



**Los que carecen de todos los privilegios, los que no
saben lo que hacen y el buitre**

Análisis crítico del tratamiento comunicativo de los
periódicos Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe
durante el 2011.

Tesis en opción al título de Licenciado en Periodismo

Autora: Laura Vichot Borrego

Tutor: Msc. Sussene Febles García

Consultante: Msc. Gisselle García Dorén

Matanzas, 2018

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Tribunal

Miembro del Tribunal

Miembro del Tribunal

A los ciudadanos del Medio Oriente que desde el 2010 se vienen rebelando contra la injusticia social, la represión y la corrupción...

Al pueblo palestino...

A Julian Assange...

Al niño del reloj de arena que espera pacientemente, mi abuelo Osvaldo...

A mi abuela Meri...

A mi madre Sandra...

A Julio Antonio, quien espero que honre el aire de césares y rebeldía soplado en su nombre...

A las rebeliones que del futuro se esperan...



“El periódico no puede considerarse el registro arqueológico de noticias divulgadas ampliamente por otros medios. Lejos de silenciar lo acontecido, ha de volcarse hacia el análisis, la reflexión y la crítica, todo ello en un estilo ágil, directo, sugerente y convocante. (...) Antes que comunicólogos, palabra que lacera los oídos, los periodistas son hacedores de cultura en el sentido antropológico del término. Están, por ello, ante el centro mismo de un batallar contemporáneo que se libra mediante la construcción de imágenes y de expectativas (...)”

Graziella Pogolotti

“La obra más simple está limitada y condicionada por la sociedad, por las tradiciones culturales, por las circunstancias mundiales y por influencias estabilizadoras, como son las escuelas, las bibliotecas y los gobiernos”

Edward Said

“Leen la portada del periódico The New York Times y dicen “No estoy de acuerdo” o “Sí estoy de acuerdo” o “Estoy de acuerdo, en mis términos” y ese tipo de cosas, esa hipocresía de decir que te importa una situación, pero no hacer realmente el trabajo, es algo que me hace enojar. Pero sí cumplen una función importante. La función que cumple es la función del cuadrado. Es mostrar el número de voces que se alinean, de un lado y del otro.”

Julian Assange

Agradezco

A mi Julio Antonio, por enseñarme todo lo que no esperaba aprender, por las sensaciones nuevas, por la vivificación, en fin, por la alegría que trajo al hogar desde el 18 de enero, coincidentemente, el Día de la Revolución Nacional en
Túnez

A mi mamá, por su espíritu infalible, por su amor y valentía eternos, por las intensas jornadas, por los tabloides de Medio Oriente, por los libros que afortunadamente compró, por existir

A mi abuela Mery, por su ternura, por complacerme, por el secreto de las siete de la mañana (que ahora no mencionaré), por todas las primeras veces

A mi abuelo Valdí, el niño del reloj de arena que espera pacientemente que el maldito sueño se vuelva real, por su fortaleza, por los juegos de la infancia, por no apagar nunca el noticiero

A Pável, por su amor, por su paciencia, por las clases que intencionalmente no ha querido dar

A Tania, por la amistad incondicional, por los consejos, por estar cada vez que lo necesito

A Sussene, mi tutora, por su guía y orientación, por los dolores de cabeza, por su comprensión

A tía Tina y tío Juan, por tolerar todas las maldades

A Libny, Osvaldito y Carlos Daniel, hoy y siempre, en donde quiera que estén

A mi tío Kino por toda la ayuda y literatura que me ha dado

A Gisselle, por los libros y las explicaciones

A mis amigos Liannys, Annia, Diana, Héctor y Darián

A Yasniel sin que Annia se ponga celosa, por el médico y psicólogo que es

Al bloque Blanca, Daniela, Lissandra y Patricia, tan diferentes como especiales

A los primos Dayron y Jorán, GRACIAS con mayúsculas

A Reynaldo Sánchez Porro, por las lecciones de historia que con solo doce años recibí frente al televisor, y por las que me ha dado en persona

A la profesora Yasvilly Méndez, por sus clases de género y los afortunados encuentros en Jornada Científica

Al Departamento de Historia y Marxismo-Leninismo, por cuyos profesores siento una profunda admiración

Resumen

Como parte de la premisa del periodismo moderno que plantea que “las buenas noticias son las malas noticias”, los medios en Cuba, al término de 2010, solo reproducían una imagen de caos del Medio Oriente. Granma y Juventud Rebelde ante la Gran Revuelta Árabe de 2011, relegaron a un segundo plano el carácter popular de las protestas e insurrecciones, como parte del constante interés en la postura injerencista de Occidente.

Esta investigación comunicológica, se propuso elaborar un libro donde se caracterizara el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe durante el 2011 en las ediciones impresas de los periódicos de mayor tirada en Cuba.

El análisis de contenido demostró que los marcos de valoración a los acontecimientos internacionales, son determinados por la correlación prensa-política exterior del gobierno y la presencia de una conciencia de “plaza sitiada”.

Los contenidos relacionados con la Primavera árabe, fueron movilizados por medio de la fragmentación y la disimulación, para legitimar la idea de que las revueltas que habían depuesto a Ben Alí en Túnez y a Hosni Mubarak en Egipto, así como las que sacudieron los cimientos de los regímenes de Bahrein y Arabia Saudita, no estaban emparentadas con la naturaleza de las insurrecciones en Libia y Siria.

Si bien quedó demostrada la objetividad de las informaciones publicadas, fue evidente que unas partes de los acontecimientos al ser resaltadas con más fuerza, encubrían a otras durante la mediación comunicativa. Como parte del proceso, se reprodujeron estereotipos, producto del reforzamiento de ciertos esquemas de valoración.

Abstract

As part of the promise of modern journalism that states “the good news is the bad news”, the media in Cuba, at the end of 2010, only reproduced an image of the Middle Western chaos. Granma and Juventud Rebelde, the both newspapers, before the Great Arabic Uprising of 2011, relegated to a second plane the popular character of the protests and insurrections, as part of the constant interest in the interference posture of the West.

This communicological investigation, was proposed to elaborate a book where the communicative treatment to the Arab Spring during the 2011 in the printed editions of the newspapers of major circulation in Cuba was characterized.

The content analysis showed that the assessment frameworks for international events are determinate by the press-foreign policy correlation of the government and the presence of a “besieged plaza” consciousness.

The content related to the Arab Spring, were mobilized through fragmentation and dissimulation, to legitimize the idea that the revolts that had deposed Ben Ali in Tunisia and Hosni Mubarak in Egypt as well as shook the foundations of the regimes of Bahrain and Saudi Arabia, were not related to the nature of the insurrection in Libya and Syria.

Although the objectivity of the published information was demonstrated, it was evident that some parts of the events, when they were highlighted with more force concealed others during the communicative mediation. As part of the process, stereotypes were reproduced, as a result of the reinforcement of certain valuation schemes.

Índice

| | |
|--|----|
| Introducción | 1 |
| I. La teoría, más que una camisa de fuerza | 6 |
| 1. La cuestión del Estado en el debate acerca de la libertad y la dominación | 6 |
| 1.2. La superestructura, clave para entender el funcionamiento del Estado... | 8 |
| 2. La naturaleza de la comunicación de masas | 12 |
| 2.2. “Todo el poder para los medios”: el carácter ideológico de los medios de comunicación de masas | 13 |
| 2.3. El <i>tratamiento comunicativo</i> | 18 |
| 3. El ensayo: calidad contra suposición | 21 |
| II. Los medios y el objeto de referencia | 23 |
| 4. De 1959 a 2011: características de la prensa posrevolucionaria..... | 23 |
| 4.2. Granma | 28 |
| 4.3. Juventud Rebelde..... | 28 |
| 5. Cuba y el Medio Oriente..... | 29 |
| 5.1. Las relaciones históricas | 29 |
| 5.2. Lo que los medios cubanos ven del Medio Oriente | 32 |
| 6. El Medio Oriente | 33 |
| 6.1. Civilización y barbarie: la visión hegemónica | 33 |
| 6.2. Radiografía de la región..... | 35 |
| 6.3. El Estado árabe. Momentos de auge y declive..... | 36 |
| 6.4. Años de reflujo: expectativas escasas..... | 40 |
| 6.5. La Gran Revuelta Árabe..... | 43 |
| 6.5.2. Características | 45 |
| 6.5.3. ¿Rebelión importada?..... | 48 |
| 6.5.4. ¿Cambiar todo para que nada cambie? | 49 |
| III. De mil caminos, una ruta | 53 |
| 7.1. Tema..... | 53 |
| 7.2. Problema de investigación | 53 |
| 7.3. Premisas | 53 |
| 7.4. Objetivo general..... | 54 |
| 7.4.1. Objetivos específicos..... | 54 |
| 7.5. Tipo de investigación | 55 |
| 7.6. Tipo de diseño que se utilizará según paradigma..... | 56 |
| 7.7. Categoría de análisis | 56 |

| | |
|---|-----|
| 7.7.1 Dimensiones de la categoría | 56 |
| 7.8. Muestra analizada | 57 |
| 7.9. Conceptualización de la unidad de análisis | 58 |
| 7.10. Método de investigación | 58 |
| 7.11. Instrumentos para la recogida de información | 59 |
| 7.11.1. Investigación documental o bibliográfica | 59 |
| 7.11.2. Análisis de contenido | 59 |
| 7.11.3. Entrevista en profundidad | 60 |
| IV. Estrategia de producción/distribución | 61 |
| V. Análisis de los resultados..... | 64 |
| VI. Conclusiones..... | 70 |
| Recomendaciones..... | 72 |
| Bibliografía..... | 73 |
| Anexos | 83 |
| Mapa 1. Zona donde coincidieron el proceso de islamización y arabización | 83 |
| Mapa 2. El Magreb..... | 84 |
| Mapa 3. El Mashreq..... | 85 |
| Tabla 1. Misiones diplomáticas entre Cuba y Medio Oriente en el 2011 | 86 |
| Tabla 2. Reconfiguraciones políticas al interior de los países tras la Primavera árabe. | 86 |
| Tabla 3. Análisis de los procesos electorales en Egipto y Marruecos..... | 88 |
| Tabla 4. Artículos relacionados con la Primavera árabe de Granma | 89 |
| Tabla 5. Artículos relacionados con la Primavera árabe de Juventud Rebelde | 96 |
| Entrevista 1. Entrevista al Dr. Reinaldo Sánchez Porro | 105 |
| Entrevista 2. Entrevista al Dr. Rigoberto Menéndez | 110 |
| Entrevista 3. Entrevista a la Dr. María Elena Álvarez Acosta | 112 |
| Entrevista 4. Entrevista a la Msc. Dalia González Delgado | 115 |
| Entrevista 5. Entrevista a Mohamed Nasher | 118 |

Introducción

En la actualidad las noticias relacionadas con los árabes y los países del Medio Oriente, centran buena parte de la información y los comentarios que aparecen todos los días en medios de comunicación. Los resúmenes informativos y las fotografías de prensa, suelen representarlos la mayoría de las veces, en multitudes, despojándolos de toda individualidad o experiencia personal. La miseria de la masa, su esfuerzo irracional (desesperadamente excéntrico), su debilidad frente a Occidente y la amenaza de la yihad (acompañada del temor de que invadan al mundo), son escenas frecuentes. La mayor parte de los sistemas de medios de comunicación del mundo, reducen el Oriente y su gente, a frías y deshumanizadas actitudes, tendencias y estadísticas.

Refiriéndose al genocidio que continuó a la conquista y colonización de América por Europa, el filósofo argentino José Pablo Feinmann expresó:

“Cuando muere una persona nos horrorizamos. Cuando nos dicen que mataron 50 millones es una estadística. Este es el horror de las grandes cifras, como puras estadísticas no nos emocionan. El pensamiento acerca del holocausto en Auschwitz no nos dice mataron 50 millones de judíos, sino que mataron uno a uno, y después lo mataron 50 millones de veces más. Porque así se recalca el valor de cada vida.”

Lamentablemente, la premisa del periodismo moderno que plantea que “las buenas noticias son las malas noticias”, se ha extendido por todos los sistemas de medios de comunicación circunscritos en la tradición occidental, donde los árabes, envueltos en sus complejas y mayormente agobiantes dinámicas cotidianas (conflictos sectarios, tiranía, represión...), aparecen reducidos a esas malditas cifras, a los 50 millones...

Hasta el 2011 en Cuba, algunos de los titulares más dramáticos y fríos en periódicos como Granma y Juventud Rebelde, estaban relacionados con la guerra en Afganistán y la muerte diaria de cualquier cantidad de civiles a manos de las hordas estadounidenses. Las noticias relacionadas con el Medio Oriente reproducían un estado de caos.

Llegó la Primavera árabe, ola de manifestaciones donde los ciudadanos de la región, interrumpieron un período letárgico de escasas expectativas sociales. Los árabes actuaron como agentes de su propia emancipación a través de manifestaciones en cuyo estallido y resolución, como novedad, desempeñaron un rol primordial las mujeres. Y aunque en ninguno de los países se consiguió una radical transformación de base popular - porque hasta Túnez se ha dicho que es un limbo-, lo ocurrido transformó las relaciones sociales, recordando la concepción sartriana: “el hombre es siempre libertad”, aún en el último socavón va a haber un resto de libertad que le va a permitir rebelarse.

La prensa ofreció una visión parcializada y limitada ante el carácter popular de las revueltas, de tipo insurreccional en algunos lugares. Por ello, guía el estudio el siguiente problema de investigación científico: ¿Qué características tuvo el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe en las ediciones impresas de los periódicos Granma y Juventud Rebelde durante el 2011?

La pertinencia de esta investigación radica en el análisis de la producción y reproducción de estereotipos dentro del tratamiento del acontecer sociopolítico internacional, proceso por el que las mentes quedan atrapadas en modelos caducos, e incapacitadas para romper esquemas preconcebidos. Respecto a Oriente, si bien a los medios cubanos no los distingue el discurso xenófobo presente en lugares de Europa, han reforzado la visión del “árabe salvaje y brutal” de un lado, y la de víctimas de la manipulación por Occidente del otro. Un fenómeno, que con la apertura a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y los nuevos flujos de información al interior de la sociedad, se revierte en deslegitimidad para la prensa.

El campo de acción fue la prensa plana, por las prácticas que encierra el consumo de material noticioso gráfico; es decir, la exposición del lector a productos que puede no solo leer, sino releer, además de archivar. Específicamente fueron escogidas las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde de 2011, los dos periódicos de mayor tirada nacional, y por tanto, los que llegan al mayor número de hogares o mayoría de la población.

La autora de esta investigación se ha inspirado teórica y metodológicamente, en dos estudios de contenido que considera clásicos: la *Historia oculta de la Guerra*

de Corea, de Irving F. Stone, y *Para leer al Pato Donald*, de Ariel Dorfman y Armand Mattelart. Aunque estas obras toman por referencia unidades de análisis diferentes, la prensa y la industria cultural respectivamente, el modo en que se proponen revelar las estrategias de producción, junto a los métodos que emplean, influenciaron este trabajo. Ello no significa que otras obras no incidieran. A continuación se enuncian algunos trabajos:

- ❖ La prensa latinoamericana frente a la Primavera Árabe: entre la información y el posicionamiento. (2016) de Said Chaya, Mariana Maldonado, María Rocío Novello y María Florencia Tinnirello.
- ❖ La invasión de Iraq en la prensa española y árabe: justificación de la guerra y creadores de opinión. (2012) de Ahmad Bassam Yaseen.
- ❖ Obama y Cuba, la fruta que no maduró. Un análisis del tratamiento comunicativo dado por la Administración Obama al tema Cuba, durante los dos primeros años de estancia en la Casa Blanca. (2011) de Cristina Escobar Domínguez.
- ❖ ¡Qué país! Tratamiento periodístico del diario español El País al tema Cuba desde el inicio de las conversaciones entre el gobierno cubano, la Iglesia Católica de Cuba y el gobierno español acerca de la excarcelación de 52 contrarrevolucionarios, hasta la clausura del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. (2011) de Aliana Nieves Quesada.
- ❖ Entre el cielo y el infierno: Un acercamiento a la construcción del discurso periodístico Nacional e Internacional en la edición dominical impresa del Juventud Rebelde en el 2015. (2016) de Adrialis Rosario Zapata.

La Premisa principal de este estudio es la siguiente:

- ❖ De la interdependencia entre el sistema social y el sistema de medios de comunicación en Cuba, se deduce que los marcos de valoración a los que Granma y Juventud Rebelde someten los acontecimientos durante su tratamiento, responden a la presencia casi permanente de una conciencia de “plaza sitiada” y a la correlación prensa-política exterior del gobierno. Debido a esta interdependencia, el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe durante el 2011, trascendió bajo el influjo de uno de los momentos de definición política y económica más importantes del siglo XXI, por la celebración del VI Congreso del PCC y el sometimiento a

discusión del proyecto de “Lineamientos de la política económica y social” en los marcos del mismo; momento en que algunos medios de prensa de América, como El Universal de México y The Wall Street Journal, se cuestionaban, por qué los cubanos no encabezaban manifestaciones como las que habían depuesto a Mubarak en Egipto. Por ello también, como parte de las relaciones entre Cuba y parte de los países del mundo árabe, algunas de larga data y otras establecidas en la fase reciente – debido a la importancia política que los países se otorgan en sus respectivas agendas internacionales y la posibilidad realizar intercambios económicos, científicos y culturales-, la prensa se mostró respetuosa con determinadas realidades.

Por la relevancia del tema, el objetivo general es elaborar un libro donde queden expuestas las características del tratamiento comunicativo de las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe durante el 2011 a través de un ensayo.

Este objetivo general se desglosa en un conjunto de objetivos investigativos:

- ❖ Identificar las principales líneas temáticas en el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe establecidas por las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.
- ❖ Identificar los marcos de valoración presentes en el tratamiento comunicativo de las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe durante el 2011.
- ❖ Establecer los puntos de semejanza y diferencia entre el tratamiento comunicativo de las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe y la naturaleza de los acontecimientos de 2011 en el mundo árabe.
- ❖ Valorar la visión de la Primavera árabe recreada por las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.

También se desglosa en los siguientes objetivos comunicativos:

- ❖ Informar a través de un libro las características del tratamiento comunicativo a la Primavera árabe en la versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.

- ❖ Sensibilizar entre los interesados en la cuestión del Medio Oriente y los analistas del tema (especialistas y periodistas) sobre la importancia del segundo despertar social en el mundo árabe.

Se trata de un análisis de *tratamiento comunicativo*, que en este trabajo se define como la manera en que los acontecimientos son sometidos a los marcos de valoración de cada medio (ideologías y posturas editoriales) para ser expuestos. Entendido como el relato total, reafirma la condición de instrumentos del poder, de los medios modernos de comunicación de masas.

La investigación quedó estructurada en cinco capítulos.

La teoría, más que una camisa de fuerza, demuestra la relación entre el poder y los medios de comunicación de masas. Define las particularidades del ensayo científico. Reúne aportes de Carlos Marx, Antonio Gramsci, Teodoro Adorno, Michel Foucault, Louis Althusser, John B. Thompson, Stuart Hall, Jorge Luis Acanda, Manuel Martín Serrano, Miquel Rodrigo Alsina, y otros.

Los medios y el objeto de referencia, caracteriza la prensa en Cuba, y dentro de esta, los periódicos Granma y Juventud Rebelde. Igualmente aborda lo relativa a las relaciones entre Cuba y los países del Medio Oriente. Caracteriza la Gran Revuelta Árabe de 2011. Reúne aportes de Julio García Luis, Julio César Guanche, Edward Said, Eric Hobsbawm, Francois Houtart, Samir Amin, Gemma Martín Muñoz, Luis Mesa Delmonte, Reynaldo Sánchez Porro, y otros.

De mil caminos, una ruta, expone los objetivos, la definición de la categoría de análisis, los instrumentos para la recogida de información y otros elementos.

El *Diagnóstico de producción/distribución* explica la pertinencia del libro, define el público meta, además de tratar otras cuestiones.

Análisis de resultados, expone una síntesis de lo abordado en libro, los resultados inmediatos de la revisión bibliográfica, las entrevistas a expertos y el análisis de contenido.

Como primer análisis de *tratamiento comunicativo* desarrollado en la Universidad de Matanzas, se propone ser un referente para otras investigaciones.

I. La teoría, más que una camisa de fuerza...

1. La cuestión del Estado en el debate acerca de la libertad y la dominación

Según Michel Foucault (s.f.), “en tanto el sujeto se encuentra en relaciones de producción y significación, se encontrará igualmente en relaciones de poder”, por lo que “vivir en sociedad es vivir de tal modo que la acción sobre las acciones de los otros sea posible (...) Una sociedad sin relaciones de poder es una abstracción”. El planteamiento del autor francés se inscribe en el amplio debate que tiene por esencia la dominación y la libertad. Otros hombres abordaron esta cuestión, aunque a través del estudio del Estado, la sociedad civil, las relaciones sociales, la hegemonía; sobre la base de lo antes planteado y en algunos casos, asumiendo la necesidad de transformar el mundo.

Hegel partió de que la libertad de persona era el primero y más importante de los derechos, y a partir de aquí, elaboró el cuerpo de su análisis. En el centro de sus perspectivas figura el cuestionamiento: ¿Cómo pensar y alcanzar una forma de Estado que además de liberal fuera racional y por lo tanto, estable? En el lugar que el profesor cubano Jorge Luis Acanda, concede a Hegel, en *Sociedad Civil y Hegemonía*, plantea:

“Hegel señaló expresamente que el reconocimiento de normas morales, por parte de los miembros de una sociedad, era condición imprescindible para el mantenimiento del Estado moderno. Comprendió que la estructura política que demandaba la modernidad solo podía ser viable si se lograba la cohesión voluntaria de los súbditos, y que esto no era algo que se lograba de forma espontánea. (...) Por lo tanto, los principios sobre los cuales ha de fundamentarse un Estado racional han de expresar no solo las normas ideadas por los especialistas, a la luz de las nuevas realidades aparecidas con el advenimiento de la modernidad, sino también las características de la vida moral de esa comunidad” (Acanda González, 2002, p. 175).

Fue el primero en distinguir la sociedad civil y el Estado. La sociedad civil burguesa representaba para este, el “sistema de las necesidades” (o sistema capitalista). No escapó a su concepción, que en este sistema los hombres se relacionan entre sí como propietarios, por medio de sus relaciones con cosas. En este medio se establece el poder de la división y la diferencia. Por lo que, la sociedad civil incluye instancias públicas de carácter coercitivo para Hegel: los ámbitos de administración de justicia y las asociaciones entre productores (o

corporaciones) (Ibíd., 177). Esas instancias no constituyen parte del Estado para el filósofo alemán.

La conflictividad surgida a partir de la cosificación de las relaciones entre los hombres, sería corregida por medio del Estado, la “sustanciación de la eticidad”. Contra este elemento fundamental, dirigió Carlos Marx su crítica a Hegel; pero como las formas de vida asumen una forma “concreta” e históricamente determinada, a partir de cada modo de organización social y material históricamente específico, la obra de Hegel fue la expresión de este como individuo, de su clase y la época que le tocó vivir. Su concepción del Estado, tomó por referente al Estado prusiano, el cual consideraba ideal.

"Este modo de producción no debe ser considerado simplemente como la reproducción de la existencia física de los individuos. Más bien es una forma concreta de la actividad de estos individuos, una forma concreta de expresión de sus vidas, un modo de vida concreto de éstos. Así como los individuos expresan sus vidas, así son. Por tanto, lo que son coincide con su producción, tanto con lo que producen como con cómo lo producen" (Marx citado por: Hall, 1981)

Acanda (2002) rememora de Carlos Marx:

"Mis investigaciones dieron este resultado: que las relaciones jurídicas, así como las formas de Estado, no pueden explicarse por sí mismas ni por la llamada evolución general del espíritu humano; que se originan más bien en las condiciones materiales de existencia que Hegel, siguiendo el ejemplo de los ingleses y franceses del siglo XVIII, comprendía bajo el nombre de “sociedad civil”; pero que la anatomía de la sociedad civil hay que buscarla en la economía política”. (Marx citado por: Acanda, 2002)

Partiendo del egoísmo intrínseco al capitalismo y la posición hegemónica que la propiedad confiere a una clase social en relación con otra, Marx encuentra inverosímil interpretar el Estado como organismo independiente, situado por encima de la sociedad, cuando muy por el contrario, tiene una vinculación orgánica con los intereses de la clase dominante.

Escogió hablar de “sociedad civil burguesa”, para designar el modo de división y organización social del trabajo en condiciones de predominio del capital, e interesado en destacar el carácter enajenante del Estado burgués, desarrolló una crítica al mismo, donde la idea central fue “la existencia de un corte, de una escisión, entre el Estado y la sociedad. El Estado es el mediador entre el hombre y su libertad, confisca la fuerza de la sociedad, la enajena, y se autonomiza”

(Acanda González, 2002, p. 180). Por ello interpretó el Estado no como una cosa en sí misma, sino como una forma de relaciones sociales.

Para Jorge Luis Acanda (2002, p. 200), “el gran logro de Marx no consistió solo en señalar que el Estado, lejos de ubicarse por encima de los intereses privados y de representar el interés general, está subordinado a la propiedad privada, y que la contradicción entre él y la sociedad es una realidad, sino además, en destacar la idea de que la enajenación política que esta separación implica es el elemento fundamental de la sociedad burguesa moderna, pues el significado político del hombre se separa de su condición real como individuo privado”.

Sin embargo, lo que marca el surgimiento de una teoría revolucionaria o militante, es el planteamiento marxista de que si bien los filósofos hasta el momento habían interpretado el mundo, ya era hora de transformarlo. Pero no sería el Estado la fuerza fundamental en la transición hacia una sociedad libre, “todas las revoluciones han perfeccionado esta máquina –el Estado burgués-, en lugar de romperla” (Marx, 2003, p. 10). La libertad consiste en convertir al Estado de órgano que está por encima de la sociedad en un órgano completamente subordinado a ella (Acanda González, 2002, p. 202).

Pero, ¿quién dedicó más tiempo al estudio de las superestructuras?

1.2. La superestructura, clave para entender el funcionamiento del Estado

En su retrato de la pasada centuria, Eric Hobsbawm expresó que “la revolución fue hija del siglo XX” (Hobsbawm, 1999). A partir de la Revolución bolchevique de 1917 se vio, con no pocos éxitos fuera de las fronteras de la devenida Unión Soviética, la revolución como constante mundial.

Las dos primeras décadas fueron convulsas. El movimiento revolucionario se expandió por el planeta. En el caso de Europa, los movimientos sociales estremecieron las estructuras de los países beligerantes, aunque fueron más fuertes en los vencedores. Participaron masivamente los obreros industriales, los asalariados agrícolas, los pequeños campesinos, amplios sectores de la clase media, y los pequeños receptores de rentas fijas (Díaz Lezcano, 2011).

En Italia tuvo lugar un oleaje simultáneo de huelgas en el campo y las ciudades, sin precedentes desde la unificación, así como la ocupación de las fábricas por

los obreros, particularmente en el norte, y de las tierras por los campesinos. El fascismo llegó, producto de la profunda inestabilidad social y política vivida por el país, de la mano de Mussolini, quien asumió el poder en octubre de 1922.

En el viejo continente, las fuerzas terminaron siendo canalizadas. El fascismo, sería capaz de generar otro estado de barbarie, en la medida que el mundo comenzó a observar cautelosamente los primeros grandes errores cometidos por el comunismo soviético (una parte de ellos, ocurridos en las filas de la III Internacional, provocaron grandes escisiones en el movimiento mundial). A propósito de la época, Acanda González (2002, p. 239-240) comenta:

“Las luchas de las masas populares, en forma lenta pero incesante, lograron la extensión de los derechos de ciudadanía, e hicieron comprender a los grupos dominantes que el Estado ya no podía seguir siendo interpretado, por el resto de la sociedad, como “comité administrativo” de la burguesía. Esta pasó a recomponer su hegemonía, en un proceso que la llevó a la “politización” de la sociedad civil, “desplazando” la política a otros espacios, antes considerados como “privados”. Se produjo lo que podemos llamar una “explosión” de la sociedad civil, un crecimiento acelerado de la trama asociativa, que implicaba la complejización de la estructuración social y política. La estructura del Estado tuvo que tornarse también más compleja (...) Esferas e instituciones hasta entonces ignoradas por el Estado, y abandonadas a la iniciativa de los grupos sociales específicos, fueron cooptadas por aquel, y convertidas en zonas privilegiadas de su interés”.

Así queda esclarecido el entramado social que determinó la obra de Antonio Gramsci, teórico y político marxista, por cuya condición fue enviado a la cárcel, donde produjo y legó la esencia de su obra: los *Cuadernos de la cárcel*. El propio contexto orientó su atención a una problemática doble: “los mecanismos de conformación y consolidación de la dominación, y la estrategia a seguir por la revolución para poder subvertirlos” (Acanda González, 2002, p. 220).

Interpretó la cultura como una dimensión esencial de la política. Comprendió esta última como labor de estructuración y desarrollo de la hegemonía, a la vez que reconoció –a diferencia de sus contemporáneos marxistas-, la relativa autonomía de lo político con respecto a la economía. Paralelamente rescató el término sociedad civil para convertirlo en la pieza clave de su teoría. (Ibíd., 224)

El comunista italiano desarrolló la teoría de la hegemonía, donde superó la interpretación del Estado como conjunto de instrumentos de coerción. Él lo interpretó también como sistema de instrumentos de producción de liderazgo intelectual y de consenso. Por lo que “el ejercicio normal de la hegemonía (...)

se caracteriza por una combinación de fuerza y consenso, que se equilibran de diferentes maneras, sin que la fuerza predomine demasiado sobre el consenso, y tratando que la fuerza parezca apoyada en la aprobación de la mayoría, expresada mediante los llamados órganos de la opinión pública” (Ibíd., 244).

Stuart Hall al comentar la concepción de Gramsci, plantea que “la hegemonía no puede obtenerse solo en la esfera productiva y económica: debe organizarse al nivel del estado, la política y las superestructuras, constituyendo estas últimas el terreno sobre el que se realiza. En parte, la hegemonía se logra mediante la contención de las clases subordinadas dentro de la superestructura” (Hall, 1981). Por medio de la superestructura, “la clase hegemónica hace valer su dominación (mediante los recursos represivos y los culturales o educativos), es la encargada de irradiar la ideología dominante a todos los integrantes de las clases “subalternas” y “auxiliares” (Acanda González, 2002, p. 246). La superestructura consta de dos momentos en permanente relación dialéctica, “la sociedad política”, los órganos que desarrollan la función de coerción y dominio; y “la sociedad civil”, conjunto de organismos considerados privados, de dirección intelectual y moral mediante la formación de consentimiento y adhesión de masas.

Sobre la clave de la dirección política que ejerce el Estado, Gramsci (1980, p. 158) explicó:

“Además del aparato gubernativo debe también entenderse por “Estado” el aparato privado de “hegemonía” o sociedad civil” (...) Estamos siempre en el terreno de la identificación de Estado y gobierno, identificación que precisamente representa la forma corporativa-económica, o sea, la confusión entre sociedad civil y sociedad política, ya que es preciso hacer constar que en la noción general de Estado entran elementos que deben ser referidos a la sociedad civil (se podría señalar al respecto que Estado = sociedad política más sociedad civil, vale decir, hegemonía revestida de coerción).¹

Louis Althusser (2003) profundizó la línea de Gramsci, al resaltar que aquello que los clásicos del marxismo han llamado el aparato del Estado, incluye por una parte el aparato represivo de Estado y por otra los Aparatos Ideológicos de Estado (o la sociedad civil según el italiano). El primero (la policía, los tribunales, las prisiones, el ejército, el Jefe de Estado, el Gobierno, la administración)

¹ Pero una misma institución puede pertenecer a la vez a ambas, o estar en un momento concreto en una, y después en otra. “Un partido político forma parte de la sociedad política, pero si logra insertarse en el proceso de producción y/o distribución de normas de valoración y comportamiento, se inscribirá a la vez en la sociedad civil” (Acanda González, 2002, p. 255).

pertenece enteramente al dominio público y opera mediante la violencia. En cambio el segundo, funciona mediante la ideología, aunque también emplea en situaciones límites y secundarias, una represión disimulada o simbólica².

Entre las instituciones que integran el AIE, Althusser (2003) menciona: el sistema de las distintas Iglesias, el sistema de las distintas “Escuelas”, públicas y privadas; la familia, el sistema político del cual forman parte los partidos, la literatura, las artes, los medios de comunicación, entre otros. Es con la puesta en marcha de estas instituciones que la ideología se realiza y se convierte en dominante, pero “...las ideologías no nacen en los AIE sino que son el producto de las clases sociales tomadas en la lucha de clases: de sus condiciones de existencia, de sus prácticas, de su experiencia de lucha, etcétera”.

Entonces, ¿qué entiende Althusser por ideología o al menos cómo explica su naturaleza? En este sentido el autor de *Ideología y Aparatos Ideológicos de Estado*, ensayo escrito en 1970, al retomar la tesis marxista de que las “ideas” o “representaciones” de las que aparece compuesta la ideología, no tienen existencia ideal sino material, agrega que “esas ideas son actos materiales insertos en prácticas materiales, reguladas por rituales materiales definidos, a su vez, por el aparato ideológico material del que proceden las ideas de ese sujeto” (Althusser, 2003).

Advirtiendo la complejidad de la situación, Gramsci aclaró que no debe solo asaltarse al aparato de poder político-coercitivo, sino producir contrahegemonía. Es decir, los grupos interesados no solo deben centrarse en la confrontación “sociedad civil vs Estado”, sino también y, sobre todo, en la confrontación “sociedad civil vs sociedad civil” (Acanda González, 2002, p. 255).

Es hora de introducir la segunda parte de este análisis teórico. El debate acerca de la dominación y la libertad se extendió por áreas muy diversas, las cuales tomaron por objeto de estudio, entre otros, los medios de comunicación de masas, uno de los mayores espacios de socialización en la actualidad, en los que se centra este estudio.

² En el conocido debate entre Michel Foucault y Noam Chomsky, de noviembre de 1971 en Holanda, el francés respondió “...tenemos la costumbre de creer que el poder está en manos del gobierno y que es ejercido por unas instituciones muy particulares, encargadas de transmitir las órdenes y hacer que se apliquen, pero yo creo que el poder político se ejecuta, además, por otras instituciones que parecen no tener nada en común con él, que parecen independientes pero que no lo son”, instituciones encargadas de mantener en el poder a una cierta clase social y excluir a otras.

2. La naturaleza de la comunicación de masas

El surgimiento de la imprenta implicó una novedad en la forma de circulación de información pública, pero solo con la llegada de la contemporaneidad y la revolución industrial, se generó una sociedad y un modo de vida (sociedad de masas), apropiado para el desarrollo de la comunicación de masas. Este proceso se dio a partir del siglo XIX. En el análisis de la naturaleza del proceso de comunicación de masas, Thompson (1991) define cuatro rasgos fundamentales:

- ❖ Rompimiento instituido entre la producción y la recepción: mensajes producidos para una audiencia cuyos individuos no están físicamente presentes en el lugar de la producción y transmisión del mensaje.
- ❖ La naturaleza técnica de los medios: mensajes inscritos en textos y codificados en materiales como filmes, cintas o discos.
- ❖ Mensajes que generalmente se convierten en mercancías al constituirse como objetos intercambiados en un mercado. La comunicación masiva es “la producción y difusión institucionalizada de bienes simbólicos a través de la transmisión y almacenamiento de información/comunicación”.
- ❖ Disponibilidad de los mensajes para una audiencia extensa.

