



UNIVERSIDAD DE MATANZAS

FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL

***CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA***

TRABAJO DE DIPLOMA

**La comprensión de textos escritos mediante la
asignatura Lengua Española en los
escolares de tercer grado**

AUTORA: Yumeyka Alejandra Pérez Rodríguez

TUTORA: MSc. Mirta Silvia Aise Sotolongo

Matanzas, 2015

AGRADECIMIENTOS

Dedico todos mis esfuerzos:

- ❖ A mi papá que estaría muy orgulloso de mí.
- ❖ A mi mamá por apoyarme y esperar lo mejor de mí.
- ❖ A mi tutora Mirta por confiar en mí, por su exigencia, y por no abandonarme.
- ❖ A mi razón de ser: los niños.
- ❖ Muy especial a la Revolución por darme la oportunidad de superarme.

Gracias.

DEDICATORIA

Dedico todos mis esfuerzos:

- ❖ A mi papá que estaría muy orgulloso de mí.
- ❖ A mi mamá por apoyarme y esperar lo mejor de mí.
- ❖ A mi tutora Mirta por confiar en mí, por su exigencia, y por no abandonarme.
- ❖ A mi razón de ser: los niños.
- ❖ Muy especial a la Revolución por darme la oportunidad de superarme.



RESUMEN

La comprensión lectora es un objetivo esencial en la enseñanza de la lengua materna en la Educación Primaria. En este sentido es necesario que el alumno aprenda a comunicarse en diversas situaciones de comunicación, de ahí la importancia de las actividades que con este fin le proponga el maestro. Esta investigación tuvo como objetivo diseñar un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas. Los resultados obtenidos se expresan a partir de las indagaciones teóricas, las que permitieron develar el sustento teórico de la investigación. Mediante las indagaciones empíricas se caracterizó el estado actual en la muestra seleccionada. En consecuencia se diseñó un sistema de actividades didácticas encaminado a resolver las dificultades que poseen los alumnos en la comprensión lectora, el cual fue aplicado en la práctica pedagógica. Sus resultados se constataron mediante una prueba pedagógica final que permitió valorar los cambios cualitativos y cuantitativos en los alumnos que constituyeron la muestra.

ÍNDICE

| Contenido | Página |
|---|--------|
| Introducción | 1-6 |
| Capítulo I. Consideraciones teóricas y metodológicas acerca de la comprensión de textos escritos en la Educación Primaria. | |
| 1.1 La lectura en la Educación Primaria. | 7- 10 |
| 1.2 La comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en tercer grado. | 10-19 |
| Capítulo II. Sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria "Marcelino Herrera Amechazurra" del municipio Cárdenas. | |
| 2.1 Diagnóstico del estado actual de la comprensión de textos escritos en los escolares de tercer grado. | 20-22 |
| 2.2 Fundamentación y sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria "Marcelino Herrera Amechazurra". | 22-40 |
| Conclusiones | 41 |
| Recomendaciones | 42 |
| Referencias bibliográficas | |

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones que se llevan a cabo en la educación cubana son favorables para alcanzar mayor calidad en cuanto a la formación del individuo que se aspira y para ello hay que dotarlos de los conocimientos que ha acumulado la sociedad, para que sea un fiel representante de la cultura que le antecede y con la que convive. Para alcanzar este nivel es preciso reconocer que el escolar debe aprender a aprender, pues la construcción de sus propios conocimientos es fundamental. Es por ello que la educación, particularmente la Educación Primaria, en estos momentos se enfrenta a una tarea de gran envergadura.

La Educación Primaria tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde sus primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde al sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. Esta responsabilidad debe estar dirigida fundamentalmente a lograr la formación de un escolar reflexivo, crítico e independiente que en su actuación posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y a la naturaleza. Además debe ser portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad, entre otras.

En la Educación Primaria, como en el resto de las educaciones la lengua materna es el medio de comunicación por excelencia, contribuye a la fomentar en los escolares lo anteriormente expresado debido a que constituye una poderosa herramienta de trabajo que contribuye al desarrollo del pensamiento los escolares y al desarrollo de la competencia comunicativa para que se expresen tanto de forma oral como escrita, en correspondencia con las cualidades de la personalidad en que se les han educado. Es imprescindible, entonces, que el docente sea un modelo lingüístico para fomentar en ellos un uso eficaz y pertinente de la lengua materna, el amor y el respeto hacia la misma por ser componente de identidad nacional. De ahí que la

escuela sea la encargada, en gran medida, del desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares.

Es la asignatura Lengua Española una de las priorizadas en la Educación Primaria la que, junto a las demás que conforman el currículo y de manera particular, contribuye al desarrollo de las macro habilidades lingüísticas: leer, hablar, escuchar, escribir. La lectura comprensiva es un elemento importante en el proceso comunicativo y debe ser atendida de modo permanente, intencional y sistemático, pues contribuye a su desarrollo y constituye fuente de información, placer, disfrute y al gusto estético.

Numerosos han sido los esfuerzos realizados en nuestro país por acrecentar en la población cubana los hábitos y el placer por la lectura y es porque mediante la misma entramos en contacto con el prodigio de creación intelectual de otros seres humanos. Al leer conocemos de la cultura nacional y universal, de su historia, y de su desarrollo.

Han sido numerosos los investigadores que desde diferentes posiciones teóricas han demostrado la importancia de la lectura en desarrollo de la personalidad integral del hombre. En el caso particular de Cuba, el estudio de la lectura y su comprensión se aborda por diferentes autores como: Mirta Aguirre, Beatriz Maggi, Camila Henríquez Ureña, Élide Grass, Georgina Árias, Rosario Mañalich, Angelina Roméu, Juan Ramón Montaña, entre otros.

En la Educación Primaria existen materiales de algunos de estos autores que pueden ser consultados por los docentes, además, las Orientaciones Metodológicas y los Ajustes Curriculares ofrecen precisiones didácticas para el trabajo con el componente lectura de la clase de Lengua Española. Los docentes tienen la posibilidad de escoger, para el trabajo con la lectura, obras que no aparezcan en el libro Lectura del grado las cuales resultan más motivantes para los escolares, se pueden utilizar textos de las asignaturas que conforman el currículo para la contribución a la comprensión de textos escritos

Sin embargo, y a pesar de los esfuerzos y las investigaciones realizadas, existen deficiencias en el trabajo con la comprensión de textos escritos, por cuanto, los escolares no siempre se sienten motivados ante el acto de leer, existen, en algunos casos, una inadecuada selección de los textos; los escolares leen, pero no siempre pueden captar el mensaje de los textos, es limitada la elaboración de inferencias a partir de lo expresado en el texto, realizan los procesos de lectura donde predomina una comprensión fragmentaria y localizada de la información que brinda el texto y es escasa la toma de posición crítica a partir de la información que el mismo brinda existen, deficiencias en la determinación de los significados de frases, palabras, en la relación causa-efecto, los docentes, en la mayoría de las clases, realizan actividades que se corresponden con el primero y segundo nivel de comprensión.

Teniendo en cuenta lo antes planteado la autora se plantea como problema científico: ¿Como contribuir a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”?

Se propone como **objetivo** de la investigación: Diseñar un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra “ del municipio Cárdenas.

El **objeto de estudio** lo constituye: La comprensión de textos escritos en la Educación Primaria.

Campo de acción La comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”.

Para dar respuesta al problema científico formulado y cumplimiento al objetivo planteado, se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

- 1 ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan a la comprensión de textos escritos en la Educación Primaria?
- 2 ¿Cuál es el estado actual de la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”?
- 3 ¿Qué sistema de actividades didácticas pueden elaborarse para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”?
- 4 ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación del sistema de actividades para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se proponen las siguientes **tareas de la investigación:**

- 1 Determinación de los teórico-metodológicos sustentan a la comprensión de textos escritos en la Educación Primaria.
- 2 Caracterización del estado actual de la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas.
- 3 Elaborar un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”.
- 4 Constatación de los resultados de la aplicación de un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la escuela “Marcelino Herrera Amechazurra”.

