

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
“JUAN MARINELLO VIDAURRETA”  
MATANZAS**

## **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN EDUCACIÓN**

**TÍTULO: SISTEMA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA CONTRIBUIR  
AL TRABAJO DE LOS BIBLIOTECARIOS ESCOLARES EN EL  
CUMPLIMIENTO DEL CURRÍCULO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN EL  
SÉPTIMO GRADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA.**

**AUTORA: Lic. ROSYMARI LEÓN QUINTANA**

**TUTOR: Dr. C. ENRIQUE SOTO RAMÍREZ**

**MATANZAS**

**2010**

## **DEDICATORIA**

- **A Roy mi príncipe enano, mi mayor fuente de inspiración.**
- **A mis padres por saber darme amor, abnegación, desvelos y el mejor ejemplo.**
- **A mi esposo por su confianza y comprensión. Por siempre estar a mi lado.**
- **A todos mis seres queridos que de una forma u otra me han brindado cariño, afecto y dedicación.**

## **AGRADECIMIENTO**

- **A mi tutor Enrique Soto por su experiencia, por sus apuntes certeros, por dedicarme parte de su tiempo y confiar en mí.**
- **A Nilda por su profesionalidad, porque ha sido en todo momento incondicional.**
- **A Yuniesky por haberme incentivado para la realización de esta investigación.**
- **A mis compañeras del CDIP por saber que siempre puedo contar con ellas.**
- **A todos los profesores de la maestría porque de cada uno aprendí algo nuevo.**
- **A todas esas personas que de una forma u otra han colaborado con la realización de este trabajo.**

**GRACIAS**

## RESUMEN

En la presente investigación la autora, aplicando el método filosófico dialéctico materialista y los métodos de los niveles teórico y empírico de la ciencia, transitó por las diferentes etapas investigativas para elaborar, como resultado principal de su tesis, un sistema de actividades metodológicas dirigido a contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar, en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica. La intención de la maestrante se proyecta en función de garantizar una labor más efectiva de las actividades que se realizan en la biblioteca escolar, en vínculo sistemático con las distintas instancias de la escuela y en particular con los docentes que se responsabilizan con el grado objeto de estudio, a fin de trabajar en la realización de actividades que ofrezcan un marcado apoyo al cumplimiento de los objetivos del Currículo de referencia. La solución del problema científico investigado por la autora, constituye un salto cualitativo de importancia para propiciar una mejor relación de la biblioteca escolar con todos los factores de la escuela y, en especial, con la familia y la comunidad de residencia de los alumnos.

INDICE		Pág.
INTRODUCCIÓN		1
CAPÍTULO 1. Las exigencias del Currículo de la Biblioteca Escolar en el trabajo de los bibliotecarios escolares de la Educación Secundaria Básica.		7
1.1	Aspectos históricos principales sobre los antecedentes de la biblioteca escolar en Cuba.	7
1.2	El trabajo de los bibliotecarios escolares y su importancia para la Educación Secundaria Básica.	14
1.3	Potencialidades del Currículo de la Biblioteca escolar para el trabajo con alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.	19
CAPÍTULO 2: Estado actual del problema de investigación y presentación del sistema de actividades metodológicas para contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica del municipio de Matanzas.		25
2.1	Resultados del diagnóstico dirigido a determinar el estado actual del trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica del municipio de Matanzas.	25
2.1.1	Resultados obtenidos luego de la observación para constatar la labor que desempeñan los bibliotecarios en los turnos de biblioteca escolar.	26
2.1.2	Resultados obtenidos luego de la aplicación de la entrevista realizada a los directivos escolares.	28
2.1.3	Resultados obtenidos luego de la aplicación de la encuesta a los alumnos.	30
2.2	Presentación del sistema de actividades metodológicas para contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria.	32
CONCLUSIONES		54
RECOMENDACIONES		56
BIBLIOGRAFÍA		
ANEXOS		

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico-técnico de la sociedad cubana contemporánea impone nuevas exigencias para alcanzar niveles cualitativamente superiores en todas las esferas de la nación. Para ello se han creado las bases esenciales en aras de construir un futuro mejor. En este contexto el logro de tales empeños, requiere de una labor más efectiva en el ámbito educacional, particularmente en lo correspondiente a la cultura general integral de las actuales y futuras generaciones de cubanos.

La Constitución de la República de Cuba expresa, en su Artículo 39, que “La educación de la niñez y la juventud en el espíritu comunista es deber de toda la sociedad”<sup>1</sup>, lo cual precisa de la institución escolar, como agencia socializadora, una atención particular y priorizada en esa dirección.

En correspondencia con lo expresado, el Ministerio de Educación se ha impuesto la ardua tarea de trabajar para dar cumplimiento a objetivos dirigidos a preparar, de manera integral, a niños, jóvenes y adultos en un empeño ininterrumpido por alcanzar metas superiores en la calidad de la educación.

Se sostiene así la premisa de ofrecer el máximo de oportunidades para propiciar que la población reciba todas las influencias instructivas y educativas que favorezcan, de manera efectiva, el desarrollo de una cultura general integral, en plena correspondencia con las necesidades y exigencias de la sociedad cubana contemporánea.

El Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz, en el discurso pronunciado en la, Primera Graduación de Maestros Emergentes, en Ciudad de La Habana, expresó la necesidad de convertir a Cuba en "...el país más culto del mundo, cuyos hijos serán no sólo poseedores de profundos conocimientos profesionales, científicos, técnicos y artísticos, según la profesión de cada cual, y el dominio de idiomas, sino también de una cultura política, histórica, económica y filosófica que le permitirá comprender y enfrentar los grandes desafíos del futuro..."<sup>2</sup>. El rol que en ese

---

<sup>1</sup> Constitución de la República de Cuba: Tesis y resoluciones, La Habana, 1976. pág. 32.

<sup>2</sup> Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en la primera graduación de maestros emergentes. 2000

sentido le corresponde a la biblioteca escolar contempla el apoyo que desde ella es posible ofrecer a la labor de instrucción y educación en la escuela, lo que representa un importante impulso para los distintos centros educativos del país. Ello se debe a que “La biblioteca escolar es un centro de aprendizajes donde docentes, alumnos y miembros de toda la comunidad buscan satisfacer necesidades de información y de encuentro con la literatura. Una herramienta fundamental de toda institución educativa”<sup>3</sup>.

En las exigencias que derivan de los objetivos generales del Currículo de la Biblioteca Escolar, resulta importante conocer que esta instancia puede llevar a cabo una labor sistemática en cuanto a la gestión de conocimientos, lo que se ha “...convertido en una potente herramienta para el desarrollo de la sociedad, al incidir en la modificación de los modos de actuación de los seres humanos, por lo que resulta de vital importancia que la comunidad bibliotecaria asuma la labor que en consecuencia le corresponde desarrollar”<sup>4</sup>.

El Ministerio de Educación de la República de Cuba se encuentra actualmente inmerso en el perfeccionamiento del trabajo de las bibliotecas escolares, lo cual requiere de un compromiso de cambio y de un mejor aprovechamiento de la función que esa instancia realiza. En tal sentido, cuando se habla de una nueva concepción del bibliotecario escolar, se hace referencia a las necesidades de abordar nuevas formas en el desarrollo de investigaciones dirigidas a esta problemática, propiciándose así una vía importante para influir en la innovación y la mejoría del proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas asignaturas en la escuela.

El bibliotecario escolar cumple un rol social de especial importancia, en tanto que resulta el profesional de la información, el facilitador de la integración curricular y el docente que ha de cumplir importantes tareas con los alumnos de su centro. Facilita, además, la información que dispone su biblioteca a todos los usuarios

---

<sup>3</sup> Circular técnica No 1. Dirección general de Cultura y Educación. Buenos Aires.

<sup>4</sup> Ferrer, Miguel Ángel y colaboradores. Currículo de la Biblioteca Escolar. Ministerio de Educación. Ciudad de La Habana, 2007, 54 pp.

posibles, incluyendo a directivos, docentes e incluso a la familia de los educandos y miembros de la comunidad.

El trabajo que en la actualidad se acomete en las bibliotecas escolares aún no ha llegado a alcanzar el resultado deseado, sobre todo en lo que se refiere a sentar pautas para propiciar una cultura general integral en los educandos.

Dada la necesidad de emprender acciones inmediatas en esa dirección y en correspondencia con las exigencias del currículo escolar de séptimo grado en la Educación Secundaria Básica, se ha decidido realizar ingentes esfuerzos para perfeccionar las funciones que desde la biblioteca escolar realizan los bibliotecarios, en apoyo al trabajo que tiene lugar en la escuela.

Mediante el estudio de los informes de visitas realizadas a las bibliotecas escolares por parte de distintas instancias del Ministerio de Educación, básicamente en los controles efectuados por los niveles nacional y provincial, y en correspondencia con la sistematización de las propias experiencias de la autora durante más de ocho años de trabajo en la esfera, resultó posible determinar los siguientes antecedentes del problema de investigación:

- Insuficiencias en el cumplimiento de las exigencias que aparecen en el Currículo de la Biblioteca Escolar, particularmente de los objetivos que en dicho documento oficial se declaran.
- Los bibliotecarios escolares no llegan a ejercer las influencias necesarias para promover el diálogo y la reflexión en el trabajo que realizan con sus alumnos.
- Dificultades en la integración de la labor de bibliotecarios y profesores, de forma tal que se propicie el desempeño instructivo y educativo por la cual se aboga en la educación cubana.
- Los bibliotecarios escolares no logran promover en los alumnos el deseo de saber y la motivación por el estudio.
- Pocas actividades dirigidas por los bibliotecarios escolares propician vínculos con la familia de los alumnos y con la comunidad de residencia de los mismos.

Lo expresado evidencia la contradicción existente entre las exigencias que demanda el Currículo de la Biblioteca Escolar y los resultados que se obtienen con

el trabajo de los bibliotecarios, en cuanto a la labor instructiva y educativa que realizan con los alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

Dada la necesidad de emprender acciones inmediatas para garantizar una labor más eficiente de los bibliotecarios escolares con el adecuado desempeño docente de la escuela, la autora asume el siguiente **problema de investigación**: ¿cómo contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica?

Atendiendo a lo expresado se asume como **objeto de investigación** el trabajo de los bibliotecarios escolares en la Educación Secundaria Básica, siendo su **campo de acción** el trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en séptimo grado.

En correspondencia con lo anteriormente planteado el **objetivo** que la autora se propone cumplir en la presente investigación se dirige a elaborar un sistema de actividades metodológicas para contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, la investigadora centra el desarrollo de su trabajo en dar respuesta a las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el trabajo de los bibliotecarios escolares en la Educación Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual del trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica?
3. ¿Qué actividades metodológicas han de integrarse en un sistema, a fin de contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica?

Las **tareas de investigación** que trazan las distintas etapas del presente proceso investigativo son las siguientes:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos que sustentan el trabajo de los bibliotecarios escolares en la Educación Secundaria Básica.

2. Caracterización del estado actual del trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

3. Selección de las actividades metodológicas que han de integrarse en un sistema, a fin de contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

La **población** que se asumió en la investigación estuvo integrada por la 11 escuelas secundarias básicas del municipio de Matanzas, por los 11 bibliotecarios que laboran en dichas escuelas, por sus 11 directores y por la matrícula total de alumnos de séptimo grado del municipio Matanzas durante el curso escolar 2009 – 2010, integrada por un total de 1 866 alumnos, mientras que la **muestra** aleatoriamente seleccionada se correspondió con dos escuelas (el 18,2% con respecto a la población), “Antonio Berdayes” y “Cándido González”, ambas del Consejo Popular Playa, con los dos bibliotecarios y los dos directivos de dichas escuelas (el 18,2% con respecto a la población en ambos casos) y con los 30 alumnos de séptimo grado pertenecientes a las dos escuelas muestreadas (15 de cada uno de esos centros), lo que representa el 10,03% con respecto a la población.

En relación con los **métodos de investigación** empleados, en la tesis se asume el método filosófico dialéctico materialista, dado su amplio significado en el logro de la objetividad de los análisis y resultados vinculados a todo el desarrollo implícito en el proceso investigativo. Este método posibilitó, además, la concatenación de las partes que integran la tesis y los análisis histórico concretos imprescindibles para la ejecución de la labor científica acometida. Se emplearon, además, los métodos de los niveles teórico y empírico la ciencia. Entre los métodos teóricos se encuentran el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el tránsito de lo abstracto a lo concreto, el histórico-lógico y la modelación. Estos métodos posibilitaron penetrar en la esencia de los conocimientos inherentes al objeto de investigación seleccionado por la autora, a fin de dar sustento teórico a la tesis garantizándose, además, el tratamiento de la historicidad y la lógica que

hicieron posible modelar y elaborar el resultado principal de la investigación. En cuanto a los métodos empíricos se empleó la revisión de documentos, en particular del Currículo de la Biblioteca Escolar en lo que concierne a sus precisiones dirigidas a la Educación Secundaria Básica, a fin de determinar la política que orienta el trabajo a desarrollar en ese sentido; la observación, para constatar la calidad de la labor que desempeñan los bibliotecarios en los centros docentes, en función del cumplimiento de los lineamientos de trabajo establecidos oficialmente; la entrevista, para conocer el criterio de los directivos escolares acerca de la labor que se desempeña en las bibliotecas de sus escuelas y la encuesta, para determinar con los alumnos de séptimo grado, la importancia que ellos le atribuyen al trabajo de las bibliotecas en los centros de la Educación Secundaria Básica.

La **significación práctica** de la investigación consiste en el impacto de transformación que produce el sistema de actividades metodológicas elaborado, una vez aplicado en las escuelas seleccionadas como muestra de la presente investigación en las condiciones actuales de la Educación Secundaria Básica.

La **estructura de la tesis**, consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se presentan los fundamentos teóricos que sustentan el proceso investigativo desarrollado, se definen las categorías y conceptos esenciales de la tesis y se asumen las posiciones de partido de la autora con relación a los diferentes criterios que se vinculan al tema objeto de investigación, mientras que en el segundo capítulo se analizan los resultados derivados del trabajo diagnóstico desarrollado y se presenta, fundamenta y explica el resultado principal de la investigación, un sistema de actividades metodológicas para dar cumplimiento a las exigencias del Currículo de la Biblioteca Escolar mediante el trabajo de los bibliotecarios escolares con alumnos de séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas.

La labor científica que aquí se presenta para la obtención del Título Académico de Máster en Educación, se integra al proyecto investigativo de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Juan Marinello Vidaurreta” de Matanzas, titulado “La

unidad de la enseñanza y la educación en las transformaciones de la secundaria básica cubana”.

## **CAPÍTULO I.- LAS EXIGENCIAS DEL CURRÍCULO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN EL TRABAJO DE LOS BIBLIOTECARIOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA.**

En el presente capítulo se abordan los fundamentos teóricos que sustentan el proceso investigativo llevado a cabo por la autora. Se presentan las definiciones de las categorías y conceptos principales que se incluyen en el cuerpo de la tesis. En el mismo se declaran las posiciones de la maestrante ante los diferentes criterios y puntos de vista que se relacionan de manera directa e indirecta con el problema de investigación por ella seleccionado.

### **1.1 Aspectos históricos principales sobre los antecedentes de la biblioteca escolar en Cuba.**

Desde el momento en que los hombres comenzaron a alcanzar ciertos niveles en su desarrollo cultural, las necesidades comunicativas con sus contemporáneos y sucesores fueron teniendo un valor cada vez más significativo. En tal sentido, las ideas y aspiraciones inherentes al desarrollo de la humanidad, así como las propias experiencias teórico-prácticas que paulatinamente se van acumulando, requieren de ser transmitidas en aras de trabajar en función del desarrollo cultural de los seres humanos.

Dicho lo anterior, el valor de esa acumulación de experiencias espirituales y materiales establece el compromiso con las formas de divulgación de las mismas, surgiendo así la necesidad que condujo a la creación de las primeras bibliotecas, cuyo origen se pierde en la antigüedad más remota.

El término biblioteca proviene del griego y está formado por los vocablos: biblio, que significa “papiros”, más exactamente aquella parte carnosa de la planta con la que se fabrica un material apto para escribir y theke, cuyo significado es mueble, a veces referido a la caja donde este papiro se guarda<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> Ilin, M. Historia del libro. (Negro sobre blanco). Montevideo: Ed. Pueblos Unidos, 1959. Acerca de cómo ha evolucionado en Cuba ver: Fomet, A. El libro en Cuba. Siglos XVIII y XIX. La Habana: Ed. Letras Cubanas, 1994.

El Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado Grijalbo, entre las definiciones que brinda sobre biblioteca se encuentran las siguientes: “Lugar donde se conservan los libros, ordenados para su lectura” [...] Conjunto de libros, manuscritos, etcétera [...] Colección de libros o tratados análogos”<sup>6</sup>.

Desde épocas remotas, la palabra biblioteca sirvió para designar tanto el conjunto de libros, primeramente manuscritos y después impresos, como para significar el mueble del local en que estos libros se guardaban.

Las primeras e incipientes bibliotecas cubanas aparecieron en medio de la situación de atraso y de pobreza intelectual en que se vivía en el siglo XVI, siendo estas más bien centros informativos que conservaban algunos documentos de importancia para la metrópoli española. Un dato interesante, en este sentido, fue la fundación en La Habana de la Biblioteca Nacional, lo cual tuvo lugar en el año 1901, aunque su consolidación en cuanto a condiciones adecuadas para almacenar fondos documentales se produjo a partir del año 1958

La primera noticia que se tuvo acerca de la existencia de una biblioteca cubana, deriva del análisis del testamento del presbítero *Nicolás Estebes Borges*, vicario general del obispado de La Habana, fallecido a inicios del año 1665, en una de cuyas cláusulas decía: "...declaro que tengo una librería de mil cuerpos de libros poco más o menos, quiero y es mi voluntad que esta se coloque en la Iglesia Parroquial de esta Ciudad en la parte y lugar donde más bien les pareciese a sus Señorías Ilustrísimas y dicho Señor Maestro de Campo Gobernador, entregándola con cuenta y razón a algún eclesiástico que cuide de ella para que se valgan los requeridos y amados predicadores y teólogos y si hubiese Iglesia Catedral en esta ciudad se mude para ella para dicho efecto"<sup>7</sup>.

Ya desde finales del siglo XVIII y sobre todo a partir del XIX, se comienza a considerar la biblioteca en Cuba como algo sumamente necesario para favorecer y contribuir al desarrollo cultural de amplios sectores de la población. En esta época, la instrucción en las escuelas tenía como fundamento la labor del docente

---

<sup>6</sup> GRIJALBO. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. 1ra. Edición. Editorial Grijalbo, Barcelona, 1997, p 243.

<sup>7</sup> Le Roy y Casá J. Historia del Hospital San Francisco de Paula. La Habana: s.e, 1958. p.30-1.

mediante el empleo de libros de texto, diccionarios, algunos libros de historia y en menor medida las enciclopedias.

Con anterioridad al triunfo revolucionario en el año 1959, las bibliotecas escolares solamente se encontraban en muy contados centros de Educación Primaria, aunque en esa época las mismas no disponían de las condiciones necesarias para garantizar un consecuente apoyo a la docencia. En el caso de las escuelas del nivel educacional medio, tampoco se lograba un adecuado funcionamiento de una red de servicios bibliotecarios, aún en centros como los institutos de segunda enseñanza y las escuelas normales para la formación de docentes

Desde el mes de octubre del año 1933, en el Decreto Presidencial para los institutos de segunda enseñanza del país se contemplaba la plaza y el oficio del bibliotecario escolar, aunque en la práctica esa labor casi siempre la ejercían los propios maestros y los profesores durante su tiempo libre.

Los antecedentes de las bibliotecas escolares en Cuba, según Carmen Fernández Abril<sup>8</sup>, se encuentran en las bibliotecas de las escuelas normales destinadas a la formación de docentes y en los institutos de segunda enseñanza, aunque en el primer caso eran denominadas bibliotecas pedagógicas.

En correspondencia con el artículo 77, sección quinta, del Reglamento destinado a establecer las particularidades para el trabajo a acometer en los institutos de segunda enseñanza de la nación, se precisaba que para cada institución de esta naturaleza debía destinarse un bibliotecario, cuya responsabilidad se sustentaba en el control de los libros y en las entregas de estos para el desempeño de la docencia, cuidando de la clasificación y conservación de los mismos. En tal sentido, los bibliotecarios de ese tiempo debían llevar dos catálogos de todas las obras de la biblioteca, uno atendiendo al orden de los contenidos de los libros y otro por el orden alfabético de los autores. El rigor de estas bibliotecas contemplaba la imposibilidad de préstamos, salvo que el director de cada centro lo

---

<sup>8</sup> Fernández Abril, Carmen. “Las Bibliotecas Escolares: Objetivos, funcionamiento y proyección”. MINED. Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares. Primer Congreso de Educación y Cultura. Organización y Administración Escolar. 1C/p/1-5.5 Abril, 1971. pág. 3

dispusiera por escrito y llevará un registro de asistencia de lectores, siendo estos los máximos responsables del funcionamiento de la biblioteca<sup>9</sup>.

En la Educación Primaria el antecedente más remoto de la biblioteca escolar aparece en la Circular 133 del 30 de octubre del 1943, en los puntos del 1 al 4, destacándose en ella la necesidad de creación de bibliotecas de segundo a sexto grados. No obstante, en la referida circular no se establecían las formas de obtener el mobiliario, ni la colección, recomendándose utilizar a los escolares en la organización de la biblioteca y en las actividades que en ella se realizaban; tampoco se menciona en esta Circular la orientación técnica de las actividades, ni la atención por parte de un personal especializado.

Un aspecto histórico de interés, en este sentido, es la inauguración de la biblioteca escolar piloto “Gabriela Mistral” para los educandos de la Escuela Primaria Anexa a la Escuela Normal de La Habana.

Con el triunfo revolucionario de 1959, se inició una nueva etapa en el servicio bibliotecario escolar cubano, dada la gran importancia que a partir de entonces se le atribuyó a la biblioteca escolar, las que marcan su surgimiento en el año 1960, siendo este un acontecimiento que abrió amplias posibilidades para un trabajo más eficiente con los alumnos de los diferentes niveles del sistema nacional de educación, en cuanto a las posibilidades de ampliar las influencias instructivas y educativas con los escolares.

En ese mismo año se creó el Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares, al cual se le asignaron, como líneas principales de trabajo, llevar a la práctica la política que, en materia de esas bibliotecas, trazara el Ministerio de Educación. En tal sentido se hizo necesario crear, fomentar y desarrollar bibliotecas escolares, así como una conciencia bibliotecaria en docentes, alumnos y miembros de la comunidad, seleccionando, procesando técnicamente y distribuyendo el material destinado a las bibliotecas escolares, a fin de garantizar su uso, control y conservación mediante una adecuada supervisión de este trabajo. Por lo tanto fue

---

<sup>9</sup> Decreto Presidencial, 1911.14 de octubre de 1939, Artículo 77, sección 5ta. En Fernández Abril, Carmen, Ob.CET.

necesario emprender toda una labor organizativa dirigida a desarrollar actividades destinadas a capacitar al personal bibliotecario para un mejor desempeño de sus funciones<sup>10</sup>.

Un año después de la creación de estos centros, en 1961, se encontraban en pleno funcionamiento un total de 62 bibliotecas escolares, para después de transcurridos casi 47 años, la cifra ascendiera a 5 809 centros de esta naturaleza. Se destaca, en este sentido, las bibliotecas escolares rurales, las que en la actualidad suman 1 391<sup>11</sup>.

Las bibliotecas escolares comenzaron a ejercer con mayor fuerza sus influencias en el ámbito de las escuelas primarias, ya que este tipo de centro había quedado relegado a un segundo plano, en comparación con otras educaciones, donde existían algunas bibliotecas que de hecho fueron incorporándose al sistema de bibliotecas escolares del país.

Es necesario destacar que las primeras bibliotecas escolares se fundaron en los municipios cabeceras de las provincias, y se conocían como “bibliotecas pilotos”. Tales bibliotecas funcionaban en locales que en muchas ocasiones se encontraban fuera de los centros docentes para los cuales había sido concebida la biblioteca, e incluso, en cada una de ellas se prestaban servicios a los alumnos de distintas escuelas del territorio.

Un momento importante en el trabajo de las bibliotecas escolares se sitúa en el año 1975, cuando se llevó a cabo el primer perfeccionamiento del sistema nacional de educación, que abarcó la actividad de las bibliotecas escolares y el rol a desempeñar por los bibliotecarios en los centros docentes. La introducción de nuevas formas y estilos de trabajo, así como los programas educacionales que respondían a las necesidades del país, implicaron transformaciones en la esfera

---

<sup>10</sup> Alfonso Chomat Mercedes e Idelio Rojas. “Las Bibliotecas escolares en Cuba: un recurso para la educación”. Educación y Biblioteca (1993).

<sup>11</sup> Almodóvar Sotomayor, Rosario. Estrategia de superación para el desempeño profesional del bibliotecario escolar en la escuela primaria como microuniversidad. Tesis en Opción al título Académico de Máster en Investigación Educativa. Matanzas, 2009

de esta actividad, posibilitando el aseguramiento informativo ajustado a las nuevas necesidades de los usuarios<sup>12</sup>.

Más recientemente, en el año 1988, se constituyó por encargo de la dirección del Ministerio de Educación de la República de Cuba, la Comisión de Trabajo Metodológico destinada a dirigir todo lo relacionado con el perfeccionamiento de la labor a desarrollar en las bibliotecas escolares del país. Esta comisión estuvo integrada por metodólogos provinciales, municipales y bibliotecarios seleccionados por sus conocimientos y experiencias, con el objetivo de elaborar las recomendaciones que fuesen necesarias para garantizar la elevación de este tipo de desempeño a los niveles más altos que el momento histórico requería.

Durante los cursos escolares 1989 - 1990 y 1990 - 1991 se llevó a cabo un trabajo de diagnóstico en cuanto a la calidad del servicio bibliotecario y se elaboró un cuerpo de recomendaciones sobre la base de las cuales se dieron pasos importantes para garantizar la eficiencia de los servicios informativos en el ámbito educacional<sup>13</sup>.

En la actualidad, las bibliotecas escolares enfrentan un gran reto en la formación de los educandos en todos los niveles educacionales de la nación, por lo que resulta necesario elevar la profesionalidad en este tipo de desempeño, sobre todo en lo concerniente a la profundización en los métodos y acciones que deben acometer los bibliotecarios escolares para garantizar el logro de ese objetivo.

La dinámica de trabajo que en la actualidad exigen las bibliotecas escolares implica la capacidad de las mismas para convertirse en instrumentos de utilidad para la adquisición, emisión y transformación de la información. El logro de tal intención requiere que esta institución se encuentre dotada de los recursos necesarios para garantizar la efectividad de su labor, por lo que se hacen imprescindibles las ideas y los medios que posibiliten despertar en los escolares el interés por la cultura y el gusto por la lectura.

---

<sup>12</sup> Alfonso Chomat, Mercedes. Estructura y concepción metodológica para transformar los modos de actuación profesional de los bibliotecarios escolares en secundaria básica. Tesis en Opción al Título Académico de Máster Bibliotecología y Ciencias de la Información. Ciudad de La Habana, 2005.

<sup>13</sup> Ibidem, 2005.

La biblioteca escolar sienta las bases para propiciar no sólo el desarrollo de conocimientos en los alumnos, sino también para contribuir a elevar a planos cualitativamente superiores la imaginación y, en definitiva, la creatividad por la cual se aboga en la escuela cubana. Todo ello como parte de la cultura general integral, el gran reto por el que se trabaja en todos y cada uno de los centros educativos de la República de Cuba.

En la tesis se asume como cultura general integral la definición que ofrece al respecto Altavaz Ávila<sup>14</sup>, donde se expresa que dicha cultura es "...el sentido de la vida que orienta la actuación del hombre hacia el bien y que tiene por fundamento la unidad entre ser, pensar y actuar, una concepción global de la realidad que como síntesis cultural universal propicia el desarrollo de la imaginación creadora, el autoperfeccionamiento constante y la independencia. Supone, además, la adopción de una posición política y moral en defensa de los intereses del pueblo trabajador y por el logro de la justicia social".

Tales consideraciones permiten a la autora concebir el hecho de que la biblioteca escolar resulta un espacio dinámico de recursos y servicios de información, rol esencial en el complejo proceso de aprendizaje de los alumnos y para el trabajo en función de la cultura general integral de los mismos. En tal sentido, la biblioteca escolar y el trabajo de sus bibliotecarios constituyen algo esencial para establecer importantes vías de comunicación, propiciando el aprendizaje y las influencias educativas que contribuyen a la formación cultural de los alumnos.

Se hace necesario, además, que la labor de los bibliotecarios escolares se extienda más allá del contexto propio de la biblioteca de la escuela, siendo válido tomar en consideración la necesidad de extender sus funciones hacia la familia de los alumnos y hacia la comunidad de residencia de los mismos.

Actualmente las bibliotecas escolares están integradas para favorecer y estimular el interés y el hábito de los alumnos por estar bien informados, para promover la lectura sistemática de la prensa y de otras publicaciones seriadas, así como para

---

<sup>14</sup> Altavaz Ávila, Amanda. La educación y la cultura general integral. En: Educación, ciencia y conciencia. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2008, pág. 113 – 118.

poner estos medios a disposición de los escolares como fuentes de consultas y como vías para lograr satisfacciones personales.

Según el criterio de la autora, la biblioteca escolar se torna cada vez más en un lugar que ofrece amplias posibilidades para que los alumnos obtengan conocimientos mediante la lectura de obras que abordan distintos temas de interés cultural, vinculando a la familia, tanto en el servicio que a ella puede ofrecerse, como en su participación en distintas actividades, aprovechando la preparación de los padres en relación con sus conocimientos y experiencias. Se hace posible además, desde la biblioteca escolar, establecer un vínculo con la comunidad en cuanto a la información concerniente a la historia local y a las personalidades que desde el punto de vista histórico se han destacado en ese contexto.

La autora asume en su investigación la importancia de tomar en cuenta, por parte de los bibliotecarios escolares, las tres responsabilidades esenciales que a su juicio le corresponde a la biblioteca escolar. Estas son:

- 1) Las que se relacionan con las tareas del alumno, dirigidas a enseñar cómo desenvolverse en el ámbito de la biblioteca escolar en la solución de ejercicios de diferente índole y las que permiten acometer las responsabilidades de los educandos en cuanto al trabajo independiente orientado desde las clases de las distintas asignaturas.
- 2) Las que se dirigen al personal docente y ponen a disposición del mismo el material que se necesita para la autosuperación y para la preparación y ejemplificación de sus clases.
- 3) Las que puedan calificarse como tareas auxiliares que hacen de la biblioteca un lugar dinámico de la escuela para realizar actividades pioneriles, concursos de conocimientos y otros diferentes eventos científicos y culturales con participación familiar y comunitaria.

A lo largo del tiempo las bibliotecas escolares han ido consolidando su trabajo y el vínculo de estas con la labor de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar con las distintas asignaturas, en los diferentes niveles del sistema nacional de educación. Este tipo de trabajo, aunque muy superior al que se alcanzó en décadas anteriores, aún necesita de un mayor nivel de

perfeccionamiento y, sobre todo, de una mayor comprensión y coordinación por parte de los bibliotecarios escolares, en el rol sistemático a desempeñar con los directivos y docentes de todas las escuelas a lo largo de todo el territorio nacional. No queda duda de que lo expresado en el documento Currículo de la Biblioteca Escolar, donde se ofrecen las orientaciones pertinentes por parte del Ministerio de Educación para emprender el trabajo en este sentido: "...la gestión de conocimiento se ha convertido en una potente herramienta para el desarrollo de la sociedad, al incidir en la modificación de los modos de actuación de los seres humanos, por lo que resulta de vital importancia que la comunidad bibliotecaria asuma la labor que en consecuencia le corresponde desarrollar"<sup>15</sup>. Esta consideración es uno de los criterios que se toman en consideración como fundamento de la labor que se emprende en el presente proceso investigativo.

## **1.2 El trabajo de los bibliotecarios escolares y su importancia para la Educación Secundaria Básica.**

En el siglo XX se da inicio al tratamiento teórico de los problemas bibliotecológicos en Cuba, apareciendo los primeros cursos de formación bibliotecaria. Es en este siglo cuando se celebran las primeras asambleas de bibliotecarios de Cuba <sup>16</sup> y se decide acometer la creación de una Escuela de Bibliotecarios de carácter permanente, la cual finalmente se inaugura en el año 1941, siendo sus primeros profesores y conferencistas Jorge Aguayo, María Teresa Freyre e Isaac T. Cabrera, entre otros.

Los principales cambios en este sentido se corresponden con la formación del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas en el país, bajo la dirección de la ya nombrada profesora María Teresa Freire. A partir de este momento se instaura

---

<sup>15</sup> Ferrer, Miguel Ángel y Colaboradores. Currículo de la Biblioteca Escolar. Ministerio de Educación. La Habana, 2007. 54 p.