También el término comunicación de masas es sustituido por otras acepciones como “comunicación pública”, “comunicación social” o “comunicación colectiva”. En su lugar, Miquel Rodrigo Alsina (2001, pp. 58-62), emplea “comunicación mediada”, para distinguirla de la interpersonal. En su caracterización, el autor agrega otros tres rasgos:

- ❖ Un comunicador que se manifiesta en una doble instancia. Por un lado, un sujeto de la enunciación individual (desde las fuentes hasta los locutores) y, por otro, un sujeto de la enunciación colectivo, la propia empresa comunicativa.
- ❖ En relación con el comunicador, además de la mediación tecnológica, figura aquella que interviene en la producción del mensaje.
- ❖ Presencia de un tiempo y/o espacio plusmediático (Gómez Mompert citado por: Alsina, 2001, p. 61) o tercer espacio, donde se puede “estar” sin estar.

En alusión al término “masa”, Thompson, expresa que connota no solo amplitud de audiencia sino también una forma indefinida de la misma, pues los mensajes transmitidos por los medios masivos son recibidos en contextos socio-históricos definidos.

“Estos individuos ponen atención a los mensajes de los medios en distintos grados de concentración, los interpretan activamente, les atribuyen sentido y los relacionan con otros aspectos de sus vidas. Esta constante apropiación de los mensajes de los medios es un proceso inherentemente crítico y socialmente diferenciado. (...)” (Thompson, 1991).

Esto por tanto obliga a los emisores a tomar al menos en parte la condición de sus destinatarios.

La representación proporcionada, ofrece una versión de los acontecimientos relacionada con creencias compartidas. Las representaciones de lo que acontece constituyen “el fruto de la actividad cognitiva de algún Emisor (SCo), reflejo en grado variable de las representaciones colectivas que, consciente e inconscientemente, ese Relator ha asimilado en su condición de miembro de una comunidad culturalmente diferenciada” (Serrano, 1993, p. 16).

2.2. “Todo el poder para los medios”: el carácter ideológico de los medios de comunicación de masas

Según Carlos Marx una formación social que no reproduzca las condiciones de producción al mismo tiempo que produce³, no sobrevivirá siquiera un año. Por ello los medios de comunicación de masas han devenido un pilar fundamental en las sociedades modernas, su influencia en la construcción de la subjetividad humana dejó de ser ignorada, en la medida que fueron cooptados por el poder. Devenidos actores políticos, esa influencia se traduce en poder sobre la conciencia ciudadana, al conducir la formación de la opinión pública y evadir situaciones de desventaja en los flujos de información al interior de la sociedad.

En los medios de comunicación los diversos grupos buscan reconocimiento, pero “como en toda sociedad la producción de discurso está a la vez controlada, seleccionada y redistribuida por cierto número de procedimientos que tienen por función conjurar sus poderes y peligros, dominar el acontecimiento aleatorio y esquivar su pesada y temible materialidad” (Foucault, 2005, p. 15), las lógicas

³ Pues entiéndase que se producen a la vez bienes materiales y espirituales, y en ese último caso se comprenden la cultura, la ideología, la religión, etc.

de producción y los resultantes productos mediáticos, reproducen el *status quo* conveniente a las normas y valores establecidos por la fracción dominante⁴.

Según Carlos Marx (2003, pp. 39-40), “sobre las diversas formas de propiedad y sobre las condiciones sociales de existencia se levanta toda una superestructura de sentimientos, ilusiones, modos de pensar y concepciones de vida diversos y plasmados de un modo peculiar. La clase entera los crea y los forma derivándolos de sus bases materiales y de las relaciones sociales correspondientes”, por ello se puede distinguir, en la vida privada, en la política, y la comunicación, “entre lo que un hombre piensa y dice de sí mismo y lo que realmente es y hace”. En el accionar de los medios también es posible distinguir “entre las frases y las figuraciones”, cuál es “su organismo efectivo y sus intereses efectivos”: “entre lo que se imaginan ser y lo que en realidad son”.

Prensa, radio, televisión, y las plataformas soportadas en Internet, portan una profunda dimensión enculturizadora. Los relatos sugieren representaciones del mundo o se vinculan a ellas, entendiéndose por representación social:

“Una interpretación de la realidad que está destinada a ser interiorizada como representación personal por determinados componentes de un grupo” (Serrano, 1993).

Como parte de sus propias representaciones, los medios se debaten en el quehacer diario entre la ideología y el posicionamiento.

La supervisión o vigilancia del entorno (Lasswell, 1985), gran función de esos medios, tiene lugar en los marcos de una actividad altamente mediadora, donde los Emisores seleccionan los acontecimientos para hacerlos públicos y determinados datos de referencia a propósito de esos objetos, los cuales relacionan conceptualmente de una forma para conformar los productos comunicativos (Serrano, 1993) que día a día llegan a las audiencias. Por eso la mediación se concibe como una actividad transformadora, que:

“Propone representaciones del tiempo, del espacio y de lo que acontece. Logra que nuestra conciencia se historicice, es decir, que encuadre el conocimiento de la realidad en modelos históricamente determinados. Tales modelos mediadores intervienen para dar un sentido a las experiencias concretas que van a ser incorporadas a nuestra visión del mundo; pero también intervienen a nivel de las

⁴ Entendida esta como la fuerza dominante en el bloque histórico de poder. Al interior de las clases dominante, e incluso dentro de su élite política, hay luchas y contradicciones por el poder. Esto equivale a decir que la hegemonía de la clase dominante estaría expresando en última instancia la hegemonía de la fracción de clase o élite al interior de la clase dominante.

operaciones mentales generales con las que manejan esas experiencias” (Serrano, 1993, p. 16).

Stuart Hall, por su parte, considera que los medios desarrollan tres funciones fundamentales. La primera es el “suministro y construcción selectiva (...) de la imaginaria social por cuyo medio percibimos los “mundos”, las “realidades vividas” de los otros y reconstruimos imaginariamente sus vidas y las nuestras en un “mundo global” inteligible, en una “totalidad vivida”; pero estos, encuentran que existe una infinita variedad de clasificar y ordenar la vida social, “las cuales ofrecen como representaciones colectivas en lugar de un gran universo ideológico unitario” (Hall, 1981).

Una segunda función vendría siendo, según el jamaicano, “(...) reflejar y reflejarse en esta pluralidad; suministrar un inventario constante de los léxicos, estilos de vida e ideologías que son objetivados allí. Aquí el conocimiento social que (...) ponen en circulación selectivamente se ordena dentro de las grandes clasificaciones evaluativas y normativas, dentro de los significados e interpretaciones promovidos” (Hall, 1981). Por lo que en dependencia de lo socialmente reconocido como funcional y de los principios promovidos en determinado contexto o lugar, cuando se parte de esquemas descontextualizados, los medios cosifican y endurecen valores caducos. Un fenómeno, que tal como lo planteara Theodor Adorno, encierra el peligro de que el cliché, lejos de constituir un elemento indispensable para la organización y previsión de la experiencia, despoje a las personas de la capacidad para cambiar las ideas preconcebidas cuando sea necesario (Adorno, s.f., p. 13).

Aquello que se ha clasificado y hecho visible, comienza a moverse dentro de un orden reconocido, que permite a las áreas problemáticas del consenso y el consentimiento emerger a partir del acto de negociación. Para ello hay que “(...) organizar, orquestar y unir lo que se ha representado clasificado selectivamente” (Hall, 1981). Esa es la tercera función.

En otras palabras, Stuart Hall también alude a los dos tipos de mediación fundamental: la mediación cognitiva, destinada a lograr que aquello que cambia tenga lugar en la concepción del mundo de las audiencias, en ocasiones siendo preciso transformar la concepción del mundo de estas; y la mediación estructural,

cuyo fin es dotar al producto comunicativo de una forma para que sea transmitido (Serrano, 1993, p. 29).

Como parte del proceso, el impacto social de determinados productos guarda estrecha relación con la existencia de una estructura de valores familiares, la cual puede reflejarse en la difusión continua de relatos que garantizan la reproducción de aquel *status quo* en los marcos de discursos con tendencias – políticas, por ejemplo- aparentemente diferentes, o en la difusión de contenidos alternativos que engendrados por las mismas lógicas de producción de sus oponentes son incapaces de producir contrahegemonía.^{5 6} De esta forma pasar el canal, escoger un programa entre todos, o la preferencia por determinado diario, no siempre implica grandes diferencias, ya que los medios también engrosan lo que se denomina el “sentido común” de la sociedad: “lo que se acepta como normal, natural y evidente” (Acanda González, 2006, p. 24).

Es así como funciona la producción y reproducción de la hegemonía en el ámbito de la comunicación de masas. El control de la producción, difusión y aceptación de normas de valoración y comportamiento (Acanda González, 2002), es extensivo a los medios de comunicación. Según Hobsbawm, la clase dominante tiene la capacidad de establecer y preservar su liderazgo intelectual y moral, para dirigir más que obligar (citado por: Acanda González, 2002, p. 243). En ese sentido la benefician la centralización de los recursos materiales, es decir, posee las mayores posibilidades expresivas. Por eso, no se es reduccionista al explicar las imbricaciones entre el poder y la comunicación. Aunque Michel Foucault alertó que el punto fundamental de anclaje de las relaciones de poder se encuentra en el nexo social, y las instituciones deben ser analizadas a partir de

⁵ En el ámbito de la noticiabilidad, específicamente del informar acerca del acontecer sociopolítico, vendría siendo lo que Julian Assange ha definido como “la función del cuadrado”: “Muchas veces me enojo con los blogueros en tanto personas que solo quieren demostrar conformidad con los valores de sus pares, pero que realmente no hacen noticias originales, ni un trabajo original, cuando publicamos documentos originales sobre muchos temas, aunque curiosamente la situación está mejorando. Con frecuencia encontramos que todos estos blogueros de izquierda no van a un cable recién publicado de Panamá—como sucedió hoy- que saca a la luz que Estados Unidos ha declarado que tiene el derecho de abordar un tercio de todos los barcos del mundo, sin justificación. Ellos no van hasta ahí, sino que leen la portada del periódico The New York Times y dicen “No estoy de acuerdo” o “Sí estoy de acuerdo” o “Estoy de acuerdo, en mis términos” y ese tipo de cosas, esa hipocresía de decir que te importa una situación, pero no hacer realmente el trabajo, es algo que me hace enojar. Pero sí cumplen una función importante. La función que cumple es la función del cuadrado. Es mostrar el número de voces que se alinean, de un lado y del otro.” (Assange, 2011)

⁶ En Colombia, por ejemplo, no existe una producción alternativa ni hegemónica de documentales, independientemente de los procesos comunitarios que llevan a cabo algunos grupos sociales para comunicar sus experiencias utilizando el video como instrumento. “El campo del documental en este país, no ofrece en la actualidad las condiciones para generar los procesos de reflexión e interacción necesarios para pensar y actuar, ya no sobre los productos mediáticos, sino sobre las situaciones que se comunican o documentan” (Delgado Bejarano & Fierro Morales, 2009, p. 147). A Europa y Estados Unidos, quienes reclaman este tipo de materiales audiovisuales, resulta más interesante el conflicto armado y el narcotráfico, pero los intereses de la producción nacional priorizan otros contenidos. De modo que vale la pena preguntarse si existen espacios reales en el país suramericano que sirvan para mostrar la cruenta realidad nacional en aquellas zonas críticas. Por ello, la producción de *La Sierra*, documental de Margarita Martínez Escallón, estrenado en el 2004, acerca de las pandillas en la periferia de Medellín, tuvo un impacto tanto político como cultural en su momento.

las relaciones de poder y no a la inversa –incluso si ellas están corporizadas y cristalizadas en una institución-, al final estas terminan siendo objetivo del poder.

“El poder se apoya, esencialmente, en el control de las instituciones dadoras de sentido, las que establecen y justifican al individuo, le enseñan a pensar de una manera y a no pensar de otra, le indican los valores que tiene que compartir, las aspiraciones que son permisibles, las fobias que son imprescindibles” (Acanda González, 2002, p. 248). Por eso los medios de comunicación son un objetivo del poder, interesado en instrumentalizarlos en su provecho.

El dominio se hace legítimo gracias al consenso, o capacidad de ese poder de instalarse en la producción espiritual de la sociedad, con el propósito de conformarla de acuerdo con sus intereses (Ibíd., 248). Por eso Gramsci y Foucault, se dedicaron en muchos aspectos, a abordar y sintetizar las mismas cuestiones acerca de cómo se ejerce la dominación. El francés explicaría el fenómeno recurriendo a su concepción acerca del ejercicio del poder, “el modo en que ciertas acciones pueden estructurar el campo de otras acciones” (Foucault, s.f.). Es decir, las estrategias mediáticas son capaces de estructurar el campo de las representaciones colectivas, de las previsiones y actitudes humanas ante determinadas circunstancias y a partir de esquemas muy específicos (explicados estos últimos por Hall).

Por su carácter ideológico, no son solo medios de difusión de contenidos que mantienen a los ciudadanos al tanto de los cambios en el entorno, y mucho menos, meros espacios de entretenimiento. El significado de sus productos contribuye a sostener relaciones de dominación en contextos socio-históricos específicos. Según Thompson (1991):

Una de tales formas es la legitimación. Como observó Weber, se puede mantener un sistema de dominación cuando se representa como legítimo, es decir, como un sistema que vale la pena apoyar. La ideología puede operar también a través de la disimulación. Las relaciones de dominación se pueden cancelar, negar u oscurecer de varias maneras, por ejemplo, al describir los procesos sociales o acontecimientos en términos que pongan de relieve ciertos rasgos en detrimento de otros, o a representarlos e interpretarlos de manera tal que encubra las relaciones sociales en las que tienen lugar. Otra modalidad de operación de la ideología es la fragmentación. Las relaciones de dominación pueden mantenerse a través de la movilización del sentido en forma tal que fragmente a los grupos y coloque a los individuos y a los grupos en oposición recíproca. (...) La última modalidad que me interesa señalar es la reificación. La

representación de un estado de cuestiones transitorio e histórico como si fuera permanente, natural, fuera del tiempo define este modo de operar de la ideología.

Por eso revertir el ADN de las relaciones de dominación, enraizadas en los medios, resulta difícil, porque implica desmantelar toda una cultura institucional⁷.

2.3. El *tratamiento comunicativo*

El siglo XIX revolucionó en todos los sentidos el campo de la comunicación, como ha quedado claro en análisis anteriores. En lo que respecta a la prensa, esta asumió una postura más activa frente a los acontecimientos sociales. Según Tudesq, en este período, también se produjo una evolución paralela entre la noción de acontecimiento y los cambios que sufrió la propiedad social (citado por: Alsina, 1989). Comenta Alsina (1989), que frente a la democratización de las sociedades hubo una politización del acontecimiento, en la medida que la explicación del mismo se hacía en función de una ideología explícita. Este es el momento en que el periodismo se consolida como actor de la política, aunque desde la era de las gacetas oficiales ya lo era.

Al proceso de tránsito que conforma la noticia, a partir de intereses y políticas editoriales que priorizan unos valores noticia, en dependencia de las representaciones del medio, se denomina “tratamiento”. Es la mediación misma, la cual no pudiendo llenar el espacio existente entre los sucesos reales y las representaciones del mediador, hace que el individuo receptor reciba otro acontecimiento. Y sí, “ayuda”, pues por mucho que se asemeje al real, en el proceso de decodificación también inciden las representaciones del receptor.

Ante la pregunta, ¿cómo controla el acontecimiento el sistema de medios de comunicación?, Rodrigo Alsina (1989), ofrece una respuesta contundente:

“El sistema impone su determinismo sobre el acontecimiento del ecosistema en la construcción de la noticia. La noticia es producto de la mediación de la institución comunicativa (...) Hay que decir que todo sistema supone un orden de por sí. Los mass media van a enmarcar los acontecimientos y de esta forma van a expresar una valoración del hecho. El control supondría aplicar al acontecimiento un marco determinado. En última instancia, la forma más clara

⁷ Un último caso para ejemplificar, nos remontamos ahora a la Argentina pos dictadura. Desde el regreso de las elecciones generales en 1983 hasta el 2009, una de las mayores tareas pendientes en materia regulatoria fue la adaptación del sistema comunicacional a las necesidades cívicas y participativas del sistema democrático. Entre las normas de la dictadura que continuaron vigentes estaba la ley de radiodifusión, instituida durante el mandato de Jorge Rafael Videla (ley 22285/80). Mantenerla era funcional para los distintos gobiernos que se sucedieron desde 1983, pues permitía –a través de la intervención del comité federal de radiodifusión (COMFER), por ejemplo– un control directo sobre la política comunicacional (Mastrini & Loreti, 2009, p. 57). No fue hasta el 2009 que esta realidad cambió, tras la aprobación por el Congreso de la Nación y la promulgación por la presidenta Cristina Fernández de Kirchner, de la Ley 26.522 que establecía las nuevas normas que regirían el funcionamiento y la distribución de licencias de los medios radiales y televisivos en la República Argentina. Intentos no faltaron en otras ocasiones, pero fuertes intereses, producto de las alianzas que sucedieron a la dictadura y apoyaban la Ley de Punto Final, terminaban haciendo presión sobre toda iniciativa.

de la imposición del determinismo del sistema se da cuando el acontecimiento es sencillamente excluido, aunque puede haber acontecimientos que lleguen a imponerse al sistema de medios.”

Para definir qué es *tratamiento comunicativo* hay que establecer los límites de la actividad de recepción y producción de información, en los marcos de los medios de comunicación. Se incluye la recepción, porque como quedará demostrado, los medios, además de “seleccionar”, “procesar” y “transmitir”, reciben información elaborada que debe ser transmitida a las audiencias; son canales, o instrumentos dentro de un sistema mucho más amplio.

Puede ocurrir que el “tratamiento comunicativo” se confunda con el “tratamiento periodístico”, pues tienen puntos en contacto. Pero tal como aquí se ve, el tratamiento comunicativo implica una posición de subordinación a intereses políticos, culturales e ideológicos que lo sobredeterminan.

Para Escobar Domínguez (2011, p. 32) el tratamiento periodístico es la manera en que los periodistas elaboran los mensajes con relación a temas y acontecimientos que se encuentran incluidos en las agendas setting de los medios de comunicación a los que pertenecen. A propósito Nieves Quesada (2011, p. 24) explica que para un análisis de tratamiento periodístico, “habría que comenzar evaluando la postura editorial del medio, lo que directamente nos conduciría a analizar la proveniencia de sus directivos, las características de la entidad económica que lo sustenta o los partidos o ideas políticas con las que coincide. Una vez esclarecida estas cuestiones, habría que estudiar el contexto político y social en el cual se produce el tema tratado, y la tendencia en las relaciones del medio con la naturaleza y los protagonistas del hecho”.

Debido a los esquemas preconcebidos en cada medio, los cuales suelen brotar de la actividad diaria, como parte de los intereses institucionales y la mediación, en un análisis de este tipo se puede ser partícipe de la producción y reproducción de estereotipos o diferentes variantes del cliché. De acuerdo con Stella Martini, se localizarían lugares como prejuicios sociales o frases hechas, portadores de una opinión “cargada de convencimiento que se manifiesta convencionalmente por medio de expresiones ya consagradas para formular tal convencimiento” (citado por: Nieves Quesada, 2011, p. 24).

Refiriéndose al campo de los medios gráficos o impresos, John Merrill sostiene que analizar la prensa impresa en la actualidad también supone asumir que en este tipo de medio se hace frecuente el uso de técnicas de propaganda política, sobre todo en lo concerniente a temas de política internacional, que buscan simplificar la realidad y presentar a personas y documentos de forma estática y unidimensional (citado por: Nieves Quesada, 2011, p. 25). Ocurre en este ámbito, que la comunicación institucionalizada, específicamente los medios de cada país, son portadores de una visión de contexto, que incluye su lugar en el sistema mundial, y cómo lo que ocurre en cualquier punto del orbe, puede potencialmente afectarles. Los relatos poseen un posible efecto cognitivo sobre las audiencias, capaz de estimular reacciones de todo tipo.

Por lo que para definir el tratamiento comunicativo que los medios dan a los acontecimientos, se parte de que: la propiedad sobre los medios de comunicación pertenece a aquella clase o fracción que controla la totalidad o la mayor parte de los recursos materiales; la producción y reproducción de la hegemonía de la clase dominante, representada por una diversidad de actores dentro de la sociedad civil (partidos, asociaciones, fundaciones, instituciones fraternales, económicas, o de cualquier orden, etc), determina el carácter del discurso; y los medios, por tanto, devienen actores políticos.

Estas condiciones que determinan el funcionamiento de los medios abarcan todo el quehacer periodístico; invaden las rutinas productivas, en las que juegan un papel primordial los restantes agentes de la comunicación (además de la entidad política o económica, los jefes y directivos que aunque no generan productos comunicativos, velan por el cumplimiento de las normas). En condiciones donde además, su funcionamiento y organización es oficialmente regulado por el Estado, este más que un vocero de su ideología, se convierte en instrumento directo para el desarrollo de la propaganda política. Además de la actividad periodística tradicional, se produce la difusión de contenidos elaborados por instituciones de la sociedad política y la sociedad civil, así como por personalidades enlazadas a estas.

En los medios que se nutren básicamente de la actividad periodística tradicional, como en los que constituyen instrumentos directo del Estado, figura una mezcla de persuasión y adoctrinamiento, pues en el discurso entran en juego

determinada ideología y relaciones de poder. Asumir que son actores políticos, es asumir que han sido creados por la clase dominante, y como “caballos de batalla”, convertidos en una zona privilegiada de su interés.

En resumen, el tratamiento comunicativo es la manera en que los acontecimientos son sometidos a los marcos de valoración de cada medio (ideologías y posturas editoriales) para ser expuestos. Como parte de esta actividad los medios se convierten en actores políticos, en cuyo discurso se mezclan la persuasión y el adoctrinamiento. Según la entidad económica, el partido o ideas políticas que los sustentan, también se publican contenidos elaborados por diferentes instituciones de la sociedad política y la sociedad civil, o por personalidades enlazadas o en representación de estas, quienes devienen actores comunicantes además de los propios periodistas. Los comentarios de ciertos actores comunicantes, poseen más posibilidades de estructurar el campo de las representaciones de los otros, o sencillamente, de definir la postura del medio. Es decir, lo que ciertas figuras o instituciones infieren, tiene una función editorializante. El tratamiento comunicativo, entendido como el relato total, reafirma la condición de instrumentos del poder, de los medios modernos de comunicación de masas.

3. El ensayo: calidad contra suposición

Ensayo viene de “*exagium*”, que significa, pesar y medir, poner en la balanza. El mexicano Alfonso Reyes lo definió como “el Centauro de los géneros”.

Según Vázquez (2005), un ensayo es una mezcla entre el arte y la ciencia, ya que posee “un elemento creativo -literario- y otro lógico -de manejo de ideas-“. Es un escrito en prosa, de extensión variable, “en la que damos nuestras ideas y punto de vista particulares sobre un tema que nos interesa ya sea de carácter filosófico, científico, histórico, literario, etcétera” (Merino-Trujillo, 2009).

Por su doble esencia, algunos hablan de un género híbrido, pero también porque “se opone, por definición, a toda actitud dogmática” (Merino-Trujillo, 2009).

Los buenos ensayos se encadenan, se engarzan de manera coherente. Esto se logra “jerarquizando las ideas, sopesándolas” (Vázquez, 2005).

El ensayo se mueve más en los juicios y en el poder de los argumentos, no son opiniones gratuitas. Es decir, “la calidad de un ensayo se mide por la calidad de las ideas, por la manera como las expone, las confronta, las pone en consideración” (Vázquez, 2005). Sin argumentos de peso, cae en el mero parecer, en la mera suposición.

Esto se debe a que una de sus grandes características es la subjetividad, ya que refleja la visión particular del escritor (Merino-Trujillo, 2009).

Se puede resumir su estructura de la siguiente forma:

- ❖ **El título.** Debe reflejar la postura sobre el tema a tratar, será específico y claro.
- ❖ **La introducción.** Indica al lector: el propósito del escritor, el acercamiento al tema y la organización que seguirá el ensayo. Plantea Merino-Trujillo (2009), que se pueden dar generalidades, antecedentes, explicar la naturaleza del tema, especificar las variables que se desarrollarán. Por lo que a veces se inicia con un ejemplo o situación específica en que se explique el tema, para señalar la importancia de abordarlo. Según Gamboa (1997), al enfocar el tema es posible elaborar la tesis: una frase que consiste en la respuesta a una pregunta de enfoque.
- ❖ **Nudo o cuerpo.** Tiene lugar el desarrollo de los aspectos que se indicaron en la introducción. Existen diferentes estrategias de organización del nudo/cuerpo, con frecuencia, se utilizan varias de ellas en el mismo ensayo: análisis, comparación y contraste, definición, clasificación, la causa y el efecto (Gamboa, 1997).
- ❖ **Conclusión.** Debe recoger (o recapitular) las ideas que se presentaron en la tesis, en la introducción. Se termina con una frase bien pensada que llame la atención del lector sobre el punto clave del artículo. Esta última frase debe reflejar bien el enfoque del ensayo y a menudo servir para situar la idea central dentro de un contexto más amplio (Gamboa, 1997).

En lo que respecta a esta investigación, su objeto final es un ensayo analítico-crítico que será publicado en forma de libro. En este tipo de ensayo, se analiza y enjuicia con profundidad una idea, una obra o alguna actividad humana. Por tanto, no es la suma de primeras impresiones o de opiniones sin fundamento.

II. Los medios y el objeto de referencia

4. De 1959 a 2011: características de la prensa posrevolucionaria

Tras el triunfo de la Revolución en 1959, la destrucción de las bases de reproducción de la burguesía fue el primer gran paso. Para ello se disolvió el aparato de dominación directa de la antigua clase en el poder y se impulsó un programa de justicia social para todo el pueblo. Como parte del primero, fueron incautadas las propiedades de las figuras comprometidas con la dictadura militar, se armaron milicias populares, se disolvió el ejército regular, la policía y los organismos vinculados a estos. Del segundo, resultaron un conjunto de medidas por las cuales quedó eliminado el latifundio, se realizó la reforma agraria, las nacionalizaciones, entre otras. Accedieron de forma gratuita a los servicios de la salud y la educación, los relegados; mientras la oferta de empleos y salarios mínimos ayudó a solventar uno de los males denunciados por Fidel en 1953.

El disfrute de los derechos sociales que la riqueza y el poder económico de determinadas clases hacían antes exclusivo, quedó en manos del conjunto de la ciudadanía. El acumulado de estas políticas sociales, constituye la base del consenso político actual (Guanche, 2015, p. 38), más que por sentido común, gracias al “imaginario popular”, el cual de acuerdo con Olga Fernández Ríos (2017, p. 114), “se va formando en el proceso de construcción del socialismo” y “se traduce en adhesión a la causa revolucionaria en formas de compromiso individuales y sociales cuando los proyectos de vida no entran en contradicción con la sociedad que se construye, sino que pueden realizarse en ella”.

En 1961 Fidel proclamó el carácter socialista de la Revolución y entre otros, este hecho giró hacia Cuba aquellas críticas que referían que el socialismo no era más que “la abolición del individuo en aras del Estado” (Guevara, 2015, p. 21). En respuesta Ernesto “Che” Guevara se propuso exponer a Latinoamérica y el mundo, la naturaleza de lo que él definió “primer período de transición del comunismo o de la construcción del socialismo” (Guevara, 2015, p. 33) a través de una brillante obra: *El Socialismo y el Hombre en Cuba*.

Sin embargo, habría que lidiar con un factor externo que marcaría el devenir de la Cuba socialista. Las sucesivas administraciones norteamericanas desde 1959,

buscaron todas las vías para convertir a Estados Unidos en actor interno de la política cubana. Por lo que la cultura institucional de la Isla desarrolló una conciencia de “plaza sitiada”, explicada por Julio César Guanche (2015, p. 38):

“La dirección política del país ha entendido que el control concentrado de los recursos y de las fuerzas, la movilización armada de la población y el disciplinamiento de los comportamientos ciudadanos, son los mejores recursos para acumular fuerzas que disuadan la intención de la agresión directa y permitan enfrentar los desafíos planteados por la agresión indirecta.”

En medio de tal proceso, Cuba buscaba su propio camino ante un gran reto, según Fernando Martínez Heredia (2017, p. 10), definir “la naturaleza que debe tener la sociedad de liberaciones que construye y el alcance de su proyecto de creación de una nueva cultura que sea radicalmente diferente al capitalismo, y superior a él”. En ese sentido la prensa jugó un papel primordial, devenido espacio de fuertes batallas ideológicas e instrumento al servicio de la nueva política adentrada ya en la fase institucional.

De acuerdo con Julio García Luis (2014, pp. 72-75) en la experiencia cubana, “el periodismo está más vinculado desde sus orígenes a la idea de hacer política, de construir y realizar el proyecto independiente de nación que a la idea de prensa como negocio (...) Los medios existentes hoy en Cuba son, en lo más cercano, resultado del proceso histórico de la Revolución cubana, de su creación y sus luchas a partir del 1 de enero de 1959, y en lo prospectivo, (...) continuidad de la tradición política y cultural de avanzada del país desde fines del siglo XVIII”.

En el período de **1959-1965** o “**período de convergencia y radicalización**”⁸, el proceso revolucionario pudo contar con sus primeros medios legales y públicos, al mismo tiempo que permanecieron funcionando los medios tradicionales. Revolución, Hoy, Combate y la revista Verde Olivo, trabajaban al mismo tiempo que la prensa oligárquica. Los primeros mantenían vínculos con sus respectivas organizaciones, todavía separadas, mientras se conectaban con el nuevo liderazgo del país y sus directivas en el cumplimiento de la labor informativa. También en enero de 1959 comenzaron las acciones propagandísticas, políticas, diplomáticas, económicas y violentas del gobierno de los Estados Unidos, que condujeron a la escalada interna de aquellos medios tradicionales, afines a los intereses estadounidenses (Ibíd., 77-78). En esta etapa de lucha ideológica, con

⁸ Denominación hecha por la autora

la radicalización de los cambios revolucionarios muchos propietarios abandonaron los viejos medios creyendo irreversible el proceso. Ese sector de la prensa y otros medios pasaron a ser propiedad social.

Un segundo período vendría siendo el que abarca **1965-1970** o “**período de institucionalización**”, pues a partir de octubre de 1965 la prensa se institucionalizó como parte del conjunto de medidas de unificación y reorganización. Granma y Juventud Rebelde fueron los dos casos emblemáticos. Sin embargo, la reestructuración de la prensa no se revirtió en un periodismo de mayor calidad. Aunque los nuevos órganos mantuvieron una actitud más disciplinada y coherente con las políticas del Partido, hubo un retroceso en materia de creatividad y de tratamiento de los contenidos. “En los nuevos cuadros de dirección también hubo un desfase intelectual y periodístico, en comparación a figuras de la talla de Blas Roca, Carlos Rafael Rodríguez o Luis Gómez Wangüemert (...)” (Ibíd., 81). El modelo soviético de organización política y estatal fue el paradigma subyacente “en cuanto a la estructuración del Partido y a la organización y gestión de la sociedad, la economía y la política” (Ibíd., 85), generando una fórmula de prensa con características similares aunque no transpuestas. En sentido general, el modelo surgido en 1965, de acuerdo con García Luis (2014, p. 148), hizo suyos tres grandes principios:

1. La prensa es una fuerza militante al servicio de la opinión pública, la Revolución y el socialismo.
2. La prensa cubana se sustenta estructuralmente en la propiedad social sobre los medios.
3. La prensa cubana reconoce el papel del Partido como vanguardia política dirigente y conciencia crítica por excelencia de la sociedad.

Pero vino el **Quinquenio gris**. Aunque este período coincide con la década del 70, tiene sus antecedentes en sucesos de los 60, cuando se abrió el camino para la influencia del modelo soviético. La prensa fue centro de interesantes polémicas, la más importante, el debate desatado en 1963 entre Blas Roca y Alfredo Guevara, recogido en las páginas del diario Hoy, a propósito de la exhibición en los cines de las películas Accatone, La dulce vita, El ángel exterminador y Alias Gardelito. El primero condenaba la exhibición de las películas, pues este también era el debate acerca de cómo sería el papel y el ejercicio del poder por parte del Partido en la sociedad. Desgraciadamente esa

fue la pauta que introdujo a la prensa cubana: el establecer fronteras permanentes entre lo que se debía y no se debía comunicar. El liderazgo intelectual quedó en manos de los antiguos miembros del Partido Socialista Popular (PSP), para muchos los que mejor debían saber cómo construir el socialismo. En una parte de ellos, estaba arraigado “el credo de la apología a la Unión Soviética y la idea de ejercer un cierto monopolio de las ideas marxistas y leninistas” (Ibíd., 110). Ocurre que hechos como la muerte de Ernesto Che Guevara y el revés de la Zafra de los Diez Millones en 1970, habían desembocado en un momento de reflujo político, al que siguió el avance de los nexos económicos y de todo tipo con la Unión Soviética y la comunidad socialista. En la prensa solo hubo un sostenido retroceso y pérdida de eficacia:

“El contacto político con la dirección, como base de la gestión sobre los medios, dio paso a la mediación de los aparatos y los funcionarios. (...) La lógica en el tratamiento profesional de las noticias fue reemplazada por criterios de conveniencia u oportunidad y por la pretendida necesidad de cohesión entre los hechos reales y los puntos de vista de la dirección. El síndrome del silencio fue penetrando en profundidad en los organismos del Estado y la administración. Se comenzó a tratar de hacer política exterior con el manejo de las informaciones. (...) Así se llegó a la etapa en que un secretario del Comité Central concibió que la prensa funcionaría en base a planes de trabajo, los cuales debían ser entregados y centralizados en el aparato del Partido.” (García Luis, 2014, pp. 116-117)

A propósito del Proceso de Rectificación de errores y tendencias negativas, también se realizaron nuevas búsquedas en la prensa. Un cuarto momento vendría siendo el que se extiende de **1986** a **1991**, cuando las aprehensiones generadas por la perestroika, la caída del campo socialista y la crisis material que afectó a los medios de comunicación en Cuba, pusieron punto final a un proceso que apenas duró cinco años. Lo más novedoso en materia de comunicación en este período fue un acuerdo del Buró Político del 12 de junio de 1987, que respaldó las decisiones del V Congreso de la UPEC y planteaba que “los directores son los que deciden qué se publica o no, y si es preciso consultar o no la publicación de algún material, a partir del criterio de que, como regla, se debe publicar, y como excepción, consultar” (Ibíd., 138).