El método rector utilizado en la investigación fue el **dialéctico materialista** para el análisis del problema y el cumplimiento del objetivo propuesto, que define esencialmente la vía para el acceso al conocimiento científico y su expresión en los métodos utilizados.

Se utilizaron además los siguientes métodos del nivel teórico y del nivel empírico del conocimiento científico:

Métodos del nivel teórico:

Histórico lógico: Con el fin de determinar las regularidades en la evolución histórica del objeto de investigación y de analizar los fundamentos teóricos y metodológicos que caracterizan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en la Educación Primaria.

Analítico-sintético: Con el propósito de profundizar en la esencia de todo el material acopiado durante la indagación, descomponer e integrar en sus múltiples relaciones los rasgos que caracterizan el proceso objeto de estudio, tanto en el aspecto teórico, como para la aplicación y procesamiento de los instrumentos aplicados lo que permitió arribar a los criterios y a las conclusiones que se exponen en la tesis.

Inductivo-deductivo: Para extraer regularidades, particularmente las referidas a los requerimientos teóricos y metodológicos de la lectura y su comprensión que sirven de soporte científico para elaborar el sistema de actividades didácticas y arribar a conclusiones una vez introducido en la práctica pedagógica.

Modelación permitió realizar abstracciones para reproducir y analizar los nexos y las relaciones que se dan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos. Resultó esencial para estructurar el sistema de actividades didácticas y delimitar sus componentes.

Métodos del nivel empíricos aplicados:

Observación a clases: Para valorar el tratamiento que se le da a la comprensión de textos escritos como componente de la asignatura de Lengua Española.

La entrevista: Se utilizó para obtener información sobre el desarrollo que poseen los escolares sobre la comprensión de textos escritos.

Prueba pedagógica: Constatar las potencialidades y las dificultades que poseen los escolares sobre la comprensión de textos escritos

Revisión de documentos: Para constatar las orientaciones que se brindan para el tratamiento a la comprensión de textos escritos en los documentos normativos por el Ministerio de Educación.

En este trabajo investigativo se seleccionó una **población** de 81 escolares y 3 docentes. La **muestra** la constituyeron 30 escolares y 3 docentes lo que representa 55% de la población. El criterio de selección de la muestra fue internacional pues se trabaja con los escolares que más dificultades presentan en la comprensión de textos escritos.

La **significación práctica** de la investigación radica en que con el sistema de actividades didácticas elaborado e introducido en la práctica pedagógica, se contribuyó a transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra “del municipio Cárdenas que constituyeron la muestra seleccionada, por cuanto se elevó a niveles cualitativa y cuantitativamente superiores la comprensión lectora. El trabajo investigativo consta de dos capítulos, en el primero se hace referencia a la lectura y su comprensión en la Educación Primaria, así como los niveles de comprensión, los subprocesos por los que atraviesa y el proceder metodológico de este componente de la clase de Lengua Española en tercer grado. En el segundo se constata el estado inicial del objeto de investigación, se fundamenta y diseñan actividades didácticas que contribuyen a la comprensión en los escolares. Cuenta, además con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO 1

CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1-La lectura en la Educación Primaria.

Cada vez hay más consenso en que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es básicamente saber comprender, y, sobre todo saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones formuladas como valoraciones y juicios.

“Se puede anticipar que saber leer es saber avanzar a la par del texto, saber detectar una pauta, indicios o pistas ser capaz de establecer relaciones, de integrar saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión, y finalmente, elaborar una interpretación”; según lo expresado por el profesor: Juan Ramón Calcines.

La lectura constituye una fuente de conocimientos y se perfila como actividad cognoscitiva cultural, y educativa, y a la vez es una de las vías principales que posee el hombre para asimilar la herencia cultural acumulada por la humanidad, sirve, para enriquecerse culturalmente y, estimula al crecimiento espiritual, como ser humano virtuoso y socialmente identificado.

Aunque se sabe que leer, por nuestras propias experiencias resulta complejo es interesante atender a lo expresado por la doctora Evarista Ramírez Lafont quien expresó el papel que desempeña la lectura como componente:

“Es el proceso de decodificación de signos gráficos y señales que permitan una de las más poderosas formas de comunicación humana inmune al tiempo y a la desaparición, aun física de la fuente desconocedora de limitaciones espaciales y con la extraordinaria capacidad de ser usada por todos al mismo tiempo”.

Otro destacado investigador ,Ramón Luís Herrera expresa que la lectura “es una compleja actividad que integra cognición afectiva y volición en un todo revelado a la naturaleza pensante y sensible del ser humano .Es reconocer signos de la escritura, genera caudal de imágenes ideas emociones sentimientos de infinita variedad, constituye la herramienta para que la persona aprenda el legado cultural acumulado en milenios de historia”.

La autora de esta tesis asume lo planteado por los profesores Leticia Rodríguez, Alberto López, Noemí Gayoso ,quienes expresaron que “ leer es un proceso activo que relaciona de manera muy especial a un lector con un texto dado , donde el lector le da vida al arte de leer” .

Desde los primeros grados la enseñanza- aprendizaje de la lectura implica actividades de lectura intensivas (profundas) del texto ,cuyo objeto es el análisis , la interpretación y valoración , además la práctica de la lectura extensiva (mas general) , cuyo objetivo es incentivar y educar el deseo de leer .En tal sentido, cuando se trabaja la lectura en el aula, resulta importantísimo el trabajo de promoción y animación sobre el habito de leer , el cual se forma lo largo de días, meses e incluso años .Este fenómeno complejo que implica procesos intelectuales volitivos, afectivos , desarrolla capacidades , habilidades intereses y motivaciones ,en cuya formación debe tenerse en cuenta las características de las distintas edades ,es decir , las fases o momentos de desarrollo de los escolares , a fin a que lleguen a ser voluntario y su práctica sistemática llegue a constituir de hecho ,un habito en las escuelas .El trabajo para desarrollar hábitos de lectura se lleva a cabo por diferentes vías:

- Desde las clases de todas las asignaturas.
- Mediante la lectura extraclase.
- Con la colaboración de la biblioteca escolar

Son los docentes los que tienen que ser grandes lectores, tienen que ser apasionados, hablar, sugerir bibliografías de todo lo que se debe leer, Toda lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para informarse, para documentarse, entretenerse o por iniciativa.

En el Modelo de Escuela Primaria; así como en los programas de los diferentes grados se incluye el objetivo dirigido a este fin: desarrollar el gusto e interés por la lectura, lo que se traduce en:

- Estimular el deseo de leer e intercambiar libros.
- Aprender a disfrutar de la lectura.
- Expresar opiniones sobre libros leídos, publicaciones y presentaciones de libros.

La lectura se relaciona con factores lingüísticos, cognitivos, socioculturales y su articulación entre ellas. Este proceso reviste una especial importancia debido al carácter educativo que posee. Con ella se aspira a formar un hombre culto, buen lector que pueda percibir la riqueza y la influencia de la obra literaria.

Desde los primeros grados de enseñanza hay que ensanchar el horizonte en cuanto a los objetivos de la lectura que siempre irán de manera paulatina, mucho más allá de la simple descodificación, aunque a esta no se le debe restar atención, sin olvidar que es necesario enseñar a leer para aprender y enseñar a leer para leer.

Con la lectura se construye su propio mundo, no el egoísta, individual y complaciente, sino el que estimula el crecimiento espiritual, el humanismo solidario que cada día convierte al escolar en seres humanos virtuosos y socialmente identificado con el pensamiento de Fidel de que "Un mundo mejor es posible.

