



# FACULTAD DE EDUCACIÓN

## TRABAJO DE DIPLOMA

### **Título:**

**El empleo de los mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica.**

**Autor:** Neorkyz Alvarez Veitía.

**Tutora:** MSc. Mileidys Fajardo Cazola

**Carrera:** Marxismo-Leninismo-Historia.

**Curso escolar:** 2018-2019

<b>Índice</b>	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPITULO 1</b>	9
<b>1.1 -Los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.</b>	9
<b>1.2- Los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia</b>	
<b>1.3- Caracterización de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado en la Educación Secundaria Básica.</b>	16
<b>CAPÍTULO 2</b>	20
<b>2.1- Caracterización del estado actual del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.</b>	20
<b>2.2- Cuaderno de mapas para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Unidad # 1 de noveno grado.</b>	24
<b>CONCLUSIONES</b>	38
<b>RECOMENDACIONES</b>	39
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	40
<b>ANEXOS</b>	42

## **Introducción**

La escuela cubana contribuye de manera decisiva a la formación de una concepción científica del mundo en las nuevas generaciones de cubanos. La misma se alcanza sobre la base de los conocimientos asimilados de modo consciente. Significativo rol juega en la formación de dicha concepción científica la enseñanza de la Historia, ya que dentro del conjunto de asignaturas e influencias educativas desempeña un importante papel en la formación integral de los estudiantes.

En particular la asignatura de Historia de Cuba brinda un sistema de conocimientos y saberes sobre los acontecimientos, personalidades, tendencias, procesos y lecciones fundamentales de la historia patria, fomentando en los estudiantes los elementos necesarios para saber de dónde venimos, quiénes somos y hacia dónde vamos.

En este sentido destaca la necesidad de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en la relación dialéctica pasado –presente- futuro, como elemento imprescindible para que se sienta sujetos activos de la historia en todos sus momentos, así como los espacios temporales que transcurren en esta asignatura estimulando al conocimiento general, contribuyendo así al desarrollo del proceso docente educativo.

En el empeño de lograr una enseñanza más científica de la Historia resulta esencial la comprensión de las categorías tiempo-espacio, ya que los procesos sociales se desenvuelven en condiciones histórico-concretas.

Diversas son las investigaciones que en torno al tema se han realizado entre las que destacan: Acerca del tiempo y el espacio desde las asignaturas de Ciencias Sociales, de la autoría de M Sc. Ondina Lolo Valdés. La impronta humana en el tiempo y el espacio” de Lolo y Rodríguez, en: Acerca de la enseñanza-aprendizaje de las humanidades. Pueblo y Educación, 2010. Pág. 10-16, Manuel Pérez Capote. “La geografía en el campo de las humanidades”. Gustavo López. Acerca del tiempo y el espacio. Material para la docencia. UCP “José Tey”.

Para el logro de lo anteriormente expuesto, centramos nuestro trabajo en el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la

asignatura Historia de Cuba, los cuales desempeñan un importante papel en aras de promover, estimular, motivar hacia el conocimiento de la asignatura, además de desarrollar habilidades de ubicación espacial, lo cual permite establecer sólidos nexos interdisciplinarios entre la Historia y la Geografía de Cuba.

Existen por lo tanto grandes retos que asumir y por eso se está convocado al esfuerzo máximo para reforzar y ampliar ese gran caudal de conocimientos que aporta la Historia y en especial la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

A pesar de que en la década de los años 80 del pasado siglo gracias a un esfuerzo del MINED se editaron atlas de contenido histórico de gran valía para las diferentes asignaturas estos no fueron debidamente cuidados y preservados, lo cual resultó una enorme pérdida para el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia en la secundaria básica.

Ha sido de relevancia para investigar sobre el tema las siguientes fortalezas:

✓ Existencia del programa de la asignatura Historia de Cuba para la Secundaria Básica aprobado por el Ministerio Nacional de Educación, que cuenta con objetivos generales y específicos de la asignatura en los grados, contenidos, habilidades a desarrollar, orientaciones metodológicas por unidades evaluación y bibliografía.

✓ Disponibilidad del software educativo “Encuentro con la Historia de mi Patria”, perteneciente a la Colección del Navegante.

✓ Crecimiento profesional de docentes, licenciados y máster cada vez más preparados.

Sin embargo a pesar de las fortalezas declaradas, la revisión documental a través de los planes de clases, trabajos de diploma, controles a clases, trabajo metodológico, entre otros, realizada por el autor para constatar la pertinencia de la investigación pone en evidencia que aún existen insuficiencias en el empleo de diferentes medios de enseñanza en particular en lo que atañe a los mapas en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la asignatura Historia

✓ No se cuentan con diferentes mapas en el centro, ni atlas de la asignatura.

✓ Una limitada presencia de mapas en el libro de texto de la asignatura de Historia en las clases de la Unidad # 1 en el noveno grado.

- ✓ El libro de texto de la asignatura no contempla actividades que contribuyan de forma sistemática a desarrollar y ejercitar habilidades para el trabajo con los mapas.
- ✓ Limitado el tratamiento metodológico y orientación a los profesores de la asignatura en la dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje de la dinámica del mapa.
- ✓ Las actividades que se planifican en la clase no aprovechan las potencialidades de los mapas históricos para el tratamiento de los contenidos que se abordan en la asignatura
- ✓ Por consiguiente entre el estado actual y el estado deseado existe una contradicción en cuanto a la aspiración planteada en el Modelo de Educación Secundaria Básica, a partir del reconocimiento de la existencia de las potencialidades de los mapas en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la asignatura y el débil aprovechamiento de los mapas en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la Historia de Cuba.

Lo anteriormente planteado conduce al autor de la presente investigación a identificar como **Problema científico**. ¿Cómo contribuir al empleo de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón?

En relación con el problema científico anteriormente planteado se formula como **Objeto de estudio**: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica, siendo su **campo de acción**: El empleo de los mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.

Se determina como **Objetivo de la investigación**. Elaborar un sistema de actividades docentes educativas para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.

Para dar respuesta al problema planteado se formularon las siguientes

### **Preguntas científicas.**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón?
3. ¿Qué mapas han de integrarse en un Cuaderno para contribuir al proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón?
- 4- ¿Cómo valorar los resultados que se obtienen al emplear un Cuaderno de mapas en soporte digital para contribuir al proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón?

En correspondencia con las preguntas científicas se ha concebido la realización de las siguientes **tareas de investigación:**

1. Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica.
2. Caracterización del estado actual del empleo de mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.
3. Determinación de los mapas que han de integrarse en un Cuaderno para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.
- 4- Valoración de los los resultados que se obtienen al emplear un Cuaderno de mapas en soporte digital para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 en el noveno

grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.

Los **métodos de investigación** que se emplean están bajo la guía del método dialéctico materialista, como enfoque que orienta el proceso de obtención del conocimiento, así como constituye el sustento de un sistema de métodos del nivel teórico y del nivel empírico.

Los **métodos del nivel teórico** empleados fueron: el histórico - lógico que permitió tener en cuenta la evolución histórica del objeto de investigación, así como, la relación lógica y los nexos causales entre todas las partes que condicionan la investigación. El método analítico-sintético se asume como proceso cognitivo y lógico del pensamiento. El análisis, permitió la localización de los aspectos que podían relacionarse con la existencia de una concepción acerca de los medios de su enseñanza. La síntesis, como proceso lógico inverso, permitió integrar cada uno de los elementos analizados y descubrir regularidades.

**El método inductivo-deductivo**, contribuyó al análisis de criterios de diversos autores, determinar los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la investigación y a la interpretación de datos obtenidos en el diagnóstico.

Entre los **métodos del nivel empírico** se encuentran **La observación a clases** de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado facilitará realizar el diagnóstico de la utilización de los mapas en las clases, para determinar las principales dificultades en el empleo de estos.

**La revisión de documentos** sirvió para la obtención de información en documentos normativos, programa de estudio, orientaciones metodológicas, entre otros; así como la búsqueda e indagación necesaria para profundizar teóricamente en el tema y contribuir a la sistematización de la fundamentación teórica.

**La entrevista al Jefe de grado** (noveno) y a la directora del centro para obtener un criterio valorativo sobre la utilización de los de los mapas en las clases de la asignatura Historia de Cuba, así como conocer experiencias alrededor del problema y criterios especializados al respecto.

**La entrevista a profesores** de la asignatura Historia de Cuba permitirá diagnosticar la preparación que poseen para el empleo de los mapas en la referida asignatura mapas de noveno grado.

La aplicación de la encuesta a estudiantes seleccionados de noveno grado de Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” para diagnosticar la valoración que realizan con respecto al empleo por parte del profesor de la asignatura Historia de Cuba de diversos mapas que motiven las diferentes actividades realizadas en las clases.

**Métodos matemáticos** con el uso del análisis porcentual

Para la realización de la fase diagnóstica del presente proceso investigativo, el autor declara como **población** el total de 93 estudiantes de noveno grado, que forman parte del total de la matrícula del centro seleccionado, 3 directivos de ese centro: la directora y 1 jefe de grado y a los 3 profesores que desempeñan sus labores educativas en la asignatura Historia de Cuba, mientras que la **muestra** estuvo conformada por 30 estudiantes del total de la matrícula de noveno grado que representan 30%, la directora del centro y 1 jefes de grado (noveno) que representa el 100% , así como 3 profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba que representan el 33% . La selección se realizó de forma intencional por ser el centro en el que el autor desempeña su práctica laboral y cursó sus estudios de nivel secundario.

