabalidad las orientaciones emanadas de la estrategia orientada por el MINED para elevar la Orientación Profesional Pedagógica.
- Insuficiente diálogo y reflexión con los estudiantes.
- Débil trabajo con la familia y la comunidad.
- Limitadas las acciones de capacitación en el campo de la orientación profesional pedagógica.
- Insuficiente trabajo metodológico especializado en este trabajo.
- No se aprovecha la clase como vía fundamental de trabajo.
- Falta de protagonismo de las organizaciones estudiantiles en el trabajo de orientación profesional pedagógica.
- Poco vínculo del trabajo político-ideológico que se realiza en los centros con la labor de despertar motivaciones hacia el magisterio.

- La información profesional que reciben los estudiantes acerca del magisterio es muy limitada y el nivel de argumentación es muy bajo.
- En los consejos de dirección no se analizan las actividades a desarrollar en los círculos de interés

### **RECOMENDACIONES:**

1. Desarrollo de acciones concretas que favorezcan que el trabajo político-ideológico constituya el hilo conductor de la labor de orientación profesional pedagógica en función de lograr el compromiso de los estudiantes de incorporarse a las filas del magisterio cubano de acuerdo con las necesidades de los territorios.
2. Desarrollo de un sólido trabajo de persuasión con los docentes para lograr su compromiso de garantizar el relevo de nuestro magisterio con un ingreso a los Institutos Superior Pedagógico de calidad y en cantidad.
3. Desarrollo del protagonismo de los estudiantes y sus organizaciones en el proceso de orientación profesional pedagógica en nuestros centros docentes.
4. Participación activa en el proceso de orientación profesional pedagógica de todos los factores del territorio: gobierno, organizaciones políticas y de masas, y las diferentes instituciones y entidades de la comunidad.
5. Desarrollo de un sólido trabajo metodológico con vista a lograr la máxima explotación de las potencialidades que brinda la clase y otras actividades que brinda el proceso docente- educativo para desarrollar motivaciones hacia el magisterio.
6. Fortalecimiento de la utilización del diálogo, la reflexión y la argumentación constante en la transmisión de la información profesional pedagógica a los estudiantes como vía esencial para comprender la necesidad del magisterio para la continuidad de la Revolución.
7. Implementación del Plan de Acciones Comunicológicas para potenciar la orientación profesional pedagógica,(Anexo 12)

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- ✓ Alejandro Delgado, Martha y María Isabel Romero Sarduy. Coordinación de grupos. Miradas múltiples. Editorial Caminos, La Habana, 2003.
- ✓ Castro Ruz, Fidel. La Historia me Absolverá. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana 1973.
- ✓ Colectivo de autores, Texto de Comunicación Interpersonal, 2007.
- ✓ DENZIN, K. (The research Act in Sociology). Butterwod. Londres 1970)
- ✓ Documentos oficiales. La Orientación Profesional Pedagógica, del Ministerio de Educación Municipal de Matanzas 2008.
- ✓ Freire, Paulo. Constructor de sueños. Cátedra Paulo Freire: Transcripción de cinta de vídeo-ITESO Guadalajara, México, febrero, 2000.
- ✓ Frontiers In Group dynamics channels of group life: social planning and action research” Human Relations 1- 143- 153.
- ✓ González Castro, Vicente. Profesión Comunicador Editorial Pablo de Torriente, La Habana, 1989.
- ✓ Guía de Estudio, Comunicación Comunitaria. Facultad de Comunicación, Universidad de la Habana, Curso 2003\2004.
- ✓ HERRERA MARTINEZ, G. El éxito de la comunicación interna. [En línea] <http://www.tematika.com> [Consultado: 20 diciembre 2008]
- ✓ HERRERA MARTINEZ, G. El éxito de la comunicación interna. [En línea] <http://www.tematika.com> [Consultado: 20 diciembre 2008]