La lectura es un componente fundamental para lograr los niveles de desarrollo intelectual y por tanto un aprendizaje significativamente importante, ya que se convierten una necesidad en la sociedad del conocimiento y para la cultura que

aspiramos ,lo que requerirá de toda inteligencia ,el deseo y sobre todo el esfuerzo humano para lograrla.

Observar diferentes objetos y fenómenos incide en el desarrollo de sentimientos y emociones, pero para esto es fundamental que mediante palabras se pueda describir lo que se observa, lo conocido ,lo que se siente ,desea ,quiere ;por eso en cada nivel de educación hay que tener los objetivos precisos que cumplir en cuanto a la transmisión y adquisición de conocimientos lo que está indisolublemente unido a la formación y desarrollo de las habilidades correspondientes. Si en la Educación Primaria no se ha logrado un dominio aceptable del lenguaje, en los grados posteriores no será posible la asimilación de las diferentes disciplinas científicas, por lo que se plantea darle fundamental importancia a las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer y escribir.

La enseñanza de la lectura debe estar indisolublemente unida a los disímiles mecanismos para propiciar que el niño sienta necesidad de leer ,deseos de leer y gusto al hacerlo .Son los docentes los que deben estar bien persuadidos de la utilidad de la lectura siendo una valiosa e insustituible fuente de información y conocimiento, pero también es un acto de plenitud emocional, que desea los afectos, cumple una función instrumental, porque permite interactuar en sociedad, permite conocer sus códigos y normas , llenar formularios, dominar instrucciones que expliquen el funcionamiento de un aparato, sirve para liberarse de esquema o prejuicios heredados ,para la evasión de los problemas que asedian todos los días , para entretener y gozar ,para imaginar , crear ,recrearse y para jugar.

El escolar que se encuentra en tercer, ya domina el mecanismo o técnica de la lectura, entiende de un vocabulario algo más complejo y ha ido consolidando el hábito de lectura ,pero aún sigue siendo un lector en formación, pues leer constituye un largo y complejo proceso de aprendizaje a través de toda la vida ,es por ello que la Enseñanza Primaria es la encargada de ir desarrollando las habilidades para la lectura teniendo en cuenta las siguientes cualidades lectoras: corrección, fluidez, expresividad, y comprensión.

1.2 La comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en tercer grado.

La asignatura Lengua Española tiene entre sus objetivos, la comprensión lectora, esta debe lograrse teniendo en cuenta la diversidad textual, pues muchas de las lecturas pertenecen a diferentes estilos funcionales, en todos los casos se proyectara el trabajo hacia aquel que resulte más atractivo al escolar, por la carga emocional que lleva implícito. Resultan estas consideraciones importantes en el primer ciclo, por tener un carácter propedéutico mismo.

De gran significado resulta para la labor docente la respuesta a la interrogante:

- ¿Qué es la comprensión?

“Es comprender procede del latín *comprehender* y significa entender, concebir, discernir, descifrar como proceso intelectual.

Supone captar significados que otros han transmitido mediante sonidos, palabras, imágenes, colores y movimientos.”

Los autores Solé, Colomer, Panoso, Marles, entre otros, coinciden con este criterio y al respecto expresan que la comprensión de textos escritos es el resultado de una operación compleja y que ese proceso no sigue una sola dirección. Alegan que la mente no procede de una manera secuencial, sino por un proceso interactivo que tiene en cuenta la simultaneidad, entre las señales del texto y la actividad del sujeto, por lo que este ha sido el más fiel a los procesos que sigue la mente cuando enfrenta el acto de leer, imágenes, colores y movimientos.

Es la comprensión de textos escritos la que motiva el desarrollo intelectual, afectivo y comunicativo del hombre, porque:

- Los textos transmiten y conservan la herencia cultural de la humanidad.

- Posibilita aprehender la riqueza de la cultura lo cual favorece su formación más plena.
- Permite ampliar su espacio vital, conocer otros lugares y tiempos históricos, descubrir la cultura de distintos sitios y épocas diferentes
- Desarrolla el proceso cognitivo, afectivo y volitivo, así como sentimientos y valores.
- Ayuda a descubrir y hacer propios los valores universales como la verdad, la solidaridad, el respeto, la belleza, la sinceridad, la justicia, y la libertad.

Es la comprensión de textos escritos la unidad de trabajo en unión al proceso de lectura, la actividad fundamental para encontrar el significado y transformarlo en el sentido de lo que leemos convirtiéndose en un aprendizaje activo desarrollador en cada uno de los escolares sobre todo cuanto lee, esto se evidenciara en la comprensión del significado de las palabras y de las expresiones que aparecen en el texto, así como en las secuencias lógicas de las acciones de los personajes ,bajo la dirección del maestro .Comprender un texto a través de preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión lectora relacionadas con un primer nivel ,un segundo nivel, y un tercer nivel.

Los niveles de comprensión de los textos escritos a los que hace referencia la autora son los siguientes, expuestos por la investigadora Angelina Romeu Escobar:

Primer nivel (Nivel de traducción):

El lector debe hacer una lectura inteligente del texto, describir los tres significados del texto: literal, complementario o cultural e implícito y responde a la pregunta: ¿Qué dice el texto? Lo literal consiste en extraer del texto palabras o expresiones textuales o realizar lecturas donde se busque solo lo explícito, por ejemplo: El título del autor, una determinada palabra o expresión que se refiera textualmente a los personajes o

el tema que se aborda, como parte del reconocimiento de la estructura, se pregunta por el tipo de texto.

Segundo nivel: (Nivel de interpretación):

En él se asume una actitud ante el texto, se corresponde con una lectura crítica y responde a la pregunta ¿Qué opino del texto? , ¿Qué valoración puedo hacer de su mensaje? Es emitir criterios personales de valor, dar argumentos, reconocer el sentido profundo del texto.

Tercer nivel: (Extrapolación)

En este nivel es donde se establecen las relaciones entre el texto con la realidad, con la expresión, con otro texto. El texto desemboca en otro texto posible Se corresponde a la lectura creativa y responde a la pregunta ¿para qué me sirvo el texto? El alumno debe extrapolar la realidad que se presenta en el texto con otras situaciones nuevas de la vida diaria donde expone sus experiencias y estrategias de aprendizaje,

Estos niveles son como avenidas por las cuales transita el lector en su proceso de comprensión y para desarrollarlo en nuestra actividad docente es necesario que en la Enseñanza Primaria se enseñen diferentes estrategias. Pero, ¿Qué entender por estrategias de lectura?

La investigadora Isabel Solé Garrido expreso "...es una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que debemos tomar para comprender mejor lo que leemos". Esas estrategias de lectura implican la dirección y la autodirección en el proceso de lectura y son en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlo y evaluar el resultado obtenido, las mismas se memorizan: Estrategias previas de la lectura, Estrategias durante la lectura, Estrategias posterior a la lectura.

Estas estrategias previas a la lectura en sí, durante esta y después de ella, favorecen de manera particular a la comprensión de textos escritos.

Este proceso de comprensión, que es interno e inconsciente es necesario enseñarlo y se dividen en tres subprocesos: antes de leer, al leer, después de leer.

Antes de leer: pueden aparecer interrogantes como: ¿para qué voy a leer?

Determinar los objetivos o propósitos de la lectura.

¿Que se de este texto? Permiten la explicación y ampliación de los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.

¿De qué trata el texto?, ¿qué me dice su estructura? Realización de predicciones: sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta.

El lector mediante la estrategia de muestreo, selecciona del texto palabras, imágenes e ideas que funcionan como pistas para predecirlo.

Al leer: interacción, con el texto

En este subproceso se pueden intercambiar las diferentes estrategias de la lectura.

Audición de la lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente, lectura en episodio.