La significación práctica de la presente investigación radica en el Cuaderno de mapas que se propone para su empleo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Unidad # 1 de 9no grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo”



## **Capítulo 1: Fundamentos teóricos que sustentan el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia.**

El presente Capítulo aborda los fundamentos teóricos que sustentan la investigación relativa a los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia, los mapas como parte del referido proceso, así como la caracterización de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado en la Educación Secundaria Básica y las potencialidades que esta ofrece para el empleo de los mapas.

### **1.1- Los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia**

El tema de los medios de enseñanza a escala internacional ha sido muy polémico entre los teóricos de la pedagogía y las didácticas. Se sustenta esencialmente en la teoría leninista del conocimiento, al fundamentar que no son solo las sensaciones las que intervienen en el conocimiento, sino los procesos racionales, del que posteriormente se regresa a la práctica como criterio de la verdad. No obstante hoy se discute sobre su definición, función, clasificación y posibilidades; y se alega a favor o en contra de uno u otro medio de enseñanza.

Tradicionalmente se designaba a los medios de enseñanza como auxiliares para el trabajo del profesor. Llamarlo de esta forma no sería del todo acertado ya que son componentes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, de adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades y convicciones. Sin estos, el proceso de enseñanza-aprendizaje sería hueco, carecería de la relación directa con la realidad concreta, que actúa como base e inicio de la percepción sensorial que da origen al proceso del conocimiento.

El papel de los medios de enseñanza está: “en proporcionar verdaderamente el puente o vínculo entre estas percepciones concretas y el proceso lógico del pensamiento” (González, 1986, p.49)

Por otra parte propician la seguridad individual del estudiante, la reafirmación personal en la capacidad de aprender y la creación de incentivos que activan el aprendizaje. También es factor emocional de los conocimientos, le permiten

sentirse participantes activos del proceso y demandan razonamientos más complejos, porque se recibe mayor cantidad de información en menos tiempo. Al respecto plantea Vicente González Castro “La mayor parte del contenido de la enseñanza que deberán asimilar los estudiantes habrán de estar “objetivados” siempre que sea posible, para llevarlos a su forma sensorial y facilitar su estudio” (González, 1986, p.63).

En correspondencia con esta concepción, Berta Fernández define a los medios de enseñanza como: “el componente portador de contenido que materializa las acciones del maestro y los alumnos para el logro de los objetivos.”(Fernández, 1999, p. 8)

Los medios de enseñanza son componentes del proceso en íntima relación con el objetivo, el contenido, el método, la forma de organización y la evaluación, en su interacción con el estudiante y el grupo. Según Pedro Hernández Herrera en su artículo: “A propósito del proceso enseñanza aprendizaje” del libro “Hacia una educación audiovisual”, los medios de enseñanza son: "elementos facilitadores del proceso... y están conformados por un conjunto, con carácter de sistema, de objetos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la consecución del objetivo." (Hernández, 2004, p.163)

Estas ideas sustentan el lugar e importancia de los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ellos son también resultado del desarrollo cultural de la humanidad. Contienen los “signos” o medios materiales y espirituales que participan en la mediación cultural que se produce durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y que permite la apropiación de los contenidos de la educación.

Horacio Díaz Pendás al referirse al término medios de enseñanza señala que: “Los medios de enseñanza de la historia son aquellas fuentes del conocimiento histórico que constituyen soporte material de los métodos de enseñanza” (Díaz, 2006, p.51)

Estos medios apoyan el desarrollo de capacidades y habilidades que permiten la formación de una imagen científica e histórica del mundo en los estudiantes, lo que propicia la educación estética, ética y el desarrollo de convicciones. Por lo tanto, la utilización de estos medios audiovisuales con fines instructivos y educativos resulta muy recomendable.

El enfoque sistémico de los medios de enseñanza, tiene como objetivo reducir al mínimo las dificultades para el aprendizaje y los errores que pueden cometerse, para de esta manera elevar la eficiencia de profesores y estudiantes.

Se considera como una necesidad, que el profesor planifique el uso de los medios de enseñanza en sistema, desde la propia concepción del sistema de clases y por tanto en la preparación de estas, al tener claridad en el cómo, cuándo y para qué va a utilizar los mismos.

Los profesores en su práctica pedagógica deben reconocer la función y selección de los medios de enseñanza para lograr aprendizajes desarrolladores además de utilizar un enfoque sistémico e integrador en su diseño y utilización didáctica, así como en su relación con el resto de los componentes del proceso.

En las clases de Historia los mapas constituyen un medio de enseñanza de obligatorio uso, ya que el estudio de un hecho o fenómeno histórico implica necesariamente su situación en el espacio, es decir, el lugar donde ocurre.

### **1.2- Los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia.**

La ubicación espacial del hecho contribuye a hacer más objetiva, real y concreta la enseñanza de la asignatura y alejarla de lo irreal y lo fantástico. (Rodríguez, 2015, p.4)

El tratamiento didáctico de este tema exige que el docente sea cuidadoso en la organización del trabajo con mapas dentro o fuera de la clase, llamando la atención del alumno acerca de algunos elementos que no deben descuidarse: título de mapa, espacio geográfico que representa, colores usados, símbolos y uno de los más importantes, la leyenda incorporada en el mapa, descifrando su significado.

Cuando hablamos de mapas históricos, el estudiante debe tener presente que para lograr comprender el contenido del mapa debe también apoyarse en información anexa en otras fuentes del conocimiento que pueden ser documentos, láminas, gráficos y textos por citar algunas, estas le ayudan a comprender y descifrar los misterios que se esconden en los trazados de las fuentes cartográficas. (Reyes, 2009, p.99)

“Los mapas representan las características geográficas de hechos históricos, pero de una forma simbólica mediante signos convencionales ” (Díaz, 2006, p.77)

En la docencia debemos aprovechar las bondades de este medio, detrás de cada hecho histórico subyace una región, un país, un lugar y muchas veces varios países, a lo cual se suman factores con influencia decisiva sobre el curso de los acontecimientos como el clima, las condiciones del terreno, las plagas; los que el hombre tuvo que luchar contra las adversidades de la naturaleza, sin embargo la utilización del mapa posibilita una mejor comprensión de los mismos y una mayor aprehensión de los conocimientos.

Los fenómenos sociales, ilustra los cambios ocurridos en un territorio desde el punto de vista político, en ello el mapa juega un papel esencial. En este sentido se convierte en un medio a través del cual el hombre dialoga con el espacio geográfico, para comprender los hechos acontecidos en el pasado y en el presente dimensiones de los territorios; diálogo que precisa de la lectura de sus símbolos y mensajes para que los estudiantes puedan aprender mejor la historia, en tanto facilita el acercamiento de estos a la cultura y el conocimiento. Las estrategias de aprendizaje a partir del trabajo con mapas, no se limitan a que el estudiante pueda leer la simbología, y descubrir tras ella el clima, el relieve o los recursos naturales y económicos, sino que deben conducir a integrar las características observadas a las formas de actuar del hombre en las diferentes épocas.

“En el trabajo con mapas es preciso rebasar la práctica del empleo del mapa por el profesor y/o los estudiantes únicamente para señalar lugares y hechos estáticos. Hay que desarrollar la actividad productiva del alumno desde la clase para que el mapa se convierta en una fuente que refuerce el aprendizaje y contribuya a la comprensión de las relaciones espacio-temporales en el proceso social” (Lolo, 2010, p.2)

En la Educación Secundaria Básica el uso del mapa es fundamental ya que, además de propiciar que el conocimiento se adquiriera con más objetividad, contribuye a que se desarrollen mejores representaciones históricas en los estudiantes, como hechos reales ocurridos en determinado lugar. Al utilizar los

mapas de contenido histórico se deben tener presentes algunos requerimientos para su uso como son:

- Tamaño apropiado para que pueda ser observado adecuadamente.
- Utilizar puntero u otro objeto en su lugar que permita hacer la localización, sin situarse delante del mapa.
- Relacionar el comentario con la localización geográfica.
- Deben llevar una leyenda que explique su contenido y que sea perfectamente utilizada por los estudiantes.

Todos los profesores deben prever el uso del mapa en sus clases de Historia y enseñar a sus alumnos a confeccionar sus propios mapas para que ubiquen los hechos que estudian y así garantizar su mejor comprensión.

La clasificación de los mapas es variada, ello responde a su amplia tipología, donde se encuentran:

Los mapas generales: Brindan indicaciones generales sobre fenómenos de la historia económica, política, militar, cultural de diferentes países. Los mapas panorámicos: Brindan un panorama histórico específico de un período de tiempo. Los mapas temáticos: Brindan la representación de un suceso determinado y no contemplan otros elementos históricos que no se corresponden directamente con dicho suceso. Los mapas apizarrados: Son de hule y solamente presentan el contorno del mapa. En ellos el profesor trabaja con tizas (de colores preferiblemente), al incorporar los acontecimientos históricos en la medida que avanza en la explicación del tema. Aquí también pueden trabajar los alumnos. (Rodríguez, 2015, p.5)

La metodología a emplear en la utilización de los mapas históricos es importante que sea tomada en cuenta por los profesores, ya que la misma facilita: Mostrar las condiciones en que tuvo la acción histórica, el papel que en ella desarrollaron los factores geográficos. Mostrar en qué territorio tuvo lugar los acontecimientos históricos que se estudian.