- ✓ Kaplún, Gabriel. Comunicación, educación y cambio. Editorial Caminos, Ciudad de La Habana, 2001.
- ✓ KREPS, Gary L. *La comunicación en las organizaciones*.-- USA: Edit. Addison-Wesley iberoamericana, 1995. Pág. 22
- ✓ Manual de Relaciones Públicas. Editorial Félix Varela, 2005. La Habana, Pág. 31
- ✓ Martí Pérez, José. La Edad de Oro. Editorial Gente Nueva, 2000
- ✓ Martín Serrano, Manuel. Teoría de la Comunicación. Epistemología y análisis de la referencia. A. Madrid. A. Corazón. Editado 1982.
- ✓ Núñez, Carlos. "Permiso para pensar" En: Revista América Libre, No.2 abril - mayo, 1993 pp.50; 51
- ✓ Perelló Cabrera, José L. Manual de Comunicación Interpersonal, 2003.
- ✓ Portal Moreno, Rayza y Milena Recio Silva. Comunicación y Sociedad, Editorial Félix Varela, 2003.
- ✓ Prieto Castillo, Daniel. Diagnóstico de Comunicación. Quito. Editorial Belén, 1985 p.269
- ✓ Ruíz Aguilera, Ariel, Investigación – Educación: Introducción a la investigación, 2005.
- ✓ Saladrigas Medina, Hilda Dra. Métodos y técnicas de la Investigación. Facultad de Comunicación, Universidad de La Habana.
- ✓ Selección de lecturas de Trabajo comunitario, Editorial Caminos, La Habana, 2005.

- ✓ Selección de lecturas de Trabajo Comunitario, Conceptos y formulaciones de la Comunidad de Alipio Sánchez, Editorial Caminos, La Habana 2005. (pp. 147-149)
- ✓ Sergio Batlle, Jorge. José Martí Aforismos. Centro de Estudios Martianos, 2004.
- ✓ Three dilemmas of acción research "Human Relation. 23, 1970, 499-513
- ✓ Torres González, Martha. Familia Unidad Diversidad. Editorial Pueblo y Educación 2003.
- ✓ Trelles Rodríguez, Irene .Bases teórico-metodológicas para una propuesta de modelo de gestión de comunicación en organizaciones. Facultad de Comunicación. Universidad de la Habana, La Habana 2002, Tesis de Doctorado.
- ✓ Trelles Rodríguez, Irene. Gestión de Comunicación Institucional: reflexiones en torno a un concepto y una praxis. Revista Espacio. No. 10. 2005. ACCS
- ✓ Trelles Rodríguez, Irene. Comunicación Organizacional. Editorial Félix Varela, 2001.
- ✓ Vidal, José Ramón y Martha Alejandro. Comunicación y educación popular. Editorial Caminos, La Habana, 2004.
- ✓ Vidal José Ramón, Alejandro Delgado, Martha y María Isabel Romero Sarduy. ¿Qué es la Educación Popular? Editorial Caminos, La Habana, 2008.

Anexos

## **Anexo 1**

### **Reseña histórica de la escuela Mártires del Goicuría**

En el período histórico de la República Neocolonial la edificación en la cual hoy se encuentra la escuela primaria Mártires del Goicuría era un cuartel militar del ejército, el mismo respondía a los intereses de los gobiernos de turnos del momento, por lo que allí se cometían las más crueles torturas contra los revolucionarios de aquella época.

Ya en el año 1956 con todo el fervor revolucionario que existía en el país los jóvenes matanceros con ansias de libertad y justicia decidieron atacar el cuartel que en aquel momento llevaba el nombre de Domingo Goicuría. La acción se llevó a cabo el domingo 29 de abril de 1956 a la 12:00 en punto del mediodía al frente de la acción iba Reinol García. Los asaltantes salieron de la Minas Margot en tres camiones de forma oculta y aunque el plan trazado era tomar por sorpresa el regimiento este plan fracasó. Durante el asalto muchos cayeron muertos otros heridos y otros apresados, luego torturados y más tardes asesinados. La acción no fue un triunfo total pero le demostró a la tiranía que los jóvenes matanceros estaban dispuestos a luchar y morir por la patria.