Después de leer: Se aprecia la comprensión global o tema del texto, especifica de fragmentos, la formulación de opiniones sobre lo leído, el resumen del contenido, dar razones o argumentos, constatar con otros referentes intertextuales. En ella se pueden realizar preguntas de los tres niveles de comprensión.

Existe una fuerte tradición en el trabajo con los significados del texto y los niveles de comprensión. Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo: ¿qué me dice el texto?, ¿que opino del texto?, ¿para qué me sirve el texto?

Además de las estrategias referidas y asumidas por la autora, puede emplearse para la comprensión de textos escritos el proceso metodológico expuesto en las orientaciones metodológicas para el grado, en el que figuran los siguientes pasos:

Preparación para la lectura:

Su objetivo fundamental es despertar el interés de los alumnos por la obra, se puede realizar actividades como la observación de láminas, recitar poesías, sin anticipar información del contenido en la lectura.

Lectura inicial y preguntas de carácter general:

Se realiza la lectura modelo por el docente o un escolar o grabada en voz de un buen lector o por el propio autor de la obra. Al concluir esto se realizan preguntas acerca de lo leído.

Actividades preparatorias para la lectura oral:

En este momento se prepara al alumno para leer bien y por supuesto comprender mejor la lectura.

Trabajo con el texto:

Es el momento más importante, ocupa el mayor tiempo, su objetivo es que la mayoría de los alumnos lean oralmente y todos realicen la lectura en silencio.

Conversación resumen:

Se realiza de forma breve y precisa. Se realiza preguntas para que los alumnos expresen lo que han leído

Empleándose los diferentes procedimientos en la lectura según los objetivos propuestos y características del texto, entre las que se recomienda la lectura oral, selectiva, colectiva, coral, oral y en silencio. En este grado donde se comienza el trabajo formal con la lectura en silencio que tiene como antecedentes la preparación

realizada desde segundo grado. La aplicación de esta técnica reviste de gran importancia pues contribuye al desarrollo de la comprensión de textos escritos.

No obstante la autora asume lo planteado en las orientaciones metodológicas, Ajustes Curriculares, los diferentes subprocesos Antes de leer, Al leer, Después de leer, por ser las indicaciones más recientes del Ministerio de Educación.

El estudio en este grado exige concentrar su atención, cumplir tareas asignadas con respecto al lenguaje. Es necesario que el niño realice un trabajo dirigido a favorecer el desarrollo para que pueda expresar lo que conoce, lo que piensa y hace con mayor lógica y coherencia cada vez, en forma oral como escrita.

Hasta ahora respondido de forma reproductiva ante preguntas directas, es preciso guiarlo para que vayan logrando sencillas generalizaciones.

Es el maestro de tercer grado quien debe profundizar en el desarrollo de la independencia cognitiva, es menester tener muy en cuenta el momento de la orientación hacia la actividad a realizar.

Los escolares en este grado deben alcanzar objetivos específicos de la asignatura Lengua Española, entre los que se encuentran:

- ❖ Iniciar el desarrollo de habilidades para la lectura silenciosa.
- ❖ Comprender lo leído: Esto se evidenciará: al explicar el significado de las palabras y de las expresiones que aparecen en el texto.
- ❖ Reconocer las secuencias lógicas en los diferentes textos, bajo la dirección del maestro.
- ❖ Iniciar la valoración de conductas en los personajes.

Entre los objetivos generales del grado tenemos relacionadas con el objetivo de investigación figura:

- Leer de forma correcta y fluida, aumentando progresivamente la rapidez y comprensión de lo que lee, lo que les permitirá explicar el significado de expresiones, responder preguntas, reconocer ideas esenciales expresadas en el texto leído y lograr una breve reproducción de ese texto.
- Comprender adivinanzas de forma oral y escrita.
- Comprender textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos.

En el proceso de la comprensión de los textos escritos el lector capta la información literal implícita que el texto ofrece, percibe los significados y hace inferencias. Cuando se habla de ello en tercer grado, la autora se refiere a clases del sistema en la que los escolares deben demostrar la comprensión de todo cuanto lee, esto evidenciará en el significado de palabras y de las expresiones que aparecen en el texto, así como reconocerán secuencias lógicas de las acciones de los personajes, bajo la dirección del maestro.

La influencia pedagógica debe partir del desarrollo real del escolar y mediante del diagnóstico en correspondencia con la edad, valorar sus perspectivas y posibilidades de avance y determinar de acuerdo con las características de la edad, los métodos y técnicas que empleará para desarrollar personalidades plenas, felices, creativas, afectuosas, inteligentes y solidarias.

Las siguientes definiciones de comprensión de textos escritos plantean: "Forma en que el sujeto se relaciona con lengua escrita". Implica que el sujeto esté familiarizado con los grafemas, los signos de puntuación y otros signos auxiliares como: los asteriscos, los guiones, o los paréntesis y su aporte a la claridad de la información.

El docente en primer lugar, debe conocer que procesos intervienen en el acto de leer y como la comprensión forma parte de este proceso mental complejo. Debe estar sensibilizado además, de que no hay lectura si no se comprende lo que se lee y no saben encontrar el sentido del texto.

Resulta importante en este grado que los escolares inicien el trabajo formal con la lectura en silencio, que es la base para la comprensión y la vía eficaz para enseñar a estudiar la esencia de la lectura, que sean capaces de interiorizar, interpretar, argumentar, buscar un orden secuencial a las ideas a través del texto y que lleguen por si solo al razonamiento y por último la creatividad.

No se puede obviar que leer ante todo es poner a prueba un proceso de planteamiento de hipótesis e interpretación. Para poner a los alumnos en situación de realizar una lectura comprensiva es necesario programar actividades que faciliten este aprendizaje. Estas deben ser planificadas teniendo en cuenta que tengan:

- ❖ CONTINUIDAD o sea aplicarlas sistemáticamente, en forma progresiva, de acuerdo con las etapas evolutivas del desarrollo del niño.
- ❖ SECUENCIA, es decir que haya articulación entre lo precedente y lo consecuente, ordenadas en complejidad progresiva.
- ❖ INTEGRACIÓN, dígase de establecer relaciones entre elementos, contenidos aspectos conocimiento, combinándolos adecuadamente.

Además según la profesora Isabel Solé la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones.

De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida y de que su léxico, sintaxis, conexión interna posea un nivel aceptable, del grado, así como el lector sea pertinente para el contenido del texto.

De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de que se lee, así como para detectar y compensar las posibles fallas.

Para el trabajo de la comprensión, los elementos de la forma y el código con su estructura sintáctica – gramatical, no pueden verse aislados, sino fundidos con el dialogo intertextual, semántico y pragmático, han de ser recibido, identificado y decodificado por el receptor. En el trabajo con la comprensión, el reconocimiento de

palabras claves ha de ser guiado mediante preguntas de apoyo, y en la medida de las necesidades estas mismas pueden ser tratamiento ortográfico.

La comprensión como proceso comunicativo, debe tener: Carácter reflexivo, sistémico, dialógico, organizado y dirigido a elaborar significados de los textos, fundamentar los juicios obtenidos y valorar la significación socialmente positiva que tienen para el contexto de actuación del lector mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivas – afectivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, con el fin de favorecer su formación más plena.

En los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación, primeramente se hace referencia a la definición de la lectura y comprensión teniendo en cuenta distintas definiciones de diferentes investigadores, se enfatiza en que la lectura es un proceso intelectual e interactivo entre el lector, el texto y el contexto y se precisa que para lograr este proceso se hace necesario que los escolares transiten por los niveles de comprensión. Se han tenido en cuenta, además, la didáctica de este componente de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria, particularmente en tercer grado.

CAPÍTULO II

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS MEDIANTE LA ASIGNATURA LENGUA ESPAÑOLA EN LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA “MARCELINO HERRERA AMECHAZURRA.”