El trabajo con los mapas se realizará sistemáticamente, tanto al estudiar un nuevo material como cuando se comprueben y consoliden conocimientos. No debe existir ningún nombre de lugar histórico que no se señale en el mapa.

Por su parte es importante que los profesores tengan en cuenta que los mapas responden a los siguientes objetivos:

- Como medio de localización.

-Como fuente de conocimiento de los fenómenos históricos y geográficos de un territorio determinado.

-Para la exposición de las relaciones entre diferentes fenómenos.

-Como medio de generalización del material sobre la historia de diferentes países y períodos.

- Como un medio de fijación y comprobación de los conocimientos históricos.

Se hace necesario y oportuno que los profesores tengan en cuenta las condiciones para trabajar de forma eficiente con los mapas históricos:

-El profesor enseñará a los alumnos el procedimiento de trabajo en los mapas aumentando el nivel de exigencia del trabajo independiente en este medio, en la medida que los alumnos transiten de un ciclo a otro.

-Al pasar de un mapa a otro, el profesor explicará la relación existente entre ambos, es decir, la sucesión entre uno y otro.

-El procedimiento más sencillo el trabajo con los mapas es mostrar en ellos uno u otro elemento histórico o geográfico acompañado de las palabras que constituyen orientaciones geográficas.

El trabajo con los mapas históricos requiere el cumplimiento de determinadas reglas a cumplir por parte de los profesores y alumnos:

-Cuando se señala algún país, este se señala por sus fronteras, es decir, por sus contornos: límites, provincias, región.

-Cuando los estudiantes señalan en los mapas, también deben dar orientaciones geográficas: al norte (...) al sur (...).

-El profesor debe pararse al lado del mapa de forma tal que el mismo sea visible desde todos los ángulos. (Esto hay que enseñarlo a los estudiantes porque en muchas ocasiones ellos van a señalar en el mapa mural).

-Siempre que se trabaje con el mapa es conveniente que el mismo tenga un tamaño adecuado.

-Deberá colocarse en un lugar que permita ser observado por todos los alumnos.

-Los señalamientos sobre el mapa deben hacerse utilizando un puntero y cuidando de no obstaculizar con el cuerpo la visibilidad de los alumnos.

Cada mapa tiene un sistema de signos convencionales al que se le denomina leyenda; por eso la habilidad de trabajar con mapas históricos es primero que todo, la habilidad de trabajar con signos convencionales.

Dentro de los signos convencionales más frecuentes que se encuentran en los mapas históricos, se encuentran:

- Colores en mapa de diversas tonalidades.

- Líneas continuas o con puntos.

- Las flechas.

- Símbolos que representa los lugares de batalla, la fundación de una villa, otros.

- Cuando los alumnos conocen que los países se representan con diferentes colores, los lugares de batallas con diferentes armas, los desembarcos con una embarcación; les es más fácil el trabajo con la simbología histórica, por lo que el profesor, en mapas posteriores solo se detendrá en los símbolos que el estudiante no conoce.

Los mapas constituyen un medio de enseñanza fundamental en la enseñanza de la historia por el grado de información que proporcionan; esto potencia la adquisición de nuevos conocimientos, la consolidación y comprobación de los mismos a través de los variados procedimientos que se adoptan para su utilización. (Rodríguez, 2015, p.6)

Para localizar en un mapa debe el estudiante o profesor pararse de frente al aula y con la mano que está más cerca de él señalar, con un puntero, el o los objetos a localizar.

Cuando se localiza en un mapa, se tiene que tener en cuenta la forma en que se extiende el objeto o fenómeno:

- . Cuando es puntual, se precisa el lugar exacto en que se encuentra, ejemplo, una ciudad, lugar donde se produjo una batalla, etc.

- . Si es lineal, realizar un recorrido a lo largo de su extensión, ejemplo, un río, un sistema montañoso, las fronteras de un país, entre otros.

- . Si el objeto o fenómeno es a real, se bordea toda la extensión, haciendo coincidir el punto inicial y final del recorrido, ejemplo, un país, un continente.

No se deben utilizar los vocablos “arriba”, “abajo”, “aquí” al trabajar con mapas, decir hacia el norte, el sur, el este, el oeste, noreste, sudeste, suroeste, noroeste, entre otros.

Para localizar un objeto, hecho, fenómeno o proceso en el mapa se deben realizar las operaciones siguientes:

- Nombrar el objeto a localizar.

- Escribir correctamente el nombre del objeto.
- Seleccionar el mapa más idóneo, según su contenido y escala.
- Observar la leyenda del mapa.
- Identificar en ella el modo en que se representa el objeto o fenómeno a estudiar. -Interpretar la simbología, si el modo en que se representa el objeto o fenómeno lo permite.
- Ubicar el objeto o fenómeno, significa señalar el espacio ocupado por él.
- Determinar los elementos referenciales a utilizar.
- Localizar el objeto o fenómeno, para ello determinar la posición de él respecto a los elementos referenciales establecidos.
- Ubicar en mapas de contornos el objeto, hecho, fenómeno o proceso localizado.

### **1.3- Caracterización de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado en la Educación Secundaria Básica.**

Los grados séptimos, octavo y noveno componen el ciclo básico de la Educación Secundaria Básica y en ellos los estudiantes adquieren una educación histórica terminal. El curso de Historia en este nivel de la enseñanza aborda en sentido cronológico las distintas épocas por las que ha atravesado la humanidad y los regímenes socioeconómicos correspondientes.

En los dos primeros grados del referido nivel de acuerdo a la estructura del Plan de Estudio de la asignatura se estudia la Historia Universal. En noveno grado se sistematiza y profundiza el estudio de la Historia de Cuba iniciado en los grados quinto y sexto de la Educación Primaria.

Los objetivos generales del Programa se presentan a continuación:

1-Contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.

2-Propiciar el desarrollo político – ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y sus principales figuras; sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo, y el



imperialismo yanqui en lo particular y reforzar su amor a la soberanía e independencia de la Patria.

3-Favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como, modos de actuación propios de la sociedad en que viven caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.

4-Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico, y artístico propias del grado.

5-Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas, y artístico \_ culturales objeto de estudio.

6- Vincular la historia nacional con la historia local.

7- Demostrar conocimiento de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionadas con el contenido objeto de estudio.

Como se puede apreciar se reconoce entre los objetivos generales de la asignatura en el grado, la ubicación espacio-temporal de los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas, y artístico-culturales objeto de estudio, además se reconoce la necesidad de establecer el vínculo con la historia nacional con la historia local, de ahí que el resultado que se propone incluye mapas de la historia nacional y local en correspondencia con el sistema de conocimientos de la unidad del Programa seleccionada

La Unidad seleccionada en la investigación es la Unidad # 1 de significativa importancia porque tiene como fin que el estudiante comprenda el proceso de formación de la nacionalidad y la nación cubanas, a través del conocimiento de los aportes culturales de las diferentes etnias, razas y nacionalidades que influyeron en este proceso, así como los acontecimientos económicos, políticos, sociales y artísticos que tributaron modos de pensar y actuar, costumbres y tradiciones a la formación de una cultura que nos caracteriza y nos define como cubanos .

En el desarrollo de las clases de la temática, el profesor debe utilizar el Atlas Escolar General y de Cuba para trabajar con los mapas Región del Caribe y Cuba Físico de las páginas 15 y 16 para desarrollar en los estudiantes las

habilidades relacionadas con la localización. Además, debe indicar como trabajo independiente la localización de los principales accidentes geográficos trabajados en el Cuaderno de Mapas de Geografía de 9no grado.

Imprescindible resulta para el tratamiento del sistema de conocimientos de la unidad seleccionada la ubicación espacial de los principales hechos históricos objetos de estudio, el profesor deberá en cada caso actualizar los escenarios históricos, además adquiere significación trascendental desde el resultado científico que se presenta el vínculo orgánico con la historia de la localidad, de ahí la pertinencia de incorporar mapas relacionados con el territorio matancero.

## **Capítulo 2:**

En el presente Capítulo se realiza un análisis de los resultados alcanzados en la fase diagnóstica de la investigación a partir de la caracterización del estado actual del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba. Se presenta además, el resultado de la investigación un Cuaderno de mapas en soporte digital con propuesta de actividades para contribuir al logro del propósito anteriormente señalado en la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del Municipio de Colón.

### **2.1 Caracterización del estado actual del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.**

La fase diagnóstica de la presente investigación, se realizó durante el presente curso escolar 2019-2020 en la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón.

Se realizó teniendo en cuenta los métodos empíricos declarados anteriormente. El autor de la investigación asume las Dimensiones e indicadores declarados por el Licenciado Raúl Aramis Quintana León en su Trabajo de Curso titulado: El empleo de los mapas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia Moderna en la Secundaria Básica Cándido González, por relacionarse con la línea de investigación que se presenta.

**Dimensión I.** Preparación teórico-metodológica del profesor para el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba

#### **Indicadores:**

a) Dominio de los conocimientos geográficos e históricos necesarios para el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en el noveno grado en la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo”

b) Dominio de los conocimientos cartográficos indispensables para el empleo de los mapas.

c) Dominio teórico de las acciones y operaciones para desarrollar las habilidades de trabajo con mapas.

d) Dominio de los procedimientos metodológicos para dirigir la enseñanza de la dinámica del mapa histórico.