El autor de *Periodismo, Socialismo y Revolución*, extiende el análisis de la prensa cubana en su fase más reciente, desde el Período especial a la actualidad (2011, año en que termina de escribir el libro y en el que se enmarca esta investigación). Es conocida la debacle económica que la caída del campo

socialista provocó, donde Cuba perdió la principal fuente de intercambios y convenios comerciales, y lo duro que fue, en dicho contexto, priorizar las políticas sociales. “El impacto directo sobre los medios cubanos significó la reducción en un 80% de la prensa impresa y en más de un 35% de la televisión” (Ibíd., 139). El nuevo escenario se revirtió en un cambio de estrategia comunicativa, con un carácter puramente defensivo. Desde este momento unos valores se mantuvieron sin variaciones en la prensa cubana hasta el 2011.

Desde su instauración, en correspondencia con García Luis (2014, pp. 148-149), las principales limitaciones prácticas del modelo de 1965 son:

“a) reducir de hecho el poder de ejecutivos y periodistas para cumplir sus tareas en el seno de la sociedad; b) tratar de ejercer desde fuera de la prensa la regulación de sus actividades cotidianas más importantes; c) concebir el partidismo de la prensa como la gestión sobre ella de los aparatos auxiliares a los que se subordina; d) permitir a la administración ejercer un poder ejecutivo virtualmente ilimitado sobre la información”.

Este autor otorga un papel importante al efecto de las presiones y amenazas externas, coincidentemente con lo que Julio César Guanche denomina una conciencia de “plaza sitiada”, la cual se extiende en Cuba, como en el resto de las instituciones, por el ámbito de la prensa. De ello se originan cuatro consecuencias fundamentales: ciertos contenidos son elaborados fuera del medio y publicados en este como notas oficiales, la centralización política coloca a la prensa en una posición de dependencia directa de las estructuras de poder partidista y gubernamental, se administra la prensa de forma constante, a la vez que prevalece un modelo mudo y acrítico (García Luis, 2014, pp. 152-153).

En cuanto a la calidad resultante, las conclusiones de Luciana Garbarino (2016), insisten en que la gran limitación de la prensa es que por momentos se vuelve “limitada, monótona”, mientras “los dos periódicos, Granma y Juventud Rebelde, parecen copiarse uno al otro e inexplicablemente a los redactores les falta imaginación. Una población que devora 35 millones de libros por año, más de cien mil representaciones teatrales, kilómetros de película cinematográfica se merece algo mejor que esa prensa. Los responsables son los primeros en reconocerlo, pero nadie parece haber encontrado la fórmula renovadora”.

4.2. Granma

Los dos periódicos políticos del país, Revolución, órgano del Movimiento 26 de Julio, en funciones desde la etapa de lucha clandestina, y Hoy, clausurado tras el golpe del 10 de marzo de 1952 y reaparecido en 1959 como órgano del Partido Socialista Popular, se fundieron el 3 octubre 1965 para formar el diario Granma una vez se constituyó el Comité Central del Partido, que pasó a llamarse Partido Comunista de Cuba (García Luis, 2014, pp. 79-80).

Granma quedó constituido como el Órgano Oficial del Comité Central del Partido Comunista, como parte de una larga jornada celebrada en el Karl Marx, en la que Fidel además leyó la carta de despedida de Ernesto Che Guevara.

La relación entre los agentes de la Revolución económica y social, y el órgano, se hizo muy estrecha desde un primer momento. El propio Julio García Luis, quien comenzó su labor periodística en Granma, en 1967, cuenta: “(...) Granma había desarrollado por entonces una curiosa forma de vinculación con la dirección política del país. Todas las noches era motivo de visita de trabajo –y tertulia amena- por parte de Celia Sánchez Manduley, Manuel Piñeiro Losada, Jesús Montané Oropesa y otras figuras claves del país, quienes de modo informal establecían un puente cotidiano de comunicación con el Partido y el gobierno. El propio Fidel Castro era también asiduo a la redacción, y más de una vez estableció en el periódico algo así como su puesto de mando para capear coyunturas de peligro y de crisis” (García Luis, 2014, p. 82).

En la versión digital del diario, este se define de la siguiente forma:

“Granma tiene como objetivo principal promover mediante sus artículos y comentarios la obra de la Revolución y sus principios, las conquistas alcanzadas por nuestro pueblo y la integridad y cohesión de todo nuestro pueblo junto al Partido y a Fidel. En este sentido es fiel a la política del Partido, a sus principios éticos, tanto en el enfoque de los procesos que se desarrollan dentro de la sociedad cubana, así como al abordar las relaciones internacionales” (Granma, s.f.).

4.3. Juventud Rebelde

Dieciocho días después de la fundación del periódico Granma, el 21 de octubre de 1965, se fundó Juventud Rebelde. Esta acción se desarrolló en el resumen de las actividades con motivo del V aniversario de la integración del Movimiento Juvenil Cubano y de la inauguración de los primeros Juegos Deportivos

Nacionales. El anuncio se hizo público una vez más por Fidel Castro, quien declaró Juventud Rebelde:

“...periódico destinado fundamentalmente a la juventud, con cosas que le interesan a la juventud, pero que debe tratar de ser un periódico de calidad y que las cosas que allí se escriban puedan interesar también a todos los demás”.

El nuevo diario tenía como antecedentes históricos la Revista Mella (devenida semanario) y el Diario de la Tarde. Igualmente le fue asignado el papel de órgano oficial, en este caso, de la Unión de Jóvenes Comunistas.

Para su definitiva consolidación y madurez, JR transitó por varias etapas. Según Rosario Zapata (2016, p. 42), para 1987 se revisa la política editorial del medio y se plantean cuatro objetivos generales: reforzar su condición de diario juvenil, profundizando en la actividad de la UJC, la OPJM, la FEEM y la FEU; así como reflejar con mayor amplitud los criterios, inquietudes e intereses de los jóvenes; además de insistir en la publicación de contenidos de alto interés para los lectores de la edad juvenil.

Esta misma autora señala que el Período Especial ocasionó una ruptura en el proceso evolutivo del medio, y entre la reducción de la tirada por falta de materia prima y los efectos negativos en la plantilla laboral, también se debilitó la estructura editorial de la publicación pasándose de manera consciente o inconsciente a una política editorial de defensa a ultranza de los valores alcanzados por la Revolución y descuidándose temas de debate general como la lucha contra la corrupción (Ibíd., 42).

Con el VII Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba se retoma la salida diaria de la publicación. Sin embargo las rutinas productivas asentadas en una dinámica de trabajo morosa, entraron en contradicción con los requisitos de actualidad y agilidad que un diario requería. Según Rosario Zapata (2016, p. 43), “se demoraría la total recuperación, si se puede decir que se ha alcanzado en algún momento”.

5. Cuba y el Medio Oriente

5.1. Las relaciones históricas

Tras el triunfo de la Revolución en enero de 1959, Cuba se distinguió por una política exterior diferente a la del resto del continente. Si bien los países

latinoamericanos se habían orientado hasta ese momento hacia Estados Unidos, la Isla sería la excepción al priorizar la apertura al Tercer Mundo y al bloque socialista liderado por la Unión Soviética. Esta perspectiva política, conllevó a que el país estrechara sus lazos con varios países del Medio Oriente.

La mayor de las Antillas llegó a liderar el Movimiento de Países No Alineados, plataforma internacional que se constituyó en el contexto de la Guerra Fría, como alternativa a la política practicada entonces por las dos superpotencias mundiales: Estados Unidos y la Unión Soviética.

La organización fue creada para reclamar el respeto a la soberanía y la integridad territorial, el reconocimiento de la igualdad de todas las razas y de todas las naciones, grandes y pequeñas; la abstención de intervenciones o interferencia en los asuntos internos de otros países; la abstención de actos o de amenaza de agresión y del uso de la fuerza en los cotejos de la integridad territorial o de independencia política de cualquier país; entre otros. En la Declaración de Belgrado (1961), aparece el principal motivo de lucha del país caribeño en una época de constantes agresiones, donde la más reciente había tenido lugar por Bahía de Cochinos:

“Todas las naciones tienen derecho a la unidad, auto-determinación, e independencia en virtud de cuyo derecho pueden determinar su estatuto político y proseguir libremente su desarrollo económico, social y cultural sin intimidación o impedimento.”

Según Jorge Domínguez, la participación de Cuba en el movimiento fue una estrategia dirigida a incrementar su influencia internacional, siempre con la meta suprema de romper el aislamiento mediante el potenciamiento de sus vínculos con África y Asia; y entre los positivos resultados que tal estrategia le deparó a Cuba, figuran, el ingreso al Grupo de los 77, apenas logrado en 1971 gracias a la iniciativa de Perú y al respaldo de los no alineados (citado por: Alburquerque).

Cuba figura entre los 25 países fundadores del MPNA, mientras por los países del Medio Oriente estuvieron Afganistán, Argelia, Iraq, Líbano, Marruecos, Arabia Saudita, Sudán, Túnez, la República Árabe Unida y Yemen.

En la IV Conferencia celebrada en 1973 en Argel, Boumedien, quien presentó a Fidel Castro como el genuino representante de la Isla de la Libertad, designó al líder cubano vicepresidente de una Conferencia donde presidió una larga sesión.

En su discurso Fidel no dejó de reconocer el éxito del pueblo argelino en su dura lucha contra el colonialismo francés, la cual en su criterio “despertó la admiración y el estímulo de los países que hemos luchado por la independencia nacional (Molina & Miyar Barrueco, 2014).” Condenó además la política israelí de agresión, expansión, anexión y opresión contra los habitantes de territorios que se habían encargado de ocupar por la fuerza. Como parte de las experiencias y contactos obtenidos en esta plataforma, Fidel Castro visitó Iraq, donde desarrolló actividades oficiales con el presidente del partido Baas, Saddam Hussein.

Por lo que la actividad cubana en el movimiento, iniciada en una etapa de definición política y estratégica, marcó y consolidó el devenir y el sentido de las relaciones con los países del Medio Oriente mencionados. Aunque no se puede olvidar que las relaciones de Cuba con Egipto, constituyen las de más larga data y se remontan a 1949.

Estas relaciones se tradujeron en acciones directas, entre las cuales según el diplomático Ernesto Gómez Abascal (2013), se encuentra la ayuda de tanquistas cubanos a impedir que Marruecos en 1962, ocupara parte del territorio argelino recién liberado del colonialismo francés; así como la presencia de estos en el Golán sirio en 1973, para ayudar a evitar la ampliación de la ocupación sionista.⁹

Sin embargo, dos hechos son importantes resaltar en este instante, a fines del siglo XX la mayoría de los proyectos nacionalistas en el área, habían agotado su potencial progresista; mientras en el siglo XXI, Libia constituyó el mayor ejemplo de reorientación de una política exterior marcadamente antiimperialista y

⁹ La propia vida y recorrido de Abascal, quien estuvo vinculado a la región por más de treinta y cinco años, comenzando su trayecto en 1976 cuando le asignaron la responsabilidad de atender las relaciones políticas del Partido Comunista con los partidos, organizaciones y movimientos de liberación nacional de los países árabes y del Medio Oriente, da muestra de la dirección y el alto perfil de estos lazos de amistad: “Me reuní en varias ocasiones con Yasser Arafat y creo que fui el último cubano que lo vio con vida cuando en el 2000 lo visité y almorzamos juntos en sus oficinas de la Mukkata, en Ramallah. Soy de los que tiene la convicción de que años más tarde fue asesinado por envenenamiento. (...) Estuve en Teherán en dos reuniones con el Ayatollah Komeini, la primera en el propio año 1979, cuando comenzaba la revolución iraní; conocí al sheikh Ahmed Yassin, fundador de la organización islámica palestina Hamas, anciano tetrapléjico a quien prácticamente solo le quedaba la capacidad de pensar, (...) y que fuera asesinado en ejemplo de cobarde e indignante acción con un cohete israelí lanzado desde un helicóptero cuando salía de una mezquita en Gaza, junto a otros miembros de su familia. Me entrevisté en más de una ocasión con el prestigioso y valiente dirigente islámico libanés Hassan Nasrallah, secretario general de Hizbulá (Partido de Dios), organización que al frente de las fuerzas patrióticas libanesas derrotó y expulsó de Líbano a los invasores sionistas. Sostuve relaciones de amistad con George Habash, prestigioso líder palestino ya fallecido, marxista pero de familia de origen cristiano, fundador del Movimiento de los Nacionalistas Árabes y del Frente Popular para la Liberación de Palestina; con Abú Alí Mustafá, quien lo sustituyó en este último cargo y también fuera asesinado cuando trabajaba en sus oficinas de Ramallah por un misil de los sionistas, y con George Hawi, secretario general del partido Comunista de Líbano, ultimado mediante una bomba colocada en su automóvil en Beirut. Estuve en reuniones con Muamar Al Gaddafi, con Saddam Hussein y con otros altos dirigentes de partidos y gobiernos de diferentes países, algunos de los cuales tuvieron el triste destino de ser asesinados. Tuve la oportunidad de recorrer parte del desierto de Sahara y de llegar hasta Tifariti, en el territorio del Sahara occidental, ocupado ilegalmente por Marruecos, y entrevistarme en más de una ocasión con el secretario general del Frente Polisario, Mohamed Abdelaziz. A finales de 1983 estuve bajo fuego enemigo en Aley, en las montañas al este de Beirut, cuando las Fuerzas Patrióticas Libanesas habían pasado a la ofensiva y empujaban a los ocupantes sionistas hacia el sur (...) En 2003, siendo embajador de Cuba en Bagdad, me correspondió la tarea de mantener en funcionamiento esta oficina diplomática bajo los bombardeos de la aviación y la cohertería yanqui (...) La embajada solo se cerró el 18 de abril de 2003, una vez arriada la bandera cubana y cantado el himno nacional, diez días después de que las tropas invasoras ocuparan Bagdad y cuando ya el gobierno había desaparecido. (Gómez Abascal, 2013)”

antioccidental, a una apertura tan radical que puso en duda estos principios. A pesar de todo, las relaciones entre Cuba y estos países continuaron en buen estado, pues la Isla en una versión menos radical, también ha reformulado su propia política exterior en los últimos años, siendo el restablecimiento de relaciones diplomáticas con Marruecos en el 2017, el mayor ejemplo de reorientación tras las restablecidas con Estados Unidos en 2014 (aun cuando se desarrolló posterior a la Primavera árabe).

Las relaciones han adquirido diferentes matices, ampliándose las zonas de acuerdos y el carácter de estos. Según un informe del Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe (SELA), de marzo de 2011, 21 países del área habían establecido representaciones diplomáticas en el Medio Oriente. Argentina, Brasil, Chile, Cuba, México y República Dominicana contaban con el mayor número de representaciones en la región. Explica el documento, que:

“La presencia diplomática no solo refleja la importancia política que se otorgan los países de cada región en sus respectivas agendas internacionales sino que garantiza el diálogo político y fomenta mayores posibilidades para desarrollar intercambios económicos, sociales, culturales, educativos, técnicos, etc. Asimismo, esta red de representaciones ofrece los fundamentos prácticos para el desarrollo de agendas sustantivas de interés mutuo y la implementación de acciones concretas que acerquen a ambas regiones”. (Ver tabla 1)

Cuba tenía en esta fecha, suscrito acuerdos con Arabia Saudita, Argelia, Egipto, Irán, Kuwait, Líbano, Mauritania, Qatar, Siria y Yemen; según el informe:

“Sus acuerdos de cooperación –los de Cuba- cubren una gran diversidad de áreas entre las que se pueden mencionar la supresión mutua de visas en pasaportes diplomáticos, acuerdos para combatir el tráfico ilícito de drogas y el uso de sustancias psicotrópicas así como acuerdos de cooperación en materia de aduanas, biotecnología, jurídica y judicial, ciencia y tecnología, educación y cultura, fiscal, medicina, salud, radio y televisión, y turismo. También ha establecido con diversos países Memoranda de Entendimiento para promover la cooperación con Ministerios de Relaciones Exteriores y para el desarrollo de consultas políticas.” (SELA, 2011)

5.2. Lo que los medios cubanos ven del Medio Oriente

Los elementos distintivos de las relaciones de Cuba con el Medio Oriente, pesan a la hora de tratar cualquier suceso de la región. Igualmente, se interponen un conjunto de valores de carácter nacional, que situaron en el mismo punto de la historia la lucha de carácter antiimperialista de algunas de estas naciones y la Isla. Un reflejo concreto de estas representaciones, lo constituyen las palabras de quien fuera Presidente de la Unión de Periodistas de Cuba, Tubal Páez

Hernández (2013), en el prólogo al mencionado libro de Gómez Abascal, *El otoño del Imperio. De las Torres Gemelas a la Primavera árabe*:

“Para el lector cubano, quizás pueda pensarse que este libro, si bien le indignará en muchos aspectos y le ilustrará sobremanera en otros, no le asombrará, pues ha sido víctima permanente de un despiadado ataque de manipulación, ocultamiento, mentiras y groseras distorsiones de la realidad y la historia de su país (...) Desde las primeras páginas, uno se percata de que la historia política de esta región del mundo es también la historia de la manipulación ejercida por las grandes empresas mediáticas, inseparable maquinaria de los agresores de siempre, para tratar de recabar el apoyo de la opinión pública a sus criminales aventuras. Esos conglomerados de alcance planetario desempeñaron un papel tan destructivo como el de las armas en el período de los 12 años analizados aquí.”

6. El Medio Oriente

6.1. Civilización y barbarie: la visión hegemónica

El “orientalismo” es una construcción simbólica engendrada por las representaciones que sobre el Oriente y lo oriental, arrastraron consigo a Europa, en un primer momento, los conquistadores, administradores, académicos, viajeros, artistas, novelistas y poetas británicos y franceses; y que posteriormente se amplió con la incursión en la zona de un nuevo agente externo, los Estados Unidos. El orientalismo nació por tanto, como parte de la relación entre Occidente y Oriente.

La apropiación y definición siempre reductiva de lo oriental por Occidente quedó claramente explicada por el palestino Edward Said en *Orientalismo*, de 1978. Para entender este fenómeno, es preciso tomar en cuenta el momento en que apareció la obra: la consolidación de la hegemonía estadounidense en la región, en detrimento del papel predominante que había tenido Europa, y la aprehensión por este actor externo de unos esquemas acerca de lo oriental forjados en los marcos de la relación entre las antiguas metrópolis y sus subordinados.

El orientalismo es un campo erudito, con una amplísima labor literaria y teórica, donde solo valen las conceptualizaciones y definiciones que sobre lo oriental ha hecho Occidente; y esto por tanto explica, que el orientalismo sea un discurso, capaz de imponer limitaciones de pensamiento y acción. Con Estados Unidos hoy a la cabeza, entre los grandes dogmas que reprodujo sobre Oriente de acuerdo con Edward Said (2002, p. 272):

- ❖ Mientras Occidente, es racional, desarrollado, humano y superior; Oriente, es aberrante, subdesarrollado e inferior.
- ❖ Oriente es eterno, uniforme e incapaz de definirse a sí mismo. Por tanto, se asume como inevitable y como científicamente «objetivo» un vocabulario generalizado y sistemático para describir Oriente desde un punto de vista occidental.
- ❖ Oriente es, en el fondo, una entidad que hay que temer o que hay que controlar.

La última década del siglo XX fue la del fin del balance internacional que la existencia de la Unión Soviética y el socialismo en Europa originaron tras el fin de la Segunda Guerra Mundial. En este momento, la “euforia capitalista” (Gómez Abascal, 2013, p. 10), fundó en 1997 en los Estados Unidos, el grupo de presión “Proyecto para el Nuevo Siglo Americano”, basado en las responsabilidades de liderazgo global y en el papel vital en el mantenimiento de la paz en Europa, Asia y Medio Oriente, que el país norteamericano consideraba que debía jugar. En función de esta nueva etapa, estuvieron las labores teóricas que en el campo de los estudios sobre la política y las relaciones internacionales desarrollaron teóricos neoconservadores como Francis Fukuyama y Samuel Huntington.

Estos dos personajes proponen, de acuerdo con Antón y Lara (s.f., p. 21), una interpretación global de la época, con implicaciones directas en la definición de la política y sus principios. Para ellos, las dos características básicas de la nueva etapa son, el fin de la evolución ideológica de la humanidad, según Fukuyama, y el choque de culturas, según Huntington.

La teoría de Fukuyama es un canto al liberalismo económico y político, a la democracia liberal occidental, y al triunfo de la idea occidental sobre toda alternativa (Antón Mellón & Lara Amat y León, s.f., p. 21).

Samuel Huntington, con el choque de civilizaciones, explicaba que “la dimensión fundamental y más peligrosa de la política global que estaba surgiendo sería el conflicto entre grupos de civilizaciones diferentes” (Huntington, 2001, p. 10). Al ser definidos los choques de civilizaciones como la mayor amenaza para la paz mundial, en su obra nuevamente surgía la necesidad, al menos implícitamente, de definir Occidente en relación con el Otro:

“La gente usa la política no solo para promover sus intereses, sino también para definir su identidad. Sabemos quiénes somos solo cuando sabemos quiénes no somos, y con frecuencia solo cuando sabemos contra quiénes estamos” (Ibíd., 16).

Para él lo islámico resurge, para retomar una posición de fuerza con Occidente, en la medida que ve a la cultura y los valores de la democracia occidental, como potenciales peligros. Pero Huntington ignoró que el conflicto en la zona posee un espectro mucho más amplio, que convoca fracturas étnicas. “Acaba haciendo referencia a una visión idealista casi religiosa, en la cual se reduce la cultura a las religiones como determinantes de una matriz de valores, y por lo tanto de una ética, una política, un derecho y una economía”, de modo que “nos encontraríamos un mundo poblado por cristianos, musulmanes, judíos, budistas... en lucha permanente” (Antón Mellón & Lara Amat y León, s.f., p. 22).

Árabes y demás minorías étnicas, quedaron atrapados en los límites de una retórica que movilizó con fuerza indiscutible, la conciencia de la sociedad norteamericana después del 11 de septiembre de 2001: a partir de las fobias y acciones que eran preciso cultivar y estimular.

6.2. Radiografía de la región

En el acuñamiento del término de origen británico, Medio Oriente, confluyeron los intereses estratégicos de Europa en el suroeste de Asia y Norte de África – de donde se desprende que nació como una definición eurocentrista, pues alude a una región en relación con su ubicación y distancia respecto a Europa-, la entrada en competencia de los intereses estadounidenses tras la Segunda Guerra Mundial y últimos sucesos relacionados con la lucha “antiterrorista” impulsada por la administración Bush tras el 11 de septiembre de 2001. En el libro *Aproximaciones a la historia del Medio Oriente*, el profesor Reinaldo Sánchez Porro (2004, pp. 2-4) establece los límites de la región. El especialista menciona cuatro grandes bloques regionales:

“(…) El Medio Oriente comprende en general, los países elevados y no árabes que se extienden desde la meseta de Anatolia y las cordilleras turcas hasta el nudo montañoso del Cáucaso, descendiendo por las cordilleras persas hasta el desierto del oriente de ese país al noroeste del cual se asciende nuevamente hasta las elevaciones del Pamir; en ese bloque septentrional están Turquía, Georgia, Azerbaijan, Irán, Armenia y Afganistán, más los pueblos turcófonos del Asia Central y del Cáucaso Ruso, como Dagestán, Chechenia o Ingushetia. Otro bloque más central serían los países árabo parlantes del Creciente Fértil, definición que es en sí misma geográfica e incluye una verdadera media-luna

más o menos rica que va desde Palestina y Líbano a Siria e Iraq, rodeando el desierto sirio. Con su forma de puñal clavado en el costado de la región, ahí se encuentra el estado de Israel sobre territorio palestino. Frente a esas costas están la isla de Chipre, tan vinculada a ellas, y, hacia el interior, Jordania. Un bloque meridional, también árabo-parlante, es la Arabia original, la desértica península delimitada por el Golfo Pérsico, el Océano Índico y el Mar Rojo. Allí están Arabia Saudita, Kuwait, Bahrein, Qatar, los Emiratos Árabes Unidos (antiguo Omán Trucial), y Yemen, reunificado en mayo de 1990. Los países del Nilo son el centro regional indiscutido sobre todo en el caso de Egipto, con un Sudán gigantesco al sur, incorporando poblaciones negro-africanas en Ecuatoria. Más al occidente aún están Libia y el Magreb que fue francés: Túnez, Argelia, Marruecos, también la República Árabe Saharaui Democrática en lucha contra sus ocupantes marroquíes y Mauritania, que fuera afro-occidental y se le incluye entre los países de este Jeziret Al Magreb (“Isla del occidente” o “sol poniente”) que se extiende al oeste del Egipto nilótico.”

Como dos subconjuntos de la gran región descrita, existe una división que privilegia aquellas zonas donde el proceso de arabización e islamización coincidieron. Todo lo que se encuentra al oeste, la parte occidental, es el Magreb (Ver Mapas 1 y 2), lugar por donde se pone el sol o poniente (Mauritania, Sahara Occidental, Marruecos, Argelia, Túnez, Egipto); y el este, la parte oriental, se denomina Mashreq (Ver Mapas 1 y 3), lugar por donde sale el sol o levante (Egipto, Sudán, Sudán del Sur, Jordania, Líbano, Siria, Palestina, Arabia Saudita, Yemen, Iraq, Qatar, Bahrein, Omán, Kuwait y los Emiratos Árabes Unidos). La línea divisoria del Magreb y el Mashreq pasa por Libia.

6.3. El Estado árabe. Momentos de auge y declive

En 1924 es abolido el gobierno califal por Ataturk. A juicio de Gilles Kepel (2001), “uno de los principales fenómenos traumáticos que sufrió el Islam a principios del siglo XX”.

El Estado árabe moderno nació en la época de entreguerras y fue una imposición del colonialismo europeo, donde las fronteras establecidas por los acuerdos Sykes-Picot solo sufrieron ligeras transformaciones. Nació bajo presupuestos políticos modernos y enmarcado en regímenes de tipo occidental, ya fuesen liberales o socialistas (Martín Muñoz, 2000).

De la lucha contra las potencias europeas y las elites gobernantes respaldadas por estas, nacieron gobernantes que gozaron de gran legitimidad al interior del Estado durante los primeros años debido al liderazgo en los movimientos de liberación nacional.

Las clases dominantes tradicionales -la aristocracia tribal, los terratenientes y los comerciantes del bazar- habían conseguido mantener una posición de fuerza después de la independencia en Estados que se constituyeron como monarquías, lo cual permitió que los dignatarios religiosos se mantuvieron en primer plano. Pero cuando los grupos urbanos modernos tomaron el poder, expulsando de él a los bajás y a los notables para proclamar la república, los dignatarios del Islam fueron relegados a un segundo plano. (Kepel, 2001).

Se adoptaron medidas de nacionalización que permitieron al Estado adueñarse de los bienes de manos muertas, un considerable patrimonio de tierras e inmuebles que permitían mantener fundaciones piadosas y la independencia financiera de los ulemas.

Para los Estados árabes, la irrupción revolucionaria de los Oficiales Libres egipcios en 1952 inauguró el modelo político dominante de los próximos veinte años. El régimen instaurado se basó, según criterios de Martín Muñoz, en el autoritarismo militar, el dirigismo económico y legitimidad basada en la supuesta eficacia de los militares para llevar a cabo la liberación nacional, la integración social y el desarrollo económico. Cobró auge el movimiento nasserista, con el panarabismo como ideología. Su éxito fue posible gracias a la repercusión de medidas como la nacionalización del Canal de Suez en 1956, que afectó intereses extrarregionales.

El modelo monopartidista de la Unión Socialista Árabe (USA) egipcia se convirtió en paradigma para los regímenes de Argelia, Túnez, Libia, Sudán, Mauritania y Yemen del Sur, llegando incluso a adoptar el mismo nombre en ciertos casos. Según Samir Amin (2011), la reunión de estados asiáticos y africanos que acababan de acceder a la independencia en Bandung, ofreció al nasserismo la oportunidad de ofrecer, en ese momento lo que podía, “una postura internacional resueltamente antiimperialista (asociada con los movimientos panárabe y panafricano) junto a reformas sociales progresistas (pero no socialistas)”.

Sin embargo esta no fue la única forma de concebir la organización del Estado árabe. Más allá de la influencia de la concepción nasserista en unos y otros países, denota la particularidad de los regímenes baazistas de Siria e Iraq,

basados en una fórmula “frentista”, donde los pequeños partidos de izquierda aliados del partido hegemónico Baaz no gozaron de capacidad real de acción.

Por otra parte figura el caso libio, con notable repercusión del Libro Verde en Yemen del Norte, pues partía de la búsqueda del instrumento de gobierno idóneo en una sociedad mediada por las relaciones y liderazgos tribales. Este documento, escrito en 1975, constituye el ideario político y social del coronel Muamar al Gaddafi. Según el documento el resultado de la lucha por el poder entre los instrumentos alternativos de gobierno es siempre la victoria de una estructura gobernante particular y la derrota de la democracia genuina. Según Gaddafi “esta nueva teoría está basada en la autoridad de la gente, sin la representación o la delegación”. Las Conferencias Populares se presentaban como el único medio de alcanzar la democracia popular.

Aunque la movilización de masas islámica alcanzó gran pujanza en el área entre 1918 y 1945, los movimientos y los políticos que adquirieron una posición predominante en estos países, elevados a veces por las propias masas fundamentalistas, eran seculares y modernizadores (Hobsbawm, 1999). Los coroneles egipcios que protagonizarían la revolución de 1952 eran intelectuales emancipados que habían entrado en contacto con los grupúsculos comunistas egipcios según Perrault (citado por: Hobsbawm, 2011).

La legitimación religiosa del régimen en los países del “socialismo árabe” se trataba con mucha delicadeza. De modo que los manuales escolares egipcios, sirios e iraquíes de los años sesenta pretendían inculcar a los niños que el socialismo no era más que el Islam bien entendido, además del carácter socialista inherente a esta religión. Igualmente, para enfrentar la fuerza de los movimientos islamistas, líderes como Naser se apoyaron en las cofradías para retener amenazas como los Hermanos Musulmanes.

Martín Muñoz (2000) resume la fórmula política de estos regímenes en cuatro puntos: el gobierno a través del partido único; la concentración en una misma persona de la jefatura del Estado, de la dirección del partido y de la magistratura militar; la vinculación al partido de las denominadas organizaciones de masas (sindicato, mujeres, campesinos, jóvenes...); y la figura del presidente de la República como pieza clave de la estructura política.

Resulta destacable que en este período, se produjeron importantes avances en materia de derechos sociales y laborales como el descenso de la edad para los votantes de 21 a 18 y 19 años y el acceso de la mujer al espacio político como electora y elegible. Aunque esta no fue la realidad de los gobiernos tradicionalistas, es decir, los estados petrolíferos, los cuales se basaron según Álvarez-Ossorio (2013), en el remplazo de las demandas de participación política por promesas de riqueza material.

Este mismo autor refiere que pronto la crisis del Estado árabe se hizo sentir con la ruptura del contrato social entre gobernantes y gobernados, el boom demográfico, la crisis económica y financiera, y el despertar de las minorías.

Se produjo un movimiento a gran escala de emigrantes ilegales procedentes de países pobres (Túnez, Egipto, Sudán, Palestina, Líbano, Siria y Yemen) hacia los países ricos petroleros (Libia, Iraq y los países del Golfo), lo cual financió remesas públicas que eran gastadas en las necesidades privadas de consumo de la clase dominante y en las necesidades de consumo de la población de los Estados subsidiados. Pero la prosperidad de los años de abundancia de petróleo no fue aprovechada para fortalecer la base productiva (Amin, 2011).

Ante la crisis de los ochenta la población respondió con las llamadas revueltas del pan o del alcuycuz, una serie de movilizaciones en Egipto (1977), Marruecos (1981 y 1984), Túnez (1984), Argelia (1988) y Jordania (1989).

En el plano externo el principal elemento de choque para los Estados árabes fue Israel, con quien mantuvieron cinco guerras (1948, 1956, 1967, 1973, 1982) durante el siglo XX. La mayoría de las veces el Estado judío salió vencedor, además de ratificarse como la mayor potencia militar de la región.

La campaña del Sinaí en 1956, donde Gran Bretaña y Francia acompañaron a Israel en una aventura militar contra Egipto para reivindicar la antigua posición sobre el canal de Suez, aunque significó una derrota militar para la nación de los faraones, fue manipulada por el triunfalismo de Nasser y transmitida a sus partidarios árabes como una solemne victoria. En la práctica esta operación significó la inclinación de Egipto hacia la URSS y el fin de la época de hegemonía británica en la región (Hobsbawm, 1999).

Esa no fue la suerte corrida por los países árabes en la guerra de 1967 o de los Seis Días. En la misma se enrolaron Egipto, Siria, Jordania e Iraq contra Israel, implicando toda una derrota para los primeros.

Los años setenta estuvieron marcados por la irrupción de los movimientos islamistas militantes en la mayor parte del mundo musulmán. Dos acontecimientos resultan claves para comprender este fenómeno: las consecuencias de la guerra de Yom Kipur y el triunfo de la revolución iraní en febrero de 1979.

A partir del éxito político del embargo tras la guerra de 1973, Arabia Saudita restringió la oferta de hidrocarburos, lo que provocó un alza de su precio. Con la entrada súbita de unos inmensos ingresos, los Estados petroleros adquirieron una posición dominante en el mundo de confesión islámica. La corriente wahabita-islamista se extendió conquistando una posición de fuerza en la expresión internacional del Islam con la consolidación del poder financiero saudí.

Los acontecimientos que tuvieron lugar en Irán transformaron las representaciones comunes del Islam en su conjunto al ser la primera Revolución realizada y ganada bajo la bandera del fundamentalismo. Gradualmente la ideología nacionalista fue sustituida por la ideología islamista. Los movimientos religiosos se convirtieron en una fuerza política de masas entre las clases media e intelectual de las poblaciones en aumento de sus países y tomaron matices insurreccionales por influencia de la revolución iraní.

6.4. Años de reflujo: expectativas escasas.

Los ciudadanos, víctima de la mala situación socioeconómica, y dentro de estos, una juventud carente de expectativas sociolaborales con cada vez más trabas para migrar a Europa, encausaron la lucha entre finales de 2010 y el 2011, contra el autoritarismo de jefes de Estado cuyos proyectos nacionales –con alternativas socialistas allí donde las hubo- se habían deteriorado con los años. El nepotismo abonaba la imagen de esos gobiernos, donde la corrupción crecía gracias a la ausencia de mecanismos de control público y de libertad de prensa.

La ausencia de expectativas de futuro excluía y marginaba a una generación entera a la cual costaba mucho encontrar empleo y recibir una educación adecuada que les permitiera poder ser contratados. Esta situación impedía a los

jóvenes entrar en la fase de transición hasta la edad adulta, ya que no podían casarse o incluso mudarse del hogar de sus padres.

Por otra parte, según Jiménez Araya (citado por: Álvarez-Ossorio, 2013), en la región existe una gran brecha disfuncional entre las competencias adquiridas por los jóvenes, tradicionalmente dirigidas al hipertrofiado sector público, y las solicitadas por los nuevos mercados laborales en el contexto de la reestructuración económica exigida por la competencia global.

En el Norte de África escasamente las rebeliones estuvieron marcados por la cuestión étnica. Aquí el ejemplo de mayor coacción sobre una minoría era Libia. La política oficial del régimen de Muamar Gaddafi portaba una fobia racial hacia los bereberes (incluidos los tuaregs) y una pauta agresiva a la hora de prohibir la lengua e incluso los nombres amazighs (Gómez-Benita, 2013). Esta situación se revirtió en la reacción de las localidades bereberes de Yebel Nafusa, Zintán y Yefrán durante la fase insurreccional.