2.1 Diagnóstico del estado actual de la comprensión de textos escrito en los escolares de tercer grado.

En el presente capítulo se realiza una caracterización del estado actual de la comprensión de textos escritos en los escolares de tercer grado de la muestra seleccionada. A partir de los instrumentos aplicados se analizan y valoran los resultados de los métodos que constituyeron la constatación inicial, se presenta el sistema de actividades didácticas con su fundamentación para contribuir a la comprensión lectora y se describen las transformaciones que se producen a partir de la introducción en la práctica pedagógica de la propuesta

Observación a clases. Se observaron cinco clases (anexo 1) en el primer período para comprobar el tratamiento que realizan los docentes a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura lengua Española, las mismas se detectaron las siguientes regularidades:

- De cinco clases visitadas el 90,6% de ellas son planificadas en función de la relación entre los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Se evidencia la motivación durante la clase en los tres docentes para un 100%.
- Solamente uno de los tres docentes que representa el 30%, realiza la lectura modelo teniendo en cuenta la pronunciación, la fluidez, y la expresividad.
- En la división del texto en partes lógicas dos de los tres docentes que representa el 60%, logran dividir los textos.

- En las preguntas que atraviesan por los tres niveles de comprensión, se pudo constatar que los tres docentes que representa el 100% realizan preguntas del nivel de traducción. Dos de los tres docentes que representa el 60% realizan preguntas del nivel de interpretación, y uno de los tres docentes que representa el 30% realiza preguntas del nivel de extrapolación.
- En cuanto a la conversación resumen y las preguntas de carácter general dos de los tres docentes que representa el 60% mantienen sistematicidad en las mismas.
- Como puede apreciarse no se aprovechan en todos los casos las potencialidades de los textos para el trabajo con los niveles de comprensión de textos escritos con el segundo y tercer nivel.

Prueba pedagógica.

Se realiza una prueba diagnóstico (anexo 2) a los escolares con el objetivo de constatar las potencialidades y dificultades actuales sobre la comprensión de textos escritos. En la misma se arrojó que menos del 27% de los escolares no pudieron identificar el argumento de la intención comunicativa del texto, perteneciendo este al segundo nivel de comprensión, y un 69% de los escolares no logro identificar otro título posible para el texto, mientras un 59% no logro extrapolar las ideas que se le presentaban en el texto a otros textos.

Es de desatacar que la mayor dificultad estuvo en las preguntas correspondientes al tercer nivel de comprensión de textos escritos.

Entrevista

En las entrevistas realizadas a los escolares (anexo 3) se constata que más del 60 % no le gusta leer, no consideran que la lectura prepara al hombre para un mundo mejor. EL 30 %de los escolares prefieren leer libros de cuentos, revistas Zunzún e historietas y el 10 % de los escolares prefieren leer en la escuela en el turno de biblioteca y que sea de forma libre y creativa.

Revisión de documentos

La autora realizó un análisis de los documentos que para la Enseñanza Primaria definen el proceder metodológico para la comprensión de textos escritos, entre ellos, el programa del grado, las orientaciones metodológicas y las orientaciones metodológicas (Ajuste Curricular).

Es de la opinión de que en los mismos se exponen las consideraciones que permiten el tratamiento a la lectura y su comprensión, pero que con el objetivo de propiciar el entendimiento por parte de los docentes y su trabajo con ello, deberían sin dudas compilarse con un texto.

En sentido general los instrumentos aplicados permiten a la autora concluir que a pesar de las potencialidades existentes, tales como: escolares que saben leer, existencia de medios para el desarrollo de la comprensión de texto escritos, aún existen insuficiencias dirigidas fundamentalmente al trabajo con en segundo y tercer nivel de comprensión, dadas por disímiles razones entre que figuran: la poca motivación por los alumnos hacia la lectura, la insuficiente preparación del docente para el tratamiento a esta temática manifestada en la insuficiente planeación de actividades que atribuyan a la comprensión de textos escritos

Tales consideraciones llevan a la autora a la necesidad de elaborar un sistema de actividades didácticas que contribuya a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado.

2.2.- Sistema de actividades didácticas actividades didácticas para la comprensión de textos escritos en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”.

Antes las dificultades corroboradas en el diagnóstico inicial la autora elabora un sistema de actividades didácticas con el objetivo de contribuir a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra”.

Es preciso señalar que existen diferentes definiciones de sistema, la autora considera que hay un elemento común entre todas y es el considerarlo un conjunto de elementos interrelacionados, encaminados a obtener un fin determinado. Asume el concepto de sistema de actividades como resultado científico dado por el docente, Dr.C. Pedagógicas Luis Ernesto Martínez, quien plantea que es un “(...) conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado”. Esta definición señala elementos que caracterizan al sistema como forma de existencia de la realidad objetiva, las cuales pueden ser representadas por el hombre con determinados propósitos. En el caso del que se presenta en este trabajo está destinado a aplicarse en la clase de Lengua Española. Las mismas contribuyen a la comprensión de textos escritos, propician las relaciones intermateria, posibilitan la educación en valores del escolar, son factibles de aplicar, poseen un lenguaje claro, asequible, entre otras potencialidades. Son actividades muy prácticas que mantienen la motivación y el interés hacia la lectura y su comprensión.

El **sistema de actividades didácticas** elaborado posee la siguiente estructura:

- Título
- Objetivos
- Sistema de métodos
- Medios del proceso
- Etapas: Orientación ejecución y control

ACTIVIDAD 1

Título: Comprendo cuando leo.

Objetivo: Fomentar el amor por el hogar y la familia mediante la interpretación de un texto breve.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación, explicación, exposición.

Medios: laminas.

ORIENTACIÓN

El docente comienza con una breve conversación, sobre el lugar donde vivimos, las personas que conviven en nuestro hogar y la importancia que tiene vivir en un ambiente familiar donde prevalezca la ayuda mutua entre los miembros de la familia.

Luego muestra una secuencia de láminas donde se aprecia la convivencia de la familia. El docente trabaja para el desarrollo de expresión oral de los escolares a partir de la observación de las ilustraciones realizando las siguientes preguntas:

¿Cómo es tu casa?

¿Quiénes conviven contigo?

¿Cómo son las relaciones entre los miembros del hogar? ¿Por qué?

EJECUCIÓN

Les presenta una oración:

¡La casa donde vivo es mi lugar favorito!

El docente realiza la lectura modelo con la entonación requerida:

Lectura en silencio por los alumnos y a continuación lectura oral.

1-a) Marca con una x la respuesta correcta.

El texto leído es una oración:

---interrogativa

---exclamativa

---enunciativa

b) Identifica la oración que no guarda relación con el texto

---La oración expresa alegría.

---En la oración se expresa alegría por el lugar donde vivimos.

---La oración expresa el lugar donde visitamos.

c) Dibuja como es tu casa

d) Expresa de forma escrita cómo son las relaciones entre los miembros de tu hogar.

CONTROL

Los trabajos se revisaran mediante la oral.

ACTIVIDAD: 2

Título: El juicio de los ciento veinte.

Objetivo: Valorar la actitud de los personajes de una obra a partir de sus acciones para educación en el valor honestidad.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística.

Procedimientos: Lectura selectiva, dialogada, en silencio

Medios: Libro de texto, laminas relacionadas con el texto.

ORIENTACIÓN

Se presentan láminas relacionadas con el texto para que los escolares realicen predicciones acerca de la historia que referirán.

¿Cuál de los personajes del texto será el negativo?

¿Qué actitud asumió el juez de esta historia?

EJECUCIÓN

Se orienta la lectura de la obra la cual aparece en el libro de texto páginas 24 y 25.

1.- El texto trata sobre:

---Un comerciante honesto.