**Dimensión II.** Diseño del proceso de enseñanza del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado

**Indicadores:**

Diseño de actividades docentes que posibiliten:

a) El establecimiento de nexos causales al enseñar el trabajo con el empleo de mapas.

b) El desarrollo de habilidades de trabajo con mapas según los diferentes niveles de comprensión de su lectura.

**Dimensión III.** Ejecución del proceso de enseñanza del empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado

**Indicadores:**

a) Orientación y motivación de los estudiantes de manera que se logre la implicación consciente de estos en la solución de actividades docentes, según el diagnóstico.

b) Utilización de métodos y procedimientos que posibiliten que los estudiantes aprendan a aprender los conocimientos relacionados con la Historia de Cuba mediante el empleo de mapas.

c) Creación de un clima comunicativo que propicie el análisis valorativo, la exposición, el debate y la reflexión individual y colectiva acerca de los

conocimientos adquiridos, donde se evidencie el rechazo a la política hegemónica de las grandes potencias en el mundo.

d) Evaluación sistemática de la adquisición de los contenidos relacionados con el empleo de mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

En las Orientaciones Metodológicas se señala que la ubicación espacio-temporal de los hechos históricos objetos de estudios. En el Plan de clases aprecia que aún es limitada la propuesta de medios de enseñanza en particular el mapa para el tratamiento del sistema de conocimientos de la asignatura.

En sentido general, los documentos que regulan el trabajo de la asignatura ofrecen al profesor sugerencias en lo relativo a los medios de enseñanza que pueden emplear, gráficas, mapas y el libro de texto, a la vez que dan a cada profesor independencia para tomar decisiones en los aspectos a profundizar en el debate con sus estudiantes, lo que no se concreta en el Plan de Clases de la asignatura.

Se realizaron observaciones a 4 clases de Historia de Cuba a partir de una guía de observación a clases elaborada por el autor que se corresponde con el objetivo de la investigación. (Ver anexo 2) a profesores que imparten la asignatura en la escuela. Las principales insuficiencias detectadas fueron la no utilización de los medios de enseñanza necesarios para hacer más comprensible el contenido impartido, en particular el uso del mapa limitándose al pizarrón y el libro de texto.

De manera general las clases observadas no favorecieron el empleo adecuado de los mapas, en su vínculo con los temas objeto de estudio, no se aprovecharon las potencialidades que brinda este importante medio de enseñanza para el tratamiento del contenido para que los estudiantes arribaran a conclusiones e hicieran valoraciones, sobre determinados fenómenos y procesos estudiados.

Los profesores no muestran suficiente dominio del empleo del mapa ni tienen en cuenta los requisitos necesarios para su utilización en clases en los temas que así lo posibilitan. No se orienta a los estudiantes la confección de mapas

de contorno de Cuba que puedan ser empleados en clases o para las actividades de estudio independiente.

En sentido general, las clases observadas no favorecieron el empleo adecuado de los mapas, lo que revela que no se realiza de forma sistemática.

En la entrevista efectuada a la directora de la escuela, Licenciada en Educación, especialidad de Química con seis años de experiencia en el desempeño de sus funciones, así como a la Jefa de grado (novenio) (Ver anexo 3), quien es Licenciada en Educación especialidad de Biología con dos años de experiencia en el cargo que desempeña, dirigida a diagnosticar los medios de enseñanza que utilizan con mayor frecuencia en las clases de Historia de Cuba en noveno grado; el conocimiento que tienen acerca del empleo de los mapas en la clase de Historia, el tratamiento metodológico que se diseña mediante las formas fundamentales del trabajo docente metodológico para concebir el uso de los mapas y cómo a través de su empleo correcto, puede propiciar una mayor efectividad en el aprendizaje de los estudiantes.

Como criterio valorativo se obtuvo que no se aprovechan todas las posibilidades que le brinda la escuela y los contenidos de la asignatura Historia de Cuba, para la utilización de los mapas, en función del proceso de enseñanza-aprendizaje como soporte del método; los mismos se utilizan de forma aislada, generalmente no lo conciben en sistema desde la concepción el sistema de clases.

El conocimiento que poseen los profesores acerca de los requisitos para el empleo de los mapas es insuficiente. También la frecuencia con que se trata el tema de los mapas en la preparación de asignatura y la preparación metodológica resulta insuficiente, de ahí que los profesores presenten determinadas carencias en su preparación para utilizar estos de forma acertada.

La encuesta aplicada a los profesores (Ver anexo 4) tuvo como objetivo, diagnosticar la variedad de medios de enseñanza que se utilizan en las clases de Historia de Cuba donde como se aprecia predomina el uso de la pizarra, el libro de texto y el pizarrón, los cuales se utilizan por el 75,4% de los profesores, está muy deprimida la utilización de los mapas con un 15%. Se evidencia una insuficiente utilización de los mapas en las clases.

En la encuesta aplicada a los estudiantes (Ver Anexo 5) el 81,6%% considera que los mapas en las clases se utilizan es escasa, solo el 21,3% le resulta interesante, el tratamiento o forma en que se emplean no le satisface a un 57,3%.

Otro indicador constatado es el orden de preferencia en el nivel de aceptación de los mapas en las clases, por parte de los estudiantes, en el que un 91,6% plantea que les gustaría para ampliar sus conocimientos la utilización los mismos relacionados con los temas que se abordan en la asignatura.

Al hacer un análisis de los resultados del diagnóstico, a partir de los diferentes instrumentos aplicados, el autor de la investigación identifica fortalezas y debilidades en lo fundamental las cuales constituyen regularidades:

### **Fortalezas**

-El reconocimiento por parte de los directivos y profesores de la escuela la importancia del empleo de los de los mapas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

-Reconocimiento de las potencialidades de la asignatura Historia de Cuba para el empleo de diversos mapas que enriquezcan la calidad de las clases y motivación de los estudiantes.

-La disposición y compromiso de los directivos y profesores para emprender acciones que contribuya a la preparación para el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia de Cuba.

### **Debilidades**

- Escaso tratamiento al tema de los medios de enseñanza en la preparación metodológica de la asignatura Historia de Cuba.

-Limitado aprovechamiento de las potencialidades de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba para hacer más asequible la comprensión del contenido por los estudiantes.

- No se orienta a los estudiantes la confección de mapas de Cuba que puedan ser empleados en clases o para las actividades de estudio independiente.

En consecuencia, el resultado científico que se presenta es un Cuaderno de Mapas para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Unidad # 1 de noveno grado en la Escuela Secundaria Básica "Roberto Coco Peredo" del municipio de Colón.

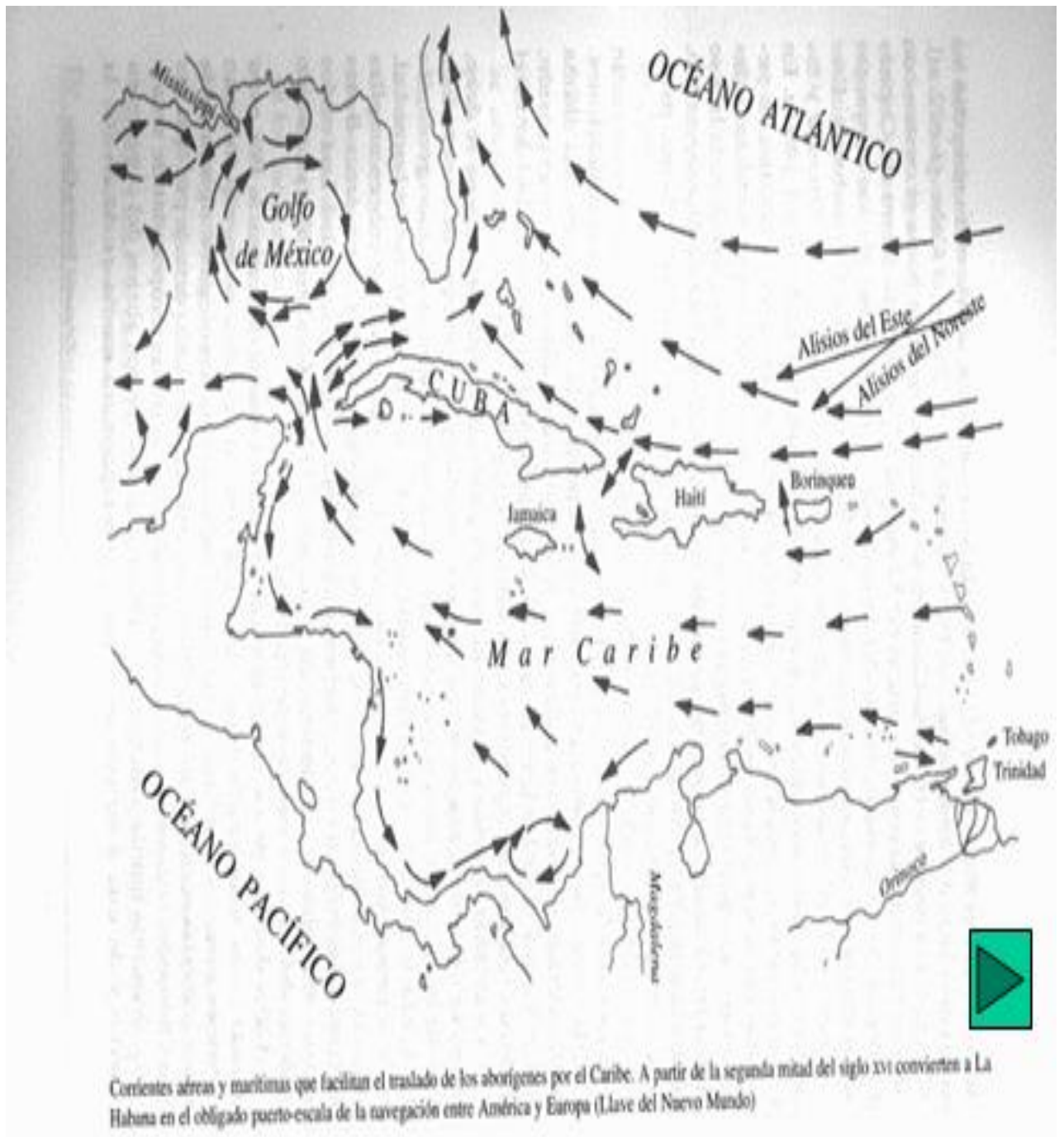
## **2.2- Cuaderno de mapas en soporte digital para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Unidad # 1 de noveno grado.**