Después del triunfo de la Revolución en el año 1959 el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz como parte del programa del Moncada toma como acuerdo convertir los cuarteles en escuelas. El 29 de abril del año 1961 el propio Comandante Fidel Castro participa en el acto donde se convierte el cuartel en escuela pero esta vez llevando el nombre que todavía hoy ostenta en homenaje a todos los mártires caídos aquel glorioso día " Mártires del Goicuría".

## **Anexo 2**

Matricula actual de la escuela primaria Mártires del Goicuría

<b>Grado</b>	<b>Preescolar</b>	<b>Primero</b>	<b>Segundo</b>	<b>Tercero</b>	<b>Cuarto</b>	<b>Quinto</b>	<b>Sexto</b>
<b>Matrícula</b>	93	107	91	92	103	201	153

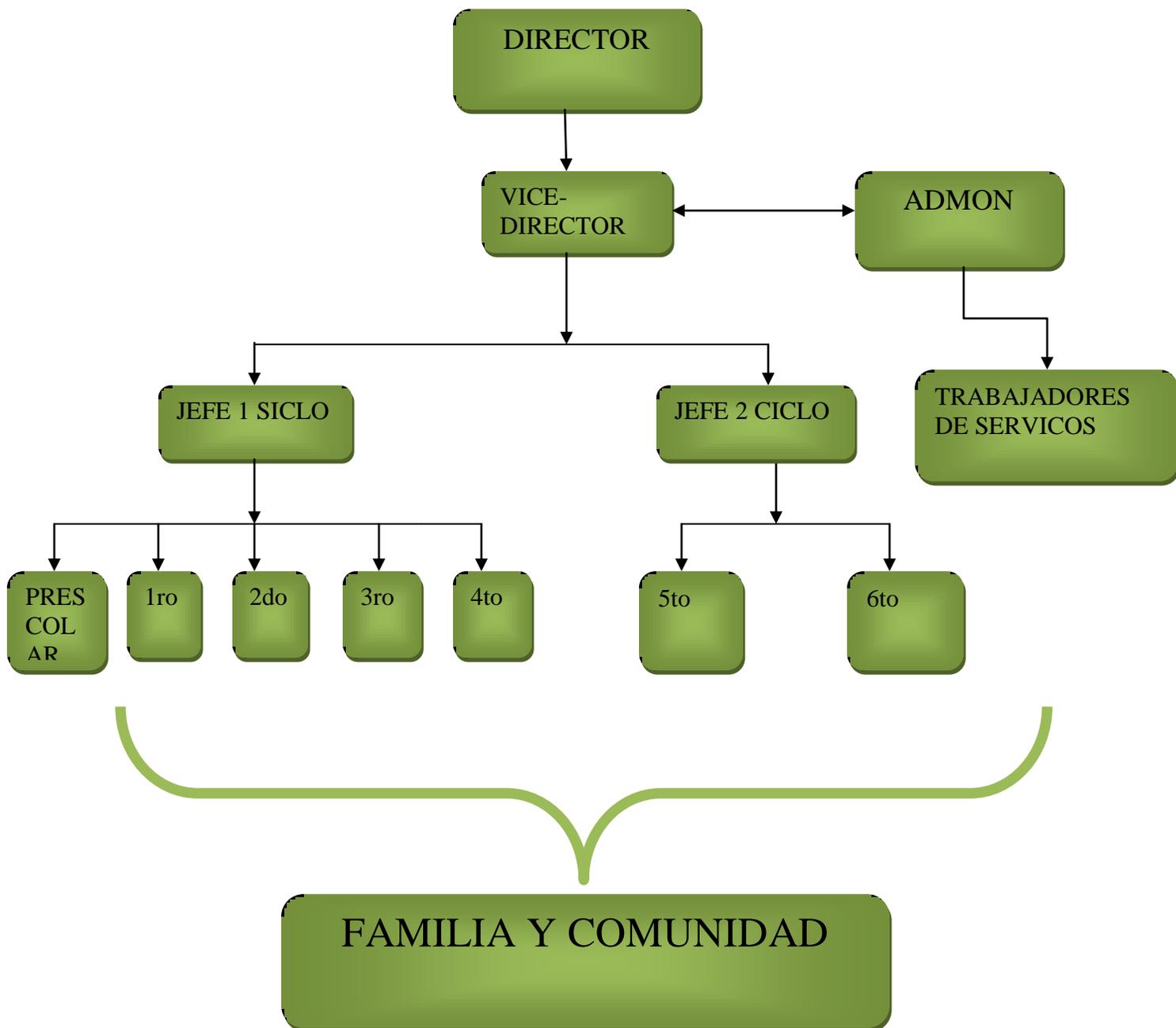
### Anexo 3

Plantilla Laboral de la escuela Mártires del Goicuría.

<b>Directora</b>	<b>1</b>
<b>Vic Directora</b>	<b>( )</b>
<b>Jefas de Ciclo</b>	<b>2</b>
<b>Sub Admón.</b>	<b>1</b>
<b>Docentes</b>	<b>36</b>
<b>Maestros en Formación</b>	<b>21 Allende 6</b>
<b>Personal no docente</b>	<b>28</b>
<b>Asistentes Educativas</b>	<b>7</b>
<b>Auxiliares Pedagógicas</b>	<b>5</b>
<b>Bibliotecarias</b>	<b>3</b>
<b>Maestros de Computación</b>	<b>3</b>
<b>Educación Física</b>	<b>6</b>
<b>Profesora de Inglés</b>	<b>1</b>
<b>Instructores de Artes</b>	<b>4</b>
<b>Maestros Primarios</b>	<b>15</b>
<b>Licenciados</b>	<b>13</b>

**Anexo 4**

Estructura organizativa del centro escolar Mártires del Goicurúa



## Anexo 5

Matriz FODA analizada en la escuela primaria Mártires del Goicurúa.

<b>F</b> <b>Fortalezas</b>	<b>O</b> <b>Oportunidades</b>	<b>D</b> <b>Debilidades</b>	<b>A</b> <b>Amenazas</b>