---La injusticia de un comerciante con un campesino.

---La justicia de un juez a favor de un campesino.

---Un avaricioso comerciante.

2.- ¿Por qué el campesino aceptó la bolsa con la cantidad real de monedas que había en ella?

3.- ¿Qué opinas tú de la actitud del comerciante hacia el campesino?

4.- ¿Si fueras el juez y te ocurriese una situación similar a la que sucede en este cuento, que sanción le impusieras a este comerciante? ¿Por qué?

5.- Lee el título "El honrado lañador" que aparece en el libro de lectura de cuarto grado ¿Qué relación hay entre el contenido de ambos textos? ¿Por qué?

6.- Escribe un párrafo en el que expreses qué aprendiste después de lectura de este último texto

CONTROL

Se realizará de forma individual. El docente recogerá los trabajos en una la próxima clase realizar la revisión colectiva de uno seleccionado.

Actividad: 3

Título: ¿Quién informa al rey?

Objetivo: Caracterizar a los personajes de una obra mediante la valoración de sus acciones para el fortalecimiento de la honradez.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística, observación, trabajo con el texto.

Medios: libro de texto, pizarra.

ORIENTACIÓN

El docente orientará a los escolares que observen la ilustración que aparecen en la página 68 del libro de texto. Luego de observar la misma, realizará las siguientes preguntas:

¿Qué observan en la ilustración?

¿Qué personajes aparecen?

¿Cómo es la expresión del rostro del rey?

¿Por qué creen que estará preocupado?

EJECUCIÓN

- El docente orienta la lectura en silencio del texto para que realicen las actividades siguientes:

1-Marca la proposición falsa

___El rey era muy mano suelta.

___El hijo del campesino pago su osadía.

___El rey sufrió la pérdida de su caballo.

___La servidumbre no quería avisar al rey de la muerte de su caballo.

2- Extrae del texto las características que corresponden al rey y al joven.

3-¿Qué opinas de la actitud del rey?

4-¿Cuál de los personajes consideras que tuvo una actitud positiva?

5.- ¿Qué enseñanza te ofrece la obra?

6.- ¿Cuál de los refranes se relaciona con el texto? Explica el por qué de tu selección?

- El ojo del amo engorda al caballo.
- Tanto da el cántaro a la fuente hasta que se rompe.
- Haz bien y no mires a quien.
- La inteligencia puede más que la fuerza.

CONTROL

El docente evaluará de forma individual cada una de las intervenciones de los escolares.

Actividad:4

Título: Con la vergüenza.

Objetivo: Valorar la actitud asumida por Ignacio Agramonte durante la Guerra por la Independencia de Cuba para el desarrollo de sentimientos de amor hacia la patria y respeto a los héroes.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación.

Medios: libro de texto, pizarra.

ORIENTACIÓN

Se sugiere motivar con la lectura expresiva por el docente de la poesía: “El mayor” la cual aparece en el libro de quinto grado en la página 176. Se les pedirá el nombre de este patriota cubano.

EJECUCIÓN

1.- Se orienta la lectura del texto página 45.

2.- Marca las respuestas que consideres correcta.

La situación de Cuba en aquellos momentos era:

---tranquila

---difícil

---buena

---dura

3.- Elige la respuesta más completa:

---El ejército mambí no tenía armas.

---El ejército mambí no tenía medicinas.

---El ejército mambí no tenía armas ni medicinas y les escaseaban los alimentos.

4.- ¿Por qué algunos jefes mambises querían que Agramonte no siguiera combatiendo?

5.- ¿Qué opinas de la actitud asumida por Agramonte?

6.- ¿Crees que el seudónimo: "El Mayor" con el que se le conocía, es digno de su persona? Argumenta tu respuesta.

7.- ¿Cómo actuarías si te encontraras en una situación similar?

CONTROL

Se realizará de forma oral e individual en la medida en que los escolares vayan respondiendo las preguntas anteriores.

Actividad: 5

Título: El hombre y el árbol.

Objetivo: Explicar la importancia del cuidado de los árboles para el desarrollo de sentimientos de amor hacia la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística, trabajo con el texto.

Medios: Libro de texto, pizarra.

ORIENTACIÓN

Se sugiere motivar con la lectura expresiva de la poesía titulada: “El árbol”, que aparece en el libro de Lectura de quinto grado en la página 23. Después de realizada el maestro conjuntamente con los alumnos harán una valoración sobre la importancia del cuidado de los árboles y de su conservación.

EJECUCIÓN

Se orienta la lectura del texto que aparece de página 75.

2.- Marca la respuesta correcta.

La lectura trata sobre:

---La antigüedad de los árboles.

---La importancia de los árboles.

---La belleza de los árboles.

---La utilidad de los árboles.

2.- ¿Qué forma de expresión utilizó?

3.- Cerca de la casa crecía:

---un enorme gigante.

---una bella flor.

---un hermoso árbol.

---un platanal.

4.- ¿Qué piensas del consejo que dio el campesino?

5.- ¿Si un compañero tuyo se encuentra en esta situación, qué le aconsejarías?

6.- ¿Qué otro título le pondrías al cuento? Argumenta tu respuesta.

CONTROL

Individual escrito

Actividad: 6

Título: “La abanderada”.

Objetivo: Valorar la participación de la mujer cubana en las luchas por la independencia para el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia las heroínas.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación.

Medios: Libro de texto, TV, video, pizarra.

ORIENTACIÓN

Presentar un fragmento del filme “Clandestinos” para que los alumnos, a través de la observación de los fragmentos seleccionados, puedan apreciar y valorar la participación de la mujer cubana en las luchas por la libertad de Cuba.

El maestro realizará el siguiente comentario.

El fragmento de la película presenta la lucha por la libertad de Cuba durante la dictadura batistiana, en el mismo se pone de manifiesto el arrojo de los jóvenes revolucionarios cubanos y sobre todo de las mujeres por librar a Cuba de la horrenda tiranía a que estaba sometido nuestro país.

¿Qué participación tuvieron las mujeres en esta lucha?

¿Qué demuestra la actitud asumidas por ellas?

¿Solo en este período las mujeres han luchado por la libertad de Cuba?

Diga el nombre de alguna de ellas que no corresponda a este período.

EJECUCIÓN

Se orientará la lectura de la obra que aparece en la página 43.

1.- ¿Qué sentimientos ha despertado en ti la lectura del texto?

2.- ¿Dónde se desarrolla el texto?

3.- El personaje que no aparece en el texto es:

___ Joaquín Agüero.

___ Celia Sánchez Manduly

___ Perucho Figueredo.

___ Mariana Grajales Coello

___ Carlos Manuel de Céspedes.

___ Candelaria.

4.- ¿Cómo valoras su actitud? ¿Por qué?

5.- ¿Tiene relación el título, la ilustración, y el texto leído? Explica tu respuesta.

6.- ¿Está basada la lectura en hechos reales? Argumenta tu respuesta.

CONTROL

Se realizará de forma individual y escrito para con posterioridad realizar la revisión colectiva del mismo.

Actividad: 7

Título: Panchito vio un fantasma.

Objetivo: Valorar la actitud de los personajes de una obra para el desarrollo de sentimientos de respeto mutuo.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, observación, conversación.

Medios: pizarra, TV, lámina, el libro de texto.

ORIENTACIÓN

Presentar un fragmento del dibujo animado: "Pinocho".

¿Qué características tenía Pinocho? ¿Cuál era la más negativa? ¿Por qué?

Mostrar una lámina relacionada con el texto.

¿Sobre qué trataba esta historia? ¿Qué relación tendrá con el cuento Pinocho?

EJECUCIÓN

Lectura de la obra "Panchito vio un fantasma" páginas 213 y 214.

