

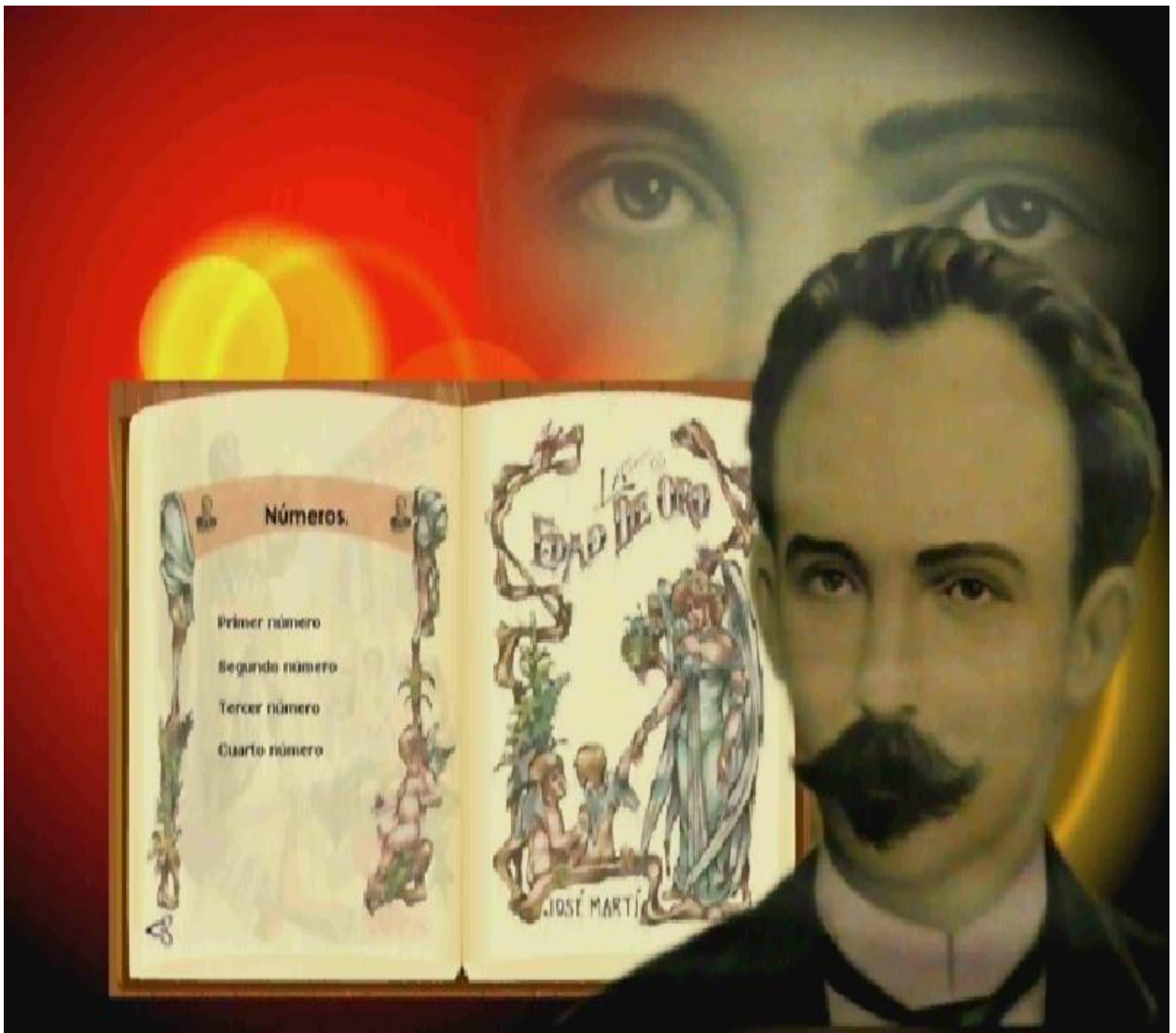


UNIVERSIDAD DE MATANZAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE DIPLOMA

LA COMPRESION DE TEXTOS CIENTÍFICOS MEDIANTE LA ASIGNATURA
LENGUA ESPAÑOLA EN 4^{TO} GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Autora: Betsy Maria Cardoso Pillo

Tutora: MSc. Leipzig C. Cruz Perera.



“Quien lee más, sabe más, entiende más y comprende más”.

José Martí

RESUMEN

La lectura y su comprensión ha sido objeto de estudio desde varias ciencias. Es por ello que el objetivo de la investigación se dirige a diseñar un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos, para resolver el problema científico ¿Cómo contribuir a la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española, en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Desembarco del Granma" del municipio Matanzas? La determinación de los fundamentos teóricos a partir de los métodos, histórico-lógico, analítico-sintéticos, inductivo-deductivo y la modelación, así como las indagaciones empíricas realizadas mediante la revisión de documentos, prueba pedagógica y entrevistas, justifican la realización de esta investigación. Las transformaciones logradas en la comprensión de textos científicos evidencian la factibilidad de la propuesta, las actividades didácticas pueden ser aplicadas en otros centros de la Educación Primaria.

Palabras claves: lectura, comprensión, textos científicos.

SUMMARY

The reading and their understanding has been study object from several sciences. Is it for it that the objective of the investigation goes to design a system of didactic activities for the understanding of scientific texts, to solve the scientific problem How to contribute to the compression of scientific texts by means of the subject Spanish Language, in the scholars of fourth grade of the Primary School "do I Disembark of the Granma" of the municipality Matanzas? The determination of the theoretical foundations starting from the methods, historical-logical, analytic-synthetic, inductive-deductive and the modelación, as well as the empiric inquiries carried out by means of the revision of documents, it proves pedagogic and you interview, they justify the realization of this investigation. The transformations achieved in the understanding of scientific texts evidence the feasibility of the proposal, the didactic activities can be applied in other centers of the Primary Education.

Key words: reading, understanding, scientific texts.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	6
1. La lectura en la Educación Primaria.	6
2. La comprensión de textos.	10
3. La comprensión del texto científico mediante la asignatura Lengua Española en cuarto grado.	19
4. Caracterización del estado actual de la comprensión del texto científico mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del municipio de matanzas.	23
5. Sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos mediante la signatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del Municipio Matanzas.	26
6. Constatación de los resultados de la aplicación del sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del Municipio Matanzas.	31
CONCLUSIONES	33
RECOMENDACIONES	34
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones educacionales que se llevan a cabo en Cuba, exigen el desarrollo de una cultura general integral en nuestros escolares, donde la enseñanza de la lengua materna es una de las tareas principales de la Educación Primaria, su dominio posee una connotación compleja y especial, pues permite el desarrollo de conocimientos, cuestión esencial en el proceso de la educación.

La Educación Primaria tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde sus primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde al sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. Esta responsabilidad debe estar dirigida fundamentalmente a lograr la formación de un escolar reflexivo, crítico e independiente que en su actuación posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y a la naturaleza. Además, debe ser portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad, entre otras.

En la Educación Primaria, como en el resto de las educaciones la lengua materna es el medio de comunicación por excelencia, contribuye a la fomentar en los escolares lo anteriormente expresado debido a que constituye una poderosa herramienta de trabajo que contribuye al desarrollo del pensamiento los escolares y al desarrollo de la competencia comunicativa para que se expresen tanto de forma oral como escrita, en correspondencia con las cualidades de la personalidad en que se les han educado. Es imprescindible, entonces, que el docente sea un modelo lingüístico para fomentar en ellos un uso eficaz y pertinente de la lengua materna, el amor y el respeto hacia la misma por ser componente de identidad nacional. De ahí que la escuela sea la encargada, en gran medida, del desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares.

En dicha educación el proceso de enseñanza – aprendizaje en la asignatura Lengua Española tiene como objetivo fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones. Para alcanzar este fin es necesario que desarrollen las habilidades de leer, hablar, escuchar y escribir. En el caso particular de la lectura, la labor de

los maestros debe ir dirigida a que los escolares desarrollen estrategias de trabajo intelectual con los textos.

La lectura es un acto formativo que implica la relación profunda entre el texto y el lector; es crecimiento humano. Leer implica un acto vital que supone la creación de un mundo propio, una conciencia totalizadora y universal. La lectura inteligente, crítica y creativa, constituye en nuestro mundo la clave de la cultura. Enseñar a leer bien es enseñar a dominar las palabras. Estas constituyen estímulos a la actividad psíquica que puede reflejarse tanto en la esfera cognoscitiva como en la afectiva.

La lectura en la Escuela Primaria tiene el encargo de contribuir al desarrollo de la personalidad, de propiciar la formación de una concepción científica del mundo, al abordar ejemplos que posibiliten análisis y juicios acertados sobre diversas situaciones que se presentan en la vida, conocer sus causas y resolverlas y aplicar la experiencia creadora asimilada a través de los textos leídos a muchos de los problemas que la vida plantea. Estos aportes de la lectura tendrán como resultado una mayor riqueza y sistematización del pensamiento y la posibilidad de comunicarse en diferentes formas, de manera amplia y eficientemente.

La comprensión es un elemento importante en el proceso de lectura y debe ser atendida de modo permanente, intencional y sistemático, pues contribuye a su desarrollo y constituye fuente de información, placer, disfrute y al gusto estético.

Cuando se aprende a decodificar el lenguaje escrito aumentan las posibilidades de la comprensión de texto, pues surge la necesidad de leer para aprender, se planifica la educación del sujeto favoreciendo la misma, se trazan acciones y operaciones para comprender un texto. Para Paulo Freire: "La comprensión de un texto no es algo que se recibe de regalo: exige trabajo paciente de quien se siente problematizado por él" (Freire, P. 2000).

La comprensión de texto es entonces el intercambio dinámico donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer y reformular sus conocimientos. De ahí que la interacción entre el lector y el texto sea el fundamento de la comprensión, ya que en el proceso de comprender el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada en su mente. Este proceso

de relacionar información nueva con la antigua es, por tanto, el proceso de la comprensión.

Un gran número de escolares realizan procesos de lectura en los que predomina una comprensión fragmentaria y localizada de la información que se brinda en los textos. Estos logran identificar partes de la información, pero no comprenden lo que leen y tienen dificultades para establecer por qué se dice lo que se dice y para qué se dice.

El estudio que se realiza permite a la autora conocer que la lectura y su comprensión motiva el interés de investigadores y pedagogos en el mundo entero: Lacau; M. H. (1972), Sandroni, L. (1984, 1992), Dubois. En el caso particular de Cuba, el estudio de la lectura y su comprensión se aborda por diferentes autores como: Aguirre, M. (1976), Henríquez, C. (1976), Grass, Rivero, Mañalich, R. (1960), G. (1979), García Alzola, E. (1982), entre otros.

En la Educación Primaria existen materiales de algunos de estos autores que pueden ser consultados por los maestros, además, las Orientaciones Metodológicas y los Ajustes Curriculares ofrecen precisiones didácticas para el trabajo con el componente lectura de la asignatura Lengua Española. Los maestros tienen la posibilidad de escoger, para el trabajo con la lectura, textos de diferente tipología entre ellos el científico y obras que no aparezcan en el libro Lectura del grado las cuales resultan más motivantes para los escolares, se pueden utilizar textos contenidos en diferentes revistas infantiles para la contribución a la comprensión de textos.

En la actualidad los problemas con la lectura preocupan a metodólogos, cuadros y maestros. Los resultados de visitas provinciales y municipales, las comprobaciones de conocimientos efectuados en el municipio y las evaluaciones sistemáticas realizadas a los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria Desembarco del Granma arrojan como insuficiencias falta de interpretación de los significados literal implícito y complementarios en el texto, extracción de ideas esenciales y explicación de mensajes y enseñanzas del texto, argumentar ideas, valoración de la vigencia y actualidad de las ideas expresadas por el autor y aplicación a otro contexto. Destacando como potencialidades la corrección y fluidez de la lectura por parte de los escolares.

Por ello, la autora formuló el Problema científico ¿Cómo contribuir a la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española, en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Desembarco del Granma" del municipio Matanzas?

Se propone como objetivo general: Diseñar un sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Desembarco del Granma" del Municipio Matanzas.

Con la intención de brindar una respuesta al problema, se formularon una serie de Tareas de investigación:

- 1.- Determinación de los referentes teóricos metodológicos que sustentan la lectura en la Educación Primaria.
- 2.- Caracterización del estado actual de la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Desembarco del Granma" del Municipio Matanzas.
- 3.- Elaboración de un sistema de actividades didácticas que contribuya a la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española, en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "Desembarco del Granma" del Municipio Matanzas.

Para dar cumplimiento a las tareas investigativas la autora declara que la muestra la conforman 23 escolares de un grupo lo que representa el 60.5% de los escolares del grado y el jefe de ciclo se toma de manera intencional por ser el grupo en que labora la autora

En la investigación se empleó como método general del conocimiento científico, el dialéctico materialista que como método filosófico permitió demostrar la objetividad del enfoque de la investigación y el sustento científico en la realización del sistema de actividades didácticas para la comprensión en escolares de la escuela primaria, al tener como soporte las categorías y principios de la dialéctica en el análisis de este fenómeno y sustentó el sistema de métodos empleados.