Se cuenta con todo el personal docente que está cubriendo aula.	Implementar en el centro la validación de las Tesis de Maestría y Trabajos de Cursos	Falla la integración con los organismos y organizaciones para lograr una organización escolar que propicie el funcionamiento de la escuela como Palacio de Pionero los fines de semana.	La ubicación de la escuela especial Eddio Tejeiro en el centro rompe con la organización de la misma.
Se realiza con sistematicidad las escuelas de padres.		Insuficiencias en el uso del diagnóstico para diseñar acciones encaminadas a elevar la calidad del aprendizaje.	La inconformidad de algunos miembros de la comunidad a la hora de realizar actividades pioneriles y recreativas en las áreas aledañas a la escuela.
Cuenta con un prestigio histórico en la localidad y hasta en la provincia.		Le falta exigencia en la estructura para elevar la calidad de la clase dirigida a la planificación de las actividades desarrolladoras.	Se cuenta con 13 maestros en formación que viven fuera del municipio de Matanzas.
La participación de los pioneros en los concursos pioneriles, obteniendo ganadores a nivel provincial.		Poca efectividad en el diseño de las actividades dentro del círculo de interés pedagógico.	La entrada y salida de algunos padres a la escuela dentro del horario decente.
Cuenta con estudiantes		Falta sistematicidad en	Pocos recursos para el desarrollo

ganadores a nivel municipal de concursos de habilidades tanto en Matemática, L.Española, Historia de Cuba y Ciencias Naturales.		el trabajo de la orientación profesional pedagógica.	de muchas actividades fuera de la escuela.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------	--------------------------------------------

## Anexo 6

Plantilla de los círculos de interés que hay creados en sexto grado de la escuela.