1.- Responde verdadero o falso según corresponda:

___ Panchito vio un fantasma es el título de:

___ una anécdota.

___ una noticia.

___ una carta.

___ una narración.

2.- ¿Quiénes son los personajes de la lectura?

3.- ¿Quién es su autora?

4.- Completa el espacio que se ofrece a continuación:

5.- Panchito nunca más volvió a hacer cuentos de miedo porque_____

6.- ¿Por qué crees que estuvo merecido el susto de Panchito?

7.- ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

8.- Crea un texto narrativo con la misma enseñanza, pero donde intervengan otros personajes.

CONTROL

Se realizará de manera individual y oral, ,mediante las preguntas que vayan respondiendo los escolares.

Actividad: 8

Título: La lámpara nueva.

Objetivo: Valorar el papel del gobierno revolucionario cubano para el logro de un desarrollo igualitario en el servicio de energía eléctrica en todas las zonas del país.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística, observación.

Medios: libro de texto, video, TV, tarjetas, cartel.

ORIENTACIÓN

Presentar un video donde se aprecie un fragmento de la película “El brigadista” para que describan la vida de los campesinos cubanos durante los primeros años del Triunfo de la Revolución.

Los alumnos buscaran tarjetas bajo sus puestos y colocarán en los espacios en blanco las palabras que ofrecen en el cartel según correspondan.

a) Él _____ fue _____ por un _____ eléctrico.

b) Ambos eran _____ pero él _____ era más _____ que el _____, por eso se puso _____.

| | |
|-----------|--------------|
| bombillo | útiles |
| quinqué | desarrollado |
| sustituyó | triste |

¿Cuál será el contenido del texto que leeremos?

EJECUCIÓN

Lectura de la obra, la cual aparece en el libro de texto, páginas 22 y 23.

- 1.- ¿Sobre que trata la lectura de la clase de hoy?
- 2.- ¿Qué quiere decir la expresión: “La noche se extendía rápidamente por las poblaciones y campos”.
- 3.- ¿Por qué crees que el quinqué lloraba sin consuelo?
- 4.- ¿Qué piensas tú de la actitud asumida por el bombillo? Argumenta.
- 5.- ¿Qué sentimientos experimentaste al leer este cuento? ¿Por qué?
- 6.- Una de las grandes maravillas de la Revolución ha sido la electrificación de las zonas rurales a lo largo del país. Escribe un texto en el que expreses los beneficios que trajo consigo la misma para la vida de los campesinos.

CONTROL

Individual. Lectura oral de los textos contruidos.

Actividad: 9

Título: Repartan así como han repartido el trabajo.

Objetivo: Valorar la importancia del trabajo en beneficio colectivo

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística.

Medios: pizarra, libro.

ORIENTACIÓN

Se presentaran frases en la pizarra para que los alumnos las completen según las ideas relacionadas con el posible contenido del texto.

1-Un maestro vivía_____ Solo_____ acompañado

2-Dos niños fueron a ayudarlo porque_____ Quisieron_____ los padres los enviaron.

3—Los niños repartieron el trabajo_____. Por igual_____desigualmente.

4—El estímulo dado por el maestro fue_____. Lo merecido_____ injusto.

EJECUCIÓN

Se orienta la lectura del texto páginas 221 y 222.

1.- El texto leído es:

---un cuento

---una descripción

---una anécdota

---una fábula

2.- ¿Qué personajes aparecen en el cuento?

3.- ¿Por qué el maestro les daría a escoger dos pomos de miel de diferentes tamaños?

- 4.- ¿Qué opinas de la actitud de cada uno de los niños?
- 5.- ¿Qué habrías hecho tú si llevaras el cubo pequeño?
- 6.- Selecciona el refrán que más se relaciona con el texto.
- Agua que no has de beber déjala correr.
- Tanto da el cántaro a la fuente hasta que se rompe.
- Hoy por ti y mañana por mí.
- El trabajo entre dos toca a menos.
- 7.- Si fueras el autor que título le pondrías. ¿Por qué?

CONTROL

Individual de forma oral

Actividad: 10

Título: Un niño vietnamita.

Objetivo: Desarrollar sentimientos ant imperialistas y desinterés hacia el dinero.

Sistema de métodos: Trabajo con el texto, conversación heurística

Medios: Libro de texto y pizarra, mapa.

ORIENTACIÓN

Se comienza conversando acerca de la importancia del arroz para la alimentación del pueblo cubano y cómo este se trasladó de otros países hasta llegar al nuestro.

Se les explica que uno de estos países es Viet Nam y se les localiza en un mapa político del mundo para que observen su ubicación con respecto a nuestro país.

Precisamente en la lectura de la clase conoceremos a un niño que vive en este país.

EJECUCIÓN

Se orienta la lectura de la obra página 258.

1.- ¿Cómo se titula la lectura?

2.- ¿Quién es el autor?

3.- Completa

a) Pham es un niño que conocía los horrores de la _____

b) ¿Consideras correcta la actitud asumida por el niño?

c) ¿Si fueras el niño harías lo mismo?

c) ¿Existe relación entre la ilustración, la lectura, y el título?

d) ¿Qué otro título le pondrías al cuento? Argumenta.

CONTROL

Individual, oral

Constatación de los resultados de la aplicación del sistema de actividades didácticas para el desarrollo de la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado.

El epígrafe persigue como objetivo general presentar la constatación de la efectividad del sistema de actividades didácticas diseñadas que contribuyeron a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas, una vez introducidas en la práctica pedagógica,

La observación a clases

Se observaron cinco clases (anexo 1) en el segundo periodo, para comprobar el tratamiento que realizan los docentes a la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española, las mismas reflejaron:

De cinco clases visitadas el 96,4% de ellas son planificadas en función de la relación entre los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Se mantiene la motivación durante la clase en los tres docentes para un 100%.

Solamente dos de los tres docentes que representa el 60%, realiza la lectura modelo teniendo en cuenta la pronunciación, la fluidez y la expresividad.

En la división del texto en partes lógicas dos de los tres docentes que representa el 60%, logran dividir los textos. Aspectos en el cual se debe trabajar metodológicamente.

En las preguntas que atraviesan por los tres niveles, se pudo constatar que los tres docentes que representa el 100% realizan preguntas del nivel de interpretación, dos de los tres docentes que representa el 60% realizan preguntas del nivel de aplicación y dos de los tres docentes que representa el 60% realizan las preguntas de extrapolación. En este aspecto, a pesar de apreciar avances, persisten dificultades por lo que los docentes deben sistematizar el trabajo en su estudio diario.

En cuanto a la conversación resumen y las preguntas de carácter general dos de los tres docentes que representa el 60% mantienen sistematicidad en las mismas.

Como puede apreciarse se ha constatado un ascenso en cuanto al trabajo con los niveles de comprensión, fundamentalmente con el segundo y tercer nivel.

La entrevista

En las entrevistas realizadas a los escolares (anexo 2) más del 85% ha incorporado el gusto por la lectura, considerando que la lectura prepara al hombre para un mundo mejor. El 30% de los escolares prefieren la lectura de los libros de cuentos, revistas e

historietas y el 10% de los escolares prefieren leer en la escuela y que sea de forma libre y recreativa

De manera particular se aprecia que los escolares han sentido la necesidad de leer, como fuente de adquisición de conocimientos y como goce estético.

Prueba diagnóstica.

Se realiza una prueba diagnóstica final a los escolares (anexo 3) con el objetivo de constatar las potencialidades y dificultades actuales que poseen sobre la comprensión de textos escritos.

En la misma se arrojó que más del 84% de los escolares pudieron identificar el argumento, intención comunicativa del texto, el que este al segundo nivel de comprensión, y un 80%, de los escolares lograron identificar otro título posible para el texto y un 72% extrapolaron la realidad que se le presentaba en el texto.