La presencia de factores étnicos y religiosos como estimulantes de la lucha fueron más importantes en el Mashreq, en comparación con el Magreb. Mientras en el Norte de África predomina la diversidad étnica (con minorías amazig por casi toda la región) y la uniformidad religiosa; en el Medio Oriente existe, además, gran diversidad confesional. Por lo que, bajo los efectos de factores desestabilizadores similares a los confluente en el Norte de África, la lucha en el Mashreq se articuló alrededor de cada grupo confesional fundamentalmente.

Gómez-Benita (2013) hace uso del término “clientelismo confesional”, para referirse a métodos usados por regímenes como el sirio para reforzar sus bases de poder y legitimidad. Según este autor, un Estado que se proclama laico, pero aplica la consabida estratificación en virtud de alineamientos confesionales, persigue como delito el discurso confesionalista.

El clientelismo político se basa en el intercambio extraoficial de favores, desechando toda lógica imparcial de la ley, pero a la vez proveyendo a todo acto una aparente legalidad. Así los detentadores del poder regulan la concesión de prestaciones. Este se ve institucionalizado, en el sentido sociológico del término, cuando es aceptado más que aprobado, por los diferentes actores de la sociedad. Alianzas parecidas generaron fuertes contradicciones en países como

Siria y Bahrein, donde las divisiones étnicas y religiosas jugaron un papel importante y donde para criterio de muchos ciudadanos, persiste la situación de dominación de una minoría sobre una mayoría (Szmolka, 2012).

El caso sirio es representativo. Aunque el Presidente y Secretario General del Partido Baas, Bashar al Assad, pertenece a la minoría alawita-chiita en un país de mayoría sunnita, el establecimiento de una alianza entre los grupos étnicos-religiosos minoritarios (los cuales le apoyan y le ven como la mejor alternativa a un régimen de corte islamista), y mayoritario (sunnita), ha sido imposible aun cuando representa una condición indispensable para el equilibrio de la sociedad.

En Siria el papel desempeñado por los militares en la seguridad interna explica una de las fortalezas del gobierno y dentro del mismo el liderazgo alawita, aun cuando solo son el 12% de la población, es trascendental. Según Luis Mesa Delmonte (2013:8), las fuertes estructuras militares y de seguridad del gobierno baazista de Bashar Al-Assad, son de conformación prioritariamente alawita (70% de los soldados profesionales y 80% de la oficialidad), además de poseer una compleja alianza con otros grupos minoritarios drusos, cristianos y kurdos.

Bahrein exhibía un panorama muy similar al término del 2010. El país está dividido étnicamente entre suníes (40%) y chiíes (60%). El principal grupo de la oposición era la coalición chií Al Wifaq, con la mayoría de los escaños tras las elecciones del 23 de octubre de 2010, pero que no participaba en el Gobierno. Tras la represión de la protesta, decidieron retirarse de la institución parlamentaria y, el 17 de julio de 2011, de la mesa del diálogo nacional.

Pérez Beltrán (2011) afirma que todos los regímenes árabes habían optado, en mayor o menor medida, por un sistema neopatrimonial caracterizado por la concentración del poder en una institución (una monarquía o un partido político único o hegemónico), en torno a un líder más o menos carismático, rodeado de una compleja red clientelar, basada, en vínculos familiares, interpersonales o intertribales. Veiga (2013) agrega que el concepto patrimonial del poder, “está construido sobre las relaciones personales y supone que el gobernante maneja los recursos del Estado como si fueran asuntos asimismo personales”.

En un análisis que se desprende de la gobernabilidad, Szmolka (2012), plantea que las causas de las protestas deben buscarse en la conjunción de factores de

carácter socioeconómico, demográfico y político, y que la contestación social adquirió más fuerza en los países con mayor grado de autoritarismo. Se trata de los autoritarismos que ella denomina hegemónicos y cerrados: donde la competencia se encontraba limitada por la posición hegemónica o ultradominante de un determinado partido, grupo o coalición, por las trabas a la actividad de oposición o por las irregularidades cometidas en los procesos electorales, haciendo la alternancia en el poder inviable (hegemónico restrictivo); o países sin pluralismo, acceso al poder por medios democráticos, separación de poderes, ejercicio de derechos y libertades políticos o garantías del Estado de Derecho (cerrado). En criterio de la autora integraban o integran el primer grupo Argelia, Túnez, Mauritania, Egipto, Jordania, Bahrein y Yemen; y el segundo Libia, Siria, Arabia Saudita, EAU, Omán y Qatar.

El otro gran factor desestabilizador fue el impacto prolongado de tres décadas de neoliberalismo (Antentas y Vivas, 2013). Respecto a Siria, Houtart (2014) explica que a partir de 2005 se produjo un cambio en la política económica, al adoptarse el socialismo de mercado que significó el neoliberalismo, y como consecuencia de ello seis años más tarde el 35% de la población quedó desempleada. A ello Antentas y Vivas (2013) agregan que el neoliberalismo no solo arreció la situación en un escenario de dificultades para la supervivencia cotidiana exponiendo a amplios sectores de la población al paro, sino también con el aumento de los precios de las materias primas alimentarias en 2008.

Sin dudas, grietas antes menos visibles, empeoraron con la crisis del Estado árabe y la apertura al neoliberalismo. Al respecto Samir Amin (2011) comenta que “estas primaveras coinciden con «el otoño del capitalismo», el declive del capitalismo de los monopolios generalizados, globalizados y «financiarizados»”. Es decir, como parte de las consecuencias de la división centro-periferia.

6.5. La Gran Revuelta Árabe

Todo parece indicar que el término Primavera árabe, usado para designar la gran revuelta árabe que se extendió por países del Medio Oriente entre finales de 2010 y todo el 2011, procede de la cobertura de los principales medios de difusión de Occidente a la oleada de luchas y protestas sociales.

La mayoría de los autores señalan el inicio en Túnez, tomando como punto de partida de la protesta contra el régimen de Ben Ali, la inmolación del joven vendedor y diplomado en paro Mohamed Bouazizi el 17 de diciembre de 2010.

Los países que integraron la gran ola contestataria, de revueltas e insurrecciones sociales en el 2011, denominada Primavera árabe, fueron: Túnez, Egipto, Yemen, Bahrein, Libia, Siria, Arabia Saudita, Omán, Kuwait, Emiratos Árabes Unidos, Jordania, Marruecos, Argelia y Mauritania.

La esencia de la Primavera árabe fue la lucha popular y determinar tal componente se hace más difícil en Libia que en cualquier otro caso. Se reconoce el carácter popular de la lucha de una parte del pueblo libio, mientras la injerencia de Occidente respondió a intereses internacionales reaccionarios.

En la actualidad, los organismos internacionales se manipulan para legitimar intervenciones con doble intención, ya sea la lucha contra el terrorismo o por los derechos humanos como propósitos públicos. Según Álvarez Acosta (2012), “desmontar el sistema establecido por el Derecho Internacional ha sido un objetivo -y práctica- en las guerras actuales”, y con la agresión a Libia, un paso importante fue “la suplantación de las funciones de la ONU por la OTAN” para el apoyo a los rebeldes. Se aprobó una Resolución que en la práctica se violó todo el tiempo (Álvarez Acosta, 2012).

Probablemente sin la Resolución 1973 del Consejo de Seguridad de la ONU - apoyada por la Liga Árabe con el voto en contra de Argelia y Siria-, la victoria en el frente de Bengasi hubiera resultado imposible para los rebeldes, aunque en realidad, esta fue una contraparte fatal de la lucha. En la práctica, de la Resolución resultó una coalición internacional bajo el mando militar de la OTAN y con la supervisión de un comité internacional, que incluyó a Emiratos Árabes Unidos y a Qatar, para pasar de la simple ayuda humanitaria a una cacería de Gaddafi. Se implementaron también medidas complementarias, como el embargo de armas, la prohibición de salir del país a Gaddafi y su familia, la congelación de sus bienes en el extranjero o el bloqueo de activos empresariales y financieros libios. Pero un análisis adecuado del caso libio inscrito en la dinámica de la Primavera árabe, requiere verlo desde los motivos que lanzaron a los ciudadanos de la Cirenaica y el Fezzan a la lucha en alianza con la OTAN.

Pareciera que la conceptualización del proceso estudiado posee fronteras difusas. Según Vivas y Antentas (2013, p. 66) en su conjunto la propia gramática del nuevo ciclo está por definirse, por lo que descifrar el nuevo ciclo en curso es lo que consta como una tarea en construcción. Para ello hay que tomar en cuenta lo planteado por Samir Amin (2011) cuando afirma que sobre el mundo árabe es peligroso generalizar debido a la diversidad de las condiciones objetivas que caracterizan a cada país dentro de este conjunto, las cuales hacen que los componentes del movimiento sean diferentes de uno a otro.

6.5.2. Características

Según Álvarez-Ossorio (2013), a pesar de las particularidades de cada país, la población compartía demandas como el desmantelamiento del Estado autoritario, la lucha contra la corrupción, la derogación de las leyes de emergencia, la separación de poderes, la instauración de sistemas pluripartidistas, la celebración de elecciones libres y el respeto de los derechos civiles. En correspondencia con estas demandas, los manifestantes pusieron en el centro de la diana a quienes eran identificados como responsables de la crisis y su gestión, en este caso la crítica estuvo dirigida a la clase política.

La protesta social se dirigió a derrocar el gobierno (quienes ejercían el poder político sobre la sociedad y su camarilla) en unos lugares, y en otros solo adoptó carácter reformista. Mientras unos movimientos generaron una situación revolucionaria -independientemente de que después las clases reaccionarias fuesen las verdaderas beneficiarias-, otros fueron rápidamente disueltos gracias a las condiciones económicas y promesas hechas por los dirigentes.

En sentido general los estallidos sociales se caracterizaron por la espontaneidad; la construcción de asociaciones descentralizadas, sin liderazgos personales o en forma de organización; la heterogeneidad; el papel trascendental de la juventud; el uso de Internet y las redes sociales como espacios de activismo y lucha pacífica; y la apropiación del espacio público.¹⁰ Estas particularidades responden de una forma u otra a la crisis de las organizaciones tradicionales en cualquiera de sus tendencias; para entender este fenómeno, según Conde

¹⁰ Algunas de estas características denotan más que otras en dependencia del contexto o país.

(2013), es obligatorio observar la ineficacia o falta de credibilidad de las opciones, así fueran de izquierda, del nacionalismo laico o del islam político.

Antentas y Vivas (2013) señalan que “ante la incapacidad de las organizaciones tradicionales de la izquierda –tanto institucionales como las comprometidas con una transformación radical de la sociedad- de dar una respuesta a la crisis y hacer detonar la sociedad, la irrupción de la protesta y la energía se canalizarían por nuevas formas, nuevas prácticas y nuevos círculos activistas”. Las características principales de la Primavera árabe se desprenden de esas nuevas formas, nuevas prácticas y nuevos círculos activistas.

La espontaneidad es la primera de todas las características de este movimiento de protesta al que se sumaban más ciudadanos –especialmente jóvenes sin filiación política- en la medida que la marcha crecía y lograba incidir con fuerza en la población.

Sectores no organizados (jóvenes estudiantes o desempleados y blogueros independientes) se unieron a miembros de grupos organizados (partidos, sindicatos, asociaciones islamistas¹¹, entre otros), generando un movimiento heterogéneo. Una de las principales razones del éxito en aquellos países donde se produjeron transiciones políticas fue que las revueltas trascendieron las tradicionales divisiones políticas, sectarias, tribales o de clase (Álvarez-Ossorio, 2013). Estas no se encontraban encabezadas por líderes de tal o cual tinte que pudieran reclamar el poder para su particular facción, sino por individuos sin claras filiaciones políticas o religiosas, de extracciones muy distintas (Pérez Beltrán, 2011). En este tipo de sociabilidad no importaba quién era el otro, sino la ayuda que podía darse y recibirse, por lo que las asociaciones se construyeron en el propio momento de la lucha (Sánchez García, 2013).

Fue una característica de los movimientos, la ausencia de referentes en un sentido fuerte del término. Coexistían y coexisten, para los que aún se mantienen, corrientes ideológicas y políticas diversas, cada una de las cuales

¹¹ Los actores que disponían de mayor capacidad de movilización, los islamistas, ni impulsaron las revueltas ni tomaron parte en ellas durante la marcha. Por otro lado, estas organizaciones islamistas, discrepaban entorno a la universalidad de los derechos humanos y se mostraron partidarias de lecturas autóctonas basadas en los textos sagrados como la Constitución Islámica de Al-Azhar de 1979 o la Declaración de Derechos Humanos en el Islam de 1981 (Álvarez-Ossorio, 2013).

dejó en mayor o en menor medida su impronta, pero ninguna se constituyó como la referencia fundamental de las luchas en curso.

La juventud desempeñó un rol preponderante. Irrumpió una nueva generación que ante su primera experiencia activista hizo de las plazas y las acampadas su primera escuela de (auto) formación militante (Antentas y Vivas, 2013). Los jóvenes abrieron la brecha y por ella salieron a la calle otros grupos y sectores, algunos con mayor solera, otros más estructurados o definidos ideológicamente, pero que, hasta entonces, no habían logrado generar la capacidad movilizadora de los primeros. En muchos casos sucedía que los opositores tradicionales o eran débiles en su apoyo social o estaban muy marcados por la capacidad represora de los gobiernos (Veiga, et al., 2013, p. 182).

Las redes habían devenido tras años de contención, en un centro de inclusión que ayudó, en medio del descontento general, a definir un espacio de libertad con discursos opositores y relatos alternativos (Sánchez García, 2013). WikiLeaks ayudó a quitar el vendaje de los ojos a los promotores de las revueltas en Túnez. Jóvenes expuestos al poder de la red como una práctica cotidiana, entraron en contacto a partir del 7 de diciembre de 2010 con los cables redactados por el embajador estadounidense Robert F. Codec, los cuales describían la corrupción de Ben Ali. Cuando las autoridades del país del Norte de África prohibieron el acceso a la página y censuraron los medios locales que se hacían eco de estas informaciones, otras webs como Tunileaks tradujeron los cables al árabe y al francés para su difusión. En Egipto, las autoridades “desenchufaron” a los veinticinco millones de internautas locales de Internet, y cortaron las redes telefónicas para bloquear el acceso a Twitter y Facebook. Frente a este acontecimiento, el colectivo Anonymous coordinó ataques informáticos masivos contra páginas gubernamentales (Ramonet, 2011, p. 91).

A través de las redes sociales y los blogs se difundieron consignas y llamados a la revuelta. Como parte de un proceso de retroalimentación, la cadena árabe Al Jazeera amplificó lo que en las redes sociales se publicaba.

Finalmente la apropiación del espacio público. Se unieron las viejas y las nuevas concepciones de la plaza, ya que alrededor de esta continúa agrupándose el poder. Para Antentas y Vivas (2013), la plaza cumplió cinco funciones:

“Referente simbólico de un nuevo movimiento en ascenso que actúa como polo que atrae y cataliza un nuevo proceso social en tanto espacio de encuentro, de reconocimiento mutuo y de solidaridad primaria; base de operaciones organizativas; palanca desde la cual propulsar movilizaciones y nuevas iniciativas (manifestaciones, campañas, proyectos...); amplificador de las luchas presentes (...); y finalmente, como metáfora de otro modelo de sociedad democrática y desmercantilizada y experiencia práctica de autogestión.”

6.5.3. ¿Rebelión importada?

Varios autores aluden a una maniobra occidental en la lucha por el control de los recursos naturales. En el artículo de 2014, *John McCain, el organizador de la «primavera árabe» y el Califa*, el intelectual francés Thierry Meyssan, narra que cuando se hallaba en Libia, durante la agresión Occidental, tuvo la oportunidad de consultar un informe de la inteligencia exterior el cual decía que el 4 de febrero de 2011 la OTAN había organizado en El Cairo una reunión para iniciar la Primavera árabe en Libia y Siria. John McCain presidió la reunión que por el bando libio estuvo encabezada por quien fue el segundo personaje más importante de la política del país, Mahmud Jibril. Otras personalidades participaron en el encuentro, entre ellas franceses y sirios residentes en el extranjero. Los hechos narrados por Meyssan en su blog la Red Voltaire denotan por constituir información clasificada. Otros sucesos relatados fueron:

“(…) La misteriosa cuenta de Facebook *Syrian Revolution 2011* llamó a la realización, el 11 de febrero, de una manifestación ante la sede del Consejo del Pueblo (la Asamblea Nacional siria) en Damasco. Aunque aquella cuenta afirmaba entonces disponer de más de 40 000 seguidores, sólo una docena de personas respondieron a su llamado... ante las cámaras de los fotógrafos y cientos de policías. La manifestación se dispersó pacíficamente y los enfrentamientos en Siria no comenzaron hasta un mes después, en la localidad de Deraa. El 16 de febrero de 2011, una manifestación organizada en Bengasi en memoria de los miembros del Grupo Islámico Combatiente en Libia masacrados en 1996 en la cárcel de Abu Selim se convirtió en un enfrentamiento a tiros. Al día siguiente, una segunda manifestación, organizada en memoria de las personas muertas en el ataque al consulado de Dinamarca, durante los incidentes provocados por la publicación de las caricaturas de Mahoma, también acabó en tiroteo. En el mismo momento, miembros del Grupo Islámico Combatiente en Libia provenientes de Egipto y bajo las órdenes de individuos enmascarados no identificados atacaban simultáneamente 4 bases militares en 4 ciudades libias. Al cabo de 3 días de combates y atrocidades, los cabecillas iniciaron la sublevación de la región libia de Cirenaica (...)” (Meyssan, 2014)

Según Meyssan, el poder se apoya en la obediencia de los ciudadanos, pero si no hay obediencia, los líderes no tienen poder. (Tele Sur: 2016) En otras palabras, se trataba de dar a simples transiciones políticas (salida de un gobierno y entrada de otro), el carácter de revoluciones, aun cuando estas no significasen

una verdadera transformación democrática o no se revirtiesen en un cambio social real. De esta forma se manipulaban los términos, para hacer sentir empoderadas a las masas, y por tanto se manipulaban a estas.

Algunas personalidades sí pudieron constatar el malestar existente en Siria, entre ellos Francois Houtart y un pequeño grupo de personas que interesados en buscar un proceso de paz, en junio de 2012 se reunieron con Bashar al Assad. Cuenta Houtart (2013), que el propio presidente reconoció que las protestas en su etapa inicial, antes de ser tomadas por los movimientos islamistas, eran legítimas, y que a estas respondió una reacción brutal del gobierno en el año 2011, reprimiéndolas sin diferenciar entre islamistas y otros movimientos.

Romper con el tabú de las percepciones conspirativas implica adentrarse en la conciencia ciudadana. El hombre común, desideologizado como se le acusa, no encuentra tiempo para pensar en ideologías producto de los avatares de la vida moderna. Cuando se quiebra el pacto entre gobernantes y gobernados, todo puede suceder.

6.5.4. ¿Cambiar todo para que nada cambie?

Cuando se abre el debate sobre la significación histórica de la Primavera árabe, unos autores hablan del fracaso de la misma y otros de la apertura de un nuevo ciclo en la historia regional a partir de la demostrada crisis de las organizaciones políticas tradicionales. Los primeros se apoyan en la entrada en un callejón sin salida de las demandas sociales y a la inexistencia de una democracia real, como base a sus fundamentos. Los segundos, oponen a todo altibajo, el valor de las representaciones que la rebelión generó en la conciencia ciudadana frente al *status quo* hasta el 2011 invariable por la represión y la coacción.

Analizando el proceso a largo plazo, resaltan valoraciones de autores como Szmolka (2015), para quien no se puede hablar de una ola de democratizaciones, sino de una “quinta ola de cambio político”, que tomó la forma de procesos rupturistas o reformistas, según los casos y con efectos muy diversos sobre la naturaleza de los regímenes. Quizás por ello, Chomsky (2014) advierte que nunca debieron existir esperanzas de una trayectoria lineal, pues la Primavera árabe amenazó intereses poderosos en un contexto donde el poder desmantelado no se va caminando tranquilamente. Sobre esta paradoja,

Fontana (2011) afirma que lo que parecían revoluciones, terminaron por convertirse en transiciones donde las cosas terminaron más o menos igual.

Sheri Berman (2013) se detiene en la crítica hacia quienes solo ven un *work in regress* (Chomsky, 2014) para explicar la permanencia de una cultura política débil, heredera directa de los rezagos del antiguo régimen y sus instituciones:

“Estos problemas, además, no son un problema sino una característica, no son señales de problemas con la democracia, sino evidencias del difícil proceso del desarrollo a través del cual las sociedades purgan ellas mismas de los vestigios de la dictadura y construyen nuevos y mejores ordenes democráticos. La democracia liberal estable exige más que un cambio en las formas de la política, también supone la eliminación de los legados económicos, sociales y culturales antidemocráticos del viejo régimen. Tal proceso toma tiempo y esfuerzo, sobre muchos intentos. Históricamente, la mayoría de las transiciones iniciales han sido el comienzo del proceso de democratización y no el fin de esta (...)”¹²

Esta última declaración – “la mayoría de las transiciones iniciales han sido el comienzo del proceso de democratización y no el fin de esta”-, pareciera coincidir con los juicios del especialista cubano Sánchez Porro (2018), quien explica que “puede ser la primera etapa de una Revolución que todavía no ha terminado, porque la gente conoció una serie de posibilidades que hacen difícil el retorno a las condiciones anteriores”.

Por su parte, resalta cómo se rompieron importantes mitos acerca de la cultura árabe. Entre ellos la resistencia de los ciudadanos a la democracia –con suficientes argumentos aquí planteados- y otro no menos importante, asociado a la cuestión de género. La participación femenil en las movilizaciones de países como Egipto, Bahrein, Yemen y Libia a pesar del tradicionalismo, así lo demuestran. Como es lógico, la represión aplicada durante el camino de la protesta fue imponiendo cada vez más frenos a las mujeres. En Egipto, por ejemplo, la policía llegó a aplicar tests de virginidad a las jóvenes arrestadas.

Sin embargo, no se puede ser ciego con el trabajo del lado reaccionario y conservador en estos países, quienes aprovecharon la coyuntura política. Como esta fracción no poseía proyectos con una verdadera base popular, no podemos tomar la nueva recomposición política, resultado inmediato de la Primavera árabe – la aprobación o reforma de leyes de partidos políticos, la disolución de partidos hegemónicos, la entrada en escena de nuevos partidos y la nueva

¹² Traducción realizada por la autora.

reconfiguración de la oposición- (Ver tabla 2), como un gran logro. Los índices de abstencionismo, constituyen la prueba de la crisis de legitimidad de los sistemas políticos instaurados después de las protestas o insurrecciones, pues como Marwan Muasher (2014, p. 33) expresa, “ya nadie se deja engañar por la idea de que las elecciones son sinónimo de reforma o democracia”¹³ (Ver tabla 3). En respuesta, y esto si es una novedad, tras la explosión de nuevas formas de agencia política, algunos movimientos impulsores de la protesta social antes sin aspiraciones políticas que trascendieran el cumplimiento de sus principales demandas de transparencia política, libertades públicas y fin de la corrupción, han apostado por el camino de la radicalización (Ver tabla 2).

Intereses poderosos, viéndose afectados por la amenaza de un viraje radical de marcado carácter popular, salieron al encuentro para tomar el control del proceso a pesar de mantener una actitud ambigua al estallido de las protestas y así capitalizar políticamente su esencia. En representación de estos intereses figuran actores internos y externos, los cuales no tardaron en establecer alianzas para su total legitimación. Entre ellos se encuentran los partidos de corte islámico, instituciones tradicionales del Estado como el Ejército -con muchos beneficios en juego en la nación de los faraones-; mientras por el lado extrarregional, las potencias occidentales se han propuesto que ningún cambio en la región contravenga sus intereses.

En opinión de Antentas y Vivas (2013) las corrientes islamistas como Ennahda y los Hermanos Musulmanes capitalizaron a corto plazo la situación abierta tras la caída de los regímenes anteriores y articularon una nueva hegemonía que combinaba conservadurismo en el terreno de los valores, la familia y la religión (más en el caso egipcio que en el tunecino), con neoliberalismo como programa económico.

Mesa Delmonte (2013) afirma que ante el nuevo reto, los sectores de poder y sus estructuras militares y de seguridad, reevaluaron sus respectivas realidades políticas, económicas y sociales. Prestaron atención a la existencia de fracturas y debilidades dentro de sus relaciones, y valoraron nuevas alternativas, ya fueran de continuidad, cambio o de posible reestructuración y reacomodo. Sus

¹³ Traducción realizada por la autora.

maniobras políticas estuvieron ligados a intereses corporativos, faccionales y grupales, y no a las más profundas aspiraciones de cambio y democratización.

Desde la óptica geopolítica, estas rebeliones pusieron contra la pared regímenes autoritarios que alimentaban un *status quo* favorable al control estadounidense y de sus aliados en la región (Conde, 2013). El caso egipcio ilustra este criterio. Para Samir Amin (2011), las tres potencias que han dominado el escenario regional durante el período de reflujo, 1967-2011, son Estados Unidos, patrón del sistema, Arabia Saudita e Israel. Ambas comparten el temor a la emergencia de un Egipto democrático, porque “este solo podría ser antiimperialista y social, tomaría sus distancias del liberalismo mundial, condenaría a Arabia Saudita y a los países del Golfo a la insignificancia, reanimaría la solidaridad de los pueblos árabes e impondría a Israel el reconocimiento del Estado palestino”. Consciente de su importancia estratégica, Estados Unidos convirtió al país en el segundo receptor de ayuda fundamentalmente militar, para asegurar en el poder “una casta maleable que apoyara sus intereses y asegurara el carácter capitalista y neoliberal de la economía”. El objetivo es “conseguir que aborte el movimiento democrático”, y para ello “imponer un régimen islámico”, en un inicio, fue una de las estrategias. A este entramado denominó el economista, “el modelo paquistaní”: “el ejército (islámico) entre bastidores, el gobierno (civil) asumido por el partido (o los partidos) islámicos «elegidos».”

En lo económico, según plantea Houtart (2013) las explosiones no fueron auténticamente revolucionarias, pues en ninguno de estos países se construyó un proyecto posneoliberal, pero esto ya nos ha quedado claro de antemano.

Según Samir Amin (2011, p. 11), se verá en los próximos años el despliegue de movimientos con avances y retrocesos, que deberán enfrentar las avalanchas del sistema capitalista, pues este “movilizará todos los medios de desestabilización posibles, presiones económicas y financieras, hasta la amenaza militar. Apoyará, según las circunstancias, ya falsas alternativas o fascizantes, ya la implantación de dictaduras militares.”

Las protestas afectaron y transformaron el ADN de las relaciones sociales y políticas del mundo árabe, por lo que ante la pregunta que nombra al epígrafe, la respuesta es: todo no volvió a ser como antes. Algo sí cambió.

III. De mil caminos, una ruta

7.1. Tema

Tratamiento comunicativo de las versiones impresas de los periódicos Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe durante el 2011.

7.2. Problema de investigación

¿Qué características tuvo el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe en las ediciones impresas de los periódicos Granma y Juventud Rebelde durante el 2011?

7.3. Premisas

- ❖ De la interdependencia entre el sistema social y el sistema de medios de comunicación en Cuba, se deduce que los marcos de valoración a los que Granma y Juventud Rebelde someten los acontecimientos durante su tratamiento, responden a la presencia casi permanente de una conciencia de “plaza sitiada” y a la correlación prensa-política exterior del gobierno. Debido a esta interdependencia, el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe durante el 2011, trascendió bajo el influjo de uno de los momentos de definición política más importantes del siglo XXI, la celebración del VI Congreso del PCC y el sometimiento a discusión del proyecto de “Lineamientos de la política económica y social” en los marcos del mismo; cuando algunos medios de prensa de América, como El Universal de México y The Wall Street Journal, se cuestionaban, por qué los cubanos no encabezaban manifestaciones como las que habían depuesto a Mubarak en Egipto. Por ello también, como parte de las relaciones entre Cuba y los países árabes, algunas de larga data y otras establecidas en la fase reciente –debido a la importancia política que los países se otorgan en sus respectivas agendas internacionales y la posibilidad realizar intercambios económicos, científicos y culturales-, la prensa se mostró respetuosa con determinadas realidades.
- ❖ El significado fue movilizadado por los intereses y la política editorial de los diarios cubanos de tres formas fundamentales, en medio de un contexto socio-histórico específico: *legitimación, disimulación y fragmentación*. La

idea más importante que era preciso legitimar, fue la de la presencia de una escisión dentro del significado mundial dado al término Primavera árabe, ya que según estos medios, los acontecimientos en Libia y Siria, eran de naturaleza diferente a los de Túnez, Egipto y las manifestaciones chiitas del CCG. Como parte de la estrategia, los sucesos fueron descritos resaltando unos rasgos en detrimentos de otros y encubriendo parte de las relaciones sociales en las que tenían lugar.

7.4. Objetivo general

- ❖ Elaborar un libro donde queden expuestas las características del tratamiento comunicativo de las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe durante el 2011 a través de un ensayo

7.4.1. Objetivos específicos

Investigativos:

- ❖ Identificar las principales líneas temáticas en el tratamiento comunicativo a la Primavera árabe establecidas por las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.
- ❖ Identificar los marcos de valoración presentes en el tratamiento comunicativo de las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe durante el 2011.
- ❖ Establecer los puntos de semejanza y diferencia entre el tratamiento comunicativo de las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe y la naturaleza de los acontecimientos de 2011 en el mundo árabe.
- ❖ Caracterizar la visión de la Primavera árabe recreada por las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.

Comunicativos:

- ❖ Informar a través de un libro las características del tratamiento comunicativo a la Primavera árabe en las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.

- ❖ Sensibilizar entre los interesados en la cuestión del Medio Oriente y los analistas del tema (especialistas y periodistas) sobre la importancia del segundo despertar social en el mundo árabe.

7.5. Tipo de investigación

Según la perspectiva metodológica esta investigación es **cualitativa** porque no hay manipulación de la realidad, se fundamenta en la interpretación de los relatos expuestos en dos periódicos en un contexto socio-histórico específico y la movilización de los significados según sus intereses. Evalúa las ideologías y cualidades que definen el trabajo de los profesionales de dos medios y demás actores comunicantes que intencionadamente participan en estos. En la definición dada por un colectivo de autores encabezados por Roberto Hernández Sampieri, está respaldada: “El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (Hernández Sampieri, et al., 2010).

Según la finalidad es **fundamentada histórica**, porque analiza el tratamiento cronológico de los sucesos, mientras los relaciona de manera lógica y dialéctica con el contexto socioeconómico, político y cultural en el que se enmarcaron potenciando una interpretación lo más cercana posible a sus múltiples interrelaciones e interconexiones para poder caracterizarlo debidamente.

Según la profundidad es **descriptiva**, pues su propósito es caracterizar el tratamiento comunicativo de Granma y Juventud Rebelde a la Primavera árabe por medio de un análisis de contenido.

Según el marco físico donde se desarrolla es un **estudio de campo**.

En este ejercicio de tesis existió un predominio de las fuentes de información de tipo **documental**, es decir, recurrimos a fuentes bibliográficas con el fin de sistematizar información, caracterizar comportamientos teóricos conceptuales y referir aspectos históricos. Entre las instituciones visitadas con este fin, estuvo el Instituto Superior de Relaciones Internacionales, a cuyas investigaciones relacionadas con el tema, se accedió. Esto no significa que no se produjera el contacto con sujetos sociales o **fuentes empíricas**, fundamentalmente especialistas en Medio Oriente, a través del intercambio verbal directo, para conocer sus opiniones y valoraciones del tratamiento comunicativo

a la Primavera árabe de las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde durante el 2011.

7.6. Tipo de diseño que se utilizará según paradigma

Casos múltiples; Estudios globales.

7.7. Categoría de análisis

Tratamiento comunicativo: el tratamiento comunicativo es la manera en que los acontecimientos son sometidos a los marcos de valoración de cada medio (ideologías y posturas editoriales) para ser expuestos. Como parte de esta actividad los medios se convierten en actores políticos, en cuyo discurso se mezclan la persuasión y el adoctrinamiento. Según la entidad económica, el partido o ideas políticas que los sustentan, también se publican contenidos elaborados por diferentes instituciones de la sociedad política y la sociedad civil, o por personalidades enlazadas o en representación de estas, quienes devienen actores comunicantes además de los propios periodistas. Los comentarios de ciertos actores comunicantes, poseen más posibilidades de estructurar el campo de las representaciones de los otros, o sencillamente, de definir la postura del medio. Es decir, lo que ciertas figuras o instituciones infieren, tiene una función editorializante. El tratamiento comunicativo, entendido como el relato total, reafirma la condición de instrumentos del poder, de los medios modernos de comunicación de masas.

7.7.1 Dimensiones de la categoría

❖ Marcos de valoración sobredeterminados por:

- Conciencia de “plaza sitiada”
- Correlación prensa-política exterior del gobierno cubano

❖ Relación contexto histórico-tratamiento comunicativo:

- VI Congreso del Partido Comunista de Cuba
- Juicio a Posada Carriles
- Guerra de Afganistán
- Último año de la presencia oficial de las tropas estadounidenses en Iraq
- Movimientos sociales en Europa, Estados Unidos y América Latina
- Revelaciones de WikiLeaks

❖ Formas de determinismo mediático:

- Ajuste a intereses editoriales

- Determinismo por exclusión
 - ❖ Actores comunicantes:
 - Periodistas
 - Especialistas cubanos de diversas instituciones
 - Especialistas extranjeros
 - El líder político Fidel Castro
 - ❖ Tipo de documentos analizados:
 - Nota informativa
 - Artículo general
 - Comentario
 - Elementos gráficos
 - ❖ Principales líneas temáticas relacionadas con la Primavera árabe:
 - Protestas en Túnez
 - Protestas en Egipto
 - Protestas en Bahrein
 - Insurrección en Libia
 - Protestas en Arabia Saudita
 - Insurrección en Siria
 - ❖ Formas en que el significado fue movilizado por los marcos de valoración de los medios:
 - Legitimación
 - Disimulación
 - Fragmentación
 - ❖ Elementos del lenguaje:
 - Utilización de frases hechas
 - Adjetivación
 - Hipérboles
 - Eufemismos

7.8. Muestra analizada

Universo: Versión impresa a texto completo de los periódicos Granma y Juventud Rebelde.

Muestra: todas las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde publicadas durante el 2011.

Unidad de análisis: notas, reportajes, artículos generales y comentarios relacionados con la Primavera árabe, publicados en las ediciones impresas de Granma (Ver tabla 4) y Juventud Rebelde (Ver tabla 5) durante el 2011.

7.9. Conceptualización de la unidad de análisis

Nota informativa: para presentar los acontecimientos recién acaecidos, los hechos calificados como dignos de ser noticia. La opinión del periodista se mantuvo ausente. La mayoría de las notas fueron redactadas a partir del sistema de pirámide invertida: colocando los detalles del hecho en sucesión descendente de importancia. Denotaron por un estilo literario conciso y breve.