El autor de la presente investigación asume el Cuaderno de mapas como resultado científico como el conjunto de mapas en soporte digital, organizados en correspondencia con las temáticas objetos de estudio de la Unidad seleccionada y estableciendo el vínculo orgánico de la historia local con la nacional.

El mismo está integrado por un total de 10 mapas, en cada caso se realiza una propuesta de actividad docente que se sugiere al profesor de la asignatura Historia de Cuba para un mejor empleo del resultado que se presenta.



## CUADERNO DE MAPAS EN SOPORTE DIGITAL





## 1-Rutas migratorias

### Actividad.

1.- Observa el mapa anterior y realiza las siguientes actividades:

- Identifique las áreas desde donde se producen las rutas migratorias hacia Cuba.
- ¿A quiénes pertenecían los territorios desde donde se produjeron las rutas migratorias?
- ¿Qué elementos permiten identificar que desde esos lugares parten las rutas migratorias?
- ¿A qué conclusiones puedes llegar?



## 2-Comunidades aborígenes

### Actividad

1.- Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:

- Identifique las regiones de Cuba en las que se asentaron las diferentes Comunidades aborígenes.
- ¿Cuáles fueron las regiones más pobladas?
- ¿Cuál de los grupos aborígenes asentados en Cuba ocupó mayor cantidad de territorios?



### 3-Área de la cultura Arauca-caribeña a la que pertenecen los taínos de Cuba

#### Actividad

1.- Observa el siguiente mapa y realiza las siguientes actividades:

- Que región se representa en mapa.
- Que países ocupan esta región en la actualidad por favor menciónelos.
- Compare este mapa con el número 1 ¿A qué conclusiones puedes llegar?
- ¿Qué mar tuvieron que atravesar para llegar a nuestro país?
- Investiga la distancia que tuvieron que recorrer esas personas.



#### **4-San Cristóbal de La Habana**

##### **Actividad**

1-Determinar que a partir de la fundación de la siete villas fundadas

a)-Investigue cuales fueron las primeras edificaciones y calles construidas en La Habana.

b) A sus 590 aniversarios de su fundación esta ciudad ocupa un lugar muy importante en el desarrollo económico de nuestro país .Argumenta.

c)- Ubicar edificaciones que formen parte del sistema fortificaciones de La Habana



d) – Ubica en que lugar se encontraba la muralla y realice una investigación sobre esta edificación



## 5-Rebeldía Aborigen

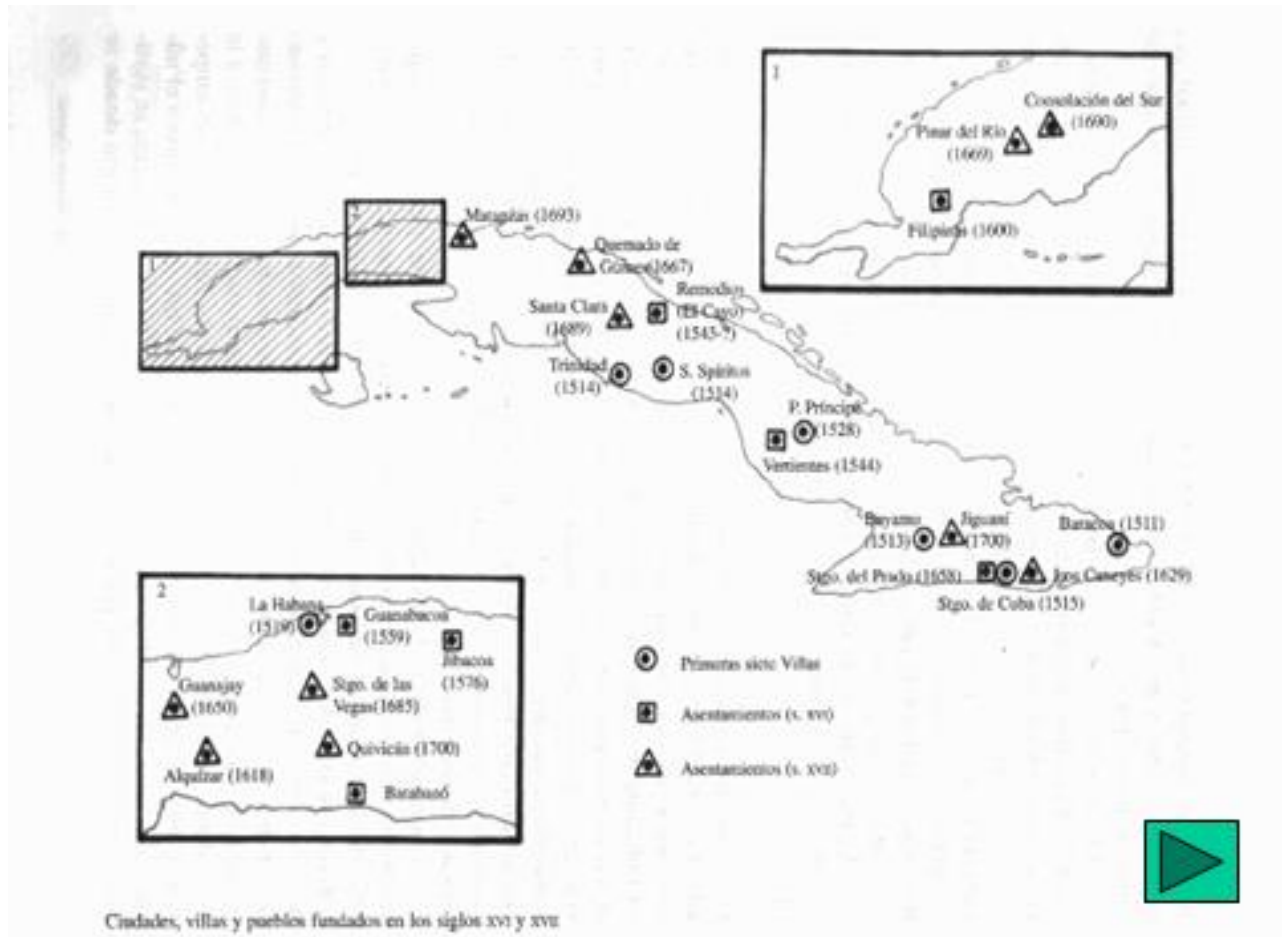
### Actividad

1-En nuestro país se puede citar varios ejemplos de rebeldía aborigen. Realiza una investigación acerca de lo referido con anterioridad

a)-Localiza temporal y espacialmente el suceso el cual le da nombre a la Bahía de Matanzas

b)-¿Por qué este suceso es reconocido como la primera manifestación de rebeldía aborigen en la isla?

c)-Ubica en el mapa otros lugares donde existieron manifestaciones de rebeldía aborígen en nuestro país.