En correspondencia con el objetivo de la investigación y las tareas científicas se emplean los siguientes métodos de investigación, a nivel teórico:

Histórico – lógico, permitió el análisis de los diferentes enfoques teóricos de la lectura y comprensión en Cuba desde su surgimiento hasta la actualidad.

Analítico – sintético, contribuyó al análisis de los criterios de diversos autores y la interpretación de los datos obtenidos en diferentes trabajos.

Inductivo – deductivo: permitió la identificación de regularidades, arribar a ideas esenciales, conclusiones generales y parciales que se ofrecen en el informe investigativo presentado.

Modelación: permitió el diseño del sistema de actividades.

Los métodos empíricos aplicados son:

La revisión de documentos con el objetivo de comprobar que orientaciones se ofrecen para la comprensión de textos.

La prueba pedagógica: se aplicó a escolares de cuarto grado para conocer y constatar el comportamiento de determinados indicadores correspondientes a la comprensión de textos mediante preguntas de los tres niveles de comprensión.

Entrevista: a la jefa de ciclo con el objetivo de constatar el dominio que posee sobre el tratamiento a la comprensión de textos.

Se emplea como método matemático, el análisis porcentual para analizar la incidencia porcentual de los diferentes indicadores en el diagnóstico de entrada. El trabajo investigativo consta de introducción, desarrollo, en los fundamentos teóricos se hace referencia a la lectura y su comprensión en la Educación Primaria, así como los niveles de comprensión, los subprocesos por los que atraviesa y el proceder metodológico de este componente de la clase de Lengua Española en cuarto grado y el texto científico. Además, se constata el estado inicial, se fundamenta y diseñan actividades didácticas que contribuyen a la comprensión de textos científicos en los escolares de cuarto. Cuenta, además con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

DESARROLLO

1. La lectura en la Educación Primaria.

La lectura es un componente fundamental de la asignatura Lengua Española, por su función comunicativa, por ser una valiosa fuente de conocimientos e información, por su contribución al desarrollo del lenguaje y el pensamiento, así como por lo necesaria que resulta para el trabajo con el idioma, por estas razones la lectura es, también, necesaria para todas las asignaturas escolares.

Es, además, la lectura un medio de comunicación que requiere del establecimiento de las relaciones entre el lenguaje oral y el escrito, es una fuente de información, de goce estético y contribuye a la formación de la personalidad del hombre. Desde el punto de vista psicológico la lectura es una actividad de vital importancia, ella incita a realizar análisis sobre la conducta humana valorando las actitudes positivas y negativas, crea patrones de conductas más elevados.

Por su importancia la lectura se estudia y se define por diferentes autores, en la investigación se analizan algunas definiciones:

Según García, D. (2000) "Para leer es necesario percibir visualmente los signos impresos o escritos, interiorizarlos y entenderlos, y después –si se trata de la lectura oral- transformar esas percepciones visuales en actos motores verbales en los que intervienen los órganos del oído y del habla. La lectura silenciosa requiere la capacidad para reprimir los movimientos vocales y condicionarlos en conductas de lenguaje interior" (García, D. 2000. p.86).

La autora que se cita relaciona la lectura con la traducción del código escrito y su interpretación, el análisis lo dirige a los órganos que intervienen en su realización.

Señala Van Dijk, como resultado final de la lectura, la comprensión a través del modelo interactivo se logra: cuando el lector se ha apropiado de estrategias que le permiten que la atención pueda dirigirse hacia el procesamiento semántico del texto, integra sus conocimientos previos con la información que le aporta el texto, actúa estratégicamente adaptando el proceso según el propósito de la lectura. (Dijk, V. 2000)

García Alzola, E. (2000) considera la lectura como “un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable...”, La distingue como medio y como fin, “como medio sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute...” (García, E. 2000. p. 117)

Las autoras Porro, M. y Báez, M. (2003) manifiestan que “La lectura constituye una actividad instrumental, puesto que tras ella existe una finalidad, un propósito: el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su valor estriba, no en el acto mecánico de leer, sino en los fines a que se pueda dedicar lo logrado, en su influencia provechosa en la vida humana.” (Porro, M. y Báez, M. 2003. p. 7)

El maestro tiene que provocar situaciones que enriquezcan la experiencia emocional de sus escolares y sobre esta base formar los sentimientos deseados hacia la lectura.

La lectura es un componente fundamental de la asignatura Lengua Española, por su función comunicativa, por ser una valiosa fuente de conocimientos e información, por su contribución al desarrollo del lenguaje y el pensamiento, así como por lo necesaria que resulta para el trabajo con el idioma, por estas razones la lectura es, también, necesaria para todas las asignaturas escolares. Es, además, la lectura un medio de comunicación que requiere del establecimiento de las relaciones entre el lenguaje oral y el escrito, es una fuente de información, de goce estético y contribuye a la formación de la personalidad del hombre. Desde el punto de vista psicológico la lectura es una actividad de vital importancia, ella incita a realizar análisis sobre la conducta humana valorando las actitudes positivas y negativas, crea patrones de conductas más elevados.

Las autoras Porro, M. y Báez, M. (2003) manifiestan que “La lectura constituye una actividad instrumental, puesto que tras ella existe una finalidad, un propósito: el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su valor estriba, no en el acto mecánico de leer, sino en los fines a que se pueda dedicar lo logrado, en su influencia provechosa en la vida humana.” (Porro, M. y Báez, M. 2003. p. 7).

En los autores que se refieren se observa coincidencia al considerar a la lectura como fuente de adquisición de conocimientos que tiene un propósito definido, su comprensión supone disfrute y aprendizaje, García Alzola, E. añade que la lectura es un proceso, juicios que se comparten en esta investigación.

La idea de la relación de la lectura con el pensamiento, se evidencia, también, en Aguirre, M. (1986) cuando expresa: “Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas de horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de la aplicación de esto a la práctica”. (Aguirre, M. 1986, p. 8).

Porro Rodríguez M. y Báez García M. (2003) plantean que “leer es, pues, traducir la lengua escrita y retomarla en el campo de las ideas, asimilando estas a partir de las condiciones individuales. Es el proceso inverso a la escritura, pero no consiste en una traducción mecánica, fría, puesto que en dicho proceso interviene la actividad cognoscitiva y creadora que según las condiciones internas (emocionales, intelectuales) del individuo, vivifica, recrea el pensamiento ajeno”. (Porro, M. y Báez, M. 2003. p. 7).

Las autoras que se citan coinciden al plantear que la lectura es un acto de pensamiento y de lenguaje, un proceso que supone comprender lo que el texto expresa, es decir la intención comunicativa del texto, para transformar la práctica humana, en esta investigación se asume este criterio.

El carácter activo de la lectura, se expresa en un proceso de intercambio entre el lector y el texto. En este proceso de intercambio se incorpora además el contexto, elemento que es señalado por Dubois, M.1994, donde el lector se traslada al ambiente socio - cultural en que se hallaba el autor para así “entender” sus puntos de vista y tener en cuenta lo que él está viviendo, de esta forma su realidad también interviene en el proceso, criterio que se comparte en esta tesis.

La lectura contribuye a la apropiación de conocimientos, a aumentar el caudal de experiencias del escolar, lo capacita para desempeñar mejor sus actividades y desenvolverse de forma adecuada en todas las tareas que la vida le impone, enriquece su vocabulario, su lenguaje. Mediante la lectura los alumnos aprenden estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos y se forman como lectores que valoran críticamente lo que leen.

En la presente investigación se comparte, además, la opinión de Rudnikas, B. (1988) cuando expresa: “La lectura informa, instruye, orienta y contribuye al desarrollo de capacidades y habilidades de la actividad creadora y de la imaginación, a la formación de la personalidad, de la ideología e incluso a entretener en un sentido positivo, ya que ella se propone como máxima aspiración, formar nuestro ideal humano”. (Rudnikas, B. 1988. p.16).

Desde los primeros grados la enseñanza- aprendizaje de la lectura implica actividades de lectura intensivas (profundas) del texto, cuyo objeto es el análisis, la interpretación y valoración, además la práctica de la lectura extensiva (mas general), cuyo objetivo es incentivar y educar el deseo de leer.

La lectura se relaciona con factores lingüísticos, cognitivos, socioculturales y su articulación entre ellas. Este proceso reviste una especial importancia debido al carácter educativo que posee. Con ella se aspira a formar un hombre culto, buen lector que pueda percibir la riqueza y la influencia de la obra literaria.

La lectura es un acto formativo que implica la relación profunda entre el texto y el lector; es crecimiento humano. Leer implica un acto vital que supone la creación de un mundo propio, una conciencia totalizadora y universal. La lectura inteligente, crítica y creativa, constituye en nuestro mundo la clave de la cultura. Enseñar a leer bien es enseñar a dominar las palabras. Estas constituyen estímulos a la actividad psíquica que puede reflejarse tanto en la esfera cognoscitiva como en la afectiva. En los libros podemos encontrar emociones, valores humanos y estéticos capaces de satisfacer nuestros intereses y necesidades espirituales. Los conocimientos que adquieren los alumnos, le llegan a través de la lectura, durante el proceso de enseñanza aprendizaje desde la enseñanza primaria y durante toda su vida.

Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto directo con el trabajo de otros seres humanos, es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca íntima y solitaria, es participar.

La lectura como pilar esencial de la formación cultural, puede contribuir a la batalla por preservar los valores. La necesidad de leer, requiere asumirse conscientemente y se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la

inteligencia y el crecimiento espiritual de los individuos, en su calificación profesional y en su conciencia. Dejar de leer hoy equivale a ser menos cultos, o lo que es lo mismo, a ser menos libres.

El escolar que se encuentra en cuarto grado, ya domina el mecanismo o técnica de la lectura, entiende de un vocabulario algo más complejo y ha ido consolidando el hábito de lectura, pero aún sigue siendo un lector en formación, pues leer constituye un largo y complejo proceso de aprendizaje a través de toda la vida, es por ello que la Educación Primaria es la encargada de ir desarrollando las habilidades para la lectura teniendo en cuenta las siguientes cualidades lectoras: corrección, fluidez, expresividad, y comprensión.

2. La comprensión de textos.

La asignatura Lengua Española tiene entre sus objetivos, la comprensión de textos, esta debe lograrse teniendo en cuenta la diversidad textual, pues muchas de las lecturas pertenecen a diferentes estilos funcionales, en todos los casos se proyectará el trabajo hacia aquel que resulte más atractivo al escolar, por la carga emocional que lleva implícito. Resultan estas consideraciones importantes en el primer ciclo, por tener un carácter propedéutico el mismo.

La comprensión como proceso implica “entender, penetrar, concebir, discernir, desteter significados y reconstruirlos” (Roméu, A. 2002 p. 4)

De esta forma la comprensión, y especialmente la del texto escrito, reafirma su carácter rector en la adquisición y desarrollo de la lengua materna, y la lectura constituye un elemento clave para su dominio pues los códigos del idioma se fijan mediante la memoria visual y necesariamente al leer también se desarrolla el trabajo con los conceptos.

La comprensión, que ocupa una parte importante de la actividad racional, consiste en entender, alcanzar o penetrar la esencia de las cosas y de los hechos o fenómenos reales.

Para que la comprensión tenga lugar se requiere un procesamiento consciente de la información, pues algunos detalles pueden ser olvidados, pero otros quedan a disposición del lector; es esto lo que indica Teun Van Dijk al afirmar que “una de las funciones más esenciales de nuestro mecanismo psicológico

consiste en que en determinadas circunstancias podemos evocar informaciones: nos acordamos de algo” (Van Teun A. p.100).

Por ello un proceso necesario que hay que tener en cuenta, es la memoria. Allí se almacena la información que sale de los diversos sentidos; de aquí la importancia que le ha concedido el investigador S. L. Rubinstein; señala este prestigioso psicólogo.

Para comprender la palabra escrita, el lector ha de estar capacitado para entender cómo el autor ha estructurado u organizado las ideas o datos que habrán de almacenarse en su mente. A medida que el lector avanza a través del texto, va obteniendo información adicional, dicha información activa otras ideas contenidas en su memoria y la ayuda a elaborar significados.

Se significa como muy importante en el acto de comprensión lectora, lo necesario de dar la acepción de los vocablos desconocidos y de las expresiones usadas en sentido figurado; pero esto debe hacerse sin apartarse del objetivo principal de la actividad. El estudio del vocabulario mantiene una estricta relación con el sentido del texto y con la práctica del habla de los alumnos, por lo que adquiere en los presupuestos esgrimidos por el autor un significado de primera importancia. Una vez que el alumno es capaz de leer corrientemente, sin equivocarse, la lectura debe de estar guiada por tres propósitos fundamentales: comprender, sentir y apreciar.

Un aspecto importante en la comprensión es la selección adecuada de los textos con los que han de trabajar en las clases. En este sentido el maestro, mediante su auto preparación, ha de tener en cuenta el nivel de sus alumnos, la motivación por la lectura de diferentes temas, el desarrollo de los procesos cognoscitivos en esas edades y que el texto pueda leerse por su estructura morfosintáctica, por su léxico, así como por el conocimiento que se tenga del tema.