Artículo general: modalidad del artículo periodístico. Se trató de los trabajos periodísticos más extensos que abordaron el acontecer socio-político de actualidad en Oriente Medio. Los fenómenos fueron sintetizados, en la medida que su esencia era relacionada con un universo más amplio de problemas. El redactor buscaba a través de este género la exposición de conclusiones razonables a propósito de los hechos. Dentro de este género, clasificaban los comentarios e impresiones de Fidel Castro. Estos trabajos se extraían de Cubadebate y eran publicados en una sección Especial.

Comentario: modalidad del artículo periodístico empleada para el enjuiciamiento breve de los problemas de actualidad en Oriente Medio. La presencia de un autor personalizado y el comentario directo, denotaron como rasgos más frecuentes. Se referían a un aspecto del problema. El tono popular incidió en el carácter del mensaje y en la presentación de conclusiones políticas.

7.10. Método de investigación

La corriente teórico-metodológica a que responde esta investigación es la **dialéctica materialista**. El método fundamental que se empleó fue el **análisis de contenido cualitativo**. Aunque, jugó un papel importante el **histórico-lógico**, frente a la necesidad de identificar y valorar la incidencia de las ideologías, posturas e intereses editoriales de dos instituciones mediáticas, es decir, de las representaciones arraigadas en un contexto socio-histórico específico. Lo lógico no repite lo histórico en todos sus detalles, sino que reproduce en el plano teórico lo más importante del fenómeno, lo que constituye

su esencia: “lo lógico es lo histórico mismo, pero liberado de las contingencias de la forma histórica” (Dihígo. 2005).

Se apoyó el método lógico de la presente investigación, en otro método teórico: el **Análisis y la Síntesis** a partir del primigenio acercamiento que se realizó al objeto de estudio. La información recopilada se contrastó, se evaluó, y se sometió a análisis y síntesis en el marco general de lo investigado, y sobre la base de los paradigmas interpretativo y crítico. Para ello se utilizaron técnicas empírico-documentales de recogida, procesamiento y análisis de información como: el análisis bibliográfico documental, la entrevista en profundidad y el análisis de contenido, cuyos resultados fueron combinados técnicamente.

7.11. Instrumentos para la recogida de información

7.11.1. Investigación documental o bibliográfica

La investigación documental es, según Alonso y Saladrigas (2000, p. 68), “una técnica utilizada siempre en una investigación científica, e incluso puede constituirse en el método principal de indagación empleado. Los pasos o etapas de la investigación documental abarcan la selección, evaluación y definición del tema; la confección de la guía temática; la recopilación y evaluación de fuentes; la recogida de información; el análisis e interpretación de los datos; y la elaboración y redacción del informe de investigación”. Mediante este procedimiento, quedo demostrada la novedad del tema, se seleccionaron un conjunto de autores claves según los intereses de la investigación, se realizó un uso adecuado de la muestra y se elaboraron los capítulos del informe académico.

7.11.2. Análisis de contenido

Según Piñuel y Gaitán (1997), el análisis de contenido es el conjunto de procedimientos interpretativos y de técnicas de refutación aplicada a productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) o a procesos singulares de comunicación que previamente registrados, constituyen un documento, con el objeto de extraer y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior. Gómez Mendoza (2000, p. 2) agrega que el análisis de contenido es “un método que busca descubrir la significación de un mensaje (...) Más concretamente, se trata de un método que consiste en clasificar y/o codificar los diversos elementos de un mensaje en categorías con el fin de hacer aparecer de

la mejor manera el sentido”. Este procedimiento fue evidente desde el momento en que fueron establecidas las dimensiones del *tratamiento comunicativo*. Durante el trabajo con los artículos relacionados con la Primavera árabe, publicados en las ediciones impresas de Granma y Juventud Rebelde en el 2011, hubo que centrarse en el contexto histórico, los marcos de valoración, las formas evidentes de determinismo mediático, los actores comunicantes, los modos en que el significado fue movilizado y elementos del lenguaje, todo ello, en relación con las grandes líneas temáticas establecidas por estos dos medios.

7.11.3. Entrevista en profundidad

Sobre la entrevista en profundidad, Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez (1996, p. 2) apuntan que: “Lo que el entrevistador persigue con ella no es contrastar una idea, creencia o supuestos, sino acercarse a las ideas, creencias y supuestos mantenidos por otros. No es el propio conocimiento o explicación lo importante, lo realmente interesante son las explicaciones de los otros. Incluso los conceptos que utilizados para preguntar reflejan la manera en que otros nombran las cosas, son el significado que atribuyen a los objetos, personas que los rodean o las experiencias que han vivido. Por ello la entrevista se desarrolla a partir de cuestiones que persiguen reconstruir lo que para él –el entrevistado- significa el problema objeto de estudio”. Aquí, esas cuestiones fueron: los antecedentes históricos de la Primavera árabe, el comienzo de la misma, el carácter de las manifestaciones, las características generales de los movimientos e insurrecciones, los límites del papel jugado por Occidente, el significado histórico de la Primavera árabe y los criterios entorno a tratamiento de la prensa cubana. Intencionalmente, como parte del interés de reunir experiencias diversas, fueron entrevistados especialistas de diferentes instituciones y por tanto, con representaciones variadas: el Dr. C Reinaldo Sánchez Porro, profesor de la UH; el Dr. C Rigoberto Menéndez, director de la Casa de los árabes; la Dr. C Marielena Álvarez Acosta, profesora del ISRI; la Msc. Dalia González Delgado, ex periodista de Granma; y Mohamed Nasher, embajador de la República de Yemen.

IV. Estrategia de producción/distribución

En *La guerra inevitable de la OTAN (II)*, Fidel Castro reivindicó de una vez, el carácter revolucionario de los movimientos e insurrecciones en el Medio Oriente, al plantear que “la Revolución en el mundo árabe, que tanto temen Estados Unidos y la OTAN, es la de los que carecen de todos los privilegios”. No obstante, a lo largo del 2011, los mensajes de Granma y Juventud Rebelde, legitimaron la idea de que los movimientos que depusieron a Ben Ali en Túnez y a Mubarak en Egipto, las protestas chiitas en Arabia Saudita y Bahrein, estaban de un lado, mientras las insurrecciones en Libia y Siria, estaban del otro. Además de los periodistas y los especialistas, las propias reflexiones del político cubano, caían en una contradicción cuando se trataba de las protestas antigaddafi. Aunque Fidel sabía de sus errores, lo veía como la personificación del progreso (una idea central en sus artículos). Los libios y los sirios, instigados por Occidente, condenaron a Bashar al Assad y a Gaddafi, este último convertido en mártir puesto que resistió haciendo “honor a las tradiciones de su pueblo” (Castro, 2011). Unas veces ignorando, otras obviando los errores de estos líderes, el modo en que la mayor parte de los artículos periodísticos vieron a estos insurrectos, arrastra un inevitable paralelismo con la condena de los judíos a Jesús. Cuenta el relato, que cuando este fue crucificado en un lugar llamado la Calavera, entre dos malhechores, ante el pueblo que le injuriaba y los gobernantes que se burlaban, expresó “*Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen*”. En este caso, siempre como una constante, entre los justos (los egipcios, tunecinos, bahreiníes y saudíes) y los que no sabían lo que hacían (libios y sirios), emergía el buitro con nombre ocasional: Sarkozy, Cameron, Merkel, Obama, Estados Unidos, la Unión Europea, la OTAN, Occidente; prestos a controlar los procesos políticos en curso, sedientos de petróleo.

De aquí se deduce el título del ensayo que contiene el libro: *Los que carecen de todos los privilegios, los que no saben lo que hacen y el buitro*. Este refleja la postura asumida en el análisis.

Una explicación muy parecida a la que la autora plantea aquí, se empleó para comenzar el ensayo y a continuación exponer la tesis. Pero el progreso de dichos

aspectos, no tuvo lugar hasta el desarrollo o nudo, donde se recurrió a diferentes estrategias de redacción. El **análisis** fue la más importante de estas, era preciso cuestionar los modos en que los significados fueron movilizados por ambos medios para exponer su visión de los acontecimientos. A esta estrategia se subordinaron todas las demás. La **comparación y contraste**, al menos de modo implícito y no declarado, se empleó para contraponer a comentarios de especialistas que estuvieron en el terreno o que interactuaron con actores sociales, los criterios de la prensa. Para ello se recurrió también a medios foráneos, portadores de entrevistas a manifestantes. Se **definió** imparcialmente, como en todo análisis de tratamiento comunicativo, el objeto de referencia, es decir, la Primavera árabe, para valorar el relato propuesto por los periodistas y demás actores comunicantes. Por su parte, mantener una visión de **causa y efecto**, fue esencial durante toda la redacción, pues como parte de la tesis expuesta, era preciso demostrar el modo en que incidieron la presencia de una conciencia de “plaza sitiada” y la correlación prensa-política exterior del gobierno cubano en el tratamiento comunicativo de la Gran Revuelta Árabe de 2011.

Finalmente, en las conclusiones, es decir, en el epígrafe denominado *El relato total*, fueron recapituladas y situadas en un contexto más amplio, las ideas esenciales.

Una de las razones por las que se escogió el ensayo, como medio para divulgar estas ideas a través de un libro, fue porque ofrecía la posibilidad de la subjetividad. Por tanto, la visión particular de la autora, media desde la primera hasta la última palabra del texto.

Por sus particularidades, se trató de un ensayo analítico–crítico, pues se analizó y enjuició con sobrada profundidad la idea acerca de la Primavera árabe defendida en los periódicos Granma y Juventud Rebelde.

Pero,... ¿qué valor posee un libro acerca del tratamiento comunicativo que las versiones impresas de Granma y Juventud Rebelde ofrecieron a la Primavera árabe? Pues antes se enfatizó que este es un análisis crítico, y como tal, está llamado no solo a informar, sino también a reestructurar el campo de las representaciones sobre el Medio Oriente y la compleja dinámica social que lo determina. El valor está en que:

- Llama la atención sobre la producción y reproducción de estereotipos relacionados (o asociados) con el Medio Oriente y su gente; que en esta investigación resultó ser, el del árabe víctima de la manipulación por Occidente, la “marioneta”, frente al árabe agente de su propia emancipación.
- Rompe con la visión reductiva de los medios de comunicación sobre el segundo despertar árabe. En ese sentido, según los intercambios con especialistas (profesores e investigadores de instituciones académicas, científicas y culturales), será la primera obra en Cuba sobre la Primavera árabe que se centre fundamentalmente en su carácter popular; aun cuando este quede reivindicado desde un análisis de la estrategia de producción de noticias en periódicos.
- Informa sobre uno de los acontecimientos más importantes del siglo, pues no en vano, por el amplio número de movimientos que se desarrollaron en todo el planeta, el 2011 fue denominado, el “año de la indignación global”.
- Si en Cuba se publican anualmente tantos libros sobre diversas coyunturas internacionales, se debe a esa visión de contexto que todo cubano considera elemental para su vida.

Todo ello, matizado por el hecho de que a partir de diciembre de 2020, los pueblos árabes comenzarán a festejar los diez años de un proceso que como indica el especialista Reinaldo Sánchez Porro, no ha terminado; porque hoy, a la altura de 2019, Buteflika, en Argelia, recién ha dimitido, y las mujeres en Arabia Saudita, acaban de salir de las urnas.

Por tanto, se desprende que los destinatarios, bajo ningún orden jerárquico, son los interesados en los temas relacionados con el Medio Oriente y, los especialistas y periodistas que lo abordan. Eso sí, es en su esencia, un libro para cubanos.

Se pretende la publicación de la investigación en un solo bloque. No resulta prudente fragmentar los resultados del estudio, ya que se trata de un proceso social integrado por múltiples piezas que juntas se refieren a una parte importante del entramado comunicativo de 2011. Se piensa que el principal distribuidor debería ser la Imprenta de la Universidad de Matanzas.

V. Análisis de los resultados

Tras una intensa revisión de lo que diferentes especialistas cubanos y extranjeros, medios de prensa y actores sociales de la protesta plantearon, se puede afirmar que la Primavera árabe no puede interpretarse como un único acontecimiento histórico que cambia estructural y culturalmente la región, porque no existe un destino común para todos los países implicados luego de los levantamientos, debido a las condiciones objetivas de cada uno, las cuales hicieron que los componentes del movimiento fueran diferentes. Las semejanzas están en los antecedentes y las demandas de los ciudadanos.

Sobre los antecedentes el profesor de la Universidad de La Habana, Reinaldo Sánchez Porro¹⁴ (2018) planteó que “la región posee una larga historia de autocracias, amparadas en muchos casos por las leyes de emergencia y el papel jugado por las estructuras militares y de seguridad. Los movimientos que condujeron a la independencia y establecieron los estados nación, comenzaron a deteriorarse en el poder desde el pasado siglo. Al final no pudieron darle solución a problemas estructurales de la economía, mientras terminaron introduciendo el neoliberalismo (...)”.

Según Marielena Álvarez Acosta¹⁵ (2018), profesora titular del Instituto Superior de Relaciones Internacionales, fue una época de agotamiento socio-económico y socio-político que se fue agudizando y al término de 2011 golpeaba a los jóvenes como a ningún otro sector. Esta especialista agrega que “la corrupción afectaba con fuerza el crecimiento económico”, mientras no se hacía nada para revertir la situación. A todo ello, “se unieron los efectos de la crisis del 2008, pues todavía no había crecimiento económico, lo cual impactó las estructuras férreas”. Al generalizarse el estado de quiebra en sectores como la alimentación, la salud, la educación, los empleos y los niveles de ingreso, “la situación era como la de una copa a la que faltaba una gota para desbordarse”.

Los manifestantes pusieron en el centro de la diana a quienes eran identificados como responsables de la crisis y su gestión, la clase política. La protesta social

¹⁴ Comunicación personal.

¹⁵ Comunicación personal.

tuvo carácter rupturista en unos lugares, y en otros reformista. Mientras unos movimientos generaron una situación revolucionaria, otros fueron disueltos gracias a concesiones económicas.

Sobre sus características y relevancia comentó Sánchez Porro¹⁶ (2018), que “son manifestaciones revolucionarias por el papel jugado por la juventud y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como medios de convocatoria y organización de la lucha en las calles”, y espontáneas, pues “en el paso de la marcha, se unían unas capas y otras. ¿Quién dirigía a quién? Eso no estaba bien definido. Los unían sus pretensiones.” Por otra parte, con la ruptura del mito del árabe sumiso y obediente, fue evidente que “la izquierda en la región estaba en crisis”.

Esta “puede ser la primera etapa de una Revolución que todavía no ha terminado, porque la gente conoció toda una serie de posibilidades, que hacen difícil el retorno a las condiciones anteriores” (Sánchez Porro¹⁷, 2018).

Por tanto, la Primavera árabe es un acontecimiento transformador, entendiendo la primavera como una metáfora del despertar social y como brotes democráticos. Solo que los diarios Granma y Juventud Rebelde, ofrecieron una visión parcializada, con serios límites al tratar su carácter popular.

El análisis del *tratamiento comunicativo* de estos periódicos a la Primavera árabe, basándose en la interdependencia entre el sistema social y el sistema de medios de comunicación, detectó que los marcos de valoración, respondieron a la presencia casi permanente de una conciencia de “plaza sitiada” y a la correlación prensa-política exterior del gobierno cubano.

Según la ex periodista de Granma, Dalia González Delgado¹⁸ (2018), en cuanto a la orientación editorial, “Granma es el Órgano Oficial del Partido Comunista de Cuba, por lo tanto cualquier cosa que diga el periódico puede y se interpreta como la posición oficial del gobierno cubano”. Por eso hay que ser muy cuidadoso con lo que se escribe, “porque las embajadas de los países se leen el

¹⁶ Comunicación personal.

¹⁷ Comunicación personal.

¹⁸ Comunicación personal.

periódico, y están muy al tanto de la posición de Granma”. Había que escribir siempre teniendo en cuenta cuál era la posición oficial del gobierno cubano.

No en vano, en declaraciones, el embajador de la República de Yemen, Mohammed Nasher¹⁹, destacó como uno de los principales valores de la prensa en Cuba, su compromiso con “la verdad y la información objetiva”, y sus distancias con la prensa especulativa, sensacionalista y amarillista mundial.

Pero estas no parecen particularidades de Granma solamente, pues las declaraciones de Juana Carrasco Martín, Jefa de la redacción internacional de Juventud Rebelde, denotaron por ir en la misma dirección. Según esta periodista, el problema radica en que la prensa cubana es vista en sentido general como “oficialista”, lo cual conlleva a veces a tener que “cuidar para que lo que podamos nosotros decir no dañe la política del Estado”, es decir, “hacerlo con cuidado pero eso no significa no hacerlo, sino hacerlo con pinzas” (Carrasco Martín, 2016).

El análisis del contexto histórico permitió distinguir y ordenar jerárquicamente, los grandes temas que suplantaron a otros, o que bien, incidieron en la temporalidad, profundidad y modo con que fueron tratados durante el año acontecimientos como la Primavera árabe. El tratamiento comunicativo de esta, trascendió bajo el influjo de uno de los momentos de definición política más importantes del siglo XXI, la celebración del VI Congreso del PCC y el sometimiento a discusión del proyecto de “Lineamientos de la política económica y social” (cuando la prensa en América cuestionaba por qué los cubanos no encabezaban manifestaciones como las que depusieron a Mubarak).

Granma y Juventud Rebelde, priorizan aquellos temas relacionados con América Latina y Estados Unidos. De acuerdo con González Delgado²⁰ (2018), “eso no significa que no importara lo que pasaba en Medio Oriente”, sino que dependía “de cada caso, de cada información, de los valores noticia, etcétera...” Por su parte, en una entrevista desarrollada en el 2016 a la Jefa de la redacción internacional del periódico de la juventud cubana, Juana Carrasco planteó que “EE.UU y la relaciones con Cuba han sido siempre un tema priorizado”, así como

¹⁹ Comunicación personal, de la entrevista solo figura en los Anexos las preguntas, pues las respuestas no se presentaron por mutuo acuerdo con el embajador.

²⁰ Comunicación personal.

“la guerra, no por si misma sino por ser Cuba un país de paz y por lo tanto cualquier tema que atente contra la paz es también importante”.

Como quedó demostrado, no se trata de la atención exclusiva a determinada unidad regional. Las noticias donde Estados Unidos es el gran protagonista, se generan desde cualquier punto del orbe, por la extensión de los intereses estratégicos de la mayor potencia mundial. En esencia, casi siempre están relacionadas con zonas de conflicto o reproducen confrontaciones de algún tipo (políticas, económicas, etc). La Gran Revuelta Árabe fue tratada en los marcos de trabajos que tenían por tema principal, la postura injerencista de Occidente, con los Estados Unidos a la cabeza.

Como parte del determinismo mediático, algunos hechos o partes significativas de los procesos políticos en curso, fueron excluidas. La mayor muestra fue la omisión de factores socio-económicos y socio-políticos que en una significativa medida influenciaron el estallido de las revueltas. Igualmente, no se mencionaron las protestas públicas en Argelia, cuando allí se dieron manifestaciones a la altura de otros sucesos que sí atendió la prensa.

Ambos periódicos rechazaron el término Primavera árabe para referirse a las revueltas en el Medio Oriente. En el caso del órgano oficial del PCC, el rechazo se hizo explícito, cuando la periodista Dalia González Delgado (2011), planteó que “bajo esa denominación, pretenden reforzar el mito de que los pueblos árabes, deseosos de vivir al estilo occidental, se sublevaron para derrocar dictadores e instaurar democracias”. Además de dar muestra del claro posicionamiento del medio, esta expresión también demostró que Granma no estaban ajeno a los diversos enfoques internacionales. Por eso también, la periodista, tras ser abordada, comentó que “el hecho de depender de las agencias o televisoras extranjeras” para conocer lo que ocurría, representaba “una mediación importante, porque muchas veces los enfoques de esas agencias no coinciden con los nuestros, y además porque esas agencias cada una tiene sus intereses editoriales” (González Delgado²¹, 2018).

Ante la pregunta, “¿qué impidió a los diarios cubanos la identificación con el término?”, de las entrevistas a expertos, se dedujo la existencia de prejuicios con

²¹ Comunicación personal.

el pretendido paralelismo con la denominada Primavera de Praga (como proceso de renovación) y ante la denominación, por diferentes medios de prensa, de “revolución”, a simples transiciones políticas o cambios de régimen. Pero esto se debió también a las incapacidades demostradas a la hora de interpretar movimientos populares que no cuestionaron “el modelo de desarrollo extravertido inscrito en la globalización capitalista liberal” (Amin, 2011). Todo ello matizado por las relaciones con el mundo árabe, especialmente las de larga data, inscritas en los marcos del Movimiento de Países No Alineados. De ahí las interpretaciones de naturaleza conspirativa.

Según Fidel Castro la suerte de Mubarak estaba echada, destinado a caer por su propio peso, ni el apoyo de Estados Unidos podría salvar su gobierno (Castro Ruz, 2011a). Los años de reflujo comenzaron con Nasser, pero solo centró la crítica en Sadat y Mubarak, a quienes contrapuso la figura del primero (ya que se pusieron del lado incorrecto, merecían ser condenados). Estados Unidos era cómplice de la represión a los egipcios, por proveer al Ejército de los medios indispensables para mantener el orden social (Castro Ruz, 2011b). Fidel planteó, que “los pueblos no desafían la represión y la muerte (...) por cuestiones (...) formales. Lo hacen cuando sus derechos (...) son sacrificados sin piedad a las exigencias insaciables de políticos corruptos y de los círculos nacionales e internacionales que saquean el país. El índice de pobreza afectaba ya a la inmensa mayoría de un pueblo (...)” (Castro Ruz, 2011b).

Respecto a Libia, Gaddafi representaba la personificación del progreso (equivale a Nasser) (Castro Ruz, 2011c). Recrea una paradoja: las bonanzas del petróleo, se revirtieron en niveles de desarrollo económico y aumento de la calidad de vida (Castro Ruz, 2011e), y a pesar de todo, el pueblo estaba inconforme. Aunque reconoció la existencia de errores graves, no explicó ni definió la naturaleza de estos. Solo se limitó a decir sobre Libia que “sus problemas son de otro carácter” (Castro Ruz, 2011e). No mencionó los antecedentes fundamentalmente políticos de la insurrección antigaddafi. Reconoció el descontento popular generalizado mientras resaltó el modo en que medios de comunicación internacionales ayudaron a abonar el conflicto, ya que el pacto con Occidente implica siempre un alto precio (Castro Ruz, 2011e). De hecho, las armas de represión de Libia fueron suministradas por este (Castro Ruz, 2011c).

Recalcó la diferencia entre la situación económica de Libia, y la de Túnez y Egipto (Castro Ruz, 2011e). En su criterio, las luchas populares representaron avances antiimperialistas contra la ambición extractiva de potencias cuyo interés residió en la voluntad de controlar el crudo. Por ello, tendrán que enfrentar el desafío de Occidente, que movilizará los recursos contra un viraje no conveniente (Castro Ruz, 2011c).

El resto de los trabajos correspondieron a periodistas y especialistas, cubanos y extranjeros, que respaldaron las ideas de Fidel; pues la selección de contenidos de la prensa extranjera también respondió a las líneas establecidas.

El caso Túnez trascendió en la prensa, por encabezar el grupo de movimientos sociales, de los que las insurrecciones libia y siria, fueron la antítesis.

Con Egipto trascendió en el tratamiento, el marcado interés de los Estados Unidos en el proceso político en curso y el valor estratégico concedido por el Canal de Suez. Juventud Rebelde colocó a la Hermandad Musulmana, como la organización que jugó un papel importante en la resolución de la revuelta, cuando muy por el contrario orientó a sus miembros no sumarse a las marchas; solo que así se podía, al menos temporalmente, presentar a la misma como punta de lanza hacia Israel y Camp David.

En Libia y Siria, se pasó directamente a hablar de la insurrección armada; obviando las insurrecciones urbanas brutalmente reprimidas. Prevalció la idea de que las versiones sobre las primeras manifestaciones urbanas estaban sobredimensionadas. La atención se centró esencialmente en aquellos componentes de la revuelta instigados por Occidente (islamistas y funcionarios corruptos). Respecto a Libia, no se cuestionó el hecho de que las fracturas internas eran esencialmente políticas, matizadas por el fuerte arraigo tribal.

Por primera vez se habló de represión política y se mencionó la expresión “régimen autocrático”—característica compartida en toda la región-, con las protestas en Bahrein y Arabia Saudita, garantes de los intereses estratégicos estadounidenses en la zona y proveedores de petróleo a Occidente. Juventud Rebelde, respecto a Arabia Saudita, al solo mencionar el componente chiíta, excluyó agentes importantes de la revuelta: mujeres y jóvenes profesionales de confesión sunnita.

VI. Conclusiones

Las grandes líneas temáticas relacionadas con las manifestaciones de 2011 en el Medio Oriente coincidieron en Granma y Juventud Rebelde aunque la profundidad en el tratamiento no fue uniforme en estos. Como Granma es el órgano oficial del Partido Comunista de Cuba, su tratamiento fue más mesurado, con predominio de notas informativas. No obstante, esto no impidió durante el estudio de ambos casos, analizar la realidad como una totalidad única.

El análisis del determinismo mediático demostró que los marcos de valoración de ambos diarios, están sobredeterminados por la presencia de una conciencia de “plaza sitiada” y la correlación prensa-política exterior del gobierno cubano.

Los temas relacionados con las protestas e insurrecciones, fueron fundamentalmente tratados dentro de artículos donde se hablaba de la postura injerencista de Occidente, con el papel protagónico de Estados Unidos. Como resultado, las revueltas prodemocráticas tuvieron una relevancia secundaria dentro de los periódicos de mayor tirada en la Isla.

Como parte de las relaciones entre Cuba y los países del mundo árabe, algunas de larga data y otras establecidas en la fase reciente –debido a la importancia política que los países se otorgan en sus respectivas agendas internacionales y la posibilidad realizar intercambios económicos, científicos y culturales-, estos medios impresos se mostraron respetuosos con determinadas realidades.

Un contexto de definición política, como el que generó el VI Congreso del PCC, unido a la defensa a ultranza de los valores alcanzados por la Revolución como característica permanente de la prensa desde el Período Especial, no admitió el descrédito de dos regímenes que, al menos desde la retórica, estaban circunscritos dentro de la perspectiva socialista: Libia y Siria.

Los dos periódicos rechazaron el término *Primavera árabe* como muestra del posicionamiento subyacente.

Las reflexiones de Fidel Castro defendieron la idea de que las luchas populares constituyen auténticos avances antiimperialistas contra la ambición extractiva de las potencias, cuyo interés en la región, más allá de la retórica democrática burguesa, residió en la voluntad de controlar la producción del crudo.

En las notas informativas anónimas y los artículos de opinión de los periodistas, así como en los trabajos de especialistas cubanos, fue evidente la luz arrojada por las reflexiones de Fidel. Para reforzar, se seleccionaron artículos de la prensa extranjera que se correspondieran con esa línea.

Sin ignorar las representaciones de cada actor comunicante, en las publicaciones de estos medios gráficos fue evidente la intención de legitimar la idea de que las revueltas que depusieron a Ben Alí en Túnez y a Hosni Mubarak en Egipto, junto a las que sacudieron los cimientos de los regímenes de Bahrein y Arabia Saudita, por su naturaleza, eran diferentes de las insurrecciones en Libia y Siria. Para ello se basaron en que los acontecimientos en Libia y Siria habían sido sobredimensionados por la maquinaria mediática.

La legitimación vino de la mano de la fragmentación para romper la idea formada acerca de la Primavera árabe como acontecimiento único, tal como se entendió por los principales medios de prensa de América y el mundo.

La disimulación jugó un papel importante durante el ajuste de los sucesos a los intereses editoriales, mediante el encubrimiento de las relaciones sociales en que tenían lugar.

Tomando en cuenta los cuatro actores comunicantes dentro de Granma y Juventud Rebelde (periodistas, especialistas cubanos y extranjeros, el líder político de la Revolución cubana, Fidel Castro), se puede resumir que se omitieron antecedentes de carácter económico y político de las protestas; fue mayor el énfasis en aquellos componentes de la revuelta instigados por fuerzas externas o que podían ser usados para enjuiciar a Occidente y sus satélites en el Medio Oriente; los resultados fueron omitidos, minimizados o desmoralizados según el país (no trascendió el valor histórico del segundo despertar árabe); y momentos importantes, fundamentalmente de los levantamientos en Siria y Libia, fueron obviados en el tratamiento (prácticamente excluidos).

Si bien quedó demostrada la objetividad de las informaciones publicadas, fue evidente que unas partes de los acontecimientos al ser resaltadas con mayor fuerza, terminaron encubriendo partes significativas de las relaciones sociales en que tenían lugar, durante la mediación comunicativa.

Producto del reforzamiento de ciertos esquemas de valoración, se reprodujo el estereotipo del árabe víctima de la manipulación por Occidente (“la marioneta”).

Recomendaciones

- ❖ Continuar desarrollando estudios en la línea de investigación tratamiento comunicativo, poco usual en las tesis de Lic. Periodismo.
- ❖ Continuar desarrollando investigaciones sobre cómo se construye la realidad internacional en la prensa cubana.
- ❖ Analizar en profundidad los cables filtrados del Departamento de Estado Norteamericano con relación a los países del mundo árabe antes, durante y después de la Primavera árabe, los cuales fueron publicados por el sitio WikiLeaks.

Bibliografía

Acanda González, J. L., 2002. *Sociedad civil y hegemonía*. La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.

Acanda González, J. L., 2006. Ética y política en la sociedad civil. Las funciones de la idea de sociedad civil en la teoría política marxista.. En: *Teoría y Procesos Políticos Contemporáneos*. La Habana: Félix Varela, pp. 1-32.

Adorno, T., s.f. s.l.:s.n.

Albuquerque, G., s.f. Cuba en el Movimiento de Países No Alineados. Causas y motivaciones. 1961-1963. *Caravelle*, pp. 181-196.

Aldama Pando, D., 2015. *Cambio y continuidad en la política exterior de la República Árabe de Egipto (2011-2014)*, La Habana: Instituto Superior de Relaciones Internacionales "Raúl Roa García".

Alonso, M. M. & Saladrigas, H., 2000. *Para investigar en comunicación social. Guía didáctica*.. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Brau.

Althusser, L., 2003. Ideología y Aparatos Ideológicos de Estado. En: *Ideología. Un mapa de la cuestión*.. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, pp. 115-155.

Álvarez Acosta, M. E., 2011. La primavera árabe y la guerra contra Libia. *Política Internacional*, pp. 39-59.

Álvarez Acosta, M. E., 2012. *DE LIBIA A SIRIA: UNA RECETA DE INTERVENCIÓN*, s.l.: s.n.

Álvarez Acosta, M. E., 2018. [Entrevista] (10 Mayo 2018).

Álvarez-Ossorio Alvariño, I., 2013. *Sociedad Civil y Contestación en Oriente Medio y Norte de África*. Barcelona: CIDOB.

Álvarez-Ossorio, I., Ketiti, A., Cerrolaza, É. & García-Luengos, J., 2013. *Sociedad Civil y transiciones en el Norte de África*. Barcelona: Icaria editorial.

Amin, S., 2011. Conflictos políticos y luchas sociales en los países árabes. Avances revolucionarios a partir de derrotas dramáticas.. En: *El mundo árabe*:

raíces y complejidades de la crisis.. La Habana: Ciencias Sociales-Ruth Casa Editorial, pp. 132-171.

Amin, S., 2011. *La revolución popular en Egipto* [Entrevista] (13 Febrero 2011).

Amin, S., 2011. *Rebelión.* [En línea] Available at: <http://www.rebelion.com> [Último acceso: 18 enero 2017].

ANEP, 2018. *Aproximación didáctica para entender el Islam en la actualidad.* Primera ed. Montevideo: Grupo Magro Editores.

Anon., 2011. *Democracy Now!* [En línea] Available at: <http://www.democracynow.org/es/2011/7/15/informe-exclusivo-amy-goodman-entrevista-a-julian-assange-de-wikileaks-y-al-filosofo-sljajov-zizek> [Último acceso: 20 Noviembre 2018].

Anon., 2013. *Systemic alternatives.* [En línea] Available at: <https://systemicalternatives.org/2014/02/28/entrevista-a-francois-houtart> [Último acceso: 20 Noviembre 2018].

Anon., 2015. *The WikiLeaks Files. The World according to us empire.* s.l.:Verso.

Antón Mellón, J. & Lara Amat y León, J., s.f. El neoconservadurismo en el final de la Guerra Fría: Fukuyama y Huntington. II(81).

Autores Varios, 2010. *Guerra, Capital y Petróleo. Textos sobre Oriente Medio (2001-2009).* Primera ed. s.l.:Editorial Klinamen.

Barrari, H. A. & Satkowski, C. A., 2012. The Arab Spring: The Case of Jordan. *Ortadoğu Etütleri*, pp. 41-57.

Barrera Martínez, W., 2017. *"Redes sociales de Internet: una visión histórica de su impacto en los movimientos sociales contemporáneos (1995-2016)"*, La Habana: Universidad de La Habana.

Ben Bella, A., 2016. Contra el imperialismo dondequiera que esté. Así era el Che.. *El Explorador*, IV(1), pp. 13-15.

- Berman, S., 2013. The Promise of the Arab Spring. *Foreign Affairs*, pp. 1-17.
- Bobbio, N., Matteucci, N. & Pasquino, G., s.f. *Diccionario de Política*. s.l.:Siglo veintiuno.
- Carrasco Martín, J., 2016. *Entrevista a Juana Carrasco Martín, Jefa de la redacción internacional*. [Entrevista] 2016.
- Chaya, S., Maldonado, M., Novello, M. R. & Tinnirello, M. F., 2016. La prensa latinoamericana frente a la Primavera Árabe: Entre la información y el posicionamiento. En: *El mundo árabe desde Sudamérica: Posicionamientos y visiones a partir de la Primavera Árabe*. Córdoba: Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba, pp. 101-135.
- Chomsky, N. & Foucault, M., 2006. Human Nature: Justice vs. Power (1971) A Debate Between Noam Chomsky and Michel Foucault. En: J. Rajchman, ed. *THE CHOMSKY-FOUCAULT DEBATE*. s.l.:The New Press, pp. 1-68.
- Chomsky, N., 2014. «Las chispas encendidas por la “primavera árabe” pueden volver a estallar en llamas» [Entrevista] (Enero 2014).
- Conde, G., 2013. Las revoluciones árabes de 2011 y su significado histórico. *El Colegio de México*, pp. 2-5.
- Delgado Bejarano, C. & Fierro Morales, A., 2009. La producción documental en Colombia ¿Hay alternativa?. En: *La comunicación mediatizada: hegemonías, alternatividades, soberanías*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 138-147.
- Díaz Lezcano, E., 2011. *Breve historia de Europa contemporánea (1914-2001)*. La Habana: s.n.
- Donini, A., 1961. *Historia de las religiones*. Buenos Aires: Editorial Futuro.
- Escobar Domínguez, C., 2011. *Obama y Cuba, la fruta que no maduró. Un análisis del tratamiento comunicativo dado por la administración Obama al tema Cuba, durante los dos primeros años de estancia en la Casa Blanca.*, La Habana: Universidad de La Habana.