<sup>16</sup> PÉREZ MATOS, N. La formación bibliotecaria en Cuba: una mirada a través de los documentos. Acimed 2005;13 (3). Disponible en: <http://bvs.sld.cu/revistas/> Consultado: 23/mayo/2008.

una nueva y revolucionaria concepción del trabajo bibliotecario, con el reconocimiento de su verdadero estatus social mediante el Decreto Ley 684<sup>17</sup>.

La autora considera que todo el trabajo sistemáticamente emprendido para garantizar una labor efectiva en el desempeño de las bibliotecas escolares requiere, como aspecto prioritario, de la formación consecuente de los bibliotecarios que han de acometer las tareas instructivas y educativas que demanda la escuela cubana actual. Este tipo de trabajo implica un alto nivel de especialización y de una comprensión de los distintos factores que integran a la institución escolar.

Es de destacar que la intención de la autora se dirige al significado de la biblioteca escolar en cuanto a la contribución al desarrollo en los educandos de una conciencia colectivista y de una concepción del trabajo de la biblioteca escolar como un centro cultural vivo, donde la labor del bibliotecario lleve implícita la capacidad para trabajar y estar en contacto con el alumnado, poseyendo un pleno conocimiento de sus necesidades e intereses y estableciendo una correcta dirección hacia el amor a la lectura y hacia la labor sistemática relacionada con sus responsabilidades docentes.

Con relación a los análisis efectuados en las diferentes sesiones de trabajo del I Congreso de Educación y Cultura, celebrado La Habana en el año 1971, se destacó la prioridad otorgada a la biblioteca escolar y a las funciones del bibliotecario como un profesional de la información. Sobre este particular se expresó en ese Congreso que: “El bibliotecario escolar debe serlo por oficio o profesión, debe incluir estudios bibliotecológicos en su formación, los bibliotecarios necesitan superarse cultural y técnicamente”<sup>18</sup>.

Dicho lo anterior, se precisa no perder de vista fundamentar el trabajo que se realiza desde la perspectiva de garantizar una sólida preparación de los bibliotecarios escolares mediante un proceso de superación continua, de manera

---

<sup>17</sup> Padrón Arteaga, L. Caridad. Talleres metodológicos de capacitación para bibliotecarias escolares de la Educación Primaria en el municipio de Jagüey Grande. Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Educación. Matanzas, 2009.

<sup>18</sup> MINED. Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares. Primer Congreso de Educación y Cultura. Organización y Administración Escolar. Papel que desempeñan las Bibliotecas en la educación. 1C/P /1-3.5 Abril, 1971. Pág. 3

que se haga posible atemperar sus conocimientos a las situaciones que constituyen necesidades instructivas y educativas de la Educación Secundaria Básica. Se requiere, en ese sentido, ajustar la vida de la biblioteca escolar y del bibliotecario que desde ella cumple sus funciones, a los cambios e imperativos propios de la secundaria básica actual en la República de Cuba.

Un empeño de tal naturaleza requiere, en primera instancia, ofrecer desde la biblioteca escolar las ayudas pertinentes a los docentes y a los alumnos en cuanto a la información en el ámbito de los contenidos científicos vinculados a las distintas asignaturas que conforman el currículo escolar. Se incluye, en este sentido, la información psicopedagógica que se puede ofrecer desde la biblioteca de cada escuela, lo cual resulta un aspecto de mucho interés para el desenvolvimiento y la superación permanente de los docentes.

Todo lo expresado permite inferir la necesidad plena de mantener vínculos profundos de cooperación e intercambio entre los bibliotecarios escolares y los docentes responsabilizados con las distintas asignaturas del currículo escolar, a fin de coordinar acciones y favorecer intercambios que redunden en un trabajo mucho más integral y de mejores frutos en cuanto a sus resultados.

Se trata de aprovechar las posibilidades que brinda el trabajo del bibliotecario y las condiciones de apoyo a la docencia que se pueden establecer desde la biblioteca escolar, creándose los contextos adecuados para el debate y los intercambios de conocimientos y experiencias entre los alumnos y entre estos, el bibliotecario y sus profesores. Ese clima de trabajo, de primera importancia en la presente investigación, se corresponde con el fundamento psicológico del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotski y colaboradores, en tanto que se propician situaciones instructivas y educativas desde una perspectiva inicial interpsicológica, hasta lograr la interiorización de conocimientos y experiencias en un plano intrapsicológico, lo que promueve el desarrollo de los alumnos ante condiciones que tributan a la cultura general integral de los mismos.

La autora de la tesis coincide con los criterios de Alfonso Chomat, M.<sup>19</sup> acerca de que el buen desempeño de una biblioteca escolar, en la Educación Secundaria Básica, depende en gran medida de la presencia de un bibliotecario que tenga los conocimientos suficientes y la voluntad para emprender una labor de calidad, dando cumplimiento a un número de actividades para lograr el acercamiento de los alumnos y los profesores a la biblioteca y potenciar, desde ella, el aprovechamiento óptimo de los recursos disponibles.

La cultura general integral por la cual se aboga en todos los niveles del sistema nacional de educación, exige de un trabajo profundo y sistemático con la lectura, así como de la disponibilidad de un tiempo apropiado para ello. Para tal empeño, la biblioteca escolar constituye el lugar idóneo, por lo que la labor del bibliotecario pasa a jugar un rol de primerísima importancia.

Las actividades que se realizan desde la biblioteca escolar, han de tributar a un trabajo creativo por parte de docentes y alumnos, que favorezca la adquisición de conocimientos y propicie las influencias educativas que den cumplimiento a los objetivos de la Educación Secundaria Básica.

La autora es del criterio que las actividades que pueden desarrollarse en las bibliotecas escolares, asumiendo la coordinación de los distintos factores que integran la institución escolar, pueden propiciar un trabajo creativo y tendente a favorecer la instrucción y la educación de los escolares, lo que tiene un alto sentido en la labor que se encamina en dirección al desarrollo de la cultura general integral de los educandos.

De todo lo expresado se puede inferir, sin lugar a duda, que la bibliotecología, como profesión, se ha proyectado históricamente hacia una posición estratégica, única en lo correspondiente al liderazgo de posibilitar la integración del conocimiento, fuerza unificadora no sólo en el mundo del saber, sino en el propio sentir de todos los rigores y necesidades de la vida<sup>20</sup>.

---

<sup>19</sup>Alfonso Chomat, Mercedes. Estructura y concepción metodológica para transformar los modos de actuación profesional de los bibliotecarios escolares en secundaria básica. Tesis en Opción al Título Académico de Máster Bibliotecología y Ciencias de la Información. -- La Habana, 2005.

<sup>20</sup> *Ibidem*

Las transformaciones actuales en el ámbito educacional, en particular en lo que concierne a la Educación Secundaria Básica, exigen del bibliotecario de cada centro docente un ajuste a la dinámica de los cambios que van operando, en plena correspondencia con las necesidades propias de las ciencias de la información, interviniendo creativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas asignaturas y en el mejoramiento de los servicios que presta en relación con la orientación de la lectura.

La maestrante considera en su tesis el significado que tiene la formación ética del bibliotecario, lo que se corresponde con el valor social de las actividades que realiza, lo cual requiere de responsabilidad y respeto ante sus compañeros de trabajo y ante los escolares, así como el asumir posiciones críticas y reflexivas en el ámbito laboral en que se desenvuelve.

Dentro de las perspectivas del bibliotecario escolar, en la actualidad, se destaca el contribuir a desarrollar la creatividad y la ingeniosidad de los educandos, en términos de una educación sustentada en una verdadera conciencia comunitaria y en la concepción científico-tecnológica basada en las técnicas de la información y las comunicaciones.

Es así como del bibliotecario escolar se requiere una preparación para lograr propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los alumnos, seleccionando medios para trabajar habilidades e intereses, para organizar materiales de apoyo a la docencia y para facilitar las condiciones propicias para que tenga lugar el estudio individual y colectivo en el ámbito de la biblioteca y fuera de ella.

La autora asume el valor que le corresponde al bibliotecario escolar en cuanto a sus responsabilidades con respecto al trabajo de divulgación y tratamiento de la lectura, así como en el apoyo dirigido tanto a docentes como a educandos, en lo relacionado con la labor de información científica que resulta de interés para el desarrollo propicio de las clases de las distintas asignaturas.

No hay duda que el bibliotecario escolar ha de situarse a la altura de las exigencias de la escuela moderna, por lo que resulta necesario que tanto el director, como el Consejo de Dirección de cada centro docente, sienten las bases

para afianzar la imagen de los bibliotecarios escolares, a fin de que se logre el impacto necesario en cuanto a la creación de un ambiente adecuado de cooperación e interdependencias entre las disímiles actividades que tienen lugar en las aulas y las extensiones de estas hacia la biblioteca de la escuela.

Para enfrentar tales retos, el bibliotecario del nivel secundario necesita estar informado y preparado para desarrollar competencias que tributen al éxito escolar de manera dinámica, con modos de pensamiento ajustados a los intereses del futuro y aprendiendo a combinar el conocimiento, la iniciativa, la comunicación y las nuevas tecnologías. Todo ello contempla, además, trabajar con seriedad en la especialización de los bibliotecarios, de forma tal que estos sean capaces de ejercer influencias educativas sobre los alumnos que favorezcan el fortalecimiento de valores éticos y que a su vez enriquezcan los procesos de aprendizajes que tienen lugar en la escuela. En tal sentido, es necesario dejar por sentado la necesidad de formar profesionales idóneos en el campo de la bibliotecología, como agentes gestores del proceso de cambio que opera de manera sistemática en la educación cubana.

La maestrante considera que desde las funciones que deben acometerse desde las bibliotecas escolares en la Educación Secundaria Básica, se encuentran las que a continuación se presentan:

- Prestar servicios de todos los alumnos y profesores de la escuela, facilitando la bibliografía necesaria para distintas funciones relacionadas con el trabajo en la institución docente.
- Garantizar de forma sistemática material de lectura variado sobre diversos temas, a fin de contribuir a la ampliación del horizonte cultural de profesores y alumnos.
- Satisfacer la curiosidad personal de cada alumno en materia de lectura, estimulando la ampliación de sus intereses escolares y culturales.
- Orientar a los educandos en sus lecturas para que cobren conciencia de cómo los libros pueden satisfacer sus anhelos de conocimientos.

- Trabajar en función de que los alumnos aprendan la manera de utilizar los libros y propiciar que la biblioteca logre ejercer influencias de capacitación, al ofrecer materiales de consulta y de investigación.
- Desarrollar el sentido de la responsabilidad en cuanto a la importancia que tiene el cuidado de los libros para ser utilizados por los alumnos y profesores del centro.
- Proporcionar a los directivos y docentes la documentación que necesitan para el trabajo con los distintos programas de estudio y para su propio desarrollo profesional.

Tal y como puede apreciarse de lo anteriormente referido, las bibliotecas escolares constituyen un importante soporte para el trabajo de la docencia en cada centro de la Educación Secundaria Básica y para crear las condiciones propicias en función de contribuir al desarrollo de una cultura general integral de los escolares. Es por ello que deben llevarse a vías de hecho todos los esfuerzos posibles que posibiliten perfeccionar la calidad de las relaciones profesionales entre los bibliotecarios escolares y los profesores generales integrales, en aras de ejecutar actividades coordinadas que abran los espacios a la calidad del trabajo instructivo y educativo en las escuelas.

### **1.3 Potencialidades del Currículo de la Biblioteca Escolar para el trabajo con alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.**

En la investigación se asume como definición de currículo el "...proyecto educativo integral con carácter de proceso que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y necesidad de los alumnos que se traduzca en la educación de la personalidad de los ciudadanos que se aspira a formar"<sup>21</sup>. El carácter dinámico implícito en esta

---

<sup>21</sup> Fátima AddineÁ (et a l.). Diseño y desarrollo curricular: Maestría en Educación. –Instituto pedagógico Latinoamericano y Caribeño, Caracas, Venezuela, 2006. p31

definición y su significación de contexto e integralidad, se corresponde las posiciones asumidas por la autora a lo largo de toda su investigación.

Los cambios operados en el currículo y en la organización escolar, junto a los diferentes Programas de la Revolución que hoy actúan en la escuela, así como el creciente trabajo de investigación que viene desarrollándose, implican una modificación en toda la actividad educativa, a la vez que demanda de la biblioteca escolar un papel más activo en este proceso mediante la incorporación de nuevas y más efectivas formas de trabajo.

Con la propuesta del Currículo de la Biblioteca Escolar, "...se persigue como objetivo que la educación de usuarios se inserte en el propio proceso de formación y desarrollo de la personalidad que se diseña en las instituciones educativas, a través de un currículo holístico y que forme parte intrínseca del encargo social asignado a la escuela"<sup>22</sup>. Además se pretende enriquecer las actividades encaminadas a hacer de la biblioteca escolar un eje importante del proceso de enseñanza-aprendizaje y el espacio para el desarrollo de las nuevas relaciones de investigación y creación entre alumnos y profesores.

En el caso particular de la Educación Secundaria Básica el Currículo de la Biblioteca Escolar, en correspondencia con el séptimo grado, establece un marcado énfasis en la contribución al desarrollo de la inteligencia cognoscitiva y de la creatividad de los alumnos precisándose, además, en el aprendizaje basado en la elaboración de trabajos independientes a partir de la aplicación de técnicas que contribuyen a la actividad científica de los alumnos<sup>23</sup>.

Desde el punto de vista del séptimo grado, el Currículo de la Biblioteca Escolar posibilita sentar las bases para contribuir a desarrollar el lenguaje de los alumnos tanto oral como escrito, brindando la posibilidad de acceder a la información y procesarla de manera adecuada. Ello posibilita el trabajo con la literatura propia de los adolescentes y abre diferentes propuestas que permiten la identificación de los distintos géneros literarios.

---

<sup>22</sup>

Habana, 2007

<sup>23</sup> Íbidem. Pág.5

Este tipo de labor, desde la biblioteca escolar, hace posible desarrollar múltiples actividades con los alumnos, tales como las que se relacionan con la decodificación, la comprensión, la interpretación, el procesamiento informativo, la apropiación de mensajes implícitos en las obras objetos de lectura y la identificación de ideas principales y secundarias que se presentan en los textos con los que se desarrolla la docencia.

En correspondencia con lo expresado, la autora sustenta su labor investigativa en las posibilidades de lograr en los alumnos aprendizajes activos, en los que intervenga la conciencia y la reflexión acerca de los contenidos objeto de aprendizaje. Ello supone una labor desarrolladora bajo una dinámica donde el conocimiento parta del esfuerzo y de la conciencia en el desempeño cotidiano por aprender.

La maestrante considera que una visión de esta naturaleza sienta pautas para emprender un trabajo individual y colectivo de los alumnos desde la biblioteca escolar, donde la disciplina, basada en el control y el autocontrol estudiantil, propician el cumplimiento de las actividades que se ejecutan y promueven, desde esta perspectiva, la motivación por el estudio.

Es así como la biblioteca escolar se convierte en un lugar propicio para favorecer el enriquecimiento cultural de los alumnos y para desarrollar del trabajo independiente que se orienta desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas asignaturas. En tal sentido, el bibliotecario escolar proporciona las fuentes de información que, en correspondencia con un trabajo conjunto con los profesores del centro, hacen posible el desempeño que se pretende alcanzar, dirigido a elevar los niveles de motivación por el estudio y todas las pretensiones que de esta investigación se derivan.

El trabajo al que se hace referencia le concede importancia al proceso de la metacognición, lo que propicia en los alumnos una mejor comprensión de sí mismo y de los resultados académicos alcanzados en el orden personal, desde posiciones verdaderamente objetivas.

La visión de la autora, en este sentido, resulta esencial para contribuir a la cultura general integral de los alumnos, sobre todo en lo relativo a la valoración de las

obras, a la determinación de sus cualidades estéticas, literarias, artísticas, así como al conocimiento que se va adquiriendo en cuanto a autores de reconocido prestigio nacional e internacional.

El trabajo con la lectura desde la biblioteca escolar amplía las posibilidades de los alumnos desde el punto de vista axiológico, lo cual se favorece con la buena selección de las obras objeto de lectura, siendo posible el tratamiento de valores muy importantes como es el caso de la solidaridad, el amor al trabajo, la amistad y la lealtad entre muchos otros.