<b>CIRCULO DE INTERES</b>	<b>CANTIDAD DE ALUMNOS</b>
<b>Pedagógico</b>	<b>70</b>
Ahorro de Energía	<b>15</b>
<b>Deporte</b>	<b>15</b>
<b>Gastronomía</b>	<b>15</b>
<b>Cultura</b>	<b>15</b>
<b>Eco-naturista</b>	<b>35</b>
<b>Creciendo en Valores</b>	<b>20</b>
<b>Historia de Cuba</b>	<b>20</b>
Educación Sexual	<b>10</b>
<b>Formaciones Especiales</b>	<b>15</b>
Informática	<b>20</b>
Bibliotecología	<b>20</b>
Pioneros Creadores	<b>20</b>

## **Anexo7**

Guía de Observación:

¿Qué actividad se está realizando?

¿Qué objetivo tiene?

¿Quién la está desarrollando?

¿Quiénes participan?

¿Los alumnos se interesan por la actividad?

¿Dicha actividad está encaminada a crear en los escolares sentimientos de amor hacia la profesión del magisterio?

## **Anexo 8**

Encuesta aplicada a los maestros de sexto grado de la escuela primaria Mártires del Goicuría.

Estamos realizando una investigación sobre la orientación profesional pedagógica en los estudiantes. Su colaboración sería de gran valor para su perfeccionamiento, por lo que pedimos que responda las preguntas con la mayor sinceridad posible. .

**¡Muchas Gracias!**

**Años de experiencias en el sector:** \_\_\_\_\_

**Título (s) que posee:** \_\_\_\_\_

- 1. Se discute de modo colectivo de cierta predisposición de nuestros escolares hacia las carreras pedagógicas ¿Está de acuerdo?**

\_\_\_Si                      \_\_\_No

**¿A qué se lo atribuye?**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

- 2. ¿Qué es para usted la orientación profesional pedagógica?**

-----  
-----  
-----  
-----

- 3. ¿Desarrolla con sus alumnos la orientación profesional pedagógica?**

\_\_\_Si                      \_\_\_No

**¿Con qué frecuencia?**

\_\_\_Frecuentemente.    \_\_\_Pocas veces.    \_\_\_Nunca.

- 4. ¿Se siente capacitado para desarrollar el trabajo de orientación profesional?**

\_\_\_Completamente    \_\_\_Parcialmente    \_\_\_Muy poco

**5. ¿Usted desde su clase aprovecha las potencialidades de la misma para orientar hacia la profesión pedagógica**

Si                       No

**6-¿Qué debemos hacer para que nuestra profesión sea del agrado de nuestros escolares? Establezca sugerencias.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Anexo 9**

Encuesta aplicada a los padres de los alumnos de sexto grado de la escuela Mártires del Goicuría.

Estamos realizando una investigación sobre la orientación profesional pedagógica en los estudiantes. Su colaboración sería de gran valor para su perfeccionamiento, por lo que pedimos que responda las preguntas con la mayor sinceridad posible. .

**¡Muchas Gracias!**

**1. ¿Pertenece tu hijo al Círculo de Interés Pedagógico de su aula?**

Si                       No

**2. ¿Conoces de las actividades que desarrolla y lo apoyas en las mismas?**

Si                       No

**3. ¿Te gustaría que en el futuro tu hijo fuera maestro?**

Si                       No      ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Anexo 10**

Encuesta aplicada a los alumnos de sexto grado de la escuela primaria Mártires del Goicuría.

**Pionero:** estamos desarrollando una investigación para conocer si en un futuro te gustaría ser maestro. Necesitamos que responda con sinceridad las siguientes preguntas. ¡Muchas Gracias!