- Fernández Ríos, O., 2017. La hegemonía socialista en Cuba. Reflexiones para el análisis.. *Revista Bimestre Cubana de la Sociedad Económica de Amigos del País*, CXXII(47), pp. 111-119.
- Foley, S., 2012. Los Estados del Golfo y la Primavera Árabe de 2011. *Foro Internacional*, pp. 488-509.
- Fontana, J., 2013. *Por el bien del Imperio. Una historia el mundo desde 1945.* Primera ed. Barcelona: Pasado y Presente.
- Foucault, M., 1980. *Microfísica del Poder*. Madrid: Las Ediciones de la Piqueta.
- Foucault, M., 2005. *El orden del discurso*. Buenos Aires: FABULA TUSQUETS EDITORES.
- Foucault, M., s.f. *El Sujeto y el Poder*. s.l.:Escuela de Filosofía Universidad ARCIS.
- Gadafi, M., s.f. *El Libo Verde*. s.l.:s.n.
- Garbarino, L., 2016. ¿Qué fue el quinquenio gris?. *Explorador*, 1(4), pp. 20-21.
- Garbarino, L., 2016. El país real, el país imaginado. *El Explorador*, IV(1), pp. 2-3.
- García Guindo, M. & Mesa García, B., 2015. Libia: la nueva guerra por el poder económico. *CIDOB*, pp. 91-107.
- García Luis, J., 2014. *Revolución, Socialismo y Periodismo. La prensa y los periodistas cubanos ante el siglo XXI.* La Habana: Pablo de la Torriente.
- García Luis, J., s.f. *Géneros de opinión*. s.l.:s.n.
- García-Luengos, J., 2013. La Primavera Árabe en Marruecos. La sociedad civil marroquí.. En: I. Álvarez Ossorio, A. Ketiti, É. Cerrolaza & J. García-Luengos, edits. *Sociedad civil y transiciones en Norte de África*. Barcelona: Icaria editorial, pp. 15-70.
- Gargurevich, J., 2006. *Géneros periodísticos.* La Habana: Félix Varela.
- Gómez Abascal, E., 2013. *El Otoño del Imperio en el Medio Oriente. De las Torres Gemelas a la Primavera Árabe.* La Habana: Editora Política.

Gómez Mendoza, M. Á., 2000. *Análisis de contenido cualitativo y cuantitativo: Definición, clasificación y metodología*. s.l.:Revista de Ciencias Humanas.

Gramsci, A., 1980. *Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el Estado moderno*. Madrid: Ediciones Nueva Visión.

Granma, s.f. *Granma*. [En línea]
Available at: www.granma.cu/quienes-somos
[Último acceso: 2018 febrero 16].

Guanche, J. C., 2015. *Estado, Participación y Representación Políticas en Cuba*. La Habana: Ciencias Sociales-Ruth Casa Editorial.

Guevara, E., 2015. *El Socialismo y el Hombre en Cuba*. La Habana: Casa Editorial Abril.

Guevara, E., 2016. Despedida del Che a Fidel. *Explorador*, 1(4), pp. 10-11.

Hall, S., 1981. *La cultura, los medios de comunicación y el "efecto ideológico"*. México: Fondo de Cultura Económica.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, M. d. P., 2010. *Metodología de la investigación*. México D.F.: McGraw-Hill.

Hobsbawm, E., 1999. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica.

Holloway, J., 2005. *Cambiar el mundo sin tomar el poder. El significado de la revolución hoy*. Buenos Aires: Editorial Melvin.

Hourani, A., 2008. *La historia de los árabes*. Montevideo: Zeta.

Houtart, F., 2013. *alai*. [En línea]
Available at: <https://www.alainet.org/es/active/68628>
[Último acceso: 20 Noviembre 2018].

Huntington, S. P., 2001. *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Buenos Aires-Barcelona-México: Paidós.

Hussein, S., s.f. *¿Una trinchera común o dos frente a frente?*. Bagdad: Sartet-ErRachid.

Kepel, G., 2001. *La Yihad. Expansión y declive del islamismo..* Barcelona: Atalaya.

Kerrou, M., 2011. Túnez: revolución y transición política o el conflicto de las tres legitimidades. *Quaderns de la Mediterrània* , Issue 16, pp. 282-290.

Kirhlani, S., 2011. MARRUECOS/ El impacto de la revolución de la revolución de los jazmines tunecina. *TEIM Observatorio Electoral*.

Kuhrt, A., 2000. *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c.3000-330 a.C)*. Barcelona: Editorial Crítica.

Lasswell, H., 1985. *Estructura y función de la comunicación en la sociedad*. Barcelona: s.n.

Lenin, V. I., 2000-2001. *El Estado y la Revolución*. s.l.:s.n.

Liverani, M., 1995. *El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía..* Barcelona: Crítica.

Martín Muñoz, G., 2000. *El Estado árabe: crisis de legitimidad y construcción islamista ..* Barcelona: Bellaterra.

Marx, C., 2003. *El 18 Brumario de Luis Bonaparte*. Primera ed. Madrid: Fundación Federico Engels.

Marx, D. A., 2011. ¿Hacia dónde va Túnez? La Revolución de los Jazmines, aún lejos de terminar.. *Cuadernos Manuel Giménez Abad*, Issue 1, pp. 139-147.

Massal, J., 2011. Los sublevamientos en el mundo árabe: ¿Hacia una democratización? (El caso de Túnez y Egipto). *Análisis político*, pp. 97-120.

Mastrini, G. & Loreti, D., 2009. Políticas de comunicación: un déficit de la democracia. En: *La comunicación mediatizada: hegemonías, alternativas, soberanías*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 59-70.

Méndez Méndez, J. L., 2017. *La historia íntima de Luis Posada Carriles dentro de la CIA AMCLEVE/15 Expediente 201-300985*. Primera ed. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Menéndez, R., 2018. [Entrevista] (21 Marzo 2018).

Mesa Delmonte, L., 2012. *El pueblo quiere que caiga el régimen*. México D.F.: El Colegio de México.

Mesa Delmonte, L., 2013. Las estructuras militares y de seguridad en la llamada "primavera árabe". *El Colegio de México*, pp. 6-11.

Meysan, T., 2014. *Red Voltaire*. [En línea] Available at: <https://www.voltairenet.org/article185089.html> [Último acceso: 6 Enero 2018].

Molina, G. & Miyar Barrueco, M., 2014. *Granma*. [En línea] Available at: www.granma.cu/mundo/2014-09-25/fidel-y-los-no-alineados [Último acceso: 20 Noviembre 2018].

Molteni, A., 2013. La Guerra Civil en Siria y el Programa Nuclear Iraní: dos cuestiones fundamentales en el Medio Oriente. *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades.*, pp. 167-190.

Montero, A., 2014. *Una nueva etapa en las consideraciones geopolíticas del Medio Oriente ¿Un califato en la modernidad?*. Bogotá: Instituto de Estudios Geoestratégicos y Asuntos Políticos de la Universidad Militar Nueva Granada.

Movimiento de Países no Alineados (MPNA), s.f. s.l.:Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Muasher, M., 2014. *The Second Arab Awakening And the Battle for Pluralism*. Primera ed. s.l.:Yale University Press.

Nieves Quesada, A., 2011. *¡Qué país!*, La Habana: Universidad de La Habana.

Ojeda Bravo, D. M., 2016. *Factores que han determinado la permanencia en el poder del gobierno de Bashar al Assad durante el conflicto sirio (2011-2015)*, La Habana: Instituto Superior de Relaciones Internacionales "Raúl Roa García".

Osoria Muñoa, A., 2016. *Actuación de Arabia Saudita en Medio Oriente en el contexto de la alianza con Estados Unidos. (2011-2015)*, La Habana: Instituto Superior de Relaciones Internacionales "Raúl Roa García".

Pérez Beltrán, C., 2011. Las revueltas árabes de 2011: factores determinantes. *Espacios públicos*.

Pérez Beltrán, C. & García Marín, J., 2015. Las libertades públicas en Túnez tras las revueltas de 2011. *Revista CIDOB d'Afers Internacionals*, Issue 109, pp. 69-90.

Pogolotti, G., 2018. *Pensar para hacer. Cultura y Sociedad en Cuba..* s.l.:Ocean Sur.

Poviones Fernández, I., 2014. *La Liga de Estados Árabes en los conflictos de Libia y Siria 2011-2013*, La Habana: Instituto Superior de Relaciones Internacionales "Raúl Roa García".

Ramonet, I., 2011. *La explosión del periodismo*. Primera edición ed. Buenos Aires: Capital Intelectual.

Resurgir de las cenizas. El difícil renacer democrático de Libia. 2018. [Película] Dirigido por Juri Mazumdar. Alemania: DW.

Rodrigo Alsina, M., 1989. La producción de la noticia. En: *La construcción de la noticia*. Barcelona: Paidós, pp. 1-60.

Rodrigo Alsina, M., 2001. *Teorías de la comunicación. Ámbitos, métodos y perspectivas..* s.l.:Aldea Global.

Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. & García Jiménez, E., 1996. *Metodología de la investigación cualitativa*. s.l.:s.n.

Rosario Zapata, A., 2016. *Entre el cielo y el infierno:Un acercamiento a la construcción del discurso periodístico Nacional e Internacional en la edición dominicalimpresa del Juventud Rebelde en el 2015*, Matanzas: Universidad de Matanzas.

Ruz, F. C., 2008. *La Historia me Absolverá*. Segunda ed. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado-Editorial Pueblo y Educación.

S.J.Taylor & R.Bogdam, 1987. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: PAIDÓS.

Said, E. W., 2002. *Orientalismo*. Barcelona: DEBOLSILLO.

Saint-Upéry, M., 2011. Las dimensiones de la revolución democrática árabe. *Nueva Sociedad*, pp. 4-16.

- Sánchez Porro, R., 2004. *Aproximaciones a la historia del Medio Oriente*. La Habana: Félix Varela.
- Sánchez Porro, R., 2018. [Entrevista] (18 Febrero 2018).
- Sel, S., 2009. *La comunicación mediatizada: hegemonías, alternativas, soberanías*. Buenos Aires: CLACSO.
- Serrano, M. M., 1993. *Producción social. Comunicación..* Madrid: Alianza Editorial.
- Serrano, M. M., s.f. *Teoría de la Comunicación. La comunicación, la vida y la sociedad*. s.l.:McGraw-Hill.
- Serrano, M. M., Piñuel Raigada, J. L., Gracia Sanz, J. & Arias Fernández, M. A., 1982. *Teoría de la comunicación*. Madrid: A. Corazón.
- Sierra Kobeh, M. d. L., 2010. *La administración de Obama hacia Medio Oriente*. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Silveira, C., 2015. Youth as Political Actors after the “Arab Spring”: The Case of Tunisia. *Mediterranean Institute Berlin*.
- Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe (SELA), 2011. *Las relaciones de América Latina y el Caribe con el Medio Oriente: situación actual y áreas de oportunidad.*, Caracas: SELA.
- Stone, I. F., s.f. *La Historia oculta de la Guerra de Corea*. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba.
- Szmlka, I., 2010. Los regímenes políticos híbridos: Democracias y autoritarismos con adjetivos. Su conceptualización, categorización y operacionalización.. *Revista de Estudios Políticos*, pp. 103-135.
- Szmlka, I., 2012. Factores desencadenantes y procesos de cambio político en el mundo árabe. *CIDOB Mediterráneo y Oriente Medio*, pp. 1-27.
- Szmlka, I., 2015. Actores y dinámicas de cambio en el Norte de África y Oriente Próximo. *Revista CIDOB d’Afers Internacionals*, Issue 109, pp. 7-21.
- Szmlka, I. & Cazorla, Á., 2013. El sistema de partidos marroquí tras la Primavera Árabe.

The Square. The people demand the downfall of the regime.. 2013. [Película]
Dirigido por Jehane Noujaim. s.l.: s.n.

Thompson, J. B., 1991. La comunicación masiva y la cultura moderna. Contribución a una teoría crítica de la ideología.. *Revista Versión. Estudios de comunicación y política.*, pp. 1-19.

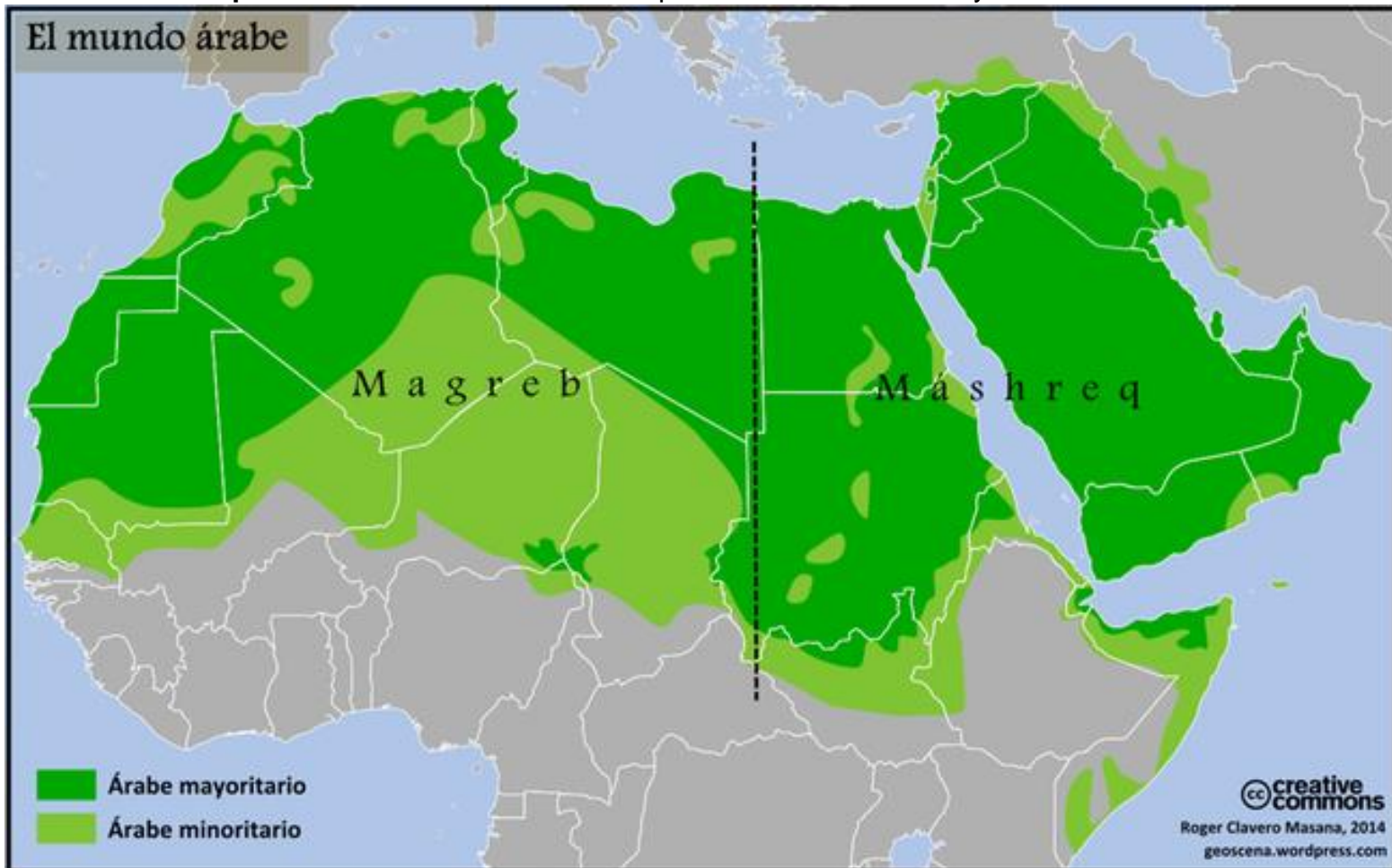
Valenzuela, J., 2012. Desencanto árabe 2.0. *El País*, 4 Marzo, pp. 5-7.

Veiga, F., Hamad Zahonero, L. & Gutiérrez de Terán, I., 2013. *Yemen. La clave olvidada del mundo árabe 1911-2011.* s.l.:Alianza Editorial.

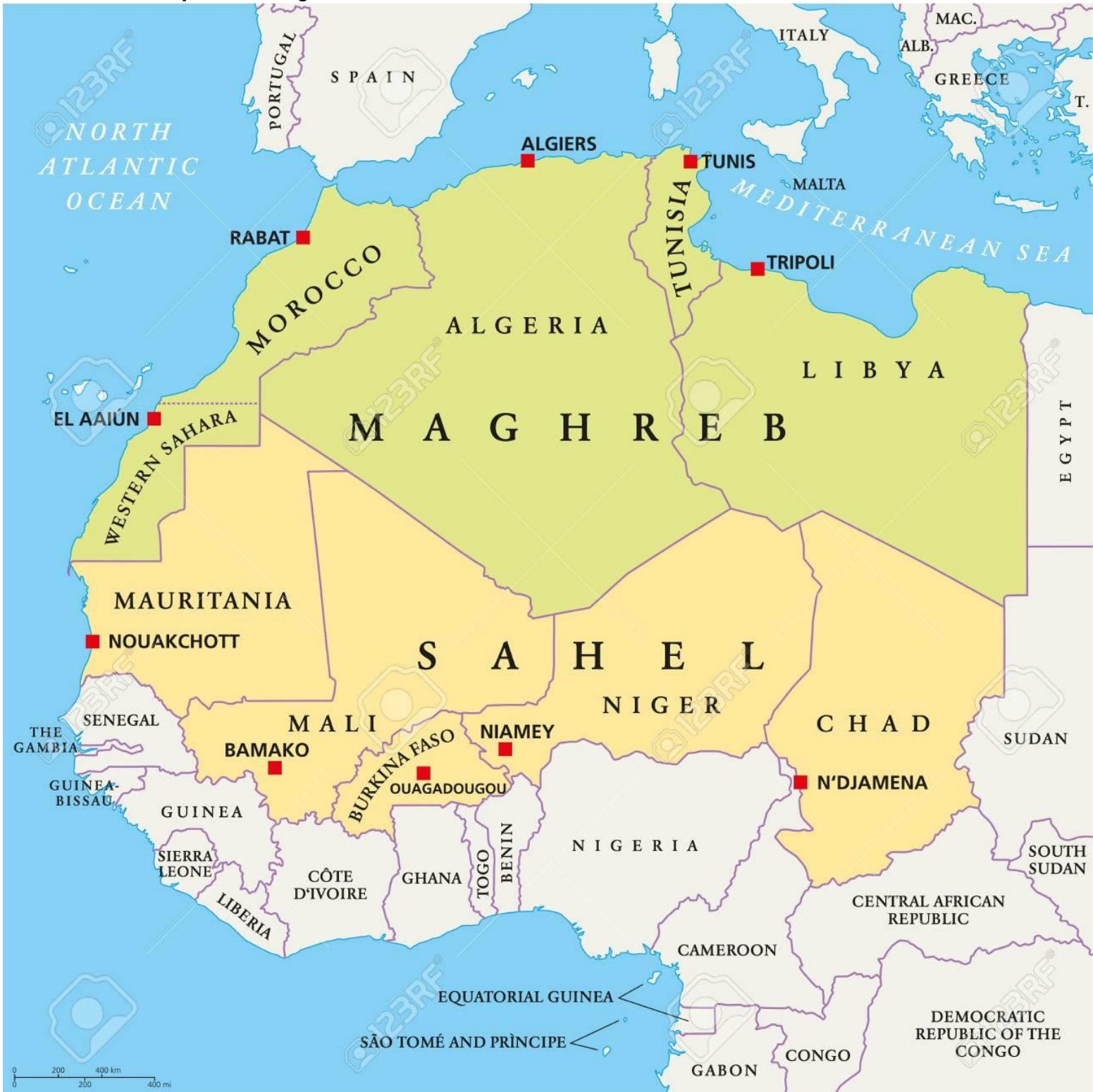
Vivas, E. & Antentas, J. M., 2013. *Planeta indignado. Ocupando el futuro..* La Habana: Caminos.

Yseen, A. B., 2012. *La invasión de iraq en la prensa española y árabe: Justificación de la guerra y creadores de opinión,* Granada: Universidad de Granada.

Mapa 1. Zona donde coincidieron el proceso de islamización y arabización



Mapa 2. El Magreb



Mapa 3. El Mashreq



POBLACIÓN DE CENTROS URBANOS*

- Belén ○ Menos de 100.000
- Port Said ● De 100.000 a 1.000.000
- Damasco** ● De 1.000.000 a 5.000.000
- Bagdad** ■ De 5.000.000 a 10.000.000
- El Cairo** ■ Más de 10.000.000

* Incluida conurbación o área metropolitana.

SÍMBOLOS

- ▲ Principales campos petrolíferos
- ⋯ Sitio de interés histórico
- ✈ Aeropuerto internacional

* Los territorios árabes de la Franja de Gaza y Cisjordania – que permanecen bajo control u ocupación militar del Estado de Israel desde 1967 – están parcialmente administrados por la Autoridad Nacional Palestina, según mandato establecido en los Acuerdos de Oslo de 1994.

2. MASHREQ SEPTENTRIONAL. MAPA POLÍTICO

Proyección Robinson

PAC0ARNAU2006



Tabla 1. Misiones diplomáticas entre Cuba y Medio Oriente en el 2011

| Representaciones diplomáticas de Medio Oriente/Liga Árabe en Cuba (2011) | Representaciones diplomáticas de Cuba en el Medio Oriente/Liga Árabe (2011) |
|--|---|
| Argelia | Arabia Saudita |
| Comoros | Argelia |
| Egipto | Egipto |
| Irán | Irán |
| Líbano | Kuwait |
| Libia | Líbano |
| Palestina | Libia |
| Qatar | Qatar |
| Siria | Siria |
| Turquía | Túnez |
| Yemen | Turquía |
| | Yemen |

Fuente: elaboración propia a partir de datos del Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe.

Tabla 2. Reconfiguraciones políticas al interior de los países tras la Primavera árabe.

| País | Aprobación o reforma de leyes de partidos políticos (pp) ²² y asociaciones (a) ²³ | Disolución de partidos hegemónicos | Ampliación del abanico ideológico partidista | Nueva estructuración de la oposición |
|------------------|---|---|--|---|
| Túnez | Decreto 87-2011 sobre pp Decreto 88-2011 sobre a (24/septiembre/ 2011) | Disolución de la Agrupación Constitucional Democrática (9/marzo/2011), en función del artículo 18 de la LO 88-32 de 3 de mayo de 1988 | 117 pp se presentaron a los comicios de octubre de 2011 | En forma de nuevas alianzas y coaliciones políticas |
| Egipto | Decreto no 12 que reformaba artículos de la Ley no 40 de 1977 sobre pp | Disolución del Partido Nacional Democrático (PND) (16/abril/2011) | Concurrieron a las elecciones de la Asamblea Popular 42 partidos y cuatro coaliciones electorales (Bloque Egipcio liberal/centro izquierda, la Alianza Islamista, la Revolución Continúa y la Alianza Democrática) | En forma de nuevas alianzas y coaliciones políticas |
| Marruecos | Ley Orgánica 29/11 (22/octubre/2011) | - | - | Compleja: Oposición extra sistema que critica la superficialidad de los cambios y |

²² Estas leyes en su mayoría lo que abordan son aspectos relacionados con la constitución, disolución, organización y financiación de los partidos políticos.

²³ Hay que señalar que todos los países de la región árabe que han reformado su legislación, han prohibido o continuado prohibiendo la constitución de partidos sobre bases religiosas, regionales o étnicas.

| | | | | |
|-------------------|--|---|--|--|
| | | | | la oposición institucional que los ha apoyado. Las principales fuerzas políticas y sociales en contra del alcance de las reformas están representadas en el movimiento 20-F: jóvenes sin adscripción política y organizaciones de derechos humanos, los islamistas Al Adl wal-Ihsán (Justicia y Espiritualidad) –hasta su retirada del movimiento a principios de 2012–, Vía Democrática y otros partidos de extrema izquierda. |
| Argelia | Ley nº12-04 de pp y Ley nº12-06 de a (diciembre/2011) | - | Alrededor de una veintena de formaciones políticas | Compleja: Oposición extra sistema que critica la superficialidad de los cambios y la oposición institucional que los ha apoyado. Los partidos más reivindicativos han sido el Frente de Fuerzas Socialistas y la Agrupación por la Cultura y la Democracia, y el ilegal Partido por la Secularización y la Democracia. |
| Siria | Decreto 100-2011 sobre pp (5/agosto/2011) | - | Se han autorizado 9 pp | Compleja: se agrupó mayoritariamente alrededor del Consejo Nacional Sirio (CNS), aunque no lo integra al conjunto de grupos de la oposición y no está coordinado con los distintos comités locales y el denominado Ejército Libre de Siria que lucha con las armas contra el régimen. No obstante, el CNS fue reconocido internacionalmente como el representante legítimo del pueblo sirio. Existe también un Comité de Coordinación Nacional que es partidario del diálogo con el Gobierno sirio y se posiciona en contra de la intervención internacional en el país. |
| Jordania | Se reformó la Ley de Partidos nº 32 de 1992 (junio/2012) | - | - | Frente Nacional para la Reforma (21/mayo/2011), que aglutina a miembros del Frente de Acción Islámica (FAI), Partido Comunista Jordano, Partido de la Unidad Popular Democrática, Partido Socialista, Partido Baaz (árabe socialista), Partido Hashed, Partido de la Promesa (nacionalista y conservador) y Partido de la Nación (nacionalista y conservador). Forman parte también de esta plataforma personalidades independientes y miembros de la sociedad civil, así como representantes de sindicatos. |
| Mauritania | - | - | - | Compleja: su principal partido, la Agrupación de Fuerzas Democráticas, junto con la Unión de Fuerzas de Progreso rechazaron el diálogo propuesto por el Gobierno para el estudio de las reformas políticas, y en el que sí participaron otros partidos de la oposición (Alianza Popular Progresista, El Wiam, Hamam, Sawab) y la Unión por la República (partido del presidente Andel Aziz). |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Yemen | - | - | - | Compleja: el Foro Común aglutina todos los partidos de oposición, pero el Consejo de Transición Nacional formado el 17 de agosto de 2011 fracasó. |
| Países que no tenían partidos políticos | | | | |
| Libia | Derogación de una normativa de 1972 que prohibía los pp (enero/2012) y primera ley de partidos (25/abril/2012) | - | Tras las elecciones legislativas en julio de 2012 aparecieron nuevos partidos y coaliciones, donde la Alianza de Fuerzas Políticas Patrióticas, liderada por el ex jefe de Gobierno Mahmud Yibril, la cual integran formaciones liberales, organizaciones de la sociedad civil y representantes de las comunidades amazigh, tuareg y tubu, es la principal fuerza. | Compleja: la oposición se unió durante la lucha en el CNT, integrado por militares, dirigentes tribales, islamistas de varias tendencias, comunistas, nasseristas, monárquicos y liberales. En 2012 transfirió formalmente el poder al Congreso General de la Nación, pero la alianza nacional de todas las fuerzas en Libia ha resultado una utopía, pues prevalecen los enfrentamientos entre las brigadas de Zintan y Misrata (Tripolitania) y entre las tropas del general Khafter y las milicias de Ansar al Sharia (Cirenaica) en forma de diferentes tipos de brigadas rebeldes y en algunos casos no organizadas las cuales responden a mandos locales o independientes. |
| Arabia Saudita | - | - | - | - |
| Omán | - | - | - | - |
| Kuwait | - | - | - | - |
| Bahrein | Movimiento democrático asfixiado | | | |

Fuente: elaboración propia, a partir de los datos de Szmolka (2012: 11-14).

Tabla 3. Análisis de los procesos electorales en Egipto y Marruecos

| País | Fecha | Participación | Resultados |
|--|-------------------------------|-----------------------|---|
| Elecciones presidenciales en Egipto | 2005 (para período 2005-2011) | 22,9% | Hosni Mubarak(NDP o Partido Nacional Democrático):88,6% Ayman Noor(Partido al-Ghad): 7,3% Numan Gumaa(Al Wafd):2,8% |
| | 2012 (para período 2012-2016) | 1era vuelta: 46,4% | Mohamed Morsi(Partido Libertad y Justicia): 24.8%(1era vuelta) Ahmed Shafik(Independiente): 23.7%(1era vuelta) Hamdin Sabahi (Partido Dignidad): 20.7% Abdel Moneim Abul Futuh (Independiente): 17.5% Amr Musa (Independiente): 11.1% |
| | | 2da vuelta: 51,9% | Mohamed Morsi(Partido Libertad y Justicia): 51.7%(2da vuelta) Ahmed Shafik(Independiente): 48.3%(2da vuelta) |

| | | | |
|---|-------------------------------|---------|--|
| | 2014 (para período 2014-2018) | 47,5% | Abdelfatah Al-Sisi (Independiente): 96.9 % Hamdeen Sabahi (EPC): 3.09 % |
| | 2018 (para período 2018-2022) | 41,05% | Abdelfatah Al-Sisi (Independiente): 97.08 % Moussa Mostafa Moussa (Al-Ghad): 2.92 % |
| Elecciones parlamentarias en Marruecos | 2002 | 51.56% | Unión Socialista de Fuerzas Populares. |
| | 2007 | 37.21 % | Istiqlal (Abbas El Fassi): 10.7 % |
| | 2011 | 45.4 % | Partido de la Justicia y el Desarrollo o PJD (Abdelilah Benkirán): 22.8 % |
| | 2016 | 43.0 % | Partido de la Justicia y el Desarrollo o PJD: 27.88 % |

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. Artículos relacionados con la Primavera árabe de Granma

| Fecha | Título | Autor | Pág | Género | Imag en | Sección |
|---------------|--|------------------|-----|----------|---------|-----------------|
| 15 de enero | Estado de emergencia en Túnez; Presidente dimite y abandona el país | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 17 de enero | Túnez: rechazan injerencia de EE.UU. y Europa | - | 4 | Nota | No | Hilo directo |
| 18 de enero | Forman nueva coalición en Túnez | - | 4 | Nota | No | Hilo directo |
| 19 de enero | Dimiten ministros de nuevo gobierno tunecino | - | 4 | Nota | No | Hilo directo |
| 27 de enero | Enfrentamiento entre policías y manifestantes en Egipto | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 28 de enero | Protestas en Túnez, Egipto y Yemen | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 29 de enero | Mubarak cesa a su Gobierno y nombrará nuevo Ejecutivo | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 31 de enero | Sexto día de protestas en Egipto | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 1 de febrero | Egipto sigue semiparalizado por ola de protestas. | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 2 de febrero | Reflexiones del compañero Fidel: La suerte de Mubarak está echada | Fidel Castro Ruz | 2-3 | Artículo | No | Nacionales |
| 2 de febrero | Más de un millón de egipcios reclaman en las calles dimisión del Presidente. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 3 de febrero | Tres muertos y más de 600 heridos por enfrentamientos entre manifestantes egipcios. | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 4 de febrero | Décimo día de protestas en Egipto. | - | 7 | Nota | Sí | Internacionales |
| 5 de febrero | Al menos 11 muertos por enfrentamientos en El Cairo. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 7 de febrero | La detención de un espía israelí en Egipto sugiere lo que se juegan Washington y Tel Aviv. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 8 de febrero | Reducen toque de queda en Egipto. | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 9 de febrero | Egipto vive la peor protesta en 15 días pese al plan para la transición. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 10 de febrero | Huelgas y protestas mantienen a Egipto paralizado. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 10 de febrero | Juramentado nuevo gabinete jordano. | - | 4 | Nota | No | Hilo directo |
| 11 de febrero | Cientos de miles de egipcios protestan ante negativa del Presidente a renunciar. | - | 7 | Nota | No | Internacionales |

| | | | | | | |
|-----------------------|--|-------------------|-------|------------------|----|-----------------|
| 12 de febrero | Mubarak dimite y transfiere el poder al Ejército de Egipto. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 14 de febrero | Reflexiones del compañero Fidel: La Rebelión Revolucionaria en Egipto. | Fidel Castro Ruz | 2 y 3 | Artículo general | No | Nacionales |
| 14 de febrero | Egipcios permanecen en la plaza Tahrir para exigir que se cumplan sus demandas. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 14 de febrero | Renuncia canciller tunecino. | - | 8 | Nota | No | Hilo directo |
| 15 de febrero | Miles de trabajadores estatales de huelga en Egipto. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 16 de febrero de 2011 | Ejército egipcio nombra comité constitucional | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 17 de febrero | Protestas agudizan tensiones en Bahrein, Yemen e Iraq. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 18 de febrero | Muertos y heridos por protestas en Bahrein, Yemen y Libia | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 19 de febrero | El Ejército abre fuego contra los manifestantes en Bahrein | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 21 de febrero | Miles de manifestantes en Marruecos, grave situación en Libia y diálogo en Bahrein. | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 22 de febrero | Reflexiones del compañero Fidel: El plan de la OTAN es ocupar Libia | Fidel Castro Ruz | 2 | Artículo | No | Nacionales |
| 22 de febrero | Reportan crítica situación en Libia. | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 23 de febrero | Denuncia Gaddafi complot foráneo contra Libia y urge defenderla. | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 24 de febrero | Reflexiones del compañero Fidel: Danza macabra de cinismo | Fidel Castro Ruz | 2 | Artículo | No | Nacionales |
| 24 de febrero | Seguidores de Gaddafi toman la Plaza Verde, en Trípoli | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 24 de febrero | Hillary confirma denuncia de Fidel | Manuel E. Yepe | 5 | Artículo | No | Internacionales |
| 25 de febrero | Trípoli en calma, protestas en el este de Libia | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 25 de febrero | Egipto, Cuba y The Wall Street Journal | Arnaldo Hernández | 7 | Artículo | No | Internacionales |
| 26 de febrero | De la prensa extranjera: levantamientos populares: de Medio Oriente a Medio Oeste. | Amy Goodman | 5 | Artículo | Sí | Internacionales |
| 28 de febrero | EE.UU. listo para dar "cualquier ayuda" a oposición libia. | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 3 de marzo | Reflexiones del compañero Fidel: La Guerra inevitable de la OTAN | Fidel Castro Ruz | 2 | Artículo | No | Nacionales |
| 3 de marzo | Para EE.UU., una zona de exclusión de vuelo en Libia necesitaría de bombardeos. | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 4 de marzo | Reflexiones del compañero Fidel: La guerra inevitable de la OTAN (Segunda parte) | Fidel Castro Ruz | 2 | Artículo | No | Nacionales |
| 7 de marzo | Partidarios de Gaddafi celebran en Trípoli avances sobre los rebeldes. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 9 de marzo | EE.UU. y Gran Bretaña de acuerdo en zona de exclusión aérea sobre Libia. | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 10 de marzo | Reflexiones del compañero Fidel: La OTAN, la guerra, la mentira y los negocios. | Fidel Castro Ruz | 2-3 | Artículo general | No | Nacionales |
| 10 de marzo | Persisten choques entre fuerzas leales a Gaddafi y rebeldes libios en zonas estratégicas Admite misión de la Unión Europea tranquilidad en Trípoli | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 11 de marzo | Libia nunca dará la bienvenida ni a la OTAN ni a los norteamericanos | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 15 de marzo | Consejo de Seguridad no logra decisión sobre zona de exclusión aérea en Libia | - | 8 | Nota | No | Internacionales |