En la presente investigación se tiene en cuenta los criterios de Cassany en su Libro Psicología de la Educación al plantear: “Comprendemos no sólo porque disponemos de conocimientos previos suficientes para relacionar o integrar informaciones. Comprendemos también porque el texto nos lo permite. El texto en sí mismo posee una estructura, tiene una lógica interna y nos permite información explícita e implícita que nos permita descifrarlo, en una palabra, el

texto es comprensible porque tiene textualidad o propiedades textuales” (Cassany. D. / C. Genovard, C. /Gotzens, J. 1992. p. 135)

La profesora Delfina García Pers señala que: “comprender consiste en entender, alcanzar o penetrar la esencia de las cosas y de los hechos y fenómenos reales”. (García, D.1976 p. 37)

Montaño Calcine, J. R. considera que “la comprensión es consecuencia de una adecuada y coherente construcción de los significados realizada a partir de anticipaciones, reconocimientos, inferencias. Comprender es construir puentes entre la información conocida y compartida y la nueva información que se desconoce y que aparece en el texto, explícita o implícitamente dicha”: (Montaño, J R. 2010 p. 1)

La comprensión como proceso comunicativo, debe tener: Carácter reflexivo, sistémico, dialógico, organizado y dirigido a elaborar significados de los textos, fundamentar los juicios obtenidos y valorar la significación socialmente positiva que tienen para el contexto de actuación del lector mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivas – afectivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, con el fin de favorecer su formación más plena.

Es la comprensión de textos la que motiva el desarrollo intelectual, afectivo y comunicativo del hombre, porque:

- Los textos transmiten y conservan la herencia cultural de la humanidad.
- Posibilita aprehender la riqueza de la cultura lo cual favorece su formación más plena.
- Permite ampliar su espacio vital, conocer otros lugares y tiempos históricos, descubrir la cultura de distintos sitios y épocas diferentes
- Desarrolla el proceso cognitivo, afectivo y volitivo, así como sentimientos y valores.
- Ayuda a descubrir y hacer propios los valores universales como la verdad, la solidaridad, el respeto, la belleza, la sinceridad, la justicia, y la libertad.

La comprensión de textos requiere de atención tanto a los resultados, como al proceso de razonamiento seguido para alcanzarlos. Para ello, las preguntas elaboradas a partir del texto, se encaminan, no solo a comprobar la captación de los significados (literal, implícito, complementario); sino a las diferentes

operaciones y estrategias empleadas en la adquisición, evaluación y aplicación de la información.

En relación con lo anterior la investigadora Angelina Roméu, 2002 sostiene que para comprender un texto es necesario que el lector opere con tres preguntas básicas:

- ¿Qué dice el texto? Se asocia con el significado literal, implícito y complementario del texto.
- ¿Qué opino del texto? Tiene que ver con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales, que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto.
- ¿Para qué me sirve el texto? Se relaciona con las relaciones del texto con la realidad, y su mensaje.

Es la comprensión de textos la unidad de trabajo en unión al proceso de lectura, la actividad fundamental para encontrar el significado y transformarlo en el sentido de lo que leemos convirtiéndose en un aprendizaje activo desarrollador en cada uno de los escolares sobre todo cuanto lee, esto se evidenciara en la comprensión del significado de las palabras y de las expresiones que aparecen en el texto, así como en las secuencias lógicas de las acciones de los personajes, bajo la dirección del maestro. Comprender un texto a través de preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión lectora relacionadas con un primer nivel, un segundo nivel, y un tercer nivel.

Los niveles de comprensión de los textos escritos a los que hace referencia la autora son los siguientes, expuestos por la investigadora Angelina Romeu Escobar:

Primer nivel: (Nivel de traducción):

El lector debe hacer una lectura inteligente del texto, describir los tres significados del texto: literal, complementario o cultural e implícito y responde a la pregunta: ¿Qué dice el texto? Lo literal consiste en extraer del texto palabras o expresiones textuales o realizar lecturas donde se busque solo lo explícito, por ejemplo: El título del autor, una determinada palabra o expresión que se refiera textualmente a los personajes o el tema que se aborda, como parte del reconocimiento de la estructura, se pregunta por el tipo de texto.

Segundo nivel: (Nivel de interpretación):

Análisis, interpretación, las relaciones de causa- efecto (por qué y para qué de las acciones). Opiniones, valorar las acciones de los personajes, explicar por qué

actúan de una forma u otra. Apreciar los sentimientos y actitudes. Se hacen generalizaciones y abstracciones de carácter subjetivo.

Tercer nivel: (Nivel de Extrapolación)

En este nivel es donde se establecen las relaciones entre el texto con la realidad, con la expresión, con otro texto. El texto desemboca en otro texto posible. Se corresponde a la lectura creativa y responde a la pregunta ¿para qué me sirvo el texto? El escolar debe extrapolar la realidad que se presenta en el texto con otras situaciones nuevas de la vida diaria donde expone sus experiencias y estrategias de aprendizaje,

Estos niveles son como avenidas por las cuales transita el lector en su proceso de comprensión y para desarrollarlo en nuestra actividad docente es necesario que en la Educación Primaria se enseñen diferentes estrategias. Pero, ¿Qué entender por estrategias de lectura?

La investigadora Isabel Solé Garrido expresó "...es una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que debemos tomar para comprender mejor lo que leemos".(Solé, I.) Esas estrategias de lectura implican la dirección y la autodirección en el proceso de lectura y son en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlo y evaluar el resultado obtenido, las mismas se memorizan: Estrategias previas de la lectura, Estrategias durante la lectura, Estrategias posterior a la lectura.

Estas estrategias previas a la lectura en sí, durante esta y después de ella, favorecen de manera particular a la comprensión de textos.

A partir del primer nivel, es necesario que el lector alcance el nivel de lectura crítica o de interpretación o el nivel de lectura creadora o de extrapolación. Con relación a los objetivos anteriores se hace de vital importancia trabajar las actividades de prelectura, lectura y poslectura.

Este proceso de comprensión, que es interno e inconsciente es necesario enseñarlo y se dividen en tres subprocesos: antes de leer, al leer, después de leer.

✓ Antes de leer

Este subproceso posibilita que se determinen los objetivos y propósitos de la lectura, que se expliquen y amplíen conocimientos de experiencias relativos al texto y que el lector pueda determinar según sus perspectivas el final del texto de manera anticipada a su lectura. Da respuesta a las preguntas:

¿Para qué voy a leer?

¿Qué sé de este texto?

¿De qué trata el texto?

¿Qué me dice su estructura?

En esta etapa el docente puede valerse de estrategias como el trabajo con láminas, ilustraciones, palabras, frases o ideas relacionadas con el contenido del texto y que ofrecen al alumno pistas para predecir el contenido o final.

✓ Al leer:

Es este el momento en que el lector interactúa con el texto. Mientras esto ocurre puede ir haciendo anticipaciones en la medida que va adquiriendo información del mismo a partir de palabras claves. Estas anticipaciones se confirman y corrigen durante este proceso; el lector identifica si las anticipaciones que hizo son correctas y a su vez corrige las incorrectas. Después puede evaluar si comprendió o no la lectura y si necesita volver a leer para hacerlo. Las estrategias presentes en este proceso son:

Anticipación: El buen lector, mientras lee, va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintácticas (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

Confirmación y autocorrección: Son las que pone en práctica el lector para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si estas son acertadas, el lector las confirma al leer; si fueran incorrectas, las rectifica.

Monitoreo: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significado.

Comprensión global o tema del texto. ¿De qué trata la lectura?

Comprensión específica de fragmentos. ¿Qué significa la expresión...?

Comprensión literal (o lo que el texto dice) ¿Cómo se llaman los personajes?

Elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué...? ¿Qué tú crees...?

✓ Después de leer

Reconstrucción del contenido sobre la base de la estructura del texto y su lenguaje: Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia. (Generalizaciones) ¿Qué te enseñó esta lectura? ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?

Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.

Constatar con otro referente ínter textual: Establecer relaciones entre distintos textos a partir de lo que expresa o sugiere el que se está leyendo.

Existe una fuerte tradición en el trabajo con los significados del texto y los niveles de comprensión. Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo: ¿qué me dice el texto?, ¿qué opino del texto?, ¿para qué me sirve el texto?

Además de las estrategias referidas y asumidas por la autora, puede emplearse para la comprensión de textos el proceso metodológico expuesto en las orientaciones metodológicas para el grado, en el que figuran los siguientes pasos:

✓ Preparación para la lectura:

Su objetivo fundamental es despertar el interés de los escolares por la obra, se puede realizar actividades como la observación de láminas, conversación, recitar poesías, adivinanzas, canciones, proyectar videos, entre otras.

El maestro debe prever la correspondencia entre el contenido de esas actividades y el asunto del texto que se leerá, para no adelantar la información.

Si el maestro lo considera conveniente puede dar, en este momento, tratamiento a algún vocablo, desde el punto de vista de su pronunciación o significado.

✓ Lectura inicial y preguntas de carácter general:

Se realiza la lectura modelo por el maestro o un escolar o grabada en voz de un buen lector o por el propio autor de la obra.

Una vez concluida la lectura modelo, se harán preguntas que permitan conocer si los escolares han captado los aspectos más generales del texto: sobre quién, o de qué trata la lectura, cuál es su título y quién es su autor.

✓ Actividades preparatorias para la lectura oral:

Es necesario ejercitar previamente la lectura de las palabras más extensas o con complejidades silábicas que aparecen en los textos escritos, por todos los escolares, a fin de propiciar la corrección y la fluidez al leer el texto. También en este momento se puede dar atención a las pausas y a la entonación mediante la lectura de oraciones de diferentes tipos (afirmativas, interrogativas y exclamativas). Asimismo, se puede explicar el significado de palabras o expresiones en sentido figurado, lo que contribuirá a la mejor comprensión del texto.

Este momento no sustituye el contenido del trabajo con el texto, por lo contrario, prepara inicialmente al alumno para que lea con menos dificultades y comprenda mejor lo que se expresa en la lectura. Constituye una preparación previa.

✓ Trabajo con el texto:

Es el momento más importante, ocupa el mayor tiempo, su objetivo es que la mayoría de los escolares lean oralmente y todos realicen la lectura en silencio.

✓ Conversación resumen:

Se realiza de forma breve y precisa. Se realiza preguntas para que los escolares expresen lo que han leído

Para el trabajo con la lectura y su comprensión se empleará el método trabajo con el texto y diferentes procedimientos según los objetivos propuestos y características del texto, entre las que se recomienda la lectura oral, selectiva, colectiva o coral, en silencio, expresiva, comparada, comentada.

- Lectura oral: puede desarrollarse en forma individual o colectiva y facilita la atención a la expresividad y por supuesto a la comprensión. Este es un procedimiento de gran importancia en las clases y puede utilizarse en la lectura inicial, en las actividades preparatorias, en el trabajo con el texto e incluso en la conversación final.

- Lectura selectiva: continúa siendo un procedimiento muy valioso y muy utilizado. Permite un mayor trabajo con el texto y a la vez, brinda al maestro la posibilidad de oír a un mayor número de escolares. Es importante al utilizar este procedimiento, darles tiempo a los alumnos para que busquen el fragmento seleccionado y se preparen para cumplir la actividad indicada, ya sea de comprensión o para preparar la lectura expresiva. Al asignar las actividades se deben tener en cuenta las diferencias individuales de los escolares, garantizando así que cada uno realice la tarea adecuada.

-Lectura en silencio: cuando el escolar ha consolidado las habilidades básicas; la lectura en silencio se convierte en la forma más corriente y usual para estudiar, para informarse, para recrearse. El entrenamiento de los escolares en esta forma de leer debe realizarse paulatinamente, seleccionando muy bien cada actividad, cada fragmento para garantizar su comprensión. Debe seguirse atentamente y controlar su efectividad, y la mejor forma de controlarla es realizando preguntas a los escolares sobre el fragmento leído.

-Lectura expresiva: es un procedimiento esencial en las lecturas de cuarto grado, debe ser correctamente entonada, que se refleje los diversos matices y que incida emocionalmente en los oyentes. Este tipo de lectura debe provocar en ellos una actitud ante lo leído, el deseo de valorar los hechos, de conocer los sentimientos de los distintos personajes. El que lee, con su expresividad defiende a unos y critica a otros. Esto debe llegar a los escolares. La lectura expresiva da un modelo de entonación correcta, contribuye a la educación ética y estética de los escolares. La lectura expresiva de los escolares depende de la comprensión del texto, de la valoración adecuada de las acciones y los sentimientos de los personajes. Es el resultado de la interpretación de la obra, la imaginación de las distintas escenas y la expresión de los sentimientos hacia lo leído.

-Lectura comentada: es un procedimiento que se puede introducir en el 3er grado, pues ya el alumno tiene un desarrollo suficiente de las habilidades lectoras y está en condiciones de ir analizando un texto según lo lee. En la lectura comentada se combinan la lectura en silencio, el análisis del texto, la conversación y la lectura oral.