**1- ¿Haz sido alguna vez monitor?**

Si                       No

**2- En cuáles asignaturas :**

<input type="checkbox"/> Lengua Española	<input type="checkbox"/> Computación
<input type="checkbox"/> Matemática	<input type="checkbox"/> Educación Musical
<input type="checkbox"/> Historia de Cuba	<input type="checkbox"/> Educación Plástica
<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales	<input type="checkbox"/> Educación Física
<input type="checkbox"/> Geografía de Cuba	<input type="checkbox"/> Biblioteca

**3- ¿Has impartido clases el Día del Monitor?**

Si                       No

**4- ¿Recibiste ayuda de tu maestro?**

Si                       No

**5- ¿Pertenece al Círculo de Interés Pedagógico de tu aula?**

Si                       No

Si perteneces a este Círculo marca las actividades que has realizado en él:

-----Creación de medios de enseñanza

-----Confección de juegos didácticos

-----Entrevistas con maestros jubilados

-----Observación de películas y documentales sobre la vida y la labor de

maestros.

-----Revisión de libretas y cuadernos

-----Has realizado actividades o impartido clase con estudiantes de otros grados.

-----Otras. **¿Cuáles?**

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**6- ¿Cuándo crezcas, te gustaría ser maestro?**

Si                     No                     No lo tengo decidido.

¿Por qué?

-----

-----

-----

-----

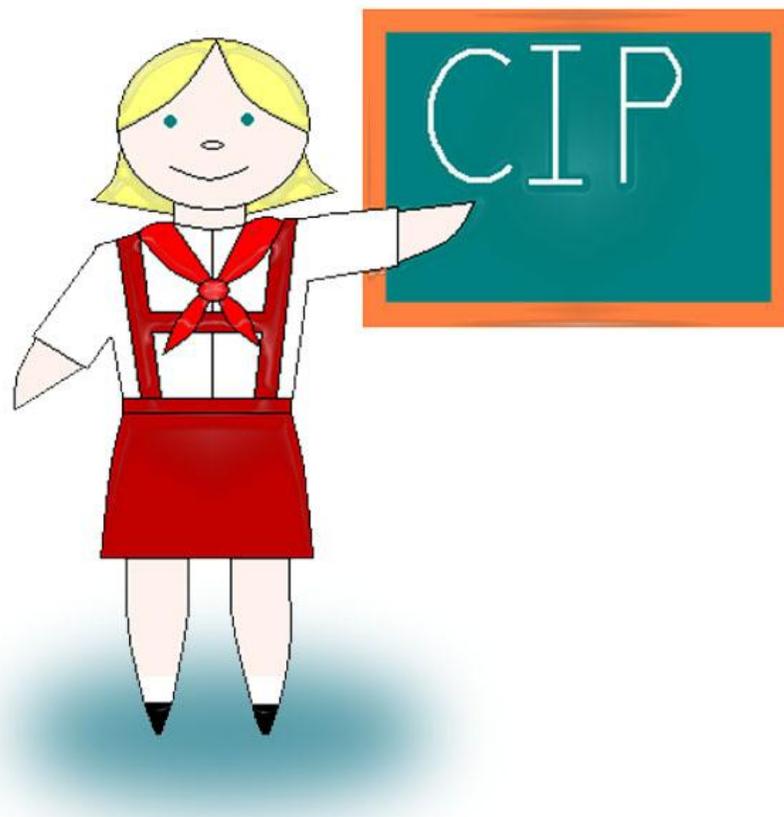
-----

**7- La escuela ha influido sobre tu decisión para ser maestro**

a.  Mucho                     Poco                     Nada.

**Anexo 11**

Propuesta del logotipo que se incluirá en la sección del boletín y del mural.



## **Anexo 12**

Carta de solicitud de permiso para la validación del Plan de Acciones Comunicológicas.

Matanzas, de abril del 2009

“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”

Compañera Directora \_\_\_\_\_

Siendo de su conocimiento la investigación que se ha desarrollado con motivo de potenciar la Orientación Profesional Pedagógica de los escolares de sexto grado de la cual la escuela primaria Mártires del Goicuría que usted dirige ha estado implicada, solicito su permiso oficial para poner en práctica y así validar, el plan de acciones comunicológicas propuesto.

Agradeciendo su colaboración y en espera de su respuesta.

Revolucionariamente,

Elizabeth Martín Trujillo