Desde los objetivos formativos de séptimo grado, expresados en el Modelo de la Escuela Secundaria Básica<sup>24</sup>, se hace posible sentar las bases para emprender una labor significativa por parte de los bibliotecarios escolares en el trabajo a realizar con los alumnos. El cumplimiento de tales objetivos se dirige a ofrecer un consecuente tratamiento en las direcciones que a continuación se precisan:

- Patriotismo. Ello implica trabajar en función de destacar el orgullo de ser cubano, al amor a los símbolos patrios, a los héroes y mártires de la patria y de la comunidad, al ciudadano y a la conservación del patrimonio nacional, cultural y social.
- Develar la obra de la Revolución. Se hace referencia a destacar el significado de la equidad y la justicia social.
- Antiimperialismo. Se corresponde con la labor destinada a manifestar sentimientos de rechazo al capitalismo y en particular al imperialismo yanqui.
- Valorar el significado político y moral en las actividades escolares encaminado a destacar la vida y obra de José Martí. Se requiere, en este sentido, trabajar en función de destacar la dignidad individual y social, la independencia, la soberanía, la honestidad, la laboriosidad y la admiración de quienes lucharon por la justicia social, en particular en lo relativo a los presupuestos que aporta la vida y la obra del Héroe Nacional José Martí.
- Conocer las características de diferentes profesiones y aportes que estas brindan a la sociedad. Se trata de establecer las vinculaciones necesarias con los

---

<sup>24</sup> Cuba. Ministerio de Educación. Fin y objetivos de la escuela En Modelo de Secundaria Básica.- p.13- 14. —La Habana: Ed. Ministerio de Educación., 2007.

centros laborales de la localidad y con los distintos medios de información de la comunidad.

- Mostrar una motivación y actitud adecuada ante el estudio. Se requiere utilizar convenientemente el libro de texto para extraer ideas esenciales y procesar la información, emplear resúmenes, elaborar fichas y usar el diccionario según sus necesidades.
- Conocer las normas generales para la organización del trabajo en cualquier tipo de actividad laboral. Es importante, en este sentido, trabajar en función de las principales características del proceso constructivo de artículos y sus diferentes etapas.
- Familiarizarse con la educación ética y estética mediante la lectura de obras literarias. Se refiere al empleo, desde la biblioteca escolar, de las obras creadas por artistas cubanos, trabajando además en la apreciación de otras manifestaciones artísticas como son la pintura, la música, el teatro y la escultura entre otras.

Las direcciones de trabajo antes referidas constituyen un fundamento esencial en el ámbito axiológico que se sitúa en correspondencia con el cumplimiento de los objetivos que aparecen en el Modelo de la Escuela Secundaria Básica, en particular los que se relacionan con el trabajo a desarrollar con los alumnos de séptimo grado.

Es de gran importancia, en este sentido, el establecimiento de vínculos estrechos entre bibliotecarios y profesores, a fin de aprovechar todas las posibles oportunidades para emprender actividades docentes, extradocentes y extraescolares encaminadas a la promoción de la lectura. Ello propicia, además, vincular la lectura con los gustos estéticos y con la ampliación de conocimientos que constituyen aspectos esenciales de la cultura general integral por la cual se aboga en el sistema nacional de educación de la República de Cuba.

Un vínculo consecuente de la biblioteca escolar con la familia de los alumnos y con la comunidad de residencia de los mismos, es otro de los aspectos que contribuyen a la integralidad del trabajo que se realiza y a la conjugación de factores que cooperen a la educación por la cual se trabaja con las actuales y

futuras generaciones de educandos cubanos. Ello sólo puede sustentarse en correspondencia con una exacta planificación, ejecución y control de las actividades, en un ámbito instructivo y educativo que genere discusiones, debates, reflexiones y asumir criterios personales en un proceso amplio de socialización de ideas.

La ampliación de la biblioteca escolar hacia la propia escuela, así como hacia la familia y la comunidad, es algo que la maestrante considera esencial en los resultados por ella alcanzados, aspectos que adquieren un significado pedagógico y social de alta connotación.

### **Conclusiones del capítulo.**

La concepción asumida por la autora acerca de la biblioteca escolar y el rol que desde ella ejercen los bibliotecarios escolares, incluye la manera en que se hace posible la contribución al desarrollo en los educandos de una conciencia colectivista, de su imaginación y creatividad, así como de un trabajo que haga de esa instancia un centro cultural vivo, donde la labor del bibliotecario lleve implícita la capacidad para trabajar y estar en contacto con el alumnado. Ello requiere poseer pleno conocimiento de sus necesidades e intereses propios del contexto en que se desenvuelven, estableciendo una correcta dirección hacia el amor a la lectura y hacia la ejecución sistemática relacionada con la ejecución de las diferentes actividades escolares y extraescolares. Se incluye, en ese sentido, un sustento teórico basado en el enfoque histórico cultural de L. S. Vigotski y colaboradores, en tanto que se concibe la proyección de un desempeño que en lo instructivo y educativo responda a las exigencias de la contemporaneidad cubana y al desarrollo de una cultura general integral en los alumnos. Ello significa alcanzar aprendizajes activos, conscientes y reflexivos, que favorezca que los educandos enfrenten con éxito sus proyectos de vida, en las condiciones actuales de la sociedad socialista cubana.

## **CAPÍTULO II.- ESTADO ACTUAL DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA CONTRIBUIR AL TRABAJO DE LOS BIBLIOTECARIOS ESCOLARES EN EL CUMPLIMIENTO DEL CURRÍCULO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN EL SÉPTIMO GRADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA DEL MUNICIPIO DE MATANZAS.**

En este capítulo se presenta el resultado alcanzado por la autora en la fase diagnóstica de la labor científica por ella desarrollada, lo que permitió establecer el estado actual de su problema de investigación. En el mismo se muestra, seguidamente, el sistema de actividades metodológicas elaborado, dirigido a dar cumplimiento a las exigencias del Currículo de la Biblioteca Escolar mediante el trabajo de los bibliotecarios en el séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas.

### **2.1 Resultados del diagnóstico dirigido a determinar el estado actual del trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar con alumnos de séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas?**

La labor dirigida a conocer el estado actual del problema de la presente investigación tuvo lugar durante el curso escolar 2009 – 2010. Para ello se aplicaron los instrumentos investigativos que se muestran en los anexos 1, 2 y 3 de la tesis. Los resultados alcanzados en este sentido se analizan en cada uno de los siguientes subepígrafes del presente epígrafe, los que constituyeron una herramienta esencial para conocer las fortalezas y debilidades que se asocian al problema asumido por la autora, punto de partida para emprender un trabajo destinado a la elaboración del resultado principal de la tesis.

Con respecto al desempeño de la autora en relación con la variable trabajo de los bibliotecarios en el séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas, se establecieron los indicadores que seguidamente se

presentan, luego de haber sido analizados y discutidos en el colectivo de trabajadores del Centro de Documentación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Juan Marinello Vidaurreta” de Matanzas y tomándose en consideración, además, las orientaciones derivadas de los colectivos de investigación del proyecto titulado “La unidad de la enseñanza y la educación en las transformaciones de la secundaria básica cubana”, al cual pertenece la autora. Los indicadores referidos se muestran a continuación:

- Cumplimiento de los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar, en particular los de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.
- Prioridad al diálogo y la reflexión entre los alumnos y entre estos, el bibliotecario y los profesores.
- Promoción del deseo de saber y la motivación por la lectura en los alumnos.
- Vinculación de la actividad bibliotecaria con la familia de los alumnos y la comunidad de residencia de los mismos.
- Prioridad en garantizar actividades de control y autocontrol del trabajo que realizan los alumnos.
- Balance entre las actividades individuales y colectivas que realizan los alumnos en la biblioteca.
- Reconocimiento de las potencialidades y carencias de los alumnos en el trabajo instructivo y educativo que se lleva a cabo con ellos.
- Propuesta de metas que favorezcan sistemáticamente el esfuerzo y la perseverancia de los alumnos ante el estudio.
- Tratamiento de la motivación por aprender y profundizar en los contenidos objeto de estudio en la escuela.

### **2.1.1 Resultados obtenidos para constatar, mediante la observación, la labor que desempeñan los bibliotecarios en los turnos de Biblioteca Escolar.**

Se visitaron un total de cuatro actividades en las bibliotecas de los dos centros que formaron parte de la muestra investigativa seleccionada por la autora, dos en la Escuela Secundaria Básica “Antonio Berdayes” y dos en la Escuela Secundaria Básica “Cándido González”, por lo que se constató el trabajo realizado en ese

sentido por parte de dos bibliotecarias con más de 10 años como promedio de experiencia en ese trabajo.

El proceso de observación se llevó a cabo según los aspectos a observar que se muestran en el Anexo 1 de la presente investigación, elaborado en correspondencia con los indicadores seleccionados por la autora para ese fin, a partir de los que se muestran en el presente capítulo. Los resultados obtenidos en ese sentido fueron los siguientes:

En cuanto al aspecto número 1, relativo a si se propicia desde la biblioteca escolar el diálogo y la reflexión en los alumnos, en las cuatro actividades visitadas se puso de manifiesto el incumplimiento generalizado de este propósito, pues las actividades visitadas fueron formales y carentes de discusión y debate.

En lo que se relaciona con el aspecto a observar número 2, referente a si crean condiciones para favorecer el deseo de saber y la motivación por el estudio de los alumnos, solamente en uno de los turnos visitados (el 25% de ellos) se evidenció el intento en posibilitar cierto nivel de motivación en los alumnos, al referir la bibliotecaria la importancia del reconocimiento social que se muestra ante aquellas personas que dominan ciertas temáticas asociadas a la cultura en cualquiera de sus manifestaciones. Esto posibilitó cierto análisis colectivo a partir de que los educandos refirieran personalidades que para ellos eran poseedoras de una verdadera cultura general integral.

En lo que concierne al aspecto a observar número 3, referido a si se establece algún tipo de vínculo entre la biblioteca escolar, la familia de los alumnos y la comunidad de residencia de los mismos, el resultado fue negativo. En conversación posterior con las bibliotecarias visitadas, ambas declararon a la autora de la presente investigación que ese tipo de trabajo no se realiza, pese a que consideran que tiene posibilidades de hacerse con éxito.

Con relación al último aspecto a observar, el número 4, donde se debe precisar si se cumplen los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar mediante el trabajo que realizan los bibliotecarios con los alumnos de séptimo grado de las escuelas secundarias básicas que conformaron la muestra investigada, se evidenció en las visitas realizadas que aún existen dificultades en ese sentido, principalmente en lo

relacionado con el conocimiento preciso sobre la derivación gradual de los objetivos, lo que no permite tener una exacta perspectiva de las diferentes dimensiones del trabajo que se proyecta para las bibliotecas escolares, desde la dirección central del Ministerio de Educación. Se hace evidente, además, la falta de coordinación de las actividades que se realizan en la biblioteca escolar y la labor de los profesores de las distintas asignaturas del grado que se investiga.

Luego de concluido el proceso de observación que se analiza, resulta evidente que la labor de desempeño de los bibliotecarios escolares visitados resultó ser insuficiente y lejos de las pretensiones del Ministerio de Educación, por lo que se evidencia poco dominio del Currículo de la Biblioteca Escolar y, por consiguiente, un cumplimiento muy limitado de sus objetivos con los alumnos de séptimo grado que integraron la muestra de la presente investigación.

### **2.1.2 Resultados obtenidos luego de la aplicación de una entrevista a los directivos escolares para conocer el criterio de los mismos acerca de la labor que se desempeña en las bibliotecas de sus escuelas.**

Los directivos escolares entrevistados fueron cinco: los directores de ambas escuelas secundarias básicas que conformaron la muestra investigativa, los jefes de grado que atienden el trabajo que se realiza en esos centros con los alumnos de séptimo grado y la metodóloga que atiende el trabajo de las bibliotecas escolares en la provincia de Matanzas.

La entrevista se llevó a cabo según el cuestionario que aparece en el Anexo 2 de la tesis, el cual se elaboró en correspondencia con los indicadores seleccionados por la autora, a partir de lo que se muestran en el presente capítulo. Los resultados obtenidos en ese sentido fueron los siguientes:

A la interrogante número 1 de la entrevista, referida a cómo se cataloga el trabajo de control y autocontrol del estudio mediante las actividades que se realizan en las bibliotecas escolares de los centros, cuatro de los entrevistados (el 75%) respondieron que un trabajo de tal naturaleza no se ha priorizado y que por regla general no se toma en consideración ningún tipo de evaluación en ese sentido.

Por otra parte, uno de los entrevistados (el 25% restante) considera que, aunque no de manera sistemática y profunda, en cierta medida existe algún control y autocontrol del estudio, en las actividades que los alumnos realizan en la biblioteca escolar de su centro.

Con relación a la interrogante número 2, donde se indaga acerca de si se proyectan actividades que propicien el estudio colectivo e individual de los alumnos para garantizar resultados en el aprendizaje, los cinco entrevistados (el 100% de los mismos) respondieron de manera afirmativa, aunque refieren también que aún no se logran los resultados de calidad esperados en ese sentido.

En lo referente a la interrogante número 3 de la entrevista, mediante la cual se solicita de los directivos escolares que expresen sus criterios acerca de si se crean condiciones para que cada alumno, desde el trabajo que realiza en la biblioteca escolar, reconozca sus potencialidades y carencias en su aprendizaje, los cinco entrevistados (el 100%) respondieron que esa intención no se ha logrado aún suficientemente, por lo que resulta necesario continuar profundizando en ese sentido.

A la interrogante número 4 de la entrevista, dirigida a conocer si los directivos escolares estiman que se trabaja en la propuesta de metas que favorecen el esfuerzo y la perseverancia desde las actividades que se planifican en la biblioteca escolar de su centro, dos de los entrevistados (el 40%) respondieron que aún no se ha logrado esa meta, mientras que los tres restantes (el 60%) expresaron que los logros en ese sentido son muy limitados y que se necesita continuar trabajando en esa dirección.

En lo que concierne a la interrogante número 5 de la entrevista, donde se indaga acerca de si los directivos escolares consideran que se propicia la motivación por aprender y la profundización en las temáticas de estudio de los alumnos en la biblioteca de su escuela, el 100% de los directivos entrevistados expresaron que tal pretensión no se ha logrado aún, ya que los educandos asisten con poca sistematicidad a la biblioteca y cuando lo hacen su principal interés es dar solución inmediata a las tareas que indican sus profesores.

En lo referente a la interrogante número 6, donde se solicita a los directivos entrevistados que expresen si estarían de acuerdo en apoyar un trabajo más efectivo de la biblioteca escolar del centro que dirigen, a fin de propiciar la motivación por el estudio individual y colectivo de los alumnos, el 100% de los entrevistados (los cinco directivos) respondieron de manera afirmativa.

Tal y como puede apreciarse a partir de las respuestas ofrecidas por los directivos escolares entrevistados, aún subsisten dificultades en el cumplimiento cabal de los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar, sobre todo en lo que se relaciona con propiciar las condiciones para la motivación de los alumnos por aprender y para desarrollar el estudio individual y colectivo de los mismos. Por otra parte, resulta evidente que aún no se garantiza un ambiente apropiado en el trabajo que se realiza desde las bibliotecas escolares, para garantizar el control y el autocontrol del estudio que realizan los alumnos.

### **2.1.3 Resultados obtenidos luego de la aplicación de una encuesta a los alumnos de séptimo grado acerca del trabajo que se realiza en la biblioteca escolar de su centro.**

La encuesta aplicada a dos grupos de alumnos de séptimo grado, uno de la Escuela Secundaria Básica “Antonio Berdayes” y el otro de la Escuela Secundaria Básica “Cándido González”, se llevó a cabo según el modelo de encuesta que se muestra en el Anexo 3 de la tesis, elaborado en correspondencia con los indicadores seleccionados por la autora a partir de los que se muestran en el presente capítulo.

En total se encuestaron 30 alumnos, 15 de cada una de las escuelas muestreadas. Los resultados alcanzados luego de la aplicación de dicha encuesta fueron los siguientes:

A la interrogante número 1, referida a si el encuestado considera que el trabajo desde la biblioteca escolar promueve actividades dirigidas al estudio individual, un total de 10 alumnos (el 33,3%) respondieron afirmativamente, mientras que seis

(el 20,0%) respondieron de forma negativa y 14 alumnos (el 46,7%) respondieron que ese tipo de trabajo promueve en ellos actividades dirigidas al estudio individual solamente en ocasiones.

Con respecto a la interrogante número 2, donde se indaga si el encuestado considera que el trabajo desde la biblioteca escolar promueve actividades dirigidas al estudio colectivo, un total de 18 alumnos (el 60,0%) respondieron afirmativamente, mientras que cuatro (el 13,3%) respondieron de forma negativa y ocho alumnos (el 26,7%) respondieron que ese tipo de trabajo promueve en ellos actividades dirigidas al estudio colectivo solamente en ocasiones.