Este procedimiento se utiliza con frecuencia en los textos de carácter informativo, ya sean históricos, científico, etcétera. El maestro, al planificar la clase, debe tener en cuenta las características del texto, las partes en que puede dividirlo para el análisis y las actividades variadas que puede realizar en cada momento. Al presentar la clase el maestro explicará que van a leer un relato sobre un hecho interesante o sobre una planta muy curiosa, etc. Después indica que lean el título para que tengan una idea general de lo que van a leer. Es muy importante en este momento no anticipar el contenido que tratará la lectura.

Posteriormente se pasa a la lectura silenciosa de cada parte y a su análisis. Aquí debe dársele atención a alguna palabra que ofrezca dificultad en el vocabulario, o a alguna expresión que los alumnos no puedan entender bien, y se conversará sobre el contenido de esa parte. Esto se realizará a través de las preguntas y

actividades que el maestro indique y la lectura oral y la conversación por parte de los escolares.

En cuarto grado se continúa el trabajo con la lectura comentada. La aplicación de esta técnica reviste de gran importancia pues contribuye al desarrollo de la comprensión de textos científicos.

La comprensión como proceso comunicativo, debe tener: Carácter reflexivo, sistémico, dialógico, organizado y dirigido a elaborar significados de los textos, fundamentar los juicios obtenidos y valorar la significación socialmente positiva que tienen para el contexto de actuación del lector mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivas – afectivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, con el fin de favorecer su formación más plena.

-Lectura dramatizada: forma valiosa de lectura expresiva; despierta gran interés en los escolares. El maestro puede distribuir entre sus escolares los personajes de la obra para su escenificación. Es imprescindible para tener éxito en esta tarea, preparar previamente las condiciones. Por ejemplo, se les preguntará a los escolares: ¿con qué voz, con qué entonación se debe leer lo que dice tal personaje?, ¿con qué voz lo que dice este otro? De esta manera los alumnos van determinando las modulaciones o inflexiones que deben dar a la voz cuando interpretan a uno u otro personaje. De igual modo se analizará cuándo se deberá leer más rápido o más lentamente, según lo exija la ocasión de la trama y como dar un tono grave o alegre según la situación.

Este tipo de actividad se puede iniciar en la primera clase dedicada a la lectura, después poner de tarea a los escolares el estudio de personajes o papeles, y ya en la segunda clase realizar la lectura dramatizada. También puede efectuarse una preparación más intensa y presentar la dramatización, no la lectura, en una de las clases que en el período se dedican a actividades específicas de desarrollo del lenguaje.

Lectura coral: es donde los escolares leen todos a la vez. Puede leerse un poema o una parte dialogada. También dramatizaciones y obras, donde intervenga toda el aula.

3. La comprensión del texto científico mediante la asignatura Lengua Española en cuarto grado.

La comprensión de textos implica la construcción de una representación semántica, coherente e integrada del mismo. Supone que el lector sea capaz de

develar las relaciones de coherencia entre las frases. Teniendo en cuenta estas definiciones, queda claro que intervienen en el proceso, tanto aspectos relacionados con el texto, que presenta información específica de una manera determinada, como con el sujeto, que parece tener un papel activo y dinámico de construcción.

El lector busca encontrar significado en lo que lee, utilizando sus conocimientos y buscando relacionarlos con la información nueva que aporta el texto. Se puede decir entonces que hay una estrecha relación entre los conocimientos presentados en el texto y los conocimientos que posee el sujeto, quien utiliza los mismos para guiar su lectura y construir una adecuada representación de lo que lee.

Texto es una categoría que ha sido objeto de múltiples definiciones. Existe una definición amplia de texto, que incluye todas las formas de expresión que el hombre emplea para emitir significados y que comprende los discursos orales o escritos, pinturas, esculturas, películas o, simplemente la forma como vestimos o vivimos. Una concepción más restringida considera el texto como cualquier enunciado comunicativo coherente, portador de un significado, que se expresa en un contexto determinados medios comunicativos funcionales. (Romeu, A. 2002, p 120)

Un texto es una unidad supraoracional que presupone dos o más oraciones, aunque es más que la suma de las mismas, ya que la comprensión individual de cada una de ellas, no asegura la comprensión del texto en su totalidad. Los textos conforman conjuntos de oraciones relacionadas internamente entre sí con marcos compartidos de conocimientos sobre el mundo.

Centramos en la investigación el estudio en el texto científico, que son aquellos textos que se agrupan dentro de este estilo tienen por objetivo informar sobre los logros de la ciencia de ahí que la función comunicativa sea la informativa, pueden ser propiamente científicos o de divulgación científica. (Romeu, A. 2002, p.135)

El texto científico, un texto cuyo código es generalmente escrito, con la función de informar o referenciar información. Comprenden los textos técnicos (manuales) y los científicos propiamente dichos (informes, tratados, artículos, ponencias, tesis y otros). Su forma elocutiva es expositiva y argumentativa. Se caracteriza por la exactitud, la precisión y la sistematicidad de los medios expresivos. El signo lingüístico se emplea con un valor denotativo, de ahí que en

él no caben expresiones ambiguas o anfibológicas, pues requiere de un rigor profesional en el que la expresión no puede ser interpretada en otro sentido.

La función predominante en los textos científicos es la función referencial, y las formas de elocución más empleadas son la exposición y la argumentación. Tendencia a la exactitud. El lenguaje científico se distingue por la utilización de tecnicismos. Con ellos se busca establecer una correspondencia univoca entre significante y significado que aporte al lenguaje científico la exactitud que lo caracteriza, y evite los fenómenos de polisemia y sinonimia propios del habla normal.

En el texto científico abundan las oraciones impersonales o pasivas reflejas. Los adjetivos que se utilizan son adjetivos especificativos, con valor descriptivo. La originalidad expresiva y el estilo personal se sacrifican en beneficio de la claridad en la exposición. Abundan los sustantivos abstractos. Predominan las oraciones compuestas en las que se expresa causa, consecuencia, condición u otras circunstancias. Son muy frecuentes las oraciones de significado distributivo y los paralelismos sintácticos.

Los textos se clasifican atendiendo a:

- 1 – El código: orales, escritos, icónicos o simbólicos.
- 2 – La forma elocutiva: dialogados, narrativos, descriptivos, expositivos y se incluye también los argumentativos.
- 3 – Su función comunicativa: informativos, expresivos, poéticos y apelativos.
- 4 – Su estilo: coloquiales, oficiales, publicistas, literarios y científicos.

Atendiendo a su estilo:

Los textos científicos comprenden los textos técnicos (manuales) y los científicos propiamente dichos (informes, tratados, artículos, ponencias, tesis y otros). Su código es generalmente escrito; su forma elocutiva es expositiva y argumentativa; su función referencial o informativa.

Los textos científicos tienen por objetivo informar sobre los logros de la ciencia, de ahí que la función comunicativa sea la informativa, pueden ser propiamente científicos o de divulgación científica. Estos textos se caracterizan por la objetividad y precisión del lenguaje, en el aparecen muchas veces términos o vocablos científicos.

En tercer grado se inicia el trabajo con la comprensión del texto científico, mediante la asignatura Lengua Española. Dicha asignatura ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria y en particular en el primer ciclo. Su objetivo básico es el aprendizaje de la lectura y el desarrollo de la expresión oral y escrita; se trabajará la caligrafía y la ortografía como elementos importantes que permitirán al niño perfeccionar de manera gradual su escritura.

En 4to grado se continua el trabajo formal con la lectura que tiene como antecedente la preparación realizada en grados anteriores. La aplicación de diferentes procedimientos de la lectura sirven de base para la comprensión y es la vía esencial para enseñar a estudiar.

El desarrollo de la expresión oral es un objetivo básico de la asignatura. Se atiende a la producción verbal del niño, considerando lo que dice y cómo lo dice, siendo valioso el trabajo con la lectura comentada, la que permite que el escolar expresarse y comentar sobre lo que ha leído.

El 4to grado concluye el 1er ciclo de la Educación Primaria, es por ello que el trabajo de la asignatura está dirigido al desarrollo intensivo en los escolares de las habilidades relacionadas con el idioma, es decir, que lean en forma correcta, con fluidez y la expresividad adecuada evidenciando la comprensión de la lectura; de ahí que se hace necesario el trabajo con diferentes tipos de textos, entre ellos el científico, que en su análisis permite que lean en silencio y de forma oral y que se expresen tanto de forma oral como escrita, con coherencia, claridad y con un vocabulario cada vez más amplio.

En los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación, primeramente, se hace referencia a la definición de la lectura y comprensión teniendo en cuenta distintas definiciones de diferentes investigadores, se enfatiza en que la lectura es un proceso intelectual e interactivo entre el lector, el texto y el contexto y se precisa que para lograr este proceso se hace necesario que los escolares transiten por los niveles de comprensión. Se han tenido en cuenta, además, la definición de texto científico y la didáctica del componente lectura de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria, particularmente en cuarto grado.

4. Caracterización del estado actual de la comprensión del texto científico mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del municipio de Matanzas.

Se ofrece en este epígrafe la caracterización del estado actual de la comprensión de textos científicos en los escolares de cuarto grado de la muestra seleccionada de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del municipio Matanzas. A partir de los instrumentos aplicados se analizan, teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

4. Argumentar ideas.
5. Establecer relación entre el texto y el título, entre el texto y otro texto.
6. Emitir valoraciones.
7. Extrapolar el contenido a sus vivencias.

Análisis de los resultados del sistema de métodos aplicados.

Revisión de documentos.

Se revisaron los siguientes documentos (Anexo # 2): Programa y Orientaciones metodológicas de Lengua Española, Libro de lectura, (todos de cuarto grado), así como las Orientaciones Metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación Primaria.

Programa de Lengua Española: Este documento es de cumplimiento obligatorio por los maestros y es el que rige el proceso de enseñanza-aprendizaje, presenta los objetivos generales de la asignatura y los específicos de las unidades; en relación con el objeto de la investigación se plantean los objetivos generales.

Estos objetivos a criterio de la autora se refieren de una u otra manera a la comprensión lectora, pero, son muy generales, pueden ser más explícitos, no se ajustan a las transformaciones en la enseñanza de la lengua.

En el análisis de los objetivos por unidades se constata la misma situación antes planteada la que se refleja tanto en los objetivos como en los contenidos, lo que contribuye a que el maestro al formular los objetivos de sus clases no conciba la lectura como un proceso intelectual e interactivo.

Las Orientaciones Metodológicas de cuarto grado.

Las Orientaciones Metodológicas se dividen en dos partes: una que responde al área de las asignaturas humanísticas y otra, a las ciencias. En la asignatura Lengua Española se ofrecen disposiciones de carácter general para cada

componente y de forma particular por períodos, se aclaran especificaciones acerca de las lecturas a trabajar y se plantea que existe flexibilidad en el empleo de las mismas a tenor de las características del maestro y su grupo de alumnos. Las Orientaciones Metodológicas brindan parcialmente vías, modelos o formas de actuación que orientan al maestro en el cómo proceder para dirigir la comprensión de textos, se ofrecen ejemplos de actividades de comprensión de textos con el empleo de las lecturas del grado, estas no son suficientes y en menor caso se muestran las del segundo y tercer nivel de comprensión lectora. No se ofrecen orientaciones sobre la comprensión del texto científico, se remiten al tercer grado.

El Libro de Lectura de cuarto grado.

En la revisión de este documento se aprecia que todos los textos que aparecen en él tienen un orden ascendente de dificultad y potencialmente favorecen el trabajo con la comprensión de textos aunque las actividades que se proponen al final de cada texto no son suficientes para el desarrollo de la comprensión porque se dirigen a captar solo la significación de manera general, predominan en su mayoría las actividades dirigidas al primero y segundo nivel de comprensión, así como no se trabajan todos los tipos de textos, entre ellos el texto científico, que se sugieren en las ajustes curriculares(2005).

Prueba pedagógica (anexo # 3).

La prueba pedagógica se aplicó a 23 escolares, consta de 6 actividades correspondientes a los diferentes niveles de la comprensión.

Los resultados de la prueba pedagógica

En la primera pregunta respondieron de forma correcta 23 escolares (100%), en la segunda 23 escolares (100%), en el número tres respondieron correctamente 10 escolares (43,4%), y en las cuatro 8 escolares (34,7%) respondieron de forma adecuada. En la quinta actividad 7 escolares (30,4%) respondieron de forma correcta, en la pregunta seis 5 escolares (21, 7%) respondieron correctamente la orden que se les dio.

En las respuestas dadas, correspondientes al primer nivel de comprensión lectora, se alcanzó el nivel deseado, el por ciento de respuestas correctas se comportó al (100%) con 23 escolares aprobados en ese nivel. El análisis que se realizó indica que cuando los escolares tienen que responder preguntas del segundo nivel de comprensión, es decir, al hacer generalizaciones, argumentar

y emitir valoraciones, presentan dificultades, por lo que solo alcanzan el segundo nivel el (78, 2%) del total de la muestra. Se constata que los escolares tienen dificultades al llevar el texto a sus vivencias, por lo que solo alcanzan el tercer nivel el (52,1%) del total de la muestra.

Entrevista a jefe de ciclo (anexo # 4).

Se aplicó la entrevista un jefe de ciclo. La entrevista se desarrolló en un ambiente favorable, se mostró dispuesta a cooperar y manifestó seguridad al responder.