| | | | | | | |
|-------------|--|------------------|---|----------|----|-----------------|
| 16 de marzo | Ganan terreno en Libia fuerzas leales a Gaddafi; combates en Ajdabiya Mientras, Hillary Clinton se reúne con rebeldes y no descarta "opción militar" | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 17 de marzo | Consejo de Seguridad votará hoy proyecto de zona de exclusión aérea en Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 18 de marzo | Consejo de Seguridad de la ONU aprueba zona de exclusión aérea sobre Libia Obama habló con Sarkozy y Cameron para coordinar acciones | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 19 de marzo | El "emperador" Obama da ultimátum a Gaddafi | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 21 de marzo | Potencias imperiales prosiguen bombardeos contra Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 22 de marzo | Potencias occidentales extienden zona de exclusión aérea hasta Trípoli | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 22 de marzo | Tercera noche de bombardeos en Libia; reportan muerte de civiles Operaciones militares pasarán al mando de la OTAN, informó Obama | - | 3 | Nota | No | Internacionales |
| 23 de marzo | Denuncia Libia matanza de civiles por bombardeos | - | 1 | Nota | No | Primera plana |
| 23 de marzo | OTAN refuerza medidas bélicas contra Libia Civiles temen por sus vidas luego del impacto de misiles cerca de zonas residenciales | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 24 de marzo | Fuerzas aliadas atacan barrios civiles en Trípoli | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 25 de marzo | Consejo de Seguridad acuerda "mantener presión" sobre Libia Ayuda humanitaria se torna difícil por los bombardeos aliados. Asume la OTAN mando militar de los ataques | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 26 de marzo | EE.UU. y OTAN preparan ofensiva terrestre contra Libia Según fuentes de los servicios de Inteligencia de Rusia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 28 de marzo | OTAN toma el control completo de las operaciones militares en Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 29 de marzo | Reflexiones del compañero Fidel: La guerra fascista de la OTAN | Fidel Castro Ruz | 2 | Artículo | No | Nacionales |
| 29 de marzo | OTAN bombardea Libia con ojivas de uranio empobrecido | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 30 de marzo | Gaddafi exige fin de bombardeos mientras el Ejército frena avance rebelde Libia nombra a Miguel D'Escoto como su representante ante la ONU | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 31 de marzo | Obama autoriza misiones secretas de la CIA en apoyo a los rebeldes libios | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 1 de abril | Reclaman al Consejo de Seguridad de la ONU cese al fuego en Libia Agentes de la CIA entran en Libia | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 1 de abril | Una extraña forma de proteger a los civiles libios | David Wilson | 8 | Artículo | Sí | Internacionales |
| 2 de abril | Bombardeos de la OTAN matan a niñas en ciudad libia de Brega | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 4 de abril | Rebeldes libios son entrenados por fuerzas especiales de EE.UU. y Egipto | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 5 de abril | Ataques de la OTAN pueden provocar desastre humano y ambiental en Libia | - | 3 | Nota | No | Internacionales |

| | | | | | | |
|-------------|--|------------------------------|----|------------|----|-----------------|
| 6 de abril | Tropas de Gaddafi expulsan a los rebeldes de ciudad petrolera de Brega | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 7 de abril | Gaddafi pide a Obama el cese de bombardeos en Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 8 de abril | Bombardeo de la OTAN mata por "error" a 13 rebeldes libios | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 9 de abril | Intensos combates en Misrata entre rebeldes y fuerzas de Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 11 de abril | Intenso bombardeo de la OTAN sobre Ajdabiya Gobierno libio anuncia proyecto de Constitución y acepta mediación de la UA | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 12 de abril | Rebeldes libios rechazan alto al fuego propuesto por la Unión Africana | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 13 de abril | Continúan combates en Misrata, la OTAN facilita avance rebelde | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 14 de abril | Aviación de EE.UU. continúa bombardeos contra Libia Francia solicita más acciones de la OTAN | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 15 de abril | La OTAN intensifica bombardeos en principales urbes de Libia | - | 12 | Nota | Sí | Internacionales |
| 16 de abril | OTAN respalda petición de EE.UU., Francia y Reino Unido de continuar ataques a Libia | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 19 de abril | Estados Unidos financia a grupos opositores en Siria | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 21 de abril | Francia, Italia y Gran Bretaña envían expertos militares para ayudar a rebeldes libios | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 22 de abril | Rusia advierte que envío de instructores militares a Libia es inicio de operación terrestre Autoriza Obama uso de aviones no tripulados para bombardeos | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 23 de abril | Senador McCain llega a Bengasi para apoyar a los rebeldes libios Aumentan las víctimas civiles por bombardeos de la OTAN | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 25 de abril | Sin importar el número de víctimas La OTAN a la caza de Gaddafi | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 25 de abril | Senadores de EE.UU. llaman a matar a Gaddafi | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 26 de abril | Terrorismo de Estado... | Elson Concepción Pérez | 5 | Comentario | Sí | Internacionales |
| 27 de abril | Libia pide se convoque urgente reunión del Consejo de Seguridad de la ONU Para tratar los bombardeos de la OTAN e intentos de matar a Gaddafi | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 29 de abril | Gran Bretaña desplazará tropas en frontera de Libia con Túnez Bombardeo de la OTAN mata a 12 rebeldes | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 29 de abril | Los "bien intencionados" quieren los capitales de Libia | Manlio Dinucci | 7 | Artículo | Sí | Internacionales |
| 30 de abril | Cuba denuncia en Ginebra manipulaciones sobre caso Siria | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 2 de mayo | Libios protestan contra asesinato de hijo de Gadhafi | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 3 de mayo | Libia despidió a familiares de Gaddafi muertos por bombardeos de la OTAN | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |

| | | | | | | |
|------------|--|---------------|-----|------------------|----|-----------------|
| 4 de mayo | OTAN pide nueva resolución del Consejo de Seguridad para incursión terrestre en Libia | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 5 de mayo | Rebeldes libios quieren que Gaddafi sea eliminado por la OTAN | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 6 de mayo | OTAN acuerda financiar a rebeldes libios | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 7 de mayo | Califica Libia de piratería transferir fondos congelados a los rebeldes | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 9 de mayo | La OTAN reitera que acabará con Gaddafi Los rebeldes y las fuerzas leales al líder libio luchan en Misrata | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 11 de mayo | Genocidio de la OTAN Ha realizado 6 000 misiones aéreas durante 40 días sobre Libia | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 11 de mayo | La OTAN vuelve a atacar residencia de Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 11 de mayo | Condenado por malversación ex ministro egipcio | - | 4 | Nota | Sí | Hilo directo |
| 12 de mayo | UE abrirá oficina en Bengasi para apoyar a la oposición libia | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 13 de mayo | OTAN ataca Trípoli tras aparición de Gaddafi en TV | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 14 de mayo | Opositores libios piden a EE.UU. más ayuda económica y reconocimiento diplomático Mueren 16 civiles por ataque de la OTAN | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 16 de mayo | Ejército británico pide ampliar bombardeos contra Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 17 de mayo | Dos explosivos en residencia de Gaddafi en Trípoli | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 18 de mayo | OTAN arremete con mayor intensidad contra población libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 19 de mayo | Rusia advierte que no apoyará una resolución de la ONU contra Siria | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 20 de mayo | Comprender la guerra de Libia (I) | Michel Collon | 8-9 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 21 de mayo | OTAN bombardea tres puertos libios y hunde ocho barcos | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 21 de mayo | No es Obama quien decide salida de Gaddafi, afirma gobierno libio | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 23 de mayo | Unión Europea ofrece total apoyo a los opositores libios La OTAN lanzó otro ataque aéreo cerca de la residencia de Gaddafi en Trípoli | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 24 de mayo | La OTAN lanza su mayor ataque aéreo sobre Trípoli | - | 1 | Nota | No | Primera plana |
| 24 de mayo | Washington da ultimátum a Gaddafi; OTAN prepara incursiones en tierra | - | 5 | Nota | Sí | Internacionales |
| 25 de mayo | Comprender la guerra de Libia (II) | Michel Collon | 3-5 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 26 de mayo | Pese a bombardeos de la OTAN, líderes tribales libios ratifican apoyo a Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 27 de mayo | Comprender la guerra de Libia (III y final) | Michel Collon | 8-9 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 28 de mayo | Fuertes combates en Misratah, mientras OTAN arrecia bombardeos contra Trípoli | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 30 de mayo | Trípoli sometida a intensos bombardeos de la OTAN por quinto día consecutivo | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 1 de junio | Afirma Karzai que no tolerará más bombardeos de la OTAN contra civiles | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |

| | | | | | | |
|-------------|--|---|---|------|----|-----------------|
| | En Libia han matado a más de 700 personas indefensas y herido a más de 4 000 | | | | | |
| 2 de junio | OTAN extiende a 90 días operación militar contra Libia | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 3 de junio | Numerosas explosiones en Trípoli por bombardeos de OTAN | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 4 de junio | Estados Unidos usa bombas de racimo contra Libia En Yemen, graves incidentes en el Palacio Presidencial | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 6 de junio | Helicópteros de combate británicos y franceses bombardean Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 7 de junio | Bombardeos de la OTAN empeoran situación humanitaria del pueblo libio | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 8 de junio | OTAN lanza 11 bombardeos continuos sobre Trípoli a pleno día | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 9 de junio | Hija de Gaddafi acusa a la OTAN por crímenes de guerra | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 10 de junio | Intensifica EE.UU. guerra encubierta en Yemen | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 11 de junio | Secretario de Defensa de EE.UU. pide mayor compromiso europeo con bombardeos a Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 13 de junio | OTAN apoya ataques cercanos a Trípoli | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 14 de junio | Hillary Clinton demanda presiones sobre Gaddafi | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 15 de junio | OTAN recrudescen acciones militares en Libia | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 17 de junio | Sostienen contactos directos Gobierno libio y oposición, OTAN continúa bombardeos | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 18 de junio | Gaddafi llama al pueblo libio a unirse y resistir | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 20 de junio | OTAN ataca deliberadamente edificios civiles libios | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 21 de junio | Ataque de la OTAN deja 15 civiles muertos, entre ellos tres niños | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 22 de junio | OTAN arrecia bombardeos con ataques selectivos a civiles libios | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 23 de junio | OTAN descarta poner fin a los bombardeos | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 24 de junio | Gaddafi asegura que combatirá hasta la muerte | - | 6 | Nota | No | Internacionales |
| 25 de junio | OTAN bombardea posiciones de Ejército libio cerca de Dafniya | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 28 de junio | Gobierno libio desestima orden de captura contra Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 30 de junio | Francia envía armas a opositores de Gaddafi | - | 5 | Nota | Sí | Internacionales |
| 30 de junio | Represión policial deja más de mil heridos en Egipto | - | 5 | Nota | Sí | Internacionales |
| 2 de julio | LA OTAN confirma que Francia le anunció envío de armas a opositores libios Unión Africana rechaza orden del CPI | - | 8 | Nota | Sí | Internacionales |
| 4 de julio | Turquía promete más ayuda económica a oposición libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 5 de julio | Gobierno libio llama al pueblo a luchar contra bombardeos imperialistas | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 7 de julio | Oposición Libia avanza en combates apoyados por la OTAN | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 8 de julio | Vicario en Libia asegura que los bombardeos han sido contra civiles | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 9 de julio | Libios manifiestan apoyo a Gaddafi y piden cese de bombardeos de la OTAN | - | 4 | Nota | No | Internacionales |

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|------|----|-----------------|
| 9 de julio | Jóvenes egipcios protagonizan "Viernes de la purificación" | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 11 de julio | Egipcios descontentos por dilaciones en la transición | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 12 de julio | Califican de atroz la situación humanitaria en Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 13 de julio | Francia prolonga presencia militar en Libia Gobierno libio dispuesto a dialogar con opositores | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 14 de julio | Denuncia Libia el secuestro de 105 niños después de un bombardeo de la OTAN | - | 3 | Nota | Sí | Internacionales |
| 15 de julio | Fiscal General libio acusa a la OTAN de la muerte de más de 1 000 civiles | - | 6 | Nota | Sí | Internacionales |
| 16 de julio | Rechaza Gaddafi apoyo de potencias occidentales a opositores | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 16 de julio | Manifestantes egipcios protestan en el llamado "viernes de la última advertencia" | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 18 de julio | Miles de libios salen a las calles en apoyo a Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 19 de julio | Sirios marchan contra la injerencia extranjera | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 4 de julio | Gobierno libio respalda cualquier iniciativa de paz sin intervención extranjera | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 21 de julio | Continúan los bombardeos contra civiles libios | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 22 de julio | Libios dan su apoyo al Gobierno en Sirte | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 27 de julio | OTAN recrudescerá bombardeos a objetivos civiles libios | - | 7 | Nota | Sí | Internacionales |
| 28 de julio | Londres expulsa a legítima misión diplomática libia | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 1 de agosto | Cada vez mayor división entre facciones opositoras libias Combates en Bengasi dejan cuatro muertos y cinco heridos | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 2 de agosto | Francia entregará fondos del Gobierno libio a los opositores | - | 8 | Nota | No | Internacionales |
| 3 de agosto | Abogados de Libia exigen a Francia justificar otorgamiento de fondos a opositores | - | 4 | Nota | No | Internacionales |
| 4 de agosto | Recibe Raúl al enviado especial del líder libio | - | 1 | Nota | No | Primera plana |
| 4 de agosto | Fuertes enfrentamientos en Egipto en medio de juicio a Mubarak | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 5 de agosto | Declaración del Viceministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Marcos Rodríguez Costa, sobre Siria | - | 7 | Nota | No | Internacionales |
| 5 de agosto | Ataques de la OTAN continúan masacrando civiles en Libia | - | 7 | Nota | No | Internacionales |
| 8/8/2011 | Ejército libio detiene ofensiva opositora al norte de Libia | - | 4 | Nota | No | Internacional |
| 16/8/2011 | Gaddafi llamó a defender al país y derrotar a la OTAN | - | 4 | Nota | No | Internacional |
| 17/8/2011 | OTAN admitió que conflicto en Libia "está lejos de acabar" | - | 4 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/8/2011 | Sirios rechazan injerencia de EE.UU. y la Unión Europea | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 20/8/2011 | La OTAN quiere convertir a Libia en una nueva Somalia, denuncia Trípoli | - | 4 | Nota | Sí | Internacional |
| 24/8/2011 | Confusión y saqueo en Trípoli | - | 4 | Nota | Sí | Internacional |
| 30/8/2011 | Siria reitera derecho a defender su soberanía | - | 4 | Nota | No | Internacional |
| 1/9/2011 | Opositores dicen tener derecho a matar a Gaddafi | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |

| | | | | | | |
|-----------|---|---------------|---|------------------|----|-----------------|
| 3/9/2011 | El cinismo imperial | Homar Garcés | 5 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 6/9/2011 | BRICS no permitirá guión de Libia en Siria, afirma Canciller ruso | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 16/9/2011 | Libia: Petróleo y gas, botín de guerra | Adama Wade | 8 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 17/9/2011 | ONU reconoce al CNT como representante de Libia | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 19/9/2011 | Presidente sirio advierte sobre intervención armada foránea | - | 4 | Nota | Sí | Internacionales |
| 23/9/2011 | ¿Qué le espera ahora a Libia? | Johan Galtung | 7 | Artículo general | Sí | Internacionales |
| 29/9/2011 | Sublevados exigen a la OTAN intensificar ataques a Libia | - | 8 | Nota | No | Internacionales |

Tabla 5. Artículos relacionados con la Primavera árabe de Juventud Rebelde

| Fecha | Título | Autor | Pág | Género | Imagen | Sección |
|-----------|---|--------------------|-----|------------------|--------|---------------|
| 18/1/2011 | - | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 19/1/2011 | Crece inestabilidad política en Túnez | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 21/1/2011 | Túnez: arrestados 33 parientes del ex presidente | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/1/2011 | Se mantiene presión popular en Túnez | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 27/1/2011 | - | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 29/1/2011 | Presidente egipcio exigió renuncia del gobierno | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 30/1/2011 | Prosiguen protestas en Egipto EE.UU. apoyó a opositores, según WikiLeaks | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/2/2011 | Egipto semiparalizado por protestas | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 2/2/2011 | Reflexiones del compañero Fidel La suerte de Mubarak está echada | Fidel Castro Ruz | 4 | Artículo general | No | Especial |
| 3/2/2011 | Egipto Chocan partidarios y detractores de Mubarak | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/2/2011 | Mubarak teme al caos si renuncia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 5/2/2011 | Maniobran salida a crisis egipcia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 6/2/2011 | Crisis política en Egipto | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 8/2/2011 | Cuando Israel despertó... | Luis Luque Álvarez | 3 | Artículo general | No | Internacional |
| 8/2/2011 | Anuncia Mubarak nuevas medidas en Egipto | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 9/2/2011 | Egipto vivió la mayor protesta contra Mubarak | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 10/2/2011 | Ejército podría intervenir, advierte Gobierno egipcio | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 11/2/2011 | Reitera Mubarak que se mantiene hasta septiembre | .- | 3 | Nota | No | Internacional |
| 12/2/2011 | Egipcios festejan la renuncia de Mubarak | - | 1 | Nota | No | Primera plana |
| 12/2/2011 | Ejército toma el control en Egipto | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 13/2/2011 | Egipto Se reúne hoy Consejo de Ministros | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 15/2/2011 | Egipto Ejército anuncia referéndum constitucional en dos meses | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 16/2/2011 | Ejército egipcio pone plazo a las reformas | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 17/2/2011 | Inician reforma constitucional en Egipto | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 18/2/2011 | Detienen en Egipto a tres ex ministros por corrupción Prosiguen protestas en Bahrein, Libia, Iraq y Yemen. Jóvenes marroquíes se manifestarán el domingo | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/2/2011 | Egipto celebra primera semana sin Mubarak | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |

| | | | | | | |
|-----------|---|-------------------------------|-----|------------------|----|----------------|
| | Prosiguen protestas en Yemen, Bahrein, Jordania y Libia | | | | | |
| 20/2/2011 | No avanza intento de diálogo en Bahrein Más enfrentamientos en Yemen, Libia y Jordania. Protestas hoy en Marruecos | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 22/2/2011 | Reflexiones del compañero Fidel El plan de la OTAN es ocupar Libia | Fidel Castro Ruz | 4 | Artículo general | No | Especial |
| 23/2/2011 | También en EE.UU. hay manifestaciones en las calles | Juana Carrasco Martín | 3 | Artículo general | No | Internacional |
| 23/2/2011 | Denuncia Gaddafi complot foráneo contra Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 24/2/2011 | Recibe Gaddafi muestras de respaldo en Trípoli Opositores controlan el este de Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 27/2/2011 | Aprueba Consejo de Seguridad sanciones contra Libia Apoyo a Al-Gaddafi y calma en Trípoli. Protestas en Egipto | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 3/3/2011 | Oposición yemenita impone ultimátum a Saleh Sin tregua en Bahrein. Sultanato de Omán toma medidas para calmar a manifestantes | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 3/3/2011 | Crisis política en Egipto La mano de Estados Unidos | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Artículo general | No | Internacional |
| 3/3/2011 | Reflexiones del compañero Fidel La Guerra inevitable de la OTAN | Fidel Castro Ruz | 4 | Artículo general | No | Especial |
| 4/3/2011 | Saleh estudia propuesta de sus adversarios Oposición en Bahrein condiciona diálogo. Toque de queda en Iraq ante anuncio de nuevas protestas para hoy | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/3/2011 | Reflexiones del compañero Fidel La guerra inevitable de la OTAN (II) | Fidel Castro Ruz | 4 | Artículo general | No | Especial |
| 5/3/2011 | No acepta Saleh propuesta de la oposición Vive Yemen su mayor jornada de protestas. Opositores aceptan diálogo en Bahrein. La tensión sigue multiplicándose en Medio Oriente. | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 6/3/2011 | Apoya Francia zona de exclusión aérea en Libia Reino saudita refuerza despliegue policial ante anuncio de protestas. Continúa la tensión en Yemen | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 8/3/2011 | Intervención militar en Libia parece más cercana Reino Unido y Francia elaboran proyecto de resolución para establecer zona de exclusión aérea. Anuncia Londres que continuarán los contactos con los opositores | - | 8 | Nota | Sí | (Última plana) |
| 9/3/2011 | Evalúa Consejo de Seguridad zona de exclusión aérea para Libia Día agitado en Yemen | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 10/3/2011 | Reflexiones del compañero Fidel La OTAN, la guerra, la mentira y los negocios | Fidel Castro Ruz | 4-5 | Artículo general | No | Especial |
| 11/3/2011 | Refuerza OTAN vigilancia sobre Libia Anuncio de nueva Constitución antes de fin de año no frena las protestas en Yemen | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 12/3/2011 | Potencias dan espaldarazo a oposición Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 13/3/2011 | Liga Árabe pide restringir vuelos en Libia Tropas leales a Gaddafi retoman ciudades | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 16/3/2011 | Alternativa militar en Libia no avanzó en G8 Estado de emergencia en Bahrein | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 17/3/2011 | La hipocresía de Occidente | Lázaro Fariñas | 2 | Comentario | No | Opinión |

| | | | | | | |
|-----------|--|-------------------------------|---|------------------|----|---------------|
| 17/3/2011 | Consejo de Seguridad vota hoy zona de exclusión aérea en Libia Insta la OTAN a reforzar unidades navales para controlar embargo de armas contra Trípoli | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 18/3/2011 | Consejo de Seguridad autoriza uso de la fuerza contra Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 19/3/2011 | Potencias listas para atacar Libia EE.UU. envía más barcos de guerra al Mediterráneo. Francia y Reino Unido ofrecen aviones; Italia y España, bases militares | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 20/3/2011 | ¿Y quién detiene este espanto? | - | 1 | Sumario | Sí | Primera plana |
| 20/3/2011 | Jeques en jaque La rebelión en Bahrein y la posible caída del rey Al Khalifa avivan el nerviosismo de otras monarquías en el Golfo Pérsico, por lo que estas apuestan a todo para evitar que se riegue la candela. ¿Y Estados Unidos tan distanciado del asunto como dicen? | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 20/3/2011 | Agresión brutal, denuncia Libia La Operación Odisea del Amanecer, encabezada por Washington, París y Londres, es coordinada desde la base estadounidense de Stuttgart, en Alemania | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 22/3/2011 | No cesan los bombardeos en Libia Aumentan las víctimas civiles | - | 3 | Nota | Sí | - |
| 23/3/2011 | Libia-Liga Árabe Comprar pescado... | Luis Luque Álvarez | 2 | Comentario | No | Opinión |
| 23/3/2011 | Más muertes de civiles dejan ataques a Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 24/3/2011 | Libia Continúan bombardeos sobre áreas residenciales | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/3/2011 | Libios marchan contra agresión imperialista | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/3/2011 | Arranca comité de sanciones del Consejo de Seguridad contra Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 27/3/2011 | Controlan Ajdabiya opositores libios con "ayuda" de bombardeos occidentales | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 29/3/2011 | Reflexiones del compañero Fidel La Guerra Fascista de la OTAN | Fidel Castro Ruz | 3 | Artículo general | No | Especial |
| 30/3/2011 | Gaddafi advierte a la OTAN mientras opositores retroceden La coalición acordó seguir su ofensiva sobre Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 31/3/2011 | Denuncia Gaddafi apoyo de bombardeos a rebeldes La CIA apoya a los opositores. D'Escoto representará a Libia en la ONU | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 2/4/2011 | Libia Ataque de la OTAN deja siete muertos | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 3/4/2011 | OTAN bombardea a rebeldes y civiles libios "por error" | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 6/4/2011 | Libia La OTAN se concentra sobre Misurata | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 7/4/2011 | Gaddafi pide a Obama poner fin a la agresión Opositores usan petróleo para poner fin a la agresión antigubernamental | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 8/4/2011 | Libios protestan contra la agresión imperialista Diez rebeldes mueren por bombardeos de la OTAN | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 9/4/2011 | La OTAN bajo críticas por su operación en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |

| | | | | | | |
|-----------|---|-------------------------------|---|-----------|----|---------------|
| 10/4/2011 | Las bombas "humanitarias" que caen sobre Libia La protección de civiles es la excusa, pero los indiscriminados ataques de la OTAN pretenden limpiar el camino a los rebeldes y acabar con Gaddafi. Occidente apetece la Jamahiriya | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Reportaje | Sí | Internacional |
| 10/4/2011 | Libia Fuerzas de Gaddafi hacen retroceder a los rebeldes | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 12/4/2011 | Rechazan opositores libios el alto al fuego propuesto por la Unión Africana | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 13/4/2011 | Arrecian enfrentamientos en Libia Francia y Reino Unido quieren una OTAN más activa | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 14/4/2011 | Deciden apoyo financiero para rebeldes libios EE.UU. continúa sus bombardeos pese a mandato de la OTAN | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 15/4/2011 | OTAN pide más aviones para bombardear Libia Gaddafi recorre Trípoli | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 16/4/2011 | Aboga Francia por intervención en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 21/4/2011 | Francia e Italia anuncian el envío de entrenadores militares a Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 22/4/2011 | Autoriza Obama utilización de aviones no tripulados en Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/4/2011 | Anuncia Sarkozy visita relámpago a Bengasi McCain se reúne con opositores | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 24/4/2011 | OTAN intensifica los bombardeos contra Libia | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/4/2011 | Italia se suma a los ataques contra Libia Se trata de "operaciones específicas", anuncia Roma, ya felicitada por Washington | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 27/4/2011 | OTAN recrudece bombardeos sobre Libia Gobierno y oposición yemenitas acuerdan transición | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 28/4/2011 | Exige Unión Africana cese de ataques contra Libia Fracasa intento de condena a Siria en el Consejo de Seguridad de la ONU | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 29/4/2011 | Más opositores libios muertos por ataques de la OTAN UE discutirá hoy sanciones contra Siria | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 30/4/2011 | Conflicto libio alcanza frontera con Túnez Nuevas sanciones de EE.UU. contra Siria | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/5/2011 | Agresión contra Libia Muere hijo de Gaddafi en bombardeo de la OTAN Tres nietos del gobernante también sucumbieron en el ataque | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/5/2011 | OTAN evita poner fin de la operación militar en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 5/5/2011 | Opositores libios quieren que la OTAN elimine a Gaddafi Piden más ayuda a Occidente | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 6/5/2011 | Libia EE.UU. quiere entregar activos congelados a opositores | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 7/5/2011 | Guerra en Libia Las salidas de Occidente | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Nota | No | Internacional |
| 8/5/2011 | Libia Italia entregará armas a los opositores | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 10/5/2011 | La OTAN también bombardea Misurata | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |

| | | | | | | |
|-----------|---|-------------------------------|---|------------------|----|---------------|
| | La Alianza niega haber dejado morir a emigrantes que escapaban del conflicto | | | | | |
| 11/5/2011 | Ataques de la OTAN en Trípoli dejan cuatro niños heridos | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 12/5/2011 | UE abrirá oficina en Bengasi para ayudar a opositores libios | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 13/5/2011 | Arrecian bombardeos de la OTAN a Trípoli | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 14/5/2011 | Desmiente Gaddafi que esté herido | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 15/5/2011 | Al Assad, entre la espada y la pared Occidente manipula y exagera los acontecimientos en Siria para condenar a la nación árabe y pasarle un ajuste de cuentas por sus estrechos lazos con Irán y el movimiento de resistencia libanés Hezbolá | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 17/5/2011 | Rusia recibirá a enviados de Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 18/5/2011 | Bombardea la OTAN edificios oficiales en Trípoli | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/5/2011 | Presidente ruso contra resolución sobre Siria Impone EE.UU. sanciones a Bashar al-Assad | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 20/5/2011 | Refuta Siria sanciones de Estados Unidos | - | 3 | Nota | No | Variada |
| 21/5/2011 | Hunde la OTAN ocho barcos libios | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 22/5/2011 | Denuncia Libia asedio marítimo de la OTAN | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/5/2011 | Oposición Libia tendrá representación en Washington | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/5/2011 | Exige Libia a la ONU fin de bombardeos de la OTAN Protesta en Londres contra Obama | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 27/5/2011 | Y Trípoli, ¿es Berlín o Bagdad? | Luis Luque Álvarez | 3 | Comentario | Sí | Internacional |
| 28/5/2011 | OTAN vuelve a arremeter contra Trípoli | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/6/2011 | Gaddafi por solución pacífica sin dejar Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 2/6/2011 | OTAN extiende de su plan de ataque contra Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 3/6/2011 | Rusia confirma enviado especial para Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/6/2011 | Obama, al Congreso por guerra contra Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 8/6/2011 | Libia Más muertos por bombardeos | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 9/6/2011 | Dispuesta OTAN a aumentar operaciones militares en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 10/6/2011 | EE.UU. reconoce a oposición libia Prosiguen intentos por condenar a Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 11/6/2011 | Refuta Libia que entreguen fondos congelados a la oposición Nuevos bombardeos de la OTAN sobre Trípoli y otras regiones | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 12/6/2011 | Nuevos aires soplan desde Egipto El rumbo que toma El Cairo preocupa a Israel por su orientación antisionista. Tel Aviv también teme la pérdida del gas que hasta el momento le compraba a su vecino a precios irrisorios, y una posible reconciliación egipcia con Irán | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 15/6/2011 | La OTAN asegura tener medidas suficientes contra Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 17/6/2011 | Gobierno libio excluye salida de Gaddafi | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 18/6/2011 | Helicópteros de la OTAN aterrizaron en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/6/2011 | Marruecos | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 21/6/2011 | Peligra la credibilidad de la OTAN en Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 24/6/2011 | Reitera OTAN que seguirá hasta el final en Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 25/6/2011 | Nueva oleada de bombardeos de la OTAN en Libia Rechaza la Cámara baja limitar la participación de EE.UU. en la campaña | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/6/2011 | Libia | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|------|----|---------------|
| | Más de una decena de civiles muertos por bombardeos | | | | | |
| 28/6/2011 | Libia desconoce orden de arresto contra Gaddafi | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 29/6/2011 | Intenta EE.UU. presentar agresión a Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 30/6/2011 | Más de mil heridos en protestas en El Cairo | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 1/7/2011 | Rusia y China critican envío de armas a rebeldes libios | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 6/7/2011 | Alemania busca impulsar condena contra Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 9/7/2011 | Nuevas protestas en Egipto | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 10/7/2011 | Prosiguen las protestas en Egipto | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 13/7/2011 | Acusa Damasco a Washington de injerencia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 14/7/2011 | Rechaza Liga Árabe injerencia en Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 16/7/2011 | Guerra contra Libia Grupo de Contacto reconoce a opositores como "autoridad legítima" | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 17/7/2011 | El Cairo | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 21/7/2011 | Libia Más muertos civiles por bombardeos de la OTAN | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/7/2011 | Trípoli | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 28/7/2011 | Ofrece Londres embajada a opositores libios | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 31/7/2011 | Tres periodistas libios muertos en bombardeos de la OTAN | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 2/8/2011 | Ejército egipcio desaloja a manifestantes en Tahrir | - | 8 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/8/2011 | Egipto Aplazan el juicio contra Mubarak | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 10/8/2011 | Libia Asesina la OTAN a otros 85 civiles | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 11/8/2011 | Trípoli | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 16/8/2011 | Postpuesto juicio a Hosni Mubarak | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/8/2011 | Nuevas medidas de Estados Unidos para derrocar a Al-Assad | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 19/8/2011 | Reanuda la OTAN bombardeos contra Trípoli | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 20/8/2011 | UE endurecerá sanciones contra Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 21/8/2011 | Libia Casi una treintena de víctimas en 24 horas | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 23/8/2011 | Gaddafi está bien y resiste, asegura su hijo | - | 1 | Nota | Sí | Primera plana |
| 23/8/2011 | Potencias seguirán apoyando a los opositores libios | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 24/8/2011 | Fuerzas de Gaddafi aún controlan diversas zonas Opositores armados reconocen que la toma completa de Trípoli puede tardar | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/8/2011 | Opositores armados emprenden cacería de Gaddafi Gobierno estará en pie mientras el líder libio no sea capturado vivo o muerto, dice el CNT. | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 26/8/2011 | Confirman que OTAN persigue a Gaddafi | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 27/8/2011 | Bombardea la OTAN ciudad natal de Gaddafi La CIA se suma a la cacería del líder libio | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 28/8/2011 | OTAN mantiene asedio a Sirte | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 30/8/2011 | Opositores libios piden se mantenga respaldo de la OTAN Familiares de Gaddafi acogidos en Argelia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 31/8/2011 | Reitera la OTAN que mantendrá «misión» en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/9/2011 | Libia: rechazan ultimátum de opositores | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/9/2011 | UE busca bloquear comercio con Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 2/9/2011 | Llama Gaddafi a guerra de guerrillas Se amplía reconocimiento al CNT | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |

| | | | | | | |
|------------|--|-------------------------------|---|------------------|----|---------------|
| 3/9/2011 | Libia Opositores armados se ensañaron con Sirte | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 3/9/2011 | UE bloquea exportaciones de petróleo de Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 4/9/2011 | Libia: feroz resistencia de Sirte y Bani Walid | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 8/9/2011 | Guerra contra Libia El cobro de la factura | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 10/9/2011 | Cancilleres del Alba denuncian la agresión contra Libia Combaten en Bani Walid y Sirte | Juana Carrasco Martín | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 11/9/2011 | Libia: resiste Bani Walid | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 13/9/2011 | OTAN: prorrogará operaciones en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 14/9/2011 | Libia Otro ultimátum de los opositores para Bani Walid | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 15/9/2011 | Consejo de Seguridad busca nueva resolución sobre Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 16/9/2011 | Fuerzas opositoras entran en Sirte Sarkozy y Cameron, de visita en Libia, reafirmaron su apoyo al CNT | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 17/9/2011 | Aprueba Consejo de Seguridad nueva resolución sobre Libia Entregan a opositores asiento en la ONU | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 18/9/2011 | Siria, ¿próxima parada de la OTAN? Estados Unidos, Francia y Reino Unido allanan el camino para una intervención militar «humanitaria» contra Damasco. Para ello acuden a la fórmula aplicada en Libia, pero la escalada podría llegar hasta Irán | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 18/9/2011 | Deja OTAN más de 300 muertos en Sirte | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 21/9/2011 | Reiteran OTAN y EE.UU. que seguirán bombardeos sobre Libia Reunión en ONU dio otro espaldarazo al CNT | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 22/9/2011 | OTAN prorroga sus ataques a Libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/9/2011 | OTAN mata a 151 civiles en las últimas 48 horas | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 24/9/2011 | UE endurece sanciones contra Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 24/9/2011 | Libia: ofensiva opositora sigue atascada | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 25/9/2011 | Contradicciones en torno a avance opositor en Sirte CNT no se pone de acuerdo sobre nuevo gobierno de transición libio | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 27/9/2011 | Nueva arremetida de la OTAN contra Sirte Los jefes militares del CNT reconocen dificultades para tomar la zona | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 30/9/2011 | Repudian en Siria injerencia estadounidense | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/10/2011 | Reanudan ataques contra Sirte | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 5/10/2011 | ONU Fracasa nuevo intento de condenar a Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 8/10/2011 | Denuncia Siria amenaza de guerra alentada por EE.UU. | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 8/10/2011 | Egipcios reclaman acelerar calendario para transición | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 9/10/2011 | Representantes del ALBA se reúnen hoy con Al-Assad Autoridades sirias culpan a oposición de ataques armados | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 11/10/2011 | Libia Arrecian bombardeos de la OTAN para doblegar a Sirte | - | 3 | Nota | No | Internacional |