Es de destacar que ha existido un avance notable en las respuestas correspondientes al segundo y tercer nivel de comprensión.

Como se puede apreciar en los resultados en la segunda prueba en comparación a la primera, se produce un ascenso en la comprensión por parte de los escolares obteniéndose un mayor por ciento en las preguntas de segundo y tercer nivel de comprensión.

De manera general la autora concluye que:

La aplicación de las actividades del sistema favoreció el proceso de comprensión de textos en los escolares, así como la preparación del docente para trabajar en esta dirección. No obstante persisten insuficiencias, por lo que se hace necesario sistematizar estas actividades

CONCLUSIONES

El análisis del problema y las respuestas a las preguntas científicas, permitió llegar a la autora a las conclusiones siguientes:

- Los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria, en la actualidad, enfatizan en la relación lector-texto-contexto lo cual tiene en cuenta los conocimientos previos que deben tener los escolares, los significados del texto, los subprocesos para el trabajo con la lectura y su comprensión y los tres niveles de comprensión por los que transita el lector.
- A partir del diagnóstico inicial se constató que existen dificultades en la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas, particularmente al responder preguntas del segundo y tercer nivel de comprensión.
- Para contribuir a la comprensión mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” se elaboró un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española.
- La constatación de los resultados finales, a partir de la introducción en la práctica pedagógica del sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos escritos mediante la asignatura Lengua Española, evidencian un desarrollo de los escolares de tercer grado de la Escuela Primaria “Marcelino Herrera Amechazurra” del municipio Cárdenas, al responder preguntas del segundo y tercer nivel de comprensión.

RECOMENDACIONES

A partir de los resultados obtenidos que se reflejan en las conclusiones presentadas anteriormente se recomienda para el desarrollo posterior del proceso investigativo:

- Enriquecer el sistema de actividades didácticas elaborado y valorar su posible generalización en la preparación metodológica, a nivel de grado, escuela y municipio para solucionar las deficiencias que existen en la comprensión de textos escritos en el tercer grado en la Educación Primaria.
- Divulgar el resultado obtenido mediante eventos para propiciar el intercambio con directivos y docentes de otros centros del municipio.
- Presentar al Consejo Científico Municipal la implementación de la experiencia mediante el diseño del trabajo científico metodológico del territorio.
- Divulgar el resultado obtenido mediante eventos para propiciar el intercambio con directivos y docentes de otros centros del municipio.

BIBLIOGRAFÍA

Español 3. Hablemos sobre comunicación oral. La Habana ED. Pueblo y educación, 2005. 20 p.

Cartas al maestro. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2005. 30 p.

Azcuaga, Juan E: Del lenguaje al pensamiento verbal. La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2003. 115 p.

Báez García, Mireya. Hacia una comunicación más eficaz, La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2006. 23 p

Castellano Simona, Doris. Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2002. 108 p.

Cubas Ochoa, Carmen. El lenguaje del maestro. P 44-47. En la preparación logopédica del docente. La Habana: ED Pueblo y Educación, 2007.

Collazo Delgado, Basilia. La orientación en la actividad pedagógica..: ED. Pueblo y Educación. La Habana 1992. 248 p.

Fundamentos de la Investigación Educativa. La Habana: ED. Pueblo y Educación.2006. 31 p

Orientaciones Metodológicas. Tercer Grado. La Habana: ED. Pueblo y Educación 2006. 286 p.

Programa. Tercer Grado. La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2001.89 p

Orientaciones Metodológicas. Educación Primaria. Ajustes Curriculares. : ED. Pueblo y Educación, La Habana. 2007. 149 p.

Didácticas de las Humanidades. Selección de texto/ Rosario Mañalich (Compiladores). La Habana. ED. Pueblo y Educación, 2005. 143 p

Domínguez García, Iliana. Comunicación y Discurso. La Habana. ED .Pueblo y Educación, 2004. 19 p.

García Alzola, Ernesto. Lengua y Literatura. La Habana.

Metodología de la Enseñanza de la Lengua: ED. Pueblo y Educación. La Habana 1998. 172 p

Grass Gallo, Élide. Tratamiento de los medios lingüísticos en el proceso de Comprensión y construcción de texto p 71-80. En acerca del español y Literatura. La Habana. ED Pueblo y Educación, 2003.

Grijalbo. Gran diccionario Enciclopédico Ilustrado Barcelona: ED Grijalva Mondadori, 2000 18822 p.

Mañalich Suárez Rosario. Taller de la Palabra,: ED Pueblo y Educación, La Habana 2002 ,298 p.

Mijares Núñez Luís. La comprensión lectora. Folleto impreso. Pinar del Río: ISP Rafael María de Mendive p 8.

Porro Rodríguez, Migdalia. Práctica del idioma español.. ED Pueblo y Educación. La Habana. 1989, 136.

Sales Garrido, Ligia M. Comprensión, análisis, y construcción de textos. ED, Pueblo y Educación La Habana .

Montaño Calcines Juan Ramón. La enseñanza- aprendizaje de la Lengua Española y Literatura. Editorial pueblo y educación 2010. Página 45.

Ramírez Lafont Evaristo. Acerca de la enseñanza- aprendizaje de las humanidades. Editorial pueblo nuevo 2010. Página28.

Colectivo de autores. Cartas al maestro. Comprensión lectora. Editorial Pueblo y Educación. 2005. Página 7

Ibídem. Página 8

Colectivo de autores. Para ti maestro. Editorial pueblo y educación 2007. Página 88.

Ibídem

Solé Garrido Ligia. Comprensión, análisis, y construcción de textos. Editorial Pueblo y Educación. 2004. Página 47.



Anexos

Anexo 1

Guía de observación a clases.

Objetivo: Valorar el tratamiento el tratamiento que se le da a la comprensión de textos escritos como componente de la asignatura de Lengua Española.

¿Prepara al escolar correctamente en la actividad inicial para que pueda comprender el texto?

¿Es correcta la lectura modelo que realiza el maestro?

¿Divide el texto en secuencias lógicas?

¿Trabaja las palabras de difícil significado en las actividades previas a la lectura?

¿Realiza preguntas que atraviesen por los tres niveles de comprensión?

¿Da tiempo que los alumnos lleguen al razonamiento y expresen sus criterios?

¿Realiza la conversación resumen generalizadora?

ANEXO 2

Entrevista realizada a los escolares.

Objetivo: Obtener información sobre el desarrollo que poseen los escolares sobre la comprensión de textos escritos

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

GRADO: _____

GRUPO: _____

¿Te gusta leer?

___ Si ___ a veces

Corbata roja

La expresión “El payaso con su traje de lunares blanco” quiere decir:

---tenía muchos lunares en el cuerpo.

----la ropa del payaso tenía círculos blancos.

----que el payaso estaba manchado de rojo y azul.

¿Por qué la lectura se titula la ronda de los juguetes?

¿Qué otro título le pondrías a la lectura?

Si quisieras cambiarle el final a la lectura ¿Cómo lo pondrías?

Prueba pedagógica a los escolares (final)

Objetivo: Constatar las potencialidades y las dificultades que poseen los escolares sobre la comprensión de textos escritos

Busca en tu libro de lectura la obra “Quien cantó la primera canción” y responde las siguientes preguntas.

Marca con una X la respuesta correcta.

En la lectura se habla de

---todos los animales del bosque

---algunos animales del bosque

----una cueva en las montañas

---las aves del monte

La expresión ‘todos nosotros cuando hacemos bien el primer trabajo siempre cantamos la primera canción’ porque:

----estamos contentos por hacerlo bien.

----nos gusta siempre cantar

----sentimos alegría y estamos felices.

¿Qué actitud tuvo el sol? ¿Por qué?

¿Qué otro final pudieras crearle a la lectura?

Escoge un animal y cuéntale a tus compañeros que importancia nos brinda.