La entrevistada expresa: en la pregunta # 1 que los escolares presentan insuficiencia en la comprensión de textos dada en la interpretación de expresiones, argumentar ideas, establecer relación entre el texto y el título, establecer relación entre el texto, ilustración y otro texto y extrapolar el contenido a su vivencia.

En la pregunta # 2 responde que las causas que provocan dicha deficiencia son: que los maestros trabajan más por la lectura y no por la comprensión y que realizan más preguntas del primer nivel, que del segundo y el tercero.

En la pregunta 3 plantea que no se trabaja con sistematicidad el texto científico, a pesar de sugerirse desde el tercer grado.

En la pregunta # 4 señaló que la preparación de los maestros de cuarto grado para el tratamiento a la comprensión de textos se concibe mediante el trabajo metodológico donde se realizan reuniones metodológicas, talleres en los cuales se han abordados temas como: lectura, comprensión, niveles de comprensión, no así la comprensión de diferentes tipos de textos, entre ellos el científico.

Potencialidades:

- Los escolares leen con fluidez y corrección
- Se conoce las insuficiencias que presentan los escolares de cuarto grado en la comprensión de textos.

Dificultades:

- Los escolares presentan insuficiencias en la interpretación de expresiones, argumentar ideas, establecer relación entre el texto y el título, establecer relación entre el texto y otro texto, emitir valoraciones y extrapolar el contenido a su vivencia.
- No se trabaja con frecuencia la comprensión del texto científico.

- En los documentos normativos no aparecen suficientes ejemplo de actividades de los tres niveles de comprensión de diferentes tipos de textos, en particular el texto científico.

Todo lo anteriormente expuesto conduce a la autora de la investigación a diseñar un sistema de actividades didácticas para la comprensión del texto científico en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria Desembarco del Granma

5. Sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos mediante la signatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del Municipio Matanzas.

Al tener en cuenta la fundamentación teórica metodológica y los resultados del diagnóstico sobre el estado actual de la comprensión de textos científicos en cuarto grado, se considera que para lograr una mayor eficiencia en el trabajo con la comprensión se necesita disponer de actividades que promuevan la valoración, la argumentación, el análisis y la reflexión por parte de los escolares para que se conviertan en sujetos activos del proceso enseñanza-aprendizaje.

El término “sistema” está estrechamente vinculado a cuestiones puramente filosóficas, como la teoría general de sistema o el enfoque sistémico, este último componente importante de la dialéctica materialista. La elaboración de un sistema de actividades didácticas demanda la toma de posición con el enfoque de sistema como método teórico general, debido a que proporciona la orientación para el estudio de los hechos, fenómenos y procesos como una realidad integral, formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantiene formas estables de interacción entre ellos.

Existen diferentes acepciones sobre la definición de sistema, desde el punto vista filosófico, “sistema” es definido como la manifestación del principio materialista–dialéctico de la unidad material del mundo. Según el Diccionario Filosófico de Rosenthal M y P Liudin, sistema se define como “el conjunto de elementos, relacionados entre sí que constituyen una determinada formación íntegra (...) El objeto de un sistema (...) estriba en la presencia de una interdependencia de conexiones”...(Rosenthal M y P. Liudin, 1973. p.426.)

La autora al consultar otras definiciones halló las que a continuación se relacionan. En el Diccionario de la Lengua Española, parte 2, se define como sistema: el conjunto de reglas o principios enlazados entre sí, de modo que

forman un cuerpo de doctrina (...) (Diccionario de la Lengua Española, parte 2. Ciudad de La Habana. 1980. P,761.)

En el Diccionario Grijalbo se define sistema como el conjunto ordenado y coherente de reglas, normas o principios sobre una determinada materia. Clasificación metódica que se hace de algo. Conjunto organizado de cosas, ideas, medios, etc., contribuyen a un mismo objetivo (...) (Grijalbo B. , Gran Jorge L. 2000.p.1550.)

En Biblioteca Familiar se define como sistema el conjunto de normas relacionadas entre sí, que sigue un orden para alcanzar un objetivo, un sistema de trabajo bien pensado puede ahorrar mucho tiempo. Sinónimo: método, procedimiento (...) (Breve Diccionario de La Lengua Española. Tomo III, 2006, p.119.)

C. Álvarez de Zayas define el sistema como “conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estético y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos”. (Álvarez de Zayas, C. 2002, p. 157.)

Al consultar de las diferentes definiciones existentes sobre sistema, la autora considera que existe un elemento común entre todas y es el considerarlo un conjunto de elementos interrelacionados, encaminados a obtener un fin determinado

La autora valora que el sistema de actividades puede definirse como resultado científico asumiendo el concepto dado por Martínez González L. E. en el que plantea que es el “conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado. (Martínez, 2008, p 14.)

Pues dicha definición señala elementos a fines al sistema como forma de existencia de la realidad objetiva, las cuales pueden ser representadas por el hombre con determinados propósitos. Al respecto la autora considera que de acuerdo a su objetivo los sistemas de actividades pueden ser: educativas, pedagógicas, didácticas, y metodológicas; de ahí que las elaboradas se consideren didácticas a partir del concepto de actividades didácticas dado por el mencionado Doctor al plantear: “las actividades son didácticas cuando su objetivo es contribuir al perfeccionamiento del proceso enseñanza – aprendizaje,

principalmente dentro de la clase u otras de sus formas organizativas.”(Martínez, L. E. 2008)

Fundamentación del sistema de actividades didácticas

Los fundamentos que comprende el sistema de actividades se sustentan en el método material dialéctico teniendo en cuenta tres etapas para el desarrollo de cada actividad.

En el aspecto filosófico la propuesta de actividades asume la filosofía marxista leninista que considera al hombre como sujeto del conocimiento, expresan las conexiones objetivas del mundo, así como las etapas de su conocimiento, las actividades se enmarcan teniendo en cuenta la necesidad de los escolares de cuarto grado de realizar una lectura independiente.

En el aspecto psicológico, el fundamento principal lo constituye el enfoque histórico- cultural de Lev Vygotsky (1998) teniendo en cuenta las particularidades de la etapa de desarrollo de la personalidad de los escolares con los que se interactúa y la situación social de desarrollo para la construcción de los aprendizajes y las posibilidades de trabajo educativo en el marco de la actividad. Por ello, las actividades propuestas están en correspondencia con las edades de los escolares, sus manifestaciones, ofrecen la posibilidad de despertar los intereses y motivaciones de los escolares por la lectura.

En el aspecto pedagógico el sistema de actividades se fundamenta en el Modelo de Escuela Primaria en tanto se encamina al desarrollo de la personalidad de los escolares y tiene en cuenta los momentos del desarrollo. En tal sentido, las actividades propuestas propician el gusto por la lectura, enfatiza en el sentimiento por el escolar de vivencias afectivas positivas, propician el uso correcto de la lengua materna.

En correspondencia con ello, en el diseño de las actividades se tuvo en cuenta la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que se fundamenta para la escuela primaria (Rico, Santos, y Martín-Viaña, 2004, 2008), lo cual constituye el fundamento didáctico. Por ello, se ofrece atención a las diferencias individuales.

Además, desde lo didáctico se tuvo en cuenta la didáctica de la lengua española y en particular la comprensión de textos teniendo en cuenta los niveles de comprensión, traducción, interpretación y extrapolación.

En la elaboración de las actividades que conforman el sistema se emplearon textos científicos de la revista Zunzún, se garantizó que aparecieran preguntas

que respondieran a los tres niveles de comprensión que son las fases o estadios que recorre el lector en el proceso de comprensión. En estas etapas el escolar establece la relación entre lo que conoce del tema (conocimiento previo) y la información que le proporciona el texto, de tal manera que pueda atribuir significación a este.

El sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos en los escolares de cuarto grado que se propone, permite al maestro diagnosticar qué sabe y qué sabe hacer el escolar y así explorar su zona de desarrollo potencial para ofrecer la “ayuda” requerida, al estar estas actividades inmersas en el proceso docente-educativo y ocupar la vía curricular de manera organizada y a partir de las necesidades del grupo utilizando diferentes vías para propiciar su interés y un mayor grado de implicación personal en la solución de tareas de aprendizaje y crea las bases para su acción independiente en la búsqueda de soluciones a situaciones de aprendizaje con elevado nivel de exigencia.

Explicación de la propuesta:

Las actividades que conforman el sistema de actividades didácticas son variadas, flexibles, y diversas. Variadas porque implican diferentes vías del proceso docente-educativo, desde las más simples hasta las más complejas promoviendo el esfuerzo intelectual creciente que estimula el desarrollo. Son flexibles porque son susceptibles de ser modificadas, a partir de las propias necesidades de los escolares permitiendo la ejercitación necesaria para la asimilación del conocimiento y el desarrollo de modos de actuación, también son diferenciadas atendiendo al diagnóstico y al desarrollo alcanzado por los mismos teniendo en cuenta sus intereses y motivaciones. Profundiza en lo interno del enseñar y el aprender, pues promueve los procesos lógicos del pensamiento a formas cualitativamente superiores en los escolares.

En el desarrollo del sistema de actividades debe crearse una atmósfera positiva, que propicie una comunicación eficaz entre el maestro y los escolares. Resulta muy necesario que durante el proceso se empleen frases que motiven y contribuyan a elevar la formación de la personalidad en los escolares. Este trabajo requiere de una correcta preparación del maestro. Las actividades se elaboraron teniendo en cuenta el empleo de la lectura comentada para el trabajo con el texto científico en el grado.

La propuesta consta de diez actividades, para lo cual se seleccionaron igual cantidad de textos científicos contenidos en la revista Zunzún, y se ofrecen en los anexos, (Ver anexo 6), los cuales tratan sobre variados temas que resultan de interés para los escolares de cuarto grado, como son las árboles, los dientes, los insectos, los fondos marinos, los corales, animales,

Atendiendo al programa de Lengua Española del grado la autora sugiere que las actividades se inserten en las siguientes unidades:

La actividad 1 realizarla en primer período en la unidad 1 en la comprensión de diferentes tipos de textos.

La actividad 2 primer período en la unidad 1 en ofrecer valoraciones.

La actividad 3 primer período en la unidad 5 comprensión de diferentes tipos de textos.

La actividad 4 primer período en la unidad 5 emitir valoraciones.

La actividad 5 primer período en la unidad 5 argumentar ideas.

La actividad 6 en primer período en la unidad 6 emitir valoraciones.

La actividad 7 en el segundo período en la unidad 1 emitir juicios.

La actividad 8 segundo período en la unidad 2 en la comprensión de diferentes tipos de textos.

La actividad 9 segundo período en la unidad 3 al establecer relación título contenido.

La actividad 10 segundo período en la unidad 4 argumentar expresiones.

Las actividades didácticas tienen la siguiente estructura: (Ver anexo 5)

- ❖ Título
- ❖ Objetivo
- ❖ Sistema de método
- ❖ Medios de enseñanza
- ❖ Antes de leer
- ❖ Al leer
- ❖ Después de leer

El sistema de actividades didácticas tiene como objetivo: contribuir a la comprensión del texto científico en los escolares de cuarto grado de la Educación Primaria.

6. Constatación de los resultados de la aplicación del sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos mediante la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del Municipio Matanzas.

La etapa de evaluación del sistema de actividades didácticas estuvo dirigida a la valoración de las transformaciones ocurridas en la comprensión de textos científicos en los escolares de cuarto grado. Durante la aplicación de las mismas se pretendió determinar los logros alcanzados y las dificultades que no se vencieron.

La aplicación del sistema de actividades didácticas se desarrolló en el curso escolar 2019-2020 en la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del municipio Matanzas.

El control de la validez de la aplicación del sistema actividades didácticas se concibió con un carácter sistemático durante el primer período e inicios del segundo, del curso lo cual permitió un proceso de observación, análisis y valoración de los resultados.

Para evaluar la efectividad del sistema de actividades didácticas para contribuir a la comprensión de textos científicos se aplicó la prueba pedagógica (Ver anexo 7) lo que permitió constatar los resultados siguientes:

Prueba pedagógica final:

En la primera pregunta respondieron de forma correcta 23 escolares (100%), en la segunda 23 escolares (100%), en el número tres respondieron correctamente 19 escolares (82.6 %), y en la cuatro 20 escolares (86.9 %) respondieron de forma adecuada. En la quinta actividad 19 escolares (82.6 %) respondieron de forma correcta, en la pregunta seis 18 escolares (78.6%) respondieron correctamente la orden que se les dio.

Al comprar el diagnóstico inicial y final podemos declarar que ambos el 100%, de los escolares logran responder preguntas del primer nivel, y en cuanto al segundo y tercer nivel se constató avances en el diagnóstico final, en comparación con el inicial.

Este análisis permitió constatar que el sistema de actividades didácticas contribuye a la comprensión de textos científicos en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “Desembarco del Granma” del municipio Matanzas, logrando alcanzar transformaciones en dicho proceso, pues los escolares fueron

capaces de interpretar expresiones, argumentar, emitir valoraciones, establecer la relación entre el texto el título y otro texto, aunque todavía de dan insuficiencias en extrapolar el contenido a sus vivencias y experiencias.