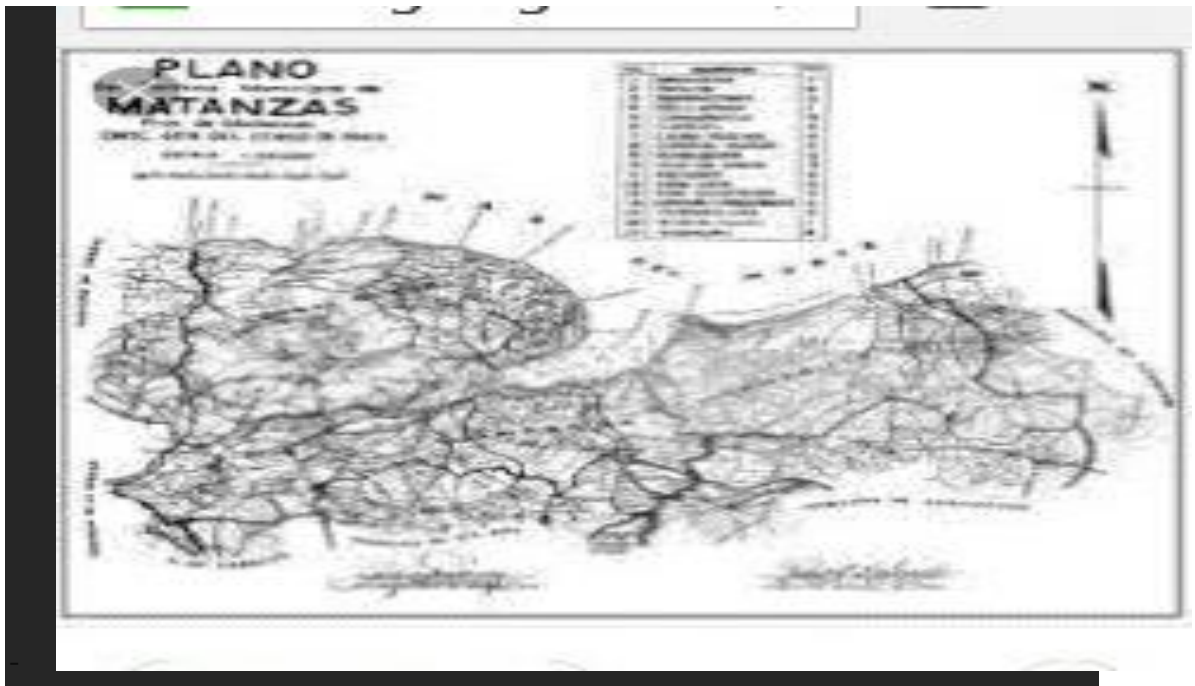
## 6-Ciudades, villas y pueblos fundados SXVI y XVII

### Actividad

1.- Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:

- Relacione en orden cronológico las primeras villas fundadas.
- ¿A qué proceso estuvo vinculada la fundación de las primeras villas?
- Relacione en orden cronológico las ciudades y pueblos fundados.
- Matanzas fue fundada como:
 

----Villa	-----Ciudad	-----Pueblo
-----------	-------------	-------------
- ¿Con qué nombre fue fundada?
- Investigue por qué fue fundada bajo el calificativo de ciudad.





## 7-La Atenas de Cuba

### Actividad

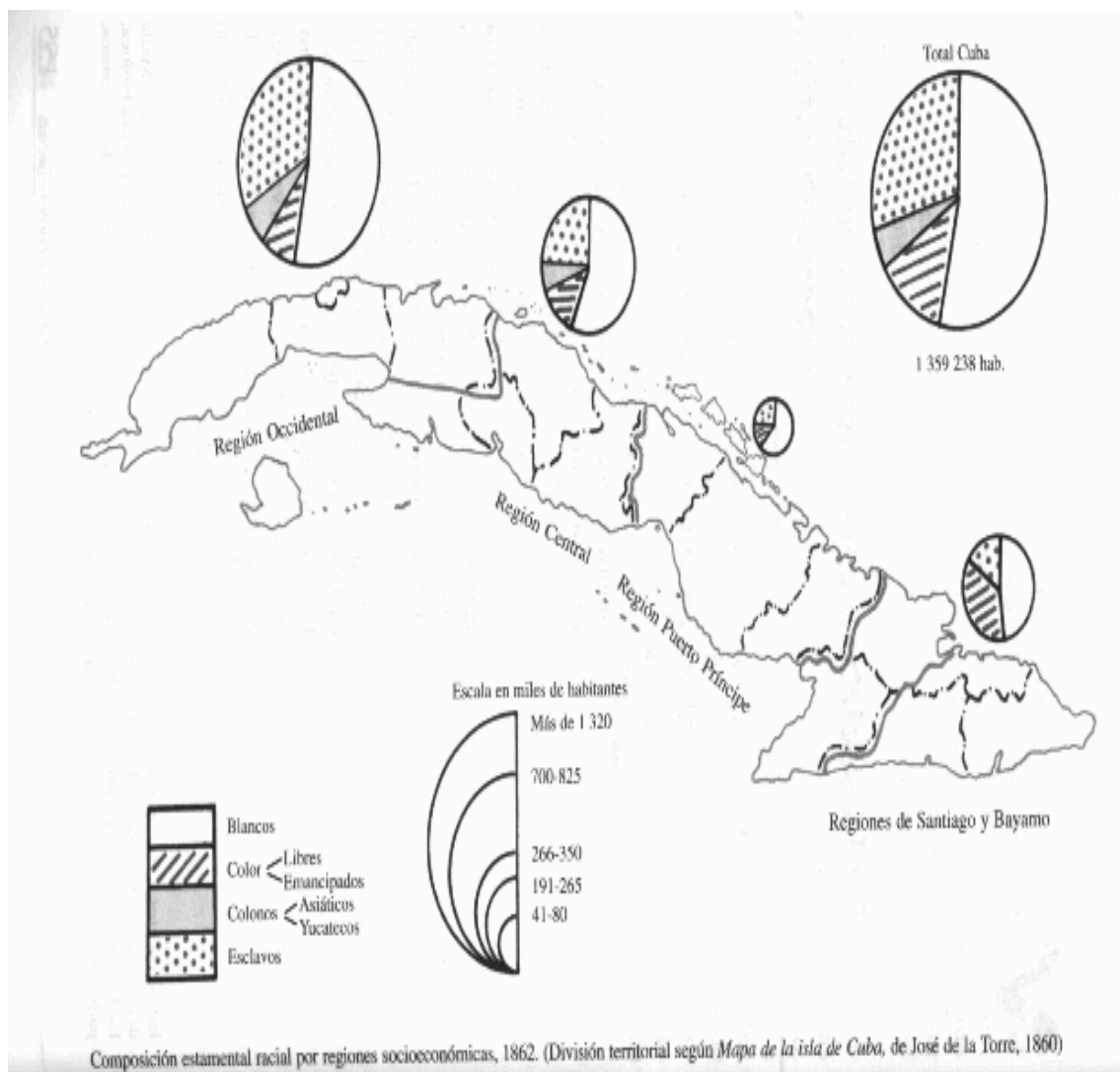
1- Determinar la fecha de fundación de San Carlos y San Severino de Matanzas.

a) ¿Que otro suceso histórico sucedió en fecha similar pero de 1492?

b)- ¿Por qué se funda bajo el calificativo de ciudad y no de villa?

c)- Localizar en el mapa el lugar donde se produjeron los primeros asentamientos poblacionales.

d)-En el año 1762 se produjo el ataque de tropas inglesa a La Habana durante este suceso una importante fortificación matancera jugo un importa papel. Mencione su nombre y localízala en el mapa



## 8-La gran pena del mundo

### Actividad

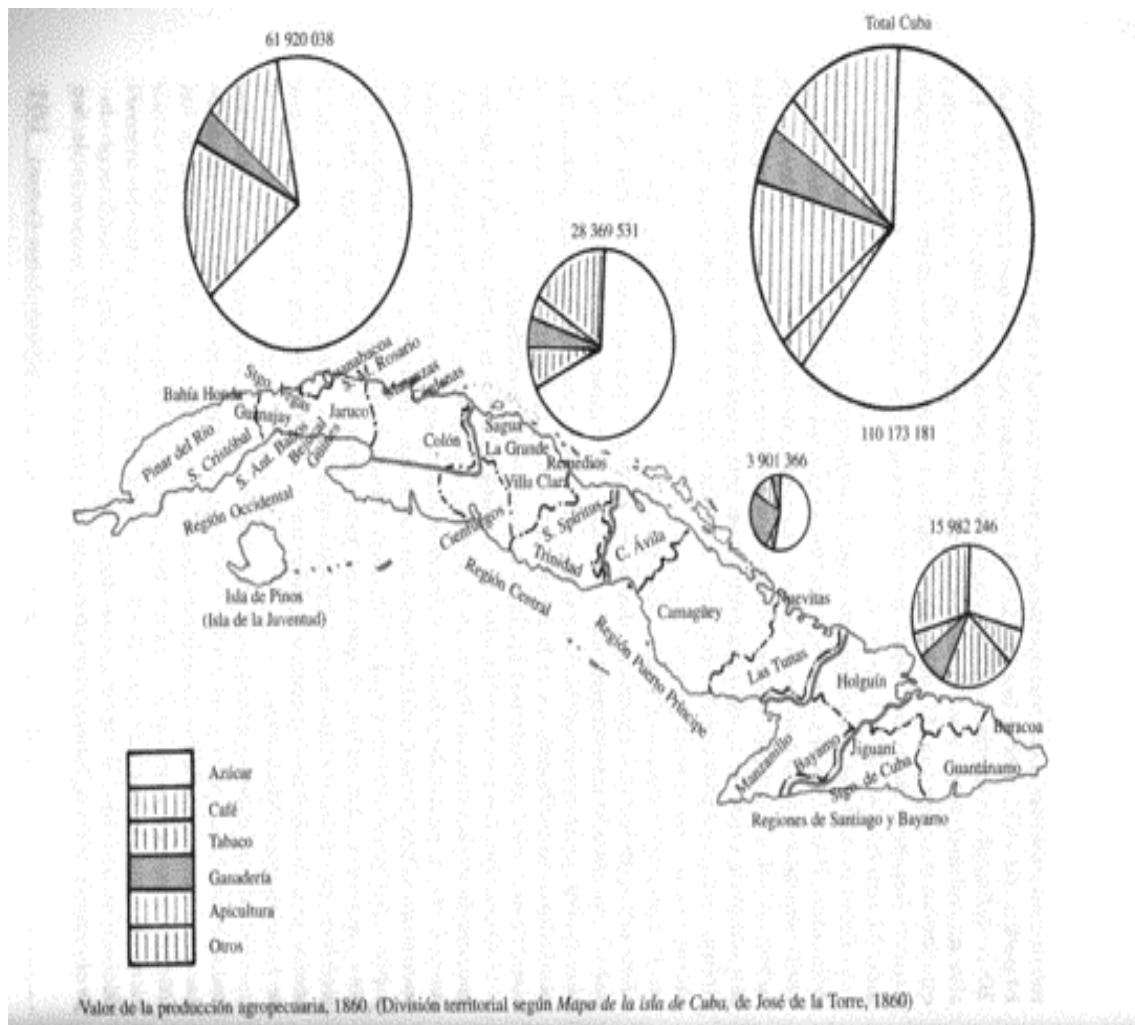
1-"La gran pena del mundo" con estas palabras nuestro "Nacional Apóstol" José Martí definió la esclavitud en el mundo y en nuestro país este proceso duro 350 años aproximadamente.