En relación con la interrogante número 3, referente a si el encuestado se siente motivado con las actividades que realiza en la biblioteca de su escuela, un total de 10 alumnos (el 33,3%) respondieron afirmativamente, mientras que nueve (el 30,0%) respondieron de forma negativa y 11 alumnos (el 36,7%) expresaron que solamente en ocasiones se sienten motivados por el trabajo que se realiza en la biblioteca escolar.

Referente a la interrogante número 4, en la que se solicita al alumno que exprese si aprende y profundiza los conocimientos que estudia, desde la biblioteca escolar, un total de 12 alumnos (el 40,0%) respondieron afirmativamente, mientras que cuatro (el 13,3%) lo hicieron de forma negativa y 14 alumnos (el 46,7%) expresaron que solamente en ocasiones aprenden y profundizan sus conocimientos en la biblioteca de su escuela.

En lo que concierne a la interrogante número 5, donde se pide al alumno que refiera si desde la biblioteca de su centro se siente estimulado a estudiar de manera sistemática, un total de ocho alumnos (el 26,6%) respondieron afirmativamente, mientras que 11 (el 36,7%) lo hicieron de forma negativa y los 11 alumnos restantes (también el 36,7%) respondieron que se sienten estimulados a estudiar en la biblioteca, de manera sistemática, solamente en ocasiones.

A la interrogante número 6, donde se solicitan las razones por las que le gusta o no al alumno participar en las actividades de su biblioteca escolar, las respuestas ofrecidas fueron las siguientes:

- Les gusta participar en las actividades de la biblioteca escolar a un total de 13 alumnos (el 43,3%), debido a que encuentran más tranquilidad para estudiar, tienen tiempo de profundizar en las temáticas que estudian, es posible jugar y a la vez aprender, y por la posibilidad que ofrece la biblioteca para utilizar los libros que necesiten.
- No les gusta participar en las actividades de la biblioteca escolar a un total de 17 alumnos (el 56,7%), debido a que se producen muchos regaños por parte de quienes controlan el trabajo y producto de que en la biblioteca no se aprovecha suficientemente el tiempo para el aprendizaje de temas de importancia cultural.

Los resultados obtenidos con la aplicación de la encuesta muestran el criterio de los alumnos acerca del trabajo que se realiza en las bibliotecas escolares que conformaron la muestra de la presente investigación. En tal sentido, el criterio por ellos expresado refiere que aún existen dificultades para promover el estudio individual y colectivo de los alumnos, así como la motivación por aprender.

En correspondencia con los resultados obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos investigativos dirigidos a conocer el estado actual del problema de investigación, fue posible determinar las siguientes fortalezas y debilidades.

- En cuanto a las fortalezas que se evidencian mediante la labor científica desarrollada por la maestrante, se encuentra la disposición de los directivos entrevistados por propiciar un trabajo más efectivo en la biblioteca escolar, en lo relacionado con el estudio individual y colectivo de los alumnos de séptimo grado y en lo que se refiere a favorecer la motivación por aprender.
- Con relación a las debilidades principales detectadas en el diagnóstico aplicado por la maestrante, se pudo determinar insuficiencias tales como la poca promoción del diálogo y la reflexión en el trabajo que se realiza con los alumnos; una inconsistente labor en cuanto a propiciar las condiciones para favorecer, desde la biblioteca escolar, el deseo de saber y la motivación por el estudio y la falta de un vínculo adecuado de esta instancia

con la familia y la comunidad de residencia de los educandos, además de evidenciarse un cumplimiento parcial de los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar, en el trabajo que se lleva a cabo con los alumnos de séptimo grado.

## **2.2 Presentación del sistema de actividades metodológicas para contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria.**

Las exigencias que demandan las transformaciones que actualmente tienen lugar en la escuela cubana en cuanto al trabajo a emprender desde las bibliotecas escolares con los alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica, constituye de hecho un gran reto que la autora, desde la perspectiva de su investigación, emprende con todo nivel de responsabilidad, a partir de tomar en consideración los resultados por ella obtenidos en el trabajo diagnóstico desarrollado.

Sobre la base de las fortalezas y debilidades detectadas en ese diagnóstico, la autora elaboró un sistema de actividades metodológicas dirigido a contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria Básica, en aras de ser consecuentes con las exigencias de dicho Currículo, mediante actividades que tributen al desarrollo de los alumnos de una manera profunda, eficaz y creativa.

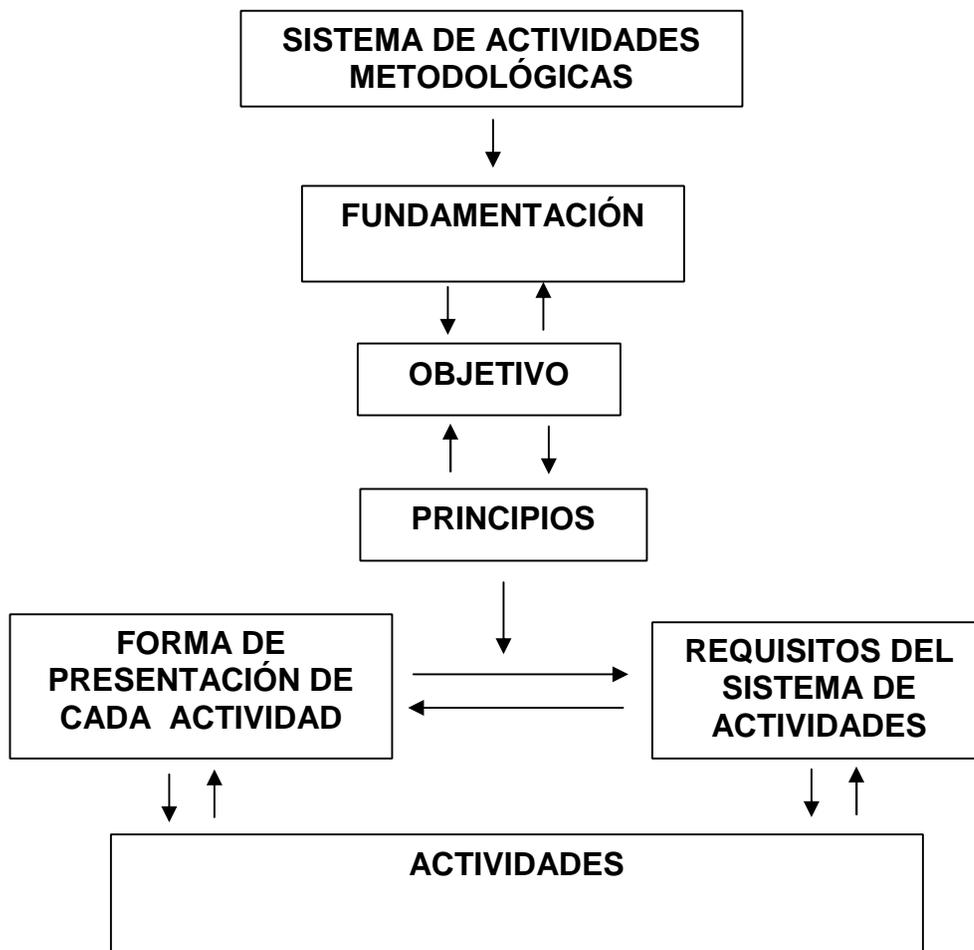
En la tesis se asume como sistema de actividades la definición que al respecto ofrece Martínez González, L. E., al referir dicho autor que ese resultado se corresponde con el: “Conjunto de actividades relacionadas entre si de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado”<sup>25</sup>.

---

<sup>25</sup> González Martínez, L.E 2008. Acerca del sistema de actividades. ISP “Juan Marinello”, Matanzas.

Es necesario advertir que el sistema de actividades al que se hace referencia tiene un significado metodológico, en tanto que está dirigido a entregar, a los bibliotecarios escolares, las herramientas necesarias para que estos trabajen con los alumnos de séptimo grado, dando cumplimiento cabal a las exigencias que para ese grado se encuentran establecidas por el Currículo de la Biblioteca Escolar en la Educación Secundaria Básica. Dicho sistema de actividades pretende, además, integrar a la biblioteca escolar a las funciones de la escuela, favoreciendo la participación de la familia y de la comunidad de residencia de los alumnos en las actividades que desde ella se realizan, lo cual supone ampliar las relaciones de intercambios en el trabajo a desarrollar entre bibliotecarios, directivos y docentes, con una visión más ampliamente participativa y creativa.

La estructura que se corresponde con el sistema de actividades metodológicas elaborado por la maestrante, resultado principal de su investigación, se muestra a continuación utilizándose para ello un esquema con cada una de las partes que lo constituyen y el lógico ordenamiento de las mismas. Ello posibilita una mejor comprensión del resultado elaborado, cuya dinámica y funcionalidad se presenta más adelante al analizarse la concepción de la autora en cuanto sus componentes y las relaciones recíprocas que entre ellos se establecen.



La fundamentación del sistema de actividades metodológicas elaborado por la autora se basa, en lo esencial, en la gnoseología marxista leninista, puesto que las actividades que se proponen propician el conocimiento científico que implica asumir el vínculo del conocimiento sensorial con el racional y el salto cualitativo para alcanzar la práctica en su sentido más acabado e integrador. El sustento de dicho sistema se establece, además, en el enfoque histórico cultural de L. S. Vigotski y colaboradores, en tanto que se establece un contexto para el cumplimiento de las actividades en relación con los contenidos de aprendizaje que se trabajan y el sentido cultural de los mismos. Se incluye, de este punto de vista, una adecuación de los nuevos saberes que se adquieren al nivel de los

conocimientos precedentes de los alumnos y a su desarrollo psicológico y sociocultural, mediante la utilización de todo lo relacionado con el concepto vigotskiano de “zona de desarrollo próximo”. Por último, el presente resultado se fundamenta, en lo pedagógico, en los aprendizajes caracterizados como desarrolladores, lo que tributa a una labor metodológica en la que los alumnos asumen una dinámica protagónica por aprender desde posiciones reflexivas y conscientes.

En correspondencia con todas las consideraciones anteriores, el objetivo que se propone la maestrante con el resultado por ella elaborado, se dirige a contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de la Educación Secundaria, con énfasis particular en la promoción del diálogo y la reflexión en el trabajo que se realiza con los alumnos. Tal pretensión propicia una labor de trabajo individual y colectivo por parte de los alumnos, sin perderse de vista el sentido autoevaluativo y metacognitivo derivado de las actividades que se realizan.

En cuanto a los principios que la autora considera necesarios tomar en consideración para propiciar un cumplimiento efectivo de las actividades que se proponen y para que las mismas constituyan un sistema verdadero, se encuentran los que a continuación se presentan y argumentan.

- Principio de la asequibilidad. Este principio está encaminado a lograr que las actividades que se proponen sean de absoluta comprensión por parte de los bibliotecarios y de todas aquellas personas que se vinculan al trabajo que pretende realizar la autora. Se incluye, en este sentido, el hecho de que las actividades sean lo suficientemente asequibles para los alumnos de séptimo grado y que las mismas se encuentren a tono con sus intereses y necesidades propias de dichos alumnos.
- Principio de la sistematicidad. Con este principio se posibilita el cumplimiento regular de las actividades, las cuales han de planificarse y ejecutarse consecutivamente en el tiempo. El mismo favorece el trabajo sistemático en función de dar cumplimiento de los objetivos de cada una de

las actividades del sistema y del sistema de actividades metodológicas en sentido general.

- Principio del carácter consciente y activo. Se refiere a garantizar una conciencia, un verdadero compromiso, ante el cumplimiento de cada una de las partes que integran el sistema de actividades metodológicas y, en particular, ante el cumplimiento de las actividades que se corresponden con el Currículo de la Biblioteca Escolar en la esfera correspondiente al séptimo grado de la Educación Secundaria Básica. Se incluye además, en este principio, el significado de ser activos en la dinámica inherente al cumplimiento de las actividades del sistema, logrando niveles de compromiso y afectividad en la participación de los bibliotecarios y de los alumnos hacia los cuales tributa este resultado.
- Principio de la vinculación de la teoría con la práctica. Este principio se dirige a tomar en consideración la importancia del sustento teórico de todo el trabajo a realizar con los alumnos en la biblioteca escolar, así como de la sistematización de las experiencias acumuladas por los bibliotecarios y por los propios alumnos en correspondencia con el contenido de dichas actividades. Se requiere, para dar cumplimiento a este principio, la realización de trabajos que promuevan actividades prácticas, ya sean realizados en la escuela o fuera de ella, pero siempre asumiéndose el vínculo de tales trabajos y actividades con la teoría que le sirve de sustento.

Con respecto a la forma de presentación de cada una de las actividades del sistema, la autora ha concebido en todos los casos la que a continuación se presenta:

- Número de la actividad.
- Título de la actividad.
- Objetivo general.
- Objetivo específico.
- Manera de proceder.
- Forma de evaluar la actividad.
- Bibliografía recomendada.

Para poner en función de la práctica escolar el sistema de actividades metodológicas para contribuir al trabajo de los bibliotecarios escolares en el cumplimiento del Currículo de la Biblioteca Escolar en el séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas, la maestrante considera necesario asumir los requisitos que a continuación se presentan, lo que da garantía a la calidad que se espera lograr con la aplicación de dicho sistema de actividades elaborado como resultado principal de la presente investigación. Dichos requisitos son los que a continuación se presentan:

- En cuanto a condiciones humanas. Se requiere la disposición de los participantes para poner en práctica las actividades del sistema, en función de la motivación por alcanzar el cumplimiento efectivo del objetivo del mismo.
- En cuanto a condiciones materiales. Se hace necesario disponer en la biblioteca del centro de toda la bibliografía que se relaciona con las exigencias de cada una de las actividades que se van a realizar.
- En cuanto a condiciones organizativas. Se requiere del apoyo de los directivos escolares en cuanto a la ejecución de todas y cada una de las actividades del sistema, propiciando la participación de aquellos profesionales de la educación que puedan contribuir a la calidad de las mismas.

### **Actividades metodológicas del sistema.**

Las actividades que integran el sistema que se propone como resultado de la presente investigación se planifican para ser cumplimentadas con frecuencia mensual entre los meses de septiembre y junio, aunque se pueden hacer ajustes en este sentido, sobre todo en el primer y último mes de cada curso escolar, donde se llevan a cabo las etapas de familiarización y de evaluación final respectivamente. Dichas actividades son las siguientes:

## **Actividad No. 1.**

**Título de la actividad:** “El empleo de obras de referencia especializadas”.

### **Objetivo general:**

Conocer las diferentes obras de referencia especializadas y la importancia de las mismas para la obtención de información.

### **Objetivos específicos:**

- Diferenciar los distintos tipos de obras de referencia especializadas existentes para trabajar en la obtención de información.
- Utilizar en la biblioteca escolar obras de referencia especializadas para solucionar tareas propuestas por el bibliotecario.

### **Manera de proceder:**

Para comenzar la actividad, el bibliotecario distribuirá tarjetas con diferentes palabras que deberán pertenecer a semas de la palabra conocimiento. Se pueden emplear, entre otras, las siguientes: conocimiento, información, descubrimiento, lectura, comprensión, reflexión y vocabulario.

Se propiciará una conversación con los alumnos para intercambiar con ellos acerca de las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo se podría conocer el significado exacto de las palabras que aparecen en las tarjetas?
- ¿Han trabajado ustedes alguna vez con diccionarios?
- ¿Qué son los diccionarios y qué importancia ustedes les atribuyen?
- ¿Tienen ustedes en sus casas, diccionarios?
- ¿Saben utilizar correctamente un diccionario?
- ¿Han oído hablar de las enciclopedias?
- ¿Saben ustedes qué es un glosario?

A partir de las respuestas ofrecidas, el bibliotecario podrá resumir algunas ideas importantes, entre las que se encuentran las siguientes:

- Los diccionarios, enciclopedias especializadas y glosarios, son conocidos también como obras de referencia especializadas.

- Estas obras proporcionan información acerca del significado y el origen de las palabras, por lo que constituyen una valiosa ayuda para comprender textos escritos.
- En el caso de los diccionarios, existen distintos tipos: los enciclopédicos, los bilingües y los especializados en diferentes ramas de la ciencia y la técnica, los filosóficos y otros.
- Se sugiere al bibliotecario comentar acerca de las obras de referencia especializadas que aparecen en soportes digitales. Se destacarán las más conocidas e importantes para que las empleen en clases y fuera de ellas.
- Seguidamente se sugiere al bibliotecario entregar a sus alumnos distintas obras de referencia especializadas, para que dirija la discusión que permita delimitar la diferencia existente entre dichas obras.