Finalmente, después de aplicado diferentes instrumentos como parte de los métodos investigativos podemos afirmar que a pesar de los esfuerzos para transformar la comprensión de textos existen aún insuficiencias en los escolares de cuarto grado. Se ofrece la fundamentación del sistema de actividades didácticas atendiendo al Modelo de escuela primaria y la Didáctica de la Lengua Española. Además, se presentan los resultados obtenidos una vez aplicado, lo cual corrobora su efectividad en la comprensión de textos en los escolares de cuarto grado.

Conclusiones:

- ❖ La lectura en la Educación Primaria constituye un componente de la Lengua Española y se considera como un medio y un fin en la obtención y la elaboración de conocimientos. En el proceso de comprensión debe atenderse la dialéctica entre el lector, el texto y el contexto por su influencia significativa en la comprensión. Este proceso transita por diferentes niveles que van desde la traducción hasta la extrapolación.
- ❖ En el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión del texto científico en los escolares de cuarto grado, se manifiestan insuficiencias: al emitir valoraciones, argumentar ideas, extrapolar el contenido a sus vivencias y experiencias.
- ❖ Las actividades didácticas que conforman el sistema diseñado responden a los tres niveles de comprensión (traducción, interpretación y extrapolación) y a la selección de textos científicos.
- ❖ El sistema de actividades didácticas elaborado contribuyó al desarrollo de la comprensión del texto científico, su aplicación en la práctica evidenció transformaciones en los escolares de cuarto grado en el citado proceso en las condiciones actuales de la Educación Primaria.

Recomendaciones

Como resultado del análisis de la investigación se recomienda:

- ❖ Presentar el sistema de actividades didácticas al Consejo de Dirección para su aplicación en otros grupos de cuarto del centro.
- ❖ Irradiar en eventos científicos de carácter municipal y provincial los resultados obtenidos al aplicar el sistema de actividades didácticas para la comprensión de textos científicos.

Bibliografía

- Álvarez de Zayas, C. M.--Hacia una escuela de excelencia.--La Habana: Editorial Academia, 1996.--94 p.
- _____.--Español 4.--La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1991.- - p. 6 - 7.
- Bozhvih, L.- - La personalidad y su forma y su formación en la edad infantil.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987.- -310 p.
- Como debe ser. - - La Habana: [S/n., Sa].- - Español 3.- - La Habana Editorial pueblo y Educación, 1990.- - 6p.
- Cuba. Ministerio de Educación. Orientaciones Metodológicas: Cuarto grado.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.- - 2 t p.
- Cuba. Ministerio de Educación. Programa: Cuarto grado.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.- - 93 p.
- Cuba. Ministerio de Educación: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Q. un documento en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: segunda parte.- - [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006].- - 31 p.
- Cuba. Ministerio de la Educación: Instituto pedagógico Latinoamericano y Caribeños-undomintes en La insvetigacion Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Modulo 1: segunda parte. - - [La Habana]: Editorial pueblo y Educación, [2005]. - -31p.
- Echevarría Scull, Grisel Haydeé.- - Propuesta de Intervención Pedagógica para la comprensión del texto expositivo escrito y el desarrollo de la competencia conmutativa en estudiantes de Humanidades primer año del Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello".--may., 2005.- - 46 p.- - Tesis en Opción al Título de Master en Ciencias de la Educación Superior.- - I.S.P. "Juan Marinello"; 2005.
- Eco, Humberto. Lector en Fábula: La cooperación interpretativa en el texto narrativo.- - España: Editorial Lumen, 1987.- - 14 p.
- Enrique Ureña, Camila. Invitación a la lectura.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000.- - 102 p.

- Figueredo Escobar, E. Psicología del Lenguaje.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1982.- - 42 p.
- Gallo Grass, Elida. Textos y abordajes.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- - 135 p.
- García Alzola, Ernesto. Lengua y Literatura.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, [s. a].- - 34 p.
- García Batista, Gilberto. Compendio de Pedagogía.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- - 354 p.
- García Pérez, Delfina. Didáctica del Idioma: Español 2.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978.- - 229 p.
- García Ramos, L. Los retos del cambio educativo.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.- - 22 p.
- Gayosos, Noemí. Carta al maestro: Español 2: Hablamos de la Lectura.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación ,2005.- - (p 6-7-8-9)
- Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria/ Pilar Rico Montero... [etal].- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000.- - 152 p.
- Hernández Acosta, M. Actividades con enfoque creador para desarrollar la habilidad de narrar.- -2000.- - Trabajo Diploma.- -[s. l, s. a.]
- Klingberg, Lotear. Introducción a la Didáctica General.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación ,1985.- - 435p.
- Klingberg, Lotear. Introducción a la Didáctica General.--Ed. Pueblo y Educación, 1985.- - 435 p.
- Labarrere Rodríguez, G. Pedagogía.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.- - 34 p.
- Leyva Arias, Georgina. Carta al Maestro; Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la Lectura/Georgina Arias Leyva, Mariela Méndez Ceballos, Dolores Almenares Atencio.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.- - 31 p.
- López Machín, E. El diagnóstico en la escuela.- - La Habana: [s. n], 2005.- - 34 p.

Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la palabra.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- - 298 p.

MICROSOFT. Encarta. Enciclopedia: Lectura.- - [s. l]: Microsoft, 1999.

Montera Rico, Pilar. Algunas consideraciones para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.- - 57p.

Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria actual: indicadores para su estudio. /Pilar Rico Montero.- - La Habana: Pedagogía, 2003.

Petrovsky, A. V. Psicología Pedagógica y de las edades.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, [s. a].- - 36 p.

Rodríguez Pérez, Leticia. Carta al Maestro: Español 1: Un acercamiento en la enseñanza de la lengua.- - La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2005,-
-(p. 5_6)

Rodríguez Pérez, Leticia. Español para todos.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.- - 148 p.

Rodríguez Porro, Migdalia. Práctica del Idioma Español; Primera Parte / Migdalia Porro Rodríguez, Mireya Baés García.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1988.- - 91

Roméu Escobar, Angelina. Acerca de la Enseñanza del Español y la Literatura.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, [s.a].- - 132 p.

Seminario Nacional para Educadores: 1./ Ministerio de Educación .- - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2000

Anexo 1

Tipología del texto científico

- Informe de investigación: Es el texto que resulta de un trabajo investigativo y que se presenta ante un tribunal para su valoración académica.
- Artículo científico: es un trabajo relativamente breve que se destina a la publicación en revistas especializadas.
- Monografía: es un trabajo que tiene la particularidad de versar sobre un tema único, bien delimitado y preciso. En general resulta un escrito breve.
- Ponencia: es la comunicación escrita que una persona presenta ante algún evento de tipo científico: seminario, congreso, simposio.
- Tesina: una denominación no universalmente usada que sirve para designar a trabajos de corta o mediana extensión presentados para su correspondiente evaluación académica. Pudiera identificarse con la monografía.
- Tesis: es un trabajo serio y bien meditado que sirve como conclusión a varios años de estudios, demostrando las aptitudes del aspirante en el campo de la investigación.
- Proyecto de Investigación: proyecto en el cual se expresen los antecedentes, los objetivos, los fundamentos y las bases metodológicas de la misma.
- Póster: un póster en una reunión científica, en un congreso es una representación gráfica ampliada que contiene un título, el nombre de los autores, y del centro, textos, figuras y gráficos que explican un proyecto, una investigación una experiencia. (Wikipedia)

Anexo 2

Revisión de documentos:

Objetivo: Conocer las orientaciones que se ofrecen para el trabajo con la comprensión de textos científicos

Aspectos:

- 1 – Objetivos normados con relación a la comprensión de textos científicos.
- 2 – Orientaciones que se le ofrecen al maestro para el trabajo con la comprensión del texto científico.
- 3 – Sugerencias del texto científico para el trabajo con la comprensión en el grado.

Anexo 3

Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Constatar el estado actual de la comprensión de textos científicos escritos.

BIJIRITA (revista Zunzún #343 p.8)

Es un ave cubana de tamaño pequeño, de vuelo corto y rápido. Tiene muchas hermanas. Vive en los bosques y busca en los árboles los insectos, larvas y pequeñísimas semillitas para comer. No huye de las personas.

Si se juntan, parece que están conversando. Pían y pían continuamente.

Al llegar la primavera, mamá bijirita hace su nido y pone dos o tres huevitos de color blanco azulado.

A la bijirita le gusta volar libre. Si la encierran en una jaula, se entristece y muere.

Lee en silencio y comenta:

1 – ¿Cómo se titula esta lectura?

2 – ¿Qué es la bijirita? Marca con una cruz.

un reptil un ave un mamífero un pez

3- ¿Por qué crees que cuando se juntan parece que conversan?

4- ¿Qué significa para la bijirita la libertad?

5- ¿Qué otras aves conoces parecidas a las bijiritas?

6- Las aves dan belleza y alegría a nuestros campos. Redacta un texto donde argumentes como podemos contribuir a sus cuidados para leérselo a tus compañeros.

Anexo 4

Objetivo: Constatar el dominio que posee sobre las insuficiencias de los escolares en la comprensión de textos y el trabajo con el texto científico.

Entrevista a la jefa de ciclo:

1 - ¿Cuáles son las principales insuficiencias que presentan los escolares en la comprensión de los textos científicos?

2 - ¿Qué causas a su juicio provocan las insuficiencias en la comprensión de textos científicos?

3 - ¿Se trabaja en el grado la comprensión de textos científicos?

4 - ¿Qué preparación reciben los docentes para el trabajo con la comprensión de textos científicos?

Anexo 5

Sistema de actividades didácticas.

Actividad: #1

Título: "Una sirena cubana"

Objetivo: Argumentar la importancia del cuidado y protección de este animal.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, lectura comentada, en silencio y oral, conversación.

Medios de enseñanza: revista Zunzún, tarjetas, canción.

Antes de leer:

Se presenta la siguiente canción:

Señora manatí

sirenita del mar,

la historia te pinta

de plata y cristal,

cantando canciones

con dulce ulular

te acompañan guitarras

de rojo coral.

Teresita Fernández

¿A quién denomina la autora sirenita del mar?

¿Lo has visto alguna vez?

¿Qué conoces sobre él?

¿Te gustaría conocer más sobre su habitad?

Al leer:

Lectura de la obra Manatí Revista Zunzún #345 p.8. (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio el primer párrafo y comenta a tus compañeros
 - a) ¿De qué animal se habla en el texto?
 - b) El manatí es un mamífero. ¿Qué rasgos lo caracterizan?
 - c) ¿Cuáles son los dos adjetivos que se emplea en el texto para caracterizarlo?
 - d) Busca y lee los lugares en que vive el manatí. Describe cómo te los imaginas.

Lectura oral de ese párrafo.

2. Se les orienta leer en silencio desde ... en Cuba hasta a través del agua... y comentar
 - a) ¿Qué daños crees que les halla ocasionado el hombre para que hallan muy poquitos?
 - b) Escribe 2 medidas que tomarías para proteger a estos animalitos.
 - c) ¿Cómo lo cuidarías tú?
 - d) Expresa por qué es un animal herbívoro.
 - e) ¿Conoces otros animales con esta condición?

Lectura oral de esa parte.

3. Lee en silencio del último párrafo y expresa:
 - a) ¿Por qué se compara la cola del manatí con un remo?
4. Comenta cómo es el período de gestación de la hembra del manatí.
5. ¿Con quién compara el autor a la mamá manatí? ¿Por qué?

Lectura oral de ese párrafo.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

6. ¿Por qué el manatí es una sirena?
7. Argumenta por qué es importante para los cubanos cuidar y proteger esta especie.

Actividad: # 2

Título: Bosques increíbles.

Objetivo: Valorar la importancia del cuidado y protección de estos bosques.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura comentada.

Medios de enseñanzas: Revista zunzún, lámina.

Antes de leer:

Se trae una lámina al aula con el fondo del mar y se les pregunta:

¿Qué observan en esta lámina?

¿Qué crees de este fondo marino?

Precisamente en la clase de hoy vamos a conocer sobre este interesante lugar.

Al leer:

Lectura de la obra Bosques marinos. Revista Zunzún #316 p.15. (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio el primer párrafo y comenta sus características.

Lectura oral.

2. Se les orienta leer en silencio desde: se han clasificado hasta 800 años a.n.e para qué respondan:

a) ¿Para qué son útiles las algas? Argumenta tu respuesta

3. Busca y lee por qué se encuentran amenazadas.

Lectura oral de esa parte.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

6- Realiza un dibujo en el que representes lo que ocurre cuando se produce una sobrepesca.

7. El mundo marino es muy diverso y colorido. Imagina que tuviste un sueño sobre un viaje realizado al fondo marino. Redacta un texto descriptivo acerca de lo que viste allí para leérselo a tus familiares.

Actividad #3

Título: Un gran pulpo.

Objetivo: Explicar la importancia de este animal para la alimentación.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura en silencio, lectura comentada

Medios de enseñanza: Revista zonzún, TV, Video.

Antes de leer:

Presentar un fragmento de una película de la sirenita Ariel en la cual se ve el fondo del mar y todos los animales que viven en él entre ellos el pulpo.