a)-Ubique en el mapa de contorno los principales mercados existentes en todo el país

b)- Localice los principales puertos en los cuales se produjo la introducción de esclavos en nuestro país.

c)- Ubica en el mapa los principales ingenios azucareros del país.

d)- Mencione y localice la principal región productora de azúcar del país.



## **9-Cuba uno de los países más productores y exportadores de América.**

### **Actividad**

1-Nuestra provincia no estuvo exenta de la actividad esclavista en la isla siendo uno de los lugares con mayor existencia de mano de obra esclava

a) Localice las principales plantaciones de azúcar y tabaco en el territorio matancero.

b) Al observar el mapa compare ¿Cómo se comportó la producción en la región de Matanzas con respecto a otras regiones del país?

c) Después de observar el mapa diga cual fue la zona con mayor producción de tabaco y café ubícala en el mapa

d) Indague y compare la producción de ganadera, azucarera y cafetalera de Cuba con respecto a la de otras colonias del área de las Américas



## **10-La trata ilegal de esclavos en Cuba.**

### **Actividad**

Durante el siglo XIX se produce volición de la esclavitud en Cuba pero esta actividad no cesó

1-Localiza los principales lugares por los que se producía la entrada ilegal de los esclavos a Cuba.

2-Observar fragmento del filme " El ojo del canario ". Escena en la cual el niño Martí aprecia el desembarco de esclavos en Anabana.

a)- Ubicar en el mapa el lugar al que se refleja en la escena

b)- Valorar la actitud del padre de Martí en referida escena

c)- ¿Qué arias en una situación similar por qué?

## **Conclusiones**

A partir de la consulta bibliográfica realizada y los fundamentos teóricos abordados, así como los resultados de la fase diagnóstica de la investigación el autor arriba a las siguientes conclusiones:

-Los fundamentos teóricos que sustentan el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica, se encuentran en la interrelación que se establece entre los diferentes componentes del proceso de enseñanza aprendizaje y en particular en lo relativo a los medios de enseñanza a partir de las características, objetivos y particularidades de la asignatura.

- La fase diagnóstica de la investigación permitió establecer regularidades expresadas en fortalezas y debilidades en lo fundamental y constatar la existencia de limitaciones en el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, lo que implica una escasa vinculación de los contenidos de la asignatura con habilidades que deben poseer los estudiantes en el grado en lo relativo a la ubicación espacial.

- El Cuaderno de mapas elaborado cuenta con una estructura que obedece a sistema de conocimientos de la asignatura en la Unidad # 1 así como las necesidades de los estudiantes de noveno grado de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón según el diagnóstico realizado.

## **Recomendaciones**

-Presentar los resultados de la presente investigación al Consejo de Dirección y profesores de Historia de la Escuela Secundaria Básica “Roberto Coco Peredo” del municipio de Colón, así como en eventos de carácter científico estudiantil.

- Continuar profundizando en el tema investigado para la culminación del Trabajo de Diploma.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL.**

ADDINE, F, (2004). (comp). Didáctica Teoría y Práctica /– La Habana: Ed. Pueblo y Educación,

CANER, A. &. Recio, P. (1997). Creatividad en el trabajo con mapas: Proposiciones Metodológicas (PROMET). –La Habana: Ed. Academia,

CRUZ, M. (2003). Estrategia de capacitación del docente para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la dinámica del mapa político. – 82 h. – Tesis (Master en Ciencias Pedagógicas). – ISP “Félix Varela Morales”, Villa Clara

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION. (2004). Historia de Cuba: Secundaria Básica: programa. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION (1999). Precisiones para la Dirección del Proceso Docente Educativo. Secundaria Básica, La Habana,

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION (2004). Seminario Nacional para Educadores. La Habana.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION (2002). Universidad para Todos. Tabloide de Geografía Universal. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

DÍAZ, H. (2002). Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

DÍAZ, H. (1989).Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Enciclopedia Microsoft Encarta. Diccionario, (2002.)



GARCÍA, L. (2005). El modelo de Secundaria Básica en Cuba, Fundamentos teóricos para su currículo. -- La Habana: IPLAC.

QUINTANA LEÓN, RAÚL A . Empleo de los mapas en la historia Moderna en el octavo grado. Trabajo de Diploma, curso 2018-2019.

ROMERO RAMUDO, MANUEL. Tendencias actuales de la didáctica de la Historia. Pedagogía 99. Curso #56. Habana. 1999.

Lolo Valdés Ondina. Acerca del tiempo y el espacio desde las asignaturas de Ciencias Sociales,

Lolo Valdés, Ondina. La impronta humana en el tiempo y el espacio. En: Acerca de la enseñanza-aprendizaje de las humanidades. Pueblo y Educación, 2010.

Pérez Capote, Manuel. La geografía en el campo de las humanidades. En: Op. Cit

López., Gustavo. Acerca del tiempo y el espacio. Material para la docencia. UCP "José Tey", Las Tunas, 2010.

## **Anexos**

### **ANEXO 1. Revisión de documentos**

Análisis del plan de clases

Profesor

Asignatura que imparte

Grado que imparte

- 1) Contempla el plan de clases la planificación de una unidad o cuantas sean posible
- 2) El título de las unidades que abarca
- 3) Cantidad de clases por unidades o de la unidad
- 4) Se formula algún objetivo relacionado con la ubicación espacio temporal en el periodo del objeto de estudio
- 5) Se motiva desde la concepción de la clase hacia el contenido de los mapas
- 6) Se orienta como actividad de tarea de la clase anterior acciones encaminadas al tratamiento de los mapas o tareas referidas a la ubicación geográfica
- 7) Durante el desarrollo de la clase se planifican actividades o acciones para el empleo de los mapas .
- 8) Evalúa al profesor actividades relacionadas con los mapas
- 9) Se orienta alguna actividad independiente relacionada con el empleo de los mapas

### **ANEXO 2. Guía de observación a clases.**

**Objetivo:** Constatar el desempeño de los docentes y de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica.

Aspectos a observar:

<b>Actividad del docente</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>
Orientación del objetivo en función de la ejecución de acciones y operaciones para el trabajo con mapas.			
Motivación hacia el contenido que enseña.			
Demostración de los procedimientos para la búsqueda productiva de los conocimientos sobre Historia de Cuba mediante la utilización de mapas.			
Integración de conocimientos geográficos e históricos al enseñar la Historia en la Secundaria Básica.			
Propicia la reflexión, el debate de los conocimientos sobre el empleo de mapas por los estudiantes.			
Realiza acciones diferenciadas, según necesidades y potencialidades de los estudiantes, a partir del diagnóstico.			
Proyecta la evaluación sistemática a partir de la autoevaluación y la coevaluación.			
Proyección del estudio independiente.			
Actividad del alumno.			
Implicación consciente de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.			
Motivación que alcanza el estudiante en la clase por el aprendizaje.			
Entrenamiento que logra de los procedimientos a realizar para la búsqueda productiva del contenido a partir del uso de mapas temáticos.			
Demuestran dominio de la interacción de conocimientos geográficos e históricos al estudiar la Historia de Cuba.			
Sistematización de acciones encaminadas a elevar el nivel de independencia de los estudiantes en el trabajo con			

mapas.			
Evaluación que realiza el estudiante del aprendizaje personal y del de su colectivo.			
Integración del estudio individual realizado a la clase.			

### **ANEXO 3. Entrevista a directivos.**

**Objetivo:** Comprobar la preparación teórica de los profesores de Historia de Cuba para el empleo de los mapas.

Compañero (a), con el propósito de perfeccionar el proceso de enseñanza de la Historia de Cuba mediante el empleo de mapas necesitamos conocer sus opiniones sobre la preparación teórica que poseen los profesores de la asignatura para dirigir la enseñanza de estos contenidos. Para lograrlo le pedimos que conteste con sinceridad las siguientes preguntas. Gracias.

- 1- ¿Considera que los profesores de Historia de Cuba están preparados metodológicamente para dirigir la enseñanza del empleo de mapas? Marque con una x la evaluación que le otorga.

----- Muy preparado ----- Preparado----- Poco preparado. ----- No preparado.