Se procederá, posteriormente, a que los alumnos busquen las definiciones de las palabras que aparecen en sus tarjetas y para que ellos mismos redacten los significados que hayan interpretado de esa búsqueda y expongan el resultado de este trabajo ante sus compañeros, el bibliotecario y todos los presentes en la actividad. Pueden participar como invitados: directivos y profesores del centro, en particular los que trabajan y se interesan por el dominio de la lengua materna.

La actividad puede concluir con un análisis del bibliotecario sobre las respuestas más importantes ofrecidas por los alumnos. Se sugiere tomar en consideración las que a continuación se presentan:

- ¿Qué tipos de obras de referencia especializadas se han estudiado en el día de hoy?
- ¿Cuál es la importancia de las obras de referencia especializadas?
- ¿Cuáles son las diferencias principales entre esas obras?
- Se hace muy importante que el bibliotecario garantice que en esta y en el resto de las actividades del sistema, se promuevan los diálogos y las reflexiones que permitan profundizar en las diferentes temáticas objeto de análisis.

**Forma de evaluar la actividad:**

El bibliotecario estimulará a los alumnos destacando las mejores participaciones y los que mostraron mayor efectividad en la búsqueda de los significados de las palabras que se entregaron en las tarjetas ofertadas al inicio de la actividad. Se podrán recoger las tarjetas donde se definieron por escrito los significados de las palabras para revisar y evaluar la redacción y ortografía, dándose a conocer posteriormente el resultado que se obtuvo en este sentido.

**Bibliografía recomendada:**

GRIJALBO: Gran diccionario enciclopédico ilustrado: color / Prefacio Jorge Luis Borges. —1.ed.-- Barcelona: Grijalbo Mondador, 1999.-- 1824p.

ALVERO. F. Diccionario Cervantes Manual de la Lengua Española. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. —434p.

GUZMÁN DE ARMAS, L. Glosario. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. —116p.

**Actividad No. 2.**

**Título de la actividad:** “Mi ficha de contenido”.

**Objetivo general:**

Aplicar la técnica del resumen en la realización de trabajos orientados por el bibliotecario.

**Objetivos específicos:**

- Leer la información contenida en un texto.
- Propiciar el desarrollo oral y escrito.
- Elaborar fichas de contenido.

**Manera de proceder:**

El bibliotecario deberá hacer saber a sus alumnos la importancia que a este nivel se le otorga aprender a elaborar resúmenes que permitan recoger la información básica de las obras objeto de lectura, cuestión muy importante para estudiar mediante la aplicación de técnicas que permitan precisar las ideas esenciales de un texto determinado, aquellos conceptos y definiciones de mayor importancia en una especialidad o asignatura, las principales enseñanzas derivadas de una

lectura y los autores de obra de diferentes perfiles, con los datos más significativos de carácter personal y técnico, entre otros muchos aspectos de interés para el conocimiento.

Se propone al bibliotecario trabajar en equipos de no más de cuatro alumnos y entregar una obra sencilla a cada equipo, que no sea extensa y que se corresponda con la edad y los intereses de los alumnos de séptimo grado. Se dará un tiempo prudencial para que los alumnos hagan alguna lectura, discutan entre ellos acerca de cuál puede ser el contenido de la obra y que, finalmente, respondan por escrito sus las interrogantes que a continuación se presentan:

- 1- ¿Cómo se titula la obra leída?
- 2- ¿Quién es su autor?
- 3- ¿En qué año fue escrita?
- 4- ¿Cuál es su nacionalidad?
- 5- ¿Conoce usted su autor?
- 6 ¿Conoce su obra?
- 7- ¿De qué trata la obra?
- 8- ¿Cuál es su principal enseñanza?

Una vez culminado el trabajo de los equipos, el bibliotecario procederá a la exposición de los alumnos, los que darán respuestas a las interrogantes antes presentadas. Se llevará un debate, un análisis esclarecedor, donde se les dará la mayor participación posible a los alumnos y se irán concretando, por parte del bibliotecario, las ideas esenciales del trabajo realizado y las respuestas correctas a las interrogantes presentadas con anterioridad. Esta actividad supone una selección precisa del número y tipos de obras que se entregarán a los alumnos, las que deben ser muy bien conocidas por el bibliotecario. Se recomienda un intercambio previo con profesores especialistas y conocedores de la literatura y de las obras escogidas para esta actividad, a fin de profundizar en el contenido de las mismas y la invitación de esas personas a que participen con los alumnos en este trabajo.

Se sugiere que al final de la actividad el bibliotecario lleve en una pancarta o muestre en la computadora a sus alumnos una ficha de contenido modelo, a fin de que se interpreten y conozcan con exactitud cada una de sus partes.

La actividad es propicia para inducir a la lectura de esas obras, en el caso de que no hayan sido leídas por los alumnos. La selección de las obras puede ser un trabajo del bibliotecario con directivos y docentes de la escuela. No pueden faltar los profesores especialistas en literatura.

**Forma de evaluar la actividad:**

El bibliotecario estimulará las mejores participaciones de los alumnos al responder a las interrogantes objeto de análisis. Hará referencia a la importancia de realizar un resumen de la obra en tarjetas en blanco que entregará a los alumnos, tomando en consideración dar respuesta a las preguntas con los números 1, 2, 7 y 8. Explicará que ese resumen es conocido también como ficha, o ficha de contenido, cuyo propósito es sintetizar las ideas principales que identifican a una obra determinada. Los alumnos tendrán como tarea entregar esa ficha, la cual será posteriormente evaluada por el bibliotecario con las categorías de Muy Bien (MB), Bien (B), Regular (R) y Mal (M).

Es necesario que los profesores de las diferentes asignaturas conozcan y apoyen este trabajo, a fin de que precisen con sus alumnos la realización de tareas donde se haga necesario la elaboración de fichas de contenido.

**Bibliografía recomendada:**

GRAFTON HORTA, PILAR. Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor / Luisa M. Navia Acevedo. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1992. – 72 p.

**Actividad No. 3.**

**Título de la actividad:** “Un resumen de las principales ideas educativas”.

**Objetivo general:**

Aplicar la técnica del resumen mediante la lectura de obras de contenido educativo.

**Objetivos específicos:**

- Leer la información contenida en un texto de contenido educativo.
- Propiciar en los alumnos el desarrollo oral y escrito.
- Elaborar fichas de contenido.

**Manera de proceder:**

Esta actividad tendrá similares características a la anterior, pero dirigida a la lectura anticipada de un libro o textos de alto contenido educativo. El bibliotecario seleccionará qué libros le propondrá leer a sus alumnos, para lo cual se ayudará del criterio de los directivos educacionales del centro y de otros profesores. La orientación de la lectura se realizará con al menos tres semanas de anticipación y se trabajará nuevamente en equipos a la hora de desarrollar esta actividad. Se tendrá muy en cuenta el sentido educativo de las obras seleccionadas.

Las interrogantes para proceder a la reflexión mediante el debate con los alumnos de cada uno de los equipos constituidos pueden ser, entre otras, las siguientes:

- 1- ¿Cómo se titula la obra leída?
- 2- ¿Quién es su autor?
- 3- ¿En qué año fue escrita?
- 4- ¿Cuál es la nacionalidad del autor?
- 5- ¿Conocía usted a ese autor?
- 6- ¿Conocía esa obra?
- 7- ¿De qué trata la obra?
- 8- ¿Cuáles fueron las principales impresiones que tuvo sobre la obra?
- 9- ¿Cuáles son las principales enseñanzas del contenido de la obra leída?
- 10- Refiera su opinión personal acerca del autor y la obra leída en cuanto a Cuba y a la juventud cubana.

Se recomienda un intercambio previo con profesores especialistas y conocedores de la literatura y de las obras escogidas para esta actividad, a fin de profundizar en el contenido de las mismas. Resulta importante la participación de personas de la escuela y de la comunidad conocedoras de las temáticas educativas tratadas, así como de los familiares de los alumnos. El bibliotecario deberá profundizar en el sentido educativo de la actividad y hacer participar a los invitados para sentar

pautas de comportamiento y sobre la importancia de la educación para el desarrollo y la convivencia social.

La actividad es propicia para continuar induciendo a la lectura de esta y otras obras de connotación educativa. Se orientará, para la próxima actividad del sistema, la consulta y realización de la cuarta actividad de la página 8 del libro de texto de Español – Literatura de séptimo grado, publicado en el año 2008 y que se encuentra vigente en el trabajo que se realiza con esos alumnos de la Educación Secundaria Básica.

**Forma de evaluar la actividad:**

El bibliotecario estimulará el trabajo realizado por los equipos y sus integrantes, en los casos donde hayan sido efectivas las participaciones individuales y colectivas. Se indicará como tarea la confección de una ficha de contenido sobre las preguntas 1, 2, 7, 8, 9 y 10, que el jefe de cada equipo entregará al bibliotecario, quien hará las revisiones pertinentes y entregará una evaluación cualitativa en la próxima actividad del presente sistema. Esa evaluación incluye redacción, ortografía, calidad de la caligrafía, limpieza y contenido del texto de cada obra, así como la estructura que se asuma en la confección de la ficha de contenido. Las categorías serán Muy Bien (MB), Bien (B), Regular (R) y Mal (M).

Es necesario que los profesores de las diferentes asignaturas conozcan y apoyen y participen en este trabajo realizado desde la biblioteca escolar del centro.

**Bibliografía recomendada:**

Es posible, y es a la vez muy recomendable, utilizar en esta tercera actividad la obra de José Martí, la cual posee un alto contenido educativo, por lo que se hace necesario meditar en el uso del Cuaderno Martiano destinado a la Educación Secundaria Básica, cuyos datos son los siguientes:

VITIER CINTIO. Cuaderno Martiano: secundaria básica. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – p. 121-129. – t. II.

#### **Actividad No. 4.**

**Título de la actividad:** “Con la lectura aprendo y disfruto”.

#### **Objetivo general:**

Contribuir al desarrollo de habilidades para la lectura y la comprensión de textos.

#### **Objetivos específicos:**

- Leer en voz alta textos en verso y en prosa, teniendo en cuenta los principios de la lectura expresiva: corrección, fluidez y expresividad.
- Conversar acerca de los temas abordados en los textos leídos.
- Argumentar ideas principales que aparecen en los textos.
- Explicar el significado de palabras desconocidas con apoyo del diccionario.

#### **Manera de proceder:**

El bibliotecario retomará la invitación realizada a los alumnos en la actividad anterior y seleccionará a uno de ellos para que proceda a leer el ejercicio 4 de la página 8 del libro de Español – Literatura de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica. Seguidamente podrá indagar en quiénes lograron realizar ese ejercicio y presentará en la computadora imágenes a color sobre las playas de Cuba, para inducir a los educandos, con la ayuda del bibliotecario, a la identificación de dichas playas.

A continuación se pedirá a un alumno que lea en voz alta el texto que aparece en la página 8 de dicho libro, relacionado con las playas de Cuba. Se insistirá en que estén todos alertas para señalar las incorrecciones que puedan incurrirse en la lectura. Es posible que la lectura del texto se realice por otros alumnos para pasar a un análisis posterior relacionado con la calidad con que se llevó a cabo dicha lectura, en lo referente a: fluidez, expresividad, entonación y pausas en correspondencia con los signos de puntuación. Se indagará, además, en la comprensión del texto leído.

Se recomienda al bibliotecario escolar trabajar en el contenido político -ideológico de la lectura o de aspectos relacionados con el tema que se lee, ya que muchas playas cubanas se vinculan a una historia revolucionaria de alta significación. Tal es el caso de Playa Girón y Playa Larga, en territorio de la provincia de Matanzas,

donde el imperialismo norteamericano sufrió la primera derrota en América Latina en manos de los cubanos que defendían su Revolución.

A fin de trabajar en la narración de vivencias por parte de los alumnos, el bibliotecario podrá solicitar que algunos de ellos relaten sucesos de interés que les hayan ocurrido en playas cubanas, utilizando ese momento para trabajar en la expresión oral y en lo educativo que sea posible a partir de las anécdotas de los alumnos.

La participación de los profesores de Español – Literatura de la escuela, en la actividad que se presenta, constituye una manera importante de apoyar y profundizar este tipo de trabajo, siendo a su vez una forma de atender a la interdisciplinariedad, al abordarse lugares geográficos, acontecimientos históricos y cuestiones relacionadas con el uso adecuado de la lengua materna, desde la biblioteca escolar.

#### **Forma de evaluar la actividad:**

Mediante esta actividad se hace posible la evaluación oral de la participación de los alumnos, en lo relativo a las exigencias de la lectura en cuanto a calidad de fluidez, expresividad y entonación, así como en lo relacionado con el dominio, las pausas que corresponden a los signos de puntuación por parte del lector. Los alumnos deben conocer cómo leen y cómo interpretan los textos leídos, por lo que la retroalimentación es importante tanto para los participantes de las actividades como para quienes las dirigen. En ese sentido se sugiere preguntar:

- ¿Cómo ustedes se autoevalúan en la lectura?
- ¿Cuáles son las dificultades que ustedes consideran tener al leer?
- ¿En qué deben mejorar al darle lectura a un texto?
- ¿Consideran ustedes que interpretan bien lo leído?

Tales interrogantes posibilitan trabajar en la autoevaluación y en la metacognición, a partir del trabajo que se realiza desde la biblioteca escolar.

#### **Bibliografía recomendada:**

Español – Literatura: Séptimo grado: Libro de texto/ Leticia Rodríguez Pérez... (et al.).—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008. —219 p.

## **Actividad No. 5.**

**Título de la actividad:** ¿Quién le pone el cascabel al gato?

### **Objetivo general:**

Contribuir al perfeccionamiento de la lectura de textos escritos en verso.

### **Objetivos específicos:**

- Leer las fábulas seleccionadas.
- Ejercitar la lectura de textos escritos en verso.
- Localizar en el diccionario el significado de las palabras desconocidas.
- Escribir oraciones unimembres.

### **Manera de proceder:**

El bibliotecario comenzará la actividad conversando con los alumnos acerca de los animales domésticos. Les preguntará si tienen mascotas en sus casas: gatos, perros u otros animales.

Insistirá en el cuidado y cariño que se les debe ofrecer a los animales domésticos y a todos aquellos que no perjudican al hombre ni a la naturaleza y la importancia de tomar en consideración las medidas higiénicas necesarias y las indicaciones médico-veterinarias para garantizar la salud de los animales y la de los seres humanos.

Seguidamente el bibliotecario preguntará a los alumnos si les gustaría escuchar la lectura de una fábula muy famosa titulada “Quién le pone el cascabel al gato”, del afamado escritor español, Lope de Vega. Seguidamente realizará una lectura modelo de esa fábula.

Una vez leída la fábula provocará el debate y los análisis con sus alumnos alrededor de las siguientes interrogantes:

- ¿Saben quién fue Lope de Vega?
- ¿Conocen ustedes su nacionalidad?
- ¿Por qué los versos leídos conforman una fábula?

En este momento se pedirá a un alumno que busque la palabra fábula en uno de los diccionarios en idioma español, disponibles en la biblioteca y seguidamente se leerá su significado.

Se orientará entonces a los alumnos que lean en silencio la fábula “Quién le pone el cascabel al gato” para después indicarles que:

- Localicen cuatro palabras terminadas en la consonante r y las ordenen alfabéticamente.
- Escriban dos palabras derivadas del verbo hablar y las empleen en oraciones bimembres.
- Seguidamente se pasa a revisar los ejercicios en forma oral y se otorgarán las evaluaciones según las categorías de Muy Bien (MB), Bien (B), Regular (R) y Mal (M).

Por último se discutirán las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es el mensaje principal o enseñanza de la fábula leída?
- ¿Quiénes son sus principales personajes?
- ¿Por qué lo que usted ha leído se clasifica como una fábula?

El bibliotecario podrá invitar a los alumnos a conocer e indagar sobre otras fábulas importantes y a leer la que aparece en la página 45 del libro de texto de Español – Literatura, cuyo título es “Cada uno a su oficio”.

Esta actividad debe prepararse con los profesores de la escuela que trabajan la temática, en particular los de Español – Literatura, los que deberán participar activamente de la misma.

#### **Forma de evaluar la actividad:**

Se pedirá a los propios alumnos que expresen sus criterios acerca de si les gustó o no la actividad y que la califiquen utilizando las categorías de muy interesante, interesante o poco interesante. Se evaluará la calidad de la participación de los alumnos y se destacarán aquellos que mejor se expresaron y que respondieron a las interrogantes ofrecidas por parte del bibliotecario.