¿Sabes cómo se llaman estos muñequitos?

¿Qué animales se ven en este fragmento?

¿Entre ellos vieron alguno que tenga 8 tentáculos?

¿Sabes cuál es su nombre?

Al leer:

Lectura de la obra Tan extraño y gracioso...Revista Zonzún p.5

1. Lee en silencio el 1er párrafo para que comentes con tus compañeros en que profundidades vive este pulpo.

Lectura oral del párrafo.

2. Lee en silencio el 3er párrafo y conversa sobre cómo se reproducen y se alimentan estos animales.
3. Conoces otros animales que se reproduzcan de igual forma. Menciónalos
4. Completa la oración teniendo en cuenta lo que dice en el texto leído:

El pulpo Dumbo es extraño y gracioso porque _____.

5. El pulpo es uno de los animales del mar del cual el hombre se alimenta. Tienes experiencia al respecto, coméntala.

Lectura oral.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

6. Imagina que fuiste a la playa y viste un pulpo. Dibújalo.
7. En el mar hay animales increíbles entre ellos está el pulpo. Redacta un texto donde describas como es y léeselo a tus compañeros.

Actividad: # 4

Título: Las polímitas.

Objetivo: Valorar la importancia de estos animalitos que llevan su casa acuestas.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, conversación, lectura en silencio, oral
lectura comentada.

Medios de enseñanza: Revista Zunzún, adivinanza

Antes de leer:

Se lee la siguiente adivinanza:

Yo voy con mi casa a cuestas...

Me deslizo – sigilosa –

Bajo la lluvia o el sol.

(Mi casa ¡carga preciosa!

Conmigo esta donde estoy.)

Siempre con mi hogar a cuestas

Yo resbalo – silenciosa –

Sin prisa y sin temor.

(Mi casa ¡carga preciosa!

Va conmigo adónde voy.)

(el caracol)

¿Cómo va el caracol?

¿Cuándo lleva su hogar a cuestas?

De seguro haz visto este animal, descríbelo brevemente.

Al leer:

Lectura de la obra Lindo caracol revista Zunzún #352 p.12 (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio el primer párrafo y comenta por qué se dice que los polímitas son los caracoles más bellos del mundo.
2. ¿Qué quiere decir su nombre?

Lectura oral de ese párrafo.

3. Lee en silencio el segundo párrafo y conversa con tus compañeros sobre dónde habitan y de qué se alimentan.

Lectura oral del párrafo.

4. Lee en silencio el tercer párrafo y comenta por qué se consideran joyas de la fauna cubana.

5. Esta especie es utilizada para la confección de prendas, qué opinas al respecto.

6. Menciona otras especies que se empleen en la confección de adornos, prendas.

Lectura oral.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

7. Realiza un dibujo donde represente a los caracoles polímitas.

8. La naturaleza cubana es muy amplia, pero se ha visto afectada por el cambio climático y el uso indiscriminado de ella por el hombre. Redacta un texto donde argumentes qué harías para protegerla y léeselo a tus compañeros.

Actividad: # 5

Título: Nuestra ave nacional.

Objetivo: Argumentar la importancia del cuidado y protección de nuestra ave nacional.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, explicación, conversación, lectura en silencio, lectura comentada, lectura oral.

Medios de enseñanzas: adivinanza, revista Zunzún.

Antes de leer:

Se lee la siguiente adivinanza:

Un ave diminuta

Que el aire tornasola,

bebe néctar de lirio

y clavel y amapola.

Hunde su largo pico

De corola en corola,

Un ave diminuta

Que el aire tornasola.

(tomeguín)

¿De qué animal se habla en esta adivinanza?

¿Lo has visto alguna vez?

Qué quiere decir el verso “el aire tornasola.

Representa con tus dedos el tamaño de esta ave.

Menciona otras aves que conozcas.

Al leer:

Lectura de la obra El ave nacional de Cuba, revista Zunzún #350 p.10 (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio el primer párrafo y comenta cómo nombraron a esta ave los aborígenes.

2. A qué se debe su nombre actual.

Lectura oral de ese párrafo.

3. Lee en silencio el 2do párrafo para que comentes cuáles son los colores que esta ave tiene en sus plumas.

4. Explica por qué el Toco-ro-ro no puede vivir encerrado.

5. Comenta cómo es considerado por los cubanos.

6. Argumenta por qué debemos proteger a esta ave.

7. Escribe medidas a tener en cuenta para su protección.

Lectura oral del párrafo.

Lectura total de la obra.

Después de leer

8. Dibuja un toco-ro-ro para colocarlo en el álbum de la Patria.

Actividad # 6

Título: Blancos como la nieve.

Objetivo: Valorar la importancia del cuidado e higiene de los dientes tanto en niños como en adultos.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura en silencio, oral y lectura comentada

Medios de enseñanza: Revista zunzún, cepillo dental, ilustración.

Antes de leer:

Se les orienta a los escolares días antes traer el cepillo dental y antes de comenzar la actividad se les realiza una demostración de cómo se deben cepillar los dientes y se les manda luego a ellos a realizar la misma operación.

Pedir que observen la ilustración y comentar que representa.

¿De dónde nos salen los dientes?

¿Todas las piezas tienen la misma forma?

¿Te gustaría conocer sus nombres?

Al leer:

Lectura de la obra Mis dientes: para comerte mejor, revista Zunzún 310 p. 19
(Ver anexo 6)

1. Lee en silencio el primer párrafo y comenta con tus compañeros la función que tienen los dientes.

Lectura oral del párrafo

2. Lee en silencio el segundo y tercer párrafo, explica a tus compañeros el proceso de salida y caída de los dientes.
3. Comenta tu experiencia al respecto.

Lectura oral.

4. Lee en silencio los dos últimos párrafos y dibuja una encía y coloca los dientes en orden según sus funciones.
5. Conversa sobre qué debemos hacer para cuidar los dientes.
6. Comenta cómo la haces.

Lectura oral de los párrafos.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

7. Los dientes son una parte muy importante de nuestro organismo por eso debemos cuidarlos muy bien. Redacta un texto donde argumentes que hacer para conservarlos sanos y limpios.

Actividad # 7

Título: Un bello pez.

Objetivo: Emitir juicios sobre una especie de pez increíble.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura en silencio, oral y lectura comentada.

Medios de enseñanza: Revista zunzún, TV

Antes de leer:

Presentar a los niños un pequeño fragmento de la película animada Buscando a Nemo para que observen la variedad de animales marinos que existen insistiendo en los peces atendiendo a forma tamaño y color.

Después de observar el video preguntar:

¿Cómo es Nemo?

¿Qué otros peces vieron en el video?

¿Cómo se llamaban?

¿Cuál de ellos te gustó más?

¿Por qué?

¿Te gustaría conocer otra especie?

Al leer:

Lectura de la obra El tetí, revista Zunzún 306 p.20. (Ver anexo 6)

1. Lectura en silencio de los dos primeros párrafos y comenta qué tipo de animal es el Tetí.
2. Expresa por qué lo conocen en Baracoa.
Lectura oral.
3. Lee en silencio el tercer párrafo comenta las principales características del Tetí.
4. Dibuja como te lo imaginas.
5. Lee en silencio el cuarto párrafo y comenta cómo es la temporada del tetí.
6. Conversa sobre alguna experiencia personal como pescador.

7. Se le considera curioso, místico, antiguo y caprichoso expresa a tu juicio a qué se debe.

Lectura oral.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

6 – Piensa y escribe el nombre de otros peces que conozcas. Recuerda la ortografía.

Actividad # 8

Título: Los deliciosos bichos.

Objetivo: Valorar la importancia para el hombre de comer insectos y proporcionarle proteínas.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura comentada, en silencio y oral

Medios de enseñanza: Revista zonzún, láminas

Antes de leer:

Conversar con los niños acerca de los insectos que conoces; cuales son beneficiosos y cuales son perjudiciales.

Llevar láminas con esos insectos.

Invitarlos a conocer algunos insectos que, aunque le parezca extraño sirven como alimento en algunas regiones de nuestro planeta. (hormigas, saltamontes, mariposas, grillos, entre otros)

Al leer:

Lectura de la obra Los Bichos se comen, revista Zonzún #346 p.20 (texto de Héctor Quintero) (Ver anexo 6)

1. Lectura en silencio el segundo y tercer párrafo del texto y:
 - a) Comenta acerca de que animales podríamos alimentarnos.
 - b) ¿Qué aportan estos animales a nuestro organismo?

Lectura oral.

2. Lee en silencio los párrafos siguientes y comenta en qué regiones del planeta se comen insectos y cuales prefiere cada región.
 - a) Localiza esas regiones en el mapa.
3. Consideras el hecho de comer insectos un asco o un plato sabroso.
4. Escribe el nombre de 3 insectos que consideres que pueden servir de alimentos en Cuba.
5. Elabora preguntas para realizarlas a tus compañeros sobre su criterio acerca de ingerir insectos.

Lectura oral.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

6. Entonces a tu juicio los consideras importantes en la alimentación.
7. Te atreverías a comerlos, cuál preferirías.
8. Confecciona una receta para elaborar un sabroso plato de insectos.

Actividad # 9

Título: Maravillas del mar:

Objetivo: Establecer la relación del título con la obra.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura en silencio, oral y lectura comentada.

Medios de enseñanza: Revista zonzún, TV, láminas.

Antes de leer:

Presentar un video sobre el fondo del mar y la labor que realizan los buzos para preservar los arrecifes y corales.

Presentar láminas sobre la diversidad de especies coralinas que existen.

Conversar sobre la utilidad que tienen y la necesidad de cuidarlos y protegerlos.

Al leer:

Lectura de la obra ¿Mineral, vegetal o animal? Revista Zonzún # 351 p.20. (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio los dos primeros párrafos y comenta:
 - a) ¿A qué se debe la dureza de estas maravillas naturales?
 - b) Por dónde se alimentan y se reproducen.
 - c) Estos son rasgos de mineral, vegetal o animal.

Lectura oral.

2. Lee en silencio el tercer párrafo y completa la siguiente idea presentada en la pizarra:

En sus extremidades poseen unas células que cuando otro animal las toca, dispara _____ a través del cual fluyen _____ que adormecen la presa antes de _____.

3. Comparte con tus compañeros alguna vivencia que guarde relación con la posible inyección del veneno de un coral.

Lectura oral.

4. Lee en silencio el cuarto párrafo y ofrece tus consideraciones sobre porque resulta importante cuidar los arrecifes.
5. A tu criterio qué relación tiene el título con la obra.
6. Menciona algunas medidas para su protección.

Lectura oral.

Lectura total de la obra.

Después de leer:

- 5 – Realiza un dibujo del fondo marino donde aparezcan representados diferentes tipos de corales.

Actividad # 10

Título: Un árbol asombroso.

Objetivo: Argumentar la importancia del cuidado de los árboles que integran nuestra fauna.

Sistema de métodos: trabajo con el texto, observación, conversación, lectura en silencio, oral y lectura comentada.

Medios de enseñanza: Revista zonzún, lámina

Antes de leer:

Presentar una lámina sobre un paisaje que represente el campo cubano y preguntar:

¿Por qué sabes que es un paisaje cubano?

¿Qué identifica nuestro paisaje?

¿Qué lugar de Cuba crees que sea?

¿Por qué lo sabes?

¿Solamente nuestro paisaje está compuesto por mogotes?

¿Qué otro tipo de plantas o árboles conoces? Menciónalos.

Invitarlos a conocer un árbol que seguramente lo han visto muchas veces, pero no saben su nombre: Vomitel.

Al leer:

Lectura de la obra Presumido vomitel. Revista zonzún 338 p.15. (Ver anexo 6)

1. Lee en silencio desde el inicio hasta donde dice el muy presumido hace salir sus frutos y conversa entorno a:

- a) Su nombre científico.
- b) Dónde lo podemos encontrar.
- c) Cómo es.
- d) Por qué lo llaman un árbol presumido.

Lectura oral de esa parte.

2. Lee en silencio desde las abejas hasta el final y comenta sobre las utilidades de este árbol.

3. Menciona el nombre de tres árboles maderables que conozcas.

4. ¿Qué otras plantas conoces que sirven para combatir esta enfermedad de los bronquios?

Lectura oral

Lectura total de la obra.

Después de leer:

Expresa a través de un dibujo que hacer para proteger los árboles.

Los árboles son los pulmones de la ciudad. Redacta un texto donde argumentes con no menos de tres elementos esta afirmación.

Anexo #6

Obras de la Revista Zunzún empleadas en el sistema de actividades didácticas elaborado.

Actividad: # 1

MANATÍ (Revista Zunzún #345 p.8)

El manatí es un mamífero marino, manso y gordito. Dicen que muchos años atrás algunos pensaban que era una sirena. Vive en aguas pocas profundas, cayos, manglares, cerquita de donde los ríos se unen al mar u otros sitios de aguas tranquilas.

En Cuba podemos encontrarlos en varios lugares, pero ¡qué pena! muy poquitos, porque está por el descuido del hombre y el daño que sufre el lugar donde habita.