| | | | | | | |
|------------|--|-------------------------------|---|------------------|----|---------------|
| 11/10/2011 | Egipto Reinstalan toque de queda tras incidentes con cristianos coptos | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 13/10/2011 | Siria Multitudinaria marcha de apoyo a Al-Assad y contra la injerencia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 14/10/2011 | Opositores libios retroceden en Sirte ante ofensiva pro-Gaddafi | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 15/10/2011 | Estallan enfrentamientos armados en capital libia | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 21/10/2011 | Diversas versiones sobre asesinato de Gaddafi Reconoce EE.UU. que el anunciado asesinato del líder libio no significa el fin de la guerra contra la nación norteafricana | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 21/10/2011 | Siria Desmienten ataques de presuntos militares desertores | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 22/10/2011 | Aprueba Consejo de Seguridad resolución sobre Yemen | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/10/2011 | Libia La democracia que no llegará La guerra contra la nación norteafricana ha costado más vidas de las que dijeron sus artífices «salvarían». Esta estrategia brutal de cambio de régimen podrá ser utilizada contra otras naciones del sur | Jorge Luis Rodríguez González | 6 | Artículo general | Sí | Internacional |
| 23/10/2011 | Anuncian los opositores «liberación total» de Libia Continúan las críticas por el asesinato de Gaddafi | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/10/2011 | CNT pide a la OTAN más tiempo en Libia Enterrado Gaddafi en lugar secreto del desierto de la nación norteafricana | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 28/10/2011 | Aprueba Consejo de Seguridad fin de zona de exclusión aérea en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 1/11/2011 | OTAN «cierra misión» en Libia | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 2/11/2011 | Más apoyo al Gobierno sirio Se conocerá hoy el acuerdo entre Damasco y la Liga Árabe | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 3/11/2011 | Acepta Siria plan de la Liga Árabe para solucionar crisis Insiste EE.UU. en que Al-Assad debe renunciar | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 4/11/2011 | Seguidores de Gaddafi son maltratados y perseguidos | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 5/11/2011 | La OTAN en Libia Una salida aparente | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Artículo general | No | Internacional |
| 5/11/2011 | Damasco | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 6/11/2011 | Acusa Damasco a EE.UU. por incitar a la violencia en Siria | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 8/11/2011 | Acusa Siria a EE.UU. ante la ONU de involucrarse en sucesos violentos | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 9/11/2011 | La excusa la pone el CNT libio | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Artículo general | No | Internacional |
| 12/11/2011 | Censura Damasco exhortación antisiria | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 13/11/2011 | Condenan sirios amenazas de la Liga Árabe | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 15/11/2011 | EE.UU. no descarta intervención militar contra Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 16/11/2011 | Liga Árabe incrementa presión contra Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |

| | | | | | | |
|------------|---|-------------------------------|---|------------|----|---------------|
| 17/11/2011 | Amenaza la Liga Árabe con sancionar a Siria La entidad pospuso decisión sobre la membresía de ese país. Protestas en Damasco y otras ciudades | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 18/11/2011 | Países europeos manipulan para condenar a Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 19/11/2011 | Fuerzas sirias capturan a grupos armados Mercenarios se preparan en bases de países árabes con la asesoría de EE.UU., Israel y Turquía | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 20/11/2011 | Más apoyo de Reino Unido a opositores sirios | - | 7 | Nota | No | Internacional |
| 22/11/2011 | Liga Árabe decidirá el jueves si sanciona a Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/11/2011 | Denuncia Siria planes de Estados Unidos La Casa Blanca detrás de resolución aprobada en comisión de ONU para condenar a Damasco, asevera Embajador | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 23/11/2011 | Prometido Gobierno de salvación no calma a egipcios | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 24/11/2011 | Francia pide intervención internacional en Siria Otra vez, el motivo "humanitario" | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 24/11/2011 | Presidente yemenita firma su salida del poder Prosiguen protestas en Egipto | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/11/2011 | Siria: el mismo guión | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Comentario | No | Internacional |
| 26/11/2011 | Liga Árabe analizará sanciones contra Siria | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 27/11/2011 | Critica Siria duramente a la Liga Árabe | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 29/11/2011 | Más sazón al cerco en torno a Siria | Jorge Luis Rodríguez González | 3 | Comentario | Sí | Internacional |
| 30/11/2011 | Francia presiona para establecer «corredores humanitarios» Siria seguirá sus reformas pese al asedio occidental | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 3/12/2011 | Sirios cierran filas con el Gobierno | - | 5 | Nota | Sí | Internacional |
| 6/12/2011 | Acepta Siria observadores, pero Liga Árabe mantendrá sanciones | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 7/12/2011 | Propone Liga Árabe reunión de emergencia sobre Siria Se reúne Hillary Clinton con opositores | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 13/12/2011 | Celebradas elecciones en Siria Incluyen áreas afectadas por la violencia de la oposición | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 16/12/2011 | Rusia propone resolución sobre Siria en Consejo de Seguridad | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 17/12/2011 | Intensifican gestiones diplomáticas por crisis siria En Moscú el vicepresidente del país árabe | - | 3 | Nota | No | Internacional |
| 18/12/2011 | Ascienden las víctimas por represión policial en Egipto | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 19/12/2011 | Acepta Siria observadores árabes | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 21/12/2011 | Los derechos que «protege» la ONU | Jorge Luis Rodríguez González | 2 | Comentario | No | Internacional |
| 21/12/2011 | Siria se alista para enfrentar la agresión | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 25/12/2011 | Sirios entierran a víctimas de doble atentado | - | 7 | Nota | Sí | Internacional |
| 28/12/2011 | Impiden fuerzas sirias otra infiltración de grupos armados Arranca misión observadora de la Liga Árabe | - | 3 | Nota | Sí | Internacional |
| 29/12/2011 | Presiona Francia a Liga Árabe para condenar a Siria | - | 3 | Nota | No | Internacional |

| | | | | | | |
|------------|---|---|---|------|----|---------------|
| 30/12/2011 | Crea Qatar fuerza mercenaria anti-siria Vuelven los sirios a las calles de Damasco en rechazo a la violencia terrorista, alentada y organizada desde el extranjero | - | 3 | Nota | No | Internacional |
|------------|---|---|---|------|----|---------------|

Entrevista 1. Entrevista al Dr. Reinaldo Sánchez Porro

Profesor titular de la Universidad de La Habana. Imparte la asignatura Historia de África y Medio Oriente a la carrera Lic. Historia. Autor del libro *Aproximaciones a la historia del Medio Oriente*.

L: ¿Cuáles fueron los antecedentes de la Primavera árabe?

R: La región posee una larga historia de autocracias, amparadas en muchos casos por las leyes de emergencia y el papel jugado por las estructuras militares y de seguridad. Los movimientos que condujeron a la independencia y establecieron los estados nación, comenzaron a deteriorarse en el poder desde el pasado siglo. Al final no pudieron darle solución a problemas estructurales de la economía, mientras terminaron introduciendo el neoliberalismo. Han resultado ser más fuertes los estados petrolíferos, gracias a las bonanzas económicas del crudo.

En lo político había una gran tendencia a la represión. Es el caso incluso de Argelia. Había una arraigada tendencia a la fuerza. Claro, que la selectividad de Occidente, hace que a unos se les perdone y a otros se les condene. Gaddafi y Bashar al Assad estaban en la lista negra desde hace mucho tiempo, aun cuando los niveles de represión de las monarquías del golfo, por ejemplo, eran mayores.

Por otra parte figura el nepotismo. En Egipto, Mubarak buscaba la sucesión en su hijo Gamal. En Siria, Basel, hijo de Hafez al-Assad, designado para la presidencia, muere producto de un accidente. En el año 2000, tras la muerte del padre, Bashar al-Assad, el otro hijo, tomó la presidencia tras un referéndum confirmatorio de su candidatura. En Libia, Gaddafi preveía que su hijo Saif al-Islam le sucediese. En Yemen, antes del 2011, se preveía conceder la presidencia vitalicia a Saleh y el relevo a su hijo. En los casos Túnez y Argelia no se conocían herederos designados. Pero en Túnez ocurría algo muy interesante, el clan Ben Alí-Trabelsi (este último, el apellido de la esposa del presidente), controlaba y manejaba la economía del país. A esto es lo que yo llamo el “síndrome Omeya”, a la tendencia de convertir el poder en dinástico.

Figura el problema de las minorías confesionales. Siria es un caso muy representativo. En este país la Hermandad Musulmana realizó un atentado en una Academia Militar que mató a 80 cuadros alawitas, quienes no solo estaban en el poder, sino que también se estaban reproduciendo en el poder. Después vino el bombardeo a la ciudad de Hamas al sur del país en 1982 donde se encontraba la Hermandad Musulmana. Ese es un problema en el Medio Oriente, si eres una minoría y tomas el poder, los restantes grupos, una vez que lo pierdas, pueden tomar represalias. Esto quizás ilustre la situación actual.

A veces me hago la pregunta, a dónde fue a parar la gran nación árabe, centro del discurso panarabista de los cincuenta y sesenta. ¿Hasta qué punto existe una identidad capaz de aunar a todos? Los estados creados por los tratados Sykes-Picot, son la realidad que ha prevalecido.

En el plano internacional, la debilidad respecto a Israel, la mayor potencia militar de la región, se hizo cada vez más evidente. Perdieron todas las guerras: 1967, 1973 y 1982, por no mencionar 1956, que dependió de un arreglo internacional. Los egipcios se quejaron de las armas recibidas de los soviéticos, pero estos dijeron que se trataba de las mismas proporcionadas a los vietnamitas.

Vino la crisis del nacionalismo árabe, movimiento fundado por Nasser que ayudaba a contener el fundamentalismo político. Entonces, comienza algo recurrente en la zona: “cuando las cosas están mal, es porque nos apartamos del Islam”. En ese sentido, la Revolución iraní, estremeció todo el mundo islámico, agregándole una carga insurreccional a los movimientos confesionales en estos países (además de despertar a los chiitas, relegados históricamente por su condición de minoría dentro del Islam). Grupos contenidos por la represión comenzaron a despertar. El fenómeno impuso una situación de enfrentamiento en la esfera internacional, entre Irán como representante del Islam chiita y Arabia Saudita, sunnita y heredera del antiguo poder de Egipto como centro del mundo árabe.

L: ¿Comparte la idea sustentada por algunos activistas e intelectuales de que la Primavera árabe comenzó en Sahara Occidental?

R: Noam Chomsky atribuye el comienzo a los saharauis, pero la situación del Sahara Occidental es paralela a la de los kurdos, los palestinos, es decir, tiene

que ver con contradicciones que incluyen hasta el colonialismo. Por la parte de Cuba, Ernesto Gómez Abascal dijo, “merecían ser consideradas la chispa que estimuló la Primavera árabe. Sin embargo, no fue así.

La gran particularidad de este conjunto de protestas es que la orientación de las demandas partiendo de contradicciones originadas al interior de la sociedad, estaba dirigida contra el poder.

L: A muchos tomó por sorpresa el comienzo en Túnez. Después vino, lo que todos sabemos, la “onda expansiva”, movimientos por toda la región de igual o menor magnitud. ¿Cómo se dio este fenómeno?

R: Túnez no es igual al resto de los países árabes. Ha logrado mantener más o menos lo conquistado en el pasado. Posee además, cierto afrancesamiento. La tradición política es diferente. Las mujeres durante la Primavera árabe iban sobre los hombros de los hombres como si fuera mayo del 68. ¿Cómo podías ver eso en el resto? Bourguiba se atrevió en el año 64 en medio del Ramadán a tomarse un jugo de naranja en televisión, un indicador que expresa hasta qué punto los gobiernos de este país conspiraron contra las bases tradicionales del Islam.

Por otra parte, en Túnez había una clase obrera consolidada. Las manifestaciones tenían sus antecedentes en la de los trabajadores de las minas de fosfato. Había una tradición sindical fuerte, aunque manipulada por el gobierno. Finalmente, la base se fue por encima, y obligaron a la central a unirse en la lucha. Y lo fundamental del país magrebí, el Ejército no interfirió.

Claro, que si analizabas la situación en Egipto previa al 2011, notabas que algo estaba próximo a ocurrir. Más evidente que en Túnez. Por eso las manifestaciones en este país norafricano, tuvieron además un efecto psicológico.

Sin embargo, aunque no podamos negar que Túnez fue la chispa, y tuvo un efecto casi inmediato sobre el pueblo egipcio; Egipto, es la bisagra del Medio Oriente, es el país cultural e históricamente más influyente. Por eso resulta difícil distinguir, qué movimiento ejerció más influencia en el resto de la región. También, debemos tomar en cuenta, la mayor extensión en el tiempo de las

protestas contra Mubarak, que no terminaron precisamente con la salida del poder de este personaje.

Túnez es la chispa, mientras Egipto –el país que antes lo dirigía todo-, el motor.

L: ¿Se dieron revoluciones o solo situaciones revolucionarias?

R: Cierto que el término “revolución” es muy abarcador, y está inscrito en un viejo debate teórico. Los rusos denominaron Revolución a la de 1905 que no ganó el poder. Cuando los egipcios hablan de Revolución del 25 de enero, no podemos hacer más que aceptar sus criterios, pues son a fin de cuentas, los criterios de los agentes de la revuelta. Quizás todavía no podamos cuestionar si lo fue. Pero la gran pregunta es... ¿ha acabado? No le puedes poner un certificado de defunción a un proceso que aún está vivo. Los ciudadanos conocieron la posibilidad de rebelarse, perdieron el miedo a salir a las calles, y todavía hoy lo están haciendo. Eligieron a Mursi, se sintieron traicionados, y se lanzaron a las protestas. Cayó Mursi, retomó el poder el Ejército –aunque siempre estuvo detrás-, y volvieron a protestar.

L: ¿Qué características distinguieron el curso de las manifestaciones y protestas sociales?

R: Podría hasta enlazar esta respuesta con la otra. Son manifestaciones revolucionarias por el papel jugado por la juventud y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como medios de convocatoria y organización de la lucha en las calles. Fueron espontáneas, en el paso de la marcha, se unían unas capas y otras. ¿Quién dirigía a quién? Eso no estaba bien definido. Los unían sus pretensiones.

L: Libia, ¿cuáles fueron las causas del levantamiento devenido guerra civil?, ¿dónde se encuentra lo realmente genuino?

R: En Libia existían contradicciones de diverso tipo.

En lo cultural, Gaddafi con una interpretación propia del Islam, completamente irreverente a lo que planteaban los ortodoxos, se había ganado el odio de muchos. Esto evidenciaba que en determinadas ocasiones se recurría a un discurso confesional.

El país no estaba unificado. La Cirenaica mantuvo siempre una rivalidad muy grande con el resto del país. Fueron los italianos quienes unieron la Cirenaica y la Tripolitania. Reinventaron Libia e impusieron la capital en Trípoli. Mientras estuvo la monarquía con el rey Idris, la capital estaba un año en Trípoli y el otro en Bengasi. Cuando Gaddafi da el golpe de Estado, establece nuevamente la capital en Trípoli. El sentimiento divisionista, no fue efectivamente controlado. Evidencia el uso de mano dura todos estos años.

Este personaje acabó con la vida política del país, mientras practicaba el crimen contra sus oponentes. Con la Yamahiriyya “se quitó el poder” para detentarlo en las asambleas populares, una falacia.

Era muy contradictorio, como dice Samir Amin, su discurso era socialista cuando en la práctica era liberal.

Quizás producto de la nostalgia acumulada, durante las manifestaciones la gente comenzó a sacar la bandera de Idris I, en rechazo a la verde de Gaddafi.

Luego vino la intervención de Occidente con la creación de una zona de exclusión aérea, totalmente manipulada por la OTAN. Pero este hecho no puede borrar el mérito de las manifestaciones.

L: Pero la prensa cubana solo alcanzó a ver la intervención de Occidente. ¿Qué criterio le merece tal hecho?

R: Debemos corregir la mentalidad de que todo es un complot de Occidente. Aunque después todos se metieron de lleno, Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña, lo realmente importante es que los ciudadanos querían cambios.

L: ¿Cuál fue el significado histórico? ¿Qué le mostró al mundo la Primavera árabe?

R: Debemos remitirnos a la consigna “el pueblo quiere que caiga el régimen”. Se rompió el mito, los árabes son capaces de luchar por la democracia, por la justicia social.

Las organizaciones tradicionales estaban en crisis. La izquierda en la región estaba en crisis.

Como antes decía, puede ser la primera etapa de una Revolución que todavía no ha terminado, porque la gente conoció toda una serie de posibilidades, que hacen difícil el retorno a las condiciones anteriores. Esto puede revertirse en una Revolución política. Para comprenderlo Túnez es fundamental, donde la izquierda está haciendo muy buen trabajo. Aunque el partido que representa esta tendencia obtuvo solo el 10% electoral, siento que es libre. En este libre juego, en condiciones de democracia, la izquierda puede progresar.

Entrevista 2. Entrevista al Dr. Rigoberto Menéndez

Director del Museo Casa de los Árabes. Autor del libro *Los árabes en Cuba*.

L: Supe que en octubre de 2010 estuvo en Egipto, y a decir del profesor Reinaldo Sánchez Porro, fue uno de los últimos cubanos en poner un pie en el Egipto de Mubarak. ¿Qué rasgos de la sociedad egipcia previa a la Primavera árabe notó en su interacción con intelectuales y jóvenes estudiantes?

R: Fui con un grupo de seis personas durante la semana de la cultura cubana en El Cairo que financió la embajada de Cuba en Egipto. Conmigo fueron trabajadores de la televisión y artistas. En mi caso, fui no solo como director del museo Casa de los Árabes, sino también como autor del libro *Los árabes en Cuba*. Primero lo presenté de un modo más o menos oficial entre embajadores latinoamericanos y algunos intelectuales, y después en una facultad donde se imparte literatura hispana.

Fue precisamente durante este primer recorrido, que comencé a ver cosas interesantes de la juventud en el Egipto de Mubarak. Había un sector femenino, muy abierto y desenfadado, que rompía los esquemas de la mujer árabe que desde afuera de estos países solemos imaginar. Claro, esto también se debía en Egipto a la prevalencia de más de cincuenta años de gobiernos, que desde Nasser hasta Mubarak, se habían opuesto a cualquier matiz fundamentalista o discurso de corte confesional. Pero más interesante me resultó aun cuando en la noche, durante la clausura, en el Instituto Cervantes, esas muchachas dejaron el hijab en las casas. Este comportamiento quizás se asocie con el hecho de que El Cairo durante la noche exhibe una fachada espectacular, al estilo de cualquier ciudad occidental. Emergen las discotecas y hasta lugares, que con ciertos parámetros, venden bebidas alcohólicas. Cuando nos referimos a parámetros,

significa, por ejemplo, que si compras una cerveza, debes estar consciente de que es “para beber en casa”. Todo esto representa por sí solo un rasgo fundamental, que después veremos manifestarse durante la Primavera.

Sin embargo, no resulta menos cierto que esta es solo la primera imagen de la realidad egipcia. Aunque a simple vista no lo veías, notabas el descontento con Mubarak. Recuerdo ahora, que en la ciudad había una pancarta con una gran foto del presidente. Según me contaron, el pueblo solía llamarle la “vaca que ríe”, por el nombre de una mantequilla. Una burla al poder...

Otra anécdota. Un amigo me invita a una mezquita. La Mezquita Hussein, una de las más grandes de la capital. Con una plaza exterior que es como tres veces nuestra plaza de armas. Toda esa zona, estaba rodeada de policías. Esta práctica era muy usual allí, según me comentaron. Porque existía de antemano la previsión sobre el posible uso de estos lugares como plataforma de oposición.

L: Es que el poder tiene esa capacidad para reconocer cuándo puede estar a punto de derrumbarse el castillo, aunque pueda hacer muy poco para impedirlo.

R: Estuve en Iraq en noviembre del 2000 por cuestiones de trabajo. Allí por ejemplo, también percibí situaciones que trascendían la imagen pública del país para los cubanos y cubanas. Llegué a estar en una reunión con muchos funcionarios del gobierno de Sadam Hussein, entre ellos Tarek Aziz, quien fue Ministro de Asuntos Exteriores y Viceprimer Ministro Adjunto de Iraq.

Era fuerte el culto a la personalidad en aquel país. Por todas partes había pancartas o estatuas del presidente. Existía una oposición amordazada y tres grandes minorías tan fuertes como opuestas, aunque se percibía gran tranquilidad interna y relaciones de respeto entre los chiítas y sunníes –los casos con que pude interactuar-. Tampoco puedo negar, que fuera de la cuestión étnica y confesional, noté una situación social a veces alarmante. En la propia Bagdad vi a mujeres mendigar y halarte de la camisa por dinero.

L: Usted ha viajado por diferentes países del Medio Oriente. Ha constatado cómo son las relaciones de Cuba con Egipto, Siria, Argelia y hasta cómo lo fueron en su momento con Iraq y Libia. ¿Qué peso puede tener esto sobre el tratamiento de la cuestión árabe en la prensa nacional?

R: Cuba es quizás el país latinoamericano con la relación más armónica con los países árabes. Ya hasta tenemos relaciones con Marruecos. Claro que nunca las podríamos tener con Israel. La prensa ha sido cuidadosa en ese aspecto. Depende también de las relaciones con uno y otro país, pues no siempre gozan del mismo estatus. No recibiría igual tratamiento la situación en Siria, como la de Qatar. Incluso cuando personas como yo reconocemos que en el caso sirio existen problemas que van más allá del terrorismo, y donde está presente incluso, la cuestión del chiismo, y la cadeneta Irán-Siria-Hezbollah.

L: Y sobre la importancia de abordar los conflictos desde adentro, desde lo que pasa en la sociedad de estos países, ¿qué criterio posee?

R: Es muy difícil que se escuche. Ocurre que a los periodistas les resulta una realidad muy compleja y difícil de explicar la de estos países. He visto hasta errores de corte cultural. Es necesario explicar bien los fenómenos del islam y elementos relacionados a este, como la situación de la mujer. Existen muchos estereotipos entre la población, y por supuesto que provienen de la prensa. Por su parte, cuando también media el control referido sobre la información y la ausencia del espíritu crítico, las cosas tienden a sorprendernos. Como a mí, que no imaginaba un Iraq sin Sadam Hussein, ni una Libia sin Gaddafi.

Entrevista 3. Entrevista a la Dr. María Elena Álvarez Acosta
Profesora titular del Instituto Superior de Relaciones Internacionales (ISRI)

L: ¿Cuáles fueron los antecedentes de la Primavera árabe en la región? ¿Qué rasgos tuvieron los movimientos? ¿Considera que Sahara Occidental compartía estos antecedentes? ¿Cree que las protestas de los saharauis merecen ser consideradas parte de la Primavera árabe?

M: Algunas personas consideran las manifestaciones sociales en el Sahara Occidental el punto de partida de la Primavera árabe. Los antecedentes que determinaron las características de estas protestas que durante el 2011 se sucedieron una tras otra demuestran lo contrario. El problema de los saharauis es de otra naturaleza, tiene que ver con las contradicciones históricas con Marruecos.

Hubo manifestaciones sociales en estos países desde 1988, producto de un agotamiento socio-económico y socio-político que se agudizó con el tiempo y

que al término del 2011 golpeaba a los jóvenes como a ningún otro sector. Durante los noventa se generaliza el neoliberalismo. La corrupción afectaba con fuerza el crecimiento económico. Había inmovilismo respecto a la situación existente, no se hacía nada para revertirla. Se unieron los efectos de la crisis del 2008, pues todavía no había crecimiento económico, lo cual impactó las estructuras férreas. Al generalizarse el estado de quiebra en sectores como la alimentación –aumento del precio de los alimentos-, la salud, la educación, los empleos, los niveles de ingreso, en fin; la situación era como la de una copa a la que faltaba una gota para desbordarse.

También hay quienes hablan del discurso de Barak Obama en El Cairo el 4 de junio de 2009, cuya acogida fue favorable en su momento y donde el mandatario estadounidense además de calificar a Mubarak como “una fuerza para la estabilidad y el bien”, no dejó de promocionar los cánones de la democracia no por imposición sino por libre decisión de los pueblos más otro conjunto de valores acerca de la democracia occidental. Si bien este pudo haber incidido en algunos sectores, no fue la causa real.

Entonces, la gota la puso Túnez, con protestas sociales y una derrota a corto plazo de Ben Alí, capaz de motivar a todos los pueblos del área.

Ese efecto de las manifestaciones sociales demuestra cómo en algunos casos la oposición o síntomas de deslegitimación de los gobiernos, habían sido controlados con mano de hierro. Aunque en el caso de Siria ya Bashar había comenzado a realizar reformas de corte político al interior del país, cambios que en su momento controlaron los primeros gérmenes de rebelión. En Argelia, donde no llegaron a detonar grandes estallidos sociales, el gobierno también desarrolló esa capacidad de previsión, producto de anteriores etapas sangrientas de lucha y guerra civil, y porque aquí la oposición no es lo suficientemente fuerte. Se tomaron medidas que contrarrestaron el alcance de las protestas.

Por otra parte aunque pudiéramos mencionar a Gaddafi, como parte de esas estructuras férreas, no podemos negar la existencia en Libia de programas sociales que abarcaban todo el territorio.

Está la situación de control de las minorías en países como Bahrein, lo cual no significa que la protesta en este país tuviera carácter confesional. Sin embargo a los chiitas les fue obstaculizado su desempeño político, en un contexto donde si eres minoría, puedes sufrir efectos de discriminación a la hora de acceder y reclamar el resto de los derechos que los demás ciudadanos gozan.

Pudiéramos resumir que todo pasó por la incompetencia de los propios modelos progresistas del pasado siglo para garantizar el éxito a largo plazo o para introducir nuevas fórmulas en contextos diferentes, por el control de las férreas dictaduras, los problemas neoliberales y la incidencia de la crisis del 2008.

Para una caracterización de lo que hemos venido planteando, para aquellos movimientos genuinos, allí donde los hubo: se dio una situación revolucionaria, pero estos fueron espontáneos.

L: ¿Cuáles fueron los resultados de la Primavera árabe?

M: Existen tres salidas principales para los movimientos en estos países. La denominada Primavera árabe pasa de tener un carácter revolucionario en unos lugares a tener un carácter contrarrevolucionario en otros. Tiene que ver no solo con la actuación del gobierno y del Ejército, sino también, con factores externos.

En Libia, en un mes se lleva la situación al Consejo de Derechos Humanos, luego al Consejo de Seguridad, se adopta la zona de exclusión aérea y viene la intervención aérea. Sin embargo, no sucede en Egipto, porque no era conveniente a Occidente. Después se trató de hacer en Siria, pero las cosas no salieron igual. Aunque la guerra en este país del Mashreq se mantiene hasta hoy. La fórmula es apoyar la oposición, valorar los posibles caminos, y si es necesario, financiar a grupos armados.

Nunca se sabrá a ciencia cierta, cómo la oposición y la denominada Primavera árabe se hubiesen podido poner de acuerdo con los gobiernos de Libia y Siria, porque este proceso quedó interrumpido por la guerra. En Libia se hace aún más difícil poder remitirnos a la fase inicial, donde pudo haberse dado un movimiento genuino.

La segunda salida tiene que ver con la capitalización de la lucha por los grupos fundamentalistas, aun cuando estos no impulsaron ni participaron en las

protestas. Fue el caso de Túnez y Egipto. Tiene que ver con las características propias de los movimientos, eran espontáneos y muy desorganizados. El orden en Egipto, terminó siendo el mismo, porque después el Ejército dio un golpe de Estado a Mohamed Mursi y para legitimarlo usó las elecciones.

Y la tercera tiene que ver con lo ocurrido en Bahrein. Por medio de un organismo regional, el Consejo de Cooperación del Golfo, entran y reprimen las manifestaciones. Aquí claro, se discutía el liderazgo de Arabia Saudita en la región, por el temor a la consolidación de un arco chií. Esto ocurre, repito una vez más, sin importar que los reclamos de la fracción que se rebelaba no persiguieran intereses de corte fundamentalistas ni tuvieran carácter confesional.

O se usa la fuerza, o se da paso a elecciones. La opción de la fuerza tiene que ver con aquellos que poseen contradicciones históricas y presentes con Occidente. Para ver los resultados debemos remitirnos a la correlación: poder-oposición-fuerzas externas.

Entrevista 4. Entrevista a la Msc. Dalia González Delgado

Investigadora del CESHEU. Periodista de Granma de 2011-2014, encargada de los temas de Medio Oriente durante el 2011.

L: Fue la principal encargada de atender los temas de Medio Oriente durante el 2011 y con ello de la Primavera árabe...

D: Primero voy a explicarte el contexto para que entiendas el escenario. Yo me gradué de periodismo en el 2011, en septiembre de ese año comencé a trabajar en Granma, y pedí estar en la Redacción Internacional que era lo que quería. Siempre me interesaron los temas de Estados Unidos y América Latina, pero me ofrecieron que escribiera sobre Medio Oriente porque era lo que hacía falta en ese momento. En la Redacción Internacional tratamos de especializarnos por temas, y nos dividimos las áreas. En ese momento había una persona escribiendo sobre Estados Unidos, alguien sobre América Latina, África, Europa, Asia... etcétera. Llegué al periódico en un momento de cambio generacional, éramos todos muy jóvenes en la Redacción, todos en proceso de aprendizaje.

Durante mucho tiempo el periodista que había trabajado los temas de Medio Oriente era Elson Concepción, y estaba en proceso de retiro. Después siguió y ha seguido colaborando con el periódico, pero no es igual colaborar que estar

ahí todos los días. Así que para mí fue complicado, porque era una recién graduada con la tarea de escribir sobre una región extremadamente complicada y que yo todavía en ese momento no conocía muy bien. Comencé a leer, a hablar con especialistas, pero fue difícil porque era aprender y trabajar a la vez. No lo hice durante tanto tiempo, porque algunos meses después me asignaron escribir sobre Estados Unidos que era realmente lo que yo quería desde el principio, aunque claro que muchos de los temas que escribí sobre Estados Unidos tenían que ver con Medio Oriente, sobre todo con Siria.

L: ¿Cómo es el proceso de conformación de las páginas y las rutinas productivas del periódico?

D: Granma tiene habitualmente dos páginas dedicadas a los temas internacionales (menos los días que el periódico tiene 16 páginas que son 4). Mientras yo estuve allí, la página 4 estaba dedicada a las noticias y el hilo directo, y la página 5 a trabajos de fondo, análisis de los temas. Sobre las 3 de la tarde (o las 4, no recuerdo bien, pero era por la tarde) había un consejo donde se conformaba el periódico.

En esa reunión participaban los directivos, y los jefes de cada página. Ahí cada jefe de página propone temas, y se acuerda lo que efectivamente se pondrá en la edición. En la redacción internacional cada uno de nosotros seleccionaba por áreas las noticias más importantes del día, se lo dábamos a la jefa de la página (primero jefa, después pasó a ser Sergio Alejandro Gómez el jefe) y ella lo llevaba a ese consejo. Por problemas de espacio te imaginarás que todo no cabe en una página, donde cuando más se pueden poner 3 o 4 noticias si también uno quiere poner imágenes. Así que el asunto era seleccionar del día lo más importante y que cupiera en la página.

L: ¿Qué temas eran prioridad?

D: Si me preguntas por las prioridades te puedo decir que sería América Latina, la integración regional, los procesos internos en los países, después quizás Estados Unidos... En aquel momento estaba con mucha fuerza el movimiento de los indignados, y protestas sociales en países latinoamericanos como Chile, los estudiantes, etc... Eso no significa que no importara lo que pasaba en Medio

Oriente. Dependía de cada caso, de cada información, de los valores noticia, etcétera...

El otro problema para Granma es que no teníamos corresponsales en otros países, salvo en Venezuela y en Haití. Eso significa que dependíamos para construir las información de lo que publicaban otros.

L: ¿Y cómo lo hacían?

D: El asunto era leer las noticias, los cables de agencias, y a partir de ahí construir las informaciones o los análisis. Desde aquí para los análisis, para los artículos de fondo de la página 5, por ejemplo, yo trataba de auxiliarme de expertos en el tema, cubanos o extranjeros si podía contactarlos por correo. Pero el hecho de depender de las agencias o televisoras extranjeras para enterarnos de lo que pasa es una mediación importante, porque muchas veces los enfoques de esas agencias no coinciden con los nuestros, y además porque esas agencias cada una tiene sus intereses editoriales.

L: ¿Por qué las noticias relacionadas con la Primavera árabe estaban enfocadas desde el poder?

D: Si me preguntas por qué enfocamos las noticias desde el poder y no desde la gente, creo que un poco tiene que ver con lo que acababa de explicar. Si hubiéramos estado en el lugar de las protestas, entrevistando a la gente, quizás hubiera sido otro el enfoque. Siempre nos auxiliábamos de Prensa Latina, que sí tiene corresponsales en varios países de la región, pero no en todos. Igual Telesur.

L: ¿Pero acaso la orientación editorial no incidió en eso también? Incluso, por momentos parecía que las reflexiones de Fidel ejercían influencia sobre el tratamiento a algunos temas.

D: En cuanto a la orientación editorial, Granma es el Órgano Oficial del Partido Comunista de Cuba, por lo tanto cualquier cosa que diga el periódico puede y se interpreta como la posición oficial del gobierno cubano. Por eso hay que ser muy cuidadoso con lo que se escriba, porque las embajadas de los países se leen el periódico, y están muy al tanto de la posición de Granma. Por ejemplo, para intentar explicar lo que pasaba en Siria había que hablar también de la relación de Siria con Arabia Saudita y Qatar, pero con mucho cuidado porque son países

con los cuales Cuba tiene excelentes relaciones. O sea, no es que hubiera una influencia de las reflexiones de Fidel como tú preguntas, pero sí había que escribir siempre teniendo en cuenta cuál era la posición oficial del gobierno cubano con respecto a los temas, para que los trabajos periodísticos no fueran en otra dirección. No te puedo decir cómo era en otros medios, pero el hecho de que Granma sea el Órgano Oficial supone ese condicionamiento. No es que no se pueda hablar de cualquier tema, pero con mucho cuidado para no ofender a nadie. Por eso también me auxiliaba no solo de expertos académicos sino de funcionarios del MINREX o del Departamento de Relaciones Internacionales del Comité Central para enfocar los temas. No es que ellos me dijeran lo que tenía que escribir, para nada era así. Pero cuando tenía dudas sobre la posición de Cuba con respecto a determinado conflicto, era de mucha ayuda consultar a esos especialistas.

Entrevista 5. Entrevista a Mohamed Nasher

Preguntas de la entrevista a Mohammed Nasher, embajador de la República de Yemen:

1. ¿Cuáles fueron los antecedentes históricos de la “Primavera árabe” en la región?
2. ¿Cuáles fueron los antecedentes en Yemen?
3. ¿Qué características adquirió el movimiento en Yemen?
5. ¿Cuál ha sido su devenir?
4. ¿Qué criterios posee del modo en que la prensa cubana suele abordar la situación en el Medio Oriente.