#### **Bibliografía recomendada:**

Español – Literatura: Séptimo grado: Libro de texto/ Leticia Rodríguez Pérez...(et al.).—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008. —219 p.

GRIJALBO: Gran diccionario enciclopédico ilustrado: color / Prefacio Jorge Luis Borges.—1.ed.-- Barcelona: Grijalbo Mondador, 1999.-- 1824p.

LOPE DE VEGA. ¿Quién le pone le cascabel al gato?.—Disponble en : <http://www.1de3.com/2005/01/26/>. Consultado. 2/sept./2010.

### **Actividad No. 6.**

**Título de la actividad:** “Nuestra América”.

#### **Objetivo general:**

Contribuir al perfeccionamiento de los hábitos lectores mediante la lectura del ensayo “Nuestra América”, escrito por José Martí.

#### **Objetivos específicos**

- Leer la información contenida en el texto.
- Contribuir al desarrollo del lenguaje oral y escrito en los alumnos.
- Extraer las ideas esenciales del texto leído y comentarlas.

#### **Manera de proceder:**

El bibliotecario comenzará explicando a los alumnos que esta actividad va dirigida a la lectura y análisis del ensayo “Nuestra América”, escrito por José Martí. Se sugiere orientar la actividad para ser cumplimentada en dos momentos principales, primero se procederá a la lectura del ensayo, en un tiempo prudencial, y posteriormente se dará respuesta a las interrogantes ofrecidas por el bibliotecario. En cuanto al segundo momento, las interrogantes dirigidas a promover el análisis y los debates pueden ser las siguientes:

- ¿En qué parte del ensayo se expresan las ideas antiimperialistas de Martí?
- ¿Cuál es la esencia de tales ideas? Argumente.
- ¿Martí expresa en ese ensayo su posición latinoamericanista e independentista? Explique qué ha entendido al respecto.

Se discutirán las ideas esenciales expresadas en el ensayo martiano, buscando la mayor participación de los alumnos, de manera tal que estos expresen sus criterios, interpretaciones y puntos de vista. Es recomendable la participación en la preparación y ejecución de esta actividad, de profesores de Historia, Español – Literatura y de otros docentes interesados y conocedores de la obra martiana. La participación de padres y familiares de los alumnos, como de miembros de la

comunidad especialistas y no especialistas se considera por la autora como de gran importancia para la calidad de la misma.

La actividad debe concluir con el esclarecimiento, por parte del bibliotecario, de que el contenido del ensayo "Nuestra América" está presente en la totalidad de la obra de "José Martí", pero es en este ensayo donde aparece sintéticamente sistematizado. Es "Nuestra América" un discurso pleno de humanidad, fundado en la revelación del sentir americano y en sus propósitos políticos-culturales de largo alcance y proyección social. Se orientará la confección de una ficha de contenido de la obra objeto de estudio en la actividad que se entregará posteriormente al bibliotecario escolar.

**Forma de evaluar la actividad:**

Oral con la participación de los alumnos y escrita mediante la ficha de contenido entregada al bibliotecario. Se velará por el buen uso de la palabra y por el contenido de las intervenciones de los alumnos.

**Bibliografía recomendada:**

VITIER CINTIO. Cuaderno Martiano: preuniversitario. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – p. 121-129. – t. III.

**Actividad No. 7.**

**Título de la actividad:** "Sobre el sentido e importancia de la poesía".

**Objetivo general:**

Despertar el interés de los alumnos por la poesía.

**Objetivos específicos:**

- Desarrollar el lenguaje oral y escrito mediante el empleo de versos.
- Ejercitar la lectura de textos escritos en verso.

**Manera de proceder.**

Se recomienda al bibliotecario que comience preguntando a sus alumnos:

- ¿Qué es realmente la poesía?
- ¿A quiénes de ustedes les interesa la poesía?
- ¿Qué poesía ustedes conocen?
- ¿Qué poetas ustedes consideran importantes?

- ¿Alguien ha leído alguna vez versos?

- ¿Alguien ha escrito versos?

Se procederá a un análisis y debate acerca de las interrogantes anteriores para posteriormente indicar la lectura, primeramente en silencio, de las dos primeras estrofas que aparecen en la página 67 del Cuaderno Martiano II de la Educación Secundaria Básica, correspondientes al poema titulado “Yo soy un hombre sincero”. Se pedirá a los alumnos que expresen qué entienden en cuanto al contenido de esos versos y la manera en que los mismos pueden servir en la educación de las actuales y futuras generaciones de cubanos. Seguidamente se procederá a la lectura en voz alta de los versos, enfatizando en la entonación y en sentir expresivo del lector.

Finalmente se pedirá a los alumnos que expresen algunas frases poéticas que conozcan y consideren de importancia, o versos escritos por ellos o por autores reconocidos de la poesía, utilizadas al escribirle a sus padres, a sus familiares internacionalistas, a sus maestros y a sus compromisos o ideales amorosos.

Algunas preguntas finales pueden ser importantes para el cierre de la actividad, desde el punto de vista autoevaluativo y metacognitivo. Tales preguntas pueden ser las siguientes:

- ¿Se consideran ustedes conocedores de la poesía?

- ¿Se creen capaces de poder leer versos en público?

- ¿Consideran que deben ampliar su cultura poética?

#### **Forma de evaluar la actividad:**

El bibliotecario evaluará la participación de los alumnos de forma individual, resaltando las mejores participaciones y exhortándolos a la lectura de la poesía cubana e internacional, así como a la creación poética por parte de aquellos alumnos que tengan condiciones para ello.

#### **Bibliografía recomendada.**

VITIER CINTIO. Cuaderno Martiano: secundaria básica. – La Habana: Ed.

Pueblo y Educación, 2002. – p. 121-129. – t. II.

## **Actividad No. 8.**

**Título de la actividad:** “Dame la mano y caminaremos juntos...”

### **Objetivo general:**

Recitar poemas reconocidos y de la autoría de los alumnos.

### **Objetivos específicos:**

- Leer en voz alta estrofas y poemas seleccionados.
- Reflexionar acerca de las ideas esenciales que encierran los poemas y las estrofas leídas.
- Redactar poemas y estrofas propios de los alumnos.

### **Manera de proceder:**

Se pretende con esta actividad que el bibliotecario motive a los alumnos hacia la poesía y hacia la escritura de poemas que se pueden continuar perfeccionando a lo largo de los estudios que aún tienen que emprender los alumnos. Ello se utilizará para expresar sentimientos, juicios, maneras de pensar, ideas y argumentos acerca de diferentes temáticas como el amor, la naturaleza, la solidaridad.

En el cumplimiento de esta actividad se proyecta un trabajo que pretende desarrollar el gusto estético y la sensibilidad de los alumnos en los que concierne a la poesía.

El bibliotecario podrá presentar desde la pantalla de su computadora textos en prosa y en versos. Se sugieren textos como “Platero y yo” (prosa poética), “Rimas de Gustavo Adolfo Bécquer, fragmentos de un artículo periodístico” con el ánimo de que los alumnos distingan entre la prosa y la poesía. Se recomienda formar equipos de no más de cuatro alumnos y entregarles poemas de autores reconocidos para que los lean primero en silencio y después ante sus compañeros, destacándose el significado y valor de la poesía leída. La lectura de los poemas puede estar acompañada de una música instrumental que sirva de fondo. Se trata de que la mayoría de los miembros de los equipos lean en voz alta, imitando a los que se consideran lectores modelos de la poesía.

Seguidamente se invitará a los alumnos a escribir sus propios versos o a leer aquellas que hayan escrito en algún momento anterior. Algunas expresiones

pueden constituir un apoyo a la escritura de esos versos, como las que se presentan a continuación:

- Dame la mano y caminaremos juntos...
- Por una mirada...
- Quise escribirte unos versos....
- ... entonces noté tu presencia...

Se dará un tiempo prudencial para la realización del ejercicio y los alumnos de cada equipo leerán los versos por ellos redactados.

#### **Forma de evaluar la actividad:**

Se tendrá en cuenta reconocer a los mejores lectores de poemas y evaluar, además, la interpretación de los textos poéticos y la elaboración personal de los alumnos en este sentido. Se estimulará esta actividad, sobre todo para aquellos alumnos que se muestren con condiciones para declamar y hacer poesía. Se reconocerán los mejores equipos y los alumnos destacadas en esta actividad y se evaluará nuevamente con las categorías de Muy Bien (MB), Bien (B), regular (R) y Mal (M).

#### **Bibliografía recomendada:**

Español – Literatura: Séptimo grado: Libro de texto/ Leticia Rodríguez Pérez... (et al.).—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008. —219 p.

BECQUER, GUSTAVO ADOLFO. Rimas y Leyendas.—La Habana: Ed. Arte y Literatura, 1977.—313p.

JIMENEZ, JUAN RAMON. Platero y yo.—La Habana: Ed. Gente Nueva, 1974.- - 320p.

#### **Actividad No. 9.**

**Título de la actividad:** “Realizo ejercicios y cuido mi cuerpo”.

#### **Objetivo general:**

Aplicar la técnica del resumen mediante el fichado de obras relacionadas con el tema de salud.

#### **Objetivos específicos:**

- Motivar el interés por la lectura de textos vinculados a la salud.

- Valorar la importancia de la práctica de ejercicios para la vida.
- Leer la información contenida en un texto.

**Manera de proceder:**

El bibliotecario inicialmente presentará a los alumnos varios ejemplares de las revistas “Somos Jóvenes” y les mostrará cuanta información pueden obtener de ellas, todas de suma importancia para adolescentes y jóvenes.

El bibliotecario dividirá el grupo en varios equipos de alumnos y entregará al responsable de cada equipo un ejemplar de la revista “Somos Jóvenes” correspondiente al mes de febrero de año 2009, específicamente su número 287. Se orientará la lectura del artículo que aparece en la página 11 de esa revista, donde se hace referencia al beneficio del ejercicio físico en el desarrollo del adolescente.

A partir de ese artículo se propiciará el debate correspondiente a la salud, lo cual es un eje de programación de la Educación Secundaria Básica donde se encuentran implicadas todas las asignaturas de ese nivel educativo. Se orientará la elaboración de un resumen escrito sobre la lectura que se entregará al bibliotecario una vez culminado y se procederá al debate de las siguientes interrogantes:

- ¿Qué importancia ustedes le atribuyen a la práctica sistemática de ejercicios físicos?
- ¿Cuáles son los riesgos que puede traer una vida sedentaria?
- ¿Conocen ustedes a personas que hayan llevado una vida sedentaria?
- ¿Cuáles son las características físicas de esas personas?
- ¿Considera usted que la clases de Educación Física contribuyen a mantener la salud y la calidad de vida de los alumnos?

Las respuestas y análisis derivados de las interrogantes anteriores deben de desarrollarse ante conocedores de este tema, por lo que se recomienda que la actividad se planifique y ejecute con la presencia de profesores de Educación Física y de personas entendidas en esta temática. Es posible invitar a padres de alumnos que sean médicos o miembros de instituciones de la comunidad que trabajen la temática, para que ejerzan sus influencias educativas en ese sentido.

**Forma de evaluar la actividad:**

Se reconocerá a los alumnos que lleven a cabo una participación activa durante la actividad y que se destaquen como deportistas o en las clases de Educación Física.

**Bibliografía recomendada:**

LOMBILLO, TOMÁS IVÁN. En beneficio del adolescente. – p.11 – 19. -- En:  
Somos Jóvenes. – No.287. – La Habana, febrero 2009.

**Actividad No. 10.**

**Título de la actividad:** “Mi cultura energética”.

**Objetivo general:**

Aplicar la técnica del resumen mediante el fichado de obras vinculadas a la energética.

**Objetivos específicos:**

- Motivar el interés por la lectura de temáticas energéticas.
- Contribuir a desarrollar en los alumnos una cultura energética que responda a las necesidades de la sociedad cubana.

**Manera de proceder:**

El bibliotecario presentará a los alumnos el libro titulado “Ahorro de energía y respeto ambiental” y orientará la realización de las actividades 1, 5 y 6 de la página 109 del mismo, las cuales están muy vinculadas a los conocimientos que se adquieren en las clases de Física sobre el tema de la energía.

Durante la actividad, el bibliotecario guiará el trabajo individual y atenderá las deficiencias individuales para que se logre que todos los alumnos puedan llegar a responder las preguntas del texto objeto de estudio, que enriquecerán su cultura energética.

Después de dar tiempo prudencial para responder las preguntas el bibliotecario recogerá las respuestas desarrolladas por los alumnos para a partir de ellas organizar el debate propiciando la mayor participación posible de los mismos.

Las actividades a las que se hace referencia son las que a continuación se presentan:

1. A partir del concepto de energía, haga una relación de situaciones de la vida cotidiana, que evidencien que los cuerpos y los sistemas poseen energía. Clasifique la energía en cinética, potencial o radiante.

5. De acuerdo con lo planteado por la ley de la transformación y conservación de la energía, esta ni se crea ni se destruye. Haga entonces una valoración de las siguientes frases comúnmente utilizadas: producción de energía, gasto o consumo de energía, fuente de energía y consumidor de energía.

6. ¿Por qué es necesario el ahorro de energía, aún cuando se plantea que la energía se conserva?

Es de interés que los profesores de Física participen en la planificación y ejecución de esta actividad y que se inviten a la misma a padres de los alumnos y a miembros de la comunidad que se vinculen al trabajo relacionado con la energía y su ahorro.

**Forma de evaluar la actividad:**

Se destacarán las mejores respuestas ofrecidas por los alumnos, precisándose siempre lo importante de comprender las necesidades del ahorro energético para el país y para el futuro del mundo en lo que se refiere al uso indiscriminado de los combustibles fósiles. Se reconocerá la participación de los alumnos que integran la “patrulla clip” del centro.

**Bibliografía recomendada:**

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ahorro de energía y respeto ambiental.—  
La Habana: Ed. Política, 2002.—171p.

## CONCLUSIONES

Luego de culminada la presente investigación, la autora arribó a las siguientes conclusiones:

Los fundamentos teóricos en que se sustenta el proceso investigativo acometido por la autora están dados en las concepciones del Currículo de la Biblioteca Escolar, en la dirección que expresan sus objetivos y en la caracterización del contenido y las orientaciones metodológicas de ese documento oficial del Ministerio de Educación de la República de Cuba. El establecimiento de contextos apropiados para llevar a vías de hecho las actividades a desarrollar en la biblioteca escolar con alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica y el sentido que se ofrece en los análisis y debates colectivos e individuales con esos alumnos, se sustenta en el cumplimiento de las posiciones esenciales del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotski y colaboradores, en tanto que se trabaja en la adquisición del conocimiento desde posiciones inicialmente interpsicológicas para lograr la interiorización de saberes, desde las posiciones propias de lo interpsicológico aprovechándose, en este sentido, las condiciones histórico-sociales de los textos y contenidos que promueven el trabajo que se realiza. Se incluye además como fundamento teórico de la investigación, los argumentos metodológicos implícitos en las actividades propuestas, dirigidos a lograr el rol activo y desarrollador en la adquisición cultural que se promueve, basada en la actividad y la reflexión como condiciones del aprendizaje.

En lo que concierne a los resultados del trabajo diagnóstico realizado por la autora, el estado actual de su problema de investigación pone en evidencia un grupo de fortalezas y debilidades. Entre las fortalezas se cuenta la disposición de los directivos entrevistados por propiciar un trabajo más efectivo en la biblioteca escolar, en lo relacionado con el estudio individual y colectivo de los alumnos de séptimo grado y en lo que se refiere a favorecer la motivación por aprender, mientras que las debilidades señalan la poca promoción del diálogo y la reflexión en el trabajo que se realiza con los alumnos; una inconsistente labor en cuanto a propiciar las condiciones para favorecer el deseo de saber y la motivación por el

estudio y la falta de un vínculo adecuado de esta instancia con la familia y la comunidad de residencia de los educandos, todo lo cual evidencia, además, un cumplimiento parcial de los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar en el trabajo que se realiza con los alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

A partir de las fortalezas y debilidades declaradas como resultado del diagnóstico investigativo desarrollado, la autora elaboró un sistema de actividades metodológicas integrado por una fundamentación, un objetivo dirigido a orientar el cumplimiento de sus actividades, cuatro principios que propician la labor efectiva a acometer por parte de los bibliotecarios escolares y 10 actividades, todas con una misma forma de presentación y correspondientes con las exigencias y necesidades implícitas en el Currículo de la Biblioteca Escolar, en su delimitación del trabajo a desempeñar con los alumnos de séptimo grado de la Educación Secundaria Básica.