Para determinar el nivel de preparación que poseen los profesores tenga en cuenta lo siguiente:

Muy preparado, si posee los conocimientos geográficos, históricos, cartográficos y metodológicos necesarios para dirigir la enseñanza de la Historia de Cuba mediante el empleo de mapas en el grado en que trabaja.

Preparado, si posee los conocimientos anteriores, pero comete imprecisiones en su aplicación práctica.

Poco preparado, posee los conocimientos geográficos e históricos pero tiene serias limitaciones para el uso de mapas en las clases relacionadas con la Historia de Cuba mediante el empleo de mapas así como del proceder metodológico para ello.

No preparado, no posee los conocimientos antes mencionados.

- 2- Se garantiza desde el trabajo metodológico que se realiza en la escuela la preparación de los profesores para el trabajo con los mapas en las clases de Historia de Cuba.
- 3- ¿Qué otras acciones considera usted deben realizarse en la escuela para contribuir a la preparación de los profesores de Historia de Cuba en el empleo de los mapas en las clases?

#### **ANEXO 4. Encuesta a profesores de Historia de Cuba de noveno grado.**

**Objetivo:** Comprobar la preparación teórica del profesor de Secundaria Básica Compañero (a), con el propósito de perfeccionar el proceso de enseñanza de la Historia Moderna mediante el empleo de mapas necesitamos conocer sus opiniones sobre la preparación teórica que posee para dirigir la enseñanza de estos contenidos. Para lograrlo le pedimos que conteste con sinceridad las siguientes preguntas.

Gracias.

Datos Generales:

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_

Grado en que trabaja: \_\_\_\_\_

Años de experiencia. \_\_\_\_\_

Cuestionario:

1.- ¿Usted lleva acabo la utilización de contenidos relacionados con el empleo de mapas en el área de la historia?

2.- ¿Ha recibido algún tipo de curso o preparación para su trabajo con el empleo de mapas? Marque con una X los que ha recibido.

\_\_\_ Formación de pregrado.

\_\_\_ Cursos de postgrados.

\_\_\_ Talleres, seminarios.

\_\_\_ Orientaciones y trabajo metodológico realizado en el centro.

\_\_\_ Auto superación.

\_\_\_ Ninguna preparación.

\_\_\_ Otros. ¿Cuáles?

.3.- ¿Conoce la ubicación espacial de los principales hechos históricos relacionados con el sistema de conocimientos de la Unidad 1 del Programa de Historia de Cuba?

Si\_\_\_ No \_\_\_ Algunos\_\_\_ ¿Cuáles?-

---

---

---

4.- ¿Posee los conocimientos necesarios para enseñar el trabajo con mapas en las clases de Historia de Cuba?

Si\_\_\_ No \_\_\_ Algunos\_\_\_ ¿Cuáles?-

---

---

---

6.- ¿Se considera preparado metodológicamente para dirigir la enseñanza del empleo de mapas? Marque con una x la evaluación que se otorga.

----- Muy preparado ----- Preparado----- Poco preparado. ----- No preparado.

Para determinar el nivel de preparación que posee tenga en cuenta lo siguiente:

Muy preparado, si posee los conocimientos geográficos, históricos, cartográficos y metodológicos necesarios para dirigir la enseñanza de la Historia mediante el utilización de mapas en el grado en que trabaja.

Preparado, si posee los conocimientos anteriores, pero comete imprecisiones en su aplicación práctica.

Poco preparado, posee los conocimientos geográficos e históricos pero tiene serias limitaciones para el uso de mapas en las clases relacionadas con la Historia mediante el empleo de mapas así como del proceder metodológico para ello.

No preparado, no posee los conocimientos antes mencionados

## **ANEXO 5. Encuesta a los estudiantes de noveno grado.**

Estimado alumno: La siguiente encuesta se hace con el objetivo de investigar cómo se utilizan los medios de enseñanza de la Historia, gracias por tu colaboración.

1. ¿Con qué frecuencia tu profesor utilizan los mapas en las clases de Historia?

Siempre: \_\_\_\_\_ Algunas veces: \_\_\_\_\_ Nunca: \_\_\_\_\_

2. ¿Qué vías te orientan para el trabajo con los mapas en las clases de Historia? Marque con una cruz.

- \_\_\_ Mediante el estudio independiente.
- \_\_\_ A través de la ubicación
- \_\_\_ Trabajo Práctico.
- . En las clase que son visitadas

Otras ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

- 3. El trabajo con los medios de enseñanza en las clases de Historia te permite: (Marque con una cruz).
- \_\_\_ Motivar el interés hacia la asignatura.
- \_\_\_ Elevar tus conocimientos y localizarlos.
- \_\_\_ Actualizar los escenarios históricos.
- \_\_\_ Elevar tu preparación política- ideológica.
- \_\_\_ Formar una cultura general.





Guía para la revisión del plan de clases.

**Objetivo:** Constatar, mediante el plan de clases, la concepción metodológica que poseen los profesores para dirigir la enseñanza del empleo de mapas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica.

Aspectos a tener en cuenta en la revisión.

1. ¿Se formulan objetivos formativos?

2. ¿Se elaboran actividades docentes que integren de forma lógica y coherente los nexos causales entre los componentes, naturales, socioeconómicos e históricos con los cambios territoriales ocurridos en el mapa y las consecuencias políticas, sociales y medioambientales para la humanidad de estos hechos y cambios, mediante la superposición de mapas, así como acciones encaminadas a la investigación de los cambios ocurridos en el mapa?

3. ¿Integra los contenidos relacionados con el mapa con otros de las diferentes asignaturas que imparte?

4. ¿Contribuye la concepción de la clase al desarrollo de habilidades generales y de trabajo con mapas históricos?

5. ¿Qué metodología utiliza para el establecimiento de relaciones espacio-temporales al enseñar los contenidos sobre el trabajo con mapas históricos?

6. ¿Los métodos de enseñanza concebidos contribuyen a la participación activa y consciente de los estudiantes en la adquisición de los contenidos?

7. ¿Qué fuentes del conocimiento utiliza?

**Los fundamentos teóricos que sustentan el empleo de los mapas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia DE CUBA. En lo referido a el proceso de enseñanza- aprendizaje:** Es el proceso científicamente planeado, desarrollado y evaluado de la personalidad de los alumnos de un centro docente...transcurre de manera sistemática y progresiva por etapas ascendentes marcado por cambios cualitativos en los aspectos cognitivos. Volitivos, afectivos y conductual”( Colectivo de autores, Didáctica General)

**Mi entras que en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia:**

El estudiante adquiere conocimientos históricos, desarrolla hábitos y habilidades.

-Dominio de conocimientos factuales que permitan la comprensión del hecho histórico concreto y sus relaciones.

-Desarrollo de habilidades del pensamiento histórico

**Según el criterio del autor Díaz Pendas y sito**

**Medios de enseñanza de la historia**

“Los medios de enseñanza de la historia son aquellas fuentes del conocimiento histórico que constituyen soporte material de los métodos de enseñanza” (Díaz, 2006, p.51)

**Según el criterio del mismo autor Medios que constituyen fuentes históricas**

“Son medios que representan las localizaciones geográficas de los hechos de forma simbólica mediante signos convencionales” (Pendas, 2002, p. 55)

**En lo relacionado con la Ubicación espacio- temporal**

La ubicación espacio-temporal se relaciona con las categorías tiempo y espacio.

- Constituyen una necesidad para la correcta formación del cuadro del mundo.

- Los procesos sociales se desenvuelven en condiciones histórico-concretas.

Caracterización de la asignatura Historia de Cuba en el noveno grado en la Educación Secundaria Básica.

**Según el criterio en lo referente a los**

**Mapas**

“Los mapas representan las características geográficas de hechos históricos, pero de una forma simbólica mediante signos convencionales” (Díaz, 2006, p.77)

**Siendo los**

**Mapas históricos**

“Constituyen fuentes históricas primarias de naturaleza audiovisual, imágenes sin sonido fuentes primarias orales y fuentes graficas o simbólica. En esta clasificación se encuentran los mapas (Pendas 2002, pág., 79)

**Manifestándose Potencialidades del empleo de los mapas en que:**

- Permite contextualizar adecuadamente el objeto histórico-social de estudio.
- Propicia la comprensión de acontecimientos, hechos, fenómenos, procesos y regularidades del devenir histórico-social.
- Establece el vínculo de lo natural geográfico con lo histórico-social.
- Contribuyen a la ubicación de hechos históricos dinámicos: desplazamientos de fuerzas militares, territorios ocupados o liberados, migraciones humanas.
- Se convierten en una fuente que refuerce el aprendizaje y contribuye a la comprensión de las relaciones espacio-temporales en el proceso social.

### **Y EN LO REFERIDO A LA**

Diversas son las investigaciones que en torno al tema se han realizado entre las que destacan: Acerca del tiempo y el espacio desde las asignaturas de Ciencias Sociales, de la autoría de M Sc. Ondina Lolo Valdés. La impronta humana en el tiempo y el espacio” de Lolo y Rodríguez, en: Acerca de la enseñanza-aprendizaje de la humanidades. Pueblo y Educación, 2010. Pág. 10-16

<sup>1</sup> Manuel Pérez Capote. “La geografía en el campo de las humanidades”. En: Op. Cit. Pág.68

<sup>1</sup> Gustavo López. Acerca del tiempo y el espacio. Material para la docencia. UCP “José Tey”, Las Tunas,2010.Pág.6