Se alimenta de plantas, hojitas, algas marinas, por eso es un animal herbívoro. Para ello usa su labio superior, que está dividido en el medio y cada lado se mueve independientemente. ¡Y como comen!

La cola en forma de remo, la utiliza para mover el cuerpo a través del agua.

Las hembras buscan pareja cada tres o cinco años y guardan 13 meses dentro de ellas a su bebé. Mamá manatí, como tu mami, alimenta con la leche de sus mamas a su pequeñito cuando nace.

Actividad # 2

BOSQUES MARINOS. Revista Zunzún #316 p.15.

Habita en la naturaleza una planta que no posee raíz, tallo ni hojas; puede ser microscópica o gigante y se desarrolla en cualquier medio, terrestre o acuático, ella es el alga.

Se han clasificado alrededor de 300 mil especies y muchas de ellas tienen gran importancia en la industria farmacéutica, la construcción y la cosmética. Se emplea desde tiempos remotos en la alimentación por su alto aporte de proteínas.

En época de los aztecas, el lago Texcoco estuvo cubierto por algas azul-verde – espirulina – que usaban para hacer tortas, y en China hay escritos sobre sus propiedades y usos que datan de 800 años a.n.e.

En mares de todo el mundo hay extensos bosques de algas. Estas poblaciones de vegetales llegan a medir 80 m de altura. Son el refugio de numerosas especies marinas como peces, crustáceos y gusanos. Al mismo tiempo, ellas son alimentos para otras, y permiten a animales y vegetales que vivan entre sus ramas.

Se encuentran amenazadas por la sobrepesca que disminuye las poblaciones de peces habitantes en el ecosistema. Cuando esto ocurre, aumenta la población de erizos de mar, devoradores de las algas de los bosques marinos.

Por eso, se limita la pesca para evitar estos daños ecológicos causados por el propio hombre.

Actividad #3

TAN EXTRAÑO Y GRACIOSO...Revista Zunzún p.5

El pulpo Dumbo que pertenece al género *grimpoteuthis*, es una de las especies más raras dentro de los cefalópodos. Este molusco vive en profundidades extremas entre 3000 y 5000 m. Allí no llega la luz del sol, por eso es de color blanco o tonalidades muy claras.

Tiene cuerpo blando, cerebro bien desarrollado y ocho brazos, donde tiene dos filas de ventosas.

El apodo se lo debe a las aletas, ubicadas sobre sus ojos, porque recuerdan a las orejas voladoras del elefante de los muñes. Se desplaza impulsado por sus tentáculos mientras van disparando agua y agitando sus simpáticas orejas.

Pone los huevos en las rocas y deja que los jóvenes se valgan por sí mismos. A diferencia del resto de los pulpos, se traga entero su sabroso menú de pequeños crustáceos y gusanos marinos. El de mayor tamaño encontrado es de 20 cm de largo y casi 6 kg de peso.

Se conoce muy poco de sus hábitos, por eso es un misterio.

Actividad # 4 (revista Zunzún #352 p12)

LINDO CARACOL

Las polímitas son los caracoles terrestres más lindos del mundo y solo viven en Cuba. Resaltan por los llamativos colores y curiosos dibujos de sus conchas. ¡Hasta parece que fueron pintados a mano! Su nombre también se escribe polímita y quiere decir “muchas rayas”. Aunque algunas no tienen.

Habitán en el oriente de Cuba, en árboles de bosques húmedos y cálidos. Sus preferidas son las plantas de café. Se alimentan de hongos, y aunque son tan pequeñitos, poseen pulmones para respirar.

Las polímitas son joyas multicolores de la fauna cubana que pueden desaparecer si no las protegemos de quienes las cazan para confeccionar adornos y maltratan el lugar donde viven. Es mejor dejarlas andar libre para que sigan coloreando la naturaleza.

Actividad # 5 (revista Zunzún #350 p10)

EL AVE NACIONAL CUBANA

Los aborígenes que poblaron nuestra Isla hace muchísimos años lo nombraron guatiní. Y aunque todavía lo llaman así en el oriente de Cuba, casi todos lo conocemos como Tocaroro, pues así se le escucha su canto: to-co-ro-ro, to-co-ro-ro....

El tocaroro, como también se le llama, luce en sus plumas los colores de la bandera de la estrella solitaria. Las del pecho son blancas, rojas las del vientre y azules en la cabeza. Por esta razón y porque no le gusta vivir enjaulado es considerado el Ave Nacional de Cuba.

Actividad # 6 (Revista Zunzún 310 p. 19)

Mis dientes: para comerte mejor.

Los dientes son esas piezas blancas que salen de las encías. Tienen la función de masticar los alimentos y también controlan la lengua para tener una correcta expresión oral.

Comienzan a brotar a partir de los seis meses de edad y cuando cumplimos los dos años y medio, ya tenemos 20 dientes. Los primeros en salir son los dos de abajo, llamados incisivos. Luego, continúan brotando aproximadamente cada seis meses, hasta que, por último, salen las segundas muelas.

A estos primeros dientes se les dice temporales porque son reemplazados por los permanentes cuando arribamos a los seis años. En esa edad brotan dos muelas (permanentes) más en cada uno de los extremos de la mandíbula y luego comienzan a caerse uno por uno los dientes de leche, para ceder el paso a los que tendremos en la adultez.

Los dientes están ordenados por grupos que cumplen diferentes funciones: los que cortan la comida, los que la desgarran, los que la trituran y los que la muelen.

Son los dientes una parte muy importante de nuestro organismo, por eso debemos cuidarlos muy bien: cepillarlos después de cada comida y antes de dormir, no chupar tete ni dedos, no mordisquearnos las uñas.

¡No lo olvides!

A los dientes temporales se les dice ``de leche`` por su color blancuzco.

Después de los 15 años brota una tercera muela en cada extremo de las mandíbulas a las que se les llama ``muelas del juicio``.

Actividad # 7

El tetí. (revista zunzún 306 p.20)

Han pasado siete noches desde la última luna llena. La de hoy será como cuarto menguante. Y como corre el mes de julio, los baracoenses se preparan para darle la bienvenida a un singular ``visitante``.

Se trata del pequeñito tetí (*Chriodorus atherinoides*), que mide de 2 a 15 cm de longitud. En Baracoa le conocen bien, pues, aunque prefiere vivir en el mar, hay una etapa del año en la que se aventura contracorriente por los ríos Toa, Duaba

y Miel, preferentemente; provocando tal desorden que el agua cambia de color y hasta parece hervir.

Sus escamas tienen tanto brillo, que a veces da la impresión de transparencia.

Y no te fíes en su escaso tamaño, pues cuando llega el momento, embate con fuerza las aguas dulces de los ríos en contra de su curso natural, buscando quien sabe qué.

Entre los meses de julio y enero tiene lugar la temporada del tetí. Es comestible y cuentan que es muy sabroso. Por eso hombres, mujeres y niños, llamados tetiseros, construyen improvisadas casas a las orillas del río. Ahí se albergan mientras dura el tiempo de pesca.

Curioso, místico, antiguo y caprichoso se ha colado en la historia de la ciudad primada, como si no existiera Baracoa sin él.

Actividad # 8

Los Bichos se comen. (revista zunzún #346 p.20) texto de Héctor Quintero:

La producción actual de proteína animal para los seres humanos es muy costosa, no alcanza y daña el medio ambiente.

Para complementar o sustituir los alimentos que ingerimos provenientes de las carnes de los parientes de las vacas, los cerdos, las aves... e incluso para combatir el hambre, los insectos parecen ser la mejor opción.

Ellos aportan muchos nutrientes y otras sustancias como hierro, además requieren menos alimentación, agua, espacio y energía para su cría.

Aunque algunos podamos exclamar ¡qué asco! otros los comen y hasta elaboran manjares con las especies autorizadas para consumir.

Mientras en China o parte de Asia son muy apetecidos los saltamontes, los grillos, las libélulas, las arañas fritas y las larvas de avispa, en naciones de África se prefieren ciertas especies de mariposas que tienen una oruga muy grande o las langostas, esas, cuyos enjambres arrasaron con los cultivos a su paso.

En Colombia, México y otras naciones de Centro y Sudamérica es tradicional el consumo de la hormiga culona (*Atta laevigata*), considerada una comida

exquisita. Sin embargo, en Europa su venta solo está permitida en los Países Bajos, Bélgica, Francia y Reino Unido.

Para el 2025 cuando la Tierra esté habitada por más de nueve mil millones de personas, quizás muchos tendremos que degustar insectos, entonces, tal vez nos resulten muy sabrosos.

Actividad # 9

¿Mineral, vegetal o animal? (revista zonzún # 351 p.20)

Los corales son duros como piedras y tan ligeros, que el agua los mece como si fueran plantas marinas. Pero no son piedras ni plantas, son animales.

La dureza de estas maravillas naturales se debe a que, por el contrario de los seres humanos, tienen el esqueleto por fuera. Lo que se conoce como exoesqueleto. La parte viva del coral se llama pólipo, una mucosa suave del espesor de una uña, por donde se alimenta y reproduce. Cientos de pólipos forman un coral.

Tiene tentáculos alrededor de la boca que le sirven para atrapar animalitos de los que se alimentan. En estas extremidades posee unas células que cuando otro animal las toca, dispara un diminuto arpón a través del cual fluyen sustancias tóxicas que adormecen la presa antes de comérsela. Por eso, cuando nadas entre los corales y sientes picazón en la piel, probablemente alguno te inyectó su veneno.

Los esqueletos de los corales y otros organismos marinos con el de cursar del tiempo construyen arrecifes, una estructura rocosa sobre la plataforma submarina. En ellos habitan una extraordinaria diversidad de especies animales y vegetales. Las barreras coralinas, como se les llama a los arrecifes compuestos por corales, son muy importantes para preservar las playas y proteger las costas de las inundaciones. Entonces, ¡cuidémoslos!

Actividad # 10

Presumido vomitel. (revista zonzún 338 p.15)

Vomitel (*Cordia sebestena* L. Familia: Boragináceas. Autóctono.

Por su belleza seduce a muchos y es muy buscado en las regiones tropicales. Para adornar parques y avenidas hay que tenerlo presente.

Es un arbolito de tronco y ramas ásperos. Este pariente cercano del ateje y la varía crece silvestre hasta nueve metros en costas altas y secas.

Es sorprendente verlo con sus flores de color naranja brillante, siempre dispuestas a alegrarnos la vista y hermohear el paisaje.

A él le gusta verse bonito, aunque solo haya crecido un metro, se cubre de flores y hasta el muy presumido hace salir sus frutos.

Las abejas van una y otra vez buscando el abundante néctar; pero las flores, acampanadas y estrechas, se vuelven caprichosas y hacen difícil el camino. Como no se dan por vencidas, visitan los botones que están por abrirse.

Su madera se emplea en obras de carpintería y para confeccionar instrumentos musicales.

Los frutos semejan pequeñas manzanas agrupadas en racimos y ¡hum!... ¡qué olorosos!

Aseguran que preparados en decocción, *son buenos para combatir enfermedades de los bronquios; pero cuidado, si se ingieren en exceso pueden resultar dañinos y producir vómitos, ¿tendrá esto relación con su nombre popular?

Anexo # 7

Prueba pedagógica final.

El Hoyo del Morlotte

Llamado Morlotte como el apellido de su descubridor en 1938, este hoyo de 55 m de diámetro y 77 m de profundidad está ubicado en el área protegida Parque Nacional Desembarco del Granma, muy cerca de Alegría de Pío donde ocurrió el primer combate de los expedicionarios del Granma.

Acceder a su interior es toda una aventura, quizá heroica, imagínate que solo puede lograrse a través de cuerdas y equipos de alpinismo y si desde él miras hacia arriba, entonces te parece que las rocas de la entrada van a desprenderse.

En el fondo, un bosque siempre verde con arbustos medianos, cubre poco más de la mitad sureste y la otra exhibe la vegetación propia del lugar como el hayte (*Grimnanthes lucida*), la cuaba (*Amyris elemifera*) y los helechos *cheilonthes*

(xerófila), además de dos grandes yagrumas de 20 m de altura y el tronco seco de un antiguo fustete.

En lo más profundo, hay un espejo de agua de azul intenso. Allí viven peces y camarones, especies que deben ser estudiadas, pues no tienen todas las características de los troglobios (animales que viven y se alimentan dentro de cuevas), ni habitan en total oscuridad.

Por esta caverna también pululan * los cangrejos, las colmenas de abejas (*Apis melífera*) y vuelan a su antojo el sijú cotunto (*Glaucidium sijú*) y la golondrina de cuevas (*Petrochelidon fulva*).

El sitio fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco el 1ero de diciembre de 1999.

*Pulular. Abundar en un paraje personas o cosas.

Preguntas:

Lee en silencio el texto y comenta:

1. ¿Por qué se llama Morlotte y dónde se ubica?
2. Por qué acceder a su interior es toda una aventura.
3. Sobre quiénes habitan en su interior.
4. Te atreverías visitar este lugar.
5. ¿Por qué crees que haya sido declarado Patrimonio de la Humanidad?
6. Conoces algún otro lugar en nuestro país parecido a este. Comenta alguna vivencia.