## **RECOMENDACIONES**

Presentar ante el Consejo Científico Territorial del municipio Matanzas, los resultados de la presente investigación, a fin de que se analice su posible introducción en la práctica escolar sistemática, ya sea de manera parcial o en forma generalizadora.

Dar a conocer los resultados investigativos alcanzados por la autora a las direcciones de los centros de Educación Secundaria Básica que conformaron la muestra de la presente investigación, con el ánimo de que se analice la introducción de este resultado en las condiciones actuales de los centros municipales "Antonio Berdayes" y "Cándido González".

## BIBLIOGRAFÍA

ABELLO CRUZ, ANA M. Para ampliar mis horizontes culturales.— La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2007. —432 p.

ALFONSO CHOMAT, MERCEDES. Estructura y concepción metodológica para transformar los modos de actuación profesional de los bibliotecarios escolares en secundaria básica. – 80 h. -- Tesis de Maestría, 2005.

- - - -. Las bibliotecas escolares en Cuba: un recurso para educación./Idilio Rojas Crespo. – p.12-16. -- En: Educación y Biblioteca. – No.41. – La Habana, 1993.

- - - -. Sistematización de buenas prácticas bibliotecarias. Proyección en los modos de actuación. -- Ponencia presentada en PEDAGOGÍA '07. -- La Habana: IPLAC, 2007

ALMODÓVAR SOTOMAYOR, ROSARIO. Estrategia de superación para el desempeño profesional del bibliotecario escolar en la escuela primaria como microuniversidad. (Tesis en Opción al título Académico de Máster en Investigación Educativa).-- Matanzas, 2009

ALPÍZAR CASTILLO, RODOLFO. Para expresarnos mejor. — La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2001.— 233 p.

Altavaz Ávila, Amanda. La educación y la cultura general integral. En: Educación, ciencia y conciencia. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2008, pág. 113 – 118.

ALVERO.F. Diccionario Cervantes Manual de la Lengua Española.— La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002.— 434p.

AIROSA MORALES, O. Función de la biblioteca en la escuela elemental. – La Habana : Instituto Cubano del Libro, 1976.

Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora / Doris castellanos (et al.) -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.

AZCOAGA, JUAN E. Del lenguaje al pensamiento verbal.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2003.— 155 p.

BARÓ, MÓNICA. Bibliotecas escolares ¿Para qué? -- Madrid : Grupo Anaya, 2001.

BAÉZ GARCIA, MIREYA. Hacia una comunicación más eficaz. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006. —257P.

BECQUER, GUSTAVO ADOLFO. Rimas y Leyendas.— La Habana: Ed. Arte y Literatura, 1977.— 313p.

La bibliotecología en Matanzas / Caridad Contreras... /et al/. -- Matanzas: Ed. Matanzas, 2005.

BLANCO PÉREZ, ANTONIO. Cuarenta años de Revolución en la educación. – En: Filosofía de la educación: selección de lecturas. -- La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 2003.

BRUNER, JEROME. La educación, puerta de la cultura. – Madrid: Aprendizaje-Visor, 1997.

CASTELLANOS SIMONA, BORIS. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. — La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2001. — p.16.

CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso en Graduación del Primer Curso de la Formación Emergente de Maestros Primarios. - - p. 2. - - En Granma, 2000.

CASTRO ESCARRÁ, O. Fundamentos teóricos y metodológicos del Sistema de Superación del Personal Docente del Ministerio de Educación. – 80 h. -- Tesis en Opción al Título de Master en Educación Avanzada. -- La Habana, 1997.

CENTRO DE INFORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN. Informe del levantamiento efectuado a las bibliotecas escolares (agosto-septiembre 2001). -- La Habana, 2001. . – (soporte digital).

CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO A. Bosquejo histórico de las ideas Educativas en Cuba. — La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1996.-- p.112.

CHIONG MOLINA, MARÍA. O. Caracterización del adolescente del nivel secundario. / Moreno Álvarez L. (Carpeta: Personalidad, orientación y educación. Maestría en Educación. Curso 2009-2010). UCP “Juan Marinello”. -- Material en soporte digital Compendio de lecturas acerca de la Cultura y la Educación Estética / Lecsy Tejeda del Prado... /et al./.—La Habana : Ed. Política, 2000.-- 200 p.

Circular técnica No 1. Dirección general de Cultura y Educación. Buenos Aires.

Conceptos y funciones de la biblioteca escolar. 20 de mayo 2008. – disponible en: <http://agabel00.tripod.com> IFLA/UNESCO para la biblioteca escolar .

CORONAS, MARIANO. La biblioteca escolar un espacio para leer, escribir y aprender. – Navarra : Ed. Ratón de biblioteca, 2002.

Constitución de la República de Cuba : Tesis y Resoluciones.— La Habana: Ed. Comité Central del Partido Comunista de Cuba, 1976 .— 92p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ahorro de energía y respeto ambiental.— La Habana: Ed. Política, 2002.—171p.

- - - - . Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares. Primer Congreso de Educación y Cultura. Organización y Administración Escolar. Papel que desempeñan las Bibliotecas en la educación. 1C/P /1-3.5 Abril, 1971. -- p. 3.

- - - - . Manual del bibliotecario escolar. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1989.

- - - - . Modelo de Escuela Secundaria Básica.- La Habana: Ed.MINED, 2007.— 92p.

- - - - . Pedagogía.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1984. — p.208

- - - - . Reglamento de bibliotecas escolares. — La Habana: Ed. Ministerio de Educación, 1981. —p.16-17.

- - - - . Secundaria Básica: Séptimo grado : Programa. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2007.--168p.

Currículo de la Biblioteca Escolar / Miguel Ángel Ferrer... /et al./.—La Habana : Ed. Ministerio de Educación, 2007.-- 54 p.

Diseño y desarrollo curricular: Maestría en Educación. Fátima Addine... /et al./ .— Caracas : Ed. Instituto Latinoamericano y Caribeño, 2006. – 71p. Educación, ciencia y conciencia / Armando Hart Dávalos... /et. al./.—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008. —217 p.

Español comunicativo en la cultura física / Ela Fernández Bengoechea... /et.al./ --  
La Habana : Ed. Deportes, 2006. —274 p.

Español – Literatura: Séptimo grado: Libro de texto / Leticia Rodríguez Pérez...  
/et al.).— La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2008. —219 p.

FERNÁNDEZ ABRIL, CARMEN.“Las Bibliotecas Escolares: Objetivos,  
funcionamiento y proyección”. – La Habana: Ed. MINED. Departamento  
Nacional de Bibliotecas Escolares. Primer Congreso de Educación y Cultura.

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A. El desempeño del bibliotecario escolar de la  
enseñanza media en Cuba. Miguel Ángel Ferrer López y Nuria E. Pérez  
Matos.—En:Slideshare.net(beta).—(disponible en: <http://bibliotecariosescol>.

FERRER, MIGUEL ÁNGEL. Procedimientos para un pensamiento activo e  
independiente, desde la biblioteca escolar. -- (Material digitalizado).

FORNET, AMBROSIO. El libro en Cuba. Siglos XVIII y XIX. -- La Habana: Ed.  
Letras Cubanas, 1994.

GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y literatura. — La Habana : Ed. Pueblo y  
Educación, 2000. —259 p.

GARCÍA GUERRERO, JOSÉ. Actividades de dinamización desde la biblioteca  
escolar. – Málaga : Ediciones Aljibe, 2002.

GAZPIO, DORA. Soportes en la biblioteca de hoy: desarrollo de habilidades de  
información. -- Buenos Aires : Ediciones Ciccus, 1998.

Geografía : Séptimo Grado : Libro de texto.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2008.--158p.

GONZÁLEZ REY, FERNANDO LUIS. Motivación moral en adolescentes y jóvenes. — La Habana : Ed. Científico-Técnica, 1987.—115 p.

GONZÁLEZ SOCA, ANA M. Nociones de sociología, psicología y pedagogía. — La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002.—309 p.

GRAFTON HORTA, PILAR. Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor / Luisa M. Navia Acevedo. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1992. – 72 p.

GRIJALBO: Gran diccionario enciclopédico ilustrado: color / Prefacio Jorge Luis Borges.—1.ed.-- Barcelona: Grijalbo Mondador, 1999.-- 1824p.

GUZMÁN DE ARMAS, LUIS. Glosario.— La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.—116p.

ILIN, M. Historia del libro. (Negro sobre blanco). -- Montevideo: Ed. Pueblos Unidos, 1959.

JIMÉNEZ DENIS, MIGUEL. La educación y formación de usuarios como elemento a considerar en la planificación de los servicios de información. -- p.36-40. -- En: Ciencias de la Información. -- Vol. 23. – No.1. – La Habana, marzo 1992.

JIMENEZ, JUAN RAMON. Platero y yo.— La Habana : Ed. Gente Nueva, 1974.-- 320p.

LOMBILLO, TOMÁS IVÁN. En beneficio del adolescente. – p.11 – 19. -- En: Somos jóvenes. – No.287. – La Habana, febrero 2009.

LOPE DE VEGA. ¿ Quién le pone le cascabel al gato?.—Disponble en :

<http://www.1de3.com/2005/01/26/>. Consultado. 2/sept./2010.

MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Didáctica de las humanidades.-- La Habana :  
Ed. Pueblo y Educación, 2005. —208 p.

MARTÍNEZ GONZÁLEZ, LUIS E. El sistema de actividades como resultado  
científico en la Maestría en Ciencias de la Educación. – ISP Juan Marinello,  
2008.-- (En formato digital).

MARTINEZ HERNANDEZ, MARIA DE LOS ANGELES. Sistema de actividades  
para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes  
del primer nivel de idioma portugués de la escuela de idioma de Matanzas .—  
60h. -- Tesis en opción al grado académico de Máster en Educación.—  
Matanzas, 2010

MARTÍNEZ LLANTADA, MARTA. Educación y Creatividad. Algunas tendencias.—  
p.12 – 19.— En Educación.—No.95.—la Habana , sep – dic, 1998.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras Completas. -- p. 398. -- En: En los talleres. Patria. -  
- Nueva York : /s.n.t/. – t.4.

- - - - . Obras Completas. — La Habana : Ed. Nacional de Cuba, 1964. — t.13.

- - - - . Ideario Pedagógico. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2001. —  
147 p.

- - - - . “Los nuevos Estados”. Obras Completas. – La Habana : Ed. Ciencias  
Sociales, 1975. -- p.232 -- .t. 12.

MESA ORTEGA, W. El taller como forma organizativa del proceso docente-educativo en la escuela, 2008 . -- 13 p. -- Formato digital.

Metodología de la Investigación Educacional: Desafíos y polémicas actuales  
Marta Martínez Llantada... /et al./ .—La Habana : Ed. Pueblo y Educación,  
2005. —233 p.

MIRANDA LENA, T. El currículo hoy: Realidad y perspectivas en Cuba. /  
Mercedes Silverio Gómez, Verena Páez Suárez. Proyecto “Diseño, desarrollo y  
evaluación del currículo del profesional de la educación”.-- La Habana : Ed.  
Centro de Estudios Educativos : Instituto Superior Pedagógico Enrique  
José Varona, 2000

Padrón Arteaga, L. Caridad. Talleres metodológicos de capacitación para  
bibliotecarias escolares de la Educación Primaria en el municipio de Jagüey  
Grande. – 80h. -- Tesis en Opción al Título Académico de Máster en  
Educación. Matanzas, 2009.

PÉREZ MATOS, N. La formación bibliotecaria en Cuba : una mirada a través e los  
documentos.—En Acimed Año 3 no. 13.-- Disponible en:  
<http://bvs.sld.cu/revistas/> Consultado: 23/mayo/2008.

PETROVSKY, S. L. Psicología General. — Moscú : Ed. Progreso, 1980.

Psicología para educadores / Viviana González Maura... /et al./-- La Habana:  
Ed. Pueblo y Educación, 2001. —189 p.

VI SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES (11 : 2005 : LA HABANA). La  
gestión de información en la profesionalización y la investigación educativa . - -  
La Habana : Ministerio de Educación, 2005.

ROSALES, C. Didáctica de la literatura para la Educación Primaria y Secundaria. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002.-- p. 60.

RUBINSTEIN, S. L. Fundamentos de Psicología General. – Moscú : Ed. Progreso, 1946.

Taller de la palabra / Rosario Mañalich Suárez... /et al./.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1999.-- 297p.

TIELES CÁRDENAS, MARLÉN. La motivación hacia la lectura en los escolares de sexto grado mediante las actividades educativas en la biblioteca escolar de la escuela primaria Félix Varela.— 2008.—77 h.— (Tesis Candidato a Máster en Ciencias de la Educación). —Instituto Superior Pedagógica “Juan Marinello”, Matanzas, 2008.

El trabajo independiente: sus formas de realización / Gilberto García Batista.../et.al./.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2005.—114p.

VALENZUELA, SILVA. Lenguaje y comunicación. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.

VENTO ALMOHALLA, S. La biblioteca pública de Matanzas. / Raúl Ruiz. -- La Habana : Editorial Ciencias sociales, 1980

VIGOTSKY, L. S. Pensamiento y Lenguaje. — La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1982.

VITIER CINTIO. Cuaderno Martiano: secundaria básica. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – p. 121-129. – t. II.

VITIER CINTIO. Cuaderno Martiano: preuniversitario. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – p. 121-129. – t. III.

## ANEXO 1

### **Guía de observación para constatar la labor que desempeñan los bibliotecarios en los turnos de Biblioteca Escolar en las escuelas secundarias básicas que integraron la muestra investigativa**

**Objetivo:** Determinar el cumplimiento de los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar mediante el trabajo de los bibliotecarios con alumnos de séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas.

#### **Aspectos a observar:**

1. ¿Se propicia, desde las actividades de la biblioteca escolar, el diálogo y la reflexión en el trabajo con los alumnos?
2. ¿Se crean condiciones y desarrollan actividades dirigidas a favorecer el deseo de saber en los alumnos y la motivación por el estudio?
3. ¿Se establece algún tipo de vínculo de la biblioteca escolar con la familia y la comunidad de residencia de los alumnos?
4. ¿En qué medida se cumplen los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar mediante el trabajo de los bibliotecarios con alumnos de séptimo grado de las escuelas secundarias básicas del municipio Matanzas?

## ANEXO 2

**Entrevista realizada a directivos escolares para conocer el criterio de los mismos acerca de la labor que se desempeña en las bibliotecas de sus escuelas.**

**Objetivo:** Determinar el criterio de los directivos escolares entrevistados acerca de la calidad del trabajo que se realiza en las bibliotecas escolares de sus centros.

### **Cuestionario de la entrevista:**

1. ¿Cómo usted cataloga el trabajo de control y autocontrol del estudio en las actividades que se realizan en la biblioteca escolar de su centro?
2. ¿Se proyectan actividades que propician el estudio colectivo e individual de los alumnos para garantizar resultados en el aprendizaje?
3. ¿Considera usted que desde la biblioteca de su escuela se crean condiciones para que cada alumno reconozca sus potencialidades y carencias en el estudio?
4. ¿Se trabaja en la propuesta de metas que favorezcan el esfuerzo y la perseverancia desde las actividades que se planifican en la biblioteca escolar de su centro?
5. ¿Considera usted que se propicia la motivación por aprender y la profundización en las temáticas de estudio en la biblioteca de su escuela?
6. ¿Estaría de acuerdo en apoyar un trabajo más efectivo de la biblioteca escolar de su centro para propiciar la motivación por el estudio individual y colectivo de los alumnos?

### ANEXO 3

**Encuesta aplicada a los alumnos de los centros de Educación Secundaria Básica pertenecientes a la muestra de la presente investigación.**

**Objetivo:** Determinar el criterio de los alumnos de séptimo grado acerca del trabajo que se realiza en la biblioteca escolar de su centro.

**Modelo de la encuesta:**

1. ¿Considera que el trabajo desde la biblioteca escolar promueve en usted actividades dirigidas al estudio individual? Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ En ocasiones \_\_\_\_
2. ¿Considera que el trabajo desde la biblioteca escolar promueve en usted actividades dirigidas al estudio colectivo? Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ En ocasiones \_\_\_\_
3. ¿Se siente usted motivado con las actividades que realiza en la biblioteca de su escuela? Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ En ocasiones \_\_\_\_
4. ¿Cree usted que en la biblioteca de su escuela aprende y profundiza sus conocimientos en las temáticas de estudio? Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ En ocasiones \_\_\_\_
5. ¿Considera que la biblioteca de su centro de estudio lo estimula a estudiar de manera sistemática? Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ En ocasiones \_\_\_\_
6. Exprese las razones por la que usted le gusta o no le gusta participar en las actividades de su biblioteca escolar.